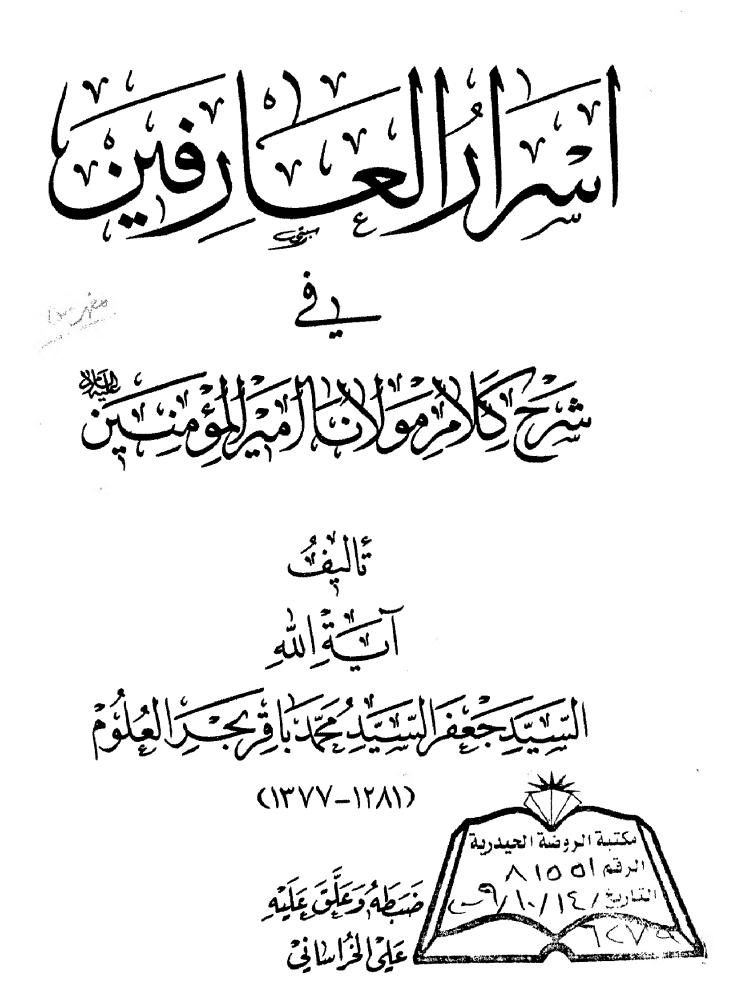




www.haydarya.com





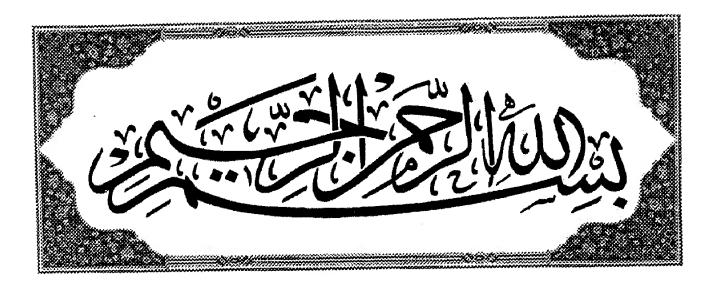
شابِك (ردمك) ۲ ـ ۱۷۹ ـ ٤٩٧ ـ ٩٦٤ ـ ٩٧٨

40

ISBN 978 - 964 - 497 - 179 - 2

أسرار العارفين	الكتاب:
آية الله السيّد جعفر السيّد محمّدباقر بحر العلوم	المؤلّف:
السيّد عليّ الخراساني	ضبطه وعلّق عليه :
منشورات المكتبة الحيدرية	الناشر:
شريعت	المطبعة:
حامد الطائي	تنضيد الحروف :
الأولئ رجب ١٤٣٠ هـ ١٣٨٨ ش	الطبعة :
ت ۱۰۰۰ نسخة	الكمّية :
ب ب المحالة عومان	السعر :







سيّدتي يا فاطمةَ الزهراءِ ، يا حجّةَ اللهِ علىٰ الحجج!

سيّدي يا حجّة الله الأكبر ويا أبا الحجج ، يا من لم يَعْرِفْهُ إِلّا اللهُ ونبيّهُ ، يا أوّل المظلومين وسيّدَهم! أرفع لمقامكما السامي يسير الجُهد ، والبضاعة المزجاة مشفوعاً بخالص الحبّ والولاءِ ، راجياً أنْ تنظرا إليه بعين العطفِ والرِّضا والقبولِ ، وأنتم أجلّ وأكرمُ من أنْ يخيب بباكم عُبَيْدٌ من عَبيدِكُمْ ، راجياً شفاعَتكُم ولوالِدَيَّ ، وزوجَتِي ، وأخوتي ، والشّهداء ، ومَنْ له حقٌ عليَّ ، يومَ تُبلىٰ السرائر .

عُبيَّدِكُمْ الآمل على الخراساني



بسم الله الرحمن الرحيم

مقدّمة التحقيق:

الحمد لله القريب من الدّاعين، الرقيب على الغافلين، الذي يسوّر القلوب بنور اليقين، ويشرح الصدور بأحكام الدين المبين، ويُسلف النعمة ابتداءً ويزيد فيها مسؤولاً، الذي يسمع نداء المضطرّ ولو بأخفى وأحفى النداء، ويجيب دعاء، ولو بأخفى الدعاء، حيث يقول عزّ من قائل: النداء، ويجيب دعاء، ولو بأخفى الدعاء، حيث يقول عزّ من قائل: ﴿ الدَّعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمْ إِنَّ اللّذِينَ يَسْتَكُبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيدَخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴾ (١)، وقوله: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِي لَعَلَّهُمْ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴾ (١)، وقوله: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِي لَعَلَّهُمْ أَبِي لَعَلَيْهُمْ لَونَ ﴾ (١)، وقوله: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِي لَعَلَّهُمْ لَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرَشُدُونَ ﴾ (٢).

والصلاة والسلام على نبيّه أشرف الدّاعين وأكرم الشافعين وآله الهداة الميامين المرشدين للطريق المهيع الصحيح نحو الباري تعالى، والدّاعين للإقبال والتوجّه إليه بتعليم جواهر الدعاء المنيف وفرائده ودرره الفاخرة ما نستغني به عمّا أنشأه الآخرون.

والمتّبعين أوامر الباري تعالىٰ في أقوالهم وأفعالهم وحركاتهم وسكناتهم، بل وجميع شؤونهم.

والحاثين على الدعاء والمرغبين إليه قولاً وسيرة فيما روي عنهم

⁽١) سورة غافر ، مكّية ٤٠ : ٦٠.

⁽٢) سورة البقرة ، مدنيّة ٢: ١٨٦٪

أسرار العارفين
 وقبلهم عن جدّهم الأكرم عَلَيْوالهُ.

فـقد روي عن جدّهم الأكرم: (الدّعاء سلاح المؤمن وعمود الدّين) (١).

و: (الدّعاء مخُّ العبادة ولا يهلك مع الدّعاء أحد) (٢).

وقوله عَيَّمُولَهُ : (افرعوا إلى الله في حوائجكم، والجأوا إليه في ملمّاتكم، وتضرّعوا إليه وادعوه فإنّ الدّعاء مخّ العبادة، وما من مؤمن يدعو الله إلّا استجاب له، فإمّا أنْ يعجّله له في الدنيا، أو يؤجل له في الآخرة، وأمّا أن يكفّرَ عنه ذنوبه بقدر ما دعا ما لم يدع بمأثم) (٣).

وروي عنهم الهيكي : «إنّ الله عزّ وجلّ ليؤخر إجابة المؤمن شوقاً إلى دعائه ويقول: صوت أُحب أن أسمعه، ويعجّل دعاء المنافق ويقول: صوت أكرهه» (٤).

وهذا أمير المؤمنين يصف الدّعاء قائلاً: «أُحبُّ الأعمال إلى الله عزّوجل في الأرض الدّعاء» (٥) ، وقال: «الدّعاء مفتاح الرَّحمة» (٦) ، وقوله للحسن ابنه: «... ثمّ جعل في يدك مفاتيح خزائنه بما أذن فيه من مسألته ،

⁽١) لكافي ٢: ٨٦٨ ح ١.

⁽٢) الدّعوات للراوندي: ١٨ ح٨، سنن التّرمذي ٥: ٤٥٦ ت ٣٣٧١.

⁽٣) بحار الأنوار ٩٠: ٣٠٢ ح ٣٩.

⁽٤) فقه الرضا: ٣٤٥، مكارم الأخلاق ٢: ٢٣٨ ح٢٥٧٧، وقريب منه في مشكاة الأنوار ٢: ٢٤٦ ح١٧٠٥.

⁽٥) الكافي ٢: ٤٦٧ ح ٨.

⁽٦) الدَّعوات للروانديّ : ٢٨٤ ت٥ ، تحف العقول : ٨٦ قطعة من وصاياه عَلَيْكِ لولده الإمام الحسن عَلَيْكِ ، عيون الحكم والمواعظ للواسطي : ٦٨ ت ١٧٤٤ ، نهج السّعادة ٤ : ٣٠٤ ت ١٠٥ قطعة من وصيته لولده الإمام الحسن عَلَيْكِ .

مقدّمة التحقيق مقدّمة التحقيق

فمتى شئت استفتحت بالدّعاء أبواب خزائنه فألحح عليه بالمسألة يَفتحُ لك باب الرّحمة، ولا يُقنِطْكَ إنْ أبطأت عليك الإجابةُ فإنّ العطيةَ علىٰ قدر المسألة...»(١).

وقال حفيده الإمام الصادق عليه الأمام الصادق عليه الله من فضله يفتقر» (٢).

وقال عَلَيْكِ : «إذا دعوت فَظُنَّ حاجتكَ بالباب» (٣). وقيل للإمام الصادق عَلَيْكِ : ندعوا فلا يستجاب لنا؟ قال: «لأنّكم تدعون من لا تعرفونه» (٤).

وقبل الدخول في الموضوع يحلو إثبات واقعتين فيهما شيء من تبيين ما للمعرفة وعدم اليأس من أثر في الدعاء والاستجابة:

الأولىٰ: محاورة مروية عن الإمام الصادق عليُّكِ ، مع رجل دهري. فقد روى الشيخ الصدوق عليُّكُ : إنّ رجلاً قال للإمام الصادق عليُّكِ :

⁽١) كشف المحجّة: ١٦٥، تحف العقول: ٧٥ وفيه باختلاف في صدره، ضمن وصاياه للحسن عليه المعلم المع

⁽٢) الكافي ٢: ٤٦٧ ح٤، وشرحه للمازندراني ١: ٢٠٢.

⁽٣) الكافي ٢: ٤٧٣ ح ١ و٣، الدُعوات للراوندي: ١٨ ح٣.

⁽٤) التُّوحيد : ٢٨٨ ح٧ ، وشرحه للقاضي القمّي ٣ : ٦٣٦ .

⁽٥) رئيس المحدّثين الشّيخ أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القميّ الملقّب بالصّدوق فيما يرويه عن الأئمة ، من البيوتات القميّة التي ذاع صيتها بالعلم والفضيلة والموالاة لأهل البيت المبيّلاً ، وخير دليل رسالة الإمام العسكري النّيلاً لأبيه عليّ بن الحسين مخاطباً إيّاه: «يا شيخي ومعتمدي وفقيهي ... وفقك الله لمرضاته وجعل من صلبك أولاداً صالحين برحمته» . بعد هذا ما حاجتنا للتدليل على عظمة الوالد والولد المولود بدعاء وبشارة الإمام الحجة عجل الله فرجه الشريف ، فولد عام لله

١٠ أسرار العارفين

يابن رسول الله دُلَّني علىٰ الله ما هو؟ فقد أكثر عليَّ المجادلون وحيّروني. فقال له: «يا عبد الله، هل ركبت سفينة قط؟».

قال: نعم.

قال: نعم.

قال عَلَيْكِ : «فهل تعَلَّق قلبُكَ هناك أنَّ شيئًا من الأشياء قادر علىٰ أنْ يخلِّصكَ مِنْ ورْطَتِكَ ؟».

قال: نعم.

قال الصادق على الأنجاء «فذلك الشيء هو الله القادر على الإنجاء حيث لا منجي ، وعلى الإغاثة حيث لا مغيث» (١).

ثُمّ إنّه من الملموس أنّ الإنسان تعتريه بين الحين والآخر نوبات من ضيق واضطراب وخوف ؛ علىٰ تنوّع في الأسباب والعلل والموجبات سواء الشخصية: نحو الضغوط الماديّة أو العمّلية أو العاطفية. أو العامّة كالبلايا والكوارث والنوائب والآلام والمحن الطبيعية، بل وحتّىٰ السياسيّة. والقلق النفسي الناتج عنها ؛ فلا بدّ لهذا الإنسان من متنفّس يزيح توسطه ما اعتراه

لا ٣٠٥ هـ = ٩١٧م، وتوفّي عام ٣٨١ هـ = ٩٩١م في مدينة ريّ ، ودفن بالقرب من قبر السيد عبد العظيم الحسني وقبره مزار يتبرك به الناس ، قائمة مؤلّفاته طويلة تصل عبر السيد عبد العظيم ورسالة تجدها ضمن مصدر ترجمته الآتي .

خير من نظم حياته آية الله المقدس السيد الخرسان وَأَنَّ في مقدمته على من لا يحضره الفقيه طبعة النّجف الأشرف ومصادره والقائمة غنية جداً، وانظر باقي مقدمات كتبه.

⁽١) التّوحيد : ٢٣٠ ب٣ قطعة من الحديث ٥ ، شرحه ليقاضي القمّي ٣ : ٢٩٦_ ٢٩٧ .

مقدّمة التحقيق

من تلك الهموم والآلام، ويحتاج معه إلى ترويض النّفس وترويحها والتنفيس عنها.

فتراه مهما يحاول استثمار الطّرق المتاحة له من الأمور العاديّة الماديّة والعرفية من مال وزوجة وولد وسفر و ... يجدها لا تسعفه بشيء إن لم تزدها ولا تنفّس عنه الضّيق الذي يشعر به ، فتنقطع به السّبل ولا يجد ملجأً يركن إليه .

وعلىٰ حين غرّة يظهر له بصيص نور باطنيّ يأخذ بيده إلىٰ عالم حرّ آخر يجد فيه ما افتقده وبحث عنه، فتراه يتبّجه بضميره ومشاعره ببل وكلّه ـ إليه، متمتماً ومترنّماً بكلمات عن ظهر قلب حفظها، أو عن قرطاس تالياً لها، مناجياً بها عالم الغيب الرّحب، مبيحاً بسرّه وما أثقل كاهله وبكل اطمئنان وثقة وانشداد إلىٰ من يناجيه ويدعوه.

ثم إنّ هذا الإنسان الصغير الحقير قبالة خالقه الكبير بل اللامتناهي في الكِبَر والكِبْر لعله بل تحقيقاً - أقل من قطرة في قبال محيط عظمة القدرة الإلهية، ومع هذا نرى أنّ هذا الخالقُ العظيمُ يحنو ويرشد مخلوقه الصغير إلى طريق النّمو -الجسمي والعقلي - والبُلوغ والتّعالي بالنعيم، بل وكيفية القرب والتّقرّب إليه.

والعجب أنّها كلّها بلّسان التودّد والإشفاق والعطف والتربية والتوجيه. والواقعة الثانية: نقلها الدّكتور العلّامة أحمد أمين تَنْتُى (١) في كتابه

⁽١) أُستاذنا أحمد أمين بن محمّد صالح بن محمّد باقر بن إسماعيل الكاظميّ الزّنجانيّ ، عالم فاضل ، مقرئ ، مُجيد ، متعبّد ، كان في غاية الصّلاح والتّواضع ، الزّنجانيّ ، عالم مقدّمات العلوم الدّينيّة في بلده الكاظميّة ، ثمّ هاجر إلى النجف لله

القيّم (التكامل في الإسلام) ولدلالتها على عدّة أمور مهمّة في مجال الدّعاء إليك نصَّها: إنّ فتاة غربيّة اسمها «ماري باولز» ولدت كسيحةً لا تستطيع المشي، وقد أحبّها ابن الجيران وتقدّم لخطبتها، وأسرعت الفتاة لأُمّها تزّف البشرى، ولكنّ الأمّ أغرقت في البكاء؛ لأنّ الأطباء قالوا لها: إنّ ابنتها إذا تزوّجت فلن ترزق بأولاد، وأنّها ستعيش طوال عمرها عاقراً؛ فقالت الأم لابنتها: يجب أن تصارحي الشاب بهذه الحقيقة، فقالت الفتاة: سأصلي كلّ ليلة وأطلب من الله أن يمنحنى أولاداً.

قالت لها الأم: لا تتعلَّقي بآمال كاذبة ، لقد أكد أكبر الأخصائيين أنَّك

الأشرف، وأخذ عن أساتذتها منهم: الشّيخ البلاغي في الأصول والعقائد والمناظرة، والشّيخ نعمة الله الدّامغاني في الفلسفة، وغيرهما، وكان إلى جنب ذلك قد التحق بالمدارس الحديثة، وكان مولعاً بالرياضيات، ثمّ التحق بالجامعات التركيّة، ودخل السّوريون الفرنسيّة وتخرّج منها في الرّياضيات، ونال شهرة فيها، حتّى كان ممّن يُشار إليه بها، عُين مدرّساً في دار المعلمين العالية، ومن ثمّ مفتشاً في وزارة المعارف، ثمّ أحيل على التقاعد؛ فانصرف إلى الكتابة والتدريس وإلقاء المحاضرات الدّينيّة مرتجلاً المقال المؤثّر، يحضر مجلسه ثلة من الشّباب الأكاديمي المؤمن، وقد أثّر في سير حياة كثير منهم في السّتينات إبّان المدّ الشّيوعي.

هذا وقد تخرج عليه ثُلة من طلبة العلم في النجف الأشرف أيّام مجاورته فيها في الفرائض والمواريث من الفقه .

له مؤلّفات منها: التّكامل في الإسلام طبع في سبعة مجلدات مرات عدّة، ومقالات في الصّحف والمجلات في حينه.

ولد عام ١٣٢٤هـ = ١٩٠٦م، وجاور مولاه الكريم أمير المؤمنين عليَّا في الحريم المؤمنين عليَّا في الحريم من صفر ١٣٩٠هـ = الحرجرة ٥٢ من صفر ١٣٩٠هـ = ٢٧ / ٤ / ١٩٧٠م.

انظر: تراجم الرّجال 1: ١٠١ ت ١٧١، مشاهير المدفونين في الصّحن العلوي: ٣٦ ت ٢٣، ومجموعة الأخ الحجة الشّيخ محمّد السّمامي حفظه الله المخطوطة.

ستعيشين عاقراً ومن السذاجة أنْ تتشبثين بالسماء، يجب أنْ يعرف خطيبك الحقيقة كاملة.

وصارحت الفتاة الشّابَ برأي كبار الأخصائيين فأصرّ على الزّواج. وبعد أنْ تمّ زواجهما كانت الكسيحة تدعو ربّها في كلّ ليلة، وتقول: إلهي حرمتني نعمة المشي، فهل يُرضيك أن تَحْرِمَنِي نِعْمَة الأُمومة التي تتمتع بها ملايين الأُمهات اللائي يمشين على أقدامهن؟ أتعطي غيري النّعمتين، ولا تعطيني واحدة!!

واستمرّت تدعو هذا الدّعاء من أعماق قلبها مدّة أربعة عشر عاماً لا تكلُّ ولا تَمِلُّ ولا تَفْتَرُ ولا تَقْنِطُ ولا تَيْأَسُ، وبعد هذه السّنوات الطوال وضعت ثلاثة أولاد في حَمْل واحد. وعاشوا جميعاً بكامل الصحّة (١).

هذا ولعل نقل بعض آراء الغربيين عن الأخلاق الحميدة والإيمان والدعاء لا يخلو من فائدة.

الغربيون والدعاء

فهذا «د. الكسيس كارل» (٢) نقلت عنه هذه الجملة ومفادها: إنّ

⁽¹⁾ التكامل في الإسلام ٧: ٢١٣.

⁽٢) اختلفت المصادر المتوفّرة في ضبط اسمه بين: اَلكْسِيسْ كارِل ، وكاريل ألِكْسِي . وكارِل ، ولا يهم . وهو طبيب ، جرّاح ، فيزولوجيّ ـ وعالم أحياء وأنسجة وخلايا وعالم اجتماع ، درس تأثير الدّعاء على الأمراض وعلاجها ، فرنسيّ الأصل ، ونتيجة لمشاركاته العلمية واكتشافاته الطبية حصل على جائزة نوبل مرتين ، إحداها عام ١٩١٢ ، له مؤلفات في اختصاصه وغيرها . منها : الإنسان ذلك المجهول ، وطريقة الحياة (العيش) ، مقالة في قوت الدعاء .

ولد عام ١٨٧٣م = ١٣٩٠ هـ، وتوفّي عام ١٩٤٤م = ١٣٦٣ هـ.

انظر: المنجد في الأعلام: ٥٧٩، لغت نامه دهخدا: ١٣٠ و ١٤٠ مدخل «كارل»، الدّعاء: ١١٠.

العقول البشرية قد تقدّمت كثيراً، ولكن من المؤسف له بقاء القلوب على ضعفها؛ إذ لا يمكن تقويتها إلّا عن طريق الإيمان، ثمّ إنَّ جميع المفاسد والفساد المنتشر والمستشري في العالم ما هو إلّا بسبب قوّة العقول وبقاء القلوب على ضعفها وعدم تقويتها.

ثم انظر إلى التمدّن وما صنع للبشر من أدوات وأجهزة حتَىٰ تمكن أن يرتفع بجسم الإنسان إلى الأعالي، ولكن من دون أن يسمو بأخلاقه وأهدافه وهكذا...

ويضيف الكاتب عن أهمية الدعاء قائلاً: متى ضعف الدّعاء في قوم، وأهملت سننه كان ذلك علامةً على انحطاط القوم وعجزهم. فالمجتمع متى انصرف عن التعبّد والدّعاء أعد في نفسه مناخاً لجراثيم الانحطاط والاضمحلال والضعف والعجز. لقد كانت روما عظيمة عريقة في العظمة، بيد أنّ عزوف أهلها عن العبادة قد جرّها إلى الذّلة والضعف.

إن فقدان الدعاء من أي وسط اجتماعي يعني سقوط ذلك الوسط واضمحلاله في أتون الرذيلة، فالوسط الأُمّة التي قتلت في أفرادها حس التوّجه إلى الدعاء والتوسل هي أُمّة غالباً ما تكون عرضة للفساد.

ويستمرّ قائلاً: والعجب أنّ الدعاء في الوقت الذي يكون سبباً للشعور بالاطمئنان والراحة النفسية في نفس الوقت نجد له أثر قويّ في فعّاليّات المخ الإنسانيّ، وكذلك نجد له أثر واضح في حالة انبساط باطنيّ للإنسان غالباً ما تكون سبباً لتحريك روح البطولة والبسالة والشجاعة عنده (١).

⁽١) بتصرّف من كتاب الدّعاء: ١١ ـ ١٧.

وانظر العالم الروسي «تولستوي» (١) كيف يعرِّف الإيمان عندما سئل عنه فأجاب قائلاً: الإيمان هو الشّيء الذي به يعيش الإنسان، ورأس مال الحياة (٢).

ويقول الكاتب «تام هارمر» عن الدّعاء: إنّ الدّعاء القوة الغير المرئية وإن استهزأ به من لا عقيدة له بالباري تعالىٰ ... ولكننا ندعو لحاجتنا للدعاء على أنّ له أثراً واضحاً ، ولا أقول هذا بصرف الادّعاء أو الاعتماد على كلام آخرين ، ولكنّها التّجربة الشّخصية لي وعلىٰ أنّي لاحظت ذلك في حياة عدّة كثيرة وخلال سنين حياتي .

ويستمرّ الكاتب قائلاً: إنّ شركات الأدوية الكبرى في العالم الغربي عامّة تصرف سنوياً مليارات الدولارات من أجل التوصّل لصناعة دواء ما، ولكنّها لم تصرف دولاراً واحداً للتحقيق في معرفة أثر الدعاء على سلامة الإنسان، ولعلّ السّبب الوحيد في ذلك عدم إمكان عرض النتائج على شكل قرص أو شراب للوصول إلى الأرباح المادية.

ثمّ يديم الكاتب قائلاً: على أنّ «د. اندلف باير» متخصص القلب من جامعة كالفورنيا قام بعمل فردي عندما قَسَّمَ مجموعة من ٤٠٠ مريض من مرضاه إلى قسمين مشخصين. ثمّ طلب من مجموعة متبرعين الدّعاء لأفراد بخصوصهم، وبعد فترة ١٠ شهور حصل على نتائج مذهلة في أثر الدّعاء

⁽۱) لاون تولستوي: عالم روسي ، كاتب قصصي ، له محاولات لإصلاح المجتمع عن طريق نشر المحبّة والواّم ونبذ العنف ، صوّر العادات الروسية منتقداً مساوئها ، له روايات ، منها: الحرب والسلم ، أنا كارينينا ، ولد عام ۱۸۲۸م = ۱۲۲۶هـ توفي 1۹۱۰م = ۱۳۲۸هـ . بتصرف عن المنجد في الأعلام: ۱۹۶.

⁽٢) صحيفة رسالت العدد ٥٦٨٥.

علىٰ المجموعة المدعق لها قبال الأخرىٰ التي لم يدع لها أحد، من انخفاضٍ في نسبة الاحتياج إلىٰ الدواء، بل وأجهزة التنفس الصناعي، حتىٰ أنّ نسبة الوفيات في هذه قبال التي لم يدع لها كانت أقلّ بكثير (١).

من هنا تظهر جلياً أهمية الدعاء وأنّه الغذاء الروحي الأساس للإنسان. فكما أنّ الفرد بحاجة إلى الطّعام الماديّ غذاء للجسم بحاجة إلى العلم والثقافة كغذاء للعقل. فكذلك هو بحاجة بل بأمسها إلى غذاء روحي ينمي روحه وينشّطها ويصقلها ويصفيها ويُذهب عنها الكدورات والأدران ممّا علق بها من شوائب الحياة الدّنيا الدّنية.

عندئذٍ يتضح جلياً مدى أهمية الدعاء وأنّه من الضروريات من وجهة نظر الإسلام والأديان الأخرى بل وحتى العلم الحديث، وكما تقدّم في حياة الإنسان الماديّة والرتبية؛ للترويح عنها من الظُلم النفسانيّة وما غمسته به الماديّات والشهوات نتيجة ابتعاده عن الطريق المستقيم.

وقد شَبّه أهلُ المعرفة عالمَ الدّنيا بالنسبة للإنسان تشبيهاً جميلاً مطابقاً لواقع الحال، إذ يقولون: إنّ عالم الدّنيا يُشبهُ بئراً مظلماً موحشاً لا تنيره كلّ الوسائل المعهودة وقد نزله الإنسان بدون اختياره، ويريد الخروج منه فلا بدّ له من وسيلة بواسطتها يتمكّن من الصّعود والخلاص ويبدو أن لا وسيلة له إلّا الدّعاء والتوجّه إليه تعالىٰ.

لذا _وكما تقدّم_ يمكن عدّ الاحتياج للدّعاء من الأمور المفروغ عنها، بل لعلّه من الأمور الضّرورية من أي وجهة نظرت إليه، طبعاً عدا المدارس المادية البحتة كالماركسية وأمثالها.

⁽١) عن أسبوعية «بعثت» الفارسيّة العدد ٧٥١.

فنظرة فاحصة في ما نقل القرآن الكريم عن أحوال السابقين الأولين تجد كمّاً من الآيات الشريفة بين معلّم وحاث وذاكر لدعوات الأنبياء السابقين، فهذه دعوات أبو البشر آدم عليّا ودعوات شيخ الأنبياء إبراهيم ومن ثمّ كليم الله تعالى موسى وروح الله عيسى بن مريم واعطف على زكريا والخضر و... عليهم وعلى نبينا وآله المعصومين السّلام.

وبمراجعة سريعة لحياتهم وسيرتهم تجد ذلك الاهتمام التّام بشأن الدعاء والتوسّل والتوجّه إلىٰ الباري تعالىٰ ، حتّىٰ وكأنّ ذلك جزء لا يتجزّأ منها . فهو كافٍ لإثبات صحّة ما تقدّم لمن ليس له غرض ولا في نفسه مرض عناد وجهل .

هذا إضافة إلى أنّ الدّعاء في قاموس المعارف الشيعية أحد عيون المعرفة والتوجيه والتربية والتهذيب والسمق؛ لاشتماله على أسبابها بل على أسسها وركائزها. خصوصاً تلك التي صدرت عن النبيّ الأكرم وأهل بيته المعصوميّن علييي ولا خلاف أنّ كلامهم إمام الكلام لا يرقى سلّمه طائر أفهام الأنام، وإن كانوا من الجهابذة العظام، إذ هو دون كلام الخالق وفوق كلام المخلوقين، ينحدر عنهم السيل ولا يرقى إليهم الطير، ولا تدرك كنهه طامحات العقول» (1).

رواية الأدعية

ومن نعم الباري تعالى علينا أن وصلتنا الأدعية وبفضل من الله ورعايته وعنايته وبحرص من الرواة صافية خالية من الشوائب والتحريفات والتناقضات و...

⁽١) الرسائل الأحمدية ، الرسالة الثالثة والثلاثين ٣: ٣٢٨.

فإن السابر غور المضامين العالية لمثل دعاء أبي حمزة الشّمالي (١) والذي نقرأ فيه: إلهي لا تُأدّبني بعقوبتك، ولا تَمْكر بي في حِيلتك، مِنْ أينَ ليَ الخير ولا يُوجد إلّا مِن عِندك، ومِن أينَ لِيَ النّجاة ولا تُستطاع إلّا بك، لا الذي أحسنَ استغنىٰ عن عَونك ورحمتك، ولا الذي أساءَ واجترأ عليك ولم يُرضك خرج عن قدرتك يارب (٢) ... إلى آخره.

ودعاء الافتتاح الذي نقرأ فيه: اللهم إنّي أفتتح الثّناء بحمدك، وأنت مسددٌ للصّواب بمنّك، وأيقنتُ أنّك أنت أرحم الراحمين في موضع النّكال والنّقمة، وأعظم (٣) ... إلىٰ آخره.

أو دعاء يوم عيد الفطر الذي نقرأ فيه: اللهم من تهيّأ في هذا اليوم، أو تعبّأ أو أعد واستعد لوفادة إلى مخلوق رجاء رِفده ونوافله وفواضله وعطاياه ، فإن إليك يا سيّدي تَهْيِئتي وتَعبِئتي وإعدادي واستعدادي رجاء رِفدك وجوائِزِكَ ونوافِلِك وفواضِلِك (٤) و...إلىٰ آخره.

أو دعاء: إلهي وقف السّائلون ببابك، ولاذ الفقراء ببجنابك، ووقفت سفينة المساكين على ساحل بحر جودك وكرمك، يرجون الجواز إلى ساحة (٥) ... إلى آخره.

⁽١) ترجمته في صفحة ١٥٠.

⁽٢) رواه المحدَّث القمّي مَثِنَّ في كتابه الفذ مفاتيح الجنان : ١٨٦ ، ضمن أعمال أسحار شهر رمضان المبارك ، وهو كذلك في أغلب الجوامع الدعائية .

⁽٣) المصدر المتقدّم: ١٧٩، أيضاً ضمن أعمال شهر رمضان المبارك.

⁽٤) المصدر المتقدّم: ٤٥ ضمن ما يدعى به يوم عيد الفطر المبارك.

⁽٥) ذُكِرَ في بعض طبعات المفاتيح ذيل دعاء الافتتاح في شهر رمضان: ١٨٣.

ودعاء ودعاء... وهكذا دواليك^(١).

نعم، إنّ السابرَ المنصف غَورَها يرى ويَلْمسُ بكل وضوح كيف تُحلّق به هذه الكلمات والجمل وبكل روحانية إلى الآفاق الرحبة الواسعة، بل وكيف تحضّر نفسيّته ومواهبه لتحمّل المسؤوليات الكبيرة، وماذلك إلا لأنّها صادرة عن معادن العلم والهدى، ومِنْ قلب نقيّ تقيّ بلسان طاهر.

صون الدعاء للإنسان

ثمّ انظر كيف تتحول هذه الجملات الدُّعائية إلىٰ حصنّ تحمي الدَّاعي وتصونه من الأفكار السّامّة والطارئة والفتن والشُّبهات التي يبثّها الأعداء والمنحرفون.

نعم، تحميه وتصونه من الانحراف والانجرار خلفها.

نعم، تحميه وتصونه عند وقوفه أمام جائر ظالم يبغي أذاه وظُلمه محاولاً الخلاص منه، فيُنْجيه الباري تعالىٰ ويخرج منتصراً.

⁽١) كتب الأُستاذ مهدي كاموسى في أحد أعداد صحيفة جام جم اليومية مقالاً حول الدعاء نقتبس منه ما تعريبه:

يمكن تقسيم الأدعية الواردة عن المعصومين المعطي إلى:

١ ـ الأدعية والأذكار الواردة عقيب الصلوات أو في مواقع الشّدة والتي تتسم بإفاضة نوع من الطُمَأنينة للدّاعي .

٢_ الأدعية التي يغلب عليها جانب التعليم والتذكير للتوحيد الإلْهي وتعظيمه .

٣_ الأدعية التي يغلب عليها طابع الطلب والحصول على الرحمة والغفران ،
 ولكن جانب الاستغفار وطلب العفو السمة البارزة والواضحة منها .

٤ ـ الأدعية التي يغلب عليها جانب الطلب وتكون ممتزجة بأدب عال وتربية للداعي والتنبيه على عيوبه وصفاته الأخلاقية طالباً فيها التوفيق.

٥ ـ الأدعية الواردة للآخرين سواء الرحم أو غيره بل وحتَّىٰ للأموات.

٦ الأدعية الشخصية وهي قليلة بالنسبة إلى غيرها والتي يطلب الداعي فيها
 لنفسه أُموراً أساسية مثل الخير والسلامة والسعادة والأمن والبركة و....

نعم، تحميه وتصونه من نداءات الغريزة المحمومة ومغرياتها من الانجرار خلفها، ودعوات الإغراء الماديّة لعبوديتها.

نعم، تحميه وتحفظه من الانخداع لمغرياتها والسقوط في مستنقعاتها.

وأخيراً وليس آخراً ، تحافظ عليه وتحصّنه من اليأس والقُنوط بما فيها من التّماسِ للخير ، وطلب للمغفرة ، ودفع للشرّ ، وحثّ على الصبر والتحمّل للمكاره والمحن ؛ لتجاوزها .

وهكذا حال الزّيارة لما فيها من المشتركات مع الدّعاء خصوصاً تلك الواردة عن المعصوميَّلُ المِهَلِّا لزيارتهم تعليماً لشيعتهم، مثل: الجامعة الكبيرة، والصّغيرة، وأمين الله وغيرها.

الزيارة وبعض وما ورد فيها:

وإذ انجر الكلام لذكر الزيارة لما بينها والدعاء من الارتباط إذ غالباً ما تُختم به فلا بأس من التنبيه على أُمور حولها وبنحو الاختصار الشّديد هي: إنّ الزّيارة حتى العرفية العامّة - إحدى طرق الارتباط والتّقارب الرّوحي والمعنوي بين الزّائر والمزور أيّاً كانا.

وهي: سنّة نبويّة ، إذ كثيراً ما حَثّ عليها قولاً وفعلاً .. فقد زار النبيّ الأكرم قبر أُمّه آمنة بنت وهب عَلَيْقًا في الأبواء مرمّماً القبر المقدّس متعاهداً له وباكياً عنده ، على ما ذكره ابن سعد في طبقاته وغيرُه في غيره (١) وزيارته شهداء أُحد ومعه الصحابة.

وهي: من الأمور التي حثّ وأكّد عليها الأئمّة الطاهرون: قولاً: كلّما سنحت فرصة مناسبة لهم؛ ففيها إحياء أمرهم، وتبيان

⁽١) الطبقات الكبرى ١: ١١٦.

مناقبهم وخصوصياتهم، وكشف زيف أعدائهم ببيان ما وقع عليهم من عظيم ظلم واضطهاد.

وفعلاً: فلِما ورد من زيارة الزّهراء البتول سلام الله عليها يومياً قبر أبيها النّبيّ الأكرم، وعمّها حمزة سيّد الشّهداء شهيد معركة أُحد، ومقبرة البقيع. وكذلك الأثنّة المهلّل وقبلهم جدّهم الأكرم عَلَيْمِ اللهُ ، وكما تقدّم.

فقد أثر عن أمير المؤمنين علاليلاً وكذا الإمام الحسن علاليلاً أنّهم وقفوا عند بقعة كربلاء عند مرورهم عليها وهم مظهرون للألم والحسرة والحزن لما سيصيب الإمام الحسين علاليلاً في تلك البقعة فيما بعد.

وهكذا الصّحابة فقد زاروا القبر المقدّس للنبيّ الأكرم وغيره من القبور الشّريفة في أُحد وبقيع الغرقد.

هـذا، إضافة لما في زيارة مراقد قادة الدين وحماته نوع ترويج للقيم الدّينية والمعنوية والأخلاقية والعقائدية التي ضحّوا من أجلها.

وعلى هذا سيرة المسلمين عامّة على اختلاف مذاهبهم ومن الصّدر الأوّل وإلى يومنا في الاهتمام بزيارة قبر النّبيّ الأكرم عَلَيْرُولَهُ وغيره من القبور في المدينة المنوّرة وخارجها في موسم الحجّ وغيره وعلى مدى العام حتى عُد تركها من الجفاء، وإتيانها من كمال الحجّ.

علىٰ أنّ الزّيارة دليل وفاء للعهد الذي للمعصوم في رقبة الزّائر المؤمن؛ لقول الإمام الرضا عليّ : «إنّ لكلّ إمام عهداً في عنق أوليائه وشيعته، وإنّ من تمام الوفاء بالعهد وحسن الأداء زيارة قبورهم، فمن زارهم رغبة في زيارتهم وتصديقاً بما رغبوا فيه كان أئمتهم شفعائهم يوم

۲۲ أسرار العارفين العارفين العارفين أسرار العارفين القيامة» (۱) .

فإن بالاعتناء بمراقدهم المقدّسة وتعاهدها بالحضور عندها وفيها شدِّ وتقويةٌ للترابط الروحيّ والمعنويّ الذي يتمتع به المزور في نظر الزّائر حتى جذبه وغيرَه إليه ولزيارته من ثمّ.

هذا غيض من فيض من الأمور الحاثة على الزّيارة.

وأمّا الزّيارة في بُعدها الحديثي فنكتفي بـروايـتين نـبويّتين رواهـما الشيخ الحرّ العاملي في وسائل الشيعة:

الأولىٰ: بسنده عن النّبيّ الأكرم: (مَنْ زارني أو زار أحداً مِنْ ذرّيتي زرتُه يوم القيامة فأنقذته من أهوالها).

والثانية: قوله عَلَيْ الله على على على على الله الله على من زارنسي في حياتي أو بعد موتك، أو زار إبنيك في حياتك أو بعد موتك، أو زار إبنيك في حياتهما أو بعد موتهما، ضمنت له يوم القيامة أن أُخلَصَه مِنْ أهوالها وشدائدها حتى أصيره معي في دَرَجَتِي) (٢).

إلىٰ غيرهما كثيرة جداً وعند الفريقين، تجدها في مختلف جوامعهم الحديثية.

مضيفاً لكل هذا ما في الزيارة من إثبات للقانون الإلهي: التولّي والتبرّي.

ومن الملاحظ أنّ هناك ثلاث نظرات حول الزيارة وهي: ١ ـ نظرة من يرى أنّها شرك كائناً من كان المزور.

 ⁽۱) الكافي ٤: ٥٦٧ ح٢، تهذيب الأحكام ٦: ٧٨ ح ١٥٥ و ٩٣ ح ١٧٥.

 ⁽۲) وسائل الشّيعة ١٤: ٣١٩ ب٢ أبواب المنزار عن: الكافي ٤: ٥٧٩ ح٢، الفقيه
 ٢: ٣٤٦ ح ١٥٨١، كامل الزّيارات: ١١ وغيرها.

وهي للوهابيين والسلفيين ومن يسير على خطاهم. ناشئة عن جهل وتعصب لا غير (١).

(۱) ونتيجة لهذه النظرة الضيقة والعقيدة الخاطئة الفاسدة إقدامهم الأهوج على هدم قسبور الأثمة المنظرة الأولياء والصالحين ، وإزالة المعالم والآثار الإسلامية التاريخية سواء في موطنهم - مثل هدمهم آثار البقيع وأحد في المدينة المنوّرة ، ومحل ولادة النبيّ الأكرم في مكة المكرّمة وغيرها - ومحاولتهم التعرّض لهدم المراقد المقدسة في العراق - في كربلاء والنّجف - فيما عُرِف لاحقاً بحملات الوهابية عليها أعوام ١٢١٦ وما بعدها ، وقد فُصّل الكلام حولها في المصادر ، منها : العبقات العنبرية ، ماضي النجف وحاضرها ، موسوعة العتبات المقدّسة ، وغيرها .

واستمر هذا الحقد الدفين في صدور الذين يحاولون إطفاء نـور البـاري بـجهلهم ولكنه يأبئ إلّا الحفاظ عليه ولو كره الحاقدون .

حتى جاهروا بما في نفوسهم الضعيفة من غضائن وحقد وفجور ففجعوا العالم أجمع يوم الأربعاء 77 محرّم الحرام 1870 هـ = 17/7/7/7 بتفجيرهم قبور الأثمّة الطّاهرين في سامراء مرقد الإمامين الهُمامين العسكريين ومن ضمّ المرقد الطّاهر.

وقد نظم الأُدباء الذين هزّهم الحادث الجلل ومنهم السيد الحسني حفظه الله هذا الاعتداء الآثم قائلاً [من البسيط]:

لَمْ يَسَهْدِمُوا قُبَّةً شَـمَاءَ قَدْ شَـرُفَتْ لَكَــنَّهُمْ لَكَــنَّهُمْ وَجُـــيُوشُ الكَــفْرِ تُشــنِدُهُمْ وأرّخه أيضاً بقوله [من الرجز]:

مِنْ مَطْلَعِ النُّورِ تَسامَتْ قُبَّةً مَا ضَرَّهَا هَـدُمٌ فَأَرَّخُ : آيَـها

بالعَسْكَرِيَّيْنِ وَازْدانَتْ بها القِيَمُ [١] بِسَبَغْيِهِمْ قُسبَّةَ الإنسلامِ قَدْ هَدَمُوا

لَها إِلْهُ العالَمِيْنَ رافِعُ [٢] بالْعَسْكَريَّيْن ضِياها ساطعٌ

وهكذا يطفح الحقد الدفين على كلّ ما يسمتٌ لآل محمّد وذرية عليّ بسن أبي طالب أمير المؤمنين عليّ فتصل النوبة إلى الإفتاء وحثّ الرِعاعَ الجهلة والغوغاء على ذلك ومن قبل علماء السوء أدعياء العلم الذي هو منهم براء. في فتوى هزّت العالم الإسلاميّ، بل حتّى الغربيّ استنكر ذلك لما فيه ممّا لا يخفىٰ.

٢- نظرة من لا يفرّق بين زيارة الإمام المعصوم وغيره من أفراد النّاس. وكأنّ الإمام المعصوم المزور مات وانتهى، فلا فرق بين زيارته عليه إلى الله القبور من المؤمنين الذّين لا تربطهم بهم إلّا الصّداقة أو في أعلى الفرضيات الرّحميّة والقرابة، جاهلين غافلين بل متجاهلين متغافلين عن أنّ مقام المعصوم عليه ميتاً هو مقامه حيّاً، وأنّه يسمع الكلام ويردّ الجواب، والمانع من السّماع هو في جانب الزّائر؛ لعدم الظرفية والأهلية. وهؤلاء هم قسم من عوام الشيعة وأغلب أهل السنّة فتراهم يدخلون المراقد المقدّسة ويقرؤون الفاتحة أو الزّيارة الواردة أو شيئاً من القرآن ويهدون ثوابه للإمام وكأنّه بحاجة لذلك كسائر الأموات الآخرين.

٣- اتجاه ونظرة من يرون أنّ المعصوم المزور حيّ ناظرٌ شاهدٌ قادرٌ، وأنّه إمامٌ حياً وميتاً، وهو الواسطة بينهم والباري تعالىٰ، وأنّه يسمع الكلام ويردّ السلام، وإن كان هناك من مانع من عدم توفيق لسماع صوته ولذّة المحاورة معه فما هي إلّا من جهة الشخص الزّائر؛ للظّلمة النفسانيّة لا غير، وأولئك هم العارفون بمقام المعصوم، وما أقلّهم ولعلّهم أعزّ من الكبريت الأحمر كما يقال (١).

هذا، ولعلّنا قد ابتعدنا شيئاً عن صلب الموضوع ولا ضير فلنعد لكميل رضوان الله تعالى عليه ولدعاء الخضر عليما في فنقول:

كميل وروايته الحديث

المتابع لرابطة كميل رضوان الله تعالىٰ عليه وعلاقته بأهل البيت علمتيك

⁽١) للتوسعة في معرفة الزيارة وأثرها انظر: الغدير ٥: ٨٦ ـ ٢٨٠ وغيرها، بحوث في الملل والنحل ١٤١: ١٧٩ ـ ١٨٦، ابن تيمية حياته عقائده: ١٧٩ ـ ١٨٦، وفساء الوفاء ٢: ١٣٣٦ ب ٨ ـ ١٤٢٤، نافذة علىٰ زيارة القبور، وغيرها كثير.

خصوصاً أمير المؤمنين وابنه الإمام الحسن على المتلاط قلة مروياته عنهم إذ مجموعها قد لا يتجاوز خمسة عشر حديثاً ولكنها ذات مغزى ومادة ومضامين عالية أخلاقية وعرفانية.

ولم يرو عن النبيّ عَلَيْهِ أَلَهُ مباشرة ؛ لأنّه أدرك من حياته الشريفة شيئاً قليلاً لا يَعدو في العدّ أصابع اليدّ من السنين وهي في صغره لذا لا يمكن أن يروي عنه مباشرة. نعم، بالواسطة هي موجودة ولكن قليلة جدّاً أيضاً. إليك ثبتاً بمروياته رضوان الله عليه ومصادرها (١) حسبما حصلنا عليها مباشرة:

١ حديث الحسب:

قال كميل رضوان الله تعالىٰ عليه: قال لي أمير المؤمنين عليه إنَّ «إنَّ حسبي حسب النبيّ، وعِرْضِي عِرْضَهُ، ودمي دمه، فمن أصاب منّي شيئاً فإنّما أصابه عن رسول الله عَلَيْمَالُهُ».

رواه القاضيّ النعمان في شرح الأخبار ١: ٢٠٩ ح١٧٦، وبلفظ قريب منه ولكن بسند آخر في الغارات للثّقفيّ ٢: ٥٨٩، تاريخ دمشق ٤٢: ٥١٥.

٢_ حديث القلوب:

قال كميل رضوان الله تعالىٰ عليه: قال لي أمير المؤمنين عليه إلى الله والمؤمنين عليه الله الله الله الله الله عنى ما كميل بن زياد، إن هذه القلوب أوعية، فخيرها أوعاها، فاحفظ عنى ما أقول لك: الناس ثلاثة: فعالم ربّاني، ومتعلّم على سبيل نجاة، وهَمَجٌ رُعَاعٌ أتباع كلّ ناعق...».

من مصادره الكثيرة:

نهج البلاغة : ١١٢ ت١٤٧ من قصار الحكم ، كمال الدين وتمام النّعمة ١ : ٢٨٩

⁽١) وقد سبقنا لذلك العلامة الحجة الشيخ المهريزي - حفظه الله تعالى - في ميرات حديث شيعة ٢: ١٨٧ ، وزدنا عليه عدداً ومصادراً ممّا وُفقنا له .

ب٢٦ ح٢ رواه بعدة طرق ، عيون أخبار الرّضاء الله ١٢٠ ، أمالي الشيخ الطّوسي : ٢٦ م ٢ ح ٢٣ بستمامه ، تحف العقول : ١٦٩ ، الأربعين للشّيخ البهائي : ٢٣١ ح ٣٦ تهذيب خصائص أمير المؤمنين عليه للنّسائي : ٨١ ، تاريخ دمشق ٥٠ : ٢٥١ ضمن ترجمة كميل ت ٥٨٢٩ ، تاريخ بغداد ٦ : ٣٧٩ ضمن ترجمة ٣٤١٣ ، حلية الأولياء ١ : ٢٠٠ ، العقد الفريد ١ : ٢٠٠ ، الجليس الصالح ٣ : ٣٣١ ، إحياء العلوم للغزلي ١ : ٧ ، وانظر : مصادر نهج البلاغة وأسانيده ٤ : ١٢٤ ت ١٤٧ ، نهج السّعادة ١ : ٤٩١ ت ١٤٨ من مختار الخطب .

٣ حديث الاحتياط:

روي عن الإمام الرّضا عليُّلاِ : «إنَّ أمير المؤمنين عليُّلاِ قال لكميل : يا كميل ، أخوك دينك فاحتط لدينك».

أصبح هذا الحديث أحد أدلة رجحان الاحتياط في موارده وقد تمسّك به الفقهاء رضوان الله عليهم ، وأرسلوه إرسال المسلّمات .

من مصادره:

أمالي الشّيخ المفيد: ٢٨٣ م٣٣ ح ٩ ، أمالي الشّيخ الطوسي: ١١٠ م ٤ ح١٦٨ ، وانظر: وسائل الشّيعة ٢٧: ١٦٧ ب١٦ صفات القاضي ح٤٦ ، الحدائق الناضرة ١: ٧٦ وغيرها كثير.

٤_ إخباره بالمغيبات ومكاشفة حال كميل:

قال كميل: كنت مع أمير المؤمنين عليه سائراً فسمعت رجلاً يقرأ القرآن بصوت شجيّ حزين (١) ، فاستحسنت ذلك في باطني وسري واعجبني حال الرّجل من غير أن أتكلم بشيء أو يظهر عليّ ذلك فالتفت إليّ أمير المؤمنين عليه قائلاً: «يا كميل ، لا تعجبك طَنْطَنْةَ الرجل؛ إنّه من

⁽١) وكانت قوله تعالى: ﴿أَمَّنَ هُوَ قَـانِتٌ آنَـاءَ ٱللَّـيْلِ سَـاجِداً وَقَـائِماً يَـخذَرُ ٱلأَخِـرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَايَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا ٱلأَلْبَابِ﴾ سورة الزمر ، مكية ٣٩: ٩.

مقدّمة التحقيق ٢٧

أهل النار، وسأُنبئك فيما بعد!»، فتحيّر كميل لمكاشفته له على ما في باطنه...الخ (١).

من مصادره:

إرشاد القلوب ٢: ٣٥، بحار الأنوار ٣٣: ٣٩٩ ح ٦٢٠.

٥ حديث حقيقة التّوبة والاستغفار:

قال كميل رضوان الله تعالىٰ عليه: سألت أمير المؤمنين عليه عن على عليه عليه عليه المؤمنين عليه عن قواعد الإسلام سبعة ، أوّلها: العقل ، وعليه بني الصّبر. والثاني : صون العرض وصدق اللهجة. والثالثة: تـلاوة القرآن على جهته ، والرابعة . . . » الخ .

قلت: يا أمير المؤمنين، العبد يصيب الذّنب فيستغفر الله منه فما حدّ الاستغفار؟

قال: «يا ابن زياد، التوبة». قلت: بَس!. قال: «لا». قلت: فكيف؟. قال: «إنّ العبد إذا أصاب ذنباً يقول: استغفر الله بالتحريك». قلت: وما التحريك؟!. قال: «الشّفتان واللّسان يريد أنْ يتبع ذلك بالحقيقة». قلت: وما الحقيقة؟ قال: «تصديق في القلب، وإضمارُ أن لايعود...» الخ.

⁽۱) يحسن إكمال الحديث: ولشهادته بدخوله النار مع كونه في هذا الأمر وتلك الحالة الحسنة ظاهراً في ذلك الوقت، فسكت كميل متعجباً متفكراً في هذا الأمر، ومضى مدة متطاولة إلى أن آل حال الخوارج إلى ما آل، وقاتلهم أمير المؤمنين عليه وكانوا يحفظون القرآن كما أنزل. فالتفت أمير المؤمنين عليه إلى كميل وهو واقف بين يديه والسيف في يده وهو يقطر دماً، ورؤوس أولئك الكفرة الفجرة محلقة على الأرض، فوضع رأس السيف على رأس من تلك الرؤوس وقال: «يا كميل ﴿أُمَّنَ هُوَ قَانِتَ آنَاءَ وَضِع رأس الشخص الذي كان يقرأ في تلك الليلة فأعجبك حاله. فقبَل كميل قدميه واستغفر الله. وصلّى على مجهول القدر.

۲۸ أسرار العارفين

من مصادره:

تـحف العقول: ١٩٦_ ١٩٧، وسائل الشيعة ١٦: ٧٨ ب٨٧ ح٥ من جهاد النَفس ت ٢١٠٢٩.

٦ ـ وصية الإمام على له:

روىٰ المسعودي عن ضِرار بن ضَمْرَة قال: سمعته يوصي كميل بن زياد ذات يوم: «يا كميل، ذُبّ عن المؤمن؛ فإنّ ظهره حمىٰ الله، ونفسه كريمة على الله، وظالمه خَصْم الله، فأحذُركم ممن ليس له ناصر إلّا الله». مروج الذّهب ٣: ١٧٥ ت ١٧٤٩، وانظر نهج السّعادة ٨: ١٢٩ ت ٢٦.

وهناك أُخرىٰ قريبة منها جداً كتبها عليه للمنظلِ لرفاعة بن شداد البجليّ قاضيه على الأهواز. رواها جمع منهم صاحب الدّعائم فيه ٢: ٤٤٥ ح١٥٥٣، والقطاعيّ في دستور معالم لحكم : ١٥٥، والصّوريّ في قضاء حقوق المؤمنين : ١٩ ح ٩، وانظر نهج السّعادة في مستدرك نهج البلاغة ج٥: ٣٠ ت ١٢٠.

٧_ وصية الإمام على عليَّالْجِ له:

قال أمير المؤمنين لكميل: «يا كميل، مرْ أهلك أن يُرَوِّحُوا في كسب المكارم...» الخ.

انظر: نهج البلاغة ١١٥، حكمة ٢٥٧.

٨_ وصيته على لل الميل وهي طويلة وفيها من محاسن الأخلاق الشّيء الكثير.

قال كميل: قال لي أمير المؤمنين عليه : «يا كميل، سمّ كلّ يوم باسم الله، وقل: لا حول ولا قوّة إلّا بالله، وتوكّل على الله، واذكرنا وسمّ بأسمائنا وصلّ علينا، وأدِرْ بذلك على نفسك وما تحوطه عنايتك تُكفّ شرّ ذلك اليوم إن شاء الله.

يا كميل، إنّ رسول الله عَلَيْظِهُ أَدَّبِهِ الله، وهو عَلَيْظِهُ أَدَّبِني، وأنا أُؤدِّبَ

مقدّمة التحقيق به ١٠٠٠ مقدّمة التحقيق به ٢٩

المؤمنين، وأُورَّث الآداب المُكْرَمين.

يا كميل، ما من علم إلّا وأنا أَفتحُهُ، وما من سرٍّ إلّا والقائم عليَّالِا

يا كميل، ذريةٌ بعضُها من بعض والله سميع عليم.

يا كميل، لا تأخذ إلّا عنّا تكن مِنّا.

يا كميل ... يا كميل ...» الخ.

تجدها في : بشارة المصطفى لشيعة المرتضى للطبري : ٥٠ ت٢٠ بتمامها ، ورواها في تحف العقول : ١٧١_١٧١ مختصراً ، وانظر : بحار الأنوار ٨٣ : ١٨٢ و ٨٤ و رواها في تحف العقول : ٢٠١ مختصراً ، وانظر : بحار الأنوار ٣٨ : ١٨٠ و ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، وسائل الشيعة ٢٠٠ : ٣٠ ب٤ صفات القاضي ح ٣٥ ت٣٣١٣٣ ، مستدرك الوسائل فرقها في مورد عدة منها في ٤ : ٩٤ و ٢٢٤ ، ٥ : ٢١٨ و ٣١٣ ، ٢٠٠ : ٢٠٠ و ٢٠٠ ، ٢٠١ و ٢٠٠ ، ٢٠١ و ٢٠٠ ، ٢٠١ وقطعة منها في مستدرك نهج البلاغة لكاشف الغطاء : ١٤٧ .

٩_ رواية أهل القبور:

قال كميل: خرجت مع أمير المؤمنين عليه فلمّا أشرف على الجبّان التفت إلى المقبرة، فقال: «يا أهل القبور، يا أهل البلى، يا أهل الوحشة، ما الخبر عندكم؟...» الخ، ثمّ بكى.

وقال: «يا كميل، لو أذن لهم في الجواب لقالوا: إن خير الزّاد التّقويٰ».

ثم بكى، وقال لي: «يا كميل، القبر صندوق العمل، وعند الموت يأتيك الخبر».

رواها ابن عساكر في تــاريخ دمشــق ٥٠: ٢٥١ ضــمن تــرجــمته ت : ٥٨٢٩، والمتقي الهندي في كنز العمّال ٣: ٢٩٧ ح ٨٤٩٥، نـهج السّـعادة ٣: ١٤٩ تــ٧٧ مـن ۳۰ أسرار العارفين

مختار الخطب .

١٠ـ رواية زُهد الناس في الخَير:

قال كميل: قال علي عليه الناس الله ، ما أزهد كثيراً من الناس في خير؟ عجباً لرجل يجيئه أخوه المسلم في الحاجة فلا يرئ نفسه للخير أهلاً فلو كان لا يرجوا ثواباً ولا يخش عقاباً لكان ينبغي له أن يسارع في مكارم الأخلاق فإنها تدلّ على سبيل النجاح».

رواها ابن عساكـر فـي تـاريخ دمشـق ٣٦: ٤٤٥ و ٢٠٦ و ٢٠٣ ، والمـتقـي الهندي في كنز العمّال ٣: ٦٦٣ ت ٨٣٩٩.

١١_كتاب عتاب من الأمير علي لا له:

كتب إليه أمير المؤمنين علياً ﴿ : «أمّا بعد، فإنّ تضييع المرءُ ما ولّي، وتكلّفه ما كفي، لعجز حاضر ورأي . . . » الخ.

رواه السيد الشريف الرضي في نهج البلاغة ١٠٣ ك ٢١، وانظر: الشروح منها: ابن أبي الحديد ١٧١: ١٤٩ ت ١٤٩ ت ٥٠٨ ضمن السّابع من غارات معاوية ، مصادر نهج البلاغة وأسانيده ٣: ٤٤٢ ت ٦١، نهج السّعادة ٥: ٣١٩ ت ١٦٢ من مختار الكتب .

١٢_ رواية كنز الجنة:

روى كميل بن زياد عن أبي هريرة أنّ النبيّ قال له: (يا أبا هريرة ، هل أدُلُك على كنز من كنوز الجنّة؟) قلت: بلى يا رسول الله. قال: (تقول: لا حول ولا وقوة إلّا بالله ، ولا ملجأ من الله إلّا إليه). ثمّ قال: (يا أبا هريرة ، تدري ما حق الله على العباد ، وما حق العباد على الله؟) . قال: قلت: الله ورسوله أعلم. قال: (حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئاً ، وحقّ العباد على الله أن لا يعذب من لا يشرك به شيئاً).

مصادره كثيرة منها: مسند أحمد بن حنبل ٢: ٣٠٩ و ٥٣٧ ، علل الدّارقطني

٨: ٢٨٢ ت ١٥٦٩ ، المصنف للحافظ عبد الرّزاق ١١: ٢٨٣ ت ٢٠٥٤٧ وفيه كهيل بدل
 كميل ، المستدرك للحاكم ١: ٥١٧ وصححه الذّهبي في تلخيصه ، كنز العمال ٣: ٢٢٩ تا ٢٢٨٦ قطعة منه .

١٣ ـ رواية بشارة ابن مسعود:

عن كميل قال: قال عمر بن الخطاب: كنت مع رسول الله ومعه أبو بكر ومن شاء الله فمررنا بعبد الله بن مسعود وهو يُصلّي، فقال رسول الله عَلَيْهِ (من هذا الذي يقرأ؟) فقيل له: هذا عبد الله بن أم عبد، فقال: (إنّ عبدالله يقرأ القرآن غضّاً كما أُنزل...) الخ.

تجدها في : المستدرك للحاكم ٣: ٣١٧ وصححه الذهبي في التلخيص ٣: ٣١٧ ، كنز العمال ١٣: ٤٦٣ ح ٣٧٢٠٤ ، وانظر ترجمته صفحة : ٢٨٢ .

هذا، وهناك حديثان آخران ناقش في صدورهما جمع بين النفي والإثبات إليك هما:

١٤ حديث النفس:

عن كميل بن زياد قال: سألت مولانا أمير المؤمنين علياً عليه فقلت: يا أمير المؤمنين، أريد أن تعرّفني نفسي.

قال: «يا كميل، وأي الأنفس تريد أن أُعرّفك؟».

قلت: يا مولاي ، هل هي إلّا نفس واحدة؟

قال: «يا كميل، إنّما هي أربعة: النّامية النّباتيّة، والحسّيّة الحيوانيّة، والنّاطقة القدسيّة، والكليّة الإلهيّة، ولكلّ واحدة من هذه خمس قوى وخاصيتان. فالنّامية النّباتيّة لها خمس قوى: ماسكة، وجاذبة، وهاضمة، ودافعة، ومربيّة، ولها خاصيتان: الزّيادة والنّقصان، وانبعاثها من الكبد، والحسيّة الحيواتية... الخ).

٣٢ أسرار العارفين

هذا الحديث يطلق عليه عنوان حديث النفس اختلف فيه كثيراً على جبهتين.

الأولى: ويمثلها رأي الشّيخ المجلسيّ قدس سرّه في البحار حيث يقول: ما نصّه ، أقول: وقد روى بعض الصّوفيّة في كتبهم عن كميل بن زياد أنّه قال: سألت . . . الخ .

وعقب عليه بقول: هذه الاصطلاحات لم تكد توجد في الأخبار المعتبرة المتداولة، وهي شبيهة بأضغاث أحلام الصّوفية، ثمّ نقل شرحه عن بعض.

والثانية: ويمثلها رأي السّيد الخوانساري في روضات الجنات، حيث يـقول بـعد تمام الحديث ما نصه: وهذا من جملة أحاديث الحكمة التي قلّما يوجد نظيره في شيء من كتب الحديث، ويدلّ علىٰ كون الرّجلُ ـ أي كميل ـ: ذا معرفة كاملة ومنزلة كـابرة، وشأن رفيع، وقدر منيع.

هذا ، والحكم عليه أوْ لَهُ يكال إلىٰ أهله ومحلَّه .

أمّا مصادره فتجده في : بحار الأنوار ٦١ : ٨٤ ، شرح دعاء الصباح للحكيم السّبزواري : ٤٤ ، التّفسير الصّافي ٣ : ١١١ ، قرّة العيون : ٣٦٦ ، روضات الجنّات ٦ : ١٦ ، مجمع البحرين ٣ : ١٨١٤ «نَفَسَ» ، سفينة البحار ٨ : ٢٩٦ ، مستدرك السفينة ١٠ : ١٣ مدخل «نَفَسَ» فيهما .

10_ حديث الحقيقة:

هو محاورة بين الإمام عليّ بن أبي طالب عليّه وكميل بن زياد، إليك هي كما رُويت في جامع الأسرار: ٢٨_ ٢٩:

سأل كميل بن زياد أمير المؤمنين عليَّا لِإِ قائلاً: ما الحقيقة؟

فقال عَلَيْكِ : «مَا لَكَ والحقيقة؟».

كميل: أُولَسْتُ صاحبَ سِرَّك؟!

فقال عَلَيْكِ : «بلي ، ولكن يرشح عليك ما يطفح منّى».

كميل: أَوَمِثْلُكَ يِخِينِ سَائِلاً ؟!

فقال عليه : «الحقيقة: كشفُ سبحاتِ الجلالِ من غير إشارة».

مقدُّمة التحقيقمقدِّمة التحقيق

كميل: زدنى فيه بياناً.

فقال على المنال على المعلوم المعلوم المعلوم».

كميل: زدنى فيه بياناً.

فقال عَلَيْكِ : «هتك السّرّ لغلبة السّتر».

كميل: زدنى فيه بياناً.

فقال عَلَيْكِ : «نورٌ يُشرقُ من صبحِ الأزل فيلوحُ على هياكلِ التّوحيد اَثَاره».

كميل: زدنى فيه بياناً.

فقال علي : «اطف السراج فقد طلع الصبح».

هذا هو حديث الحقيقة وقد اختلف فيه من جهة صدوره كثيراً، بسبب عدم وروده في المعاجم الحديثيّة الشّيعيّة المتقدمة ممّا سبب التّوقف في قبوله.

ولكن اعتبره البعض من الأحاديث العالية المضمون، ينقل عن السيد الطّباطبائي صاحب الميزان قدس سرّه قوله: إنّ معاني هذا الحديث من القوة والرِّفعة ممّا يبعد صدوره عن غير المعصوم.

وأمّا الحكيم المتألّه السبزواري فيصرّح بما لفظه: ولمّا كان الحديث شريفاً غاية الشّرافة لا بأس أن نذكره ونشرحه إجمالاً؛ لأنّه لا يحيط بتفصيله نطاق البيان؛ إذ فيه أسرار التّوحيد. ثمّ ينقل الحديث ويشرحه مختصراً.

ويقول الشّيخ سعادت پرور: نقلَه وشرحه جماعة كثيرة من العلماء الموحدين . . . ومعلوم أنّه إن لم يكن متنه مورد قبولهم لم يشرحوه (١) .

⁽١) سرّ الاسراء ٢: ٩٩.

وهكذا عن بعض آخر قوله: تصدّىٰ لشرح هذا الحديث جماعة من العلماء الإلهيين الحافين حول عرش المحبة والوداد.

وإليك ثبتاً بالمصادر الناقلة والشارحة حسب ما وفَّقت للحصول عليه :

جامع الأسرار ومنبع الأنوار في موارد متكثرة فيه منها: ٢٨، مجموع الغرائب وموضع الرّغائب للكفعمي: ٢٥٤، روضة المتقين للمجلسي الأب وعقبه:... ومعرفة حقائق هذه الأخبار وأمثالها لا يتيّسَرُ للعقول الضعيفة ... ٢: ٨١ و٥: ٤٦٤، وأورده الفيض الكاشاني في أغلب مصنفاته منها: المحجّة البيضاء ١: ٦٤، كلمات مكنونة: ٣٠. مجالس المؤمنين للشوشتري ٢: ١٠، شرح الأسماء الحّسنى للسّبزواري: ٣٨٢، نور البراهين - أنيس الوحيد في شرح التوحيد - للسيد نعمة الله الجزائري ١: ٢٢١ وعقبه قائلاً:... وحيث إنّ هذا الحديث من أسرار الحقيقة صدر من باب مدينة العلم... فلا بأس بالإشارة إلى نبذة منه ، حكمت إلهي للقمشي: ٢٧٠، ناسخ التواريخ ، حالات أمير المؤمنين: ٥.

وأمّا شروحه فيبدوا أنّ أقدمها شرح العلّامة الحلّي والذي يُعد أقدم مصادره ، وقد ذكر له شيخ الذريعة قدس سرّه في ١٣: ١٩٦ـ ١٩٨ عشرة شروح أنهاها الشيخ المهريزيّ إلى ٢٢ شرحاً ذكرها في مقدمته على أحد الشروح والمطبوع ضمن سلسلة ميراث حديث الشّيعة ٢: ١٨٧ ، وقد طبع منها خمسة شروح ضمن سلسلة ميراث حديث شيعة ، ضمن الأعداد : ٢ ، ٣ ، ٥ ، ١٤ ، فلاحظ .

١٦ ـ روايته دعاء الخضر (كميل) والذي به خُلَّد وشُهِر، فإلىٰ الكلام حوله: مقدّمة التحقيق مقدّمة التحقيق

دعاء الخضر عليلا

الشهير بدعاء كميل رضوان الله تعالىٰ عليه ؛ لروايته له

ويقع الكلام حوله في مقامين:

١ _ السَّند .

٢ ـ الشُّروح .

١ _ سند الدّعاء:

بعض المرويات عن المعصومين المنظم المنطقة أو الزيارات أو الأوراد وغيرها لها من القوة في ألفاظها ومفاهيمها، ومن تماسك في عباراتها ما يدلّل بنفسه منادياً بصحّة الصّدور، والاستناد لأهل بيت العصمة والطّهارة معادن وحي الله تعالى، وأنّها صادرة عمّن كلامهم دون كلام الخالق تعالى وفوق كلام المخلوق. فمثلاً:

زيارة الجامعة الكبيرة، زيارة أمين الله، دعاء الافتتاح، دعاء أبي حمزة الثّمالي، دعاء الأمام الحسين عليّلًا يوم عرفة، دعاء النّدبة، أدعية الصّحيفة السّجادية، و...

واضحة الصَّدور عن أهل بيت الوحي والرِّسالة؛ لما امتازت به من الميزات المتقدمة وغيرها.

من هذه الأدعية دعاء كميل بن زياد رضوان الله عليه فـقد اتــصف ـكغيره ممّا تقدَّم ذكرهـ بأمور كثيرة نذكر بعضها وبإيجاز.

١ قوّة المتن وتماسكه:

فعند ملاحظة الدّعاء والتأمّل فيه ـمن أوله وإلىٰ آخره ـ تجد آثار الصدق فيه لائحة واضحة شاهدة دالّة علىٰ أنّ هذا كلام المعصوم، فالفصاحة والبلاغة وجمال العرْض والسّلاسة وحسن التعبير ووضوحه و...أمور لا تقبل الجدل.

٢_ المحتوى العام للدُّعاء:

فاحتوائه على تعاليم مهمة ودروس عالية مربية أخلاقية عقائدية على أراد السّعادة والعلوّ والكمال ومكارم الأخلاق، إذا ما حاول تطبيقها في

معتركه اليومي .

٣_ الشُّهرة:

رزق هذاالدُّعاء شُهرة كبيرة في الآفاق الاسلامية عموماً والشّيعيّة خصوصاً قد لا تدانيه شُهرة دعاء آخر وتلقّاه الجميع بالقبول بل والحث على قراءته والالتزام بذلك من كافة الطبقات بتلاوته جَماعات وفُرادى في أوقاته، وهذا شاهد للعيان لا يختلف فيه اثنان، ولم يُنقل عن أحد قديماً ولا حديثاً بل ولم ينسب إلى مجهول أو نكرة، عالم أو جاهل المناقشة في شيء من شؤون الدعاء هذا سنداً أو مضموناً اللهم إلّا إذا كان أعشى مكابر في نفسه مرض.

٤_ انتفاء التهافت:

عدم وجود تهافت وتعارض بين جملاته ومفاهيمه بعضها البعض من جهة ، وبينها والمسلّمات العقائدية والقرآنية من جهة أُخرى ، بل مضامينه مستقاة وبوضوح من المفاهيم القرآنية ، حتى أنّ بعض الشُّرّاح بنى شرحه على الوجهة القرآنية للدعاء وتتبع مبانيه فيه وموارده المرتبطة بالآيات الكريمة .

٥_ رواية الجوامع الدُّعائيّة له:

لقد وصل إلينا الدُّعاء هذا توسط جمع من المصادر الدُّعائيّة الأم رَغم ما ابتلت به الشّيعة عموماً ومكتباتها خصوصاً من نكبات وأدوار كبت شديد وللتّفصيل محلِّ آخر، للاطّلاع على بعضها انظر: المجازر والتعصبات الطائفية في عهد الشيخ المفيد، والذريعة.

رَغم كل ذلك فقد وصل إلينا غضًا طريّاً مصوناً من الدسّ والتحريف والتَّسويه بفضل الله ورعاية الأعلام الكبار من حفّاظ الحديث، فقد رواه

منهم:

أ شيخ الطّائفة الحقّة الشّيخ الطّوسي قدّس سرّه ت ٤٦٠ هـ، في مصباح المتهجد: ٨٤٤.

ب_ السّيد ابن طاوُس قدّس سرّه ت ٦٤٤ هـ، في إقبال الأعمال: ٢٢٠.

ج_ الشيخ الكفعميّ قدّس سرّه ت ٩٠٠ هـ، في كتابه البلد الأمين: ٢٦٥.

د شيخ الحفّاظ والمحدثين العلّامة المجلسيّ ت ١١١١ هـ، في كتابه زاد المَعاد: ٦٠.

هـ ـ العلّامة الحجّة المقدّس الشيخ عباس القمّيّ ت ١٣٥٩ هـ، في كتابه الشهير مفاتيح الجنان: ٦٢.

و_ المحقّق الشيخ المحموديّ ت ١٤٢٦ هـ في كتابه القيّم نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة ٦: ١٤٨ ت ٣٠.

٦ ـ كثرة الشّروح:

إنّ كثرة الشّروح ـالتي سوف تأتي الإشارة إليها ـ إن دلّت علىٰ شيء إنّما تدلّ علىٰ أنّه مورد قبول العلماء وقناعتهم بصحة صدوره عن أهله، حتىٰ أنّى لم أجد من تعرّض للكلام والمناقشة حول السّند.

يقول السيد أبو الحسن اللاري في مقدّمة شرحه المطبوع ضمن ميراث حديث شيعة ـ٣: ١٩٩ ـ: إنّ اشتهار هذا الدعاء الشريف بين الفحول، وتلقيه من قبل العلماء بالقبول، وظهور آثار الحقّ عليه، وبهور علائم الصدق إليه، كفانا مؤنة الاشتغال بتهذيب سنده وترتيب صدوره.

والآن إلىٰ قائمة الشروح مع ذكر المصادر المستقاة منها، من دون

مقدّمة التحقيقمقدّمة التحقيق

العروج إلى فهارس خرائن مخطوطات المكتبات العامّة، مثل: الآستانة الرضويّة، المرعشيّة، مجلس الشورى وغيرهم كثير لضيق المجال وروم الاختصار ومعه لعلّه تناهز القائمة أكثر من الشمانين شرحاً، فنقول وباختصار:

٢_ شروح الدعاء:

نظراً لأهمية دعاء كميل وما امتاز به فقد اهتم به جمع من العلماء ورغبوا في إيضاح معانيه وبيان اشاراته.

وقد وُفِقنا لاحصاء جملة منها بالاستعانة ببعض مصادر التراجم والببلوغرافيات، مثل الذريعة، وفهرس مشار، وشبكة پارسا الإسلامية للمعلومات، وكتاب شناسي نيايش، وقد أشرنا إلى مصدر الحصول من هذه وغيرها. وقد وفقت للاطّلاع على المطبوع منها.

هذا، وقد نظمتها على المؤلفين؛ لأنّ أغلبها مسمّىٰ باسم شرح دعاء كميل إلّا ما ندر وأشرت إليه وقد أدرجت ضمنها ما حصلت عليه من ترجمات وبعض الأعمال المحيطة بالدعاء إليكم القائمة:

١ - إبراهيم بن محمد عليّ الخراسانيّ السبزواريّ ، الملقّب
 وثوق الحكماء ، ت ١٣٥٨ هـ.

له: شرح فارسيّ ، مطبوع.

معجم مؤلّفي الإمامية ١: ٣٩٩.

۲ _ أبو تراب هدائي

له: شرح فارسيّ ، مطبوع .

يارسا .

٣ _ أبو الحسن بن إسماعيل الاصطهباناتي اللّاري ، الشّهير بالمحقق الاصطهباناتي ت ١٣٣٨ هـ

له: شرح عربيّ سمّي في بعض الفهارس: كاشف الأسرار مطبوع ضمن ميراث حديث شيعة ٣: ١٩٩ ـ ٢٦٤.

الذُّريعة ١٣: ٢٥٨ ت٩٥٣ ، معجم مؤلَّفي الإمامية ٢: ٤١ ت٨، پارسا.

٤ _ أبو القاسم بن محمّد حسن المامقانيّ ت ١٣٥١ هـ

له: شرح عربي ، مخطوط.

الذَّريعة ١٣: ٢٥٨ ت٩٥٤ ، نقباء البشر: ٦٥.

٥ ـ أبو المكارم بن أبو القاسم الموسوي الزّنجاني ت ١٣٣٠ هـ
 له شرح مخطوط.

٦ _ أحمد رجبيّ أصفهانيّ

له: شرح فارسي سمّاه: آهنك نيايش شرحى بر دعاى كميل،

مطبوع .

بارسا .

٧ _ أحمد زمرّديان

له شرح فارسيّ مطبوع باسم: علي وكميل، شرحى بر دعاى كميل. پارسا.

٨ _ الشيخ أحمد بن صالح الطّعّان البحرانيّ

له: بحث مفصّل حول جملة «فهبني» من الدعاء، مطبوع ضمن كتابه الرسائل الأحمدية، رسالة رقم ٣٣ فيها، من مقتنياتي.

٩ _ جمال الدين بن على الخوانساري

له: شرح فارسيّ سمّاه: مفتاح المراد في شرح دعاء كميل بن زياد،

مخطوط، ذكر فيه أنّه لم ير شرحاً للدعاء قبله، وقد أتمّه في ١٢٨٥ هـ. الذّريعة ٢١: ٣٤٨ ت٥٤٠٧، فهرست نسخههاى عكسى مركز إحياء التراث ١:

١٠ _ الشيخ حسين أنصاريان

له: شرح جامع ذو بیان بدیع وأُسلوب مؤثّر، بـالفارسیّة والعـربیة، مطبوع من مقتنیاتی، کتاب شناسی نیایش: ۱۸۸.

١١ ـ الشيخ حسين العُصفور

له: شرح دعاء كميل، مطبوع مع النفحة القدسية له عام ١٣٤٤ هـ. معجم المطبوعات النجفية: ٣٧٠ تـ١٦٨٤.

١٢ ـ الشيخ صفر على الأشرفيّ ت ١٢٥٠

له: شرح دعاء كميل.

الكرام البررة ٢: ٧٧٢ ت ١٢١٢ ، تراجم الرّجال ١: ٤١٨ ت ٨١٥.

١٣ _ عباس الدارابيّ الشيرازيّ ، تلميذ المولى السبزواريّ

له: شرح على الدّعاء عرفانيّ فلسفيّ ، وعلى طريقة أستاذه المولى السبزواريّ.

الذّريعة ١٣: ٢٥٩ تـ٩٥٦.

١٤ _ الشيخ عبّاس مخبر الدزفوليّ

له: كميل ودعايش، بالفارسية، مطبوع مكرّراً.

كتاب شناسى نيايش: ٢٣٥.

١٥ _ عبد العلى بازركان

له: شرح فارسيّ باسم: شرح دعاء كميل وپژوهشي در مباني قرآني آن، مطبوع، الثانية عام ١٣٧٦ ش.

پارسا.

١٦ _ عِزّ الدّين الجزائريّ

له: شرح مختصر علىٰ دعاء كميل.

يارسا.

۱۷ _ عز الدين بحر العلوم (أحد أعلام شهداء الأسرة عام ١٩٩١م)

له: شرح مطبوع باسم أضواء علىٰ دعاء كميل، من مقتنياتي.

۱۸ ـ السید علی نقی أمین ت ۱۳۷۸

له: شرح دعاء كميل فارسي .

یادنامه ، پارسا .

١٩ _ المولىٰ عبد الأعلىٰ بن محمد القاضى السبزوارى

له: شرح دعاء كميل مطبوع، ألفه باسم السلطان ناصر الدّين شاه القاجاري .

الذّريعة ١٣: ٢٥٩ ت٩٥٧ ، من مقتنياتي .

۲۰ ـ لطف الله الميثمي

له: زمزمهٔ عشق بالفارسية مطبوع.

كتاب شناسي نيايش: ١٦١.

٢١ ـ الشّيخ محسن بن محمّد رفيع التّولمي الجيلانيّ اللّاهيجيّ المتوفّىٰ بعد ١٢٩٠ هـ

له: شرح باسم: جُنة الأمان في شرح دعاء كميل.

تراجم الرّجال ٢: ٣٣٠ ت ١٥٢٢.

٢٢ _ الشيخ محمّد إبراهيم بن عبد الوهاب السبزواريّ الأسراريّ

مقدّمة التحقيق مقدّمة التحقيق

له: شرح على الدّعاء: عربيّ ، وآخر فارسيّ.

الذّريعة ١٣ : ٢٥٨ ت ٥٩١ و٩٥٢ .

٢٣ - الشّيخ محسن آل عصفور البحراني ، الميرزا

له: مشكاة العباد في شرح دعاء كميل بن زياد مطبوع، مكتبة العزيزي /قم.

من مقتنياتي .

٢٤ ـ محمّد باقر بن محمّد تقي ملبوبيّ

له: شرح فارسيّ مطبوع باسم درمان روح وروان يا شرح دعاء كميل.

پارسا .

٢٥ ـ محمّد باقر بن محمّد تقى المجلسيّ ت ١١١٠ هـ

له: ترجمة للدعاء.

جامع الرواة ٢: ٧٩، كشف الحجب: ١١٥ ت٥٣٧، مقدمة البحار ٠: ٤٧.

٢٦ _ السيد محمّد تقى نقوي

له: شرح سمّاه: روش نیایش در مکتب تشیع یا شرح دعاء کمیل، فارسی مطبوع.

من مقتنياتي .

٢٧ _ محمّد جعفر الحسيني القزوينيّ

له: شرح سمّاه: مصابيح الدّجيٰ في شرح دعاء كميل، لم يتمّ، شرح فيه بعض فقراته، مخطوط.

٢٨ _ محمّد حسن بن محمّد تقي الخراساني الهروي ق٦٣

له: نظم دعاء كميل بالفارسيّة، وترجمته نثرية بين الأسطر.

الذريعة ٢٤: ٢١٢ ، مجلة سفينة عدد ١٦ .

٢٩ _ السيد محمّد حسين فضل الله

له: شرح عربى مطبوع، سمّاه: في رحاب الدعاء.

من مقتنياتي .

٣٠ _ محمد رضا الكلباسى الأصفهانى

له: شرح فارسيّ على الدّعاء باسم: أنيس اللّيل في شرح دعاء كميل، مطبوع.

وآخر باسم: نفحات اللّيل مخطوط أخصر من الأوّل.

الذَّريعة ٢: ٤٦٤ ت ١٧٩٩، پارسا، مقدمة أنيس الليل، ومقتنياتي.

٣١ ـ محمّد بن محمّد حسن السّارويّ ت ق ١٣

له: شرح علىٰ الدّعاء.

تراجم الرّجال ٣: ٢٢ تـ ١٨٥٢.

۳۲ _ محمّد بن سليمان التنكابنيّ

له: شرح جملة من فقرات الدّعاء بعنوان شرح كلام أمير المؤمنين عليَّالدِّ. الذّريعة ١٣: ٢٥٩ ت ٩٥٩.

٣٣ _ محمّد على المدرس الجهاردِهي ت ١٣٣٤ هـ

له: شرح ضمّ إليه ترجمة الدّعاء.

الذّريعة ٨: ١٩٣ ت٧٦٠.

٣٤ _ محمّد على بن نصير الرّشتى النّجفى ت ١٣٣٤ هـ

له: شرح مخطوط علىٰ دُعائي كميل والصباح.

الذَّريعة ١٣: ٢٥٩ تـ٩٥٨ .

٣٥ _ محمّد مهدي الآصفي

له: الدّعاء عند أهل البيَّت اللهِّكِثُو ، ضمَّنه فصلاً حـول دعـاء كـميل: ١٢٦_١١٣.

٣٦ _ محمّد بن مهدى خالصى زاده ت ١٣٨٣ هـ

له: شرح مختصر على الدعاء سمّاه: سبيل الرشاد، ضمَّنه ترجمة للدّعاء مطبوع في ١٣٦٨ هـ.

فهرس مشار ۳: ۲۹۲۳.

٣٧ ـ محمّد نجف الكرمانيّ المشهديّ الأخباريّ ت ١٢٩٢ هـ له: شرح علىٰ دعاء كميل.

الذَّريعة ١٣: ٢٥٩ ت ٩٦٠ ، هدية العارفين ٢: ٣٨٠.

۳۸ _ منصورة آل ياسين كاشاني

لها: شرح على الدّعاء فارسيّ اسمه: آئينة دل يا مختصر شرحي بر دعاء كميل.

پارسا .

۳۹ _ نظر على الرّشتى «ملّا»

له: شرح مخطوط على الدّعاء مصوّرته في مركز إحياء التّراث الإسلامي قم فهرستها ٥: ٢٥٨ ضمن مجموعة ٤/١٧٨٩.

٤٠ _ يوسف الإصفهانيّ الخوانساريّ

له: شرح على الدّعاء باسم: سراج اللّيل في شرح دعاء كميل.

الذِّريعة ١٢: ١٦٠ ت ١٠٧٤.

هذا غيض من فيض ممّا وجدته واطّلعتُ عليه من الشّروح، وما فاتنى لعلّ أكثر من هذا.

وأما ترجمة كميل

فإنّ السّيد الشّارح قدّس سرّه في مقدمته تعرّض لها وبها نكتفي، ونضيف هنا بعضاً من رؤوس الأسطر استفدناها من مصادر ترجمته فنقول: ما يمكن أن يُكتب في حق هذا العلّم الشامخ، ومن أين المبدأ، حقاً الفكر يحير في: وصفه، وبيان عظمته، ووثاقته، وشجاعته، ولِمَ ذلك؟! لأنّه: تلميذ أمير المؤمنين عليّا لإلى.

لأنّه: أحد أصحابه عليَّالِ بل أحد حوارى أمير المؤمنين عليَّالِا .

لأنَّه: نجيَّه ومستودع سرّه.

لأنّه: أحد الصّفوة المؤمنة الموالية لأهل البيَّتُ اللَّهُ عِلْكُمُ .

لأنه: أحد أبطال العقيدة الحقّة، والتّبات على المبدأ.

لأنّه: الذي أخبره الإمام علاليلاً بأنّ الطّاغية ـالحجاجـ سيقتله عـلىٰ المبدأ والولاء والتبرّي صبراً، وكان كما قال.

لأنّه: أحد قادته الشجعان الأثبات والأبطال في معاركه عليّا صفين والجمل والنّهروان.

لأنه: والى أمير المؤمنين عليُّ على هيت؛ لعدله وثقته وأمانته.

لأنّه: _وكما وصفه الذّهبيّ وغيره _ الشّهير، الشّريف، المطاع، النّقة، العابد، على تشيّع فيه، أحد روؤساء الشّيعة، قليل الحديث.

لأنّه: الذي ضُعِف لا لشيء إلّا لأنّه صاحِبُ عليّ عليَّ التَّلِهِ ومن المُفْرِطين في حبّه.

لأنّه: أحد العشرة التّقات الذّين سمّاهم الإمام عليَّالِ لابن أبي رافع لإدخالهم عليه.

مقدّمة التحقيق مقدّمة التحقيق

لأنه: أحد عَلِيّةِ الشّيعة وأهل الفضل في الدّين والإيمان والعلم والفقه والقرآن.

لأنّه: أحد مشاهير الشّيعة في علم الكلام.

لأنه: من المنقطعين إلى الله بالعبادة والجهاد والتّمسك بحقائق الإيمان. وأخيراً:

هو الطّويل الصّحبة للإمام عليّالِ ولأجلها خصّه الإمام بدعاء الخضر هذا، حيث يقول له: «أوجبت لك طول الصّحبة ...» (١).

مصادر الترجمة

والآن إلى قائمة المصادر المعتمدة في الترجمة فقط ذكرتها ذيلاً. وأمّا المشتركة معه والتحقيق فتأتي ضمن مصادر التّحقيق آخر الكتاب، معلّمة بنجمة (*) قبل التّسلسل. وقد عينت محلّ التّرجمة فيها جزءاً وصفحة. وإليك القائمة:

ا ـ الإرشاد، للشيخ المفيد ت ٤١٣ في ١: ٢٢٧ و٣٢٧ تـحقيق مؤسسة آل البيق عليم المسلم المراث ١٤١٣ هـ.

٢ ـ إرشاد المؤمنين إلى معرفة نهج البلاغة المبين، للجحاف.

٣- النُّقات، لابن حِبّان، ت ٣٥٤ هـ، طبع حيدر آباد في ٥: ٣٤١.

٤_ جامع الرّواة، للاردبيليّ ، ق١١، طبع المرعشية في ٢: ٣١.

٥- الجامع في الجرح والتعديل، مجموعة معاصرة، طبع عالم
 الكتب في ٢: ٤١٠ ت٣٦٧٥.

⁽١) والعجيب ، مع كلّ ما تقدّم يدّعي محقّق مروج الذهب في ٦: ٦٠٣ : إنّه قتل بأمـر الحجّاج ؛ لكفره !!!.

نعم ، لكفره بشياطينه وأبالِسَته ومن هم على شاكلتهم ممّن مهّدوا لمثل هـؤلاء العرش والفرش وحكّموهُم على رقاب المسلمين .

٦ـ جمهرة أنساب العرب، لابن حزم، ت ٤٥٦ هـ، طبع دار الكتب
 العلمية في: ٤١٥.

٧_ الجَمل أو النُّصرة لسيد العترة في حرب البصرة، للشيخ المفيد،
 ت ٤١٣ هـ في ١٠٨، ١٣٧، نشر المؤتمر الألفي للشيخ المفيد.

٨ خلاصة تذهيب تهذيب الكمال، للخزرجي، ت٩٢٣ هـ، طبع
 سنة ١٣٩١ في: ٣٢٣.

٩_ ديوان الضّعفاء والمتروكين، للذهبيّ، ت ٧٤٨ هـ، دار القلم ١٤٠٨ هـ في ٢: ٢٦٢ ت ٣٤٨٩.

١٠ ذيل الكاشف، لأبي زُرعة العراقي، ت ٨٢٦ هـ، تحقيق الضناوي، دار الكتب العلمية ١٤٠٦ هـ في ٢٣٩ ت١٢٩٨.

١١ ربيع الأبرار للزمخشري، ت ٥٣٨ هـ، تحقيق النّعيمي في ٢:٦٦٠.

١٢_ رجال المجلسي ، ت ١١١١ هـ ، طبع الأعلمي ١٤١٥ (ويأتي باسم الوجيزة) في : ٢٨٤ ت ١٤٩٠.

١٣_ شرح نهج البلاغة للمدائني المعتزلي، ت ٦٥٥ هـ، تحقيق أبو الفضل، أُفست المرعشيّة، في: ٢: ١٣٤ و١١٧ ت ١٤٩ ت ١٦٨ و ٣٥٢ ت ١٤٣ و ٣٥٢ ت ٢٥٣ .

١٤ الشّيعة وفنون الإسلام، للسيد الصدر، ت ١٣٥٤ هـ في: ٤٩.
 ١٥ الصّفوة من الصّحابة والتابعين للشّاكري، معاصر، طبع سنة
 ١٤١٥ هـ، في: ٢: ٢١١.

17_ الضّعفاء والمتروكين، لابن الجوزي، ت ٥٩٧ هـ، طبع العلمية ١٤٠٦، في ٣: ٢٦ ت٢٨٠٤.

۱۰۵۸ هـ، تحقیق زکّار: ۲٤٩ هـ، تحقیق زکّار: ۲٤٩ مـ منتقبق زکّار: ۲٤٩ مـ منتقبق زکّار: ۲٤٩ مـ منتقبق زکّار: ۲٤٩

١٨ عيون الأخبار، لابن قتيبة الدَّيْنوريّ، ت ٢٧٦ هـ، طبع الهيئة العامة للكتاب، في : ٢: ١٢٠ و ٣٥٥.

١٩ قاموس الرّجال، للتُستريّ، ت ١٤١٥ هـ، النّشر الإسلامي، في :
 ٨: ٦٠٠ ت ٦٠٥٩.

٢٠ كميل بن زياد النّخعيّ، للسّيد علي بن الحسين الهاشميّ الخطيب، ت١٣٨٩ هـ.

٢١ المجروحين، لابن حبّان، ت ٣٥٤ هـ، طبع دار المعرفة في :٢: ٢٢١.

٢٢_ مجمع الرّجال، للقهپائيّ، ت ١٠١٦ هـ، طبع إسماعيليان في : ٥: ٧٥.

٢٣ المعجم الموحد، لدُرياب، معاصر، طبع مجمع الفكر الإسلامي، في: ٢: ٢١١.

٢٤ المعرفة والتاريخ، للبسوي، ت ٢٧٧ هـ، تحقيق العمري في :٢: ٤٨١.

٢٥_ المغنيّ في الضّعفاء، للذهبيّ، ت ٧٤٨ هـ، في ٢: ٢٣١ ت ٥١١٠. ٢٦_ منتهىٰ الآمال، للقميّ، ت ١٣٥٩ هـ، في ١: ٤٠٢ طبع مؤسسة النّشر الإسلاميّ قم.

٢٧_ نهاية السّؤول في رواة السّتة أصحاب الأصول، لسبط ابن العجمي، ت ١٤٨ هـ، تحقيق عبد المنعم إبراهيم في ٧: ٣٠٦ ت ٥٧٦٤.
 ٢٨_ نهج البلاغة، جمع السّيد الشّريف الرضي، تحقيق وتنظيم:

محمّد الدّشتيّ، كاظم محمّديّ، طبع النّشر الإسلامي ـ قم ١٤٠٦ هـ. ٢٩ ـ الوجيزة (وتقدم باسم رجال المجلسي) ت ١١١١ هـ، طبع وزارة الثّقافة والإرشاد الإسلامي، في ١٤٤ ت ١٥١١. مقدّمة التحقيقمقدّمة التحقيق

منهجية التحقيق:

بعد أن استقر الرأي على تحقيق الكتاب وإخراجه إلى عالم النور بما يليق به، وباقتراح من الأخ الحاج محمد المحلّاتي صاحب مكتبة المفيد حفظه الله، وتشجيعاً من سماحة آية الله سيّدي الوالد مَنْ الوالد مَنْ الله عنه بالسّيد علاقة بمؤلّفات آية الله السّيد المصنّف مَنْ إذ غالباً ما يعبر عنه بالسّيد الموسوعي وخصوصاً هذا الكتاب الجليل بحثت كثيراً عن نسخة مخطوطة لجعلها الأصل المعتمد عليه لضبط نصّ المؤلّف فلم أوفق لشيء، اللهم إلا النسخة المطبوعة على الحجر عام ١٣٤٢ هـ، والتي تفضّل بها مشكوراً الأخ حجة الإسلام والمسلمين السّيد هاشم الهاشمي دام مجده، فلم أجد غيرها ممّا اضطرّني ذلك جَعْلَها الأصل المعتمد عليه بالإضافة فلم أجد عيرها ممّا اضطرّني ذلك جَعْلَها الأصل المعتمد عليه بالإضافة للمصادر حسواء المصرّح بها أم لا لضبط النّص .

وبما أنّ السّيد المصنّف تَنْتُنُ له طريقته الخاصّة في كلّ ما ألّف وكتب وهي : عدم اكتفائه بالإشارة العابرة لما يتعرّض له وإنّما يسبر جميع جوانب البحث والموضوع ، ممّا دفعنى لمسايرته ومتابعته علىٰ ذلك .

أضف قناعتي الخاصة أنّ دور المحقّق إضافة لمهمته الأصلية، والتي هي ضبط نصّ المؤلّف .: محاولة إغناء المراجع والقارئ عن المؤلّفات الأخرى المتعرّضة لموضوع البحث مع الاختصار في الشرح، والإطالة في ذكر المصادر؛ لإشباع نهم القارئ لمزيد المعرفة والاطّلاع وتيسيرها له، فلا غرابة أن يصل رقم مصادر التحقيق إلى ما وصل إليه، فإنّ أغلبها مصادر شارحة للموضوع قد لا تشترك مع أخرى والأهم أن لكلٍ منها مزيّة عن الأُخرى من يسر فهم وحصول، هذا أولاً.

وثانياً: لا بد للمحقق من عدم الاعتماد على المصادر المشار إليها في هوامش الكتب المحققة، أو المذكورة في فهارس التحقيق ضمن الفهارس الفنيّة للكتب، أو الحاسوب كما شاع أخيراً؛ طلباً للسهولة واليُسر والسرعة دون الرّجوع إليها والاطّلاع عليها شخصياً لسببين:

ا _ التأكّد من موافقة العنوان ومورد الإحالة لموضوع بحثه وعدم مخالفته له، فمثلاً يكون البحث عقائدياً والمصدر المشار إليه أخلاقياً أو فقهياً.

٢ ـ احتمال وجود ما ينقض رأي المؤلّف، فيكون مضعّفاً لصاحبه ـ أو كما يقال ـ: مصادرة البحث في حين يلزم المحقِّق تقوية ودعم المُحَقَّق، بعد أن قنع به وبمادّته وموضوعه. وهذا وإن كان أحد أسباب طول مدّة العمل على الكتاب، ولكنّ النتيجة فوق كلّ شيء.

عملى في الكتاب:

١ ـ قمت بضبط نصّه بالاعتماد ـ وكما تقدّم ـ على الحجرية أولاً
 والمصادر ثانياً .

٢ ـ توزيع نص الكتاب على ما هو المتعارف من وضع علامات
 الترقيم، وكذا الإملاء.

٣ ـ نظراً لتوزيع السيّد المصنّف جمل الدعاء إلى مقاطع صغيرة،
 ارتأيت وضع المقطع كاملاً أولاً وترقيمه؛ ليسر الإحالة والفهرسة و....

٤ - ضبط بعض الكلمات بالشكل، وإملاء أخرى حسب القواعد
 الحديثة.

٥ ـ سعيت لتخريج مصادر النّصوص المنقولة عامّة ـصرّح بها أو لاـ والإشارة إلى مصادرها الأم غالباً ، وإضافة أُخرىٰ ثانوية فيما لو كان فيها

مقدّمة التحقيق مقدّمة التحقيق مقدّمة التحقيق مقدّمة التحقيق ٥٣

٦ - شرح بعض المصطلحات _لعل الغامضة _ مختصراً ، وذكر عدد
 من المصادر لمريد التوسعة .

٧ ـ قَسَّم بعضهم الدعاء إلى محاور تسع ، رأيتها مطابقة لواقع الحال ،
 ومستوحاة من جملات الدعاء وفقراته ؛ لذا أدرجتها في شرحنا هذا ، شاكراً
 للمتقدم حسن صنيعه .

٨ ـ ترجمة الأعلام الواردة في المتن مع الاختصار تارة، والإطالة أخرى حسبما يقتضيه الحال، وذكر جملة من المصادر لها.

٩ ـ تخريج الأشعار العربية، ونسبتها إلىٰ قائليها، وترقيمها.

١٠ ـ أوضّحت بعض الأمور العقائدية والتاريخية والأدبية بما يـزيل
 لعلّ ـ إبهامها وذكر مصادر لمزيد المعرفة لمريدها.

۱۱ ـ خرّجت الأشعار الفارسيّة ونسبتها إلى قائليها مستعيناً بمن سيأتي ذكره.

١٢ ـ أوضّحت المذاهب والفرق التي تعرّض لها المصنّف مع ذكر
 مصادرها.

١٣ ـ تعمدت الإحالة في الموارد العقائدية والكلامية غالباً على المصادر المتأخرة ؛ ليسر الفهم والحصول.

18 ـ بما أنّ الفهارس تعدّ بمثابة مفتاح للكتاب فقد ألحقته بما أمكنني منها، مثل: الآيات، الأحاديث، الأعلام، الفِرق، الشعر بقسميه، مصادر التحقيق، ثمّ المسرد العام.

١٥ ـ قدّمت مقدّمة تكلّمت فيها عن الدّعاء وأهميّته في حياة الفرد،
 ورأي بعض الأجانب حوله وفيه، وذكرت شيئاً عن راوي الدعاء: كميل ﷺ

معتمداً ترجمة السيّد المؤلّف له.

وأخيراً :

أُقدّم شكري وخالص دعائي لكلّ من ساعدني وآزرني وأفادني واستعنت به إخواني وأعزائي زملائي الكرام:

ا _ الشّيخ كريم الأنصاري ؛ لاستعانتي به على توضيح ما أُغلق عليّ .

٢ _ السّيد مهدي الرّبّاني ؛ لترجمته الشعر الفارسي وضبطه ، وكذا
الأخ الأديب مجاهدي ؛ إذ أفادني في بعضها توسّط الأخ الأستاذ شرافت ؛
لكونه الرابط بيننا .

٣ ـ الأخ الأديب النّاقد الأستاذ ثامر الوندي البصري حيث قام مشكوراً بصياغة الترجمة شعراً، ولكن المؤسف والمؤلم ضياع المُرسَل إلينا من البصرة وعدم إمكان الحصول على نسخة ثانية.

٤ ـ الشيخ محمد مشكور؛ لمساعدته لي في تخريج جملة من
 الأحاديث والآراء.

٥ ـ الشيخ محمد رضا اليزدي ؛ إذ اعتمدته في تخريج مجمل الشعر الفارسي وغيره.

٦ ـ الأخ حامد الطائي؛ لتحمّله معي عناء التّخريج والبحث، إضافة
 لتحمّله عناء صفّ وإخراج الكتاب بحلّته الجديدة الجميلة هذه.

٧ - إدارة مؤسسة آل البيت لإحياء التراث؛ لسماحها لي -وكما هو شأنها مع كل محقِّق -بالاستفادة من إمكاناتها خصوصاً المكتبة العامرة وغيرها. كما أُقدِّم خالص شكري لحفيد السيد المصنف تُنِّئُ الأستاذ المفضال حجة الإسلام الأخ الفاضل السيد فاضل بحر العلوم على اهتمامه ومثابرته في سبيل نشر آثار ومآثر أجداده، ومنها هذا المصنف، إذ كان الدّافع

للإسراع في إتمامه وإكماله وإخراجه لعالم النّور والنّشر، بعد فـترة مـن التّماهل والتّسويف والتّعلّل من قبلي ؛ لأسباب خاصّة.

وقديماً قيل: ولربّما أراد مؤلّف الكتاب _ فما ضنّك بالمحقّق _ أن يصلح تصحيفاً أو كلمة ساقطة فيكون إنشاء عشر ورقات من حرّ اللّفظ وشريف المعاني أيسر عليه من إتمام ذلك النقص حتّىٰ يرده إلىٰ موضعه من اتصال الكلام.

ويكفي أنّني -وإن أطلت قد منحت الكتاب وقتاً، وبذلت في سبيله جهداً محاولاً إيفاء ما يستحقّه هذا التراث الجليل، متحرّياً ما استطعت إلى ذلك الإتقان والضبط، فإن بلغتُ مرادي فبفضل من الله تعالى أولاً، وبركات مُنْشِئ الدّعاء أمير المؤمنين عليّلاً ثانياً، وثالثاً عناية السيّدة الجليلة فاطمة المعصومة سلام الله عليهم جميعاً.

وإن كانت الثّانية فعزائى ما قيل قديماً:

- علىٰ المرء أن يسعىٰ بمقدار جهده وليس عــــليه أن يكـــون مــوفّقا [٣] أو قول الآخر:
- وما أُبـرّئُ نَفسي أنني بشرّ أسهو وأُخطئ مالم يحمني قدرُ [٤]

عليّ الخراساني قم المقدّسة/ يوم الخميس ٢٠ صفر الخير ١٤٢٩

صورة الصفحة الأُولىٰ من النسخة الحجريّة

ػٵڮڵؾٵۯڿۺٙڣڬڎڝڔڸڸڣ؆ڎۻٲڎؙڎؙڎۜڰڎ۫ٷڿڒڸڮٵۺۼۼڿڎٵڋڎڵڸۼۺٵٚؽ؆ڴڟۼڞڎڟڰڝڎ ڡٙٲڲؙڣؚۺٞڴۼڽۼٲ؆ڡ۬ؿڴڰ۫ڎڋٳ؊ٙڿٳڶڿؙٳڎۼٳڎۼٳڮ؆ڽڎڶ؆ٵڎٵ؋ٷؽڞڞؙۮٛڟڎڟ؋ڷۿڸۺڎ۠ڟڰڎٞڴڎڴڴڴڴ

فننبأ فللم فاداب لتقااف المصالب مباعلها وُعَالَمُ وَلا تَعْمُنْ الْمُعَلِّمُ الْمُدَّالِدُ لِي تُولِي لِللَّهُ لَا فَالْمُعَنِّمِ وَلا تَعْمِيلُ حِيْلًا فِهُو لُوا الْكِيا شرلح والانترم فأعفا فدخه لالتعاملس فيونالمداي برالان وللجرائد ويعران فالغذان الأالنفارلسم تمكنص فيتخر والفيتوال أثاءنفوا انتاء وتحكما تراسيد للا للعبصا لاسفراس وأسرا سنمذ فأقرص إداء ويكن شعادس كإعناد سقرسكا عكيينيس كالستكاوة مراداد عرابلاعشيق وهبيسلاسلطان المنعي ويلهمه بشاخت فالخاف الخاف الخاف المساحة واجتراج مفرز فالرفلان لوافعة مطارع وبالمثلان والبضلالة كالصاما لمناسئ أومواز والتج المنافي اخالف بالنائية والمنافية والمنافية والمنافئة المنافئة المن وكالمناسنا أتداكو لاضاء التلكور وطلطاع تعرفنا عوال لملاطوا بكاثري فالهموا للفريد الهم الباط والمارس فيها فياج إعالهم والتنابع فيالامل والشاع البالاكشا والماكم المحاسم والمال المال المالية والترافي الترامية الترامية المتعالية والمتعالية وال وانع والتدوي فع الفريع اكادود فالمنال ملاح المع الأتمام العدان ملافر التبريكا Halian Abitic Character and the Control of the Cont Marie Laboration of the Control of t

بسم الله الرحمن الرحيم

اللَّهُمَّ إليكَ يَضْعَدُ الكَلِمُ الطَّيِّبُ، ويُرْفَعُ العَمَلُ الصَّالِحُ، حَمْداً لِـمَنِ لا يَنْقَطِعُ عَنَّا مَعْرُوفُهُ، وإنْ تَقَطَّعَتْ (١) صُرُوفُهُ بنا الأَسْبَاب، وشُكْراً لِـمَنْ نَتَقَلَّبُ في نِعْمَتِهِ مِنْ جَنابِ إلىٰ جَنَاب.

أمًّا بَعْد:

لَمَّا قَدْ حَظِيَ هذا العِقْدُ النَّفيسُ بمطالعِ حِلْيَةُ هذا الزَّمن، ومن بوجود المنة لله ذي المنن، شيخ الطَّائفة الإمامية وسيّد مجتهدي الجعفرية، ظل الله تعالىٰ في البلاد وبقيّة الصّالحين في العباد، الجامع بين الفضيلتين العلم والعسمل والمحلّىٰ في الحليتين من الأواخر والأول، حجّة الإسلام والمسلمين وآية الله في العالمين، الحبر الرّبانيّ مولانا الحاج الشيخ عبدالله الشهير بالمامقانيّ دامت بركاته وزيدت إفاضاته.

وقد كان أيّده الله ممّن رَغِبَ عن زبد هذه الدنيا، الذي يذهب جفاء، ورغِبَ فيما يمكث وينفع الناس، ولا زال يقلّب حرّ وجهه الكريم في طاعة الله، وينتقل في أفياء مرضاته من تصنيف، وتأليف، وتدريس، وإرشاد، وطاعة، واجتهاد؛ إقامة للدّين، وإحياءً للسنّة، وتعظيماً للشعائر إلى أن تزيّنت بمآثره المنابر، وذَبَرَتْ بإفاضته الدفاتر تصنيفاً في الفقه والأصول، وتأليفاً في المعقول والمنقول.

حتى التقط هذه الدُّرة، وفازت لديه بحَظْوَةِ القبول؛ لأنّه من حملة هذا الوحي، ومن أهل بيت هذه الحكمة، ولا يعرف الفضل إلّا ذويه، ولا

⁽١) كذا ، ولعلَّها : قَطُّعَتْ ؛ إذ لا مؤدَّىٰ للجملة مع التاء ، بل هي ـالتاءـ قلقة .

مقدّمة التحقيق ه. الشّوق إلّا من يعانمه .

رَغِبَ الدام الباري تعالىٰ بركاته في طبعه ونشره وإضاعة عِطْره ونشره؛ حتى يستأنس الذّاكرون بفائدته، ويتزوّد العالمون بمائدته، رغبة في ما عند الله من جزيل الثواب، راجياً أن يكون له بهذه الوسيلة طوبى وحُسن مآب.

فلحظه بعنايته، وأمر أن يطبع من الشّركة المعدّة لطبع مصنّفاته؛ طامعاً أن تشمله دعوة الداعين، ويبقى ذكره في الذاكرين، والله هو الموفق والمسدّد.

طبعت في المطبعة المباركة المرتضوية في النّجف الأشرف علىٰ ساكنها آلاف الثّناء والتّحيّة.

وقد نمّقه العبد المذنب العاصي الرّاجي رحمة ربّه الكريم محمود ابن المرحوم الحاج مهدي التبريزي النجفي عُفي عنهما، في شهر صفر المظفّر من شهور سنة اثنتين وأربعين وثلثمائة بعد الألف من الهجرة النبوية ١٣٤٢.



مقدِّمة المؤلِّفمقدِّمة المؤلِّف

مَقْدُّمة المؤلِّف:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنعم على عباده بالدعاء ، وجعله وسيلة لجلب الآلاء والنّعماء ، حمداً دائماً لا يُعدّ ولا يُحصى ، ولا يُنتهي ولا يُستقصى .

والصلاة والسلام على سيّدنا محمّد، خير من أظهر كلمة التوحيد وآله المدرِكين شوط الشرف البعيد، الذين بالصلاة عليهم تجتمع شروط الإجابة (١)، وتقترن الدعوات بمضمون القبول والاستجابة.

أما بعد، فيقول ـ الغريق في بحر الخطأ والعصيان، الراجي من رحمة ربّه صَوْب (٢) العفو والغفران، العبد القاصر ـ جعفر، نجل المرحوم السيد محمّد باقر آل بحر العلوم الطباطبائي:

إنّ هذا ما كنت أتمنّاه في سالف الزمن، ولا زلت ألهج به في السرّ والعلن، وأشتاقه اشتياق الصائم إلى الهلال، والصادي إلى شرب الماء الزّلال، من شرح دعاء الخضر (٣)، الذي علّمه أمير المؤمنين عليما للله كُميلَ بن

⁽١) إشارة إلىٰ ما رواه الشيخ الكليني في الكافي ٢: ٤٩١ ب٤١٧ وغيرهُ في غيره .

⁽٢) الصَوْب: إمّا نزول المطر بقدر ما ينفع ، أو انهماره ، وهنا كناية عن استدرار العفوَ والغفران الإلهي . المحكم والمحيط الأعظم ٨: ٣٨٦، لسان العرب ١: ٣٥٥ «صَوَت» فيهما .

⁽٣) أحد أنبياء الله تعالى المرسلين قبل بعثة موسى عليه ، اختلف في اسمه كثيراً ولا يهم ، والظاهر أنّه من أُسرة عريقة ذات مُلْكِ وسلطان ، ساح في الأرض طويلاً ، أمكنه الباري تعالى عين الحياة فشرب منها ، خَلّد ذكره القرآن الكريم في جملة آيات ، للم

زياد، شرحاً يحصل به العُروج إلى معارج الحقّ واليقين، والفوز بـلذّة الوصول إلىٰ ذرى مقامات العارفين.

ولكنّي كنت أحجم إحجام (١) من يرى العجز من نفسه، واتّهم في هذه الموارد مبالغ حدسه، فأتثبط عن الدخول في هذا الميدان، وأتقاعد عن القيام بثقل هذا الأمر العظيم الشأن، وبذلك قضيت من عمري شطراً، وأنا أقدّم في ذلك رجلاً وأأخر أخرى، وما ذلك إلّا لعوز ما يحتاج إليه السائر في تلك الأبراج، والسالك غمار هاتيك الفيجاج، من الفطنة الوقّادة، والبصيرة النقّادة، مضافاً إلى ما قد ساقه إليّ القضاء والقدر، والأمر الذي لا مناجئ عنه ولا مفرّ، من تفرّق البال، وضيق الأحوال، وتكدّر الخاطر، وقلّة المساعد والمُشاطِر.

إلى أن وفقني الله تعالى للاستمداد في ذلك المقصد الأسنى بناظم هذه الكلمات في سلك التقرير، وجامع تلك الدرر الغرر في سِمْط التحرير، مستعيناً في الظاهر والباطن بجنابه علياً إلى مقتبساً من مشكاة أنوار خطابه.

فإن جاء مُرْضِياً عند إخواني المؤمنين فببركة جنابه المقدّس، وإلّا فبقصور من جامعه، وسميته بـ:

أسرار العارفين في شرح كلام مولانا أمير المؤمنين عليا السرار العارفين في شرح كلام مولانا أمير المؤمنين عليا المقصود لابد من تقديم ثلاثة مقاصد:

كا ومن دون تصريح بالاسم، خصوصاً ما جاء في سورة لكهف، مكية، ١٨: ٦٥ ـ ٧٨. خير من جَمَّعَ ما يدور حوله: أعلام القرآن: ٣٤٨ ومصادره وقائمته طويلة، وانظر: العبد العالم، فهو دراسة شاملة لحياة الخضر عليلاً.

⁽١) الإحجام بتقديم المهملة على المعجمة: الكفّ عن الشيء، منه دام مجده.

مقدِّمة المؤلِّفمقدِّمة المؤلِّف

المقصد الأوّل

اعلم: أنّي كثيراً ما أُعبّر في هذا الشرح عن المجلسي (١) _أعني المولئ محمّد باقر المتوفّئ سنة ١١١١ ﷺ _ بخالنا العلّامة .

وعن المولى محمّد صالح المازندراني المتوفّى سنة ١٠٨١ بـجدي الصالح (٢).

(۱) المجلسي يطلق ويراد منه ـ تارة ـ الأب: محمّد تقي بن مقصود علي مؤلّف روضة المتقين وغيرها ، وهو ما اصطلح عليه بالمجلسي الأوّل ، والمتوفّي عام ١٠٧٠ هـ = ١٦٥٩م .

وأُخرى : محمّد باقر بن محمّد تقي صاحب موسوعة بحار الأنوار ، وهو ما اصطلح عليه بالمجلسي الثاني ، وهو المقصود هنا .

عالم جليل مشارك في عدّة من العلوم والمعارف ، أجمع الكلّ على جلالته وعظّم شأنه وتقدّمه ورفعة منزلته ، ولي إمامة الجُمعة والجَماعة ثمّ أصبح شيخ الإسلام ، حاز شهرة واسعة في الآفاق ، ازدحم عليه طلاب المعرفة من كل حَدَب وصَوْب ، وكانت حلقة درسه تنوف على الألف من طلاب الحق والحقيقة .

ولا غرو ، إذ هو ذلك المحقق المدقق ، المتكلّم الماهر ، والمتضلّع في العلوم ، والمتصدي لتدريسها صرّف جلّ اهتمامه على علوم الحديث والعقائد ، له مؤلّفات راقية تدلّ على سعة اطلاعه منها : موسوعة بحار الأنوار طبع بـ ١١٠ ، جزء وبه خُلّد ، مراة العقول طبع بـ ٢٦ + جزئين كمقدّمة » جزء ، ملاذ الأخيار ، طبع بـ ١٦٠ ، جزء وغيرها من الرسائل والكتب ، جاور الأئمة الكرام ملبياً نداء ربّه الرحيم في شهر رمضان ودفن في مدينة أصفهان في مقبرتهم الخاصة عام ١١١١ هـ = ١٧٠٠م . انظر : مقدمة بـحار الأنوار ، موسوعة طبقات الفقهاء ٢١ : ٣٥٠ ت ٣٨٤٩

انظر: مقدمة بسحار الأنسوار، موسوعة طبقات الفقهاء ١٢: ٣٥٠ ت ٣٨٤٩ ومصادره، وراجع: علامه مجلسي بزرگ مرد علم ودين ـ بالفارسية ـ للشيخ الدوانى وهو أوسع مصادر ترجمته.

(٢) المولئ محمّد صالح بن أحمد بن شمس الدين المازندراني، حسام الدين لام

وربّما نقلت شيئاً عن جدي الأمجد السيد محمّد (١)، ولم أعثر على وفاته.

وقد جريت بذلك مجرى جدّي العلّامة السيد عليّ (٢) ، صاحب البرهان القاطع في شرح المختصر النافع (٣) ، المتوفّىٰ سنة ١٢٩٨ ، وهو أبو والدي

الله الفضل ، عالم فاضل ، محقق مدّقق ، له سعة اطّلاع في العلوم العقلية والنقلية ، نزل أصفهان من بيده مازندران طالباً للعلم مجدًا متحملاً في سبيله كلّ ضيق وشُظُف ، فبلغ المدارج التي تؤهله حضور درس المولى المجلسي الأوّل والتلمّذ عنده ، ولمّا اصلع استاذه على فضله ومهارته وتقدمه عَظُم محلّه عنده ، فزوّجه ابنته الكبرى آمنة بيكم ، وكانت علمة فاضلة مشهود لها به . تهمّذ ـ اضافة للمجلسي ـ على الشيخ التستري وغيرهما . أخذ عنه جمع منهم لأفندي ـ صاحب رياض العلماء ـ وغيره . له مؤلّفات شاهدة على قدرته منها : شرح الكافي الشريف ، شرح من لا يحضره الفقيه للصدوق . شرح معالم الأصول للشبخ حسن بن الشهيد الثاني وغيرها . لبّى نداء ربّه ودفن في مقبرة الشيخ المجلسي عام ١٠٨٦ هـ = ٥٦٢٥ .

انظر: موسوعة طبقات الفقهاء ١١: ٣٣٠ ت ٣٥٣٩، ومصادره.

(۱) السيد محمّد بن السيد عبد الكريم الطباطباني جدّ السيد محمّد مهدي بحر العلوم ، عالم فاضل مبرّز ، له تحفة الغري في بيان حقيقة الإيمان و ... ، وتاريخ الأنمّة . شرح الزيارة الجامعة وغيرها . توفّي عام ١١٦٠ هـ = ١٧٤٧ م .

الكواكب المنتثرة في القرن الثاني بعد العشرة (طبقات أعلام الشيعة): ٦٤٥.

(٢) السيد عليّ بن محمّد رضا بن محمّد مهدي بحر العلوم الشهير بصاحب البرهان القاطع ، انذي يُعدّ من أهم المصادر في الفقه الاستدلالي .

فقيه مجتهد أصولي ، حضر على صاحب الجواهر والشيخ المازندراني الكاظمي وكاشف الغطء. وله: رسالة في القبلة ، ولحبوة ، وميرات الزوجة ، والمسافة الملفقة و... ولد في ١٢٢٤ هـ = ١٨٠١ م ، وتوفّي في ١٢٩٨ هـ = ١٨٨١ م . انظر: موسوعة طبقت الفقهاء ١٢: ٤١١ ت ٤٢٠٤.

(٣) المختصر النافع: متن فقهيّ، إماميّ ، محكم السبك على اختصاره ، واضح العبارة لله

وأمّا جدّي الأعلىٰ فهو السيد المؤيد بتأييدات الملك الحي القيوم السيد محمّد مهدي، المشهور في الآفاق بـ: بحر العلوم، المتوفّىٰ سنة ١٢١٢ [١٧٩٧م]، وهو جدّ صاحب البرهان، أبو والده السيد رضا المتوفّىٰ سنة ١٢٥٣ [١٨٣٧م]، وكان عالماً جليلاً، له تصانيف في الفقه والأصول والرجال.

والسبب الأصلي في هذا التعبير _ مع قطع النظر عن ذلك _ هو أنّ العالمة، الفاضلة الورعة التقيّة: آمنة بنت المولى محمّد تقي المجلسي على المتوفّى سنة ١٠٧٠، كانت تحت المولى محمّد صالح المازندرانيّ، فأولدت له بنتاً تزوجها السيد عبد الكريم الطباطبائيّ، فأولدت له السيد محمّد المزبور الذي هو جدّ السيد بحر العلوم، والد أبيه السيد المرتضى المتوفّى سنة ١٢٠٤ [١٧٨٩]، المدفون في الرواق الحسينيّ تحت رجل الشهداء في صندوق من الخاتم، فهذا السيد محمّد جدّه المولى محمّد طالح أبو أمّه، وجدّه الآخر المولى محمّد تقي المجلسي أبو جدته، وخال أمّه، المولى محمّد باقر المجلسي، وخاله الحقيقي المولى آقا هادي المازندراني وتوفّي سنة ١١٣٥ المازندراني وتوفّي سنة ١١٣٥].

والأحكام - لخص فيه مؤلّفه: المحقق الحِلّي، جعفر بن العقود، الإيقاعات، والأحكام - لخص فيه مؤلّفه: المحقق الحِلّي، جعفر بن الحسن، نجم الدّين أبو القاسم المتوفّي عام ٦٧٦ هـ = ٧٢٧١م - كتابه شرايع الإسلام، اهتم العلماء بشرحه، عُدّ من شروحه الكثيرة: البرهان القاطع، المعتبر في شرح المختصر، المهذّب البارع، رياض المسائل وغيرها كثير.

وقد صحّ لنا التعبير عن هؤلاء الأعلام بما ذكرنا من حيث انتهاء نسبنا نحن معاشر آل بحر العلوم إلى السيد المزبور (١)، وهو أحد المشايخ الثلاثة لرواية (٢) الاستاذ المروّج آقا محمّد باقر البهبهاني الله (٣) المتوفّى سنة ١٣٩٨،

- (٢) مشايخه في الرواية عدة ، منهم : والده المولئ محمّد أكمل ، السيد صدر الدين الرضوي القمى ، السيد محمّد الطباطبائي .
- (٣) محمّد باقر بن محمّد أكمل ، الشهير به: الوحيد البهبهاني ، قمة من قمم العلم والمعرفة ، بلغ حدًا من العلم والتحقيق والوثاقة عالياً ، ورُصف بما دلّ ونمّ عن جلالة قدره وعلوّ كعبه في سماء العلم والمعرفة حتىٰ عُدّ وباستحقاق مُجدًد ملّة سيد البشر رأس المائة الثالثة عشر ، رائد حركة التّجديد الأصولية ومُرسي أسسها بعد استفحال أمر الأخبارية والصوفية في أغلب الحواضر العلمية والمدن الشيعية فشهر سيف العلم والتحقيق في وجههم وبكلّ قوّة ، له مناقشات ومباحثات معهم خصوصاً مع رائد الحركة الأخبارية الشيخ يوسف البحراني يَثِيُّ ممّا أدى وبعون الباري تعالى وخلوص نيّته إلى انحسار شوكتهم دون رجعة . أخذ عنه وتربّى على يده جمع واحدهم وكما قيل وكاف : أمثال ولداه ، والسيد بحر العلوم ، والشيخ الأكبر جعفر مؤلف كشف الغطاء ، وصاحب الرياض ، والسيد محسن الأعرجي والشيخ حسين نجف ، والسيد العامليّ صاحب مفتاح الكرامة وغيرهم من فحول العلم . عُدّ له من المصنفات ما يقرب الستين مصنفاً . ولد في أصفهان : ١١١٧ هـ والشيخ رجاور إمامه وشفيعه سيّد الشهداء الإمام الحسين الشيخ حياً ، ومبتاً مما يلي أرجل الشهداء السعداء رضوان الله عليهم وعليه عام : ١٢٠٥ ه وتيل غير ذلك .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٨٥ ت ١٠٤٢٩ من حرف الميم ، منتهى المقال ٦: ١٧٧ ت ٢٥٥ ت ١٤٣ م مقدّمتي : ٢٨٥٢ ، أعيان الشيعة ٩: ١٨٢ ، روضات الجنات ٢: ٩٤ ت ١٤٣ ، مقدّمتي الرسائل الأصولية ، والفوائد الحائرية ، وانظر: مقدمة منهج المقال تحقيق مؤسسة ال البيّت المبيّل .

⁽١) هو السيد محمّد الطباطبائي ، تجد تفصيل هذه الوشائج في مقدّمة رجال السيد بحر العلوم ١: ١٢ وما بعدها .

مقدِّمة المؤلِّف

وهو على ما ذكره السيد الأواه السيد عبدالله، سبط السيد الجزائري (١) في صورة إجازته لعلماء الحويزة: كان علامة محققاً، واسع العلم، كثير الرواية، له مصنفات كثيرة منها شرح المفاتيح لم يتم، ورسالة في تحقيق معنى الكفر والإيمان أدرج فيها فوائد مهمة، ناولني منها نسخة، رأيته أوقات إقامته في بروجرد، وتجارينا في كثير من المسائل الفقهية وغيرها، فرأيته بحراً فياضاً انتهى (٢).

ومن جملة مصنفاته شرحه على الزيارة الجامعة المسمّاة بـ: الأعلام اللّامعة، ورسالة في تاريخ الأئمّة وعدد أولادهم، ورسالة صغيرة في فضل مسجد الكوفة، وهذه الرسائل كلّها عندي بحمد الله تعالىٰ.

ويُذكر له كتاب آخر في خواص حروف التهجي لم أعثر عليه إلى الآن، وقد نسبه إليه السيد ميرزا محمود (٣) في شرح المنظومة ، المتوفّي سنة ١٣٠٠.

⁽۱) السيد عبدالله بن نور الدين بن العلامة المحدّث السيد نعمة الله الجزائري صاحب الأنوار النعمانية ، ونور البراهين . عالم جليل فقيه أصولي محدّث رجالي مشارك في عدّة من العلوم ، اَلت إليه جميع مناصب والده بعد وفاته . له مؤلّفات منها : الإجازة الكبيرة ، التحفة النورية ، التحفة السنيّة في شرح النخبة المحسنية ، الحاشية على أربعين الشيخ البهائي وغيرها تصل قائمتها ٣٤ مؤلّفاً . أخذ عن جمع وعنه كذلك . عُدّ من أعلام القرن الثاني عشر الهجري = السابع عشر الميلادي .

لترجمته وما يتعلَّق بها انظر : مقدَّمة الإجازة الكبيرة ومصادرها .

⁽٢) الإجازة الكبيرة: ١٧٥ ت٥١.

⁽٣) الميرزا محمود بن السيد عليّ بن السيد جواد... الطباطبائي البروجردي أحد أعلام الإمامية في عصره ، عالم فاضل ماهر له يد في الفقه والحديث والرجال والأصول ، وله إلمام بالحكمة والطبيعيات ، عظم شأنه فهابه حكّام عصره ، أمر ونهى وأقام الحدود والأحكام ، له مؤلّفات دالّة على فضله منها: المواهب السنيّة ، مُشلي لله

المقصد الثاني

اعلم: أنّ الدّاعي لا يكون داعياً ما لم يقصد بكلامه إنشاء الدعاء على وجه يكون المُنشَأُ به كلام ذلك الداعي، ولو بطريق الاقتباس، الواقع كثيراً في النظم والنثر، حتى في الخطب العلوية، والدعوات السجادية، إذ قد يختار المتكلّم إدراج كلام الغير في كلامه ويختاره؛ لبلاغته، أو تبركاً به، كما يأتي المصنّف للكتاب بالبسملة والحمدلة على ما كان عليه في الكتاب العزيز.

فالحق أنّ المُقْتَبَس من القرآن إذا كان ناقصاً لا دليل على تحريم مسه؛ إذ هو ليس من القرآن، بل مماثل له، والإعجاز باعتبار الامتناع من الإتيان بفرده الأوّل الذي أوجده الله تعالى أوّلاً من غير آلة اللسان، أو مثل مغاير له في الكلام.

فالمتجدد فرد مماثل بحسب الوجود اللفظي ، لا يتعيّن كونه قرآناً إلّا بقصد الحكاية ، إذ الواقع على وجوه مختلفة لا يتعيّن أحدها إلّا بالقصد.

وهذا هو الفرق بين الداعي والقارئ؛ إذ القراءة: عبارة عن الحكاية لكلام الغير من حيث كونه كلام الغير، فقراءة القرآن المأمور بها في الصلاة كقراءة كلّ كلام للغير ليس معناها إلّا حكاية كلامه، أي التلفّظ بالقرآن من

[♦] المصابين فارسي وغيرها . توفّي عام ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣م .

لترجمته ينظر: الذريعة ٢١: ٢٥ ت ٣٧٧٠ و ٢٣: ٢٤٠ ت ٨٨٠٦، مستدركات أعيان الشيعة ١٠: ١٠٨، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣: ٦٥٠ ت ٤٣٧١ ومصادره.

مقدِّمة المؤلِّف

حيث إنّه كلام من الله كقراءة اللّمعة، والقوانين (١) مثلاً.

وإن شئت فلاحظ حكايتك قول المُنشئ للبيع بقوله: بعت، فإنّك حين تقول: بعت، إن أنشئت به البيع لا يكون ذلك من كلام المحكيّ عنه في شيء، وإن قصدت به مجرّد الحكاية لا يمكنك قصد الإنشاء به.

ومعناه على الأوّل إنشاء البيع، وعلىٰ الثاني «بعت» الذي تـلّفظ بـه المحكيّ عنه حين إنشاء البيع، وهما متغايران.

ولذا ذهب شيخنا الأنصاري للنَّيْنُ (٢) إلىٰ عدم جواز الجمع بين قصد القراءة وقصد الدعاء في قراءة القرآن الواجبة في الصلاة (٣)، مثل: أن يقصد

⁽۱) الأوّل: متن فقهي إمامي على اختصاره حاو لجميع أبواب الفقه من العبادات إلى الحدود والديّات. بلفظ مسبوك وعبارة متينة ، ألّفه الشهيد الأوّل محمّد بن مكّي العاملي ، أوسع شروحه: الروضة البهية للشهيد الثاني زين الدين الجبعي العاملي .

والثاني: من أعظم كتب أُصول الفقه الإمامي، عكف عليه العلماء الفطاحل - ردحاً من الزمن ـ دراسة وشرحاً، وهو تأليف الميرزا القمى تأتى ترجمته.

⁽٢) مرتضى بن الشيخ محمّد أمين الأنصاري ؛ لانتهاء نسبه إلى الصحابي الجليل جابر ابن عبدالله الأنصاري ، لقّبَ بالشيخ الأعظم ، نادرة من نوادر الدهر ، ونابغة من النوابغ ومثال حيِّ - ولا زال - للعلم والعمل ، وصورة صادقة من الورع والتُقىٰ ، عكف الفحول من العلماء على أرائه الأصولية والفقهية بحثاً وتمحيصاً وشرحاً ودراسة ؛ لأنّ آراءه فيهما تمثّل رقيها وبلوغها أوج العظمة والنضج . له مؤلفات منها: فرائد الأصول أو الرسائل ، المكاسب ، الصلاة ، الطهارة ، الرجال وغيرها ، أغلبها مطبوع .

لَبِّىٰ نداء ربَّه الكريم وأَلحد في الصحن الحيدري الشريف في الحجرة رقم (١١) علىٰ يمين الداخل للصحن الشريف من باب القبلة ، عام ١٢٨١ هـ = ١٨٦٤م .

له ترجمة في : موسوعة طبقات الفقهاء ١٣ : ٦٥٤ ت٤٣٧٤ ومصادره ، وانظر : مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف : ٣٥١ ت٤٥٩ ومصادره .

⁽٣) هـذا الرأي في الذكرى ٣: ٣٤٩ منسوب إلى الشيخ الطوسي ، ونسبته للشيخ الأنصاري لعلّ من سبق القلم . وانظر: كتاب الصلاة للشيخ الأنصاري ٢: ٢١٥ وما بعدها .

عند قراءة قوله تعالى: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ المُسْتَقَيم ﴾ (١) جزءَ الفاتحة إنشاء الدعاء، وكذا عند قراءة قوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ بقصد كونه جزءً للقراءة إظهار الخضوع والعبودية بهذا اللفظ، وهو المنقول عن غيره كالعلامة (٢) في التذكرة (٣)، وإن جوّزه الشهيد ﷺ (٤).....

(٢) أبو منصور ، الحسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي ، من بيت علم وفقاهة وتقوى وفضيلة ، عالم جليل مشارك في علوم عدّة ، له مؤلّفات عديدة قيل بلغت ٥٠٠ مصنّف ولا غرو ولا عجب ، بعد أن وصفه الصفدي في وافيه ٣: ٨٥ ت ٢٩ قائلاً : الإمام العلّامة ذو الفنون ... عالم الشيعة وفقيههم صاحب التصانيف التي اشتهرت في حياته ... وكان يصنّف وهو راكب ... إلى آخره . وقال عنه ابن حجر في لسانه ٢ : ٥٨٥ ت ٢٨٤١ : عالم الشيعة وإمامهم ومصنّفهم وكان آية في الذكاء ... وكان مشتهر الذكر حسن الأخلاق ، ولما بلغه بعض كتاب ابن تيمية قال : لو كان يفهم ما أقول أجبته . روئ وقرأ على جمع كثير من فطاحل العلم كابن ميثم البحراني وابن طاوًس والهذلي وابن نما الحلّي . ومن العامّة أمثال الكاتبيّ والكشيّ وابن الصبّاغ الحنفي والفاروقيّ الواسطيّ وغيرهم كثير . وتخرّج به أقوام كثيرون . مؤلّفاته أشهر من أن تذكر منها للمثال : تذكرة الفقهاء ، نهاية الأحكام ، مختلف الشيعة ، منتهي المطلب ، تحرير الأحكام ، إرشاد الأذهان ، كشف اليقين ، مبادئ الوصول إلى علم الأصول ، نهاية المرام في علم الكلام وغيرها كثير . ولد عام ١٤٢٨ ، وتوفّي عام ٢٢٦ هـ =

مصادر ترجمته كثيرة انظر: تنقيح المقال ٢١: ١٧٢ ت٥٨٠٨، موسوعة طبقات الفسقهاء ٨: ٧٧ ت٢١٦ قسائمة مسصادرهما غنيّة ، إضافة لأغلب مقدّمات كتبه المطبوعة وهي كثيرة أيضاً. وانظر: مكتبة العلّامة الحلّي.

⁽١) سورة الفاتحة ، مكية ، ١: ٦.

⁽٣) تذكرة الفقهاء ٣: ١٦٢م ٢٤٥.

⁽٤) الشهداء لدى الطائفة الحقّة الإمامية الجعفرية الاثنىٰ عشرية كثيرون ؛ لدفاعهم عن الحق وموالاتهم له بشخصِ أمير المؤمنين عليّلًا والزهراء فاطمة وذريتهما المعلّما الأئمة للح

مقدِّمة المؤلِّف

الهداة وذلك تبعاً لأمر الصادق الأمين عَلَيْهُ صادعاً به عن الباري تعالى ، ولكنه ـ الشهيد ـ أصبح علماً لقلّةٍ منهم ، وهم :

إذا أطلق الشهيد ولم يقيّد بما يبدل على المراد فينصرّف إلى الشهيد الأوّل لا غير، وهو: محمّد بن جمال الدين مكّي العاملي، المستشهد عام ٧٨٦ هـ = ٥٨٣١م .

وإذا قُيْد بعدد أو أَضيف إلىٰ مصنَّف أو غيره فبحسبه ، وعلىٰ كلِّ :

فالثاني هو : زين الدين الجبعي العاملي المستشهد عام ٩٦٥ هـ ؛ ١٥٥٨م .

والثالث هو : القاضي التستري ، السيد نور الله الشوشتري المستشهد عــام ١٠١٩ هـ = ١٦١٠م.

وهكذا ، ومنذ أن بذر رسول الله عَيْنِيْنَةُ بذرة التشيّع والولاء لعلى عَلَيْمَا لِي المباركة وبيانه الواضح الشافي للمسلمين حاضرهم وغاتبهم بالإشارة والإشادة بلزوم حب ومتابعة أمير المؤمنين وأهل بيته للهلائلا . ومن بـدايـة الدعـوة وخـصوصاً بـعد الهـجرة النبويّة وفي مختلف الأحوال والأماكن ـ سلماً وحرباً ، حضراً وسفراً ـ فقد سارت قافلة الشهداء من الشيعة الإمامية الاثنى عشرية المحبين والموالين له ولأولاده والمتبرِّئين من أعدائهم وغاصبي حقَّهم ؛ لإرواء تـلك البـذرة الطيبة التي أضـحت مستحكمة بفضله تعالى وإرادته الحكيمة ؛ لأن ﴿أصلها ثابت وفرعها في السماء﴾ سورة إبراهيم ١٤: ٢٤، ومنذ المواجهة الأولى _عند السقيفة_ولا زالت مستمرة إلىٰ اليوم ـ ١٤٢٩ = ٢٠٠٧ ـ فإنَّهم مقدِّمين قرابينهم علىٰ طريق العقيدة والولاء في كلُّ وقت ومكان ـكما هو المشاهد في العراق وغيره ـ وبكلُّ حبُّ وإخلاص وولاء . وبمراجعة بسيطة لمجريات التأريخ طيلة القرون الماضية وما حدث فيها من إرهاب وترهيب لهم ؛ تجد أنّهم مرّوا بمراحل من الشدّة والقسوة والكبت والحرمان وإلىٰ يومنا هذا ، خصوصاً عندما تستّم الحكم طاغية العراق وزبانيته وما جرى على أيديهم من اضطهاد وقتل وتشريد للمؤمنين والمؤمنات ، بل حتى العلماء والمجتهدين العظام لا لذنب اقترفوه إلّا أنّهم قالوا للطغاة : لا . حتّى أتى الدور إلى زبانية الحقد والجهل الهمج الرعاع التكفريين الأذناب .

♦ ولله درّ من قال : لو أتت كلّ أُمّة بخبيثها وأتينا بالحجاج لغلبناهم .

ونحن نقول: لو أتت كلّ أُمّة بخبيثها ونجسها ورجسها وأتيناهم بصدام وأرجاسه وأذنابه لغلبناهم ، بل لبهتناهم ؛ لما اقترفوا وارتكبوا وما زالوا .

اللُّهمُّ بحق محمد وآله عليك ، وبحقك عليهم ارفع هذه الغمّة عن المسلمين عموماً والشيعة خصوصاً في كلّ مكان يا أرحم الراحمين .

وعلىٰ كلَّ المراد هنا من الشهيد هو الأوّل: محمّد بن مكّي بن محمّد العامليّ ، علم من أعلام الإمامية في القرن الثامن الهجري ، بقي مناراً علىٰ مرّ العصور ، إذ لا زالت آراؤه العلمية في مختلف الفنون محطّ أنظار الأعلام والفقهاء . مشارك في عدّة من العلوم ، له مؤلّفات كثيرة منها : الذكرىٰ ، الدروس الشرعية ، البيان ، اللّمعة الدّمشقية ، جامع العين من فوائد الشرحين . من رائع شعره - بل من رائع الشعر - قوله [من الطويل] :

ولا أَبْتَغِي الدُّنْيا جَمِيعاً بِمِنَة ولا أَشْتَري مَنَّ المَواهِبِ بالذُّلِّ [٥] وَلا أَشْتَري مَنَّ المَواهِبِ بالذُّلِّ [٥] وَأَعْشِقُ كَحُلاءَ المَدامِع خِلْقَةً لِللَّا أَرَىٰ فِي عَينِها مِنَّةَ الكُحُلِ

استشهد على يد جلاوزة التحقد والحسد والنفاق ـ وما أكثرهم في كلّ عصر ومصر ـ إذ قتل ثمّ صلب ثمّ أُحرق في بلدة دمشق الشام عهد حكومة برقوق وبفتوى القاضيين ـ الحانقين الجاهلين ـ برهان الدين المالكي وابن جُماعة الشافعي، وبتحريض الحَنَقَة لشهود من الرعاع على الشيخ بما لم ينزل به سلطان: باستحلاله الخمر وانتسابه إلى النصيرية وكان ذلك عام ٧٨٦هـ = ١٣٨٤م.

فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث مع أوليائه محمّد والأئمّة الهداة من آله والشهداء والصالحين سلام الله عليهم جميعاً.

خير من فصل حياته الشيخ الأميني في شهداء الفضيلة: ٨٠، والناقد الحجّة الشيخ المختاري في كتابه القيّم: الشهيد الأوّل حياته وآثاره، وانظر مصادرهما المبثوثة في ثنايا الترجمة.

(١) ذكرى الشيعة ٣: ٣٤٩ عند قوله: وأما ما جرى . . . وتعرّض إلى الآراء مفصّلاً من: ٣٤٥ ـ ٣٥٠ .

والسيد الأستاذ (١) دام علاه في العروة الوثقيٰ (٢).

وبالجملة الجمع بين عنوان القراءة والدعاء ممّا لا يمكن عقلاً، فلابدً إمّا أن يُدّعىٰ أنّ قراءة كلام الغير ليس معناه ما ذكر، أو يُدّعىٰ عدم التنافي بينه وبين الإنشاء.

والأوّل مخالف للوجدان، والثاني مخالف لضرورة العقل.

نعم، لا مانع من الجمع بين قراءة كلام الغير والالتفات إلى معناه، بل إنشاء المعنى وإرادته في النفس من غير استعمالٍ للفظ فيه وإنشاءه به.

وعليه يحمل ما ورده من الأخبار في باب إظهار الخضوع والعبودية

(۱) السيد محمد كاظم بن السيد عبد العظيم اليزدي الطباطبائي الزعيم الديني والعالم الفقيه الأصولي تخرّج على ثلّة من فطاحل عصره وأعلامه ، منهم الشيخ راضي النجفي ، الشيخ مهدي كاشف الغطاء ، المجدد الشيرازي قبل هجرته إلى سامراء . وبعد أن تضلّع في العلوم وسمت مكانته وذاع صيته ، تصدّى للتدريس فانهال عليه عطشى العلم والمعرفة للنيل من نميره ، فتخرج عليه جمع منهم : الميرزا فتاح الشهيدي صاحب الحاشية على المكاسب ، الشيخ عبد الكريم الجزائري ، والسيد جعفر بحر العلوم _ مؤلّف كتابنا هذا _ وبعد وفاة المجدد ألقت الزعامة الدينية مقاليدها إليه فقام بها خير قيام ، وبعد رحيل الشيخ الخراساني صاحب الكفاية استقل بأعباء المسرجعية المطلقة ، له مؤلّفات ، منها : العروة الوثقى ، الحاشية على المكاسب ، التعادل والتراجيح ، التعارض . وله آثار منها: مدرستان عرفتا باسمه كبرى وصغرى ، وغيرها .

لَبَىٰ نداء ربَه الحليم ، ودفن في جوار جدّه أمير المؤمنين في الحجرة ٤٧ فـجر ٢٨ رجب ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩م .

لترجمته انظر: مع علماء النجف الأشرف للغروي ٢: ٤٥٨ ومصادره، ومقدّمة التعارض تحقيق الشيخ السّنان، والجبوري في كتابه القيّم: السيد محمّد كاظم اليزدي وهو أوسع من تعرّض لحياته.

(٢) العروة الوثقىٰ ١: ٦٦٣ م٨ من مستحبّات القراءة .

عند قراءة: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ ﴾ (١) وطلب الهداية عند قوله: ﴿إِهْدِنَا الصَّراطَ المُسْتَقَيم ﴾ (٢) فإن المراد إرادة معنى القضايا المذكورة في النفس، لا استعمال اللَّفظ فيها.

ومن هنا يعلم أنّ ما ورد من الأدعية والزيارات مطلقاً، أو في خصوص الأوقات، ليس الغرض منها قراءة ما قرأه الإمام علياً بعنوان الحكاية، بل لابد من ضم قصد الدعاء -حتى الإنشاء - إليها، فهو نحو تلقين من الأئمة علياً في كيفية الدعاء، نظير بيان العالم صيغ العقود للجاهل.

والغرض من هذا التطويل، تنبيه الداعين بهذا الدعاء الشريف ـ بل وسائر الأدعية ـ على أن لابد لهم من إنشاء التعوّذ، وسؤال الرحمة، وطلب المغفرة، عند كلّ فقرة تناسب ذلك، لما عرفت من معنى الدعاء.

المقصد الثالث

هذا الدعاء يسمّىٰ دعاء الخضر التَّلِيْ ، رواه كميل بن زياد النخعي ، على على ما رواه في الإقبال بما لفظه:

قال كميل بن زياد: كنت جالساً مع مولاي أمير المؤمنين صلوات الله عليه في مسجد البصرة، ومعه جماعة من أصحابه، فقال بعضهم: يا أمير المؤمنين: ما معنىٰ قوله تعالىٰ: ﴿ يُفْرَقُ فيها كُلُّ أَمْرٍ حَكيمٍ ﴾ (٣)؟

قال: «هي ليلة النّصف من شعبان، والذي نفس عليّ بيده: إنّه ما من

⁽١)(٢) سورة الفاتحة ، مكية ، ١: ٥ و٦.

⁽٣) سورة الدخان ، مكّية ، ٤٤: ٤.

مقدِّمة المؤلُّفمقدِّمة المؤلُّف

عبد إلا وجميع ما يجري عليه من خير وشرّ مقسوم له في ليلة النصف من شعبان إلىٰ آخر السنة في مثل تلك الليلة المقبلة، وما من عبد يحييها ويدعو بدعاء الخضر عليه إلا أجيب له».

فلمًا انصرف، طرقته ليلاً، فقال عليه إلى العلم العلم العلم العلم المؤمنين، دعاء الخضر عليم العلم المؤمنين، دعاء الخضر عليم العلم المؤمنين، دعاء الخضر عليم العلم المؤمنين، دعاء الخضر على العلم الع

فقال: «اجلس يا كميل، إذا حفظت هذا الدعاء، فادع به كلّ ليلة جمعة، أو في عمرك مرّة، تُكفَ وتُرزَق وتُنصر، ولن تُعدم المغفرة.

يا كميل، أوجب لك طول الصحبة لنا أن نجود لك بما سألت، ثمّ قال عليه اللهم إلني أَخر الدعاء (١).

قلت: وفي هذا الخبر - كغيره - دلالة على أنّ ليلة القدر هي ليلة النّصف من شعبان، بقرينة ما في جملة من أخبار أخر صريحة في: إنّ تسميتها بليلة القدر؛ لأنّ فيها يُقدّر كلّ شيء يكون في تلك السنة إلى مثلها من قابل، كما هو مذكور في الصافي (٢)، ولذا ذهب إليه بعض العامّة، غير أنّه خلاف ما عليه جمهور الشيعة، ولذا التزم المجلسي في البحار - في آخر أبواب ما يتعلّق بعمل ليلة النصف من شعبان - توجيه ذلك بما يوافق الجمهور، فراجع (٣).

وهذا كميل بن زياد النخعي ، من خواص أمير المؤمنين علياً ، وخواص أبي محمّد الحسن علياً ، ذكره غير واحد من علماء الرجال من

⁽١) إقبال الأعمال: ٢٢٠.

⁽٢) تفسير الصافى ٥: ٣٥١.

⁽٣) بحار الأنوار ٩٥: ٤١٤ ب١١١.

٧٦ أسرار العارفين

أصحابنا ووتَّقوه غاية التوثيق، وأثبتوا له المكانة العُليا، والمعرفة الكاملة، والمنزلة الكابرة، والشأن الرفيع، والقدر المنيع.

وكفى في فضله أنّ أمير المؤمنين عليَّالِدِ إذا تموّجت علومه وأسراره الباطنية، أجلسه بين يديه وأفاض من بحار علومه عليه، وكان عامله عليَّالِدِ على هيت (١).

قتله الحجّاج (٢)، وكان عليَّالْدِ أخبره بذلك.

انظر: معجم البلدان ٥: ٤٢٠، معجم ما استعجم ٢: ١٣٥٧، مراصد الاطلاع ٣: ١٤٦٨.

(٢) الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي نكتفئ من ترجمته بسما قاله الذهبي في سِيرِه: أهلكه الله في [شهر] رمضان سنة ٩٥ هـ [=٤٧١م] كهلاً، إذ ولادت عام ٤٠ هـ [= ٢٦٠م] وكان ظلوماً ، جبّاراً ، ناصبياً ، خبيثاً ، سفّاكاً للدماء ... قد سقت من سوء سيرته في تاريخي الكبير [تاريخ الإسلام] وحصاره لابن الزبير بالكعبة ، ورميه إيّاها بالمنجنيق ، وإذلاله لأهل الحرمين ، ثمّ ولايته على العراق والمشرق كله عشرين سنة ، وحروب ابن الأشعث له ، وتأخيره للصلوات ، إلى أن استأصله الله ، فنسبّه ولا نحبه ، بل نُبغِضُه في الله فإنّ ذلك من أوثق عرى الإيمان ...

قال له أبوه بعد أن شتمه في قصة ابن عِتْر قاص الجند: أما والله إن رأيي فيك أنك لا تموت إلّا جبّاراً شقياً.

أقول: يا لها من كرامات تنقل له ولا نعلّق عليها بأكثر من نقل كلام عمر بن عبد العزيز عندما قال: لو أتت كلّ أمة بخبيثها وأتينا بالحجّاج لغلبناهم.

⁽۱) بكسر الهاء ، مدينة على شاطئ نهر الفرات في الشمال الغربي من العراق ، ومعناها : الهوّة ، وبها سمّيت؛ لأنّها في هوّة من الأرض واقعة ، وقيل هي على اسم بانيها : هيت بن البلندي من أحفاد إبراهيم خليل الرحمن . ويقال : إنّ فيها قبر عبدالله ابن المبارك .

مقدِّمة المؤلِّف

قال ابن حجر العسقلاني (١): إنّه تابعي مشهور، أدرك من زمان النبي عَلَيْهِ اللهِ عُشر سنة.

ثمّ قال: روى ابن اخيثمة (7) أنّ عمره تسعون سنة (7).

قلت: وقد ذكروا أنّه توفّي سنة ٨٣، وعليه فيكون قد أدرك حياة النبيّ عَلَيْهِ الله سبع سنين لا ثمانية عشر.

وقبره معروف في طريق النجف على يسار المتوجّه إلى الكوفة (٤)،

لله انظر: سيَر أعلام النبلاء ٤: ٣٤٣ ت ١١٧، تاريخ الإسلام، حوادث ٨١ _ ١٠٠: ٢١٤ ت ٣١٣ وقائمة مصادرهما غنية جدّاً.

(۱) أبو الفضل ، أحمد بن عليّ بن محمّد الكَناني ، العَسْقلاني ، الشافعي ، شَهاب الدين . ولد ونشأ في مصر وبها مات ، محدّث فقيه مؤرخ مشارك في عدّة من العلوم ، اشتهر بابن حجر حتّى طغىٰ علىٰ الاسم فبات لا يعرف إلّا به ، له في علوم عِدّة مؤلّفات أشهرها : الإصابة ، تهذيب التهذيب ، لسان الميزان ، فتح الباري ، وغيرها ناهزت ٢٥٠ مؤلّفاً . مات عام ٨٥٢ هـ = ١٤٤٩م .

خير من كتب عن حياته المَرْعِشْليّ في فتح المنّان بمقدمة لسان الميزان وبه يكتفئ عن ذكر باقي المصادر، وقد ردّ هفواته وتخرّصاته ولعلّها مقصودة على الشيعة السيد الجلالي في إيقاض الوَسْنان، والمنشور في فصلية علوم الحديث العدد 10 س١٤٢٥/٨.

(٢) كذا ، والصحيح : ابن أبي خيثمة ، أحمد بـن زهـير بـن حـرب الحـرشيّ النسـائيّ ، الشهير بـ : ابن أبي خيثمة ، له التاريخ الكبير على طريقة المحدّثين ، ذو فائدة ومادة غزيرة ، مات سنة ٢٩٧ هـ = ٩١٠م .

انظر: تاريخ بغداد ٤: ١٦٢ ت ١٨٤٠، معجم الأدباء ٣: ٣٥ ت ١١، سيَر أعلام النبلاء ١١: ٤٩٢ ت ١٣١ ومصادره.

- (٣) في الإصابة ٣: ٣١٨ ت ٧٥٠١ وهنو أبن سبعين ، ضابطاً إيّاها بنقوله : بنقديم السين ، ولعل نسخة المصنف كان فيها : تسعون .
- (٤) أشهر من أن تعرّف ، ومصرّت عام ١٧ هـ = ٦٣٩م بأمر سعد بن أبي وقاص لتكون لله

شرقي مسجد الحنانة ، في الثُويّة (١) _ بضم الثاء وفتح الواو وتشديد الياء ، وقيل : بفتح الأوّل وكسر الثاني _ كان في القديم محلاً معروفاً ، وكان له ماء ، ودفن فيه جمع من أصحاب أمير المؤمنين علايًا إحدهم كميل وقبره ظاهر ، ولا أثر للبقية .

وظنّي أنّ من جملة المدفونين، رُشَيْد الهَجَري (٢) -الـذي

.....

قاعدة عسكرية ، أصبح لها دور في مجريات التاريخ الإسلامي ، إذ أضحت عاصمة الخلافة والحكومة لأمير المؤمنين عليه زمن خلافته الظاهرية ، وإحدى أهم الأمصار فيما بعد لها مقابل مدرسة البصرة مدرستها ورجالها وأنصارها وفي أغلب العلوم والفنون من فقه وحديث وتفسير وأدب وغيرها .

أوسع ما جماء عنها في دائرة المعارف الإسلامية الشيعية ٢: ٤٤ ومصادره، وانظر: الكوفة وأهلها في صدر الإسلام.

(۱) النُّويَّة: بالتصغير - كعُليَّة - موضع معروف من القِدَم إذ فيه سجن للمناذرة، نزلها جمع من القبائل العربية - كثقيف وغيرها - كان فيها قديماً بناء يسمّى القائم وحينما مروا عليه بنعش بطل الإسلام الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه إنحنى ومال جزعاً، فسمّي «القائم المنحني». وفيها: أنزلت سبايا آل بيت العصمة والطهارة عقيلات الوحي وكرائم آل البيت من عيالات الحسين عليه وقعة كربلاء وشهادته حيثما يستعد الحاكم الأثيم الجائر - ابن زياد - لإظهار الفرحة فحنّت الأرض وسُمِعَ لها صوت حنين جزعاً لما صنع فبني بالموضع مسجد سُمّي بسمجد الحنائة.

وقيل: إنّ في المنطقة كان دير لنصارئ الحيرة يسمّىٰ دير حنّا. وقيل غير ذلك. وعلىٰ كلّ فالمسجد فعلاً عامر يقع علىٰ يسار الذاهب إلىٰ الكوفة من النجف الأشرف وسط حيّ عرف باسمه.

انظر: دائرة معارف الأعلمي ٢: ٢١٩، معجم البلدان ٢: ٧٨.

(٢) رُشَيْد _ بضمَ ثمّ فتح ثمّ سكون _ الهَجَرِي ، بفتحتين ثمّ كسر ، اليماني نسبة إلى هَجَرْ اليمانية لا البحرانية . عُدّ من أصحاب أمير المؤمنين عليّا والأثمّة الحسن والحسين والسجاد علم من المشكورين على حسن صحبتهم وثبات عقيدتهم ، كان لله

مقدِّمة المؤلِّف

هسو أجسل مسن كسميل والأحنف بن قيس (١)، المعروف بالسعروف بالمعارف وبسه ينضرب المثل (٢)، بل الجبار العنيد زياد (٣)

مَن أمتحن الله قلبه للإيمان ، كان أحد من رُزِق علم المنايا والبلايا ، وردت في فضله أخبار كثيرة منها : قول أمير المؤمنين عليًا له : «أنت معي في الدنيا والآخرة» وقد سمّاه عليًا إلى غير ذلك ، يظهر من بعض المصادر أنّ قبره في ناحية الكفل عنها بنحو خمس كيلو مترات ، قتله الجبّار العنيد عبيدالله بن زياد وكان قد أخبره بذلك أمير المؤمنين عليًا إلى المؤمنين عليًا إلى المؤمنين عليًا إلى المؤمنين عليًا إلى المؤمنين علي الله المؤمنين علي الله المؤمنين علي الله المؤمنين علي الله المؤمنين علي المؤمنين علي المؤمنين عليه المؤمنين علي المؤمنية المؤمني

انظر: تنقيح المقال 1: ٤٣١ تـ٤١٠٦، تاريخ الكوفة: ٣٠٧، مراقـد المـعارف 1: ٣٠٠ تـ ١٠١ وغيرها كثير.

(۱) الأَحْنَف بن قيس بن معاوية التميمي ، السعدي البصري ، أبو بَحْر ، وقيل : الأحنف لقب اشتهر به ، ولا يُعرف إلا به وقد عفي على اسمه الذي اختلف فيه بين : الضحّاك ، صخر . تابعي عالم جليل القدر ، وثقه أغلب من ترجم له ، يُعدّ من الدهاة العقلاء الحكماء الحلماء ، يضرب بحلمه المثل ، عدّه البعض من الصحابة لدركه عهده عَلَيْ إذ أسلم في حياته عَلَيْ وفد المدينة بعد وفاته عَلَيْ ، عُدُ في أصحاب الأئمة : أمير المؤمنين _ وكان من قواده في صفين ، وموقفه من أبو موسى الأشعري معروف _ والإمام الحسن عليه ، كاتبه الإمام الحسين عليه لكنه لم يتمكن من اللحاق به فلم يوفق لشهود الطف ، لحق بالرفيق الأعلى سنة ٢٧ هـ = ١٨٦م .

انظر: تنقيح المقال ٨: ٢٨٧ ت١٧٤٨، ذكر أخبار أصفهان ١: ٢٢٤، وقعة صفّين لنصر بن مزاحم، سيَر أعلام النبلاء ٤: ٨٦ ت٢٩ ومصادره.

- (٢) فقيل: أَحْلَمْ من الأَحْنَف، انظر: المستقصى ١: ٧٠ ت ٢٧٤، مجمع الأمثال ١: ٢١ ت ٢٧٩، مجمع الأمثال ١: ٢١٩ ت ٢١٩٠.
- (٣) زياد بن أبيه ، علم من أعلام المكر والدهاء والخديعة والجور ، اختلف في نسبه فَنُسبَ إلىٰ : أبو عبيدة الثقفي تارة ، وأخرىٰ لأبي سفيان الأموي ، لادَعاء كلّ منهما إيّاه ، استلحقه معاوية سنة 21 هـ استمالة له ، بعد مقتل أمير المؤمنين عليّه شمّ ولاه المصرين _ البصرة والكوفة _ كان شديداً جائراً علىٰ آل أبي طالب وشيعتهم ، ولا عجب في ذلك إذ هو مصداق حي لقول النبي عَيَيْشُ : (يا عليّ لا يبغضك إلا ولد

۸۰ أسرار العارفين

والمغيرة (١)، أيضاً دفنوا في الثوية، بل وأبي موسى الأشعريّ (٢).

النيرة: عَرِفْت؛ من مَاثره التي لا تحصى: سعيه في قتل الصفوة النيرة: حِجْر بن عَدِّي وصحبه الأبرار. ومنها: ولده طاغية زمانه عبيدالله بن زياد. وصل سقر عام ٥٣ هـ = ٦٧٣م.

روى تفاصيل مهزلة الاستلحاق الشهيرة ـ والتي خالف فيها الحاكم الطاغية معاوية ما تسالم على روايته المسلمون عن النبي عَلَيْوَاللهُ: (الولد للفراش وللعاهر الحجر) ـ أغلب المؤرخين وفي حوادث سنة ٤٤ هـ، ومنهم ابن الأثير في الكامل في التاريخ ٣: ٤٤١ وغيره، وبتفصيل في التذكرة الحمدونية ٩: ٢١٤ ت ٤٣٥.

ولترجمته انظر : سيَر أعلام النبلاء ٣ : ٤٩٤ ت١١٢ ومصادره .

(۱) المُغيرة بن شُعبة بن أبي عامر الثقفي ، أبو عيسىٰ ، شهد بيعة الرضوان ، من أُولي الشجاعة والمكيدة والدهاء ، حتى لُقِّب مُغيرة الرأي ، ممّن سبّ ولعن أمير المؤمنين عليه ولاه عمر بن الخطاب حكومة البحرين ، ثمّ البصرة ، ثمّ الكوفة ، كان نكّاحاً مِطلاقاً كذّاباً شُهِدَ عليه بالزنا في قصة مذكورة ، ولكن رابع الشهود ـزياد بن أبيه ـ وبإشارة خفية من الحاكم نجّاه من الحكم ، أوّل من سُلِّم عليه بالإمارة ، توفّي سنة ٥٠ هـ = ١٧٠م .

انظر: معارف الرجال ٣: ١٦٠ ضمن ت٤٩٣، سير أعلام النبلاء ٣: ٢١ ت٧ ومصادره، موسوعة الأسئلة العقائديّة ١: ٣٩١، ومصادرهم.

(٢) عبدالله بن قيس التميميّ الأشعريُّ ، صحابي هاجر إلى الحبشة ، ثمّ وصل المدينة المنورة عام فتح خيبر وهي أوّل مشاهده ، ولي لعمر بن الخطاب حكومة البصرة والكوفة ، وأقرّه عثمان لفترة ، له مع أمير المؤمنين مواقف مخزية ، وصفه أمير المؤمنين عليّ : "إنّه ليس لي بثقة ، قد فارقني وخذّ الناس عني شمّ هرب . . . " . وقال فيه الأحنف بن قيس : قد عَجَمْتُه وحلبت أَشْطُرَهُ فوجدته كليل الشفرة ، قريب القعر . . . ولكن فُرض على أمير المؤمنين عليّ لنصبه في مهزلة التحكيم الشهيرة ، لعنه أمير المؤمنين عليّ فيمن لعن في قنوت الفجر ، وصفه النبيّ عَيَّ الله الشهيرة ، لعنه أمير المؤمنين عليّ فيمن لعن في قنوت الفجر ، وصفه النبيّ عَيَّ الله الله . ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ،

انظر: تنقيح المقال ٢: ٢٠٣ ت ٧٠١٥، تجارب الأمم ١: ٣٥٨، الخصال: ٤٨٥ و ٤٩٩، سير أعلام النبلاء ٢: ٣٨٠ ت ٨٢.

مقدُّمة المؤلِّفمقدِّمة المؤلِّف ٨١

قال في النهاية والمَجمَع: موضع بالكوفة، به قبر أبي موسىٰ الأشعريّ، والمغيرة بن شعبة (١).

بل الظاهر أنّ قنبر (٢) مولىٰ عليّ عليُّالِدِ أيضاً دفن في الثوية؛ لأنّه أيضاً قتله الحجاج أوقات استقامته بالكوفة قبل بناء بغداد.

فما عليه سواد بغداد من كونه مدفوناً في المكان المعروف عندهم بقنبر علي (٣) اشتباه.

نقل في هدية الزائرين عن بعض العلماء: إنّه موضع قبر بعض موالي [الإمام] على العلماء على العلم الع

وها أنا شارع في شرح هذا الدعاء الجليل مستمّداً في ذلك باطناً

⁽١) النهاية في غريب الحديث والأثر ١: ٢٣١، مجمع البحرين ١: ٢٦٠ «ثَـوَيَ»، معجم البلدان ٢: ٨٠، مراصد الاطلاع ١: ٣٠٢ مدخل «ثوية» فيهما.

⁽٢) قنبر مولى أمير المؤمنين عليه ومن خواصه المشكورين ، المجاهرين في حبّه ، كان عابداً ورعاً ، عارفاً متكلّماً لَسِناً ، شهد للأمير المؤمنين عليه بالعدالة في قضية الدرع ، اختلف في نسبته فقيل : مُضَري ، وقيل : مِصْرِي . ولعل هذا تصحيف ذاك ، قبض عليه السفاك الأثيم اللئيم الحجاج وسأله من أنت؟ فأجابه بجواب أطار صوابه ! فقال له : ما أنت صانع إذا ضربت علاوتك ؟ قال : إذن أسعد وتشقى . فأمر به ، وكان قد أخبره أمير المؤمنين عليه بقتله ، فَسَعُد وفاز بلقاء من صَحِبَه حياً عام . ٩٥ هـ = ٢١٧م .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٢٩ ت ٩٧٠١، مراقد المعارف ٢: ٢٠٢ ت ٢٠٣.

⁽٣) قنبر على : إحدى محلات جانب الرّصافة القديمة في بغداد ـ دار السلام ـ فيها قبر ينسبه عامة الناس لقنبر ويريدون أنّه مولى علي بن أبي طالب للتيالي ، وهو غلط ؛ لعدم مساعدة التاريخ على ذلك. انظر: مصادر الهامش المتقدّم ومزارات دار السلام : ٢٠٦.

⁽٤) هدية الزائرين : ٧٢ ، وانظر ما تقدّم .

۸۲ أسرار العارفين	
وظاهراً من ناثره كلام الله الناطق، الذي فوق كلام المخلوق، دون كـلام	
الخالق، صلوات الله وسلامه عليه ما شرقت الشمس وغربت في المغارب	
والمشارق .	

.

اللُّهُمَّ إِنِّي أَسَالُكَ بِرَحْمَتِكَ الَّتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيءٍ ﴿ ١ ﴾

اللُّهُمَّ :

قال الفرّاء (١): أصل «اللُّهُمَّ» يا الله أُمَّنا بالخير، فحذفت تخفيفاً ؛ لكثرة الدوران على الألسن (٢).

الأكثر: على أنّ أصله يا الله، فحذف حرف النداء وعوّض عنها الميم المشدّدة (٣).

(١) أبو زكريًا ، يحيى بن زياد الأقطع الدَّيْلميّ ، من مقدَّمي أهل العربية واللّغة الكوفيّين بل أعلمهم بالنحو والأدب ، مشارك في عدّة علوم ، له مؤلَّفات منها : معاني القرآن ، المذكر والمؤنث ، اللّغات ، مشكل اللَّغة وغيرها ، كان شيعيًا مستنرًا بالاعتزال ، توفّى عام ٢٠٧هـ = ٨٢٣م .

له ترجمة في: رياض العلماء ٥: ٣٤٧، روضات الجنّات ٢٠٩:٨ ت ٧٥١، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ٦٩ و ٣٢١، سير أعلام النبلاء ١٠: ١١٨ ت ١٢ ومصادره، أضف مقدّمات كتبه.

(٢) معانى القرآن للفرّاء ١: ٢٠٣.

(٣) نداء لفظ الجلالة ورد على أوجه :

الأُوّل: يا ألله ، بأنْ تُدخل حرف النداء وتَقطع الهمزة. وهذا هو الأصل والأكثر شيوعاً واستعمالاً .

الثاني: يا آلله ، بجعل همزته وصلاً ، وهذا قليل الاستعمال ولعلّه نادر إلا في ضرورة الشعر .

ورد الرضي المن الفراء: بأنّه يقال: أللُّهُمَّ لا تؤَمّهم بالخير (٢). وفيه: إنّه يجوز أن يكون الأصل: أللُّهُمَّ أمّنا بالخير، ولا تـؤمهم بالخير.

لله الثالث: «لا هُمَ» بحذف النداء والتّعريف من أوّل الاسم الأعظم، والتعويض عنها به: «لا» وإضافة الميم المشدّدة في آخره.

الرابع: أللَّهُمَّ ، بحذف النداء وإضافة الميم المشدّدة في آخره . وهذه اللَّفظة والزيادة هي مورد الخلاف والنقاش والسجال بينهم .

إذ ما أصل هذه الميم المشدّدة ، ومن أين أتت؟ ولماذا أُضيفت؟

هل هي عوض النداء المحذوف كما ذهب البصريون؟ أم هي بقية كلمة أو جملة حذفت إذ الأصل فيها _ وكما يقال _ «يا ألله أمّنا بخير» كما ذهب الكوفيين ؟

وهذه أكثرها استعمالاً وشيوعاً وعلى ما فيها من خلاف. ولا يسع المقام التفصيل فالإحالة على المصادر أفضل لمريدها:

معاني القرآن للفرّاء ٢٠٣١، معاني القرآن وإعرابه للزجّاج ٣٩٣، إعراب القرآن للفرّان للفرّان للفران للفران للنحّاس ٢٠٤١، تفسير التبيان ٢٠٨٤، الجامع لأحكام القرآن للقرطبيّ ٤٠٣٥، تسهذيب اللّغة ٦: ٤٦١، لسان العرب ١٣: ٤٦٧، الكتاب ١٩٦٠، الإنصاف في معرفة مسائل الخلاف ٢: ٣٤١ مسألة ٤٧ وغيرها كثير من كتب الأدب.

(١) محمّد بن الحسن الاسترابادي السمناني ، عالم فاضل جليل مشارك ، له : شرح الشافية في التصريف ، شرح الكافية لابن الحاجب في النحو ، حاشية على شرح التجريد للعلّامة ، وغيرها . توفّى عام ٦٨٦ هـ = ١٢٨٧ م .

ترجمته في : تأسيس الشيعة : ١٣١ ، بغية الوعاة ١ : ٥٦٧ ت ١١٨٨ ، شذرات الذهب ٣٩٥: ٥ ، معجم المؤلفين ١ :٣٨٣ ومصادره ، ومقدمات كتبه المطبوعة ، وغيرها .

(٢) في شرح الرضي على الكافية ٢ .٣٨٣ ، بحث نداء (يا الله) خاصة .

ينبغي للدّاعي أن يشير بـ: «إنّي ، وأنا» وأمثالهما إلى نفسه بما هو عبده مضافّ إليه ، موجودٌ به لا بما هو نفسه ؛ لأنّه باطل من هذه الجهة . وإثبات الإنيّة من أعظم الخطايا كما قيل [من الطويل]:

إذا قُلتُ: مَا أَذْنَبْتُ؟ قَالَتْ مُجيبَةً وُجُودُكَ ذَنْبٌ لا يُقَاسُ بِهِ ذَنْبُ (١) [٦] وقال آخر [من البسيط]:

بَــيْنِي وَبَــيْنَكَ «إِنّــيُّ» يُـنازِعُنِي فارْفَعْ بِلُطْفِكَ «إِنَّيِّيَ» مِنَ البَيْنِ (٢) [٧] واعلم: أنّ الطلب من العالي إلىٰ الداني أمر، وبالعكس سؤال، ومن المساوي التماس.

(۱) كلّ من ذكره لم ينسبه لقائل معيّن إلّا لقال الصوفي ، أو قال بعضهم . وكتب التصوّف ذاكرة له مستشهدة به ، وغالباً في أبواب التوبة والذنب ، منها : عوارف المعارف ضمن الباب ٦٠ في ذكر إشارات المشايخ في المقامات على الترتيب ، قولهم في التوبة . وانظر الفتح الرباني والفيض الرحماني للشيخ عبدالقادر الجيلاني : 01 من طبعة الحلبي مصر ، وغيره ، وفي صدر البيت اختلاف .

هذا ، وقد ذكر ابن خلّكان ضمن ترجمة الجنيد في وفيات أعيانه ١: ٣٧٤ ت ١٤٤ : إنّ الجُنيد بينما كان ماراً بدرب القراطيس سمع مغنية تغني به وبأبيات قبله هي [من الطويل]:

إذا قُلتُ: أهدى الهجرُ لي حُلَلَ البِلىٰ، تَقولين: لَولا الهَجْرُ لم يَطِبِ الحُبُّ [٦] وإنْ قُلتُ: هدذا القلبُ أَحْرَقَه الهَوىٰ، تسقولي: بسنيران الهوىٰ شَرَفَ القَلبُ وإنْ قُلتُ: ما أذْنَبْتُ؟قلتِ مُجيبةً: حَسياتُكَ ذَنْبٌ لا يُسقاسُ بسه ذنبُ فانصت لسماعها وصعق منها . . . إلىٰ آخره .

(٢) من مقطوعة شعريّة للحلاج أوّلها [من البسيط]:

أَنْتَ المُسنَزَّةُ عَسنْ نَسقُصِ وَعَنْ شَيْنِ حاشايَ حاشايَ عَنْ إِنْباتِ إِثْنَيْنِ [٧] انسظر: ديسوان الحلّاج: ٩٠، وفي جمع الضنّاويّ: ٧١ ب٥ ق٩٠، أخبار الحلّاج: ٧٦، جامع الأسوار: ٧٦٤، الأسفار ١١٦:١، منازل السائرين: ٤٠٦.

٨٦..... أسرار العارفين

بِرَحْمَتِكَ الَّتِي :

الباء للقسم، وهي أصل حروفه، قال في المُغني: ولذلك خُصّت: بجواز ذكر الفعل معها، نحو: أقسم بالله لتفعلن . ودخولها على الضمير، نحو: بك لأفعلن . واستعمالها في القسم الاستعطافي، نحو: بالله هل قام زيد؟ أي: أسألك بالله مستحلفاً (١). انتهى .

والمراد بالقسم الاستعطافي: ماكان جوابه طلبياً ،كقول الشاعر [من الوافر]: بَـرَبُّكَ هَـلْ ضَمَمْتَ إلَيْكَ لَيْلَىٰ قُبَيْلَ الصَّبْحِ ، أو قَبَّلْت فاها (٢)؟ [٨] وغير الاستعطافي: هو ما كان جوابه جملة خبرية، كالمثال الأوّل في عبارة المغنى.

والمعنى: أسألُك مُقْسِماً إيّاك برحمتك، والمُقسَم عليه ما سيذكره الدّاعي من غفران الذنوب الآتي ذكرها.

وَسِعَتْ كُلَّ شَيء:

يعني أحاطت بكلِّ شيء، علىٰ حد قوله تعالىٰ: ﴿وَسِعَ رَبَّي كُلُّ شَيء عِلْما﴾ (٣).

والرّحمة لغةً: رقّة القلب، وانعطافٌ يقتضي التفضّل والإحسان، ومنه الرَّحِم؛ لانعطافها على ما فيها (٤).

⁽١) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ١: ١٤٣.

⁽٢) لقسيس بسن المسلوّح مجنون ليلي ، انظر الديوان : ٩٩ مقطوعة ٣٤٨ ، الأغماني ٢٤٠ ، خُزانة الأدب ٥٤:١٠ الشاهد ٨١٠.

⁽٣) سورة الأنعام ، مكيّة ، ٦: ٨٠.

 ⁽٤) مادة «رحم»: في الصحاح ١٩٢٩:٥، لسان العرب ١٢: ٢٣٠، تاج العروس ١٦:
 ٢٧٤، مجمع البحرين ٢: ٦٨٥.

اللُّهُمَّ إِنِّي أَسَالُكَ بِرَحْمَتِك التي وَسِعَت كُلُّ شيء ﴿ ١ ﴾...... ٨٧

والمراد من الرّحمة الواسعة المشار إليها: التفضّل والإنعام، وضروب الإحسان.

والحدّ الشامل أن نقول: هي التخلّص من أقسام الآفات، وإرسال الخيرات إلى أرباب الحاجات.

روى الطبرسي (١) في المجمع: عن ابن عباس (٢)، وغيره: إنَّه لمَّا

(۱) الفَضْل بن الحسن بن الفَضْل الطَّبرسِيّ - معرب تَغْرِشْ من نواحي مدينة أراك، عراق العجم - الطوسيّ ، أبو علي أمين الإسلام والدين ، ثقة فاضل دَيِّن ، من أجلاء الطائفة ، له مؤلَّفات تشهد بتبحره في علوم القرآن الكريم وغيره ، منها : مجمع البيان ، جامع الجوامع ، الكاف الشاف من الكشاف ، إعلام الورئ ، تاج المواليد ، إلىٰ غيرها كثير . توفّى عام ٥٤٨ هـ = ١١٥٣ م .

من مصادر ترجمته: نقد الرجال ١٩:٤ ت ٢٩٠٤ ، فهرست منتجب الدين: ١٤٤ ت ٢٣٦، رياض العلماء ٢٤٠٤ ، مجالس المؤمنين ٢:٠٩، المقابيس: ١٠، روضات الجنات ٥:٣٥٠ ت ٥٤٤ ، أمل الآمل ٢١٦٠ ت ٢٥٠ ، تنقيح المقال (حجري) ٢:٧ ت ٩٤٦١ ، معجم المفسرين ٢:٠٤ ، التفسير والمفسرون ٢ :٠٩ ت ٣ . وانظر مقدمة تفسير جوامع الجامع ، والطبرسيّ ومجمع البيان ـ وهو أشمل ما كتب عنه ـ بالفارسية .

(٢) عبدالله بن عباس بن عبد المطلب الهاشميّ ، أبو العباس المدنيّ ، ابن عمّ النبيّ الأكرم عَلَيْقَ أَسُهر من أن يُعَرَّف ، أخلص لأمير المؤمنين عليّه ، دعا له النبيّ المصطفىٰ عَلَيْقَ بالحكمة ، روىٰ عن : النبيّ الأعظم عَلَيْقَ والإمام أمير المؤمنين عليّه ، وأبيه العباس ، وأبي ذرّ وغيرهم . وعنه روىٰ جمع كثير منهم : سعيد بن جبير ، ومجاهد ، والشّعبي ، وإسماعيل السّدي . توفي عام ٦٩ وقيل : ٧٠ هـ = ٨٨٨ م

من مصادر ترجمته: تنقيح المقال ١٩١: ٢ ت ١٩٢٦، سير أعلام النبلاء ٣٣٥٠ ت مصادر ترجمته الكمال ١٥١: ١٥٤ ت ١٣٥٨ ومصادرهم ، ابن عباس ٣٣٠٠ ت ٥١ ت مكانته في التفسير ، على أن أوسع وأشمل من تعرّض لجوانب حياته الشريفة العلم للي

نزلت: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيءٍ ﴾ قال إبليس: أنا من ذلك الشيء؟ فردّه تعالىٰ بقوله: ﴿ فَسَأَكَتُبُها للّذِينَ يَتّقُونَ ﴾ (١).

وبالجملة فالأخبار الواردة في سعة رحمته أكثر من أنْ تُحصى، ولا حاجة لنا إلى ذكرها (٢)؛ لأنّ المحتاج إلى تحصيل الرجاء من غلب عليه الخوف واليأس.

تنبيه:

اعلم أنّ الرجاء محمود إلى حدّ ، فإن جاوز الحدّ وبلغ حدّ الأمن فهو خُسر ﴿ فَلا يَأْمَنُ مَكْرَ اللهِ إِلَّا القَوْمُ الخاسِروُن ﴾ (٣).

كما أنّ الخوف محمود إلى حدّ ، فإن جاوز إلى القُنوط فهو ضلال ﴿ وَمَنْ يَقْنَطُ مَنْ رَحِّمَةِ رَبِّهِ إِلّا الضّالُون ﴾ (١) ، أو إلى اليأس فهو كفر ﴿ لا يَأْيُئَسُ مِنْ رَّوْحِ اللهِ إِلّا الْقَوْمُ الكَٰفِروُن ﴾ (٥) .

والأصلح الاعتدال في كلّ منهما.

كما قد جمع الله سبحانه بينهما في وصف من أثنى عليهم فقال:

لا الشريف الحجّة المهدي من آل الخرسان في موسوعته العظيمة القيّمة (موسوعة عبدالله بن عباس حبر الأُمّة وترجمان القرآن).

⁽١) مجمع البيان ٤٠٢:٤، عند تفسير الآية ١٥٦ من سورة الأعراف، مكيّة ٧.

⁽٢) للتوسعة في معرفة سعة رحمته عزّ وجلّ والخوف والرجاء وحسن الظنّ بالله انظر: بحار الأنوار ١:٦ باب ١٩ سعة رحمته ، و٢٧: ٣٢٣ باب ٥٩ ، المحجة البيضاء ٢٤٨: ٢ ، ميزان الحكمة ٢:٧٤ ب ١٨١ ، «الرحمة» ، وما يأتي في : ٢٤٨ و ٢٠١ ، وانظر موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية ٢٣٤: ٢٣٤.

⁽٣) سورة الأعراف ، مكّية ، ٩٩:٧.

⁽٤) سورة الحجر ، مكية ، ١٥:١٥ .

⁽٥) سورة يوسف ، مكّية ، ١٢ :٨٧.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسَالُكَ بِرَحْمَتِكَ النِي وَسِعَت كُلَّ شيء ﴿ ١ ﴾ ٩ ﴿ لِكُمُ اللّ ﴿ لِيكُ عُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعاً ﴾ (١) ، وقال : ﴿ لِيَدْعُونَنَا رَغَبًا ۚ وَرَهَبَا ﴾ (٢) .

وكما قال أمير المؤمنين وسيّد الوصيين لبعض ولده: «يا بُني، خِفِ الله خَوْفًا ترىٰ أنّك إنْ أتيته بحسنات أهل الأرض لم يقبلها منك، وارجِ الله رجاءً كأنّك لو أتيته بسيئات أهل الأرض غفر الله لك»(٣).

وعن الباقر على الله الله الله الله الله الله الله وفي قلبه نوران: نور من خيفة ، ونور من رجاء ، لو وُزن هذا لم يزد على هذا ، ولو وُزن هذا لم يزد على هذا » (٤) .

تفسير الرحمة

وقد تُفسَّر الرحمة الواسعةُ المشار إليها في المقام بمعنىٰ آخر أدق وأخفىٰ وأحلىٰ وأصفىٰ بأن تكون الرحمة عبارة عن: بسط الرزق، وعدم انقطاع موادّه عن كلّ مخلوق، وإن انقطعوا عن طاعته.

ورزق كلِّ مخلوق ما به قوام وجوده وكماله اللائق به: فرزق البدن: ما به نشؤه وكماله. ورزق الحسّ: إدراكُ المحسوسات. ورزق الخيال: إدراك الخيالات من الصور والأشباح المجرّدة عن المادة. ورزق الوهم: المعاني الجزئية. ورزق العقل: المعاني الكليّة والعلوم الحقّة من المعارف

⁽١) سورة السجدة ، مدنيّة ، ١٦:٣٢ .

⁽٢) سورة الأنبياء ، مكّية ، ٢١ : ٩٠ .

⁽٣) رواه الكليني في الكافي ٢ : ٦٧ ح ١ عن الإمام الصادق علي حاكياً له عن وصية لقمان ، وكذا الصدوق في الأمالي : ٧٦٦ م ٧٥ ح ١٠٣١ ، والطبرسي في مشكاته ١ : ٢٧٢ ح ٥٩٣ ، والمجلسي في بحاره عن الأوّل ٢٠٠ : ٣٥٢ ح ١ مثله ، وأمّا في : ٧٠ خمن ح ٦٤ فعن أمير المؤمنين علي .

⁽٤) راجع : مصادر الهامش السابق ، فإنّه ذيل الحديث وانظر : تحف العقول : ٣٧٥ .

أسرار العارفين

المَبدئية والمَعادية. فالرّزق في كلِّ بحسبه.

بل ربّما يقال: إنّه ليس منحصراً في الكمالات الثّانوية بل الكمالات الأولية التي هي عبارة عن إفاضة الوجود علىٰ كلِّ الموجودات، فإنَّ وجود كلّ ماهية برزقها اللائق بحالها، ومن هنا قيل في: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِطَلَّام لَلْعَبِيد ﴾ (١): إنَّ [ظَلَام] فعالاً هنا ليس للمبالغة؛ لأنَّ صفات الذَّم إذا نُفيتُ على سبيل المبالغة لم ينتف أصلها بل للنسبة ، كقول الشاعر [من الطويل]:

وَلَيْسَ بِذِيسَيْفٍ، وَلَيْسَ بِـنَبَّالِ^(٢) [٩]

أي: وما ربك بذي ظلم؛ لأنّ الله لا يظلم الناس شيئاً.

هذه هي الرحمة الواسعة التي هي صفة الرحمن.

وأمّا الرحمة المكتوبة التي أشار إليها بقوله تعالىٰ: ﴿فَسَأَكُتُبُهَا للَّذِينَ يَتَّقُونَ ﴾ (٣) ، فهي : رحمة الفضل الخاصة بالمؤمنين في يوم القيامة ، فإنّه سبحانه وتعالىٰ تفضلاً منه ورحمةً يزيد ثوابهم، ويُعلى درجاتهم، ويُعطيهم من الكرامات والنُّعَم والموائد الغير المتناهية ما لا عينَ رأت ولا أَذن سمعت، وليس ذلك بعدله إذ بذلك لا يستحقون ذلك؛ لأجل قلَّة أعمالهم، ولكن من حيث قابلية المكان للإفاضة.

⁽١) سورة فصلت ، مكية ، ٤٦:٤١ .

⁽٢) عجز بيت لامرئ القيس وصدره:

^{[9]} من قصيدة مطلعها:

ألا عِهِمْ صباحاً أيُّها الطُّلُلُ البالِي وَهَلْ يَعِمْنَ مَنْ كَانَ فِي العُصِّر الخالِي الشاهد: استعمال نبال (فعال) وعدم إرادة المبالغة بل بمعنى أنه ليس بصاحب نَبْل . انظر : الديوان ٢٧ ق٢ ب٢٩ .

⁽٣) سورة الأعراف ، مكّية ، ٧ :١٥٦ .

وَبِقُوتِكَ الَّتِي قَهَرْتَ بِها كُلُّ شَيء ﴿ ٣ ﴾.....٩١

ومن هنا قيل: إنّ المراد بالرحمة في قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللهِ قَرِيبٌ مِنَ المُحْسِنين ﴾ (١) المرتبة العالية منها، وإلّا فالرحمة الرحمانية وسعت كلّ شيء.

وَبِقُوتِكَ الَّتِي قَهَرُتَ بِهِا كُلَّ شيء ﴿ ٢﴾

وَبِقُوتِكَ الَّتِي فَهَرْتَ بِهِا كُلَّ شيء:

أي: قدرتك التامّة التي لا يعتريها وَهَنّ ، ولا يَمسّها لُغُوبٌ ولا عَجزٌ في حال من الأحوال ، ولا يشقّ عليك فعل من الأفعال ، بحيث غَلَبْتَ بها كلّ شيء ، فكلّ شيء ممكنّ مغلوبٌ لك ، ومقدورٌ بقدرتك ، حتىٰ السماوات: ﴿والسَّمُواتُ مَطوِيّاتٌ بِيَمِينِهِ ﴾ ، والأرض ﴿والأرْضُ جَمِيعاً قَبْضَتُهُ ﴾ (١).

معنئ القدرة

وقد فُسر اليمين والقبضة بالقدرة؛ مبالغة في الاقتدار كما تقول: هذا في قبضة فلان وفي يده، وقلوبُ العباد كلَّها تحت قدرتك. كما ورد: إنَّ قلوب بني آدم كلّها بين إصبعين من أصابع الرحمٰن، كقلب واحد يصرفها كيف يشاء (٣)، وهو القاهر فوق عباده.

⁽١) سورة الأعراف ، مكية ، ٧ :٥٦ .

⁽٢) سورة الزمر ، مكيّة ، ٣٩: ٦٧.

⁽٣) إشارة إلى ما رواه الشيخ الصدوق في علل الشرائع : ٦٠٤ ت ٧٥ بسنده عن الإمام الصادق عليه إليك نصّ الحديث إكمالاً للفائدة :

٩٢ أسرار العارفين

إثبات قدرته تعالى بالدليل العقلي

ثمّ المراد من القدرة(١): إنّه تعالى يصحّ منه إيجاد العالم وتركه،

﴿ ﴿ إِذَا كَانَ الرَّجِلُ عَلَىٰ يَمِينَكُ عَلَىٰ رَأَي ، ثُمَّ تَحَوِّلُ إِلَىٰ يَسَارِكُ فَلَا تَقَلَ إِلَّا خَيْراً وَلَا تَبْراً منه حَتَىٰ تَسْمَع منه ما سمعت وهو علىٰ يمينك ، فإنّ القلوب بين إصبعين من أصابع الله يُقلِّبُها كيف يشاء ، ساعةً كذا وساعة كذا ، وإنّ العبد ربّما وفق للخير» .

وعقّبه الشيخ الصدوق قائلاً :

قوله: «بين إصبعين من أصابع الله» يعني بين طريق الخير وطريق الشرّ، وإنّ الله لا يوصف بالأصابع ولا يشبّه بخلقه تعالىٰ عن ذلك علوّاً كبيراً.

(۱) للتوسعة في بحث القدرة والاطلاع على الآراء انظر للفريقين المصادر التالية وغيرها: أصول الدين للبغداديّ: ٣٤، الذخيرة في علم الكلام: ٨٠، في التوحيد: ١٩٥، تقريب المعارف: ٤٠، المعتمد في أصول الدين: ١٣٦، الاقتصاد في الاعتقاد للغزّالي: ١٨ و ٩١، الحدود والحقائق للبريديّ: ٢٢٨، البراهين في علم الكلام للفخر ١٠٠١، محصل أفكار المتقدّمين: ٣٣٧، ٢٥٧، نهاية المرام في علم الكلام: ١٨ و ٩٩، تلخيص المحصّل: ١٦٨، قواعد المرام في علم الكلام: ٢٤، أنوار الملكوت في شرح الياقوت: ١٤٠ وما بعده، كشف المراد: ١٩١، نهج المسترشدين: ٢٧، شرح العقائد النسفية ١:١٢٠- ١٢١، شرح المقاصد ٤: ٩٨، اللوامع الإلهية في المباحث الكلاميّة: ٣٥، إرشاد الطالبين إلى نهج المسترشدين: ١٩٠ شرح التجريد للعلامة: ٣٣٧، ألباب الحادي عشر مع شرحي السيوري والحسيني: ٩ و ٩٩، شوارق الإلهام ٢: ٢٤٨، و٨١٥ و٨١، كوهر مراد: ١٧٧، علم اليقين في أصول الدين ١:١٤٠، الكليّات: ١٤ و ٢٥٨، جامع العلوم ٣: ٥٦، كشّاف في أصول الدين ١:١٥٠، الكليّات: ١٩ و ٢٥٨، جامع العلوم ٣: ٥٦، كشّاف اصطلاحات الفنون ٢: ١٣٠٠، شرح غرر الفرائد: ١٦٠ و ١٧٧،

وللتوسعة أكثر انظر: شرح المصطلحات الفلسفية ، كشّاف العناوين الكلامية والفلسفيّة ، كشّاف المصطلحات الكلامية مدخل: «القدرة» في الجميع فإنّها خير معين في ذلك .

وليس شيء منهما لازماً لذاته، وإلى هذا ذهب الملِّيون(١) كلُّهم.

بخلاف الفلاسفة فمذهبهم: إنّ إيجاده العالم على النظام، والواقع من لوازم ذاته، فأنكروا القدرة بالمعنى المذكور.

نعم يقولون: إنّه تعالىٰ قادر، بمعنىٰ أنّه إنْ شاء فعل وإنْ لم يشاء لم يفعل.

لكن مقدّم الشرطية الأولىٰ واجبٌ صدقه عندهم، ومقدم الثانية ممتنع الصدق. وكلتا الشرطيتان صادقتان في حق الباري.

واستدل الملّيُون على قدرته تعالى بالمعنى الأوّل: بأنّه صانع قديم، والعالَم حادِث، وصدور الحادِث عن القديم إنّما يتصوّر بطريق القدرة دون الإيجاب^(٢)، وإلّا يلزم تخلّف المعلول عن تمام علته، حيث وجدت في الأزل العلّة دون المعلول.

(۱) الملّيون: من الملة - أي: الدين والشريعة - المنتسبة لأحد الأنبياء، وفي قبالهم الفلاسفة: الذين يعتمدون النظر والبرهان ولعله بعيداً عن الدين والشريعة. وربّما جمعها قوم ؛ لاتّباعهم طريقة الأنبياء في التوصل إلى المراد، وهم كثيرون. مجمع البحرين ٣: ١٧٢١ (ملل) بتصرف.

⁽٢) الإيجاب: لزوم صدور الفعل من فاعله على جهة الجبر والقهر بحيث لا اختيار له في العدم، ولا حرية في المشيئة، ويقرّبه مثالي: الشمس وشروقها، والنار وإحراقها.

ويفترق القادر عن الموجب بأمور منها :

أ_علم القادر بأثر عمله . وعدمه في الموجب .

ب _ تمكّن القادر من الفعل والترك معاً بالنسبة لفعل واحد. وعدمه في الموجب.

ج ـ سبق القادر بالإرادة والقصد ، بخلاف الموجب إذ لا إرادة له ولا قصد . وللتوسعة راجع مصادر بحث القدرة في الهامش الأسبق .

عموم قدرته تعالئ

إذا عرفت ذلك، فاعلم أنّ هذه الفِقْرة كما أثبتت له تعالى أصل القدرة، أثبتت له تعالى أيضاً عموم القدرة بالنسبة إلى جميع الممكنات.

والدليل عليه: من العقل: هو أنّه لا شك في أنّ كلّ ممكن مفتقر إلىٰ العلّة، فإنْ كانت هو الواجب تعالىٰ ثبت المطلوب، وإنْ كانت علّته ممكناً أخر جرىٰ الكلام فيه بعينه.

فثبت بهذا التقريب أن الله تعالىٰ قادر علىٰ إيجاد جميع الممكنات، إمّا بالذّات أو بواسطة مقدور آخر.

وأمّا من السمع: فهو أظهر من الشمس، وأبين من الأمس؛ لأنّه (۱) من ضروريات الدين والمذهب، ونطق به الكتاب المجيد في مواضع كثيرة، وهكذا السنّة في مواضع لا تحصى.

ولا بأس في التمسّك بالسمعيّات في إثبات تعميم قدرته تعالى على جميع الممكنات.

الآيات الدالة على عموم القدرة

قال تعالىٰ: ﴿وَاللهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ أَرْبَعٍ يَخْلُقُ بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ الله عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ قَدِير﴾ (٢).

⁽١) في الأصل «حيث إنَّه» ، وهي ظرف لا تستعمل للتعليل أبدلت إلى المثبت .

⁽٢) سورة النور ، مدنيّة ، ٢٤ : ٤٥ .

وقال في موضع آخر: ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِ المَوْتَىٰ وَهُـوَ عَـلَىٰ كُـلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١).

وفي موضع آخر: ﴿ يَخْلُقُ ما يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرِ ﴾ (٢).

وفي موضع آخر: ﴿يَزِيدُ في الخَلْقِ ما يَشَاءُ إِنَّ اللهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ﴾ (٣).

وفي موضع آخر: ﴿هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ فَإِذَا قَضَىٰ أَمْراً فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾(٤).

وفي موضع آخر: ﴿لِتَعَلَمُوا أَنَّ اللهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ قَدَيرٌ ﴾ (٥). وفي موضع آخر: ﴿إِنَّ اللهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيد ﴾ (٦).

وفي موضع آخر: ﴿ يَخَلُقُ اللهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ ﴾ (٧).

وفي موضع آخر: ﴿وَمَا كَانَ اللهُ لِيُغْجِزَهُ مِنْ شَيءٍ في السَّماواتِ وَلا في الأرضِ إنّه كان عَلِيماً قَدِيرا ﴾ (٨).

وفي موضع آخر: ﴿أَوَ لَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّماواتِ وَالأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمُ بَلَىٰ وَهُوَ الخَلَاقُ العَلِيمُ * إِنّما أَمْرُهُ إِذَا أَرَدَ شَيئاً

⁽ ١)(٢) سورة الروم ، مكّية ، ٣٠: ٥٠ و ٥٤.

⁽٣) سورة فاطر ، مكّية ، ١:٣٥ .

⁽٤) سورة غافر «المؤمن» ، مكّية ، ٤٠ : ٦٨ .

⁽٥) سورة الطلاق ، مدنيّة ، ٦٥: ١٢.

⁽٦) سورة الحج ، مدنيّة ، ٢٢: ١٤.

⁽٧) سورة النور ، مدنية ، ٢٤ : ٤٥ .

⁽٨) سورة فاطر ، مكّية ، ٣٥: ٤٤.

٩٦ أسرار العارفين العارفين أسرار العارفين أثن يَقُولَ لَهُ كُنُ فَيَكُونَ (١).

الأحاديث الدالة على عموم القدرة

وأمّا الأحاديث فكثيرة منها:

ما في التوحيد بإسناده عن الفُضَيْل بن يسار (٢) ، قال: سمعت أبا عبدالله عَلَيْلِ يقول: «إنّ الله عزّ وجلّ لا يُوصفُ بعجزٍ ، وكيف يوصف وقد قال في كتابه: ﴿وما قَدَروا اللهَ حَقَّ قَدْرِه ﴾ (٣) ؟ فلا يوصف بقدرة إلّا كان أعظم من ذلك» (٤).

وأيضاً فيه: بإسناده عن ابن أبي عُمير(٥)، عمّن ذكره، عن

⁽١) سورة يسّ ، مكّية ، ٣٦: ٨١ و٨٢.

⁽٢) الفُضَيْل بن يَسار النَهْديّ ، عربي ، بصري ، ثقة ، عين ، جليل القدر ، من أصحاب الإمامين الباقر والصادق على تصحيح ما يصحّ عنه ، والإقرار له بالفقاهة . توفّى في حياة الإمام الصادق على المُ

لترجمته انظر: تنقيح المقال ٢٥:٢ تـ ٩٥٢١ والفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق ٢٦٠٤ تـ ٢٦٠٤ ومصادره.

 ⁽٣) مقطع تكرر في : سورة الأنعام ، مدنيّة ، ٦ : ٩١ ، وسورة الحج ، مدنية ، ٢٢ :
 ٧٤ ، وسورة الزمر ، مكّية ، ٣٩ : ٦٧ .

⁽٤) التوحيد للشيخ الصدوق: ١٢٧ حديث٥. وشرحه للقاضي ٢: ٤٠٨، وانـظر: ٣٧٩ منه وما بعدها.

⁽٥) محمّد بن زياد بن عيسى الأزدي ، أبو أحمد ، بغداديّ جليل القدر لدى الخاصة والعامّة ، من موالي المهلّب بن أبي صفرة ، أجمع الأصحاب على تصحيح ما يصح عنه ، حتى عُدّت مراسيله مسانيد ، من معاصري الأئمّة : الكاظم والرضا والجواد عليميلي ، وعُد من أصحاب الإمامين الرّضا والجواد عليميلي . توفي سنة : ٢١٧ هـ ٣٢٠ م .

أبي عبدالله على قال: «إنّ إبليس قال لعيسىٰ بن مريم على الله على أنْ يُعدر ربّك على أنْ يُدخلَ الأرضَ بيضةً لا يُصغّر الأرضَ ولا يُكبّر البيضة؟! فقال عيسى على الله الله الأرضَ بيضة لا يُصغّر الأرضَ ومن أقدر ممّن يلطّف الأرض ويعظّم البيضة» (١).

وأيضاً فيه: بإسناده عن ابن أُذينة (٢) ، عن أبي عبدالله عليَّا قال: «قيل لأمير المؤمنين عليَّا : هل يقدر ربّك أنْ يُدخِلَ الدنيا في بيضة من غير أنْ يُصغّر الدنيا أو يُكبّر البيضة؟ قال: إنّ الله تبارك وتعالىٰ لا يُنسبُ إلىٰ العجز، والذي سألتنى لا يكون» (٣).

فإذا ثبت ما كنا بصدده من تعميم قدرته تعالىٰ علىٰ جميع الممكنات، نقول:

المخالفون لعموم القدرة

الخلاف فيه مع جمهور المخالفين للإسلام: كالفلاسفة، والصابئة (٤)،

لله لترجمته ينظر: تنقيح المقال ٢:١٦ ت١٠٢٧٢ من حرف الميم ، أحسن التراجم الترجمته ينظر: ٢ ومصادره .

⁽١) التوحيد للصدوق: ١٢٧ ح ٦. وشرحه للقاضي ٢: ٤٠٥ ، وانظر : ٣٧٩ منه وما بعدها.

⁽٢) اختُلِفَ في اسمه فقيل: عمر، ومحمّد بن عمر، وأحمد بن عمر و . . . ، يُعدّ من أصحاب الإمام الصادق والإمام الكاظم عليميلًا وثّقه كلّ من ترجمه، له كتاب الفرائض . هرب إلى اليمن خوفاً من حاكم وقته ؛ لتشيّعه وتوفّي هناك .

لترجمته انظر: تنقيح المقال ٢: ٣٤٠ ت ٨٩٦٨، أحسن التراجم ٢:٣٣٠ ت ٣٣٣ ومصادره.

⁽٣) التوحيد للصدوق: ١٣٠ حديث ، وشرحه للقاضي ٢: ٤٢٢ و: ٣٧٩ منه وما بعدها.

⁽٤) الصابثة : هم فرقتان متمايزتان تماماً ، وهما : ١ ـ المنديا (الصبوة) ، وهمي يهوديّة لله

ولا الهوى ، وأظهر طقوسهم التعميد _الغطس_ في الماء ، ولذا هم غالباً يعيشون في المناطق القريبة من المياه ؛ لسهولة إجراء الشعيرة هذه . ٢ _ صابئة حرّان ، وهم فرقة وثنيّة بقيت أمداً في ظلّ الإسلام ، وأساس عبادتهم للروحانيات والنجوم ، وقد أولتهم كتب الفِرق والمذاهب اهتماماً ؛ لما خرج من بينهم من العلماء المشار إليهم وفي مختلف العلوم ، أمثال: ابن قرة ، وابن سنان، والبتاتي، وأبو هلال الصابي وغيرهم، وربّما نسب إليهم من الأنبياء: إدريس ، وشيث النبيّ ، ويسمونهم : هرمس ، وأماذون .

للتوسعة في البحث ينظر: الفهرست لابن النديم: ٦٣٣، دائرة المعارف الإسلامية ١٤: ٨٩، دائرة معارف القرن العشرين ٦: ٢٦٤، كشّاف اصطلاحات الفنون ١: ٢٤٤، الموسوعة الفقهية (الكويتية) ٢٦: ٢٩٣، مروج الذهب الفهرس - ٦: ٢٢٤، الملل والنحل للشهرستاني ١: ٢٣٠، د. رشدي عليّان في مقاله: أصحاب الروحانيات أو الصابئة المندائيون، المنشور في مجلة المورد العراقيّة سنة ٥ العدد ٢: ٠٠- ٣٧ وقائمة مصادره عنهم غنية. وانظر: الصابئة لغضبان الناشيء وغيرها كثير.

(١) الثنويّة أو أهل التثنية: فرقة أو ديانة لا تمت إلى التوحيد في تفكيرها بأيّ صلة ؛ إذ هي قائمة ـ على ما ينادي به اسمها ويظهر من مبادئها ـ على وجود أصلين أزليين هما: الخير والشرّ، أو النور والظلمة ، وقد انقسمت إلى فرق ومذاهب _يشار إليها لاحقاً ـ ولعلّ من أقدمهم ويُعدّ من أعلامهم هو زرادشت الذي عاش في القرن السابع ، وقيل: الثامن قبل الميلاد .

للتوسعة في معرفتهم ومبادئهم وفرقهم انظر: الملل والنحل للشهرستاني ٢٤٤: ١ ، دائرة المعارف الإسلامية ٢: ٢١٦ ، دائرة معارف القرن العشرين لبطرس ٢: ٣٣٣ ، دائرة معارف الأعلمي ٢٠: ٢٠٠ ، كشّاف اصطلاحات الفنون ١: ٥٤١ البدء والتاريخ ١: ٨٨ ـ ٩٠ ، مقالات الإسلاميّين انظر الفهرس ؛ مدخل «أهل التثنية» ، الحور العين : ١٣٩ و ٢٤٥ ، تلخيص البيان: ١٤ ، اعتقادات فرق المسلمين والمشركين : ٨٨ ، وغيرها .

(٢) المعتزلة : اختُلِفَ في المؤسس ، وسبب التسمية .

فمن قائل: إنّه بعدما تمّت الهدنة بين الإمام الحسن عليَّ ومعاوية وما رافقها من لله

١ _ الفلاسفة:

فالفلاسفة قالوا: إنّه تعالىٰ واحد حقيقي، فيلا يبصدر عنه أثران، والصادر عنه ابتداء هو العقل الأوّل، والبواقي صادرة عنه بالوسائط.

الله غدر وخيانة من معاوية للإمام علايلة ، اعتزل جمع من الناس المجتمع كلية حاكماً ومحكوماً ، وقالوا : نشتغل بالعلم والعبادة ، فسمُوا معتزلة .

ومن قائل: إنّه لاعتزالهم مجلس الحسن البصريّ عندما طرحت فيه مسألة حكم المسلم المرتكب للكبيرة. فذهب جمع إلى فسقه ، وإلى كفره جمع ، وإلى أنّه في منزلة بين المنزلتين جمع ، منهم: واصل بن عطاء ، ثمّ ذهب معتزلاً حلقة الدرس وتبعه جمع ، فسمّي ومن صحبه بالمعتزلة والمعطّلة ، والقدريّة ؛ لإسنادهم أفعال العباد إلى قدرهم لا إلى الباري تعالى ، وأهم ما يميزهم: أصولهم الخمس وهى : التوحيد ، العدل ، الوعد والوعيد ، المنزلة بين المنزلتين ، الأمر بالمعروف والنهي عسن المسنكر . وهسم بعد ذلك اثنان وعشرون فرقة منها: الحابطية بالمهملة والموحدة - اتباع أحمد بن حابط ، أو خابط القائلين : إنّ للعالم إلاهان : قديم وهو الباري تعالى ومُحدّث وهو المسيح الذي يحاسب الناس في الأخرة وبه يفسرون الآية الكريمة : ﴿وجاء ربّك والملك صفّا﴾ [سورة الفجر ، مكية ٨٩ : ٢٢] ، هو الذي يأتي في ظُلُلٍ من الغمام ، إلى غير ذلك من خزعبلاتهم ، وعلى هذا هم كفار ولنعم الاسم لهم الحابطية - الدّال على حبطهم منزلة وعقلاً .

هذا ، ومن أعلام المعتزلة : الجُبائيان ، الدّمشقى ، الطويل ، العلّاف .

وللتوسعة انظر: معتزلة اليمن: ٢١، التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع: ٤٠ ـ ١٤، تاريخ الجُهنية والمعتزلة: ٥٦، التبصير في الدين: ٤١، نفائس الفنون ٢: ٢٠٠ . كشّاف اصطلاحات الفنون ١: ١٠٨ و٢: ١٥٧٤، طبقات المعتزلة: ٢، مقالات الإسلاميين: ١٥٥ وبعدها، الانتصار لابن الخياط: ٩٣، قاموس المذاهب والأديان: ١٩١، الخطط المقريزية ٣: ٣٩٤ و ٧٢٧، وغيرها كثير، ولا تنس: شرح الأصول الخمسة، فإنّه جامع آرائهم الكلامية.

٢ _ وأمّا الصابئة:

فهم الذين يقولون: الأفلاك أحياء ناطقة، وهي المُدبّرة للعالَم السُّفلي وهي المُدبّرة للعالَم السُّفلي وهي المُحْدِثة للأمور الحادثة فينا، ويجب علينا عبادَتها، وهي تَعبد الله تعالىٰ ، والله تعالىٰ أجل من أن يكون معبوداً لنا.

٣ _ الثنويّة:

وأمّا الثنويّة، فإنّهم قالوا: نجد في العالم خَيراً كثيراً، وشَراً كثيراً، وأنّ الواحد لا يكون خَيِّراً شرّيراً بالضرورة، فلكلّ منهما فاعل على حدة.

وثبت أنّ أصل العالم هو النّور والظلمة، فوجب أنْ يكون أحدهما خيراً والآخر شرّيراً، والنّور لا شك أنّه أفضلُ من الظلمة، فهو إذن خَميْرٌ لذاته، والظلمة شرّيرة لذاتها.

فرق الثنوية:

وهم علىٰ ثلاث فرق:

الفرقة الأولى: الدَّيْصَانيَّة، أصحاب الدَّيْصان (١).

⁽١) الدَّيْصَانيَّة: نسبة إلىٰ ابن الدَّيْصان ـ وقيل: بل إلىٰ نهر، أو بُلَيْدة صغيرة من كور مصر ـ لهم آراء بها يفترقون عن باقي الثنوية، منها: إنّ الظلمة أصل النّور. ومنها: إنّ النّور خالط الظلمة باختياره ليصلحه فعجز وامتنع عليه الخروج والانفصال.

ولابن الدَّيْصان هذا مؤلَّفات منها: النَّور والظلمة ، وروحانيَّة الحق ، والمتحرك والجماد ، وغيرها .

انظر للتوسعة: الفهرست لابن النديم: ٤٠٢، الحور العين: ١٤٠، ٢٤٥، الملل والنحل للشهرستاني ٢:٠٠، كشّاف اصطلاحات الفنون ١: ٥٤١، الفة نامه دهخدا ٢٣: ٥٥٤ «دَيُصَ»، وغيرها.

وَبِقُوْيَٰكُ الَّتِيٰ قُهَرْتَ بِها كُلِّ شيء ﴿ ٢ ﴾.....١٠١

الثانية: المانوية أصحاب ماني الحكيم (١)، الذي ظهر في زمان سابور بن أردشير (٢)، ذلك بعد عيسى علايًا في أخذ ديناً بين المجوسية والنصرانية، وكان يقول بنبوّة موسى علايًا في .

الثالثة: المرقونية (٣).

وكلُّ هذه الفرق اتفقوا علىٰ كون النور: حياً ، عالماً ، قادراً ، سمعياً ،

(۱) وصف ماني بالحكمة مشكل. وعلى أية حال فهو ابن فاتك ـ وقيل: فتق ـ بن بابك بن أبي يرزام، ولد حوالي عام ٢٤٠ م في زمن سابور بن أردشير، وادّعى النبوّة وأنّه الموعود في الإنجيل باسم يارافليت، ودعى الناس إلى مذهبه، قتله وسلخ جلده وحشّاه تبناً وصلبه الملك هرمز بن سابور، وقيل: بهرام بن هرمز.

لترجمته ومعرفة أسباب قتله يُنظر: الأخبار الطوال: ٤٧، الفهرست لابن النديم: ٣٩١ ، الحور العين: ١٣٩ ، الملل والنحل ٢٤٤:١ وانظر «ماني» في فهرس تاريخ المسعودي ط الجامعة اللبنانية .

(٢) سابور ـ معرّب شاه پور ـ بن أردشير بن بابك بن ساسان ، أحد ملوك الطوائف من الأكاسرة الساسانيّة ، ملك بعد أبيه وسار بسيرته حزماً وصرامة ، فتح نصيبين ، وأوغل في أراضي الروم ، ملك ثلاثين سنة من ٢٤١ ـ ٢٧٢ م ، وعهد إلى ابنه هرمز .

للتوسعة انظر: الأخبار الطوال: ٤٦ ـ ٤٦، المعارف: ٣٦٣، دائرة المعارف الإسلامية ١٣٠: ٤٧، المختصر في أخبار البشر ١: ٤٧، مروج الذهب طبعة الجامعة ج ١ و ٢ المستقاطع: ٥٨٤، ٥٨٦، ٥٨٩، ٥٩٣، ١٠٣٦، ٤٤١، ٧٤٥، ١٠٣٦، ١٤١١، ١٤١٠.

(٣) المرقونيّة: أصحاب يعقوب بن مرقيون ، لهم آراء خاصة بهم ، منها: قولهم بالكون الثالث إضافة إلى النور والظلمة ، واختلفوا في ماهيته!! وغير ذلك وهذه كانت قبل الديصانية .

للتوسعة انظر: مقالات الإسلاميين الفهرس مدخل «المرقونية» ، الملل والنحل ٢٥٢ ، ٢٣٠ ، الفهرست لابن النديم : ٤٠٢ ، الحور العين : ١٤١ ، ٢٤٥ .

بصيراً، متحركاً لذاته، إنّما اختلفوا في أُمور:

منها: إنّ الدَّيْصانيّة ذهبوا إلى أنّ القوّة على هذه الإدراكات الخمسة قوّة واحدة، لكن الإدراكات تختلف باختلاف الآلات والمشاعر.

وأمّا المانويّة: فقد عدّوا القوى بحسب الإدراكات، فجعلوا قوّة الإبصار غير قوّة السمع، وكذا في البواقي.

رد أدلّة الثنوية:

والجواب: منع قولهم الواحد لا يكون خيِّراً شرّيراً، بمعنىٰ أنّه يوجد خيراً كثيراً وشرّاً كثيراً، نعم إنْ أرادوا بالخيِّر من يغلب خيره علىٰ شرّه، وبالشرّير من يغلب شرّه ـ كما ينبئ عنه ظاهر اللغة (۱) ـ فلا يجتمعان حينئذ في واحد، لكنه غير لازم (۲).

وأيضاً نقول: الخيِّر إنْ قدر علىٰ دفع شرّ الشرّير ولم يفعله فهو شرّير، وإن لم يقدر فهو عاجز، فلا يصلح للإلوهية، فيعارض خطابتهم بخطابة أحسن من ذلك مآلاً وأكثر إقناعاً.

احتجاج النبيّ الأكرم عليهم:

وأحسن عبارة يُحتج بها عليهم: ما احتج به النبيّ عَلَيْهِ على الثنوية، الذين اجتمعوا مع أهل أديان أخر عنده عَلَيْهِ ، حيث قال مخاطباً لهم: (ما الذي دعاكم إلى ما قُلتُموه من هذا؟).

⁽١) لاحظ: صحاح اللّغة ٢١٥١: ، ٦٩٥، لسان العرب ٢٦٤: و ٤٠٠ مادة «خَيَرَ وشَرَرَ» فيهما .

⁽٢) انظر : شرح التجريد للقوشجي : ٣١١ ـ ٣١٢ .

فقالوا: لأنّا وجدنا العالم صنفين: خيِّراً وشرّيراً، ووجدنا الخير ضد الشر، فأنكرنا أن يكون فاعل واحد يفعل الشيء وضده، بل لكلّ واحد منهما فاعل، ألا ترئ أنّ الثلج مُحالً (١) أن يسخن، كما أنّ النّار مُحالً أن تبرد، فأثبتنا لذلك صانعين قديمين ظلمة ونوراً.

فقال لهم رسول الله عَلَيْقِلَهُ: (أفلستم قد وجدتم: سواداً وبياضاً، وحمرة وصفرة، وخضرة وزرقة، وكلّ واحد ضدّ لسائرها؛ لاستحالة اجتماع اثنين منها في محلّ واحد، كما كان الحرّ والبرد ضدين لاستحالة اجتماعها في محلّ واحد؟).

قالوا: نعم.

قال: (فهلًا أثبتم بعدد كلّ لون صانعاً قديما؛ ليكون فاعلاً لكلّ ضد من هذه الألوان غير فاعل للضدّ الآخر)؟. فسكتوا.

ثمّ قال: (وكيف اخْتَلَط هذا النّور والظلمة، وهذا من طبعه الصعود، وهذا من طبعه الله والآخر وهذا من طبعه النزول، أرأيتم لو أنّ رجلاً أخذ شرقاً يمشي إليه والآخر غرباً أكان يجوز أن يلتقيا ما داما سائرين على وجهتهما؟).

قالوا: لا.

قال: (فوجب أن لا يختلط النّور بالظلمة؛ لذهاب كلّ واحد منهما في غير جهة الآخر. فكيف حدث هذا العالم من امتزاج ما يُحال أن يمتزج؟! بل هما مدبّران جميعاً مخلوقان).

⁽١) متّحال: ترد تارة بفتح الميم وتعني الشدّة والصعوبة ، وأُخرى بضمّها ويـراد مـنها الامتناع والاستحالة وعدم الإمكان ، وهو المراد هنا . انظر: لسان العرب ١١: ١٨٦، أقرب الموارد ١: ٢٤٧.

فقالوا: سننظر في أمرنا (١). انتهئ بعض الحديث. وهذه الفرق المخالفة كلّها ممّن لا حظّ لهم في الإسلام.

آراء باقى النّافين:

أمّا الذين خالفونا في تلك المسألة من الملّينن:

١ ـ فمنهم النظام (٢) ومتابعوه ، فإنهم يقولون : إنه تعالى لا يقدر على
 الفعل القبيح ؛ لأنه مع العلم بقبحه سفه ، ودونه جهل (٣) .

انظر: طبقات المعتزلة: ٤٩، مداهب الإسلاميين ١:١٩٨، لسال الميزال ١٠ . ٧٧ ت ١٧٣ ، آمالي المرتضى ١:١٨٧ م ١٣ ، الفِصَل ٤: ١٩٣، سير أعلام النبلاء ١١: ١٤٥ ت ١٧٢. هذا وقد أدرج الجاحظ بعض آراءه متفرقة في كتابه الحيوان ، انظر: الفهرس «مدخل: إبراهيم بن سيّار» .

⁽۱) لتسمام الحديث راجع: الاحتجاج للطبرسي ٢٦:١، تفسير البرهان ٢: ٧٦٠ تسمام الحديث راجع: ١٥٥٠ من ٤٥٥ من التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري: ٥٣٠ من ٣٢٣، الصراط المستقيم ٥٤:٣ ، بحار الأنوار ٩: ٢٥٧ ضمن حديث ١.

⁽٢) أبو إسحاق ، إبراهيم بن سيّار النظّام ، مولى بلحارث بن عبّاد من بني عبدقيس بن ثعلبة . كان أحد المتكلمين بل من أذكيانهم ، معتزلي الرأي ، حفظ القرآن والتوراة والانجيل والشعر . خلط بين العلم والفلسفة ومذاهب الملاحدة و . . . حتّى رُدَّ عليه جمع من شيوخ الاعتزال وغيرهم . وقيل : إنّه كان يخفي البَرْهَميّة المنكرة للنبوة والمعاد . تَتلمّذَ عنده جمع منهم : الأسواري ، ابن حائط ، الحذّاء ، الجاحظ . إليه تنسب النظّامية . له مؤلّفات منها : الطفرة ، الجواهر والأعراض ، حركات أهل الجنة ، الوعيد ، النبوّة وغيرها . أختلف في وفاته فقيل عام : ٢٢١ و . . . ه = ٣٨٥ . انظر : طبقات المعتزلة : ٤٩ ، مذاهب الإسلاميين ١ :١٩٨ ، لسان الميزان ١ :

⁽٣) انظر: مقالات الإسلاميين: ٥٥٥، المواقف: ٢٨٤، مذاهب الإسلاميين (٣) انظر: مقالات الإسلاميين: ١٨٨، الفرق بين الفِرق: ١٣٣، كشف المراد: ٢٨٣، إرشاد الطالبين: ١٨٨، شرح المواقف ٢٠٨، مشرح المقاصد ١٠٢:٤، كشّاف اصطلاحات الفنون ١٠٠٤:٢.

وَبِقُوتِكَ الَّتِي قَهَرْتَ بِهِا كُلُّ شيء ﴿ ٢ ﴾......١٠٥

والجواب: إنّ غايته عدم الفعل؛ لوجود الصارف عنه وهو القُبْح، وذلك لا ينفى القدرة عليه.

٢ - ومنهم: البلخي (١) ومتابعوه، قالوا: لا يقدر على مثل فعل العبد؛
لأنّه إمّا طاعة مشتملة على مصلحة، أو معصية مشتملة على مفسدة، أو سفه خال عنهما (١).

والجواب: إنّها اعتبارات تعرض للفعل بالنسبة إلينا، أمّا فعله تعالىٰ فمنزّه عن هذه الاعتبارات، فجاز أن يصدر عنه تعالىٰ مثل فعل العبد مجرّداً عنها، فإنّ الاختلاف بالعوارض لا ينافي التماثل في الماهية، علىٰ أنّه لا ينافى القدرة، بل إنّما ينافى الفعل.

٣ ـ ومنهم: الجُبّائية (٣)، قالوا: لا يقدر على عين مقدور العبد؛ بدليل

⁽۱) أبو القاسم ، عبدالله بن أحمد بن محمود الكعبيّ البلخيّ ، أحد أشهر متكلّمي الاعتزال ، رأس طائفة الكعبية ، أخذ على الخياط . له آراء انفرد بها ، ضعفه المستغفريّ ، والحافظ عبدالمؤمن ، وغيرهم . له كتب : المقالات ، التفسير ، أوائل الأدلّة ، لمتر النور بعد . رحل إلى بلخ واستقرّ بها حتّى توفّي عام ٣١٩ هـ = ٩٣١ م .

له ترجمة في: تاريخ بغداد ٩: ٣٨٤ ت ٤٩٦٨ ، لسان الميزان ٢٥٥:٣ ت ١٠٣٠ ، محجم المسؤلفين ٦: ٣١، محجم الفسرق الإسلامية: ١٩٩، كشّاف اصطلاحات الفنون ، انظر الفهرس ٢: ١٨٣٩ مدخل (الكعبي ، الكعبية) ، وغيرها كثير .

⁽۲) انظر: المواقف: ۲۸٤، محصل أفكار المتقدمين: ۲٦٠، كشف المراد: ۲۸۳، إرشاد الطالبين: ۱۹۱، شرح المواقف ٢٣:٨، شرح المقاصد ١٠٣٤.

⁽٣) الجُبّائية: إحدى أهم فرق المعتزلة الاثنان والعشرون ، سمّيت نسبة إلى مؤسسها ومنظّرها ومصنف كتبها أبو عليّ الجُبّائي ، المتوفّى عام: ٢٩٥هـ = ٩١٦م، يشتركون مع المعتزلة الأم ببعض الآراء ويزيدون قولهم: يجب على الباري أن يريح العباد من كلّ ما أمرهم به ، ولا يحلّ للشهيد تمني الشهادة ولا إرادتها ، وأنّ الباري لله

التمانع، وهو: إنّه لو أراد الله تعالىٰ فعلاً من أفعال العبد يوجده فيه، وأراد العبد عدمه لزم منه: إمّا وقوعهما، فيجتمع النقيضان، أو لا وقوعهما فيرتفع النقيضان، أو وقوع أحدهما فلا قدرة للآخر علىٰ مراده، والمقدّر خلافه (١).

والجواب: بأنّ تساوي قدرة الله تعالى وقدرة العبد، في هذا المقدور ممنوع، بل الله تعالى أقدرُ عليه من العبد، فتأثير قدرته فيه يمنع من تأثير قدرة العبد فيه، ولا يلزم من ذلك انتفاء قدرته بالكلية.

نعم، يثبت فيه نوع عجز، وذلك ينافي الألُوهية دون العبودية.

وَخَضَعَ لها كُلُّ شَيء ﴿٣﴾ وذلَّ لها كُلُّ شَيء ﴿٤﴾

وَخَضَعَ لَهَا كُلَّ شَيء وَذَلَّ لَهَا كُلُّ شَيء: مرجع الضمير المجرور [لها]: القوّة. والخضوع هو: التطامن والتواضع (٢).

[♦] مطيع لعبده ، وغيرها من المخاريق التي تيسّر للحاكم ما يريد فعله .

انظر للتوسعة: المواقف: ١٠٨ ت ١٩ ـ ٢٠، طبقات المعتزلة: ٨٠ و ٩٤ ، معجم الفـــرق الإســـلامية: ٨٠، المــلل والنــحل للشــهرستاني ١:٧٨ ت ١٢، مـــذاهب الإسلاميين: ٢٠٠ ـ ٣٧٩ ، تلخيص البيان: ٣٠٠ و ١٣٠ ، الفرق بين الفِرق: ١١٤، كشّاف اصطلاحات الفنون: انظر الفهرس ٢: ١٨٢٨ مدخل (الجبائي ، الجبائية).

⁽۱) انظر: كشف المراد: ۲۸۳، إرشاد الطالبين: ۱۹۳، محصل أفكار المتقدمين: ۲۰۲، المواقف: ۲۸٤، مذاهب الإسلاميين: ۳۲۳، مقالات الإسلاميين: ۵۵۱، شرح المواقف ۲۳:۸، شرح المقاصد ۱۰٤:٤.

⁽٢) انظر مصادر الهامش الثاني من صفحة ١٠٨.

وَخَضَعَ لها كُلُّ شَيء ﴿٣﴾ وذلَّ لها كُلُّ شَيء ﴿٤﴾ ١٠٧ والذلّ هو: الانقباد.

وفي حديث وصف الأئمة: «وخضع كلّ جبّار لفضلكم» (١) ، أي : ذلّ وانقاد .

الفرق بين الخضوع والخشوع:

وفي اللُّغة: الفرق بين الخضوع والخشوع بأنِّ الخضوع في البـدن،

(١) قطعة مِن الزيارة الجامعة التي يُزار بها الإثمة الهداة في كلّ زمان ومكان عن قرب أو بعد وهي من أعظم الزيارات وأعلاها ، ففصاحتها وبلاغة ألفاظها وعمق مداليلها أوضح دليل على صحتها :

سنداً ؛ فهي تنتهي للإمام العاشر الهادي عليه إلى بطريق صحيح لا شائبة فيه .

ومتناً ؛ لاحتوائها على مجموعة من طُرق معرفة الباري تـعالىٰ وأولى الْأَثْمَـرَعْلِهُ الْكُثْمُـرِعْلِهُ الْكُثْمُـرِ وأنَّهم الأثمة الاثنىٰ عشر المنصوص عليهم ـ اسماً ورسماً ونسباً ـ من النبئ الأكرم عن الباري تعالى ؛ ولما تحوي من معانى توحيديّة عباديّة بتصوير وبيان وأسلوب رصين قوي ، يُظهر قوة الارتباط بين التوحيد والإمامة ، ومبينَة أنّ جميع فيضائل الأئمة الهداة إنَّما هي هبة لهم وتفضَّل عليهم منه تعالىٰ ، ولأهميتها وعلوَّ شأنها فقد اهتمَّ بروايتها من أعلام الطائفة جمع منهم: الشيخ الصدوق ت: ٣٨١ فـي مـن لا يحضره الفقيه ٢:٠٢٠ تـ١٦٢٥ ، وعيون أخبار الرضا ٢٧٧: ت١ ، وغيرهما ، وغيره الكثير. وشرحها جمع من أعلام الطائفة ، منهم : السيد محمّد الطباطبائي جـدّ السيد بحر العلوم الكبير وآل البروجردي في كتابه القيّم الأعلام اللامعة ـ لا زال منخطوطاً _ والسيد عبدالله شبر في الأنبوار اللامعة مطبوع . والسيد حسين الدرودآبادي في الشموس الطالعة عربي وفارسي مطبوعان ، والشيخ جواد بن عباس الكربلائي في الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة مطبوع في ٥ مجلدات، والسيد على الصدر في كتابه: في رحاب الزيارة الجامعة ، أدب فناي مقربين للأملى وغيرهم الكثير وباللغتين . للزيادة انظر : الذريعة ١٣ : ٣٠٤ هذا عدا ما تـفرق عـلىٰ حروف الهجاء من الأسماء . وانظر : مجلة مطالعات إسلامي / العدد ٦٢ : ١١١ ـ ١٣١ ، ومقدّمة كتابنا هذا : ١٧ ـ ٢١ ، والزيارة والتوسّل للأستاذ صائب عبد الحميد .

والخشوع في الصوت والبصر ﴿وَخَشَعَتِ الْأَصُواتُ لِلرَّحْمُنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمُساً ﴾ (١) ، أي : خَضَعت (٢) .

والهَمْس في اللّغة: الصوت الخفيّ، وهمس الأقدام أخفى ما يكون من صوت القدم، ومنه سُميّ الأسد هموساً (٣)؛ لأنّ مشْيَته خَفِيفَة خفيّة فلا يسمع دوي وطأته.

وَبِجَبَرُ وتِكَ الَّتِي غَلَبْتَ بِهَا كُلَّ شَيء ﴿ ٥ ﴾

وَبِجَبَرُوتِكَ الَّتِي غَلَبْتَ بِهِا كُلَّ شيء:

الجبروت: فَعَلُوت، من صِيَغ التَّكثير وأبنية المبالغة، كالملكوت من الملك، والرغبوت من الرهبة، والرحموت مبالغة في الرحمة.

والجبروت: عبارة عن نفوذ المشية في كلِّ شيء، وقهرُ كلِّ أحد، ولذا قيل: لا يوصف به على الإطلاق إلّا الله تعالى، فإن وُصف به الإنسان كان ذمّاً، وإن وُصف به الباري تعالى كان مدحاً؛ لأنّ الجبر: طلب علق المنزلة بما ليس له غاية في الوصف.

ويمكن أن يكون المراد من الجبروت هو المبالغة في الجبّار، بمعنى

⁽١) سورة طه ، مكّية ، ٢٠ : ١٠٨ .

⁽٢) لمادة «خَضَعَ» يلاحظ: الفروق اللغوية: ٢٠٦، لسان العرب ٧٢:٨، الصحاح ١٠٥٠ النهاية ٣٤:٢، مجمع البحرين ١: ٥٢٢.

⁽٣) صحاح اللغة ٩٩١:٣ ، لسان العرب ٣ :٢٥٠ ، تاج العروس ٩ : ٤٤ «هُمُسُ» .

وَبِعِزَتِكَ التي لا يَقُومُ لها شيء ﴿٦﴾١٠٩

العالي فوق خلقه، كما يقال للنخل الذي طال وفات اليد: جبّار (١).

وللجبّار معان في صفة الخلق:

أحدها: المُسلَّط ﴿ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّار ﴾ (٢).

الثاني: العظيم الجسم، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِيها قَوْماً جَبَارِين﴾ (٣). الثالث: المتمرّد عن عبادة الله، كقوله: ﴿وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبّاراً﴾ (١). الرابع: القتّال، كقوله تعالى: ﴿بَطَشْتُمْ جَبّارِين﴾ (٥)، وقوله تعالى: ﴿بَطَشْتُمْ جَبّارِين﴾ (٥)، وقوله تعالى: ﴿إِنْ تُرِيدُ إِلّا أَنْ تَكُونَ جَبّاراً في الأرْضِ ﴾ (٥)(٧).

وَبِعِزَتِكَ التي لا يَقُومُ لها شيء ﴿٦﴾ وَبِعِزَتِكَ التي لا يَقُومُ لها شيء:

أي: لمعارضتها. العزّة: القَهْرُ والغَلَبَة، ومنه قوله تعالىٰ: ﴿وَعَزَّنِي فَي الْخِطَابِ ﴾ (٨) ، أي: غلبني في محاورة الكلام.

ولا يقوم: بمعنى لا يثبت ولا يستقرّ ، من قولهم: سُنّة قائمة ، أي :

⁽۱) لمادة «جَبَرَ» ينظر: العين ١١٥:٦، تهذيب اللّغة ١١:٥١، المحيط في اللّغة ٩٧:٧، صحاح اللّغة ٢٠٧:، لسان العرب ١١٣:٤، مفردات ألفاظ القرآن: ١٨٣، بصائر ذوي التمييز ٢: ٣٦٠ ت٧، مجمع البحرين ١: ٢٦٥.

⁽۲) سورة ق ، مكّية ، ٥٠ : ٤٥ .

⁽٣) سورة المائدة ، مدنية ، ٥: ٢٢ .

⁽٤) سورة مريم ، مكّية ، ١٩: ٣٢.

⁽٥) سورة الشعراء ، مكّية ، ٢٦: ١٣٠.

⁽٦) سورة القصص ، مكّية ، ٢٨ : ١٩ .

⁽٧) انظر مصادر اللُّغة فيما تقدّم.

⁽٨) سورة ص ، مكّية ، ٣٨: ٢٣ .

١١٠....١١٠. أسرار العارفين

ثابتة ومستمرّة. وقام فلان على الشيء: إذا ثبت، وفي الدعاء: «أَسْأَلُكَ باسْمِكَ الذّي قامَ بِهِ الّعرشُ وَالكُرسّي» (١)، أي: ثبت واستقرّ، ومثله: «ما قام للمؤمنين سوق» (٢).

واللّام بمعنىٰ التعليل، مثلها في قول الشاعر [من الطويل]: وإنَّسى لَـتَعْرُوني لِـذِكْراكِ هَـزَةٌ كَما انْتَفَضَ العُصْفُورُ بَلَّلَهُ القَطْرُ (٣) [١٠]

(١) مقطع كثير الدوران في الأدعية والمناجاة ، انظر للمثال : مصباح المتهجد : ٥٦٧ ضمن أعمال شهر رمضان .

- (٢) قاعدة فقهية روائية عقلائية ، عليها بنيت صحة كثير من الفروع والمسائل في أبواب عدّة من الفقه خصوصاً أبواب المعاملات ، مثل التجارة ، ويسمّيها البعض «قاعدة السوق» ، وقد اعتمدها الفقهاء وأرسلوها إرسال المسلّمات . أنظر : الجامع للشرائع : ٥٣٠ ، مختلف الشيعة ٨ : ٥٣٨ ، إيضاح الفوائد ٤ : ٤٤٠ ، مجمع الفائدة والبرهان ١٤٦ : ٤٥٨ ، المهذّب البارع ٤ : ٢٥٠ ، مسالك الأفهام ٤ : ١٤٩ . ومن كتب القواعد الفقهية ، للمثال : القواعد الفقهية للسيد البجنوردي ٤ : ١٥٥ ت ١١ فقد أشبعها بحثاً من جهاتها ، القواعد للمصطفوي : ١٤٣ ، القواعد الفقهية للشيخ المكارم ال : ٢٧٣ ت وغيرها وأمّا مصدرها الروائي فهي قطعة من حديث لفظه في المصادر التالية مختلف ولا ينضر بالمراد ، انظر : من لا ينحضره الفقيه ٣ : ٣١ ح ٣٣٠٧ الكافي ٧ : ٣٨٧ ح ١ ، تهذيب الأحكام ٦ : ٣٦٢ ح ١٩٥٠ ، عوالي اللئالي ١ : ٣٩٢ ح ٢٠٣٠ ،
- (٣) بيت كثير الدوران في كتب الأدب والنحو ، وهـو مـن قـصيدة للشـاعر أبـي صـخر الهُذلي ، عبدالله بن سلمة يذكر فيها محبوبته ليليٰ ويشبب بها ، مطلعها :
 - لِـــلَيْلَىٰ بِـذَات الجـيش دار عَـرفتها وأُخرىٰ بذات البين آياتها سُطْرُ [١٠] وللشطر الأوّل من بيت الشاهد رواية ثانية هي :

إذا ذُكِــرَتْ يَــرْتَاحُ قَــلْبِي لِـذِكْرِها وفي بعض المصادر أُبدلت «هزة» إلى «فترة» . ويذهب البعض إلى أنه للمجنون . والشاهد : لام التعليل في قوله : لذكراك ، أو لذكرها .

وَبِعَظَمَتِكَ التي مَلأَتْ كُلَّ شيء ﴿٧﴾

وَبِعَظَمَتِكَ التي مَلأَثُ كُلَّ شيء: بحيث استُحقرت كلَّ الأشياء بالإضافة إليها.

وعظمته تعالى بالمهابة والقهر والكبرياء، ويمتنع أن يكون بسبب المقدار والحجم؛ لأنه: إن كان غير مُتناه في كلّ الجهات أو في بعض الجهات فهو مُحال؛ لما ثبت بالبراهين القاطعة عدمُ إثبات أبعاد غير متناهية. وإن كان متناهياً من كلّ الجهات كانت الأخبار المحيطة بذلك المتناهي أعظم منه، فلا يكون مثل هذا الشيء عظيماً على الإطلاق.

معاني العظيم

وقال الصدوق ﷺ في التوحيد: العظيم: معناه: السيّد، وسيّد القوم: عظيمهم وجليلهم.

ومعنىٰ ثان: إنّه يوصف بالعظمة؛ لغلبته علىٰ الأشياء وقدرته عليها، ولذلك كان الواصف بذلك معظّماً.

ومعنىٰ ثالث: إنّه عظيم؛ لأنّ ما سواه كلّه له ذليل خاضع، فهو عظيم السلطان، عظيم الشأن.

لل انظر: الديوان (ضمن شرح أشعار الهذليين ٢:٩٥٧ ق ١١ ب ٨، والإنصاف في مسائل الخلاف ١:٩٥١، الأغاني ١٤٩:١، الأغاني ١٤٩:١، الخلاف ١٤٩:١، الأغاني ١٤٩:١، العلاف ديوان الحماسة لأبي تمام: ٣٦٩ ت٣٦٩ ب٥، الشعر والشعراء ٢:٣٣٥ ت ٩٨٣، خزانة الأدب ٣:٢٥٤ ش ٢٠٥.

١١٢١١٠٠ أسرار العارفين

ومعنىٰ رابع: إنّه المَجيد، يقال: عَظُم فلان في المَجد عَظامَةً، والعَظامة مصدر الأمر العظيم، والعَظَمَة من التجبّر.

وليس معنىٰ العظيم: ضخمٌ طويل، عريض ثقيل؛ لأنّ هذه المعاني معاني الخَلْق، وآيات الصنع والحدّث، وهي عن الله تبارك وتعالىٰ منفية. وقد روي في الخبر: إنّه سمّي العظيم؛ لأنّه خالق الخلق العظيم، وربُّ العرش العظيم وخالقه (۱)، انتهىٰ كلاَمّه ﴿ اللهُ اللهُ العليم العظيم وخالقه (۱)، انتهىٰ كلاَمّه ﴿ اللهُ ال

أخبار دالّة علىٰ عظمته تعالىٰ

قلت: وعلى هذا فاللازم إيراد جملة من الأخبار الواردة في بيان عظمة الباري تعالى، وقد جعل لذلك شيخنا المزبور في توحيده باباً مستقلاً، عنوانه: باب ذكر عظمة الله جلّ جلاله (٢). ثمّ روى مسنداً

⁽١) التوحيد: ٢١٦.

⁽٢) الباب هذا ذكرت فيه جملة أحاديث مشتملة على أمور قد لا تعقل للوهلة الأولى، ولكن يبدو أنّها تعابير واستعارات وكنايات وإشارات إلى قضايا بعيدة عن إدراك المحيط آنذاك ولعلّه لحد الآن عيغت حسب مقتضى ذلك الزمن ؛ لأنّهم سلام الله عليهم يكلمون ويجيبون الناس عمّا هم في حاجة إليه وبما يستطيع إدراكهم البشري آنذاك بلوغه وتقبله ومعرفته ، مثل ما يعبّر عن الجراثيم في لسان الروايات بالشياطين تارة وأُخرى بالجن وغيره .

بل، وحتى القرآن الكريم عبر عن بعض القوانين والنظم الكونية الطبيعية المكتشفة أخيراً بلسان يدركه أهل ذلك الزمن، وذلك مثل قانون قلّة الضغط الهوائي في المرتفع من المحل، وذلك في الآية ١٢٥ من سورة الأنعام، ومن المفيد في هذا الباب مراجعة تفاسير الآيات الكونية، ومنها: الجواهر في تفسير القرآن للمرحوم طنطاوي وغيرها من المؤلّفات الموضّحة لعظم الخالق وما خلق، منها:

عن أبي عبدالله عليمالًا ، قال: «جاءت زينب العطّارة الحَوْلاء (١) إلى نساء

لله يدعو للإيمان ، الله يتجلّىٰ في عصر العلم ، التكامل في الإسلام وغيرها الكثير . وعلىٰ أية حال لا يمكن بمجرّد ذلك عدم عقلها وفهمها ود هذه وأمثالها ، فإنّ الاكتشافات لا زالت مستمرة ، وبفضل التلسكوب هابل وغيره وبالأمس القريب اكتشفوا بلوتو ونبتون وهكذا حوكباً جديداً وهكذا دواليك إذن لا بدّ من ردّها وعلىٰ ما جاء في بعض الأحاديث إلىٰ أهلها .

هذا ، وقد اختلفت الأنظار اتّجاه هذه الروايات إلى نحو من أربعة اتّجاهات : ١ ـ النّافين على الإطلاق . ٢ ـ من اعتبرها رموزاً وأسراراً موكولة إلى أهلها . ٣ ـ ومن حاول حاول تفسيرها وتوجيهها طبق الاكتشافات والاختراعات الأخيرة . ٤ ـ ومن حاول تفسيرها تفسيراً معنوياً فلسفياً استناداً إلى العلوم العقليّة ، مثل : أن يكون المراد من الثور ثوران النفس الشهوانية الأمّارة بالسوء والفحشاء . والمراد من الحوت : هو الطبيعة البهيميّة وهكذا إلى آخره .

ولمعرفة بعض خفايا الأحاديث هذه لابدٌ من مراجعة المطولات ومنها: بحار الأنوار: كتاب السماء والعالم، باب حدوث العالم، وباب الأرض وكيفيتها في الجزء ٥٧ وغيره، وما أورده الشيخ المجلسي من تحقيقات ومصادر.

وانظر: التوحيد: ٢٧٥ حديث ١، الكافي ١٥٣:٨ حديث ١٤٣، ونور البراهين ٢: ٩٤٠ بشرح توحيد الصدوق للقاضي سعيد القمّي ٣: ٥٦١ وما بعدها ومن المصادر الحديثة ، ينظر: الفلك والفضاء للمؤمن ومصادره وانظر أيضاً: ما حرره الشيخ المهريزي في ميراث حديث شيعه ١٥: ٧ ـ ٣٤.

(١) زينب العَطَّارة ـ لبيعها العِطْر ـ صحابية لها روايتان هـما : هـذه والأخـرى حـقوق الزوجية المطولة ، ولم تترجم بأكثر من أنّها صحابية وروايتها لهـاتين . وقـد ذكـرت تارةً بهذا الاسم وأُخرى : الحولاء بنت تويث ، وثالثة : زينب الحولاء .

لترجمتها انظر: الإصابة ٥٦:٨ ت ٣١٤، وأُسد الغابة ٤٣٢:٥ ، تنقيح المقال ٢٠٠ من قسم النساء، معجم رجال الحديث ٢٣: ٢١٠ ت ١٥٦٦١، رجال البرقى: ١٦١ ، الطبقات الكبرئ ٢٤٤:٨، الثقات لابن حِبّان ٩٩:٣.

ولحديث حقوق الزوجية انظر: دار السلام ٤: ١٧ ، مستدرك الوسائل ١٤: لاج

١١٤.....١١٠. أسرار العارفين

رسول الله عَلَيْمِ وَهِ وَكَانَتُ تَبِيعُ مَنْهُنَ، فَدْخُلُ رَسُولُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَيْمِ وَهُ وَهُ مِ

فقال لها: (إذا أتيتينا طابت بيوتنا).

فقالت: بيوتك بريحك أطيب يا رسول الله.

قال: (إذا بعتي فأحسني ، ولا تغُشي ، فإنّه أتقى وأبقى للمال).

فقالت: ما جئت بشيء من بيعي ، وإنّما جئتك أسألُك عن عظمة الله تعالىٰ .

فقال: (جلّ جلال الله، سأُحدثك عن بعض ذلك).

ثمّ قال: (إنّ هذه الأرض بمَنْ فيها ومَنْ عليها عند التي تحتها كحلقة في فلاة قيّ (١).

وهاتان ومنْ فيها ومنْ عليها عند التي تحتها كحلقة في فلاة قيّ. والثالثة حتّىٰ انتهىٰ إلىٰ السابعة .

ثمّ تلا هذه الآية: ﴿خَلَقَ سَبْعَ سَماواتٍ وَمِنَ الأرضِ مِثْلَهُنّ ﴾ (٢). والسبْع ومنْ فيهن ومنْ عليهن على ظهر الديك كحلقة في فلاة قيّ. والديك له جناح بالمشرق، وجناح بالمغرب، ورجلاه في التُّخوم. والديك بمنْ فيه ومنْ عليه على الصخرة كحلقة في فلاة

لا ٢٣٨ حديث ١٦٦٠٤ ب٦٦ مقدمات النكاح حيث رواه الشيخ النوري عن مجموع عتيق بخطوط جمع من العلماء .

⁽١) القِيِّ بالكسر والتشديد: الأرض القفر الخالية ، وأصلها: القو ، أبدلوا الواو ياء للخفّة وكسروا القاف للمجاورة . انظر: مجمع البحرين ٣: ١٥٣٥ ، لسان العرب ١٥ : ٢١٠ مادة «قوا» .

⁽٢) سورة الطلاق ، مدنية ، ٦٥: ١٢ .

والسبع والديك والصخرة بمنْ فيها ومنْ عليها علىٰ ظهر الحوت كحلقة في فلاة قى .

والسبّع والديك والصخرة والحوت عند البحر المظلم كحلقة في فلاة قىّ.

والسبع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم عند الهواء كحلقة في .

والسبّع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم والهواء عند الثّرىٰ كحلقة في فلاة قى).

ثمّ تلا هذه الآية: ﴿ ﴿ لَهُ مَا فِي السَّـمَاوَاتِ وَمَـا فِـي الأَرْضِ وَمَـا بِيَنَهُمَا وَمَا تَحْتَ التَّرِئِ ﴾ (١٠).

ثم انقطع الخبر (٢).

⁽۱) سورة طه ، مكّية ، ۲۰: ٦. ورد قريب من هذه الرواية باختلاف في السرد واتّحاد في المعنىٰ المراد ، في : اللرّ المنثور في التفسير بالمأثور ١٤: ٥٦٣ وما بعدها و ١٠: ١٦٠ عن مصادره ، وغيره من التفاسير ، ولعلّ كثير من المجاميع الحديثية ـ عند تفسير الأيتين المذكورتين ذاكرة له بنحو ، وانظر : الكافي ٨: ١٥٣ ح ١٠ والتوحيد : ٢٧٥ ح ١.

⁽٢) وجّه الانقطاع القاضي سعيد القمّي في شرحه ٣: ٥٧٠ ح ا بتوجيهين مبنيين عمليٰ كيفيّة قراءة كلمة «الخبر»:

أ ـ بضمَّ ثمَ سكون «الخُبْر»: أي: انتهىٰ علم العلماء، إلاّ من ارتضي لهم الاطلاع، وهم الأثمّة والخُلُص.

ب ـ بفتحتين «الخَبَر»: ويكون المعنى: إمّا لا رخصة في بيان ما بعد هـذا، أو انتهاء خبر الأُمور السُّفْليّة والأرضية إلىٰ هنا. ولكلّ وجه.

والسبّع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم والهواء والشّرىٰ بمنْ فيه ومنْ عليه عند السماء كحلقة في فلاة قيّ.

وهذا وسماء الدنيا ومنْ فيها ومنْ عليها عند التي فوقها كحلقة فـي فلاة قيّ.

وهذا وهاتان السماوات عند الثالثة كحلقة في فلاة قي.

وهذه الثلاث ومنْ فيهنّ ومنْ عليهن عند الرابعة كحلقة في قيّ ، حتّىٰ انتهىٰ إلىٰ السابعة.

وهذه السبع والبحر المكفوف عند جبال البرّ كحلقة في فلاة قيّ . ثمّ تلا هذه الآية: ﴿وَيُنزّلُ مِنَ السَّماءِ مِنْ جِبالٍ فيها مِنْ بَرَدٍ ﴾ (١) . وهذه السبع والبحر المكفوف وجبال البرّ عند حجب النور كحلقة في فلاة قيّ . وهي سبعون ألف حجاب ، يُذهب نورها بالأبصار .

وهذا والسبع والبحر المكفوف وجبال البرّ والهواء والحجب عند الهواء الذي تحار فيه القلوب كحلقة في فلاة قيّ.

والسبع والبحر المكفوف وجبال البرّ والهواء والحجب في الكرسيّ كحلقة في فلاة قيّ).

ثم تلا هذه الآية: (﴿ وَسِعَ كُرْسِيَّهُ السَّماواتِ والأَرْضَ وَلايَـؤُدُهُ حِفْظُهُما وَهُوَ العَلِيِّ العَظِيمُ ﴾ (٢).

وهذه السبع والبحر المكفوف وجبال البرّ والهواء والحجب والكرسيّ عند العرش كحلقة في فلاة قيّ .

⁽١) سورة النور ، مدنيّة ، ٢٤ : ٤٣ .

⁽٢) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ٢٥٥ .

ثمّ تلا هذه الآية: ﴿الرَّحْمٰنُ عَلَىٰ العَرْشِ اسْتَوىٰ ﴾ (١).

ما تحمله الملائكة إلّا بقول: لا إله إلّا الله ولا حَوْل ولا قُوةَ إلّا بالله).
وروىٰ أيضاً مسنداً، عن جابر بن يزيد (٢)، قال: سألت أبا جعفر علليّالِاِ
عن قوله عزّوجل: ﴿أَفَعيِينَا بِالْحَلْقِ الأوّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مَنْ خَلْقٍ
جَديدٍ ﴾ (٣).

قال: «يا جابر، تأويل ذلك: إنّ الله عزّ وجلّ إذا أفنى هذا الخلق، وهـذا العالم، وسكن أهلُ الجنّة الجنّة، وأهلُ النّارِ النّارَ، جدّد الله عالَماً غيرَ هذا العالم، وجدّد خلقاً من غيرِ فحولة ولا إناث، يعبدونه ويوحدونه، وخلق لهم أرضاً غير هذه الأرض تحملهم، وسماءً غيرَ هذه السماء تُظلّهم، لعلّك ترى أنّ الله إنّما خلق هذا العالم الواحد، أو ترى أن الله لم يخلق بشراً غيركم، بلى والله، لقد خلق ألف الواحد، وألف ألف آدم وأنت في آخر تلك العوالم، وأولئك

لترجمته انظر: تنقيح المقال ١٤: ٩٧ ت٣٥٨٥، ميزان الاعتدال ١: ٣٧٩ ت ١٤٢٥، ميزان الاعتدال ١: ٣٧٩ ت ١٤٢٥، ومصادرهم .

⁽١) سورة طه ، مكّية ، ٢٠ : ٥ .

⁽٣) سورة ق ، مكّية ، ٥٠ : ١٥ .

وروى أيضاً مسنداً، عن زيد بن وهب (٢)، قال: سُئلَ أميرُ المؤمنين علي بن أبي طالب عن قدرة الله تعالى جلّت عظمته، فقام خطيباً، فحمد الله وأثنى عليه ثمّ قال: «إنّ لله تبارك وتعالى ملائكة لو أنّ ملكاً منهم هبط إلى الأرض ما وسعته؛ لعظيم خَلْقه، وكثرة أجنحته.

ومنهم: من لو كُلِّفت الجنّ والإنس أن يصفوه ما وصفوه ؛ لبعد ما بين مفاصله، وحسن تركيب صورته، وكيف يُوصف مِنْ ملائكته مَنْ سبعمائة عام ما بين مِنكبيه وشحمة أُذنيه؟!

ومنهم: من يسد الأُفق بجناح من أجنحته دون عِظَمِ بدنه. ومنهم: من السماوات إلىٰ حُجْزَتِه (٣).

ومنهم: من قدمه على غير قرار في جوّ الهواء الأسفل، والأرضون

⁽١) التوحيد: ٢٧٧ حديث٢، وشرحه للقاضي سعيد القمّي ٣: ٥٨٧ ح٣.

⁽٢) زيد بن وهب أبو سليمان الجُهنِي الكوفي ، أسلم في حياة النبيّ عَلَيْقَالُهُ ورحل إليه ولم يدركه ، روى عن الإمام أمير المؤمنين عليّلِة وأبو ذر . وعنه : السّبَيْعِي والأعمش وغيرهم ، له : خطب أمير المؤمنين في الجُمع والأعياد . وثّقه جمع منهم : ابن معين ، ابن حِبّان ، العجلي .

انظر: تنقيح المقال ٢٠٨:٢٩ ت ٨٨٥٣، رجال الشيخ ٢٢ ت، تهذيب التسهذيب ٣٠٠١ ت ٧٨١، الاستيعاب ٥٦٤:١، الإصبابة ٥٦٠١ ت ٣٠٠١، الطبقات الكبرئ ٢:٢.

 ⁽٣) الحُجْزَة : الوسط من الإنسان ، وموضع عقد الأزار والسروال .
 لسان العرب ٥ : ٣٣١ ، مجمع البحرين ١ : ٣٦٧ «حَجَزَ» فيهما .

وَبِعَظَمَتِكَ التي مَلانَتُ كُلَّ شيء ﴿٧﴾ ١١٩ إلى ركبتيه.

ومنهم: من لو ألقىٰ في نقرة إبهامه جميع المياه لوسعتها. ومنهم: لو أُلقيت السفن في دموع عينيه لجرت دهر الداهرين. فتبارك الله أحسن الخالقين»!!!.

وسُئل عن الحُجُب فقال:

«أوّل الحُجُب سبعة، غِلظ كلّ حجاب مسيرة خمسمائة عام، بين كلّ حجابين منها مسيرة خمسمائة عام.

والحجاب الثالث سبعون حجاباً ، بين كلّ حجابين منها مسيرة خمسمائة عام ، وطوله خمسمائة عام ، حَجَبة كلّ حجاب منها سبعون ألف ملك ، قوة كلّ ملك منهم قوة الثقلين .

منها: ظلمة، ومنها: نور، ومنها: نار، ومنها: دخان، ومنها: سحاب، ومنها: ضوء، ومنها: صحاب، ومنها: ضوء، ومنها: رعد، ومنها: ضوء، ومنها: رمل، ومنها: جبل، ومنها: عجاج، ومنها: ماء، ومنها: أنهار.

وهي حُجُب مختلفة غِلظ كلّ حجاب مسيرة سبعين ألف عام.

ثمّ سُرادقات العزّ، ثمّ سُرادقات الجلال، وهي سبعون سرادقاً في كلّ سرادق وسرادق مسيرة خمسمائة عام.

ثمّ سُرادِقات الكبرياء، ثمّ سُرادِق العظمة، ثمّ سُرادِق القـدس، ثـمّ سُرادِق الجبروت، ثمّ سُرادِق الفخر، ثمّ النور الأبيض.

ثمّ سُرادِق الوحدانية، وهو مسيرة سبعين ألف عـام، ثـمَ الحـجاب الأعلىٰ»، وانقضىٰ كلامه على وسكت.

فقال له عمر (١): لا بقيت ليوم لا أراك فيه يا أبا الحسن (٢)(٣). وروىٰ أيضاً مسنداً ، عن ابن عباس ، عن النبيّ عَلَيْمِوْلَهُ قال:

(إنّ لله تبارك وتعالىٰ ديكاً رجلاه في تُخُوم الأرض السابعة السُّفلیٰ، ورأسه عند العرش، ثانٍ عنقه تحت العرش، ومَلَك من ملائكة الله عزّ وجلّ خلقه الله تبارك وتعالىٰ ورجلاه في تُخُوم الأرض السابعة السفلیٰ، مضیٰ مُصْعداً فيها مدّ الأرضين حتّیٰ خرج منها إلیٰ أفق السماء، ثمّ مضیٰ فيها مصعداً حتیٰ انتهیٰ قَرْنُه إلیٰ العرش، وهو يقول: سبحانك ربّی.

وإنّ لذلك الديك جناحين إذا نشرهما جاوز المشرق والمغرب، فإذا كان في آخر الليل نشر جَناحيه وخفق بهما وصرخ بالتسبيح، يقول: سبحان الله الملك القدوس، سبحان الكبيرَ المتعالَ القدوس، لا إله إلّا هو الحي القيّوم.

فإذا فعل ذلك سبّحت دِيَكَة الأرض كلّها، وخفقت بأجنحتها،

⁽١) هو ابن الخطّاب بن نفيل بن عبد العزّىٰ ، أشهر من أنْ يُعرّف ، لعب الدور الرئيسي في صرف الخلافة عن أهلها في قصة السقيفة ، وقبلها رزية الخميس ، تسنّم الخلافة بعد سابقه بالتعيين والإشارة منه عام ١٣ للهجرة ، ذهب ليلقىٰ صحيفة أعماله وما قدَّمَ لِغَدِ عام ٢٣ هـ = ٦٤٣ م ، وله ٥٥ سنة .

خير من جمع شتات حياته الأستاذ عبد الرحمن أحمد البكري في كتابه القيّم من حياة الخليفة عمر بن الخطّاب ومصادره .

⁽٢) التوحيد: ٢٧٧، حديث ، وشرحه للمقاضي سعيد القمتي ٣: ٥٨٤ ح٣، الخصال: ٤٠٠ ح ٢٠٠ الواعظين: ٤٤، وفي إعلام الدين: ٢٤٨ إلى قوله: أحسن الخالقين.

 ⁽٣) هذه الجملة ومثيلاتها تكرّر صدورها منه ومن غيره ، لعلّ خير من ذكرها وأشار
 لمصادرها علم الغدير في الغدير ٣: ٩٧ .

فإذا سكن ذلك الديك في السماء سكنت الدِيكة في الأرض.

فإذا كان في بعض السحر نشر جناحيه فجاوز المشرق والمغرب وخفق بهما وصرخ بالتسبيح: سبحان الله العظيم، سبحان الله العزيز القهار، سبحان الله ذي العرش المجيد، سبحان الله ربّ العرش الرفيع. فإذا فعل ذلك سبّحت ديكة الأرض، فإذا هاج هاجت الديّكة في الأرض تجاوبه بالتسبيح والتقديس لله عزّ وجلّ.

ولذلك الديك ريش أبيض كأشد بياض ما رأيته قط ، وله زَغَب (١) أخضر تحت ريشه الأبيض كأشد خضرة ما رأيتها قط ، فما زلت مشتاقاً إلى أن أنظر إلى ريش ذلك الديك)(٢).

تنبيه: قال المحقّق السبزواري (٣) في حاشيته علىٰ كتابه غرر الفرائد

انظر: فلاسفة الشيعة: ٦٢٢، مؤلّفين كتب چاپى ٦:٧٣٢، معارف الرجال للبي

⁽١) الزغب: صغار الريش والشعر ليِّنه وأوّل ما يبدو منهما. تهذيب اللغة ٥٢:٨، المحيط في اللغة ٥٤٠، المحكم والمحيط الأعظم ٥: ٤٤٩ «زَغَبَ».

⁽٢) التوحيد: ٢٧٩، حديث ٤، وشرحه للقاضي ٣: ٦٠٢، تـفسير القـميّ ٢: ١٠، تفسير الكشف والبيان ٦: ٦٠.

⁽٣) الملّا هادي بن مهدي السبزواري ، الحكيم الإلهي ، والعالم الرّباني ، والفيلسوف الإسلامي الكبير والذي يمثّل رقّي النظرية الفلسفية الإسلامية ومن خلال المدرسة الشيعيّة ، لم يتأثّر بنظريات الفلاسفة الأقدمين وإنّما سار على هدى أشمة الهلّي المنظيّن في العقليات ، درس عند جمع من الحكماء في أصفهان . له مؤلّفات منها : المنظومة في الحكمة وبها اشتهر ، وأُخرى في المنطق ، وثالثة في الفقه ، شرح دعاء الجوشن الكبير باسم شرح الأسماء الحسنى ، وشرح دعاء الصباح لأمير المؤمنين ، وغيرها . توفّي بسبزوار قبيل محرّم عام ١٢٩٠ هـ = ١٨٩٣م .

ما محصله: إنّ ما ورد في بعض الأخبار من أنّ تحت العرش ثوراً وأسداً، وأنّ هناك ديكاً لو صرخ تصرخ معه الديوك في هذا العالم إشارة إلى أنّ لكلّ نوع من الأنواع ربّ يقال له: ربّ النوع، انتهىٰ(١).

وبيان هذا الإجمال: أنّ لكلً نوع له فرد في هذا العالم، أعني عالم الأجسام فردٌ عقلاني مجرّد موجود في عالم العقل، وهذه العقول هي العلل للأجسام والأفاعيل المتقنة في هذا العالم، ويقال لها: أصحاب الطلّبشمات وأرباب الأنواع، والمثل الأفلاطونية، والسبب في التعبير الأخير أنّها أمثال لما دونها، ومثالات وآيات لما فوقها.

قال صدر المتألهين (٢) في السفر الأوّل من أسفاره: يجب أن يكون

له مؤلَّفات كثيرة أشهرها: الأسفار وبه خلد، شرح أُصول الكافي، تـفسير القـرآن وغيرها، سافر سبع مرات إلى مكّة المعظّمة من مدينة قم المشرّفة للحجّ سيراً عـلىٰ قدميه وفي السابعة وافته المنيّة في مدينة البصرة عام: ١٠٥٠ هـ = ح ١٦٤١م.

من مصادر ترجمته: سلافة العصر: ٤٩١، روضات الجنّات ٤: ١٢٠ ت٣٥٦، الكنى والألقاب ٢: ٣٧٦، أعيان الشيعة ٩: ٣٢١، فلاسفة الشيعة: ٣٨٦، معجم طبقات المتكلّمين ٣: ٣٧٥ ت ٣٩٠ ومصادره، ولعلّ أجمع من نظمها العلّامة الحبّجة المنظفر في مقدّمة الأسفار. وانظر: صدر المتألّهين مؤسس الحكمة المتعالية، للسبحاني، غضبة الفلاسفة أو الغضبة المتعالية لليوزبكي.

^{ح ۲۲۰:۳ ت ۲۲۰، أعيان الشيعة ١٠: ٣٣٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١٣: ١٨٤ ت ٢٣٤.}

⁽١) غرر الفوائد: ١٩٩ عند شرحه لقوله في المنظومة [من الرجز]: بـــالرّبِ للــنَحْلِ المسَــدُساتِ وللعَناكِبِ المُثَلَثاتِ [١١]

⁽٢) الحكيم المتألّه والفيلسوف العظيم ، الشيخ محمّد بن إبراهيم القِواميّ الشيراذيّ الملقّب بصدر المتألّهين ، عظيم من عظماء الفلاسفة الإلاهين ، قيل : إنّه والفارابي وابن سينا ، والنصير الطوسي في الرعيل الأوّل ، والصدر هو خاتمتهم والشارح لأرائهم ، درس عند الشيخ البهائي والمحقّق الداماد .

وَبِعَظَمَتِكَ التي مَلاَثُ كُلُّ شيء ﴿٧﴾ 177

لكلّ نوع من الأنواع البسيطة الفلكية والعنصرية ومركباتها النباتية والحيوانية عقل واحد مجرّد عن المادة، معتن في حقّ ذلك النوع، وهو صاحب ذلك النوع وربّه^(١)، انتهيٰ .

قلت: وإنّ أصحاب هذه المقالة يقولون: إنّه لا دثور ولا زوال لهذا الفرد الذي هو ربّ النوع، وهو يفرّق الكمال في أفراد ذلك النوع، أو يفيض الكمال في الفرد الذي انحصر فيه النوع، ويلزم أن يكون بنفسه حاوياً لكلّ كمال تشتت في الأفراد، وجامعاً له علىٰ النحو الأكمل.

ويقولون: إنَّ له عناية وتدبيراً كمالياً وتحريكاً غير تحرُّكيّ بالنسبة إلىٰ بقيّة الأفراد أو الفرد الواحد، بحيث يُوجِد التحرّك فيها ولا يتحرك.

وقال صاحب الإشراق(٢): إنّ اختلاف ألوان رياش الطاووس مثلاً

أَبَـــــدَاً تَـــــجِنُّ إِلَـــيْكُمُ الأرواحُ ووصالُكُمْ رَيْحانُها والراحُ [١٢] لا ذَنْبَ للسِعُشَاقِ إِنْ غَسِلَبَ الهَوىٰ رَكَبُوا علىٰ شنَنِ الوّف فَدِموعُهُم بَسخرٌ وشِدَّةُ شَسؤقِهِمْ مَلَحُ

سِــــُثْرَ المَـــحَبَّةِ ، وَالهَــوىٰ فَـضَّاحُ كِتمانَهُمْ فَسنَما الغَسرامُ وبَساحُوا

⁽١) الأسفار ٢: ٥٣ ونصه: وذهب الشيخ المتألَّه المتعصب لإف لاطون ومعلميه وحكماء الفرس وموافقاً لهم : إلى أنَّه يجب أن يكون لكلِّ نوع من الأنواع البسيطة . . . ومراده من الشيخ هو السُّهْرَوَرْدِي .

⁽٢) أبو الفتح السُّهْرَوَرْدِي ، شهاب الدين ، يحيىٰ بن حَبَش بن أميرَك الشافعي صاحب السيماء ، حكيم صوفى متكلّم له في الفقه والأصول يد ، ولد في سهرورد من قرئ زنجان عام ٥٤٩ هـ، نشأ في مراغة ، عاش في أصفهان ، رحل إلى بغداد وحلب ، له في الأدب _شعراً ونثراً يد ، أفتى الفقهاء بإباحة دمه لما نسب إليه من انحلال في العقيدة ، له مؤلّفات منها : التلويحات ، التنقيحات ، حكمة الإشراق ، هياكل النور ، الألواح العمادية . من جميل شعره -علىٰ قلَّته - حاثيته التي يـقول فـيها [مـن الكامل]:

مستند إلى ربِّ نوع الطاووس، وإذا كان لكلّ نوع ربِّ -جوهراً وعرضاً - لم يتصوّر ذلك ولم يكن ذلك كذلك، بل الأشبه الأقرب بإشراقنا أن يكون على وجه آخر، ولعلّه أنّ الأسباب الفلكية أوجبت أن يكون الطاووس بمزاجه ومادته تحت تدوير كواكب مختلفة، فالطاووس لعلاقة تدوير الكواكب إيّاه يستفيض من أرباب أنواع مختلفة هي أرباب أنواع الجواهر والأعراض - استفاضات مختلفة، بوجوه مختلفة مناسبة لائفة بتدبير الكواكب المدبّرة بوجه مخصوص، لمناسبة خاصة خفية اللّمية جلية الإنية (۱). انتهى .

وعليك بالتأمّل فيما ذكروا، إنّما نسبت إلى أفلاطون (٢)؛ لأنّ أفلاطون

لا يَسطْرِبُونَ بِسِغَيْرِ ذِكْسِرِ حَبِيبِهِمْ أَبَسِداً فَكُسلُ زَمَسانِهِمْ أَفْسُراحُ اللهِ يَعْفُرُ وَكُسِرِ خَبِيبِهِمْ أَبُسُلُهُمْ حَسْجُبُ البَسَقا فَستَلاشَتِ الأرواحُ فَستَشَبِهُوا إِنْ لَم تَكُسُونُوا مِستُلَهُمْ إِنَّ التَّشَسِبُهَ بِسِلكِرامِ فسلاحُ قُسم يَسا نَدِيمُ إِلَى المَدامِ فَهاتِها فِسِي كَأْسِها قَسْدُ دارتِ الأقداحُ توفي في السجن مخنوقاً عام ٥٨٧ هـ = ١١٩١م.

Ŕ

انظر: وفيات الأعيان ٦: ٢٦٨ ت ٨١٣ معجم الأُدباء ١٩: ٣١٤ ت ١٢٣ ، لسان المسيزان ٣: ٥٥٣ ، مرآة الجنان ٣: ٤٣٤ ، سير أعلام النبلاء ٢١: ٢٠٧ ت ١٠٢ ومصادره .

- (١) يمكن استفادة ذلك من شرح حكمة الإشراق: ٣٦٧ ٣٧٦ تحت عنوان قاعدة الإمكان الأشرف من القواعد الاشراقية .
- (۲) أفلاطون ابن ارسطون ، أحد أساطين الحكمة الخمسة من اليونان ، من بيت شريف رفيع . كبير القدر ، مقبول القول بليغه ، يُبلغ في مقاصده ، تلمّذ على فيثاغورس ، بزغ نجمه بعد أستاذه سقراط ، شارك في أغلب علوم وقته الطبيعية ، صنّف في الحكمة وغيرها من العلوم كتباً مشهورة ، لُقِبَ بشيخ المشّائين ؛ إذ كان يعلم وهو ماش ، تنسّك آخر عمره . له وصايا حكمية جيدة منها : لا تنم حتّى تحاسب نفسك لله

لله على ثلاث : أ_ هل أخطأت في يومك ؟ . ب_ ما اكتسبت فيه ؟ . ج_ ما كان ينبغي أن تعمله من البرّ فقصَّرت عنه ؟ .

ولد عام ٤٤٧ قبل الميلاد ، وتوفّي ٣٤٧ قبل الميلاد .

انظر: تاريخ الحكماء: ١٧، صوان الحكمة: ١٢٨، تــاريخ اليــعقوبي ١١٩:١، عيون الأنباء: ٧٩، تاريخ مختصر الدول: ٥٣.

(۱) سُقراط الحكيم، أبو الفلاسفة القدماء، حكيم الحكماء، فاضل مشهور كامل، من تلامذة فيثاغورس، اقتصر على الفلسفة الإلهية، فكان الغالب عليه التألّه والنسك، له وصايا شريفة وآداب فاضلة حض العام والخاص عليها، وعن الابتعاد عن الرذيلة، عُد له من التلامذة اثنى عشر ألف تلميذ، عمر بضع ومائة سنة، مات قتلاً على يد الملك.

منْ حكَمه: سأله رجل: ما العلَّة التي خُلق لها الكون؟ فقال: جود الله.

وقال له بعض تلامذته: قيِّد لنا علمك في المصاحف.

فقال : ما كنت لأضع العلم في جلود الضأن .

وله القولة المأثورة : الجواد من أعطى نصيب دنياه لآخرته .

انظر: عيون الأنباء: ٧٠، تاريخ الحكماء: ١٩٧، صوان الحكمة: ٢٤، طبقات الأطباء والحكماء: ٣٠ ت ١٠ وغيرها كثير.

(٢) وهي قولهم بالمثل الافلاطونية: أوّل من طرحها سقراط، وثمّ تبنّاها تلميذه افلاطون فيطوّرها ونيقّحها وقيدّمها ببطرح جميل مقبول، ومن ثَمّ نسبت له، وخلاصتها: إنّ لكلّ نوع متعدّد الأفراد فرد مجرّدٌ كامل تام من جميع الجهات، على عاتقه تقع تربية ورعاية الأفراد تلك وإيصالها إلى الكمال اللائق بها، على أنّ هذه الأفراد يطرأ عليها الفناءُ والدثور، بخلاف الفرد المجرّد الكامل، فإنّه باق لا يندثر.

هذا والمتأخّرون عنه كلِّ عرضها بأسلوبه الخاص وبنظرته الخاصّة به .

انظر: شرح المنظومة ١: ٥٦٥، الشفاء الإلهيات: ٣١١، شرح المصطلحات الفلسفية: ٣٥٥ ت ١٤٤٦ مدخل «مثل»، المثل الألهيّة.

وبهذا الإسناد عن النبيُّ عَلَيْظِهُ ، قال:

(إنّ لله تبارك وتعالى ملكاً من الملائكة نصف جسده الأعلى نار، وهو قائم ونصفه الأسفل ثلج، فلا النار يذيب الثلج ولا الثلج يطفئ النار، وهو قائم ينادي بصوت له رفيع: سبحان الله الذي كفّ حرّ هذه النار فلا تذيب هذا الثلج، وكفّ برد هذا الثلج فلا يطفئ حرّ النار، اللّهم يا مؤلّف بين الثلج والنار ألف بين قلوب عبادك المؤمنين على طاعتك)(١).

وبهذا الإسناد، عن النبيُّ عَلَيْتِولَهُ قال:

(إنّ لله تبارك وتعالى ملائكة ليس شيء من أطباق أجسادهم إلّا وهو يسبح الله عزّ وجلّ ويحمده من ناحية بأصوات مختلفة، لا يرفعون رؤوسهم إلى السماء، ولا يخفضونها إلى أقدامهم من البكاء والخشية لله عزّ وجلّ)(٢).

وروىٰ أيضاً مسنداً ، عن أبي ذَرِّ الغِفاري اللهِ ، قال : كنت آخذاً بيد

⁽١) التوحيد: ٢٨٠ حديث ٥، شرحه للقاضي القمّي ٣: ٦٠٦، تفسير القميّ ٢: ٦، اللآلي المصنوعة: ٦٤.

⁽٢) التوحيد: ٢٨٠ حديث ٦، شرحه للقاضي القمّي ٣: ٦٠٧، تفسير القـميّ ٢: ٧، تفسير الثعلبيّ ١٠: ٢٩، الاختصاص: ٧٢.

⁽٣) جُنْدُب بن جُنادةً بن سَكَنْ الغِفاري ، بكنيته أبو ذَر الغِفاري أعرف وأشهر من السمه ، أصدق من أظلت الخضراء بعد أهل البيت المبين وهذا من أوسمة الفخر الجليلة التي قلدها إيّاه النبيّ الأكرم ، وقد رواها أعلام الحفّاظ والمحدّثين وشيوخ الجرح والتعديل بل كلّ من تعرّض لترجمته . أحد الأركان الأربعة ، رابع المسلمين إسلاماً ، خادم النبيّ الأمين ، آخي النبي عَيَّيِنَ بينه وسلمان أولاً ثمّ والمنذر بن عمر ثانياً ، شهد المشاهد كلّها ، لزم أمير المؤمنين عليًة ، أنكر على حاكم وقته عثمان تصرّفاته فنفاه إلى الشام ومن ثمّ الربذة وفيها توفّي سنة : ٣١هـ = ١٥٦م ، وقيل :

النبيّ عَلَيْ الشمس حتى غابت، فمازلنا ننظر إلى الشمس حتى غابت، فقلت: يا رسول الله أين تغيب؟ قال: (في السماء، ثمّ ترفع من سماء إلى سماء حتى تكون تحت العرش فتخر سماء حتى ترفع إلى السماء السابعة العليا، حتى تكون تحت العرش فتخر ساجدة فتسجد معها الملائكة الموكلون بها، ثمّ تقول: يا ربّ، من أين تأمرني أن أطلع أمِنْ مغربي أم مِنْ مَطلعي؟ فذلك قوله تعالى: ﴿وَٱلشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَلَكَ تَقْدِيرُ العَزِيزِ العَلِيمِ ﴾ (١) يعني بذلك: صنع الربّ العزيز في ملكه بخلقه.

قال: فيأتيها جبرئيل بحلّة ضوء من نور العرش، على مقادير ساعات النهار في طُوله في الصيف، أو قِصره في الشتاء، أو ما بين ذلك في الخريف والربيع، قال: فتلبس تلك الحلّة كما يلبس أحدكم ثيابه، ثمّ تنطلق بها في جو السماء حتى تطلع من مطلعها).

قال النبيّ عَلَيْهِ : (فكأنّي بها قد حبست مقدار ثلاث ليال، ثمّ لا تُكْسَىٰ ضوءاً وتؤمر أن تطلع من مغربها، ذلك قول الله عزّ وجلّ : ﴿إذا الشَّمْسُ كُوِّرَتَ ﴿ وإذا النُّجُومُ انْكَدَرَت ﴾ (٢).

والقمر كذلك من مطلعه ومجراه في أُفق السماء السابعة، ويسجد

[﴿] ٢١ = ١٤٦م ، ولا يصحّ إلّا لتبرئة عثمان من قتله .

انظر من المصادر العامّة: تنقيح المقال ٢١:١٦ ت٢٢٧ ومصادره وجريدتها طويلة ، الطبقات الكبرى ٢١٩:٤ ، تذكرة الحفّاظ ١٠١١ ت٧ ، سيّر أعلام النبلاء ٢٠٢٤ ت١٠ ، الإصابة ٢:٢٤ ت ٦١٤ ، الاستيعاب ٢١٣٤ و ١٠٣١ . ومن المصادر الخاصّة: سلسلة الأركان الأربعة ، للشيخ آل الفقيه ، وغيرها كثير .

ولمعنى الركن والمراد منه انظر: ترجمة حذيفة بن اليمان صحيفة: ٦٢٩.

⁽١) سورة يس ، مكّية ، ٣٦: ٣٨.

⁽۲ُ) سورة التكوير ، مكّية ، ۸۱ : ۱ و ۲ .

١٢٨ أسرار العارفين

تحت العرش، ثمّ يأتيه جبرئيل بالحلّة من نور الكرسي فذلك قوله عزّ وجلّ: ﴿جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياءً والقَمَرَ نُوراً﴾(١)).

وروىٰ أيضاً بسند مجهول: عن أبي عبدالله عليَّا ﴿ ، قال:

«إنّ لله تبارك وتعالى ملكاً بُعد ما بين شحمة أُذنه إلى عنقه مسيرة خمسمائة عام خفقان الطير» (٤).

وروىٰ أيضاً مسنداً: عن جميل بن دُرّاج (٥)، قال: سألت أبا عبدالله على على السماء بحار؟

قال: «نعم، أخبرني أبي، عن أبيه، عن جِلدّه الهَيْكُم ، قال: قال رسول

⁽١) سورة يونس، مكّية ، ١٠: ٥.

⁽٢) التوحيد: ٢٨٠ حديث ٧، شرحه للقاضي القمّي ٣: ٦٠٨.

 ⁽٣) ذكرت ذلك كثرة من المصادر ، انـظر للـمثال : التـوحيد : ٢٦٦ ، الخـصال : ٢٤٩
 ت ٥٢ ، كمال الدين : ٥٢٧ ، عيون الحكم والمواعظ : ٣٤٣ ت ٥٨٦١ وغيرها كثير .

⁽٤) التوحيد: ٢٨١ حديث ٨، شرحه للقاضي القمّي ٣: ٦١٢.

⁽٥) جسميل بسن درّاج ، أبسو عسلي ، وقيل : أبسو محمّد ، ثقة ، من وجوه محدّثي الأصحاب ممّن أجمعت الطائفة على تصحيح ما يصحّ عنه ، ولّي قضاء الكوفة في قصة مذكورة ، عُدّ من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليني لله ، تموفّي أيام الإمام الرضا عليني .

له ترجمة في : تنقيح المقال ١٦ :١٨٥ ت٤١٨٧ ، أحسن التراجم ١٣٤٠ ت ٨٧ ومصادرهما .

الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ السماوات السبع لبحار عمق أحدها مسيرة خمسمائة عام، فيها ملائكة قيام منذ خلقهم الله عزّ وجلّ ، والماء إلى رُكبِهم ليس فيهم ملك إلّا وله ألف وأربعمائة جناح، في كلّ جناح أربعة وجوه، في كلّ وجه أربعة ألسن، ليس فيها جناح ولا وجه ولا لسان ولا فم إلّا وهو يسبّح الله عزّ وجلّ بتسبيح لا يُشبه نوع منه صاحبه)»(١).

وروىٰ أيسضاً مسنداً: عن الأَصْبَغ بن نُبَاتَة (٢)، قال: جاء الكَوّا(٣) إلىٰ أمير المؤمنين عليّا فقال: يا أمير المؤمنين، والله إنّ في كتاب الله عزّ وجلّ لآية قد أفسدت عليّ قلبي وشكّكتني في ديني!!

⁽١) التوحيد: ٢٨١ حديث ٩، شرحه للقاضى القمّى ٣: ٦١٣.

⁽٢) الأَصْبَغُ بن نُبَاتَةَ التَمِيميّ الحَنْظَليّ المُجَاشعيّ الكوفيّ ، من أصحاب بل خاصة وثقات الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب والإمام الحسن عليّكا ، اشتهر عنه عهد أمير المؤمنين عليّك إلى مالك الأشتر ، ووصيته عليّك لمحمّد بن الحنفية ولده ، وهو الذي أعان الإمام على تغسيل سلمان المحمّديّ علي عالم متكلم ، شاعر ناسك ، عُد من شجعان العراق ، له مؤلفات ، منها : عجائب أحكام أمير المؤمنين ، وغيره .

عمر طويلاً إذ لبّى نداء ربه بعد عام ١٠٠ هـ = ٧١٨م.

ترجمته في: تنقيح المقال ١١: ١٢٧ ت١٥٩٣، طبقات المتكلّمين ١: ٢٨٦ ت١٦ ومصادرهما والقائمة غنيّة.

⁽٣) عبدالله بن أبي أوفئ اليشكريّ المعروف بـ: ابن الكوّا وأبو الكوّا ، من رؤوس الخوارج بعد قضية التحكيم . وقبلها كان من أصحاب الإمام علي عليه الله ، كان كئير السؤال منه في الأُمور المشكلة ، خرج إلىٰ حروراء مع من خرج لحرب الإمام عليه ، بقى حتى وفد على معاوية مستعطِفاً نواله ، فَنَصّبه إماماً للصلاة ، ولله في خلقه شؤون .

انظر: الكنى والألقاب 1: ٣٩٥، المعارف: ٢٩٧، الكامل في التاريخ: انظر الفهرس، تنقيح المقال ٢: ٢٠٤ ت ٧٠١٨، المرصّع: ٢٩١، تاريخ الطبري: حوادث سنة ٣٦. ٤٠ ، العقد الفريد: انظر الفهرس، تاريخ دمشق ٢٧: ٩٦ ت ٣١٩٥٠.

فقال له على الله تعالى الل

فقال له أمير المؤمنين عليه إلا أن لله تبارك وتعالى ملكاً في صورة ديك أبح الملائكة في صور شتى إلا أن لله تبارك وتعالى ملكاً في صورة ديك أبح أشهب، براثنه في الأرضين السابعة السفلى ، وعرفه مثني تحت العرش ، له جناحان جناح في المشرق وجناح في المغرب، واحد من نار والآخر من ثلج ، فإذا حضر وقت الصلاة قام على براثنه ثم رفع عنقه من تحت العرش ، ثم صفق بجناحيه كما تصفق الديوك في منازلكم ، فلا الذي من النار يذيب الثلج ، ولا الذي من الثلج يطفئ النار ، فينادي : أشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً سيّد النبيين ، وأن وصيّه سيّد الوصيين ، وأن الله سبّوح قدوس ربّ الملائكة والروح . _قال ـ: فتخفق الديكة بأجنحتها في منازلكم فتجيبه عن قوله ، وهو قوله عزّ وجل : الأرض "" .

وروى أيضاً مسنداً: عن عمرو بن مروان (١)، عن أبي عبدالله عليالج

⁽١) سورة النور ، مدنيّة ، ٢٤ : ٤١ .

⁽٢) سورة النور ، مدنيّة ، ٢٤ : ٤١ .

⁽٣) التوحيد: ٢٨١ حديث ١٠، شرحه للقاضي القـمّي ٣: ٦١٥، العـرش لابـن أبـي شيبة: ٢٨ بسنده عن حبّة العرني، وانظر: الاحتجاج ١: ٢٢٨، تفسير نور الثقلين ٣: ٦١٢ ت. ٢٠٠، عن تفسير علىّ بن إبراهيم القمّي ٢: ٦٠٦.

⁽٤) عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفيَ خزّاز ، من أصحاب الإمام الصادق عليَّالَّا ، لا عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام الصادق عليًّا لا عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام الصادق عليًّا الله عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام الصادق عليًّا الله عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام الصادق عليًّا الله عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام الصادق عليًّا الله عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام الصادق عليًّا الله عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام العمرويَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام العمروي الله عمرو بن مروان اليشكريَ مولاهم كوفي خزّاز ، من أصحاب الإمام العمروي الله عمرو الله عمرو العمروي المراح الله عمرو الل

وَبِعَظَمَتِكَ التي مَلاَتْ كُلُّ شيء ﴿٧﴾ ١٣١

قال: «إن لله تبارك وتعالى ملائكة أنصافهم من بَرَد، وأنصافهم من نار، يقولون: يا مؤلّفاً بين البَرَد والنار ثبّت قلوبنا على طاعتك»(١).

وممّا يُنسب إلى أمير المؤمنين علا الله عنه البيت من الشعر [من الرجز]: مالي أراكُم يُكلُم سِكوتا والله رَبّي خَلَقَ البَلْهُوتا (١٣] قال بعض العلماء: المراد بالبلهوت السمكة التي تحت الأرض_

♦ وتَّقه أغلب من ترجم له .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٣٣٧ ت ٨٧٦٧، الفائق في أصحاب الإمام الصادق ٢: ٥٠٨ ت ٢٤٦٠ ومصادره.

(١) التوحيد: ٢٨٢ حديث ١١، شرحه للقاضي القمّي ٣: ٦١٧.

(٢) أجاد المصنّف عُنْثُمُ في حكايته النسبة لهذا البيت من الشعر إلى معدن الفصاحة والبلاغة ومَن له الخطب المجموعة في نهج البلاغة.

طرقت كثيراً من الأبواب وراجعت كمّاً من المصادر بحثاً عن بصيص نور في صحّة البيت ونسبته لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّه ، ومن كلامه دون كلام الخالق فوق كلام المخلوق . فلم يسعفني أحد بشيء حتيى مع احتمال بعض التصحيفات فيه _ يدلّ علىٰ ذلك أصلاً .

علىٰ أنّ القرطبي نسبه في جامعه ١٨: ٢٢٤ إلىٰ راجزٍ لم يُسمّه ، وضبط الألوسي في روح المعاني ٢٩: ٣٣ اسم الحوت هذا إذ قال: إنّه النون اسم الحوت عليه الأرض يقال له: يَهْموت ، بفتح الياء التحتانية وسكون الهاء ، وهكذا قبلهم الثعلبيّ في الكشف والبيان ١٠: ٥.

ولعل كتاب أنوار العقول أوسع مصدر متوفّر فعلاً جَمَعَ ما نُسب لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب من شعر ، وهو لصاحب حداثق الحقائق في تفسير دقائق أفسح الخلائق المحقق البيهقيّ الكيدريّ ، وقد تعرّض للرواية دون البيت في حدائقه _كما سيشار إليه لاحقاً _ فلو كان هناك شيء لذكره مُنْ فيه ، أو في أنوار العقول من أشعار وصيّ الرسول . وقد طبع محققاً ومستدركاً عليه بعناية الاستاذ كامل الجبوري جزاه الباري خيراً فأصبح بحق أوسع كتاب جَمَعَ ما نُسب إليه من شعر سلام الله عليه .

التي خلقها الله تعالى وجعل الأرض مستقرّاً عليها، وسمّاها بعضهم: برهوت، وبعضهم: بهموت، والأصحّ هو ما قاله الإمام عليّا (١).

وقيل اسم السمكة: شوب.

وقد ورد في بعض الأخبار: إنّ الله تبارك وتعالىٰ لمّا خلق الأرض وجعلها سبع طبقات، خلق بعد ذلك مَلَكاً فبسط الملك يديه وكان طولهما من المشرق إلىٰ المغرب، ثمّ حمل الطباق السبع علىٰ عاتقه، فأرسل الله تعالىٰ من الفردوس بقراً لأجل استقرار المَلك عليه، وكان لذلك البقر أربعين ألف قائماً، فلمّا وصل قدّمُ المَلك إلىٰ قرن البقر كان الملك متزلزلاً، فخلق الله تعالىٰ ياقوتة كانت مسافتها طولاً وعرضاً مسير خمسمائة سنة، فأقر الله تعالىٰ تلك الياقوتة علىٰ قرن ذلك البقر، فجعل المَلك قدمه علىٰ تلك الياقوتة واستقر ، ولأجل قرار قوائم البقر خلق الله صخرة خضراء، مسافتها مقدار السماوات السبع، ولأجل قرار تلك الصخرة خلق الله تعالىٰ اله تعالىٰ اله تعالىٰ اله تعالىٰ الله تعالىٰ اله تعالىٰ

⁽۱) على كثرة التنبع لم أجد مصدراً مطابقاً يذكرها . اللهم إلا الاستيناس بما رواه العلامة المجلسي في البحار ۲۰: ۲٤۱ ب۲۷ باب نادر عن كتاب قديم لم يذكر اسمه ، وما وجده في كتاب «ذكر الأقاليم والبلدان والجبال والأنهار والأشجار» وهي رواية مسائل عبدالله بن سلام الطويلة ومحل الشاهد في صفحة : ٢٥٦ منه ، وانظر : تعقيب الشيخ المصنف في آخر الرواية صفحة : ٢٦١ ، وقارن مع رواية البكريّ فيه ٧٥ : ٢٠١ ت ١٤٥ ب ١ حدوث العالم . وما ورد في ١٥ : ٢٦ ح ٤٨ ب ١ بدء الخلق ، واعطف على شرح التوحيد للقاضي القمّي ٣ : ٢٦١ م ٥٧٥ ، تفسير الدرّ المنثور ١٤ : ٥٦٤ . وغيره عند الآية في سورة الطلاق ، مدنية ، ١٥ : ١٢ .

وانظر: البَدء والتاريخ للمقدسيّ ١: ١١٥ ف٥ ذكر ابتداء الخلق، ومروج الذهب للمسعودي ١: ٣١، والأجزاء الأولىٰ لأغلب كتب التاريخ مثل: الطبريّ والكامل واليعقوبيّ لعلّ فيها ما يفيد.

وَبِعَظَمَتِكَ التِي مَلأَتُ كُلُّ شيء ﴿٧﴾

سمكة ، وأقرَّ الصخرة على ظهرها لا غير وباقي أعضائها ليس عليها شيء ، وتلك مستقرّة على الماء ، والماء على الهواء ، والهواء مستقرِّ بقدرته تعالى (١) وتعالى وحاصل معنى البيت : التعجب من سكوتهم ، مع أنّ الله تبارك وتعالى خالق مثل هذه السمكة وما استقرَّ عليها ممّا ذكر.

والمقصود: الحث على تذكّر قدرته، وعدم الغفلة عن غرائب صنعه. وقال آخر: قد اختلف في عدد أجناس العالَم.

فقيل: لله تعالىٰ ألف عالَم، ستمائة في البحر، وأربعمائة في البرّ. وقيل: ثمانية عشر ألف عالَم، الدنيا من مشرقها ومغربها عالم واحد. وقيل: ثمانون ألف عالَم، أربعون ألفاً في البرّ، ومثلها في البحر. وقيل: مائة ألف عالَم.

وروي: إنّ الله تعالىٰ خلق مائة ألف قنديل وعلّقها، والعرش والسماوات والأرض وما فيها حتّىٰ الجنّة والنار كلّها في قنديل واحد، ولا يعلم ما في القناديل إلّا الله(٢).

وقد اختلفت الروايات في تعداد العوالِم، ولا منافاة بينها؛ لأنّ مفهوم العدد ليس بحجّة كما هو المحقق في محلّه (٣).

⁽١) انظر حداثق الحقائق في شرح نهج البلاغة للمحقّق الكيدري ١: ١٣٢، منهاج البراعة للراونديّ ١: ٥٩، منهاج البراعة للخوئيّ ١: ٣٨٨، وعن الأوّل رواها المجلسيّ في بحاره ٥٤: ٢٩ ت٤.

⁽٢) الأقوال تجدها في تفسير الثعلبيّ ١: ١١٢، تفسير البغوي ١: ٢٧، وتفسير ابن كثير ١: ٢٦.

⁽٣) اخستلفت الآراء في مفهوم العدد وجوداً وحبيةً ، ولكلّ ذهب جمع ، والأعم الأغلب من الفريقين إلىٰ عدم الحجّية ، انظر علىٰ المثال من كتب الأصول الشيعية : الله

وقال السيد الرضيّ (١) إلله في تفسيره المسمّىٰ بن حقائق التنزيل ودقائق التأويل عند تفسير الآية الشريفة: ﴿فِيهِ آياتٌ بَيّناتٌ ﴾ (٢) ما لفظه: ومن آيات الحرم التي لا توجد في غيره أنّ الوحش والسباع إذا دخلته وصارت في حدوده لا تقتل بعضها بعضاً، ولايؤذي بعضها بعضاً،

دخلته وصارت في حدوده لا تقتل بعضها بعضا ، ولا يؤذي بعضها بعضا ، ولا تصطاد فيه الكلابُ والسباعُ سوانح (٣) الوحوش التي جرت عادتها بالاصطياد لها ، ولا تعدوا عليها في أرض الحرم كما تعدوا عليها إذا

صادفتها خارج الحرم.

فهذه دلالة عظيمة وحجّة علىٰ أنّ الله تعالىٰ هو الذي أبان هذا البيت

لاً كفاية الأصول: ٢١٢، مفاتيح الأصول: ١٢٦، الذريعة إلى أُصول الشريعة للشريف المرتضى ١:٧٠١، غاية المسؤول في علم الأصول: ٣٥٧، أُصول الفقه للمظفر ١:١٩١، وغيرها كثير. ومن كتب العامّة: التمهيد في تخريج الفروع على الأصول: ٢٥٧، المنخول: ٢٠٩، الإبهاج ١: ٢٤١، إحكام الأحكام للآمديّ ٣: ٨٨.

⁽١) الشيريف الرضي أبيو الحسن ، محمّد بن الحسين بن موسى الموسوي أخ المرتضى ، أجلُّ من أن يُعَرَّف بشيء اذ الألفاظ أقلُّ من تبيان مقامه السامي ، فعلق كعبه في دنيا العلم والمعرفة غير خاف على أحد ، كفاه فخراً اقتران اسمه بنهج البلاغة لجمعه إيّاه ، وتفسيره الحقائق وغيرهما . توفّي عام : ٢٠٦ هـ = ١٠١٥ م .

ترجمته في أغلب مصادر التاريخ والأدب. وهناك دراسات خاصة به لعلّ من أوسعها: الشريف الرضي دراسة في عصره وأدبه للدكتور عليوي. والشريف الرضي للعلّامة د. محفوظ، والشريف الرضي ومصادر ترجمة الشريف الرضي وهما للشيخ د. الأميني. وانظر ترجمة أخيه المرتضى.

⁽٢) سورة أل عمران ، مدنيّة ، ٣: ٩٧.

⁽٣) السوانح ، السانح : البَرَكَةُ ، الحيوانات الآتية إليك عن اليمين ، وقيل : ما ولآك ميامنه ، ويُتَيَمّنُ بها ، والبارح الآتية عن اليسار ، وقيل : ما ولآك مياسره ، ويُتشاءَمُ منها . انظر : «سَنَحَ» في المحيط في اللّغة ٢ : ٤٨٩ ، لسان العرب ٢ : ٤٩٠ ، مجمع البحرين ٢ : ٨٨٩ ، تاج العروس ٤ : ٩٦ .

وما حوله من سائر بِقاع الأرض؛ لأنه لا يقدر أن يجعل هذه البقعة التي ذكرناها على ما وصفناه منها؛ وأن يحول بين السباع فيها وبين مجاري عاداتها وحواقر طبايعها، وعمل النفوس السليطة التي ركبت فيها، حتى تمتنع من مواقعة الفرايس وقد أكبتت لها، وصارت أخذ أيديها، بل تأنس بأضدادها، وتأنس الأضداد بها؛ إلّا الله سبحانه، وهذا خارج عن مقدار قوى المخلوقين، وتدابير المربوبين.

إلىٰ أن قال الله الذي شاهدته أنا عند مقامي بمكة في السنة التي حججت فيها في الطير من التحليق فوق البيت، حتى لقد كنت أرئ الطائر يدنو من المطرح السحيق والمنزع البعيد في أحد طيرانه وأسرع خفقان جناحه، حتى أقول قطع البيت عالياً عليه وجائزاً به، فما هو إلا أن يقرب منه حتى يكسر منحرفاً ويرجع متيامناً أو متياسراً، فيمر عن شمال البيت أو يمينه، كأن لافتاً يلفته أو عاكساً يعكسه. وهذا من أطرف ما شاهدته وجربته (۱).

فأمًا اختلاط الطير بالناس حتّىٰ لا تنفر من ظلالهم، ولا تتباعد عن همس أقدامهم، فهو شيءٌ بيّنٌ وواضح.

ولعهدي بجماعات من المصلّين في المسجد الحرام وهم يكفكفون الطير بأيديهم عن مواضع سجودهم ؛ لشدّة قربها منهم، واختلاطها بهم.

ولقد رأيت ظبياً وحشياً يخترق الأسواق ويـقف عـلىٰ جـماعة من بايعي الأقوات، فربّما انتشط نشطة، واجتذب الشيء بعد الشيء خلسة،

⁽١) هذه الظاهرة لا زالت ماثلة للعيان ، يلحظها بوضوح من تشرّف للحجّ ، فإنّه يسرى الطير محلّقاً فوق المسجد الحرام بكلّ اتّجاه إلّا البيت العتيق فإنّها تدوره ولا تقطع قطره ، كأنّها له قادمة .

وعليه سيماء الساكن، ودعة المطمئن الآمن، حتى أنّه ربّما طُردَ فلم يرّعه الطرد، ولم يُفزعه الإيماء باليد.

قيل لي ولم أره: إنّه إذا جاوز أنصاب الحرم (١) خرج كالسهم المارق، والبرق الخاطف، كأنّ الروعة إنّما أدركته بعد خروجه من حدود الحرم، ودخوله في أراضي الحلّ فتبارك الله ربّ العالمين (٢)، انتهىٰ كلامه الشريف.

عجائب صنع الشجر

وبالجملة، لو شاء الإنسان المتفكِّر المعتبِر أن يحرّر بـقوّة العـزيز

(۱) العلامات الدالّة على حدود الحرمين الشريفين المكّيّ والمدنيّ: أمّا الحرم المكّي فلا يجوز تجاوزها لغير المسلمين أبداً ، وللمسلمين إلّا محرمين ، نصبها النبيّ إبراهيم الخليل عليّ إبرشاد من الأمين جبرئيل عليّ وجدّدها الرسول الأكرم عَيَالَهُ عام الفتح ، يختلف بُعدها عن المسجد الحرام فمن جدار بني شيبة إلى جهة عرفة يبعد ١٨٣٣٣ متراً حوالي ١٨/٥ كيلو متراً . ومن جهة وادي نخلة يبعد عنه ١٣٣٥٣ متراً حوالي ١٣٥٥ كيلو متراً . ومن جهة باب العمرة الى التنعيم على طريق المدينة المنورة ١١٤٨ متراً حوالي ١٠٥ كليو متراً ، وهو الذي يعبّر عنه بأدنى الحلّ ، باعتبار أنّه أقرب مواقيت الإحرام إلى المسجد . ومن جهة اليمن ١٢٠٠٩ متراً حوالي ١٢ كليو متراً .

وأمّا الحرم المدنيّ فحدوده التي حدّها النبيّ الأكرم لا يجوز تجاوزها لغير المسلمين أبداً ، ويحرم فيها حمل السلاح للقتال وعضد شجرها و... ، هذا وقد اختلف في ضبط الحدود ، فقيل : من الشمال أُحد ، أو ثور الصغير خلفه . ومن الجنوب : عِير ، ومن الغرب والشرق لابتا المدينة وهما الحرّتان .

انظر : مرآة الحرمين ١ : ٤٤٧ ، تاريخ مكّة لابن الضياء المكّيّ : ٢٣٧ .

وللتوسعة انظر: شفاء الغرام ١: ٥٤، أخبار مكّة ٢: ١٢١، مـرَاة العــرمين ٢: ٢٢٥، بتصرّف، لسان العرب ١: ٧٥٨.

(٢) حقائق التأويل : ٣٠٢ ـ ٣٠٤.

المقتدر ما وصل إليه من حِكَمه ومصالحه تعالىٰ المودعة في آثار صنعه، وعجائب عنايته، لاجتمعت مجلدات، مع أنّ الحكماء النظّار والعرفاء الكبار أُولي الأيدي والأبصار اعترفوا بأن لا نسبة لما وصلنا إليه إلىٰ ما لم نصل، بل لو فكّر المفكّرون في عجائب مصنوع واحدٍ دهرَ الداهرين لم يفرغوا من الأفكار لما أودعه فيه من عجائب الصنع.

ولو تفكّرت في ورقة من أوراق شجرة وكيفية تخاطيطها، وأوضاعها وتهندسها، وكيفية إيصال رزقها من العروق الشعرية، ثمّ من التي كالسواقي والجداول والأنهار من الأسافل إلى الأعالي، مع أنّ ذلك الرزق من الثقال المائلة إلى المركز بالطبع، لقضيت كلّ العجب، فضلاً من شهودك ما وكلّ الله تعالى بعنايته بتلك الوريقة من الملائكة المدبّرين لها والموصلين رزقها، فهذه المرتزقة التي في رأس الورقة، التي في رأس الشجرة كمسكين يشيلون هؤلاء غذائها يداً بيد إلى أن يؤدوا حقها.

ولو نظرت حق النظر، وتفكّرت ثاقبة الفكر، في الهيكل الجامع الإنساني الذي هو هيكل التوحيد؛ لرأيت ذاته وصفاته وأفعاله كلّها كرامات وعجائب؛ لأنّه مع كونه أوّلاً أدنى (١) شيء بحسب مادته البعيدة أعني العناصر (٢)، وبحسب مادته القريبة أعني المني ودم الطمث يصير تدريجياً مستكملاً إلى أن يكون عالِماً ربّانياً، وعالماً عقلانياً مضاهياً للعالم العيني، أو يكون مَلِكاً مالِكاً للشرق والغرب، كلّ ذلك بحول الله تعالى وقوّته، ففيه أمرّ ربّاني وسرّ سبحاني.

⁽١) من الدناء: الخسّة لا القرب؛ بقرينة ما بعدها.

⁽٢) وهي الأربعة : الماء والطين والنار والهواء .

ولو كانت هذه العجائب من الماء الذي في مادته، فانظر إلى الماء البسيط.

ولو كانت من الأرض التي في مادته فهذه هي الأرض الغبراء، وقس عليه الهواء والنار.

ولو كانت هذه من خاصية الأربعة المؤتلفة فخاصيتها لابد أن تكون من سنخ خاصيته، بساقطها من الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والخفّة والثقل ونحو ذلك.

ونراها مفردة ومجتمعة أعجز خليقة ، وأجهل شيء ، لا درْك لها بقدر الخراطين (١) ، فلا أظنّك في مرية من لقاء ربّك ، فهو ربّ هذه الصياصي ، سيّما أم القرئ ، سيّما العرش المجيد قلب الإنسان الكامل ، العالم العامل ، فألمَ تَوَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ ٱلظِلَّ ﴾ (١) ، فالإنسان أعجب العجائب وأغرب الغرائب .

عجائب الهيكل الإنساني

سُئل من سيّاح عارف: أيِّ شيء أعجب من أعاجيب ما رأيت في أيام سياحتك؟

⁽١) الخراطين ، بالتّخفيف : جمع لا مفرد له ، ديدان طوال حمر ، تتكون في طين الأنهار والأراضي الندية ، ولعلّها معرّبة الخراتين .

انظر: لسان العرب ١٣ : ١٣٩ ، تاج العروس ١٠ : ٢٣٤ ، لغة نامه دهخدا : حرف الخاء ، ٢٨٧ مادة «خَرْطَنَ وخراطين» فيهم .

⁽٢) سورة الفرقان ، مكّية ، ٢٥: ٤٥.

أجاب بأنه: لم أر أعجب من نفسي (١)!!

وقيل: إذا سمع الناس أنّ قطعة المغناطيس جذبت مثقالاً من الحديد، طفقوا يزدحمون عليه، ويتعجبون منه، ولا يلتفتون إلى أنفسهم كيف كانت حديداً لأبدانهم، محركة إيّاها عَدُواً أو هويناً أو أوضاعاً متفننة أخرى.

انظر إلىٰ أوّل أفعال الإنسان في حال غاية حقارته، وما يصدر عنه في أضعف حالاته، وهو التقام الثديِّ ومصّه لولا إلهام الحق وملائكته لجعل من فيه يَمُجُّهُ، أو في فضائه يلجلجه، فأنصف في ما يدريه بأن يجذبه ويمصّه

(۱) نعم ، لا شيء أعجب من نفسي وجسمي فقد توصل العلم الحديث إلى مكونات البحسم البشري ، فوجد أنه مركب من مكونات الأرض وغيرها من : ماء ، وبروتينات ، وكلس ، وصوديوم ، وحديد ، ونحاس ، ويود ، وسكريات ، و... من المعادن التي رُكِّبت مع بعضها الآخر بنِسب ومقادير دقيقة لتكوّن العظام والعضلات والشعر والأسنان و... من أجزاء بدن الإنسان ، والأعجب هي الدقة المتناهية في النِسب التركيبية التي لا يعلم سرّها إلا موجدها في أحسن تقويم . وقد قيل : إن المكوّنات هذه لو جمعت كلا منها على حده لكوّنت مثلاً قطعة حديد صغيرة وكمية ملح وكبريت و... لا قيمة لها ، فانظر وتفكّر كيف أصبحت ذات قيمة لا تقدر نتيجة جمعها فيك ، وأصبحت في مكانة عالية فوق المقاييس الماديّة وما ذاك إلا نتيجة حتمية لقوله تعالى : ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمُّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمُّ قُلْنَا لِلْمَلاَئِكِةِ أَسْجُدُوا... ﴾ حسورة الأعراف ، مكّية ٧ : ١٠ - ﴿ فَتَبَارُكُ اللهُ أَصَلَتُنُ ٱلْخَالِقِينَ ﴾ ـ سورة المؤمنون ، وبيه أي قدرت ربّه .

وينسب لأمير المؤمنين عليمًا قوله [من المتقارب]: أَتَــخْسَبُ أَنـــَّكَ جِــرمٌ صَـغير وَفيكَ انْطوَىٰ العالمُ الأكبرُ [18] أنوار العقول من أشعار وصيّ الرسول: ٢٤٨ ت٢١٩. ١٤٠ أسرار العارفين

في فيه ؟

ثمّ أما تُعدّ كرامة واعجوبة فتح أبواب مشاعره ومعالمه إلى النشآت والعوالم، بل نشأته وعوالمه وخيرته وتنبهه بسكانها وقطانها؟ ثمّ أما ترى تذكّره وتحفّظه وتعقّله؟ ولو سدّ الله عليه أبواب الجبروت والملكوت لم يقدر على اقتناص الخفيّات والنظريّات، بل على إدراك الجليّات والبديهيّات، ولم يعرف مسلك بيته، ولم يميّز صديقه عن عدوه، ولا منافعه عن مضارّه ﴿أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللهُ عَلَيْكُمُ ٱللّيلَ سَرْمَداً إِلَىٰ يَوْمِ منافعه عن مضارّه ﴿أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللهُ عَلَيْكُمُ ٱللّيلَ سَرْمَداً إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللهِ يَأْتِيكُم بِضِياءٍ أَفَلاَ تَسْمَعُونَ ﴾ (١).

وإنّما لا يعرف الإنسان قدر هذه ولا يتعجّب وفي عمّائه وعدم تعجّبه أيضاً كلّ العجب لعدم تذكّره ونسيانه أيامه التي فيها لم يكن شيئاً مذكوراً، وكان كالحجارة المُطْرحة، والمَدَرة المنبوذة، فتأزّر بأزار ملكوتي، وتخلّع برداء جبروتي، وتسربل بسربال لاهوتيّ (٢)، بعد ما كان في ثوب رثّ خَلِقٍ ناسوتيّ (٦)، كلّ ذلك شيئاً فشيئاً، ولحظة فلحظة.

فمن شاء أن يتذكّر فليسترجع حالته التي كان معطّلاً عن الحلّي ، عريّاً عن الحلل ، فكان مدة في هاوية الهيوليٰ والظلمات ، وحيناً في بيداء الجمادات ، وبرهة في آجام القصبات ومنبت النباتات ، ووقتاً كالديدان في

⁽١) سورة القصص ، مكّية ، ٢٨ : ٧١ .

⁽٢) لاهوتي: إلهي . ولاهوت: الألوهة ، أصله لاة بمعنى إله زيدت فيه واو وتاء للمبالغة ، كما زيدتا في غيره من وزن «فَعلوت» نحو جبروت وملكوت . وعلى أيّ : فهو علم الكلام أو العقائد المتعلّق بالباري جلّ وعلا ذاتاً وصفاتاً على الطريقة المسيحية . انظر : محيط المحيط : ٨٢٧ «لَهَتَ» .

⁽٣) الناسوت ، أصله ، الناس زيد في آخره واو وتاء ، أي : الطبيعة الإنسانية ، سرياني . محيط المحيط : ٨٨٩ «نَسَتَ» فيه .

الموحلات وكباقي العجماوات، ثمّ نال ما نال، وآل ما آل.

ولمّا كان هذا حال جميع أمثالك وأخوتك، وكلّ ما خلق من فضالتك، فلو لاحظت الكلّ في السلسلة المترتبة الصعودية متوجهة إلى الغايات، سالكة من البدايات طولاً بلا طفرة ولا فترة؛ لرأيت العالم قبل نزول إجلال الحضرة الآدمية مملوّة من الجانّ ، والمُثل المتعلّقة التي في المـ ثال الأصـغر وقبلها مملوّة من العجماوات، وقبلها من الديدان والحشرات، وقبلها آجاماً ومنابت، وعرفت سرّ ما ورد من الأخبار في هذا الباب. ومن شاء التذكّر فليفرض نفسه نشأ في بيت مظلم لم ير أحداً ولا شيئاً من العالم، حتى بلغ أشده، فإذا خرج وله طينة صافية؛ ومشاعر ذكية، وقريحة سليمة، وشاهد السماوات الرفيعة، والكواكب المنيرة البديعة، وهذه البسائط والمركبات؛ لقضى أخر العجب بل أشرف من عجبه على ا العطب، وتخبّط عقله أو صار مجذوباً ، فكلّ موجود _وإن كان من أحقر ما يمكن ـ يجري على يد قدرته ما يعجز عنه غيره، فله سبحانه في كلّ شيء آية لا يراها إلّا ذو دراية (١).

عجائب النحل والعناكب

ألم تر إلى النحل ومسدساته، وإلى العنكبوت ومثلثاته، وفي العناكب ما جثّته بقدر النملة الصغيرة وينسج على الأغصان وغيرها دوائر محيطة بعضها على بعض، ويفرز من مركزها إلى محيطها أضلاعاً مثلثات متساوية الساقات، يعجز المهندس عن مثل فعله.

⁽١) ونقول : تبارك الله أحسن الخالقين .

ومختصر الكلام: إنّ آياته الكبرى كثيرة جدّاً، بل هذا المقام أيضاً داخل تحت القاعدة الكلّية، التي أشار إليها العرفاء الشامخون، من أنّ الشيء إذا جاوز حدّه انعكس إلى ضدّه، فلمّا لم يكن في الوجود غير الآيات والمعجزات الباهرات والكرامات البيّنات فقد غاب عن أعين هؤلاء العميان، فطفقوا يطلبون المعجزة والكرامات عند الدلالة على الله من الدعاة إليه. ويعجبني أن أختم هذا المقام بفقرات من دعاء الجَوْشُن (۱)، ممّا يناسب المرام.

قال علي الله عظمته).

أقول: من حيث عظمة مقداره، قال بعض العرفاء في شرحه: فإنّ الشمس التي تترآئ من بُعد بقدر آترجة إذا كانت أضعاف كرة الأرض _كما بُيّن في علم الهيئة _ فما ظنّك بمقدار فلكه، ثمّ بالأفلاك المحيطة بفلكه، ثمّ بمقدار ثخن الفلك الأعظم؟! الذي قالوا: لا سبيل للبشر إلى استخراجه وتعرّف بُعد محدّبه من مركز الأرض، فلا يعلمه إلّا صانعه العزيز العليم. ومن حيث ديمومة وجوده في مقابلة الفساد إلى شيء الممتنع عليه وإن وجب عليه الفناء المحض، والطمس البحت.

ومن حيث فعَّاليَّته وحركته في مقابلة انقطاع فيض الفيَّاض المطلق،

⁽۱) من الأدعية التي يستحب قراءتها في شهر رمضان المبارك مشتمل على مائة فصل في كلّ فصل عشرة من الأسماء الحسنى والمرويّ عن الإمام السجّاد زين العابدين عليّ بن أبي طالب المبيّلاً ، عن آبائه ، عن جدّهم رسول الله عَلَيْهِ . عن آبائه ، عن جدّهم رسول الله عَلَيْه . وواه الكفعمي في بلده الأمين : ٢٠٢ ، والمصباح : ٢٤٧ ، وقد شرحها - الأسماء الحسنى - جمع من العظماء ، ومن الفريقين منهم : السبزواريّ المتقدّم في كتابه شرح الأسماء الحسنى وهو المشار إليه ببعض العرفاء . وانظر : الذريعة ١٣ : ٨٨ ت ٢٥٧ وما بعدها .

وَبِعَظَمَتِكَ التي مَلاَتُ كُلُّ شيء ﴿٧﴾١٤٣

وإن وجب عليه الحدوث والتجدّد جوهراً وذاتاً ، من حيث هيولاه وصورته وطبيعته السيالة الهُويّة ، وعَرَضاً وصفة بنعت تجدّد الأمثال.

ومن حيث عدم اتّصافه بالتّضاد الموجب لتفاسد بعض ببعض. ومن حيث كثرة أنواره التي لا تطفأ إلّا بسطوع نور الله الواحد القهار. ومن حيث كثرة ملائكته التي قال فيها النبي عَلَيْوَاللهُ: (أطّت (۱) السماء وحق لها أن تأطُ ؛ ما فيها موضع قدم إلّا وفيها مَلَك راكع أو ساجد) (۲). ومن حيث مؤثريته فيما دونه ، وتكون فيوضات لا نهاية لها.

ومن حيث سرعة حركته لا سيّما حركة الفلك الأعلى، إذ قالوا أنّه بمقدار ما يقول أحدٌ: واحد، يتحرّك ألفاً وسبعمائة وثلاثين فرسخاً من مقعّره، أو ألفين وأربعمائة فرسخ من مقعّره، على الخلاف، والله أعلم بما يتحرّك محدّبه.

(يامن في الأرض آياته، يامن في كلّ شيء دلائله، يامن في البحار عجائبه)(٢).

وأبلغ من ذلك كلّه كلام الإمام السيد السجّاد علي في دعاء الصحيفة: «يامن لا تنقضى عجائب عظمته» (٤).

ولا يخفىٰ علىٰ الفَطِن العارف أنّ الإطالة في مثل المقام، والاستكثار

⁽١) الأَطيط: صوت الأقتاب، وبعبارة أقرب: هو صوت الألواح المصفوفة عندما يسير عليها شخص. وهذا منه عَلَيْهِ تشبيه وتقريب. انظر النهاية في غريب الحديث ١: ٥٤ «أطط».

⁽٢) مسند أحمد ٥: ١٧٢، سنن ابن ماجة ٢: ١٠٤٢ حديث ١٤٩٠، سنن الترمذي ٤: ٥٣ ح ٢٣١٢، وانظر: عوالي اللثالي ٤: ١٠٧ ت ١٦٠، بحار الأنوار ٥٨: ١٠٧ ت٥٣٠.

⁽٣) من قوله : أقول وإلىٰ هنا مأخوذ من شرح الأسماء الحسنىٰ للسبزواري : ٥٨٣ .

 ⁽٤) الصحيفة السجّاديّة الكاملة: ٤٥، الدعاء الخامس، وهو دعـائه لنفسه وأهـل بـيته.
 وانظر رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين ٢: ١٤١ ١٧٢.

من نقل الأخبار وكلمات العلماء الأخيار، يفضي إلى اليقين، ولهذا النوع من الاستدلال تأثير عظيم في القلوب، بحيث تقشعر منه الجلود، فلأجل ذلك آثرنا الإطالة على الإجمال، ومن أراد الزيادة فليرجع إلى كتب الأحاديث والأخبار سيّما كتاب نهج البلاغة، وكتاب التوحيد للصدوق، وحديث المفضّل (١)، ونحوها.

وما أتيناه من الأخبار هنا فإنّما هو من باب توشيح الكتاب بذكر كلام أئمة الأثنام المهلكي معيث أنّه موجب لمزيد الاعتبار، وإحكام المرام، ومحرز للأجر الجزيل والثواب الجميل.

وَبِسُلْطَانِكَ الذي عَلا كُلَّ شَيء ﴿ ٨ ﴾

وَبِسُلْطَانِكَ الذي عَلا كُلُّ شَيء:

السلطان: مصدر كالغفران، بمعنى القهر (٢)، وقهره تعالى للأشياء وسلطانه عليها هو: كونها مُسخّرة تحت قدرته، عاجزة في قبضته، بحيث يُنفذ مشيته فيها، ويصرّفها كيف يشاء.

⁽١) وكلُّها مطبوعة متداولة بعشرات الطبعات.

والمفضّل بن عمر الجعفيّ ، أبو عبدالله عداده في أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليَّتِكُمّا . انقسم مترجموه إلى : موثقٍ غايتها ، وإلى مضعّف . ولا يسع المقام الإطالة .

له حديث التوحيد_يسمّىٰ بـ: «توحيد المفضّل» ، أو كتاب فكرَ ـ والإهليلجة . للتفصيل انظر خير من نقّح المقال فيه ، تنقيح المقال ٣: ٢٣٨ ت ١٢٠٨٤ ومصادره ، وانظر مقدّمة كتابه توحيد المفضّل بتحقيق : العطّار .

⁽٢) الصحاح ٣: ١١٣٣ «سلط» فيها .

وَبِوَجْهِكَ الباقِي بعدَ فَنَاءِ كُلِّ شَيء ﴿ ٩ ﴾

وَبِوَجْهِكَ الباقِي بعدَ فَنَاءِ كُلِّ شَيء:

قد وقع في غير واحد من الآيات القرآنية: إضافة الوجه إليه تعالىٰ، كقوله تعالىٰ: ﴿ كُلُ شَيءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَهُ ﴿ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّمَا نُطعِمُكُم لِوَجُهِ اللهِ ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَيَبَقَىٰ وَجَهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلالِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَيَبَقَىٰ وَجُهُ الله ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُّواْ فَشَمَّ وَجُهُ الله ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُّواْ فَشَمَّ وَجُهُ الله ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُّواْ فَشَمَّ وَجُهُ الله ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُّواْ فَشَمَّ وَجُهُ الله ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُّواْ فَشَمَّ وَجُهُ الله ﴾ (١) ،

وفي الدعاء المخصوص بتعقيب صلاة الصبح، أو المشترك بينه وبين المساء، بتبديل أصبحت بأمسيت: «وإنّ كلّ معبود ممّا دون عرشك إلى قرار أرضك السابعة السفلي باطل مضمحل، ما خلا وجهك الكريم»(٦).

إضافة الوجه إليه تعالىٰ

إذا عرفت ذلك فنقول: إنّ في توجيه إضافة الوجه إليه تعالى وجوهاً: الأوّل: إنّ الوجه قد يطلق لغة على ذات الشيء ونفسه، كما صرّح به

⁽١) سورة القصص ، مكّية ، ٢٨ : ٨٨ .

⁽٢) سورة الإنسان ، مدنيّة ، ٧٦: ٩.

⁽٣) سورة الرحمٰن ، مدنيّة ، ٥٥ : ٢٧ .

⁽٤) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ١١٥ .

⁽٥) سورة الليل ، مكّية ، ٩٢ : ٢٠ .

⁽٦) رواه الشيخ في مصباح المتهجد: ١٩٤ باسم دعاء الحريق.

أسرار العارفين

غير واحد من أهل اللُّغة ، كالفيّوميّ (١) في المصباح (٢) والفيروزاًباديّ (٣) في القاموس(٤)، بل قد فسره بذلك غير واحد من المفسرين، منهم الفخر الرازيّ (٥) عند تفسير قوله تعالىٰ : ﴿ وَيَبَقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ﴾ (٦) .

وقال أحمد بن حنبل (٧) فيما نقل عنه [من الطويل]:

انظر: طبقات الشافعيّة لابن قاضي شهبة ٤: ٦٣ ت٧٥٢، الضوء اللّامع فسي أعيان القرن التاسع ١٠: ٧٩ ت ٢٧٤، درّة الحجال ٢: ٣١٧ ت ٨٦٦، مفتاح السعادة ١١٧١.

- (٤) القاموس المحيط: ١٦٢٠، وانظر: مفردات الراغب: ٨٥٥، تـاج العـروس ١٩: ١١٠ ، مجمع البحرين ٣ : ١٩١١ مادة «وَجَهَ» فيهم .
- (٥) أبو عبدالله الرازي الطبرستاني، محمّد بن عمر بن الحسين البكريّ الشافعيّ الأشعريّ ، عالم مفسّر متكلّم مشارك ، رحل لطلب العلم ، أخذ عن والده والكمال السمنانيّ والجيليّ ، له : التفسير الكبير وبه اشتهر ، المحصّل ، المباحث المشرقية وغيرها . توفَّى بهرات عام ٢٠٦ هـ = ١٢١٠م .

انظر: طبقات المفسرين ٢: ٢١٥ ت٥٥٠، النجوم الزاهرة ٦: ١٩٧، تاريخ الحكماء: ٢٩١، وفيات الأعيان ٤: ٢٤٨ ت ٦٠٠، الوافي بالوفيات ٤: ٢٤٨ ت ١٧٨٧.

- (٦) سورة الرحمٰن ، مدنيّة ، ٥٥ : ٢٧ . وانـظر : أمـالي المسرتضيٰ ١ : ٥٩٠ فـقد فـصّل الكلام بسما لا مزيد عليه ، التفسير الكبير ٢٩: ١٠٥ ، المسألة الأولىٰ ، الجامع لأحكام القرآن ١٧: ١٦٥ ، اللباب في تفسير الكتاب ١٨: ٣٢٤.
- (٧) كذا ، إن كان المراد منه صاحب المسند _وهو كذلك ظاهراً _ فعلم أجمد من نسب

⁽١) أحمد بن محمّد بن على المقرئ الفيّوميّ الحمويّ ، أبو العباس ، فقيه لغويّ ماهر في العربية ، له المصباح المنير في غريب الشرح الكبير . توفّي بعد ٧٧٠هـ = ١٣٦٨م. انظر: الدرر الكامنة ١: ٣١٤ ت٧٨٧، بغية الوعاة ١: ٣٨٩ ت٧٦٤.

⁽٢) المصباح المنير: ٦٤٩ «وجه».

⁽٣) مجد الدين الفيروز آبادي بنسبته أشهر من اسمه محمّد بن يعقوب بن محمّد الشيرازيّ الشافعيّ ، أبو طاهر ، لغويّ ماهر مشارك ، له في أغلب الفنون مؤلَّف ، رحل لطلب العلم لعدَّة مدن ، اشتهر بكتابه القاموس المحيط في اللُّغة . توفَّى بزَبيد عام ٨١٧ هـ = ١٤١٤م.

وَيِوَجْهِكَ الباقِي بعدَ فَنَاءِ كُلِّ شيء ﴿ ٩﴾.....١٤٧

ونَــحْنُ خَــفَزْنا الحَــوْفَزانَ بِـطَعْنَةٍ فَأَفْــلَتَ مِــنْها وَجْـهَهُ عِـنْدَ مَـنْهَدِ (١) [١٥] أراد: أفلت نفسه ونجّاها.

ومنه قولهم: إنَّما فعل ذلك لوجهك.

وممّا يدلُّ علىٰ أنَّ الوجهُ يُعبِّر عن الذات قوله تعالىٰ : ﴿وُجُوهُ يَوْمِئِدٍ

الله شعراً ، اللَّهم إلَّا أبياتاً حَكَمِيةً منها [من البسيط] :

إذا ما خَلُوْتَ الدَّهْرَ يَوْماً فَلا تَقُلْ خَلَوْتُ وَلِكَنْ قُلْ عَلَيَّ رَقيبُ [17] ولا تسخسَبَنَّ اللهَ يَسغيبُ عساعَةً وَلا أنَّ مسا تَسخفِي عَسليهِ يَسغيبُ لَسهونا عَسنِ الأيسامِ حستَىٰ تَستابَعْت ذِنسوبُ عسلیٰ آئسارِهِنَّ ذِنسوبُ فَسيالَيْتَ أنَّ الله يَسغْفِرُ مسا مَسضیٰ وَيَأْذَنَ فسي تَسوبَينا فَسسنتُوبُ أَين منها هذا البيت؟!

انظر: مناقب الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي: ٢٠٤. ولعلّ حنبل مصحّف: جندل، ولم أجد ما يؤيده.

(١) بيت شعر اختلف فيه: نسبةً إذ هو مردّد بين ثـلاثة شـعراء هـم: المُنقريان ـ سـوار والأهْتم ـ وجرير. وأمّا نسبته إلىٰ أحمد فلم أعرف من أين أتت؟!

وروايسةً فعلى رواية المتن رواه السيد المرتضى في أماليه ١: ٥٩٢، وفي المصادر أُخرى تخرجه عن الاستشهاد.

وعلىٰ أية حال :

الخفز بالمعجمات _: الطعن بالرمح من خلف . الحوفزان ـ فَـوْعَلان ـ: المتحفز والمستوفز والمتأهب ، وهو لقب : للحارث بن شريك الشيباني لقب به ، لخفزه من قبل قيس بن عاصم يوم جدود حين خاف أن يفوته . نهد : تحرك ونهض .

والمراد: إنّا طعنا الحوفزان ـ الحارث بن شريك ـ طعنة بالرمح ، فـنجّىٰ نـفسه منها وخلص هارباً

ولزيادة التوضيح انظر: أمالي المرتضى 1: ١١٣، العقد الفريد ٥: ٢٠١، الأغاني ١٤: ٨٠، ديوان النقائض (نقائض جرير والفرزدق) 1: ١٣٣، لسان العرب ٥: ٣٣٨، صحاح اللغة ٣: ٨٧٤ «حَفَزَ» فيهما، أيام العرب في الجاهلية: ١٧٨، وغيرها.

نَّاضِرَةٌ * إلىٰ رَبّها ناظِرَة * ووُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ باسِرةٌ * تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِها فَصَاقِرَةٌ * اللَّهِ وَلَهُ تَعَالَىٰ : ﴿ وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ * لَسَعْيِها وَاضِيةٌ ﴾ (١) ، وقوله تعالىٰ : ﴿ وُجُوهُ لِيَ سَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ * لَسَعْيِها واضِيةٌ ﴾ (١) ، فإنّ جميع ما أضيف إلىٰ الوجوه في ظاهر الآيات من النظر والظن والرضاد لا يصح إضافته علىٰ الحقيقة إليها وإنّما يضاف إلىٰ الجملة .

فمعنىٰ: ﴿كُلُّ شَيءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَهُ ﴾ كُلُّ شيء هالك إلّا إيّاه. وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ۞ وَيَبْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الجَلالِ والإِكْرام﴾ (٣).

ولمًا كان المراد بالوجه نفسه لم يقل ذي ، بل قال: ذو ، فجعله صفة المضاف ، أعنى : الوجه المراد به نفس الذات .

بخلاف قوله: ﴿ تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الجَلالِ والإِكْرامِ ﴾ (٤) لمّا كان اسمه غيره.

فإن قلت: فعلىٰ هذا يلزم أن لا يبقىٰ علْم الله ولا قدرته؛ لأنّ الوجه جعلتموه ذاتاً ، والذات غير الصفات ، فإذا قلت: كلّ شيء هالك إلّا حقيقة الله ، خرجت الصفات عنها ، فيكون قول بنفى الصفات .

وكذلك قوله علي : (وبوجهك الباقي بعد فناء كلُّ شيء).

قلت: هذا نظير قول القائل: لم يبق لفلان إلّا ثوباً. يتناول الثوب وما قام به من اللّون والطُول والعَرض، فكذلك بقاء ذات الله يتناول

⁽١) سورة القيامة ، مكّية ، ٧٥ : ٢٢ - ٢٤ .

⁽٢) سورة الغاشية ، مكّية ، ٨٨: ٨ ـ ٩ .

⁽٣) سورة الرحمٰن ، مدنية ، ٥٥ : ٢٦ ـ ٢٧ .

⁽٤) سورة الرحمٰن ، مدنيّة ، ٥٥ : ٧٨ .

هذا، وقال الإمام فخر الدين الرازي عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَيَبَقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الجَلالِ والإكْرامِ ﴾ (١) بعد أن رجّح كون المراد من الوجه في الآية هو الذات: إنّ السبب في حسن إطلاق لفظ الوجه على الذات، أنّه مأخوذ من عرف الناس، فإنّ الوجه يستعمل في حقيقة الإنسان عرفاً، ألا ترىٰ أنّ الإنسان إذا رأى وجه غيره يقول: رأيته، وإذا رأى غير الوجه من اليد والرجل مثلاً لا يقول رأيته.

وذلك لأنّ اطّلاع الإنسان على حقائق الأشياء في أكثر الأمر يحصل بالحسّ ، فإنّ الإنسان إذا رأى شيئاً علم منه ما لم يكن يعلم حال غيبته ؛ لأنّ الحسّ لا يتعلّق بجميع المرئي ، وإنّما يتعلّق ببعضه ، ثمّ إنّ الحسّ يُدرك ، والحدس يَحكم ، فإذا رأى شيئاً بحسّه يحكم عليه أمراً بحدسه ، لكنّ الإنسان اجتمع في وجهه أعضاء كثيرة . كلّ واحد يدلّ على أمرٍ ، فإذا رأى الإنسان وجه الإنسان حكم عليه بأحكامٍ ما كان يحكم بها لولا رؤية وجهه ، فكان أدلّ على حقيقة الإنسان وأحكامه من غيره ، فاستعمل الوجه في الحقيقة الإنسان وأحكامه من غيره ، فاستعمل الوجه في الحقيقة الإنسانية ، انتهى (٢) .

قلت: ويؤيد هذا الكلام ما صرّح به الفقهاء من صحّة التعبير في عقد الكفالة بالبدن والرأس والوجه، فيقول: كفلت لك بدن فلان، أو رأسه، أو وجهه؛ لأنّه يعبّر بذلك عن الجملة، بل عن الذات عرفاً، وألحق به الكبد والقلب وغيرهما من الأجزاء التي لا تبقىٰ الحياة بدونها، كما صرّح بذلك

⁽ ١) سورة الرحمٰن ، مدنيّة ، ٥٥ : ٢٧ .

⁽٢) التفسير الكبير ٢٩: ١٠٥ ـ ١٠٦.

۱۵۰ أسرار العارفين الشهيد (۱) الله في الروضة (۲) .

الثاني: أن يكون المراد ما يُقصد به الله تعالى، ويُوجه به نحو القربة إليه من الأعمال، فلا نُشرك بالله، ولا نَدع إلها آخر، فإن كل فعل يُتقرَّب به إلى غيره، ويُقصد به، سواه فهو هالك باطل.

وهذا التوجيه حسن، نقله المجلسي الله عن المفسرين في تفسير قوله تعالىٰ: ﴿كُلُّ شَيءٍ هَالِكُ﴾ (٣).

الثالث: الرجوع في ذلك إلى ما أُمرنا به في أمثاله، من الرجوع إلى حملة كتاب الله، وهم أهل العصمة عن الخطأ.

ففي التوحيد وغيره: بإسناده عن أبي حمزة(١)، قال: قلت لأبي

(۱) الشهيد الثاني ، زين الدين بن على الجُباعي العاملي ، علم من أعلام المعرفة والفقاهة ، أشهر من أن يوصف بشيء ، له احاطة تامة بفقه المذاهب الإسلامية ؛ إذ كان يُدَرَّسها مُقارناً بينها . له مؤلّفات دالّة على كمال فضله ، منها : الروضة البهية ، روض الجنان ، مسالك الأفهام ، حاشية الإرشاد ، حاشية الشرائع وغيرها كثير . أثارت مكانته العلمية والحفاوة البالغة به من قبل السلطان العثماني حفيظة قاضي وقته معروف الشاميّ فكان سبب شهادته في قصة مذكورة ، عام ٩٦٥ هـ = ١٥٥٨م .

انظر: مقدّمة الروضة البهية ، الطبعة الحروفية الأولى منشورات جامعة النجف الأشرف . مقدّمة كشف الريبة في أحكام الغيبة بتحقيقنا ، الدرّ المنثور من المأثور وغير المأثور ، روضات الجنات ٣: ٣٥٢ ت٣٠٦ ، أمل الآمل ١: ٨٥ ت ٨١ رياض العلماء ٢: ٣٦٥ ، شهداء الفضيلة : ١٣٢ ، موسوعة طبقات الفقهاء ١٠٤ : ١٠٤ توغيرها كثير .

⁽٢) الروضة البهية ٤: ١٦٣.

⁽٣) سورة القصص ، مكيّة ، ٢٨ : ٨٨ ، وانظر : بحار الأنوار ٤ : ٦ ذيل الحديث ١٣ .

 ⁽٤) مشترك بين عدة ، وهنا المراد ثابت بن دينار أبو صفية الشمالي الكوفي الأزدي ،
 ثقة جليل القدر لا يغمز بشيء ، وهو الراوي للدعاء المشهور عن الإمام السجاد
 للح

وَبِوَجْهِكَ الباقِي بعدَ فَنَاءِ كُلِّ شيء ﴿ ٩ ﴾.....١٥١

جعفر عَلَيْكِ : قول الله عزّ وجلّ : ﴿ كُلُّ شَيءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجُهَهُ ﴾ (١) .

قال: «فيهلك كلّ شيء ويبقىٰ الوجه؟! إنّ الله عزّ وجلّ أعظم من أن يوصف بالوجه، ولكن معناه كلّ شيء هالك إلّا دينه، والوجه الذي يؤتىٰ منه»(٢).

وفي البصائر: بإسناده، عن ابن المغيرة (٣)، قال: كنّا عند أبي عبدالله عليمالله عليماله رجل عن قول الله: ﴿كُلُّ شَيءٍ هالِكَ إِلّا وَجُهَهُ ﴾ (٤).

قال: «ما يقولون فيه؟».

قلتُ: يقولون: يهلك كلُّ شيء إلَّا وجهه.

فقال: «يهلك كلّ شيء إلّا وجهه الذي يؤتى منه، ونحن وجـه الله

للا والمقترن باسمه _دعاء أبو حمزة الثُماليّ _ أوله: «إلهي لا تأدبني بعقوبتك» صحب الإمام السجاد، وولده الإمام الباقر، وحفيده الإمام الصادق وقيل: الإمام الكاظم أيضاً على خلاف فيه، له مؤلّفات، منها: النوادر، الزهد، صحيفة الحقوق، التفسير وقد أعاد بناءه الاستاذ حرز الدين جزاه الله خير الجزاء.

اختلف في وفاته ولعلَّها حدود عام ١٤٨ هـ = ٧٦٥م .

للتوسعة في أحواله انظر: تنقيح المقال ١٣ : ٢٥٥ ت ٣٣٩١، الفائق في أصحاب ورواة الإمام الصادق ١ ٢٦٥ ت ٥٤٨ ومصادره، مقدّمة تفسيره.

⁽١) سورة القصص ، مكّية ، ٢٨ : ٨٨ .

 ⁽۲) التــوحيد: ۱٤٩ حــديث ۱، شـرح تـوحيد الصـدوق للـقاضي القـمّي ۲: ۵۲۳،
 ولاحظ ٥١٥، وانظر: نور البراهين في شرح التوحيد ۱: ۳۷۹ وما بعده.

⁽٣) أبو عليّ النصريّ ، الحارث بن المغيرة ، عُدّ في أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليَّظٌ ، وثّقه النجاشي والعلّامة وغيرهما ، له كتاب .

انظر : تنقيح المقال ١٧ : ٢٢٠ ت ٤٤٦٠ ، ومصادره .

⁽٤) سورة القصص، مكّية ، ٢٨: ٨٨.

۱۵۲ أسرار العارفين الذي يؤتئ منه»(۱).

وفي التوحيد أيضاً: بإسناده، عن أبي عبدالله علي في قول الله عز وجل : ﴿ كُلُّ شَيءٍ هالِكُ إِلَّا وَجُهَهُ ﴾ .

قال: «من أتىٰ الله بما أمر به من طاعة محمّد والأئمة من بعده صلوات الله عليهم، فهو الوجه الذي لا يهلك، ثمّ قرأ: ﴿مَنَ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله ﴾ (٢)(٣).

وبهذا الإسناد قال: قال أبو عبدالله عليه الله الذي لا يهلك» (٤).

وأيضاً في التوحيد بإسناده، قال: سألت أبا عبدالله عليا عن قول الله عزّ وجلّ: ﴿ كُلُّ شَيءٍ هالِكُ إِلّا وَجُهَهُ ﴾ .

قال: «كلّ شيء هالك إلّا من أخذ طريق الحقّ» (٥).

وأيـضاً فــي التــوحيد: بــإسناده، عــن خــيثمة (٦)، قــال: سألت أبا عبدالله عَلَيْكِ إلّا وَجْهَهُ ﴾ (٧).

قال: «دينه، وكان رسول الله عَلَيْمِاللهُ وأمير المؤمنين عَلَيْمَالِهِ ديـن الله، ووجهه وعينه في عباده، ولسانه الذي ينطق به، ويده علىٰ خلقه، ونحن

⁽١) بصائر الدرجات ٢: ٨٤ ب٤ حديث ١.

⁽٢) سورة النساء ، مدنيّة ، ٤ : ٨٠ .

⁽٣) التوحيد : ١٤٩ حديث ٣، وشرحه للقاضي ٢: ٥٢٧_٥٢٨، ونور البراهين ١: ٣٨٠.

⁽٤) التوحيد : ١٥٠ حديث٤ ، وشرحه للقاضي ٢: ٥٢٧ ـ ٥٢٨ ، ونور البراهين ١: ٣٨٠.

⁽٥) التوحيد : ١٤٩ حديث٢ ، شرحه للقاضي ١: ٥٢٦ ، ونور البراهين ١: ٣٧٩ .

⁽٦) خيثمة بن خديج بن الرحيل الجعفيّ الكوفيّ ، من أصحاب الإمام الصادق للطِّلْاِ . انظر : تنقيح المقال ٢٦ : ٦٦ ت٧٧٣٧ ، الفائق ، ومصادرهما .

⁽٧) سورة القصص ، مكّية ، ٢٨ : ٨٨ .

وَبِأَسْمَانِكَ التِي مَلاَتُ أَرْكَانَ كُلِّ شَيءَ ﴿ ١٠﴾ ١٥٣ وَبِأَسْمَانِكَ التِي مَلاَتُ أَرْكَانَ كُلِّ شَيء ﴿ ١٠﴾

وهذه الوجوه الثلاثة كلُّها واضحة بيَّنة بحمد الله.

وَبِأَسْمَائِكَ التي مَلاَّتَ أَرْكَانَ كُلِّ شَيء ﴿ ١٠﴾

وَبِأَسْمَائِكَ التي مَلاَّتُ أَرْكَانَ كُلِّ شَيء:

الأسماء: جمع اسم، والاسم مأخوذ من السمة، وهي: العلامة (٢).

(١) التوحيد: ١٥١ قطعة من حديث ٧، شرحه للقاضي ١: ٥٣٨، ونور البراهين ١: ٣٨٤.

(٢) اختلف في اشتقاق اسم فقيل: إنّه من «السمق» وهو الرفعة إذ أصله سِمْقٌ، وجمعه أسماء، وتصغيره سُمّيٌ وسمه، وقيل: إنّه من وَسَمْتُ، ولا يصحّ، وعلىٰ أية حال البحث هذا منشعب طويل مذكور غالباً مع بحث اشتقاق لفظ الجلالة «الله»، فالإحالة فيه على المصادر أفضل. وهي كثيرة، منها المختصة بشرح الأسماء الحسنىٰ مثل: المقام الأسنىٰ للكفعمي، شرح الأسماء الحسنىٰ للسبزواريّ، المقصد الأسنىٰ للغزاليّ، وللقشيريّ والرازيّ وهكذا.

ومنها: كتب التفسير، وقد تعرّضت له غالباً عند تفسير بسملة الفاتحة ، مثل: التبيان 1: ٢٦١، التفسير الكبير 1: ١٠٨، العجالة في تفسير الجلالة للخجندي (منشور ضمن دورية مجمع اللّغة دمشق ج٢ م٧٧)، الجامع لأحكام القرآن 1: ١٠١ م ١٠١، الدرّ المصون 1: ١٣، مفاهيم القرآن: ٦. وانظر: مجاز القرآن 1: ١٦، مشكل إعراب القرآن 1: ٥. وغيرها.

ومنها: كتب اللّغة والأدب ، مثل: العين ٧: ٣١٨ ، تهذيب اللّغة ١٣: ١١٧ ، لسان العرب ١٤: ١٠٤ ، المخصّص ١٧: ١٣٤ ، مجمع البحرين ٢: ٨٨٣ «سما» فيها ؛ والتنبيهات لابن حمزة: ٣٤٠ ، المنصف ١: ٦٠ ، الإنصاف في مسائل الخلاف ١: ٦ م ١ ، الصاحبي: ٩٩ ، كشّاف اصطلاحات الفنون ١: ١٨١ ، المُتبّع في شرح اللّمع ١: ١٨١ .

أسرار العارفين

والأركان: جمع ركن بمعنى الجانب.

وآثار علائمه تعالىٰ ملأت وجودات الإمكانيّة كلّها، حتّىٰ قال عليُّلاٍّ : «ما نظرت إلىٰ شيء إلّا وقد رأيت الله قبله وبعده» (١).

وقال آخر [من المتقارب]:

دَلِيلٌ عَلَىٰ أَنَّهُ الواحِدُ (٢)

[14]

وَفِى كُلِّ شَيءٍ لَهُ آيَةً

كل ومنها: كتب الحديث ، مثل: التوحيد: ١٨٥ ب ٢٩ و١٩٥ ، وشرحه للقاضي للقميّ ٣: ١٠٧ ، نور البراهين ١: ٤٤٦ ، شرح الأربعين للقاضي القميّ: ٥٤ ح ١.

وحتَىٰ الكلامية لها نصيب من البحث فيه ، مثل : أوائـل المقالات : ١٣٦ ، كـنز الفوائد ١: ٦٩، تمهيد الأوائل: ٢٥٥ وغيرها.

وهكذا ، والقائمة ـ كما ترى طويلة جدّاً ـ تظهر لدى إحالات المصادر المشار

- (١) انظر: شرح أصول الكافي للمولى المازندراني ٣: ١٠٨ و١٢٩ و٥: ١٠٣، علم اليقين للفيض الكاشاني ١: ١٤٩، تفسير الميزان ٨: ٢٦٣، ونُسب قريبٌ منه للمتصوّف محمّد بن واسع في مجلة المورد العراقية م ١ ع ١ : ١٦.
- (٢) من مقطوعة شعرية حكميّة لأبي العتاهية إسماعيل بن القاسم ت ٢١٠ هـ = ٨٢٦م وردت في ديوانه: ١٢٢ بعنوان: كلنا بائد ، إليك هي:

أَمْ كَيفَ يَجْحَدُهُ الجاحدُ ؟!

ألا إنّــــنا كُـــلَّنا بــائدٌ وأيُّ بني آدم خالدُ؟ [١٧] وبَــدؤُهم كان مَـن ربُّهم وكــلِّ إلىٰ ربِّــه عـاندُ فَيا عجباً كَيفَ يُعْصَىٰ الإلَّهُ ؟ وَللهِ فِسَى كُلِّ تَلْحُرِيكَةٍ وَفْلَى كُلِّ تَسْكِلِينَةٍ شَاهِدُ وَفِي كُلِّ شَيءٍ لَهُ آيِةً تَدلُلُ عَلَىٰ أَنَّهُ الواحِدُ

وقد روي أنّه جلس عند ورّاق وكتب المقطوعة علىٰ ظهر كتاب ، وانصرف . ثمّ جاء أبو نؤاس ورأى الأبيات فسأل لمن هي؟ فقيل : لأبي العتاهية . فقال : لوددت أنّها لي بجميع شعري .

طرق إثبات واجب الوجود

وهو من أحد طرق إثبات واجب الوجود تعالىٰ، وهو طريق المتكلِّمين، وكيفيته الاستدلال بالآثار والموجودات من حيث كونها مُحدَثَة. وهذا الطريق يسمّىٰ طريق الحدوث، وهو طريق شريف أشير إليه في الكتاب العزيز بقوله تعالىٰ: ﴿سَنُرِيهِمْ لَيَاتِنا فِي الآفاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الحَقِّ ﴾ (١).

والمراد بالآيات: الآثار. وبالآفاق: السماوات والأرض. وبالأنفس: نفس الإنسان. فإنّ في الآثار الحاصلة في هذين الكونين ما يدلّ على وجود مُحدِثِ لهما.

وهو طريق إبراهيم الخليل علينكال مانتكاله استدلّ بالأفُول، الذي هو: الحركة المستلزمة للحدوث المستلزمة للصانع، كما حكى الله تعالى عنه في الكتاب العزيز (٢٠).

الاستدلال علىٰ وجوب وجود واجب الوجود:

وخلاصة هذا الدليل هو: إنّ العالَمَ حادث، وكلّ حادث لا بدّ له من مُحدِث. فننقل الكلام إلى ذلك المُحدِث، فإن كان حادثًا فلا بدّ له من مُحدِث آخر، فإمّا أن يدور أو يتسلسل، وهما باطلان، أو ينتهي إلى مُحدِث آخر، فإمّا أن يدور أو القديم الواجب تعالىٰ.

ونزيدك بياناً : إنّ كلَّ فقير وذي حاجة فهو ممكن ، وكلُّ غنيٍّ _بحيث

⁽١) سورة فصلت ، مكّية ، ٤١ : ٥٣ .

⁽٢) إشارة إلىٰ ما ورد في سورة الأنعام ، مكّية ، ٦ : ٧٦ ـ ٧٨ من ذلك .

لا يسحتاج إلى غيرِه وغيرُه مسحتاج إليه فيهو واجب، ولا شك أنّ الموجودات كلّها ليست واجبة؛ لثبوت الفقر فيها، والواجب لا يكون فقيراً. كما أنّها ليست ممكنة وإلّا لما وُجدت؛ لأنّ الممكن فقير يحتاج في وجوده إلى العلّة، فالذي لا يسدّ خلّة نفسه ويحتاج في وجود نفسه إلى علّة كيف يُفيض الوجود إلى غيره؟ ولنعم ما قيل:

ذاتِ نــايافْتَه أَز هَسْتِي بَخْشْ كَى تَوانَدْ كِه شَوَدْ هَسْتِي بَخْشْ (١) [١٨] فلابد من غنّي واجب الوجود بذاته، يَرجُح وجود الممكنات حتّى توجد، وقد ورد بهذا المعنى أخبار كثيرة، قد أفرد لها شيخنا الصدوَّاق تَطِيْلُهُ باباً مستقلاً في توحيده، عنوانه باب «إثبات حدوث العالم» (٢)، ونحن نذكر خبراً واحداً هنا، ومن أراد الزيادة فعليه الرجوع.

فقد روى بإسناده ، عن أبي الحسن عليّ بن موسى الرضا عليه أنه دخل عليه رجل ، فقال له: يابن رسول الله، ما الدليل على حدوث العالم؟ قال: «أنت لم تكن ثمّ كنت ، وقد علِمْت أنّك لم تكوّن نفسك ، ولا كوّنك من هو مثلك» (٣).

يعني: إنّك ما خلقتَ نفسكَ ، وليس أمرك إليك ، وإلّا لقدرت على دفع المكاره عن نفسك ، وجلب المنافع إليها ، والحال أنّه ليس الأمر

⁽۱) للشاعر الايراني الذائع الصيت جلال الدين الرومي ، وديوانه: باسم مثنوي هفت أورنك ، أورنك چهارم (سبحة الأبرار ، عقد چهارم: ٤٦٨ ب٣٣) وفيه باختلاف لا يسفر . وانسظر: لغت نامه دهخدا ٣٠: ٣ مادة «ذات» ، و ٤٧: ٢١٥ مادة «هستى بخش» ، وكذا أمثال وحكم دهخدا ٢: ٥٥٤ حرف الذال . وخلاصة مراده القول الشهير ـ: إنّ فاقد الشيء لا يعطيه ، أو كما يقال: القابل لا يكون فاعلاً .

⁽٢) التوحيد : ٢٩٢ باب ٤٢ ، إثبات حدوث العالم ، نور البراهين ٢ : ١٢٢ .

⁽٣) التوحيد: ٢٩٣ حديث ٣.

كذلك؛ لعدم قدرتك على دفع المرض والفقر وأمثالهما عن نفسك، فلمّا كنت عاجزاً محتاجاً فاعلم أنّ وجودك ليس منك بل من غيرك الذي هو المدّبر لأمرك، وليس مثلك في الحاجة والعجز، وكلّ من هو مثلك لا يتمكن من إيجادك لما ذكر فيه.

وَبِعَلْمِكَ الذي أَحَاطَ بِكُلِّ شَيء ﴿ ١١ ﴾

وَبِعلْمِكَ الذي أَحَاطَ بِكُلِّ شَيء:

لأنّك علّهُ الأشياءِ كلّها، كليّاتها وجزئيّاتها، فلكيّاتها وعنصريّاتها. وقد تقرر أنّ العلم بالعلّة يستلزم العلم بالمعلول، فينتج أنّه تعالى عالم بجميع المخلوقات؛ إذ لا مؤثر في الوجود بشراشره إلّا الله.

إثبات علم الباري

والتفصيل في هذه المرحلة هو أن يقال: إنّ من جملة الصفات الثبوتية لله عزّ وجلّ أنّه تعالىٰ عالم، والعالِم لا يحتاج إلىٰ تفسير؛ لأنّ معناه شيءٌ لهُ العلم، وشيءٌ: ضروريُّ التّصور، وكذا قولنا: له.

وأمّا العلم: فقد اختلفوا فيه، فذهب المحقّقون إلىٰ أنّ تصوره ضروري بالضرورة.

واستدل آخرون عليه بأن غير العلم إنّما يعلم بالعلم، فلو عرّف العلم بغيره دار؛ لتوقف معلومية كلّ منهما على معلومية الآخر(١).

⁽١) انظر: أبجد العلوم ١: ١١، الكليّات لأبي البقاء ٣: ٢٠٤، كشّاف اصطلاحات الفنون ٣: ١٠٥٥، ومراجعة مادة «علم» في المصادر اللّغوية لا تخلوا من فائدة مثل: للم

واعتُرض عليه: بأنّ معلومية غير العلم بالعلم إنّما يكون بحصول علم جزئي متعلَّق بذلك الغير، لا بمعلومية حقيقة العلم، والعلم الذي يتوقف معلوميته على غير العلم إنّما هو حقيقة العلم، لا حصول العلم الجزئي، فلا دور(١).

ثم اختلفوا في حده. فذهب بعضهم إلىٰ أنه: صورة متساوية للمعلوم في العالِم.

وآخرون إلىٰ أنه: نسبة وإضافة بين المعلوم والعالِم.

وآخرون إلىٰ أنه: اعتقاد يقتضي سكون النفس. وينتقض بالتقليد.

وآخرون إلىٰ أنه: اعتقاد أنّ الشيء كذا، مع اعتقاد أنّه لا يسمكن أن يكون إلّا كذا.

والحق الأوّل، يعني أنّه بديهي التصوّر، لا يحتاج إلى التعريف.

أدلَّة المتكلِّمين على علمه تعالىٰ

إذا عرفت ذلك فنقول: اتفق جمهور العقلاء على أنّه تعالى عالِم، واستدلّ المتكلّمون على أنّه تعالى عالِم: بأنّ أفعاله تعالى محكمة متقنة، وكلّ من كان كذلك فهو عالِم.

أمّا المقدّمة الأولى: فالحسّ يدلّ عليها، فإنّ العالَم إمّا فلكيّ وإمّا عُنصريّ، وآثار الإحكام ظاهرة فيها.

أمَّا الأفلاك: فلأنّ خلق السماوات والنيّرات وتفاوتها في القرب

لله مجمع البحرين ٢: ١٢٥٧، لسان العرب ١٢: ٤١٦، تاج العروس ١٧: ٤٩٥، المحكم والمحيط الأعظم ٢: ١٧٤.

⁽١) شرح التجريد للقوشجي: ٢٥٠.

والبُعد، والمقتضيات للسخونة والبرودة حتّىٰ تتكون المرَكّبات، واختلاف الليل والنهار وغير ذلك ظاهر. ومن وقف علىٰ علم الهيئة عرف الإتـقان الثابت فيه.

وأمّا العناصر: فوجود الإحكام فيها بيّن أيضاً ، فإنّ الآثار الصادرة في الحيوانات من خلق أعضائها لمنافعها ظاهرة ، ومَنْ وقف علىٰ علم التشريح ظهر له ذلك ظهوراً تاماً .

وأمّا المقدمة الثانية (١): فضرورية.

وأيضاً: فإنّ الله تعالىٰ قادر علىٰ ما مرّ (٢)، ويستحيل صدور الفعل عن القادر إلّا بعد علمه به.

قال الصدوق والله في توحيده: من الدليل على أنّ الله تبارك وتعالى عالم: أنّ الأفعال المختلفة التقدير، المتضادّة التدبير، المتفاوتة الصنعة، لا تقع على ما ينبغي أن تكون عليه من الحكمة ممّن لا يعلمها، ولا تستمر على منهاج منتظم ممّن يجهلها. ألا ترى أنّه لا يصوغ قُرْطاً يُحكِم صنعته ويضع كلاً من دقيقه وجليله موضعه من لا يعرف الصياغة، ولا ينظم كتابة يتبع كل حرف منها ما قبله من لا يعلم الكتابة.

والعالَمُ ألطفُ صنعةً ، وأبدعُ تقريراً ممّا وصفناه ، فوقوعه من غير عالِم بكيفيته قبل وجوده أبعد وأشدّ استحاله .

وتصديق ذلك: ما حدّثنا به عبد الواحد بن محمّد بن عبدوس العطّار (٣)،

⁽ ١) وهي : كلّ من كان كذلك فهو عالم . كما أنّ الأُولئ هي : إنّ أفعاله محكمة متقنة .

⁽٢) مرّ ضمن شرح الفقرة: ٢.

⁽٣) عبدالواحد بن محمّد بن عبدوس العطّار النيسابوريّ ، من مشايخ الشيخ الصدوق الله

﴿ مُثِيُّ ، أكثر عنه الرواية مترضيّاً عليه ، اختلف في وثاقته علىٰ أقوال تعرّض لها في التنقيح مرجَحاً التوثيق. .

لزيادة المعرفة انظر ترجمته في : تنقيح المقال ٢: ٣٣٣ ت ٧٥٤٢، من لا يحضره الفقيه (المشيخة) ٤: ١٣٦ ، الخصال ٥٨ حديث ٧٩، نقد الرجال : ٣: ١٦٧ ت ١٨٤٣ .

(١) عليّ بن محمّد بن قتيبة ، أبو الحسن القَتْبيّ النيسابوريّ ، تلميذ الفضل بن شاذان وراوية كتبه ، وُصف بالفضل ووُصفت روايات هو في طريقها بالصّحة ، اعتمده الكَشّيّ وغيره ، له كتب منها : مسائل أهل البلدان ، مجالس الفضل مع أهل الخلاف وغيرها.

ترجمته في: تنقيح المقال ٢: ٣٠٨ ت ٨٥٠٥، رجال النّجاشيّ: ٢٥٩ ت ٦٧٨، رجال النّجاشيّ: ٢٥٩ ت ٦٧٨، نقد رجال الشيخ: ٤٨٧ ت ٢١٨، نقد الشيخ: ٣٦٩ ت ٣٠٨، نقد الرجال: ٣٠٠ ت ٣٦٩٠.

(٢) الفضل بن شاذان ، أبو محمّد النيسابوريّ الأزديّ ، فقيه ثقة متكلّم جليل القدر ، عظيم المنزلة عُدّ في أصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليميّلا له جملة مؤلّفات تبلغ ١٨٠ مؤلّفاً اخترقتها عوادي الزمن ولم يبق منها إلّا النزر اليسير من أشهرها الإيضاح . توفّي عام : ٢٦٠ هـ = ٨٧٣م .

له ترجمة في : رجال الشيخ : ٤٢٠ ت ١ و ٤٣٤ ت ٢ ، رجال الكشي : انظر الفيهرست ، الخلاصة : ١٣١ ت ٢ ، رجال ابين داوُد : ١٥١ ت ١٢٠٠ ، رجال الفيهرست ، الخلاصة : ٣٩٣ ت ٢ ، ١٢٠ ت ٢٠١ ت ٢٠٠ ، الفهرست للشيخ : ١٢٤ ت ٥٥٢ ، البلغة : ٣٩٣ ت ٣٠٠ تنقيح المقال ٢ : ٩ من أبواب الفاء ت ٩٤٧٢ ، مقدّمة الإيضاح .

(٣) التوحيد: ١٣٧ حديث ١٠، وانظر شرحه للقاضي القمّي ٢: ٤٦٠.

دفع الإشكالات المتصوّرة

فإن قيل: قد أسند جمع من العقلاء والحكماء عجائب خلقة الحيوان، وتكون تفاصيل الأعضاء إلى قوة عديمة الشعور، وسمّوها المصوّرة، فكيف يصحّ دعوى البداهة لكبرى القياس المسطور؟ أعني: كلَّ فاعلٍ فعلاً محكماً متقناً فهو عالم.

قلنا: لعلّ مرادهم أنّ المصوِّرة بمنزلة الآلة، والخالق إنّما هو الحكيم الخبير، وإسناد الفعل إلى الآلة شائع، وعلى تقدير التسليم فخفاء الضروري على بعض العقلاء جائز.

فإن قيل: قد يصدر عن الحيوانات العُجْم _بالقصد والاختيار_ أفعال متقنة محكمة في تركيب مساكنها، وتدبير معايشها، كما مرّ من عمل النحل والعنكبوت (١)، وكثير من الوحوش والطيور، على ما هو في الكتب مسطور، وفيما بين الناس مشهور، [مع أنها ليست من أهل العلم] (٢).

قلنا: لو سُلم أنّ موجد هذه الآثار هي هذه الحيوانات، فلِمَ لا يجوز أن يكون فيها من العلم قدر ما تُهدى إلىٰ ذلك بأن يخلقها الله تعالىٰ عالمة بذلك، أو يلهمها هذا العلم حين ذلك الفعل (٣).

فإنّ قيل: لا نسلّم أنّ هذه الأفعال المتقنة المحكمة من أفعال الله تعالى ، فإنّه لِمَ لا يجوز أن يوجب (٤) الباري موجوداً تستند إليه تلك الأفعال

⁽¹⁾ انظر صفحة: ١٤١ ضمن شرح قوله: ويعظمتك التي ملأت ، مقطع (٧).

⁽٢) زيادة من المصدر ، وضوح المراد يقضي إثباتها .

⁽٣) قارن مع شرح التجريد للقوشجي : ٣١٢، وانظر شرح المقاصد ٤ : ١١٢.

⁽٤) بمعنى : يوجد ، لا الإلزام أو الحتم .

١٦٢ أسرار العارفين

المتقنة ؟

قلنا: المصنوع المُدِرك للكليّات والجزئيات، القادر على الممكنات _الذي موجدها على أنّ صانعه أيضاً كذلك.

شبهة العلم: حصوليّ أو حضوري

ثم اعلم رحمك الله تعالى من أقوى الشبهات وأصعب المعضلات هو أن يقال: إن العلم إمّا حصولي وإمّا حضوري.

والأوّل: عبارة عن حصول صور الأشياء في القوى المدرِكة.

والثاني: عبارة عن حضور الأشياء بأنفسها عند العالِم، كعلمنا بذواتنا. والأوّل يقتضي أن يكون العالِم محلّاً للصور، وهو مُحال في علمه تعالىٰ؛ لأنّ علمه تعالىٰ عين ذاته، ولا يجوز التكثّر في ذاته ولا في صفاته.

قال في شرح التجريد: ولمّا زادهم قائم البرهان عن القول: بحضور صور الأشياء في ذاته تعالىٰ ، حكم بعضهم بأنّ علمه تعالىٰ بالأشياء إنّما هو بحضورها أنفسها عنده تعالىٰ (١).

والثاني: يقتضي جهله تعالىٰ، إن فرضنا عدم كلّ شيء ما عداه. ولصعوبة هذه الشبهة، وغموضتها، زلّت أقدام كثير من العلماء -حتّىٰ الشيخ الرئيس (٢)، ومن تبعه - في إثبات علم زائد علىٰ ذات

⁽١) شرح التجريد للقوشجي: ٢٥١.

⁽٢) ابن سينا ، الحسين بن عبدالله بن سينا البخاريّ الحنفيّ ، أبو علي الملقّب بالشيخ الرئيس ، نادرة الزمان وأُعجوبته دذكاءاً وفطنة وعلماً مشارك في أغلب العلوم لله

وَيِعلمِكَ الذي أحاطَ بكلِّ شيء ﴿ 11﴾ الدي أحاطَ بكلِّ شيء ﴿ 11﴾ الواجب، وحتى شيخ أتباع الرواقية (١) ومن تبعه في نفي العلم السابق علىٰ الإيجاد.

فإذا كان حال هذين الرجلين؛ مع فرط ذكائهما، وشدّة براعتهما، وكثرة خوضهما في هذا الفنّ هكذا، فكيف حال من دون هؤلاء من أهل البدع والأهواء؟!

ولأجل ما ذكرنا _من الصعوبة والإشكال_ أنكر بعض الأقدمين من الفلاسفة علمه تعالىٰ بشيء من الموجودات غير ذاته تعالىٰ ، وصفاته التي عين ذاته.

كما أنّ منهم من نفئ علمه بشيء أصلاً ، بناءً على أنّ العلم عندهم : إمّا إضافة بين الشيء ونفسه . إمّا إضافة بين الشيء ونفسه . أو صورة زائدة على ذات المعلوم مساوية له ؛ فيلزم تعدّد الواجب . وإذا لم يعلم ذاته لم يعلم غيره ؛ إذ علم الشيء بغيره بعد علمه بذاته . فقد ضلّوا وأضلّوا ، وخسروا خسراناً مبينا .

العقلية والنقلية . قيل : أفتى على مذهب أبي حنيفة وعمره ١٢ سنة ، وصنف القانون في الطب، ولمّا بلغ ١٧ عاماً أخذ الفقه عن إسماعيل الزاهد . والفلسفة والمنطق عن الناتليّ ، قيل : اعتمد على نفسه في حلّ أكثر المطالب العلمية . له مؤلّفات أشهرها : القانون ، الشفاء ، الإشارات . توفّي عام ٤٢٧ هـ = ١٠٣٥ ـ ١٠٣٦م.

انسطر: سير أعسلام النسبلاء ١٧: ٥٣١ ت٣٥٦، روضات الجنات ٣: ١٧٠ ت ٢٦٨، عيون الأنباء: ٤٣٧، خُزانة الأدب ١٦: ١٦٠ ضمن الشاهد ٩٠٩، الجواهر المضيّة ٢: ٦٣، النجوم الزاهرة ٥: ٢٥ وغيرها كثير جدّاً وخصوصاً مقدّمات كتبه المطبوعة.

⁽١) هو صاحب حكمة الإشراق المتقدّم في صفحة ١٢٣.

الرد على الشبهة

والحق الذي لا ريب فيه هو: إنّه قد ثبت بحجج واضحة وبراهين لائحة. أنّه تعالىٰ عالم بالأشياء، كيف ومن أنصف نفسه يعلم أن الذي أبدع الأشياء وأفادها، وأوجدها من العدم إلىٰ الوجود ـسواء كان العدم زمانياً أو ذاتياً ـ يعلم تلك الأشياء بحقائقها، ولوازمها قبل إيجادها، سيّما وقد كانت علىٰ الترتيب والنظام، ونظامها أشرف النظامات، وترتيبها أحسن تقويم، وإلّا لما أمكن إعطاء الوجود لها، فالعلم بها لا محالة غيرها ومقدّم عليها.

وقد عرفت أنّ كلّ من تشبّث في إثبات علمه بالأشياء بشيء من مجعولاته _كصورة، أو عقل، أو نفس، أو نفس الأشياء _ فذلك لقصور نظره وضعف عقله.

والراسخ في الحكمة الإيمانية من أثبت علمه بجميع الأشياء مع كثرتها وتفصيلها في مرتبة ذاته السابقة على جميع اللوازم والخوارج، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء من عباده، وهم الذين تشبثوا بأذيال العصمة والطهارة.

توضيح الردّ

فأقول، وبيده أزمة التحقيق: اعلم رحمك الله تعالىٰ إذ قد فاز بمدارج التحقيق (١) منالىٰ عالم بالأشياء فليست الضرورة داعية لنا إلىٰ إدراك كيفية هذا العلم، فإنه لم يجب علينا إدراك هذه الكيفية لا عقلاً ولا

⁽١) إضافة : القائل ، أو : المعتقد ؛ للتوضيح حسنة .

وَبِعلمِكَ الذي أحاطَ بكلِّ شيء ﴿ ١١﴾١٦٥

نقلاً، فنحن نعتقد اعتقاداً جازماً أنّه تعالىٰ عالم بالأشياء في الجملة، ولا يغيب عنه شيء، وإن لم يكن لنا العلم بكيفية هذا العلم حاصلاً.

أمّا الإشكال الذي أُورد من قبّل، فيمكن الجواب عنه: بأنّه لا نسلّم أنّ العلم بأقسامه منحصر في حصول صورة المعلوم أو حضوره، ولم يقم دليل على هذا الحصر ولا برهان.

فحينئذ لِمَ لا يجوز أن تكون خصوصية ذات الواجب صالحة لأن يكون مبَدأً لانكشاف الأشياء بدون افتقاره إلى شيء آخر؟ وهذا ليس ببعيد. ألا ترى أن كل مَوْجود فهو إنّما يصير مَوْجوداً بوجود زائد، وواجب الوجود مَوْجود بدون وجود زائد، وكذا كل قادر، ومريد، وحيّ، ونحو ذلك، فَلِمَ لا يجوز كونه عالماً بالأشياء بدون علم زائد عليه ؟.

والذي يقلع مادة هذا الاستبعاد هو: إنّ الصورة التي قالوا بها إنّ ما سمّوها بها لمجرّد تغليط العوام، فانّه يتبادر من الصورة أنّ الصورة عبارة عن شبه مثالي ينتقش في الذهن، كسائر الصور التي يصورها المصورون على الألواح والقراطيس، وهذه الصورة تكون آلة لملاحظة الموجودات الخارجية، كما يكون الشبه المثالي اللوحي آلة لإدراك ذي الصورة بوجه ما. ومن هنا ينشأ الاستبعاد في قلوبهم في باب كون الصورة مبدأ انكشاف لذى الصورة.

أمّا النظر الدقيق؛ فيحكم حكماً جازماً أنّ إدراكنا لزيد مثلاً ليس بانتقاش الصورة الخاصة الملوّنة بلون خاص، وغيره من العوارض الشخصية، كيف ولو كان كذلك للزم أن يكون بطون الدماغ مَحَلاً لصور كثيرة من الأعراض المتضادة والجواهر المتباينة المتلونة بألوان مختلفة، ولزم أن يحس من تلك النفوس لو انشق رأس أحد اتفاقاً، ولزم أن يكون

١٦٦١ أسرار العارفين

بحسب كثرة الإدراكات كثرة الصور، فيلزم أن ينتقش بعضها فـوق بـعض بحيث يؤدي إلىٰ الخلط، وعدم امتياز بعض المعلومات عن بعض.

بل الصورة التي قالوا بها إنّما هي عبارة عن المعنى العقلي الذي ليس بينه وبين المعلوم الموجود في الخارج علاقة اتحاد أصلاً ؛ لانفكاك كلّ منهما عن الآخر في الوجود ، فإنّه قد يكون المعنى العقليّ متحققاً مع كون المعلوم معدوماً في الخارج ، وبالعكس ، ولأنّ هذا المعنى عرضاً والمعلوم قد يكون جوهراً ، فإذا ثبت صلوح هذا المعنى لأن يكون مبدأ انكشاف للموجود الخارجي ، فما الاستبعاد في كون الواجب تعالى مبدأ انكشاف لمعلوماته مع هذه العلاقة القوية التي لا يمكن مع هذه العلاقة وجود المعلولات بدون العلل ، بخلاف علاقة المعنى الذي قالوا به وسمّوه بالصورة ، فإنّك قد عرفت أن بين هذا المعنى وبين الموجود الخارجي ليس بالصورة ، فإنّك قد عرفت أن بين هذا المعنى وبين الموجود الخارجي ليس لزوماً أصلاً ، فضلاً عن الاتحاد .

ويؤيد ما قلناه، قول الصادق على الله تبارك وتعالى علم لا جهل فيه، وحياة لا موت فيه، ونور لا ظلمة فيه» (١). فإن العلم عبارة عن مبدأ الانكشاف، فلو لم تكن ذات الواجب بنفسها مبدأ لانكشاف الأشياء لم يصح حمل العلم عليه تعالى، وهذا ظاهر.

وعن الحسين بن خالد(٢): قلت للرضا عَلَيْكِ ؛ إنَّ قوماً يقولون: إنَّـه

⁽١) التوحيد : ١٤٠ حديث ٥ ، بتصرّف ، وشرحه للقاضي ١ : ٤٧٢ .

⁽٢) الحسين بن خالد الصيرفي من أصحاب الإمام الرضا علا الله بن علمائهم بأحكام الشريعة الغرّاء ، روى عنه جمع من الأجلّاء .

انظر: تنقيح المقال ٢٢: ٤٠ ت٢٠٧٢، الجامع لرواة وأصحاب الإمام الرضا علي 1: ٢٢٥ ت ٢٢١.

وَبِعلمِكَ الذي أحاطَ بكلِّ شيء ﴿ ١١﴾١٦٧

عزّ وجلّ لم يزل عالماً بعلم، وقادراً بقدرة، وحيّاً بحياة.

فقال عليه أنه أنحرى، وليس من ولايتنا على شيء، ـثم قال عليه الله عزّوجل عليماً وليس من ولايتنا على شيء، ـثم قال عليه الله عزّوجل عليماً قادراً حيّاً قديماً سميعاً بصيراً لذاته، تعالىٰ عمّا يقول المشركون والمشبهون علواً كبيراً»(١).

بقي هنا استبعاد آخر وهو: إنّ الشخص البسيط كيف يكون مبدأً لانكشاف جميع الأشياء المتباينة؟

ويمكن دفعه بأنه: إذا جوزنا أن يكون الشيء المبائن -بحسب الخصوصية - مبدأ لانكشاف ما يباينه، فَلِمَ لا يجوز أن يكون مبدأ انكشاف لكل شيء يكون بينه وبين ذلك تلك الخصوصية، أعني العلّية المطلقة مثلاً؟ . كيف، وقد تحصل لنا حالة إدراكية تنكشف بها أمور كثيرة دفعة، فإنّا نعلم أفراد الأنسان مثلاً -سواء كانوا موجودين أو لم يوجدوا بعد - بأنهم أجسام نامية حساسة ناطقة مثلاً، فما الاستبعاد في أن يكون خصوصية ذات الواجب بحيث تصير مبدأ لانكشاف جميع معلولاته من جميع الوجوه، مع أنّ الاستبعاد المجرد لا يقتضي عدم علمه تعالى للاشياء المبرهن عليها بدلائل قطعيّة ؟

علم الباري تعالىٰ

تنبيه: غير خفّي عليك أنّه قد تقدّم منّا (٢) أنّ علمه تعالى بجميع الأشياء

⁽١) التوحيد: ١٣٩ حديث ٣، وشرح التوحيد للقاضي ٢: ٤٦٨، نور البراهين ١: ٣٥٤.

⁽٢) قبل قليل عند أواخر ردّ شبهة تقسيم العلم، وذلك عند قوله : والراسخ في الحكمة .

في مرتبة ذاته السابقة، فإيّاك ثمّ إيّاك أن تفهم من ذلك أنّ صفاته الذاتية موجودة في مرتبة ذاته، بأن يكون هناك علم غير الذات، أو قدرة كذلك، أو حياة كذلك، حاشا ثمّ حاشا وكلا، فإنّ في مرتبة ذاته ليس شيء غير ذاته.

والمراد ممّا تقدّم من إثبات العلم في مرتبة الذات أنّه تعالىٰ لم يكن في وقت من الأوقات خال عن العلم، بل ذاته تعالىٰ لم يزل متّصفة بصفة العلم.

وأمّا كيفية الاتصاف فهي -كما نبهناك هنا من أنّه عين الذات، كباقي صفاته الثبوتية، فإنّ الكثرة في مرتبة الذات محال.

إذ لو قلت: إنّ هناك علم وذات.

قلنا: ذلك العلم جزء للذات، أو خارج عنه، أو عينه.

فالأوّل: يستلزم التركيب، والمركب يحتاج إلى أجزائه، والمحتاج ممكن غير واجب.

والثاني _أعني كونه خارجاً _: فهو إمّا قديم أو حادث، فإن كان قديماً لزم منه تعدد القدماء، وهو باطل، وإن كان حادثاً لزم اتّصال القديم بالحادث، وهو أيضاً باطل.

والثالث: وهو المطلوب.

ولعلّك من هذا التقرير تفهم قول أمير المؤمنين عليّالِ لكميل: «كمال التوحيد نفي الصفات عنه» (١).

⁽١) كذا ، وهو قريب جدّاً لما في الخطبة الأُولىٰ من نهج البلاغة : «... وكمال تـوحيده الإخلاص له ، وكمال الإخلاص له نفي الصفات عنه» ، ومـع تـتبع شـروح النـهج لم لله

يعني التوحيد الكامل: هو أن تنفي عنه تعالى جميع الصفات، بأن لا تعتقد أنّ هناك صفة وذات متّصفة، بل الذات عين الصفة، والصفة عين الذات، وتقصد من هذه العبارات شيئاً واحداً بسيطاً، وهذه العبارات مثل قولك: عالم وقادر وحيّ وسميع وبصير وأمثالها عبارة عن كمال ذاته، وعنوان لشيء واحد.

فتلخص ممًا ذُكِرَ أنّ علمه تعالىٰ كباقي صفاته الثبوتية عين ذاته.

ومن هنا يستبان بأوضح بيان: إنه كما لا يمكن العلم لنا بذاته تعالى كذلك لا يمكن لنا العلم بصفاته أيضاً؛ لما علمت من أنه لا صفة وراء الذات، فمن اطلع على حقيقة علمه تعالى فقد أحاط علماً بذاته تعالى؛ لعدم الفرق بين الذات والعلم إلا من حيث التعبير.

فإذاً الواجب عليك أن تُثبت له الصفات الكمالية من العلم والقدرة وأمثالهما.

وإن سألك سائل عن كيفية ذلك: فالجواب بـ: «لا أدري» خير من الاقتحام في مسالك الأوهام، إذ لو تمكّنت من العلم بذلك لعلمت ذات الواجب وحقيقته، وهو مُحال.

نعم لا بأس عليك لو قلت: إنّه أعلمُ أنّ في مرتبة ذاته ليس إلّا هو.

عمومية علم البارى تعالىٰ

خاتمة: في عموم علمه تعالى بالنسبة إلى جميع الأشياء كما هو صريح

للقاضي ١: ٢٨٥ ـ ٢٩٧ ، نور البراهين ١: ١٥٠ ـ ١٥٥ ، والحديث فيها مرويّ عن الإمام الرضا في جواب سؤال ورد عليه .

قوله عَلَيْكُ فِي هذه الفِقْرة أيضاً ، فنقول :

اعلم رحمك الله، أنّه إذ ثبت أنّه عالم في الجملة ثبت أنّه عالم بجميع الأشياء؛ لأنّ علمه تعالى في الجملة من مقتضى ذاته بلا خلاف، وإلّا يلزم افتقاره إلى علّة حادثة؛ لعَدَمِ قديم سوى ذاته، وهي أيضاً فعل اختياري مسبوق بالعلم، وهذا خُلْف.

وإذا كان هذا العلم من مقتضىٰ ذاته لزم أن يكون العلم بجميع الأشياء من مقتضىٰ ذاته ؛ لأنه لا يمكن الفرق بين علمه تعالىٰ ببعض الأشياء دون بعض ؛ لاستواء النسبة إليه لتجرّده تعالىٰ ، أو صحة كون جميعها معلومة ، ألا ترىٰ من يقدر من سكان مكة المعظمة فرضاً علىٰ أن يعلم ما في الصين مثلاً ، فهو يقدر لا محالة علىٰ علم ما في الأندلس مثلاً ، والفرق تحكم ومكابرة .

وأيضاً قد فاز بدرجة التحقيق [القائل] (١): إنّ كل ما يمكن اتصاف الواجب بالامكان العام يجب اتّصافه بالفعل، والواجب ممكن الاتّصاف بالعلم بجميع الأشياء، فيجب الاتّصاف به.

وأيضاً اتّفاق العقلاء _من الأنبياء والحكماء _ على كونه تعالىٰ عالماً بجميع الأشياء، وظهور أثر استجابة دعوات المضطرين، وإغاثة الملهوفين، وملاحظة الإتقان والإحكام، ونحو ذلك من السوانح الكثيرة يُعِدُّ (٢) العقول السليمة للحدس بكونه تعالىٰ _الخالق القادر _ عالماً بجميع الأمور بحيث لا يختلج في القلب شك ولا ريب وهذا ظاهر.

⁽١) لعلّ من دونها العبارة مشوّشة .

⁽٢) خبر لقوله: اتفاق العقلاء. المتقدّم قبل سطرين.

المخالفون لشمولية علم البارى تعالى

والمخالفون في شمول علمه تعالىٰ ، منهم من قال: يمتنع علمه بعلمه، وإلَّا لزم اتَّصافه بما لا يتناهى عدده من المعلوم، وهو مُحال؛ لأنّ كلُّ ما هو موجود بالفعل فهو متناه، على ما ثبت من بطلان اللَّاتناهي.

ووجه اللزوم: إنّه لو كان جائزاً لكان حاصلاً بالفعل؛ لأنّـه مـقتضيٰ ذاته كما عرفت.

والجواب: إنّ علمَهُ - تعالىٰ - ذاتّه ، فالعلم بالعلم نفس العلم ، علىٰ أنّ مغايرة العلم بالشيء للعلم بالعلم علىٰ تقدير التسليم إنّما هي بحسب الاعتبار، فلا يلزم كثرة الأعيان الخارجية فضلاً عن لا تناهيها.

«ومنهم من قال: لا يجوز علمه بما لا يتناهى.

أمَّا أُوَّلاً: فلأنَّ كلُّ معلوم يجب كونه ممتازاً وهو ظاهر، ولا شيء من غير المتناهي بممتاز؛ لأنّ المتميز عن الشيء منفصل عنه محدود بالضرورة. وأمّا ثانياً: فلأنّه يلزم صفات غير متناهية، هي المعلوم، لما ثبت من تعدد المعلوم بتعدد المعلومات.

والجواب عن الأوّل: إنّا لا نسلّم أنّ كلّ متميز عن غيره يـجب أن يكون متناهياً ، وأنّ انفصاله عن الغير يقتضى ذلك ، كيف ولا معنىٰ للانفصال عن الغير إلّا مغايرته له.

والجواب عن الثاني: قد عرفت فيما سبق من أنَّه تعالىٰ مبدأ لانكشاف جميع الأشياء، وبناء على هذا لا يلزم تعدد العلوم، فضلاً عن اللَّاتناهي ؛ لأنَّ علم جميع الأشياء حينئذ تكون ذاته ولا تعدد فيها، غاية ما يلزم منه عدم تناهي المعلومات ولا ضير فيه ، كما حقق في محله .

ومنهم من قال: يمتنع علمه بالمعدوم؛ لأنَّ كلِّ معلوم متميز، ولا

١٧٢ أسرار العارفين

شيء من المعدوم بمتميز.

والجواب: منع الصغرى إن أريد التميز بحسب الخارج، والكبرى إن أريد بحسب الذهن (١).

ومنهم: الفلاسفة على ما هو المشهور من مذهبهم فإنهم يقولون: «إنّه يمتنع علمه بالجزئيات على وجه كونها جزئيات، أي من حيث كونها زمانية يلحقها التغير؛ لأنّ تغيّر المعلوم يستلزم تغير العلم، وهو علم على الله تعالىٰ مُحال في ذاته وصفاته.

وأمّا من حيث أنّها غير متعلّقة بزمان فتعلّقها بوجه كلّي لا يلحقه التغير، فالله تعالى يعلم جميع الحوادث الجزئية وأزمنتها الواقعة هي فيها، لا من حيث أنّ بعضها واقع الآن وبعضها في الزمان الماضي، وبعضها في الزمان المستقبل؛ ليلزم تغيّره بحسب تغيّر الماضي والحال والاستقبال، بل علماً ثابتاً أبد الدهر غير داخل تحت الأزمنة.

مثلاً: يعلم أنّ القمر يتحرّك كلّ يوم كذا درجة ، والشمس كذا درجة ، فيعلم أنّه يحصل لهما مقابلة يوم كذا ، وينخسف القمر في أوّل الحَمَلُ مثلاً ، وهذا العلم ثابت له ، حال المقابلة وقبلها وبعدها ، ليس في علمه كان وكائن ويكون ، بل هي حاضرة عنده في أوقاتها أزلاً وأبداً ، وإنّما التعلق بالأزمنة في علومنا .

والحاصل: إنّ تعلّق العلم بالشيء الزماني المتغيّر لا يلزم أن يكون زمانياً ليلزم تغيره (٢).

«والجواب: إنّ من الجزئيات ما لا يتغيّر، كذات الباري، وصفاته

⁽١) من قوله: "والمخالفون" وإلىٰ هنا قارنه مع شرح المقاصد ٤: ١١٩.

⁽٢) ينظر: شرح المقاصد ٤: ١٢٢.

الحقيقية عند من يثبتها ، كذوات العقول فلا يتناولها الدليل» (١).

«وأيضاً العلم إمّا إضافة أو صفةً ذاتُ إضافةٍ ، وتغيّر الإضافة لا يوجب تعيّر المصفاف ، كالقديم يستصف بأنّه قبل الحادث إذا لم يوجد الحادث ، ومعه إذا وجد ، وبعده إذا فنى من غير تغيّر فى ذات القديم .

فعلىٰ تقدير كون العلم إضافة لا يلزم من تغيّر المعلوم إلّا تغيّر العلم دون الذات، علىٰ تقدير كونه صفة ذات إضافة لا يلزم تغيّر العلم، فضلاً عن تغيّر الذات» (٢) علىٰ أنّك قد عرفت أنّ ذات الواجب هي مبدأ انكشاف الأشياء بنفسه بدون افتقار إلىٰ انضمام صفة.

فالمحكي عنه (٣) ـ كيف كان ـ ينكشف عنده تعالى ، إن كان مقترناً بالزمان الماضي ينكشف مقترناً به ، وإن كان بالزمان الحاضر أو المستقبل فكذلك . فالتغيير في المحكي عنه لا في ذات الباري تعالى . ألا تنظر إلى الشمس أو المرآة فإنهما باقيان بحالهما مع تبدل المستضيئات والصور وتغيرهما .

وَبِنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلُّ شَيء ﴿ ١٢ ﴾

وَبِنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلُّ شَيء: وفي بعض النسخ تبديل اللهم الجارة للضمير بالباء^(١)، ولا حاجة إلىٰ

⁽١) المصدر السابق ٤: ١٢٣.

⁽٢) المصدر المتقدّم ٤: ١٢٤.

⁽٣) بمعنىٰ : المخبر عنه ، وليس نقل رأي عن أحد .

⁽٤) أي : أضاء به ، عوض له .

ذلك؛ لمجيء اللّام بمعنىٰ التعليل، قال ابن مالك (١) في أُرجوزته:
واللّام للمِلْكِ وَشِبْهِهِ وَفِي تَعْدِيَةٍ أَيْضًا وَتَعْلِيلٍ قُفي (١)
وكيف كان فقد عرفت فيما تقدّم (٣) إطلاق الوجه علىٰ الذات والحقيقة
كما هو المراد به هنا أيضاً، وحينئذ فنحتاج إلىٰ توجيه إضافة النور إليه
تعالی،

فنقول: إنّه لا ريب في أنّ النور سبب للظهور، ثمّ إنّه لمّا شاركت الهداية النورَ في هذا المعنى صحّ إطلاق اسم النور عليها، وهو كقوله تعالى: ﴿اللهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ ٱلظَّلُماتِ إلىٰ النّورِ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿أَوَمَنُ كَانَ مَيْتاً فأَحْييَناهُ وَجَعَلنَا لَهُ نُوراً ﴾ (٥)، وقال: ﴿وَلَكِنُ جَعَلناه نُوراً نّهَدِى بِهِ مَنْ نّشَاءُ مِنْ عِبادِنا ﴾ (١).

لترجمته السطر: بغية الوعاة ١: ١٣٠ ت ٢٢٤، الوافي بالوفيات ٣: ٣٥٩ ت ١٤٣٠، الوافي بالوفيات ٣: ٣٥٩ ت ١٤٣٠، نفح العليب في غصن الاندلس الرطيب ٢: ٤٢٥ ت ١٤٤.

⁽۱) محمّد بن عبدالله بن عبدالله بن مالك الطائي الأندلسي جمال الدين ، الشهير بابن مالك ، عالم مشارك في عدّة من الفنون ، اشتهر بل اقترن اسمه وخُلّد بألفيته النحوية التي جمع فيها قواعد النحو فأضحت مدار الدراسة والشرح في أغلب المعاهد العلمية ، له مؤلّفات غيرها ، منها : إكمال الإعلام بمثلث الكلام ، الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة ، تسهيل الفوائد وغيرها . مات سنة ٦٧٢ هـ = المحتلفة في المعاني المؤتلفة ، تسهيل الفوائد وغيرها . مات سنة ٦٧٢ هـ =

⁽٢) ألفية ابن مالك ، قسم حروف الجر ، وانظر شرح ابن عقيل عليها ٢: ١٩.

⁽٣) في صفحة ١٤٥، عند شرح الفقرة ٩: وبوجهك الباقي بعد....

⁽٤) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ٢٥٧ .

⁽٥) سورة الأنعام ، مدنيّة ، ٦: ١٣٢.

⁽٦) سورة الشورئ ، مكّية ، ٤٢: ٥٢ .

فقوله على التيالِي : (وبنور وجهك): قسم بهدايته تعالى ، والمصدر مضاف إلى الفاعل ، يعني : أُقسم عليك بهدايتك التي أضاءت واهتدى بها كلّ شيء ، وآتينا كلّ شيء هداها(١).

وحاصل هذا التوجيه: إنَّ النور مستعمل على نحو من المجاز.

تأويل آية النور

قال الشيخ الصدوق محمّد بن بابويه، عند تفسير قوله تعالى: ﴿اللهُ نُورُ السَّمُواتِ والأَرْضِ ﴾ (٢): إنّ المشَبِّهَةَ (٣) تفسّر هذه الآية علىٰ أنّه ضياء السّماوات والأرض. ولو كان كذلك لما جاز أن توجد الأرض مظلمة في

وينبغي التنبيه إلى الخبط والخلط الذي تبنّته عن عمد ـ وكما هو ديدنها ـ أغلب كتب الفرق والمذاهب من نسبة بعض أرائهم لبعض متكلّمي الشيعة الإمامية الاثنى عشرية أتباع مدرسة أهل البيت وهم منها ومنهم براء بسراءة الذئب من دم الصديق يوسف.

للتوسعة انظر: الأنوار النعمانيّة ٢: ٢٥١، الفّرق بين الفِرق: ٢٢٥، كشّاف اصطلاحات الفنون ٢: ١٥٤٥، معجم الفِرق الإسلامية: ٢٦٠، موسوعة الفرق والجماعات والمذاهب: ٥٦٨ ت ٦١٧، الموسوعة الميسرة في الأديان ٢: ١٠٢١، وانظر: مقولة جسم لا كالأجسام للسيد الحسيني الجلالي المنشور في فصلية تراثنا العدد ١٩ من السنة الخامسة ١٤١٠هـ: ٧ ـ ١٠٧ ففيه الهدئ لمن وُفَق له.

⁽١) اقتباس من سورة السُّجدة ، مكَّية ، ٣٢: ١٣ .

⁽٢) سورة النور ، مدنية ، ٢٤ : ٣٥ .

⁽٣) معتقد لخليط من مذاهب شنئ تكلّموا في آيات من الذكر الحكيم بما يستفاد منه تشبيه الباري تعالى بالمخلوقات ، وتمثيله بالحادثات ووصفه بصفات الجسمية : الطول والعرض ، وأنّ له جوارح و ... وجوزوا عليه الملامسة والمصافحة والنزول والصعود و ... ولعلّهم تأشّروا بالاسرائليات من الروايات والأخذ بظواهر الآيات والروايات تلك .

وقت من الأوقات، لا بالليل ولا بالنهار؛ لأنّ الله هو نورها وضياؤها علىٰ تأويلهم، وهو موجود غير معدوم.

فوجودنا الأرض مظلمة بالليل، ووجودنا داخلها أيضاً مظلماً بالنهار، يدلّ على أنّ تأويل قوله: ﴿اللهُ نُورُ السَّمُواتِ والأَرْضِ ﴾: هو ما قاله الرضاعليّ دون أقاويل المشبّهة، وأنّه عزّ وجلّ هادٍ لأهل السماوات والأرض، والمبيّن لأهل السماوات والأرض دينهم ومصالحهم.

فلمًا كان بالله وبهداه يهتدي أهل السماوات والأرض إلى صلاحهم وأُمور دينهم حكما يهتدون بالنور الذي خلقه الله لهم في السماوات والأرض إلى صلاح دنياهم قال: إنّه ﴿ نُورُ السَّمُواتِ والأَرْضِ ﴾ (١) على هذا المعنى، وأجرىٰ علىٰ نفسه هذا الاسم توسعاً ومجازاً؛ لأنّ العقول دالّة على أنّ الله عزّ وجلّ لا يجوز أن يكون نوراً ولا ضياء، ولا من جنس الأنوار، ولأنّه خالق النور وخالق جميع أجناس الأشياء (١). انتهىٰ ما أردنا نقله من كلامه زيد في إكرامه.

وهذا صريح فيما ذكرناه من كون النور مستعملاً مجازاً في الهداية، وقد بيّن فيه وجه الشبه.

وأمّا قول الرضا عليم ، فهو إشارة إلى ما رواه بإسناده عن العباس بن هلال (٣) ، قال : سألت الرضا عليم عن قول الله عزّ وجلّ : ﴿الله تُعورُ

⁽١) سورة النور ، مدنيّة ٢٤ : ٢٤ ، وقول الإمام الرضاعليُّلاِ يأتي بعد أسطر .

⁽٢) التوحيد: ١٥٥ ذيل الحديث ١، وانظر شرحه للقاضي ٢: ٥٨٣، نور البراهين ١: ٣٩٥.

⁽٣) العباس بن هلال الشامي ، مولىٰ الإمام الرضا للطلِّ ومن أصحابه ، عُدِّ في الحِسان ؛ لرواية الشيخ الصدوق عنه ، وكثرة الرواة عنه ، له كتاب .

له ترجمة في تنقيح المقال ٢: ١٣١ ت٦٢٤٤، الجامع لرواة وأصحاب الإمام الرضا عليًا إلى ٢: ٣٥٣، وانظر الفهرس منه ٢: ٤٨.

وعلىٰ هذا المعنىٰ ورد قول الشاعر [من الطويل]: ألم تَسرَأْنًا نُسورُ قَوْم وإنّها نُبيّنُ في الظّلْماءِ للناسِ نورنا^(١) [٢٠] إذ المعنىٰ: إنّما نسعىٰ فيما ينفعهم ويهديهم إلىٰ الخير. وكذا قول أبى طالب (٥) عليماً إمن الطويل]:

(۱) التوحيد: ١٥٥ حديث ١. وراجع شرحه للقاضي ٢: ٥٨٣ ففيه فوائد، وانظر:

نور البراهين ١ : ٣٩٥.

(٢) أبو جعفر ، أحمد بن محمّد بن خالد ، جلالة قدره ووثـاقته أشـهر مـن أن نـحتاج إلىٰ بيان ، فقد اعتمده كلّ من أتىٰ بعده ، له مؤلّفات معتمدة منها : المحاسن وكـفىٰ به ، طبقات الرجال مطبوعان ، وغيرهما . تـوفّي عـام ٢٧٤ وقـيل ٢٨٠ هـ = ٨٨٧ ـ ٨٩٣ م .

انظر مقدمتي رجال البرقي والمحاسن للمحدّث الأرمويّ وبهما كفي: لشموليتهما، تنقيح المقال ٧: ٢٧٣ ت ١٤٦٣ ومصادره.

- (٣) المحاسن المطبوع خال من هذا ، وانظر : التوحيد : ١٥٥ حـديث ١ ، وانـظر شـرح القاضى ٢ : ٥٨٣ ، نور البراهين ١ : ٣٩٥ .
- (٤) بيت شعر من قصيدة مرددة النسبة بين مُضَرِّسُ الأَسَدي ، وشَبِيبْ بـن البَـرْصَاء ، وعوف ابن الأَحْوَصْ .

انظر : الحماسة البصرية ٢ : ٢٤٢ ت ١٦ ب٢٢ منها ، والحظ مصادره .

(٥) أبو طالب ، عبد مناف _ وقيل : عمران ، وقيل : اسمه كنيته _ بن عبد المطلب بن هماشم بن عبد مناف . عمّ رسول الله وكافله ، وجد الأنتمة المثلث ، سيد العرب والعجم ، حليف الحلم والأدب والكياسة والرئاسة ، له مواقف في مؤازرت رسول الله عَلَيْنِهُ والدفاع عنه ومقاومته لمشركي قريش دفاعاً عنه وعن دعوته وأصحابه لله

۱۷۸ أسرار العارفين

♦ والتي ملأت صفحات كتب التاريخ ، بل كتب فيها وفيه الكتب والبحوث المستقلّة .

نعم ، العصبية الأُموية وحقدها على الإسلام وعليَّ وآل عليَّ جرّها إلى القول : بأنه مات كافراً ، بل وفي ضحضاح من نار ولم يكتفوا بل نسبوا ذلك للنبيّ الأكرم . وحاشاه بل وألف حاشاه ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِم ﴾ . سورة الكهف ، مكية مكا : ٥ .

بالله عليك هل يموت كافراً من يصرّح بإيمانه ؟! ويقول [من الكامل]: ولقـــد عـــلمت بأن ديــن مـحمّد من خير أديان البريّة ديـنا [٢١] ويقول [من الطويل]:

لِي عَلَمْ خِيارُ النَّاسِ أَنَّ مُسحَمَّداً وَزيرٌ لِمُوسَىٰ والمَسِيحُ بنُ مَريَمُ [٢٢] أَتَانِ بِهِ فَكُلُّ بِأَمْسِرِ الله يَسهَدي وَيَسعْصِمُ النَّا بِسهَدي مِستُّلَ مَا أَتَا بِهِ فَكُلُّ بِأَمْسِرِ الله يَسهَدي وَيَسعْصِمُ النَّا فِي عَلَى ذلك ممّا أثر عنه وذكر في بطون كتب التاريخ وغيرها ، وديوان شعره خير دليل علىٰ ذلك .

نعم، أبو طالب الذي أجمع الكلّ على رواية ما يدلّ على إيمانه يموت كافراً!!! وأبو سفيان الذي أجمع المؤرخون على نقل كلمته الشهيرة ـ عندما آلت الحكومة إلى عثمان بالنص الخفي بل الجلي عليه من سابق وهي : يا بني أُميّة تلاقفوها تلاقف الكرة، فالذي يحلف به أبو سفيان ما من جنّة ولا نار؟ قالها بعد أن اطمأن لخلق المجلس من الغرباء.

فهذا _ أبو سفيان _ يموت مسلماً!!! والذي يعترف بالتوحيد والنبوّة و . . . وأصول الدين ، يموت كافراً ﴿وإنْ تعجب فعجب قولهم ﴾ سورة الرعد ، مدنيّة ١٣: ٥ . توفّي سلام الله عليه في ٢٦ رجب عام ١٠ من البعثة النبويّة ، وقد رثاه أمير المؤمنين عليّا إلى المتقارب] :

أب اطالب عِصْمَةُ المُسْتَجِيرِ وَغَيْثُ المَحُولِ ونُورِ الظُلَمِ [٢٣] لقد هد في في النافي النافي النافي النافي النافي الذاهب إلى تكفير أبي طالب ، أبو طالب مؤمن قريش للشيخ الظر: الحجّة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب ، أبو طالب مؤمن قريش للشيخ الطرد المافية ال

النُحنيزيّ ، الاحتجاج للطبرسي ١: ٢٣٠ ، هامش ٢ منه ، الغدير ٧: ٣٣٠ وما بعدها للبح

وَأَبْيَضُ يُسْتَسْقَىٰ الغَمامُ بِوَجْهِهِ ثِهِ مَالَ اليَتامَىٰ عِصْمةً للأرامِلِ [٢٤] تَطُوفُ (١) بهِ الهُلَاكُ مِنْ آلِ هاشم فَهُمْ عِنْدَهُ في نِعْمَةٍ وفَواضِلِ (١) لم يعن بقوله: «أبيض» بياض لونه، وإنما أراد كثرة أفضاله وإحسانه ونفعه والاهتداء به.

ولهذا المعنىٰ سمّاه ﴿سِراجاً مُنيراً﴾ (٣) صلوات الله وسلامه عليه. توجيه المؤلّف لإضافة النّور إليه تعالىٰ

هذا، ولنا في توجيه إضافة النور إليه تعالىٰ مسلك لا يخلو عن دقّة، وبيانه أنّه:

من الضروري أنّ الموجودات بأسرها لمّا كانت ممكنة لذواتها، والممكن لذاته يستحق العدم من ذاته، والوجود من غيره، والعدم هو الظلمة الحاصلة، والوجود هو النور، فكلّ ما سوىٰ الله مظلم لذاته مستنير بإنارة الله تعالىٰ، وكذا جميع معارفها بعد وجودها حاصل من وجود الله

السيرة / البحث الأوّل إيمان آباء النبيّ الأعظم ٢: ٧١ ، الفصل الثاني بحوث تسبق السيرة / البحث الأوّل إيمان آباء النبيّ إلىٰ آدم ، منية الراغب في إيمان أبي طالب للعبسيّ ، أسنىٰ المطالب في إيمان أبي طالب للحلان ، أبو طالب بطل الإسلام للعرفيّ ، هذا عدا المقالات والردود التي لا تحصر لكثرتها وتفرقها .

⁽١) أختلف في ضبطها بين تطوف ، تُطيف ، تلوذ ، يلوذ ؛ ولا ضير لاتحادها معنىٰ .

⁽۲) أبيات من عصماء شهيرة أشير إليها في أغلب مصادر السيرة النبوية ، مثل : سيرة ابن هشام ١ : ٣٠٠ ، وانظر : شعر أبي طالب _ جمع المهزميّ ت ٢٥٧ ورواية ابن جنّي _ ، زهرة الأدباء في شرح لامية شيخ البطحاء : ٢٥ ، السيرة الحلبية ١ : ١٢٥ ، التوحيد : ١٥٩ ، شرح التوحيد للقاضي ٢ : ٦٦٦ وما بعده ، نور البراهين ١ : ٢٠٢ وبعدها ، الغدير ٧ : ٣٣٨ وبعده وقبله .

⁽٣) إشارة إلىٰ ما ورد في سورة الأحزاب، مدنيّة ٣٣: ٤٦.

فالحق سبحانه هو الذي أظهرها بالوجود بعد أن كانت في ظلمات العدم، وأفاض عليها أنوار المعارف بعد أن كانت في ظلمات الجهالة، فلا ظهور لشيء من الأشياء إلا بإظهاره، وخاصية النور إعطاء الإظهار والتجلي والانكشاف.

وعند هذا يظهر أنّ النّور المطلق هو الله سبحانه، وأنّ إطلاق النّور على غيره مجازّ، إذ كلّ ما سواه في انّه من حيث هو هو في ظلمة محضة ؛ لأنّه من حيث أنّه هو هو عدم محض.

بل الأنوار إذا نظرنا إليها من حيث هي هي فهي ظلمات؛ لأنها من حيث هي هي هم مكنات، والممكن من حيث هو هو معدوم، والمعدوم مظلم.

وأمّا إذا التفت إليها من حيث أنّ الحق سبحانه أفاض عليها نـور الوجود فبهذا الاعتبار صارت أنواراً فثبت أنّه سبحانه هو النّور، وأنّ كلّ ما سواه فليس بنور إلّا علىٰ سبيل المجاز.

ولقد فسَّر النور بهذا المعنىٰ غير واحد من العارفين البالغين في فنّ العرفان حدّ الغاية، منهم الشيخ أبو حامد الغَزّاليّ (١) في كتابه المسمّىٰ

⁽١) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسيّ الشافعيّ ، أبو حامد بلقبه الغزّاليّ اشهر وأعرف حتى عفى على اسمه ، متكلّم فقيه أصولي طغت عليه نزعة التصوّف ، أخذ عن : الإسماعيليّ بجرجان ، وإمام الحرمين الجوينيّ بنيسابور ، حظي عند نظام الملك فعظمت منزلته عنده ، له مؤلّفات منها : المستقصى في الأصول ، الوجيز في الفقه ، وأشهرها إحياء علوم الدين وبه شهر ، أودع فيه من الغثّ الشيء الكشير ، هذّبه الفيض الكاشاني باسم المحجّة البيضاء في إحياء لله

هذا تمام الكلام في ما وسعني من شرح هذه الفِقْرة من هذا الدعاء.

آراء الصوفية وأدلّتهم

وربّما استدلّ بها على ما اشتهر من مشايخ الصوفية من القول بوحدة الوجود^(۲)، وأنّ الوجودات بل الموجودات ليست متكثرة في الحقيقة بـل

♦ الأحياء ، مطبوع . مات عام ٥٢٥ هـ = ١١٥٧م .

انظر: الوافي بالوفيات 1: ٢٧٤ ت ١٧٦ ، طبقات الشافعية للسُبكي ٤: ١٠١، شذرات الذهب ٤: ١٠، مفتاح السعادة ٢: ٥١، مقدّمة كتابه المَنْخول، وغيرها كثير.

(١) مشكاة الأنوار: ٤١، الفصل الأوّل: بيان أنّ النور الحق هو الله تعالىٰ.

(٢) لها مؤديان: فإن أُريد منها: أن ماهية الوجود وسنخيته في كلّ الموجودات واحدة ، لأنّها بمنزلة الطبيعة النوعية للجميع ، إنّما الاختلاف في المراتب ، ففيها ما هو في المرتبة العليا وغير محدود ، كواجب الوجود تعالىٰ ، وفيها من صرتبة نازلة ومحدودة كالممكنات المتكثّرة ، فلا ضير فيه .

وإن أريد منها: تنزيل وجود الموجودات ـ أعمّ من الباري تعالى وغيره ـ منزلة واحدة ، وعدم الفرق بينها إلّا في الأطوار والاعتبارات كما يذهب إليه جهلة الصوفيّة وبعض الفلاسفة ، ونتيجته ما ينسب إلى الحلّج: ليس في جبتي إلّا الله . وقولته الأُخرى : سبحاني ما أعظم شأني ، إلى غيرها من الخزعبلات . فهو الكفر .

للتوسعة انظر: موسوعة مصطلحات التصوّف الإسلامي: ١٠٣٤، موسوعة مصطلحات صدر الدين الشيرازي: ١٢٣٧، واعطف على: التنقيح في شرح العروة الوثقى ٣: ٧٤، بلغة الفقيه ٤: ٢٠٩، وانظر: لغة نامه دهخدا: مدخل «وحدت الوجود، آنندراج٧: ٤٤٧٨، هداية الأُمة إلى معارف الأثمة: ٤٩٢، تنزيه المعبود في الردّ على وحدة الوجودللسيّد أحمدي وبه كفى، وغيرها كثير.

هنا موجود واحد قد تعددت شؤونه وتكثّرت أطواره، كما هو صريح عبارة الشوارق^(۱).

وقال صاحب گوهر مراد^(۲) ما ترجمته الحرفية بالعربية، في بحث كيفيّة صدور المعلول من العلّة:

ذهبت الصوفية إلى أن صدور المعلول من العلّة عبارة عن تنزل العلّة إلى مرتبة وجود المعلول، والتطور بأطواره، ومن ذلك تفطّنوا إلى وحدة الوجود، وأنّ الوجود حقيقة واحدة سارٍ في جميع الموجودات، وأنّ ماهيات الممكنات ليست إلّا أموراً اعتبارية، وحقائق الموجودات كلّها مظاهر لتلك الحقيقة الواحدة على نحو لا يلزم منه الاتّحاد (٣) والحُلُول؛

أختلف في وفاته ، فقيل : ١٠٥١ ، ولا يمكن المساعدة عليه ؛ لأنّ كتابه گـوهر مرادكان تأليفه بعد ١٠٥٢ ، وقيل عام ١٠٧١ هـ = ١٦٦٠م ولعلّه الصحيح .

انظر: ريحانة الأدب ٤: ٣٦١، تذكرة النصرآباديّ: ١٥٦، معجم المؤلّفين ٥: ٢١٨، إيضاح المكنون ٢: ٥٩، هدية العارفين ١: ٥٦٧، الفوائد الرضوية: ٢٢٩. (٣) الاتّحاد: صيرورة شيئين واحداً بسيطاً.

الحلول: قيام موجود بآخر على نحو التبعية.

للمزيد راجع: مناهج اليقين: ٢٠٥، نهج الحق وكشف الصدق: ٥٨ وبعدها، نور الأفهام ١: ١٣٤، هداية الأمّة إلى معارف الأئمّة: ٤٠٦.

وللتوسعة : شرح المصطلحات الكلامية : ٣ و ١٣١ ، معجم العناوين الكـــلامية : ٧ و ٤٨ ، مدخل : «اتّــحاد ، حلول» .

⁽١) لعبد الرزّاق اللاهيجيّ الآتي ، شوارق الإلهام: ٤٥ ضمن عنوان «هداية» .

⁽٢) عبد الرزاق بن علي بن الحسين الجِيلانيّ اللّهيجيّ القميّ المتخلص «فيّاض»: عالم فاضل ، حكيم متكلّم ، شاعر محقق مدقق ، متألّه ، من تلامذة مُلّا صدرا الشيرازيّ وصهره على ابنته ، له مؤلّفات : گوهر مراد ، سرمايه إيمان ، مختصر الگوهر ، شوارق الإلهام في شرح تجريد الأحكام ، شرح هياكل النور ، وغيرها . والفيّاض لقبه به أُستاذه الشيخ الصدر الشيرازي .

لأنهما فرع الاثنينية، ولا موجود إلّا واحد، وفهم هذا المعنى في غاية الإشكال (١). انتهى .

وربّ ما يستدلّ عليه بالآية الشريفة: ﴿وَأَشْرَقَتِ الأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾ (٢) ، وبكلامه عليّ إلى الله النور يشرق من صبح الأزل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره (٣) ، ولا حاجة لنا في الخوض فيها بعد اعترافهم بأنّها لا تدرك بالعقول المتعارفة ، بل لا بدّ من سلوك مسلك الرياضة والمجاهدة ، والفناء عن النفس ، وعن جميع المعقولات ، والموهومات ، فضلاً عن المحسوسات .

وعلىٰ كل حال فلا ينبغي الاستيحاش ممّن أُطلقت عليه كلمة الصوفي ، بل ينبغي النظر في صفات الموصوفين بها وعقائدهم ، فإنّ فيهم من زلّت قدمه من أوج سعادة الإيمان إلى حضيض درجة الكفر والخذلان ، كمن ادعىٰ أن ليس في جبّته إلّا الله ، كما يحكىٰ عن بعضهم (١).

⁽۱) گوهر مراد : ۲۰۲.

⁽٢) سورة الزمر ، مكّية ، ٣٩: ٦٩ .

⁽٣) هذا مقطع من محاورة لكميل بن زياد النخعي مع أمير المؤمنين عليه حول الحقيقة ، تقدمة كاملة مع ما يتعلّق بها في المقدّمة .

⁽٤) هناك خطّان متقاربان ـ بل لعلّهما متلاصقان حتّى ليخيل للبعض وحدتهما ـ هما : التصوّف والعرفان ، يُخلط عن عمدٍ بينهما كثيراً ، وينسب رجال كلّ منهما إلى الآخر ، ولمعرفة الرجال والتمييز بينهم لا بدّ من معرفة الحق أوّلاً ـ إذ به يعرف الرجال ـ وعليه لا بدّ من التمييز بين الخطين ؛ لأنّهما في الحقيقة والواقع العملي ـ بل وحتّى النظري ـ متعاكسان متضادان متغايران ، فباختصار شديد وبحدود ما تسمح به الهامشية نقول :

علىٰ امتداد التأريخ الإسلامي ظهرت مذاهب وفـرق مبتدعة منحرفة كـثيرة ، للبح

١٨٤ أسرار العارفين

لله أمثال: الصفاتية ، الحشوية ، المشبّهة ، الكرّامية ، الجبرية و . . . ، لعلل وأسباب كثيرة ليس هذا مجال التعرّض لها . ولكن من يمعن النظر مدققاً وبحياد يكتشف بل ويرى بوضوح أثر السياسة ـ الأموية والعباسية ـ في صنعها ؛ تعزيزاً لسلطانها ، وإلهاءاً للمجتمع ؛ لحفظ العرش ، والتمويه والتستّر على جرائمهم البشعة ، وتوجيه ما يصدر منهم ومن عمّالهم من ظلم بحقّ الرعية .

ومن هذه المذاهب المنحرفة «التصوّف» الذي اتخذ من تهذيب النفس وتصفية القلب والزهد والفقر والتبتل والرهبانية وإظهار المسكنة غطاءاً وشعاراً ومسلكاً وطريقاً للنفوذ بين الناس، والاستيلاء على عقول البسطاء، وإغوائهم بكلمة حقّ يراد بها باطل، وباتخاذ وسلوك طرق غير مشروعة وغير مناسبة تخالف تعاليم الإسلام، بل وتضاده في كثير من الأحيان، لتسير بالمجتمع إلى الانحلال في:

الخُلُق، وذلك واضح من ملاحظة حلقات الذكر المصطنع أو ما يطلق عليه بالسّماع وما يحصل فيها من قراءة أشعار مطربة ورقص وإظهار تعشّق وشقّ ثياب و....

والعقيدة ، إذ تصل النوبة إلى القول بالاتّحاد والحلول ، والترقّي إلى ادّعاء سقوط التكاليف الشرعية بادّعاء أنّها طريق للوصول وها نحن قد وصلنا ومن ثمّ الإباحية ، وما ذاك إلّا لصرف المجتمع عن خط الأثمّة للمُثَيِّلُ وإلهائهم عمّا يعمل الحاكم الجائر وإفساح المجال للتأويل .

فكانوا سلام الله عليهم أوّل من رفع راية الإنكار لهم والتحذير منهم وكشف أساليبهم وخداعهم للمسلمين.

ثم إنّ من الأمور التي لا يختلف فيها إثنان : إنّ الشريعة الإسلامية تمتاز عن غيرها من الشرائع والأنظمة عامة بأمور :

منها: شموليتها العامة _ زماناً ومكاناً ومجتمعاً _ بقوانينها ونظمها ولجوانب الحياة كافة .

ومنها: استمرارها باقية على حيويتها وتماسكها وقوتها، و... وما ذاك إلّا لوجود وخلود دستورها الذي ﴿لا يأتيه الباطل من بين يبديه ولا من خلفه...﴾ سورة فصلت، مكّية ٤١: ٤٢، وللعترة التي قرنت به في الحديث الشهير المعروف لله

للا (حديث الثقلين) بقوله فيه: (... ولن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض) ، والتي أودعت علمه وتفسيره و... ولذا ورد عقّهم المنتلا : «حلال محمّد حلال أبداً إلى يوم القيامة ، وحرامه حرام أبداً إلى يوم القيامة» _ الكافي ١ : ٥٨ ت ١٩ ، بصائر الدرجات : ١٦٨ ت ٧ _ . فالعترة أوكل إليها _ وحمِّلت _ مسؤولية الذّب وحراسة وصيانة الشريعة والدين عن كل من يريد المساس بها ، وكشف زيغ وباطل كلّ دخيل ، والموضحة كلّ مبهم للناس .

ومن هذا المنطلق يَلحظ وبوضوح المراجع لأدوار حياة العترة الطاهرة المعصومة ما تحمّلوه من مشاق ومصائب في سبيل المحافظة على سلامة الدين والمذهب المنيف، وما بذلوا من غال ونفيس في حفظهما وحراستهما من الفتن والأهواء والانحرافات وبما أوتوا من حول وقوة.

ومن هنا أيضاً نرى الأئمة سلام الله عليهم - وقبلهم جدّهم الأكرم عَلَيْلِلله - قد اتخذوا من هؤلاء - وغيرهم - ذلك الموقف الصارم المقاوم والمحذّر الفاضح لهذه الطائفة البغيضة ولمقولاتها وخزعبلاتها وبأنحاء مختلفة - ومنذ بداية أمرهم - عندما برز قرن الشيطان، أبو هاشم الكوفي منظِّر التصوّف - الكتابي الذي لم يتظاهر بالإسلام إلا لإدخال وترويج المفاهيم الكتابية ولهدمه ؛ لغرض ومرض في نفسه وأداً للنطفة في مهدها قبل أن تنمو وتكبر ويستفحل أمرها . ولكن يد الساسة والسياسة كانت الأقوى بما أمدتهم من مال وهيأت من محيط آمن ومن خلف الستارة .

فانظر رأي الإمام الصادق علي فيه عندما سُئل عنه قائلاً: «إنّه كان فاسد العقيدة جدّاً، وهو الذي ابتدع مذهباً يقال له: التصوّف، وجعله مفراً لعقيدته».

والأعجب تحذير النبيّ الأكرم منهم قبل أن يُعرفون ويولد منظّرهم ومبتدعهم ووقد عُدَّ من المغيبات. ذلك حينما قال لأبي ذرّ في وصيته: (يا أبا ذر، يكون في آخر الزمان قوم يلبسون الصوف في صيفهم وشتائهم، يرون أنّ لهم الفضل بذلك على غيرهم، أولئك تلعنهم ملائكة السماوات والأرض). سفينة البحار ٣: ١٤٣ و ١٤٥٠.

الصوف: «يا وانظر كلام أمير المؤمنين عليما للحلاء بن عاصم حينما ترك الدنيا ولبس الصوف: «يا عَدِيّ نفسه! لقد استهام بك الخبيث ـ أي الشيطان ـ». فقال: يا أمير المؤمنين! هذا أنت في خشونة ملبسك وجشوبة مأكلك؟!

قال : «ويحك ! إنّى لست كأنت...» .

وقوله على الباطل لو خلص عن مزاج الحق لم يخدع الخادعون الضعفاء: «إنّ الباطل لو خلص عن مزاج الحق لم يخف على المرتادين، ولكن يؤخذ من هذا ضغث و من هذا ضغث فيمزجان فهناك يستولي الشيطان على أوليائه وينجو الذين سبقت لهم من الله الحسنى»، نهج البلاغة ٢: ٢١٣ ت ٢٠٤.

وإليك ما ورد عن الإمام العاشر على بن محمّد الهادي العسكري المُللِدِ ولعلُّ فيه الكفاية ؛ لما فيه من صراحة في وصفهم والتحذير منهم على ما نقله الشيخ القمي في سفينة البحار ٥: ١٩٩ ت٥، عن المقدّس الأردبيلي (ت٩٩٣) في حديقة الشيعة ٢: ٧٩٩، عن السيد المرتضى الرازي [وهو غير الشريف] رضوان الله عليهم، بسنده إلىٰ محمّد بن الحسين بن أبي الخطاب قال: كنت مع الهادي عليّ بن محمّد عليًّا لإ في مسجد النبي عَيْنُولِلهُ فأتاه جماعة من أصحابه منهم أبو هاشم الجعفري ـ وكان رجلاً بليغاً ، وكانت له منزلة عظيمة عنده عليُّلا _ ثمَّ دخل المسجد جماعة من الصوفية وجلسوا في جانب مستديراً ، وأخذوا بالتهليل ، فـقال عليِّلا : «لا تـلتفتوا إلىٰ هؤلاء الخدّاعين ؛ فإنهم حلفاء الشياطين ، ومخرّبوا قواعد الدين ، يتزهدون لراحة الأجسام ويتهجّدون لصيد الأنعام ، يتجوّعون عمراً حتّى يديخوا للإيكاف حمراً ، لا يهللون إلا لغرور الناس ولا يقلّلون الغذاء إلّا لملاء العساس، واختلاس قلب الدُّفناس ، [أي : الحمقين والاغبياء] يكلِّمون الناس بإملائهم في الحُبِّ ويطرحونهم بأداليلهم في الجُبّ ، أورادهم الرقص والتصدية ، وأذكارهم الترنّم والتغنية ، فلا يتبعهم إلّا السفهاء ، ولا يعتقد بهم إلّا الحمقاء ، فمن ذهب إلى زيارة أحد منهم حياً وميتاً فكأنَّما ذهب إلى زيارة الشيطان وعبادة الأوثان ، ومن أعان أحداً منهم فكأنَّما أعان يزيد ومعاوية وأبا سفيان!!» .

فقال له رجل من أصحابه: وإن كان معترفاً بحقوقكم؟

لله قال: فنظر إليه عليه المعضب، وقال: «دع ذا عنك، من اعترف بحقوقنا لم يذهب في عقوقنا !! أما تدري أنّهم ـكذا، ولعلّها: أنّ ـ أخس الطوائف الصوفية، والصوفية كلّهم من مخالفينا وطريقتهم مغايرة لطريقتنا، وإن هم إلّا نصارى ومجوس هذه الاُمة، اولئك الذين يجهدون في إطفاء نور الله والله يتم نوره ولو كره الكافرون». واقتباس من الآية ٣٢ سورة التوبة، ٩، مدنية]. ولعل في هذا الكفاية عن غيره.

وانظر: الإثنى عشريّة للحرّ العامليّ: ٢٨، حياة الإمام عليّ بـن مـحمّد الهـادي: ٣٠٠ ت٥ ضمن سلسلة أعلام الهداية، وحياة الإمام عليّ الهادي سيرة وتـاريخ: ٢٣٦ ت٤.

وما ورد عن جدّه الإمام الصادق على عندما سئل عنهم: «إنهم أعدائنا ، فمن مال السهم فهو منهم ويحشر معهم ، وسيكون أقوام يدّعون حبّنا ويميلون إليهم ، ويتشبّهون بهم ، ويلقبون أنفسهم بلقبهم ويؤولون أقوالهم ، ألا فمن مال إليهم فليس منّا وإنّا منه براء ، ومن أنكرهم وردّ عليهم كان كمن جاهد الكفّار بين يدي رسول الله عَيْمَوْلُهُ ، وغيرها كثير من المنادية بكفرهم صراحة وأنّهم أهل النار وملعونون و...

هذا غيض من الكم الكبير الوارد عن المعصومين الميكلاً ، وبصراحة لا تقبل التأويل في ذمهم وذم من يدافع عنهم ، وبهذا يمكن الاكتفاء في معرفة حالهم ، ولكن لا بأس بالمرور على واحدة ممّا يتظاهرون به أمام الناس مثل : الزهد ، والفقر ، والعبادة ، والتبتل ، والرهبنة ، و . . .

فالزهد الذي أراد الإسلام من المسلمين الاتّصاف به هو: عدم حرصهم ومبالاتهم بالمال والدنيا والمناصب وزخرفها، وأن يكون وجودها وعدمها سواء في نظره وقد أوضح القرآن الكريم ذلك في قوله تعالى: ﴿لِكَيْلاً تَأْسَوًا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلاَ تَقُرَحُوا للهِ

١٨٨ أسرار العارفين

••••••••••••••••

إِمَا آتَاكُمْ ﴿ [سورة الحديد ، مدنية ، ٥٧ : ٢٣] .

ثم إنّ حقيقة الزهد هذا لا تتضح ولا تنظهر على الفرد إلّا إذا توفّرت مقوّماته وأهمها حصول الفرد على النّعم والمال والمنصب، ومن ثمّ بذله وعدم الحرص عليه متعففاً عن صفتي الشحّ والبخل المذمومتين.

وأمّا مع عدم المال فأي زهد يتّصف به الفقير المعدّم ، اللهمّ إلّا الزهد القهري . وينقل أنّه سئل الحسن البصري _ أحد الشمانية _ أنت أزهد أم عمر بن عبدالعزيز _ الحاكم على المسلمين _؟ فقال : عمر أزهد منّي ؛ لأنّه وجد فعف وتمكّن فكف ، ولعلّ الحسن لو وجد وتمكّن لاستخفّ وأكل فأسرف!!.

وعلى المنوال الشرعي كان زهد المعصومين الأربعة عشر الملكيلي مع تمكنهم من كلّ شيء ، وتحت إمرتهم جميع المخلوقات ، ومع ذلك كانوا يأكلون الشعير ويلبسون الصوف ، وذلك لاحتقارهم الدّنيا ونعيمها الفاني ، ولسان مقالهم عن أهل الدنيا : (أولئك قوم عُجِّلت لهم طيباتهم ، ونحن أخرت طيباتنا) ، مستدرك الحاكم ٤ : ١٠٤ وما قول أمير المؤمنين عليه : «يا صفراء غرّي غيري» _أمالي الصدوق : ٣٥٧ تحدي عيري» _ أمالي الصدوق : ٣٥٧ تحدي غيري عيري أشهر من كل شهير وهي خير دليل على زهده وعزوفه عن المغريات .

ثمّ اعطف على آرائهم وأقوالهم كالحلول والاتحاد الذي ينادون به في حلقات رقصهم على ما صرّح به المفتي أبو السعود وغيره فيما نقل عنه السيد المصنف من على عناء أنّ منشأها: نظرة المسيحية في القول بتأليه المسيح واتحاده مع الباري تعالىٰ عن ذلك علواً كبيراً ، ومن هنا يظهر أنّ الحقّ مع القائلين بأنّ مُنظر التصوّف عثمان بن شريك أبو هاشم الكوفي كان في الأصل كتابياً وتظاهر بالإسلام ؛ لإدخال المفاهيم الكتابية التي يحملها في الإسلام ؛ لهدمه وبهذا الطريق المخترع ؛ لغرض ومرض في نفسه ، والإلهاء وتخدير وإبعاد المسلمين عن معرفة ثناعة ممارسات الحاكم الغاشم وفسح المجال له للقيام بما يحلو له . وقد أشار إلى بعضها السيد المصنف في على معتقدها بالكفر .

فإنكار وتبرئة ساحة علماء الإسلام وأعلامه من وَصْفهم بصفة هـذه الشـرذمة الله

الغاوية والمبتعدة عن خط أهل البيُّت المِهَالِيُّ ؛ والتي وَصَفَ بعض أعلامَها أعلامُ المؤرخين _ من أبناء المذاهب الإسلامية الأخرى _ بالكفر والزندقة والضلال والإلحاد والنُصَيْرية ، بل ونسبوا لهم الإتيان لعظائم الأمور المحرّمة شرعاً وعقلاً وعرفاً ، أمرُ لا مفرّ منه .

إذ كيف يمكن اعتبار ووصف: من إذا اختلف الناس في شيء لا يأخذون إلا بما صحّ عن النبيّ الأكرم عَلَيْهِ أَلَهُ . وإذا اختلف الناس عنه أخذوا بما صحّ عن أمير المؤمنين وسيد المسلمين عليّ بن أبي طالب وأولاده الأحد عشر المعصومين نصاً وروايسة لا يسحيدون عنه ، والعاملون بما روي عنهم والسائرون على هديهم لا يخالفوهم في شيء أبداً ، أنّهم من الصوفية؟!

فلما تقدّم من الأمور وغيرها يستحيل تصنيف هؤلاء العلماء الأفذاذ والمجتهدين الفحول العظام - الذين يشملهم وصف الباري تعالى بد: ﴿إنّها يخشى ﴾ - سورة فاطر ، مكية ٣٥: ٢٨ - أنّهم منهم أو معهم ؟! وعلى الخصوص لو اطلعنا على تراجم أحوال كبرائهم ، فانظر الذهبي مترجماً أحدهم قائلاً : إنّه لا يحرّم فرجاً!! إلى غير ذلك.

فلا مفرّ من القول: إنّ المراد من التصوّف المدعى وصف هؤلاء الأفذاذ _ ابن طاووس ، والطوسي ، وابن فهد ، والشهيد الثاني ، والشيخ البهائي ، وغيرهم _ وأمثالهم به هو العرفان .

العرفان:

وهو الخط الثاني المقابل للأوّل مقابلة الضدّ للضدّ والنقيض للنقيض ، وعليه وباختصار شديد وبعيد عن المصطلحات ، وبما يناسب الهامِشيَّة نقول : يقسّم أهل الفنّ العرفان إلى :

١ ــ النظري : وهو الذي يعطي رؤية كونية عن محاوره الثلاثة : الباري تعالى ،
 الإنسان ، الكون .

٢ ـ العمليّ : وهو الذي يتعهد بيانَ وتفسيرُ مقامات العارفين ودَرَجات السالكين
 إلىٰ القرب الإلٰهي ، وكيفية طيَّ الطريق للوصول إلىٰ النتيجة المرادة .

والبحث حولهما طويل عريض ، أوضحه السيد الحيدري في رسالته بحث في

١٩٠ أسرار العارفين

🦈 مناهج المعرفة : ٧٧ .

والذي يهمّنا في الهامش هذا تـقريبه للـقارئ العـزيز هـو الثـاني ـ أي : العـمليّ ـ فنقول وكالعادة باختصار :

العرفان : العلم والمعرفة لغةً .

وفي الاصطلاح: لا يبتعد عن هذا ، ولكن أيّ معرفة هي ؟ هل كلّ معرفة حصلت ومن أي طريق أتت ؟ أو التي تحصل عن طريق خاص وعلىٰ يـدّ أهـلها وبكيفية خاصة.

أمّا الأُولىٰ: فغير مرادة قطعاً؛ إذ نتيجتها الابتعاد عن الخط المرسوم لنا من قِبل أئمتنا للهَيْكِا ُ _كما تقدّم في التّصوف ـ فيصل الأمر بالبعض إلىٰ حدّ الكفر لنسبة بعض ما يدلّ عليه إليه .

إذن لا بُدّ أن يكون المراد هو الثاني ، أي : الحاصل عن طريق خاص وعلىٰ أيدي أمينة ، وبكيفية خاصّة . وباختصارِ شديدٍ نقول :

هو: المعرفة المكتَسَبة للإنسان عن طريق تصفية باطنه ممّا عَلِق به من كدورات نفسانيّة وماديّة ؛ كي يتمكّن ـ وبحسب استعداده ودركه ـ من الحصول علىٰ أنوار من المعرفة ؛ لتؤهّله للتحليق في الأُفق العلوي الرّحب ليكون :

ممّن : عرف نفسه فعرف ريّه .

ممّن : عرف أنّ كمال توحيده الإخلاص له .

ممّن : إذا ذكر الله وجلت قلوبهم.

ممّن : اطمأنت قلوبهم بالله وتيقّن أنّ : ﴿اللهُ نُورُ السَّماواتِ وَالْأَرْضِ ﴾ .

ممّن : يخشى الله ويعبده كأنّه براه ، ويرجو لقاء ربّه .

ممّن : هداه السبيل لمرافقة الأنبياء والصالحين .

ممّن : منحه الباري تعالىٰ مفتاح خزائن ملكوت الدنيا والآخرة .

ممّن : رعوا قلوبهم عن الغفلة ، ونفوسهم عن الشهوة ، وعقولهم عن الجهل .

ممّن : علم (عرف) أنّ الله تعالىٰ أهلّ للعبادة فعبده .

ليصبح أهلاً لتحمّل الأمانة الإلهيّة ، ومن أهل الشهود والفناء في الله ، ونـزول للهجه

ولا الفيوضات والمنح الإلهية عليه ، ويكون مصداقاً للحديث الشريف المروي _ في الكافي ١ : النه عن الإمام أبي جعفر عليه الله عن وجل ويعبده من عرف الله وعرف إمامه منا أهل البيت ، ومن لا يعرف الله عز وجل ولا يعرف الإمام منا أهل البيت فإنّما يعرف ويعبد غير الله ، هكذا والله ضلالاً».

وللوصول إلى الهدف المراد لا بُدّ من اتّباع تعاليم أهل البيت الله ومن سار على هديهم لا غير ؛ لأنّ الطريق محفوف بمخاطر كثيرة ، ومزالق شديدة الانحدار ؛ نتيجتها _ والعياذ بالله _ عكس المراد ، كما تقدّمت الإشارة إليها .

هذا ، ولسلوك الطريق للهدف المنشود ذكر المختصّون مراحل لا بُدّ من طيّها وإن اختلفوا في جزئياتها _كمّا وكيفاً _ لكنّهم متّفقون على الكليّات ، فهم يبرشدون الطالب للزوم تطهير النفس بجهادها واتّصافها بالصفات الحسنة ، ولزوم التوبة والإنابة والرجوع إلى الباري تعالى ، وترك التفكير بما سواه من الماديّات، ومحاولة الاتّصاف بالزهد _ بمعنى أن لا يأسى على الماضي ، ولا ينفرح بالآتي ، لا بمعنى الفقر والزهد الصوفي _ وكذا التقوى ، والخشية ، والإخلاص ، وغيرها من الخصال الحسنة الطيّبة ، والابتعاد عن الصفات المشيئة السيّئة ، مثل : الزيف ، والحسد ، والعُجب ، والكذب ، والرّياء ، والتّظاهر ، والتّهافت على حطام الدّنيا و

كلّ ذلك في محاولة جادّة منه ؛ لتحرير الروح من جاذبية الجسد والنّفس ؛ كي تصبح هي الآمرة بعد أن كانت مأمورة .

هذا ، وقديماً قيل : خمذ العلم من أفواه الرجال ، فلا بُدّ من معلِّم ومرشدٍ للشخص ؛ يأخذ بيده وينضع له النّقاط على الحروف ، وينحفظه من الاننزلاق ، ويوضّح له ما أبهم وأشكل عليه .

وأمًا المصنّفات المفيدة لهذا الطريق ـ وعمدتها الأخلاقية ـ فانظر :

مرآة الكمال للمامقانيّ ، المراقبات ، والسير إلى الله للملكي ، وتحفة الملوك في السير والسلوك للسيد بحر العلوم ، المحجّة البيضاء ، وآداب السالكين وهما للفيض الكاشانيّ ، جامع السعادات للنراقيّ ، تهذيب الأخلاق لمسكويه ، عدّة الدّاعي لابن فهد ، مكارم الأخلاق للطبرسي ، عدّة الداعي ، منها جزء الصلاح للعلّامة الحليّ في للم

ومن ادعىٰ شيئاً من ذلك فكفّره إن لم نقل بكونه ذاتياً _كما لعلّه الأقوىٰ وعليه الشيخ كاشف الغطاء (١) علم علم من كونه منكراً لما عُلم من الدين ضرورة (٢).

ومنهم من ثبّت قدماه على صراط الهداية والرشاد، واستقام في منهج

التوحية ، التقوى في القرآن ، من الخلق إلى الحقّ ، التوبة ، مقدّمة في علم الأخلاق ، الروحية ، التقوى في القرآن ، من الخلق إلى الحقّ ، التوبة ، مقدّمة في علم الأخلاق ، العرفان الشيعي ، وهذه كلّها للسيد كمال الحيدريّ ، أوصاف الأشراف للنصير الطوسيّ ، وهناك أُخرى جمع بعضها في كتاب التراث الأخلاقي الإسلامي وغيرها كثير قد تظهر من ثنايا المراجعة .

ولعلّ مراجعة منازل السائرين للأنصاريّ وشروحه لا تخلو من فائدة .

(۱) الشيخ الأكبر الشيخ جعفر بن الشيخ خضر بن الشيخ يحيئ الجناجيّ النجفيّ ، فقيه عيلم مشهور ، شيخ الطائفة في عصره ، ذو منزلة عظيمة ، عُدّة له كرامات لا تصدر إلا من الأولياء ومن أُريد بهم خيراً ، كان شديداً في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، له فيهما مواقف مشهودة مشهورة ، درس عند والده والشيخ الفتوني ، والدورقي ، والسيد الفحام ، والوحيد البهبهاني ، والسيد بحر العلوم . له مؤلفات منها كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغرّاء ، وبه كفي حتّى لُقّبت الأسرة به . ولد في النجف سنة ١١٥٤ هـ، وأرّخ عام وفاته جمع من الفطاحل منهم السيد إبراهيم البغدادي بعصماء ختامها التاريخ [من الكامل] :

وَقَدْ اقْدِنَهُ العِدْمُ قُدْتُ مُوَرِحاً: «العِلْمُ ماتَ بِيَوْمِ فَقْدِكَ جَعْفَرُ» [٢٥] وَأَلحد في مقبرتهم الخاصّة في النجف الأشرف عام ١٢٢٧ هـ = ١٨١١م.

انظر: معارف الرجال ١: ١٥٠ ت ٦٨ ، روضات الجنات ٢: ٢٠٠ ت ١٧٤، ماضي النجف وحاضرها ٣: ١٣١ ت٣، خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ١١٥، مقابس الأنوار: ١٩، وانظر العبقات العنبرية: ٤٣ ـ ١٧٠.

(٢) انظر كشف الغطاء ١: ٢٩١ و ٢: ٣٥٦، عند: ثانيهما. وانظر: بلغة الفقيه للسيد بحر العلوم ٤: ٢٠٩.

الربّانيّين.

قال الشهيد الله في دروسه، في كتاب الوقف: والصوفية هم المشتغلون بالعبادة المعرضون عن الدنيا، والأقرب اشتراط الفقر والعدالة فيهم؛ لتحقق المعنى المقتضى للفضيلة (١). انتهى.

وقال المحقّق البهبهاني (٢) الله في تعليقة الرجال، عند ترجمة أحمد بن نوح (٣):

ونُسب ابن طاوُس (٤)، ونصير الدين المحقّق الطوسي (٥)،

(١) الدروس ٢: ٢٧٥ للشهيد الأوّل.

(٢) هو : محمّد باقر بن محمّد أكمل الوحيد البهبهاني ، تقدّم .

(٣) أبو العباس السيرافي ، أحمد بن محمّد بن نوح ، وثّقه الشيخ وغيره . له : كتاب الرجال ، الفقه ، الأبواب وغيرها . ذهب بعض إلىٰ اتحاده مع أحمد بن عليّ بن العباس بن نوح .

انظر: تنقیح المقال ۸: ۹۲ ت۱۵۹٤، نقد الرجال: ۳۴ ت۱٦۹ و ۲۲ ت۹۷، منهج المقال ۲: ۲۰۳ ت۳۲۶.

(٤) ابن طاؤس ، آل طاؤس ، من الأسر العلمية الجليلة التي قدّمت للأمة الإسلامية أفذاذاً مشهورين كلّهم بابن طاؤس ، ولعلّ مراده هنا هو : السيد عليّ بن موسىٰ بن جعفر ، نقيب الطّالبيّين الزاهد الفاضل ، صاحب الكرامات ، حاله في العلم والفضل أشهر من أن يذكر . له مؤلّفات منها : الإقبال ، الأمان ، جمال الأسبوع ، فتح الأبواب وغيرها كثير.

له ترجمة في : الحوادث الجامعة : ٣٥٦، عمدة الطالب : ١٩٠، روضات الجينات ٤ : ٣٠٥ ت ٨٥٢٩، البابليّات ١ : ٦٤ تحمد الجينات ٢ : ٣١٠ ت موانظر مقدمة فتح الأبواب بتحقيق الاستاذ حامد الخفاف .

(٥) محمّد بن محمّد بن الحسن الجهروديّ القمّيّ الطوسيّ الشهير بـ: الخواجـة نـصير الدين الطوسيّ ، نابغة الدهر ، قمّة من قمم الفلَك في الحضارة الإسلامية ، بـل قِـمّة للهِ

القمم ؛ لإبداعاته في عالم الفلك والرياضيّات والهندسة والفلسفة قل نظيرها ونظيره ، مجمع المكارم ، من كبار الحكماء والمتكلمين لقّب سُلطان المحقّقين ، ولد بطوس عام ٥٩٧ . له مؤلّفات ، منها : أساس الاقتباس ، قواعد العقائد ، زيدة الإدارك ، تحرير اقليدس في أصول الهندسة والحساب ، تجريد العقائد وقد شرحه الأكابر من الفريقين . له خدمات علمية جليلة ، منها : تأسيس مكتبة عظيمة جمع فيها ما ينيف على أربعمائة ألف كتاب ، والمرصد الشهير في مدينة مراغة .

أخذ عن جمع ، منهم: والده محمّد بن الحسن ، وفريد الدين النيشابوريّ ، وسالم بن بدران وغيرهم وعنه أخذ جمع من جملتهم: العلّامة الحلّي ، وقطب الدين الشيرازيّ ، والشهاب الكازرونيّ وغيرهم . له مواقف ـ تذكر فتُشكر ـ في درء خطر كارثة المغول وهولاكو عن البلاد الإسلامية . لبّئ نداء ربّه في الكاظمية المقدسة وفيها دفن مجاوراً الإمامين الطّاهرين الكاظم والجواد عليقيليًا عام ٦٧٢ه هـ = 17٧٤م .

انظر: روضات الجنات ٦: ٣٠٠ ت٥٨٠، أعيان الشيعة ٩: ٤، خاتمة مستدرك الوسائل ٢: ٢٢١، مجالس المؤمنين ٢: ٢٠١، الفوائد الرضوية: ٢٠٢، تأسيس الشيعة: ٣٩٥، الإسماعيليون والمغول ونصير الدين الطوسي، فوات الوفيات ٣: ٢٤٦ ت٤١٤، الأعلام ٧: ٣٠، شذرات الذهب ٥: ٣٣٩، موسوعة طبقات الفقهاء ٧: ٣٤٠ ت ٢٥٨١، معجم طبقات المتكلمين ٢: ١٠١ ت ٢٧٠، معجم المطبوعات ٢: ١٢٥، تاريخ آداب اللغة العربية: ١٢٥ ت١، مقدّمة أوصاف الأشراف تحقيق السيد الحسني، وغيرها الكثير، وانظر: كيف ردّ الشيعة غزو المغول، العلوم الفلكية عند أهل البيت المنظول، العلوم الفلكية عند أهل البيت المنظول، العلوم الفلكية عند أهل البيت المنظول، العلوم الفلكية عند أهل البيت المنظولة والمنظرة المناس المنظرة المناس المنطولة المناس المنطولة المناس المنطولة المناس المنطقة المناس المنطولة المنطولة المناس المنطولة المنطولة المنطولة المنطولة المنطولة المنطولة المنطولة المناس المنطولة المن

(۱) أحمد بن محمّد بن فهد الأسديّ الحلّيّ ، جمال الدين أبو القاسم ، عالم زاهد ، جمع بين المعقول والمنقول . يروي عن : ابن الخازن ، والمقداد السيوريّ ، والنقيب النيليّ . له مؤلّفات منها : عدّة الداعي ، غاية الايجاز ، مصباح المبتدئ ، الحاوي لتحرير الفتاوي ، المهذّب البارع وغيرها . توفّي سنة ٨٤١ هـ = ح ١٤٣٧م .

انظر: روضات الجنات ١: ٧١ ت ١٧ ، رجال بحر العلوم ٢: ١٠٧ ، أعيان

وشيخنا البهائي (١)، وجدّي العلّامة _يعني المولىٰ محمّد تـقي المجلسي الأوّل _ وغيرهم من الأجلّة إلىٰ التصوّف.

وغير خفي أن ضرر التصوّف إنّما هو: فساد الاعتقاد، من القول بالحلول، أو وحدة الوجود، أو الاتحاد. أو فساد الأعمال المخالفة للشرع التي يرتكبها كثير من المتصوّفة في مقام الرياضة والعبادة.

وغير خفي على المطلع بأحوال هؤلاء الأجلّة من كتبهم وغيرها أنّهم منزّهون من كلتا المفسدتين قطعاً (٢). انتهى .

الشيعة ٣: ١٤٧، نامه دانشوران ١: ٣٧١، لؤلؤة البحرين: ١٥٥، مقابس الأنوار: ١٨٨، رياض العلماء ١: ٦٤، معجم طبقات الفقهاء ٩: ٦٣ ت ٢٨٨٨.

(۱) الشيخ البهائي ، محمّد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي الهمّداني العاملي الجباعي ، الفقيه المحقّق ، والحكيم المتألّه ، والبحاثة المُكثر المُجيد ، أحد نوابغ الأمة طاف أغلب البلاد الإسلامية متخفياً ، اجتمع في مصر مع أبو الحسن البكري الشافعي ، فعرف له قدره ومنزلته وفضله . اعترف عامّة من ترجم له بعظم شخصيته ، حتّى قال المحبي واصفاً إيّاه : «بطل العلم والدين الفذ . . . كان أمّة مستقلة في الأخذ بأطراف العلوم . . .» . له مؤلّفات كثيرة ، منها : الكشكول ، الحبل المتين ، مشرق الشمسين ، الحديقة الهلالية ، وله في الرياضيات مصنّفات بقيت ردحاً طويلاً مرجعاً وينبوعاً لطلاب المدارس والجامعات ، منها : خلاصة الحساب ، وقد تُرْجِمَ إلى الألمانية . وصدر عن دار الشرق بيروت : «الأعمال الرياضية» بتحقيق وشرح د . شوقي الاستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة ، وغيرها كثير . توفّي عام وشرح د . شوقي الاستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة ، وغيرها كثير . توفّي عام

انظر: أعيان الشيعة 9: ٣٣٤، تاريخ آداب اللغة العربية ٢: ٣٤٦ ت٢، سلافة العسر: ٢٨٩، ريحانة الألبا ١: ٢٠٧ ت ٧٢ نفحة الريحانة ٢: ٢٨٢ ت ٩٤، وانبظر: موسوعة طبقات الفقهاء ١١: ٢٦٢ ت ٣٤٩٤، مقدمة الحديقة الهلالية بتحقيقنا.

(٢) والمفسدتان هما التي أشار إليها: في الاعتقاد، والعمل. تعليقة الوحيد البهبهاني

وفي أوّل كتاب زاد المعاد عبارة صريحة في مدح الصوفيّة (١).
ولذا قال سيدنا الأستاذ دام علاه في العروة الوثقىٰ: إنّ القائلين بوحدة
الوجود من الصوفية إذا التزموا بأحكام الإسلام فالأقوىٰ عدم نجاستهم (٢).
وقال سبد العارفين، حيدر بن على العبدى الحسيني الآملي (٣)، في

وقال سيد العارفين، حيدر بن عليّ العبديّ الحسينيّ الآمليّ (٣)، في جامع الأسرار ما لفظه: أخذت من لدن عنفوان الشباب ـ بل من حين صباوتي إلى هذا الزمان وهو كهلي ـ في تحصيل المعارف الحقة على طريقة أجدادي الطّاهرين، والأئمة المعصومين، وهي التي في الظاهر شريعة للشيعة الإمامية وفي الباطن حقيقة من حقائق الصوفية الإلهية (٤).

لله المطبوعة هامش منهج المقال ٢ : ٢٠٤.

⁽١) زاد المعاد للعلامة المجلسي: ٢ وفيه يقول ما لفظه: «وخروش صوفيان صفوت نشان بزمزه دعاى خلوت . . . » أي : وصراخ الصفوة من المتصوفة بترنيمة دعاء زاد المعاد المترجم : ١٠ .

⁽٢) العروة الوثقيٰ ١: ٦٨ ، المسألة ٢ من ثامن النجاسات .

⁽٣) السيد حيدر بن عليّ بن حيدر العلويّ الحسينيّ الأمّليّ ، قمة من قمم الفكر الإسلاميّ والعرفان الإلهي الحقّ . نال من فخر المحققين محمّد بن الحسن بن المطهر الحلّي إجازة رواية ، وكتب السيد إجابة لطلبه : رافعة الخلاف . وله من المؤلّفات غيرها كثير ، وكما ذكره المصنّف في المتن ، منها : جامع الأسرار ومنبع الأنوار ، رسالة الوجود في معرفة المعبود ، المحيط الأعظم والبحر الخِضَّم في التفسير ، وغيرها . يُعدّ من أعلام القرن الثامن ولادةً ووفاةً .

انظر: مجالس المؤمنين ٢: ٥١، رياض العلماء ٢: ١١٨، روضات الجنات ٢: ٣٧٧ ت ٢٦٦، معجم المؤلّفين ٤: ٩١، الفوائد الرضوية: ١٦٥، ريحانة الأدب ١ : ٣٧٠، موسوعة طبقات الفقهاء ٨: ٨٩ ت ٢٧٢٠، مقدّمة جامع الأسرار ومنبع الأنوار، مقدّمة تفسير المحيط الأعظم والبحر الخِضَّم.

⁽٤) جامع الأسرار ومنبع الأنوار: ٥ بتصرّف.

وهو من أجلّة علماء الظاهر والباطن (١) ، كان معاصراً لفخر الدين ولد العلّامة (٢) ، وله تآليف فائقة ، وتصانيف رائقة ، وقد كتب رسالته المسمّاة بـ: «رافعة الخلاف» في بيان أن توقف أمير المؤمين عليّا من مخالفة الخلفاء في مسألة الخلافة ليس من باب العجز ، بإشارة المحقّق المزبور واستدعائه (٣).

وابن أبي جمهور الاحسائي (٤) يعبّر عنه في كتبه: بالسيد العلّامة

(۱) أي : الشريعة ، والطريقة .

(٢) فخر الدين محمّد بن _ العكرمة الحلّي _ الحسن بن يوسف بن المطهّر ، من وجوه الطائفة وثقاتها ، جليل القدر ، رفيع المنزلة ، وصفه صاحب القاموس المحيط في إجازته لابن الحلواني قائلاً : «عن شيخي ومولاي عكرمة الدين بحر العلوم فخر الدين أبي طالب محمّد بن الشيخ الإمام الأعظم برهان علماء الأمم جمال الدين . . . » ، له مؤلفات ، منها : إرشاد المسترشدين في أصول الدين ، غاية السؤول في شرح تهذيب الأصول ، رسالة اللّمعة وتحصيل النجاة ، وأشهرها إيضاح الفوائد في حلّ اشكالات القواعد وغيرها . لبّئ نداء ربّه عام ٧٧١ هـ = ١٣٦٩م .

لترجمته انظر: رياض العلماء ٥: ٧٧، نقد الرجال ٤: ١٨٣ ت ٤٦٠٩ ، وضات الجنات ٦: ٣٠٠ ت ٣٣٠ ، تنقيع المقال ٣: ١٠٦ ت ١٠٥٨، أعيان الشيعة ٩: ١٠٥٨، مسجالس المؤمنين ٢: ٥٧٦، أمل الأمل ٢: ٢٦٠ ت ٧٦٨، موسوعة طبقات الفقهاء ٨: ١٩١ ت ٢٨٠٤، ومصادره.

(٣) انظر : مجالس المؤمنين ٢ : ٥١ ، ومقدّمة جامع الأسرار : ٢٥ ت١٦ .

(٤) أبو جعفر ، محمّد بن عليّ بن إبراهيم بن أبي جمهور الاحسائيّ الهَجَريّ ، فقيه أصولي عارف متألّه . له مؤلّفات ، منها : كاشفة الحال عن وجه الاستدلال ، الاقطاب الفقهيّة ، المحلي في العرفان ، نثر الآلئ أو اللآلئ العزيزية مطبوعة وغيرها . توفّي عام : ٩٤٠ هـ = ١٥٣٣ م .

١٩٨١٠٠٠ أسرار العارفين

المتأخّر صاحب الكشف الحقيقي (١).

وقال شيخنا البهاتلي الله أن ، في المجلِّد الخامس من كشكوله:

التصوّف علم يبحث فيه عن الذات الأحدية وأسمائه وصفاته من حسيث أنّها مُوصلة لكلّ من مظاهرها ومنسوباتها إلى الذات الإلهية، فموضوعه الذات الأحدية، ونعوتها الأزلية، وصفاتها السرمدية (٢).

وقال الجنيد^(٣) ـوقد سئل عن التصوّف ـ فقال: أن تكون مع الله بلا علاقة (٤). انتهئ.

لله ترجمة في : مستدرك الوسائل (الخاتمة) ١ : ٣٣١، ت ٤٨ و ٢ : ١٥٨، المقابس : ١٩ ، مجالس المؤمنين ١ : ٥٨١ ، ريحانة الأدب ٧ : ٣٣١ ، روضات الجنات ٧ : ٢٦ ت ٥٩٤ ، وانظر مقدّمات كتبه المطبوعة .

⁽١) انظر: مجالس المؤمنين ٢: ٥١ ـ ٥٢ عن بعض مؤلّفات الإحسائيّ ، رياض العلماء ٢: ٢٢٢ .

⁽٢) الكشكول ٣: ٣٣٣ ، وهذا إشارة إلى النظري من العرفان .

⁽٣) الجنيد بن محمّد الزجّاج أو القواريريّ النهاونديّ الشافعيّ ، نشأ في العراق ، صحب خاله السّري السَّقطيّ والحارث المحاسبيّ ومحمّد بن عليّ القصاب ، أخذ الفقه عن أبي ثور ، أصبح شيخ طريقة للتصوّف في وقته ، بلغ من الجلالة لديهم أن لُقّب بالقطب الأعظم ، وسيد الطائفة و ... نسبت له بعض الأمور يبدوا أنّها بعيدة عنه كلّ البعد . مات ودفن ببغداد في مقبرة خاصة معروفة به عام ٢٩٧ هـ = ١٩٥ . انظر : الطبقات الكبرئ للشعرائيّ ١ : ١٢٢ ت ١٦٤ ، تاريخ بغداد ٧ : ٢٤١ انظر : الطبقات الكبرئ للشعرائيّ ١ : ١٢٢ ت ١٦٤ ، تاريخ بغداد ٧ : ٢٤١

انظر: الطبقات الكبرى للشعراني 1: ١٢٢ ت ١٦٤، تاريخ بغداد ٧: ٢٤١ ت ٢٣٣٩، صفوة الصفوة ٢: ٢٦٩ ت ٢٩٦، طبقات الشافعية للسبكي ٢: ٢٨، حلية الأولياء ١٠: ٢٥٥ ت ٢٠٥، وفيات الأعيان ١: ٣٧٣ ت ١٤٤، الكامل لابن الأثير ٦: ١٣٨، طبقات الأولياء لابن الملقّن: ١٢٦ ت ٢٦١، وانظر: الكواكب الدرّية: ٥٧٠ ت ٢٤٠ ومصادرهم.

⁽٤) عنه في عوارف المعارف: ٥٣ ب٥ ، الطبقات الكبرى للشعراني ١: ١٢٢ ت ١٦٤، وهو إشارة إلى العملي.

هذا، وكيف يمكن فتح باب النكير عليهم مطلقاً، مع أنّه من جملة المنخرطين في سلكهم الشيخ جمال الدين أبو العباس أحمد بن شمس الدين محمّد بن فهد الأسدي الحلّي مَيْنَ وعطّر ضريحه الذي هو معدود من أعاظم فقهائنا المتأخرين، وهو ممّن مال إلىٰ هذه الطريقة (١)، كما صرّح به شيخنا يوسف البحراني (٢).

لَبِّىٰ نداء ربِّه الكريم في ٥ ربيع الثاني سنة ١١٨٦ عن عمر ناهز الشَّمانين كـرَّسه في خدمة العلم والدين ، وتدوين الفقه وتبويبه مجاوراً سيد الشهداء عليَّا عند أرجـل الشهداء رضى الله عنهم .

وقيل في تأريخه [من الكامل]:

فَسقَضَيْتَ وَاحِسدَ ذَا الزّمانِ فَأَرُخُووا «قَرَّحت قَلْبَ الدّين بَعْدَكَ يُوسُفُ» [٢٧] ولترجمته انظر: تنقيح المقال ٣: ٣٣٤ ت١٣٣١٥، رجال أبو عليّ الحائري: ٣٣٣، وترجمته بقلمه في لؤلؤة البحرين: ١٥٦، مقدّمة الحدائق الناضرة بقلم السيد الطباطبائي نَرْجُكُ ، والمقدّمة الفاخرة للميرزا محسن آل عصفور، ولعلّها أوسع ما كتب حوله، وغيرها كثير.

ويا للعجب! فكأنَّ التاريخ يعيد نفسه _ بين الحقبة والأخرى _ إذ هذا حال أغلب أهل العلم وعلى مدى التاريخ ، أين ذهبت مكتبة الشيخ الطوسيّ عندما هجم الغوغاء على جانب الكرخ من بغداد ، على مدرسته وأحرقوا منبره وكتبه ، وهي ما عرف بحوادث عام ٤٤٨ هـ = ١٠٥٦ م ، وتسببوا بهجرته المباركة إلى النجف الأشرف ، عام ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ م ، وهكذا ضاع الكثير الكثير من المصنفات للهلا

⁽١) التي عرّفها الشيخ البهائي قبل أسطر .

⁽٢) الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازيّ البحرانيّ عالم فاضل ، ماهر محدِّث ، ورع عابد . له : الحدائق الناضرة وكفىٰ ، ولؤلوة البحرين ، وسلاسل الحديد في تقييد ابن أبي الحديد، والشهاب الثاقب في معنىٰ الناصب وغيرها، ابتلي بمصائب ومحن، من أعظمها _ وكما يصفها _ ذهاب كتبه ومؤلّفاته حيث يقول في ذلك [من الوافر]: وأعظم حسرة أضنت فؤادي تفرّقُ ما بملكى من كتابِ [٢٦]

۲۰۰ أسرار العارفين

هذا ، وقد خسرت حاضرت العلم الكبرئ النجف الأشرف ـ وغيرها من الحواضر العلمية في كربلاء والكاظمية وسامرًاء وغيرها من المدن ـ في عصرنا الحاضر الكثير الكثير من ذلك لمّا هاجموا النجف الأشرف عام ١٤١١ هـ = ١٩٩١م وقبلها وبعدها وفعلوا ما فعلوا بأرواح الناس وأعراضهم وممتلكاتهم.

وتكرر الحال مع أغلب مدن العراق وأهل العلم والمؤمنين من شيعة أمير المؤمنين عليم المؤمنين عليم وحجزوا أمير المؤمنين عليم الذين هجرهم من العراق الطاغية صدام ونظامه البعثي ، وحجزوا شبابهم وصادروا ممتلكاتهم وأتلفوا مكتباتهم .

ولم نكن بمنأ عن ذلك إذ في ٢٤ جمادي الآخرة من عام ١٤١٠ هـ = ١٩٨١/٤/٢٩م زُجّ بالأسرة إلىٰ أحد معتقلات الطغاة ، ومن ثمّ فرقُوا بيننا وإخوتي الثلاث الشهداء : حبجة الإسلام السيد حسن ، والدكتور السيد مهدي ، والمهندس السيد رضا . وصادروا ضمن ما صادروا مكتبتى ومكتبتى سيّدي الوالد ﷺ آية الله السيد إبـراهـيم الخراساني ، _ العامّة في الصحن الشريف باسم مكتبة الإمام صاحب الزمان عليَّالْإِ والخاصة _ وفيها من المخطوطات القليل قد لا يتجاوز أصابع اليدين ، ولكنّه النفيس ـ منه نسخة مصحف شريف يعود تاريخه حدود سنة ٥٠٠ هـ ، ونسخة من الصحيفة السجادية جلدها أهم من خطّها ؛ لما فيه من رائع الأعمال الفنيّة _ ومن المطبوع ما يربوا على الخمسة عشر ألف كتاب ، والأهم من ذلك ـ بالنسبة لي ـ حصيلة دروسي وما استفدته من بحوث أساتذتي ـ رضوان الله تـعالىٰ عـليهم ، وأمَـدّ في عمر الباقين منهم ، وطيلة السنوات من ١٣٨٩ ـ ١٤٠١ هـ = ١٩٧٠ حتى ١٩٨٠م ـ وكانت مدوّنة . ومن ثمّ هاجرت إلىٰ الكاظمية المقدّسة ممتثلاً أمر سيّدي الوالد مُنْزُخُ . وجرى ما جرى للشيعة وغيرهم من المصائب من قتل وتشريد وسجن ونهب للأموال والممتلكات وهنتك للأعراض و... ممّا يندئ له جبين الإنسانية الشريفة لا جبين المرتزقة التي نبت لحمها على الحرام من أموال الشعب العراقي المسلم الشيعي ظلماً وعدواناً .

نعم ، جرى ذلك على أبناء العراق عموماً والشيعة منهم خصوصاً ، إذ كانوا

وَبَنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلِّ شيء ﴿ ١٢ ﴾ ٢٠١

وذكر ترجمته جدي العلّامة بحر العلوم طاب ثراه، وقال: إنّـه ولد سنة ۷۵۷، وتوفّي سنة ۸٤۱، فيكون مبلغ عمره ۸٤^(۱).

وقبره معروف بكربلاء المشرفة في وسط بستان بجنب المخيم الطاهر (٢).

المقصودين غالباً لا لذنب أو جريرة إلّا أنّهم قالوا: لا إله إلّا الله ، محمّد رسول الله ، عليّ ولي الله ، ووالوا أولياء الله أهل البيت وأحبّوهم .

ويحلو ذكر هذه الرواية هنا؛ لمطابقتها لواقع الحال، وهي: ما وراه الشيخ الصدوق بسنده عن الإمام الصادق عليه الله الناصب من نصب لنا أهل البيت؛ لأنك لا تجد رجلاً يقول: أنا أبغض محمّداً وآل محمّد، ولكن الناصب من نصب لكم وهو يعلم أنكم تتولّونا وأنكم من شيعتنا» علل الشرائع: ٦٠١ ح ٦٠، معاني الأخبار: ٣٦٥ ح ١، وغيرهما.

وهذا كان حال رأس الطغمة المسلّطة على العراق ، والغريب أنّه في حين كان يفخر بإلصاق نفسه بأهل البيت المُثِلِثُ وادّعاء السيادة مشمولٌ بما أثر من لعن داخل النسب وخارجه ، ويعامل شيعتهم هكذا .

ونحن الآن في عام ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٤ م، ولم يمض على الأحداث تلك سوى ربع قرن ، ولعلّ المرحلة القادمة تكشف ويثبت الكثير الكثير من مجهول ما قاموا به من فنون الظلم .

والعجيب! أنّ المراجع لكتب التأريخ وسيرة الحكّام الظالمين ـ وخصوصاً كتاب موسوعة العذاب للحقوقي الفاضل عبود الشالجي ـ يجد أنّ ما صدر من هذه الطغمة الظالمة الغاشمة اتّجاه الشعب العراقي مطابق لما صدر من اولئك الأوائل ـ مع زيادة نوع وآلة عصرية ـ كما قيل: حذو النعل بالنعل والقذّة بالقذّة.

اللَّهُمُّ أَرِنَا الطُّلُّعَةُ الرَّشيدة ، والغرَّة الحميدة ، بحقَّ جدَّته الزهراء عَلَيْكُمْ .

- (١) رجال بحر العلوم ٢: ١١١، وانظر: ٩٧ هـ: ٢.
- (٢) المخيم: منطقة معروفة في مدينة كـربلاء المـقدّسة، تـرمز إلىٰ مـحلّ نـصب الإمـام الحسين عليُّلِا خيامه فيها في وقعة عاشوراء سنة ٦١ هـ = ٦٨٠م.

۲۰۲ ۲۰۲ أسرار العارفين

وقد كان السيد صاحب الرياض الرياض المنقول عنه .

والحقير تبركت بذلك المزار كثيراً، ويكثر الورود عليه، ويأتون إليه من كلّ مكان، من العرب والعجم، وعلى قبره الشريف قبة مزينة بالطابق الكاشي، ويروي عنه على مشهده السلام جماعة من العلماء الأعلام (٢٠). وهذا الشيخ الرئيس ابن سينا، قد جعل النمط التاسع من إشاراته في مقامات العارفين (٣٠).

ونقل الخواجة نصير الملّة والدين المحقّق الطوستّي على أله في شرحه عن الفاضل الشارح (٤): إنّ هذا الباب أجلّ ما في هذا الكتاب، فإنّه رتّب

⁽۱) صاحب الرياض ، هو السيد عليّ بن محمّد بن علي الطباطبائي ـ وإليه ينتهي نسب السادة آل الحجّة ـ عالم جليل ، فقيه ثقة ، أخذ عن العلّامة الوحيد البهبهاني ومن قبله عن ابنه . وعنه أخذ الرجاليّ الشيخ محمّد بن إسماعيل الشهير بأبي عليّ ، الشيخ أسد الله الدزفوليّ الكاظميّ صاحب المقابس ، السيد حجة الإسلام الشَّفْتيّ ، وغيرهم . له مؤلّفات أشهرها: رياض المسائل ، شرح المفاتيح ، رسالة في تحقيق حجية مفهوم الموافقة ، توفّى سنة ١٢٣١هـ = ١٨١٦م .

له ترجمة في : روضات الجنّات ٤ : ٣٩٩ ت ٤٢٢ ، تنقيح المقال ٢ : ٣٠٧ ت ٨٤٩٦ ، منتهى المقال ٥ : ٣٠ ت ٢١٠١ ، مقابس الأنوار : ١٩ ، ريحانة الأدب ٣ : ٣٧٢ ، مقدمة رياض المسائل بتحقيق مؤسسة آل البيت المُهِيَّلِيُّ لإحياء التراث .

⁽٢) كشيرون منهم: الشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ ، والشيخ حسن بن يوسف الكسروانيّ المعروف بابن العشيرة ، والشيخ عليّ بن محمّد الطائيّ ، والشيخ عبد السميع بن فياض الأسديّ الحلّيّ ، والسيد محمّد بن فلاح الموسوي المشعشعيّ ، وغيرهم راجع كتب الاجازات .

⁽٣) انظر: الاشارات والتنبيهات ٣: ٣٦٣ المطبوع مع شرحه للخواجة نصير الدين الطوسي .

⁽٤) هو : محمّد بن عمر بن الحسين الخطيب الرازي صاحب التفسير ، تقدّم .

وَيَنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلِّ شيء ﴿ ١٢﴾ ٢٠٣

فيه علوم الصوفية ترتيباً ما سبقه إليه مَنْ قبله، ولا لحقه مَنْ بعده (١).

وأزيدك على ذلك أنّ عبد الحميد بن أبي الحديد (٢) في أوّل شرحه لنهج البلاغة، قد نسب علم التصوّف إلى أمير المؤمنين عليما ألم ضمن ما نسب إليه من العلوم (٢).

وهذا المحقّق القَوْشَجي (٤) شارح التجريد، في بحث الإمامة قد

لترجمته انظر: البداية والنهاية ١٣: ١٩٨، فوات الوفيات ٢: ٢٥٩ ت ٢٤٦، الوافي بالوفيات ١٠٠ ت ٢٠١ نسمة السحر الوافي بالوفيات ١٨: ٢٠ ت ٢٠١ نسمة السحر ٢: ٣٤٠ ت ٩٩، المحسن السبط مولود أم سقط: ١٦٠، وانظر مقدمة شرح النهج بقلم محمّد أبو الفضل إبراهيم.

⁽١) شرح الاشارات والتنبيهات ٣: ٣٦٣، وانظر: شرح الفخر هذا «المطبوع ضمن عنوان: شرحي الإشارات» ٢: ١٠٠. ويبدو أن المراد من العلوم هي المقامات والمنازل والمراحل التي يمر بها السالك للوصول إلى النهاية والمبتغى.

⁽٢) عزّالدين ، أبو حامد ، عبد الحميد بن هبة الله بن محمّد بن محمّد بن الحسين بن أبي الحديد المدائني ، فقيه أصوليّ ، متكلّم أديب ، معتزليّ المذهب ، سطع نجمه في العصر العباسيّ الثاني . له مقولته الشهيرة التي لم تصدر منه -مع ما يتمتع به من سعة علم ، وفضل واضح - إلّا عن العصبية ، ويا لها ما تعمل!! : الحمد لله الذي قدم المفضول على الفاضل ، أي أبي بكر على الإمام عليّ عليه وصعر وصعر وصعر منها : إنّه : شيعيّ بل ومتعصب من خلال علوياته السبع ، ومعتزليّ جاحظيّ أصمعي ؛ لدفاعه عن الشيخين بما لا يحسنا هما الدفاع بمثله عن نفسيهما ، كما هو في شرحه على النهج . له مؤلّفات منها : انتقاد المستصفى ، الاعتبار ، القصائد السبع العلويات ، نقض المحصول في علم الأصول ، شرح نهج البلاغة وبه اشتهر وخلّد اسمه . توفّى سنة 100 هـ = ١٢٥٧م .

⁽٣) شرح نهج البلاغة ١: ١٩.

 ⁽٤) عليّ بن محمد الحنفيّ السَمَرْقَنْديّ ، علاء الدين القَـوْشَجيّ ، أي : حافظ البـاز ، إذ
 كان أوّل أمره حافظاً لباز الملك الغ بيك ، ثمّ ترك ذلك ، وانخرط في طلب العلم .
 لله

صرّح بنسبة جملة من العلوم إليه عليّالًا ، كالأصول الكلامية ، والفروع الفقهية ، وعلم التفسير ، وعلم التصوّف ، وعلم النحو والصرف ، وغيرها ، بل قال: إنّ خرقة المشايخ تنتهى إليه (١) .

وكذلك العلامة الحلِّي الله في شرحه على التجريد، في بحث الإمامة، قد صرّح بأنّ الفضلاء من المشايخ كانوا يفتخرون بخدمة الأثنّمة المهلي في في في الماء لدار جعفر المنتالي في في في الماء لدار جعفر

لله مؤلّفات منها: مسرّة القلوب في علم الهيئة ، تفسير سورتي البـقرة وآل عـمران ، شرح التجريد وغيرها. توفّي عام ٨٧٩ هـ = ١٤٧٤م.

انظر: البدر الطالع 1: ٤٩٥، الشقائق النّعمانية: ٩٧، معجم المؤلّفين ٧: ٢٢٧، هدية العارفين 1: ٧٣٦.

(١) شرح القَوْشَجِيّ علىٰ التجريد : ٣٧٧ .

(٢) طيفور بن عيسى ، أبو يزيد _ أو بايزيد _ البّسطامي ، نسبة لبَسُطام قرية في خراسان ، متصوّف معروف بالرشد والصلاح .

ويبدو أنّ هناك خلط بين شخصين يتّحدان اسماً وكنيةً ، الأوّل : الأكبر ، وكان حيّاً حدود عام ١٤٦ هـ = ٧٦٣م، وهو المراد من المتن ؛ لأنّ وفاة الإمام الصادق عليّاً عام ١٤٨ هـ = ٧٦٥م .

والثاني: الأصغر، وبينه والإمام عليَّلاً ما يقرب من ١٠٩ سنوات؛ لأنَّ وفاة الأصغر عام ٢٦١ هـ = ٤٧٤م. والتعدُّد هذا يستفاد من بعض المصادر الشيعية، فانتبه.

وهذا الأصغر هو الذي ينسب إليه القول بوحدة الوجود وغيرها . هذا كلّه بناءاً على التعدّد .

وأمّا بناءاً على الاتّحاد والوحدة ـكما يـذهب إليه البعض ، بـل ويـصرّ عـليه ـ فالثاني هو المراد فلا لقاء له مـع الإمـام اللّيلةِ ؛ إذ ولادتـه عـام ١٨٨ هـ = ٨٠٤م . وأكثر من ذلك يصرّ أنّ الرجل حنفيّ المذهب ، ولم يسجل له موقف شيعيّ أصلاً . للم

وَبَنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلِّ شيء ﴿ ١٢ ﴾ ٢٠٥

الصادق عَلَيْكِ ، ومعروف الكرخيّ (١) أسلم علىٰ يد الرضا عَلَيْكِ ، وكان بوّاب داره إلىٰ أن مات (٢).

وقال سيد المتألّهين حيدر الآملّتي ﷺ في جامع الأسرار: إنّ الفرقة الناجية الإمامية طائفتان:

إحداهما: تحمل ظاهر علوم الأنبياء والرسل والأعلمة المهلك وهي

النظر للجميع: موضع تشيّع در برابر تصوف للمرحوم الإلهامي: ٥٠ ت٠٠، روضات الجنات ٤: ١٥٢ ت ١٥٣، مجالس المؤمنين ٢: ٢٠، شرح التجريد للعلّامة: ٣٩٦، تذكرة الأولياء ١: ١٣٤، جامع الأسرار: ٢٢٤ مقطع ٣٣٣، البداية والنهاية ١١: ٣٥، حلية الأولياء ١: ٣٠ ت ٤٥٨، صفوة الصفوة ٤: ١٠٠ ت ٢٧٩ ، طبقات الأولياء لابن الملقّن: ٣٩٨ ت ٢٨، سير أعلام النبلاء ٣١: ٨٦ ت ٤٩ ومصادره، طبقات الصوفية للسُّلَميّ: ٦٠ ت ٨٨، الطبقات الكبرىٰ «الكواكب الدريّة» ١: ١٥٦ ت ٢٥٧ ومصادرهما، الطبقات الكبرىٰ للشعرانيّ: ١٠١ ت ١٤٨ وانظر: الهامش الآتي.

(۱) معروف بن فيروز ـ الفيرزان ـ أبو محفوظ الكرخي ، نسبة إلى كرخ بغداد ، من موالي الإمام علي بن موسى الرضا علي الله ، ولد من أبوين نصرانيين ، وأسلم على يد الإمام علي أله ، وكان من مواليه ، وهذا كسابقه اختلف في صحة دركه الإمام علي فضلاً عن كونه بواباً للإمام الرضا علي أله ، ذهب جمع إلى ثبوتها وأنكرها ـ أشده ـ آخرون ، شيخ مشايخ سلسلة التصوّف غير منكور عليه منهم . مات ببغداد وفيها دفن في بقعة له معروفة به عام ۲۰۰ هـ = ۱۸۵م .

انظر: روضات الجنّات ١٠٤ ت ٧١٧ ، صفوة الصفوة ٢: ٣١٨ ت ٢٦٠ ، تاريخ بغداد ١٣: ١٩٩ ت ٧١٧٧ ، جامع الأسرار: ٢٢٤ مقطع ٤٣٣ ، تذكرة الأولياء ٢: ٢٦٩ ، سير أعلم النبلاء ٩: ٣٣٩ ت ١١١ ومصادره ، والطبقات الكبرى للشعراني : ١٠٤ ت ١٤٢ ، شرح منهاج الكرامة ١: ٢٦٣ .

(٢) انظر: شرح التجريد «للعلّامة»: ٣٩٦، آخر المسألة السابعة. إثبات هذه وسابقها مشكل؛ إذ يحيطها كثير من الغموض، وقد أشار المرحوم الشيخ الإلهامي إلى تفصيل ذلك في كتابه القيّم «موضع تشيّع در برابر تصوف» بالفارسية: ٤٥ ـ ٥٠.

٢٠٦ أسرار العارفين

العلوم الشرعية الفرعية.

والثانية: هي التي تحمل باطن علومهم، الذي هو عبارة عن طريقة الحقيقة والإيقان.

والأولىٰ تسمّىٰ: بالمؤمن فقط.

والثانية: بالمؤمن الممتحن.

والشيعي والصوفي لا فرق بين اللَّفظين بحسب المراد، وإن تغايرا بحسب التعبير (١). انتهى .

والحقُّ والإنصاف أنَّ طائفة من الناس يشاركون الصوفية في هذا الاسم، وفي الحقيقة هم خارجون من صنفهم، كجماعة المباحية، والحلولية والاتحادية، والمعطلة، وأمثالهم وأقرانهم (٢).

⁽۱) جامع الأسرار ومنبع الأنوار: ٤١ مقطع ٨٠ بتصرّف، وانظر: ٤٧ مقطع ٩١ و ٩٢.

⁽٢) من فرق المتصوّفة الباطلة ما يسمّئ بالمباحية أو الإباحية: القائلون أن لا قدرة لنا على الاتيان بالواجبات، ولا مكنة لنا على اجتناب المحرمات، وليس لأحد في هذا العالم ملك يد ولا رقبة والجميع مشتركون في الأموال والأزواج، ويقال لهم المحمّرة والبابكية وغيرها، ويقال: إن بعضاً منهم يجتمعون في عيد لهم ذكوراً وإناثاً فإذا ما اطفئت السّرج والنيران وحلّ الظلام افتض الرجال النساء وهم لا يصلون ولا يصومون و

ومنهم الحلولية والاتّحادية القائلون: بأنّ الباري يحلّ في بعض العارفين، ويتّحد معهم وبإباحة النظر إلى النساء الجميلات والمُرد؛ لأنّهم محلّ الحلول له تعالى وتنزه، وفي تلك الحال يرقصون ويطربون مدّعين أنّ هذه صفة من صفات الباري جلّ وعلا، وبعضهم يقيم مجالس لهو ويتصايحون ويظهرون الحرقة وشق الجيوب والبكاء والعويل وغيرها.

كما أنّ هناك جماعة يشاركون الشيعة في هذا الاسم وفي الحقيقة هم خارجون عنهم، بل إنّ الشيعة بريؤون منهم، كطائفة الغلاة (١)،

♦ وأمّا المعطّلة : فهم الذاهبون إلىٰ نفي الصفات عن الباري تعالىٰ .

انظر : كشَّاف اصطلاحات الفنون : ٧٩ ، ٧٠٩ ، الفَّرق بين الفِرق : ٢٦٦ .

(١) الغُلُوّ لغةً: تجاوز الحدّ في كلّ أمرٍ. وهو مـمقوت مـذموم لا مَـحالة شـرعاً وعـقلاً في أيّ أمرٍ كان ، ولا سيّما في أمور الديـن والاعـتقاد ؛ لاسـتلزامـه الكـذب والاغـراء ِ بالجهل ، وهضم حقوق الآخرين .

وأمّا الغلاة: فهم فرق بائدة يصل عددها حدود ثمانية عشر فرقة ، فمنهم : الذاهبون إلى القول بألوهية من يحبّون . كتأليه بعض الأئمة من بعض محبيهم ومواليهم . ولهم عقائد باطلة سخيفة إذ منهم : من يذهب إلى إباحة المحرّمات وإسقاط الواجبات ، وهم بعد ذلك خارجون عن ربقة الإسلام ، ناهيك عن التشيّع . فالشيعة الإمامية الإثنا عشرية مطبقون وبقول واحد تبعاً لأئمتهم المنهم على كفر الغلاة ، وحكمهم عليهم بالنجاسة ، وكتبهم الفقهية منادية ومصرّحة به .

ولمعرفة رأي أئمة الشيعة ـ ومن ثمّ رأي الإمامية الإثنى عشرية ـ لك أن تقرأ ما روي عن الإمام الرضا عليه في الغُلاة حيث يقول: «... الغلاة الذين صغروا عظمة الله ، فمن أَحَبَّهم فقد أبغضنا ، ومن أبغضهم فقد أحبّنا ، ومن والاهم فقد عادانا ، ومن عاداهم فقد والانا ، ومن وصلهم فقد قطعنا ، ومن قطعهم فقد وصلنا ، ومن جفاهم فقد برئنا ، ومن برهم فقد جفانا ، ... يابن خالد ، من كان شيعتنا فلا يتخذن منهم وليّاً ولا نصيراً» ، وبه الكفاية عن كلّ مقال .

ولعلّ خير من أحاط بالبحث من جوانبه الأستاذ الغريري في كتابه: الجذور التأريخية والنفسية للغلق والغلاة ، والمنصوريّ في : الغلق والموقف الإسلاميّ ، والحظ : غاليان ، للفروشاني ، بحوث في الملل والنحل ٧ : الفصل الأوّل منه .

ثمّ هنا ينبغي الإشارة إلى أنّ لفظة الشيعة والتشيّع مثل لفظة الإسلام تارة تُرِد عامّة فتشمل كلّ من شايع عليّاً وأحبّه وأهل بيته سيراً على الاصطلاح اللّغوي - أي التّشيع العام - وأُخرىٰ يراد منها خصوص من شايع وبايع وأحبّ علياً وأولاده الأئمة للم

۲۰۸ أسرار العارفين

الأحد عشر من ولده ـ أوّلهم ولده الإمام الحسن وآخرهم الحجّة بن الحسن عجل الله فرجه ـ والمنصوص عليهم بالإمامة من جدّهم النبيّ الأكرم ـ اسماً ووصفاً ونسباً وبعبارة أُخرىٰ: التولّي لهم والتبرّي من أعدائهم وحسبما تنصّ عليه كتبهم ومصنفاتهم الكلامية والعقائدية ، والتي هي بحمد الله كثيرة جدّاً ومنتشرة ومتداولة ، والسائرون والمتمسكون بهديهم ونهجهم حسبما دلّ عليه التنزيل المبين وأوصىٰ به النبيّ الأمين . وهذا أمر معروف مشهور لدىٰ الجميع ومحلّ تفصيله المطولات المختصّة والتي سوف يُشار إلىٰ بعضها أخيراً .

وهنا لا بُدّ من التنبيه علىٰ :

جناية من يُسمّون بمؤلّفي كتب الفِرق والمذاهب والنحل - خصوصاً القدامي منهم ناهيك عن لاحقيهم ومن سار على خطاهم للعصبية لا غير - على الحق والحقيقة وذلك لخلطهم الاصطلاح اللَّغوي والاسم العامّ للتشيّع - والمراد منه من أحبّ عليًا لأي سبب - بالخاصّ الذي لا يراد منه عند الإطلاق إلا من شايع وبايع وتمسّك وسار على منهاج عليً وأولاده متولّياً لهم ومتبرئاً من أعدائهم ، وكما تقدّم .

وما هذا الخبط والخلط العمدي إلّا لمرض في النفس ، ولرمي الجميع بحجر وتهمة واحدة مثلاً الغلوّ ومن ثم التشهير بهم .

ولو تنزلنا فقد خفي عليهم ـ لا بل تعمدوا نسيان ـ أنّ هذا حال اسم أغلب الفرق والجماعات الإسلامية ، مثل السنّة والمعتزلة والأشاعرة و... ، إذ بعض منهم مشرك نجس كالخابطية ـ الحاطبية ـ من المعتزلة وغيرهم من غيرهم فسكتوا عنهم .

فهل يُجيز ذو مسكة إجراء حكم البعض على الكل ؟!

والعجب أنّك مهما أتعبت وأجهدت نفسك للوصول للسبب لا تـجده إلّا ـ وكـما تقدّم ـ ولاية وحبّ ومتابعة عليّ وآل عليّ للمِثْلِثِ والتّبري من أعدائهم ، هذا أوّلاً .

وثانياً: عدم التزامهم قواعد العلم والأمانة والمصداقية والتحقيق فيما كتبوا وملؤا به الصحف؛ بسبب سبق إصرارهم على الخبط والخلط والإساءة.

فإذا كان هذا حال سابقيهم ـكابن حزم وابن قتيبة ، وابن تيمية ، وأضرابهم ـ فما

الله بالمستشرقين البعيدين كلّ البعد عن الإسلام واصطلاحاته ، فنراهم قد زادوا الطنبور نغمة لا بل نغمات وكأنهم لم يأتوا ولم يسوّدوا الورق إلّا لهذا ، وصفّق لهم جهلة من الشرقيين مسلمين وغيرهم ؛ لما أحيطوا به من هالة علمية من قبل بعض أدعياء العلم والمعرفة ـ وما أكثرهم في كل عصر ومصر ـ والعلم منهم براء براءة الذئب من دم الصدّيق .

والعجب أنّ المعاصرين منهم اقتفوا آثار مَنْ قبلهم في العصبية العمياء التي فرّقت الكلم وشتت جمع الأمم وأحدثت وأورثت في القلوب الضغائن ونار العداء، ولتبع ذلك والدّلالة عليه نحتاج إلى صفحات بل مجلّدات، وإنّما أردنا التنبيه إلى أنّ أشد الأمور في ذلك هو ما كان من قبل المذهب؛ لأنّه يُتصوّر ويصوّر ديناً ويمرّن عليه الشخص فيُضرّ بنفسه ودينه ويكون حظ الهوى فيه أوفى وأوفر وشيئاً فشيئاً يصبح ممتزجاً بالنفسيات كناصبي العداوة لأهل البينت الميليم والصابين جام غضبهم على مواليهم ومحبيهم.

ومن عجائب هذا أنَّ الإغراق فيه يوجب أحد أمرين متعاكسين :

الأوّل: صرف الأغرار البسطاء عن النظر في أدلّة وبراهين الأطراف؛ لأنّهم لا يتلقّون الحقائق إلّا من مستشرق متطفّل على علوم المسلمين، أو من متحيّز إلى فئة تضمر الحقد والعداء وتنظر بمؤخر عينها إلى الحقائق «بتصرّف من مقدمة الذريعة الذريعة . ٣٠.

والثاني: إنّه يغري ـ وفي أغلب الأحيان ـ خلّي الذهن بـالبحث عـن المـوضوع، والتنقيب عن أدلّته فيحمله على التأمّل في مدركه والتبصُّر في مأخذه ومدّعاه فـلربّما انضم إليه وأيّده، وما أكثر ما حدث ذلك ويحدث.

نعم، لا ذنب للشيعة الإمامية الاثنىٰ عشرية إلّا موالتهم عليّاً وآل عليّ ، ومحبتهم لهم ، وسيرهم علىٰ هديهم ونهجهم ، والبراءة من أعدائهم لا غير .

والى هنا لعلّ الاحالة على المطولات العلمية الأمينة أفضل لمريد مزيد من المعرفة والحقيقة والحق عن الشيعة الإمامية الإثنا عشرية. ونقتصر في هذا السرد على المتأخرة لسهولة الحصول عليها ويسر فهمها وعدم تعقيدها. وأمّا المصادر الأم للم

القديمة فكثيرة جداً يمكن الوصول إلى معرفتها من مطاوي المذكورة . انظر مثلاً الكتب التالية :

أصل الشيعة وأصولها للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء ، عقائد الإمامية للشيخ محمد محمد رضا المظفر ، المراجعات للسيد شرف الدين ، دلائل الصدق للشيخ محمد حسن المظفر ، نشأة الشيعة الإمامية لنبيلة عبد المنعم الكاظمي ، الإسلام والشيعة الإمامية للدكتور الشهابي الخراساني ، العقائد الحقة للسيد الصدر ، محاضرات في الإلهيات للشيخ السبحاني ، ومفاهيم القرآن ، بحوث في الملل والنحل ، والاعتصام بالكتاب والسنة له أيضاً ، موسوعة الغدير للشيخ الأميني ، نور البراهين ٢ : ٣٠٧ ، الأنوار النعمانية ٢ : ٢١٧ ـ ٢٨٠ وهما للسيد الجزائري ، الشيعة في عقائدهم وأحكامهم للقزويني ، معتقدات الشيعة لمكي ، وغيرها الكثير الكثير تظهر من مطاوي المذكور .

(١) الإسماعيلية: هم من مصاديق الاشتراك الاسمي، وإطلاق الخاص على العام ؛ لمشاركتهم للجعفرية الإثني عشرية بالقول بالإمامة، ولكن إلى الإمام السادس «جعفر ابن محمّد الصادق علي المشافح بالقبون بها إلى ولده وهم فِرق:

فرقة منهم قائلة بإمامة إسماعيل بن الإمام الصادق ، والذي مات في حياة أبيه ، ودفن في المدينة المنورة ، وسار الإمام والده خلف نعشه حاسر الرأس حافي القدمين يكشف على وجه ابنه الكفن بين الفينة والأخرى ليري الناس موته ، ولكن هذه الجماعة تدّعى له الحياة .

ثمّ يذهبون بالإمامة بعد إسماعيل إلى ولده محمّد ، وهم المباركية ، وينقسمون إلى قسمين :

قسم يذهب إلىٰ حياة محمّد هذا ، وأنّه مهدي آخر الزمان .

والقسم الشاني يسذهبون إلى مسوته ، وأنّ الإمامة في ولده منهم الإسماعيلية الخالصة أصحاب أبى الخطاب .

فالاسماعيلية فرقة بعيدة عن الإمامية الإثنا عشرية ، رغم المحاولات المتعمّدة لخلطهم بهم ، كما فعل ابن خلدون في الفصل السابع والعشرون من مقدمته ، وغيره للج

711	* *	4	* * * * *			﴿١٢	شيء ﴿	الذي أَضَاءَ لَهُ كُلّ	وَيَنُورِ وَجُهِكَ
							(، والكيسانيّة ^(٢) ،	والزيدية (١)
سائر	ے سہ	, مـر	يرهم	⁾ ، وغ	الكشفيّة ^{(ه}	يخيّة و	، والشــ	، والواقـفيّة (٤) ،	والفَطْحِيّة ^(٣)

♦ مَمَن سُودُوا الصحائف في المَدَاهُب والفَرق .

انظر: بحوث في الملل والنحل للسبحاني ج ٨ فقد فصّل الكلام فيه ، الحور العين : ١٦٢ ، الملل والنحل ١ : ١٦٧ و ١٩١ ت ٥ ، الفَرْق بين الفِرق : ١٦٢ ت ٢٠ ، المقالات والفِرق : ١٥٠ ت ١٥٧ ، وانظر تعليقات محقّقة صفحة ٢١٣ ، محصّل أفكار المتقدمين : ٣٥٤ ، التبصير في الدين : ١٣٨ ت٧ ، الأنوار النعمانية ٢ : ٢٤١ .

(۱) الزيدية : كسابقتها في المشاركة الاسمية ، من فِرق الشيعة القائلين بالإمامة ولكن يفترقون عن الاثنى عشرية بعد الإمام عليّ بن الحسين المثلِلِا إذ يعتقدون استمرارها في وَلَده زيد ، دون وَلَده الإمام محمّد الباقر عليّلٍ كما يذهب الإثنا عشرية ، ومن زيد جاءت التسمية ، وهو الذي قُتل وصُلبَ وحُرقَ وذُرَّ رماده في نهر الفرات . وهم ثلاثة فِرق : الجارودية أتباع أبي الجارود ، السليمانية أتباع سليمان بن جرير ، البترية أصحاب بتر التومي ، ويبدو أنّهم حنفيّة الفروع معتزليّة الأصول .

مصادر الدراسة عنهم كثيرة منها: بحوث في الملل والنحل للشيخ السبحاني ج٧، وقد فصّل الكلام حولهم من جميع جهاته. وانظر: الزيدية نشأتها ومعتقداتها للقاضي الأكوع، قراءة في فكر الزيدية والمعتزلة للدكتور المقالح، معتزلة اليمن لعليّ زيد، الأنوار النعمانية ٢: ٢٤٤، الزيدية بين الإمامية وأهل السنة للغراوي. وأغلب كتب الفِرق والمذاهب قديماً وحديثاً.

(٢) الكيسانية : فِرقة لا تمت إلى التشيّع بشيء سوى عمومية الاسم ، واجتماعها معهم في بعض المبادئ ، كأوليّات الإمامة مثلاً ، ونعني بها القول بإمامة أمير المؤمنين عليّا وبعض وُلْده ، ولعلّها منقرضة بائدة .

فالكيسانية تقول بإمامة محمّد بن الحنفية بعد أخيه الإمام الثالث الحسين بن علي عليه الإمام الثالث المنتظر وتتبنّى آراء عجيبة ، وأين هذا ممّا تعتقده الإثنى عشرية في الإمامة؟!

(٣) الَـفطَحِيّة _وقـيل بـالضم فسكـون_ فكسـابقتها بـعيدة عن الإثـنىٰ عشرية بُـعد

۲۱۲ أسرار العارفين

الحَشُوِيّة (٦) الذين يشملهم هذا العنوان.

المشرقين ؛ لأنها تقول : إنّ الإمامة بعد الإمام السادس جعفر بن محمّد الصادق عليه هي في ولده عبدالله الأفطح ، ومنه جاءتهم التسمية وآرائهم خليط من الحشوية والمُرْجِئَة ، وأغلبهم رجع إلى القول بإمامة الإمام السابع موسى بن جعفر عليه ، وهي بائدة منقرضة .

(٤) الواقفية فليس حالها أفضل من السابقات وهي فرقتان :

ا _ الواقفة علىٰ الإمام السابع موسىٰ بن جعفر عليه الله ، مدّعية أنّه لم يمت ، وأنّه القائم المنتظر ، والسبب _ علىٰ ما يقال _ ضعف النفس وإغراء المادة .

٢ ـ الواقفة علىٰ الإمام الثامن على بن موسىٰ الرضا عَلَيُّكُ ، مَدَّعية أنَّه المهدي .

وهناك واقفية أُخر لا تهمّنا ، من الجهمية والمعتزلة والمتصوّفة ، كلّ لمناسبة أُطلق عليها ذلك .

وتفصيل الكلام عنها تجده في الواقفية للشيخ الناصري ومصادره.

(٥) الشيخية والكشفية فهم: أتباع أحمد بن زين الدين الإحسائي المتوفّي عام ١٢٤١ هـ = ١٨٤١م، ولادعائه انكشاف العلوم له لُقب بالكشفي واتباعه بالكشفية، وهم فرقة من الأخباريين، قدح فيها علماء الطائفة قدحاً كثيراً ؛ لما نسب إليهم من مقولات، حتّى قيل: كفَّرَهُم بعض ؛ لخزعبلاتهم.

خير من فصّل الكلام عنهم الطالقاني في : الشيخية نشأتها وتبطورها ومصادر دراستها ، عقائد الشيخية للقزويني .

(٦) الحشوية: فقد قيل عنها وفيها الكثير، وعلى الإجمال هم الذاهبون إلى حجية كل حديث يأتي به ثقة بنفسه ولا كلام ولا نقاش في مصدره أو سنده أو حجيته! إذ العهدة على الناقل بعد أن كان ثقة بنفسه، موقوفاً كان أو موضوعاً أو مصنوعاً أو شاذاً أو منكراً أو اسرائيلياً أو . . . ، وهم في الأغلب من العامة .

وقيل: إنّهم جمعٌ من جهلة الرواة تكلّموا حول مسألة في مجلس الحسن البصري فأمر بردهم إلى حشا ـ جانب ـ الحلقة ومنه أتت التسمية .

للتوسع في المعرفة انظر: بحوث في الملل والنحل للشيخ السبحاني 1: ١٢٤ ت عن على الكشف عدما ، معجم الفِرق الإسلامية : ٩٧ ، الفِرق الإسلامية من خلال الكشف والبيان : ١٤١ و ١٩١ ولاحظ الفهرس مدخل «الحشوية» .

حتى أن جماعة من المسلمين يستنكفون من اسم الشيعة ، وينسبون الشيعة إلى الكفر والزندقة ، لمّا رأوا من دخول من عرفت فيهم ، مع فساد بعض معتقداتهم بحيث لا يقبله العقل السليم ، ولا يصدّقه من كان ذا رأي مستقيم .

وبهذا التفصيل يجمع بين ما ورد من المدح والذم للصوفية من الأخبار، وكلمات العلماء الأخيار، وبه يثبت ما رمناه من دعوى الموجبة الجزئية في قبال مدّعي السالبة الكلّية (١).

وممّن صرّح بهذا التفصيل العلّائمة الله المتحاد ، أذ لا يعقل الصدق ، فإنّه بعد أن ذكر أنّ الضرورة قاضية ببطلان الاتحاد ، إذ لا يعقل صيرورة الشيئين شيئاً واحداً ، قال : وخالف في ذلك جماعة من الصوفية من الجمهور ، فحكموا بأنّه تعالىٰ يتّحد بأبدان العارفين ، حتى تمادى بعضهم وقال : إنّه تعالىٰ نفس الوجود ، وكلّ موجود فهو الله تعالىٰ . وهذا عين الكفر والإلحاد (٢) . انتهى .

وقال القاضي نور الله الله في أشرحه: وظاهر أنَّ تشنيع المصنَّف

⁽١) إذن ظهر ممًا تقدّم أنّ هناك قولان أو مدرستان:

الأولىٰ: ترفض التصوّف جملة وتفصيلاً وحاكمة عليه بـالانحراف والضـلال و... وهذه هي السالبة الكلّية .

والثانية : تفصّل بين ما كان طريقه منتهياً إلى أهـل البيت المَيْلِا وتعاليمهم وما روي عنهم فهو ممدوح مقبول ، وهو الذي سمّي بالعرفان . وهو الموجبة الجزئية .

وبين ما جاء عن غير طريقهم فهو المرفوض والمحكوم عليه بالانحراف والضلال و...، وانظر ما تقدّم عن التصوّف والعرفان في صفحة ١٨٣ الهامش ٤.

⁽٢) نهج الحق وكشف الصدق: ٥٧.

⁽٣) الشهيد القاضي نورالله بن السيد شريف الدين بن نور الدين بن محمّد شاه التستري

مخصوص بالصوفية من الجمهور، دون أبي يزيد، والجنيد، وأشباههم، فإنّهم من الشيعة الخالصة، كما حققنا ذلك في كتاب مجالس المؤمنين^(۱). وممّا يناسب المقام ذكره ما قاله عبد الرحمٰن بن خلدون المغربي^(۱) في مقدّمة تاريخه المسمّى بكتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر، بعد تمجيده لعلم التصوّف، وكونه من علوم الشريعة وتوصيفه لقدماء الصوفية، قال: ثمّ أنّ هؤلاء المتأخرين من الصوفية المتكلمين في الكشف وفيما

انظر: شهداء الفضيلة: ١٧١، أعيان الشيعة ١٠: ٢٢٨، رياض العلماء ٥: ٢٦٥، روضات الجينات ٨: ١٥٩ ت٧٢٧، ريسحانة الأدب ٣: ٣٨٤، موسوعة طبقات الفقهاء ١١: ٣٦٦ ت٣٥٦ ومصادره، الإجازة الكبيرة: ٢٦ـ ٢٧، وانظر رسالة فيض الإله في ترجمة القاضي نور الله وما تقدّم في صفحة ٧٠ الهامش ٤.

والمرعشي ، يصفه صاحب شهداء الفضيلة قائلاً: كعبة الدين ومناره ، ولُجّة العلم وتياره ، بلج المذهب السافر وسيفه الشاهر . . . هبط البلاد الهندية فنشر الدعوة هناك . . . من أكابر علماء العهد الصفوي معاصر للشيخ البهائي وأنه مؤلفات جاوزت المئة منها : مجالس المؤمنين في مشاهير العلماء ، إحقاق الحق وهما أشهر كتبه وبهما خُلّد ، استشهد في أكبر آباد الهند على يد زبانية الحقد والحسد والسوء من أدعياء الجهل والنفاق والتفرقة عام ١٠١٩ هـ = ١٦٦٠م .

⁽١) إحقاق الحق وإزهاق الباطل شرح علىٰ نهج الحق ١: ١٨١ ، بتصرّف . مجالس المؤمنين ٢: ١٠ و ٢٠ و ٣٠.

⁽۲) ابن خلدون ، وبكنيته أشهر من اسمه ، عبد الرحمٰن بن محمّد بن محمّد بن محمّد بن الحسن الحضرمي المالكي ، مؤرِّخ أديب ، نشأ في تونس وبها درس العلم عند الوادي آشي والإربلي وغيرهما . له مؤلّفات أشهرها : العبر وديوان المبتدأ والخبر والذي عرفت مقدمته بد : «مقدمة ابن خلدون» ، وحازت شهرةً واسعة غطت على أصل الكتاب ، وغيره . مات عام ٨٠٨ هـ = ١٠٤٦ م .

انظر: البدر الطالع 1: ٣٣٧ ت ٣٣٢، الضوء اللّامع ٤: ١٤٥ ت ٣٨٧، شذرات الذهب ٧: ٧٦، نفح الطيب ٤: ٦، وغيرها.

وَبَنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلِّ شيء ﴿ ١٢﴾ ٢١٥

(۱) عبدالله بن محمّد بن عليّ الهرويّ الأنصاريّ ؛ لانتهاء نسبه إلى الصحابيّ أبو أيّوب الأنصاري ، اشتهر به: خواجة عبدالله الأنصاري ، اختلف في مذهبه فقيل : شيعيًّ يتّقي ، وقيل : حنبليّ ولعلّه الأصح . وعلى كلّ فقد كان من كبار المتصوّفة ، وقيل : كان بارعاً في الحديث والتفسير واللّغة ، حدّث عن جمع كثير ، وعنه : الشيبانيّ ، السيستانيّ ، الجاروديّ ، الجراحيّ ، الصيرفيّ ، وغيرهم كثير . اشتهر في ذمّه للكلام وأهله . له مؤلّفات جميعها مطبوعة ، منها : ذمّ الكلام ، منازل السائرين ، علل المقامات ـ ولعلّه المراد ـ ، رسائل الخواجة عبدالله الأنصاري ، سيرة الإمام أحمد بن حنبل ، وغيرها . مات عام ٤٨١ هـ = ١٠٨٩ م .

له ترجمة في : سيَر أعلام النبلاء ١٨ : ٥٠٣ ت ٢٦٠ ، تذكرة الحفّاظ ٣ : ١١٨٣ ت ١١٨٣ م ١١٨٣ م ١١٨٣ م ١٠٢٨ م الكواكب الحريبة ٢ : ١٨٤ ت ٣٨٩ ومصادره ، وانظر مقدمة منازل السائرين تحقيق الشيخ بيدارفر .

(٢) أبو بكر ، محي الدين ، ابن عربي _ بدون «ال» التعريف ؛ للتمييز بينه والقاضي أبو بكر بن العربي _ بهذه الثلاثة مجتمعة أو مفردة أشهر من أن يحتاج إلى تعريف حتى قد أكتفي بها عن اسمه : محمد بن عليّ بن محمد الطائيّ ، الحاتميّ ، الأندلسيّ ، كان كاتباً لبعض أمراء المغرب ، ثمّ تزهد وتعبّد حتى نال شهرة واسعة في التصوّف ، اختلف فيه المؤرخون الكبار العارفون بين جعله في القمة من المعرفة وأنّه قدوة العارفين أحد الأقطاب ، ركن سلسلة العرفاء ، وأرباب المكاشفة والصفاء ؛ بل ذهب بعض إلى تشيّعه وولائه وأنّ ما صدر منه للتقيّة . وآخرون كونه عامي بل ومتعصّب و وبين من سمّاه مميت الدين ونسبه إلى الكفر والزندقة ، حتى ذهب البعض إلى حرمة النظر في كتبه ؛ لأنّها في عداد كتب الضلال ، بل قيل : إنّ من أردأ مؤلّفاته الفصوص ، فإن لم يكن فيه كفر فما في الدنيا كفر . وإنّ كثير من لله

ن	فير	بار	الد		ىرار	أس		•		٠.	٠.	 			 	• •	٠.		1
•	•	•	•	*	•				•	*	•	•	•	•	•	•		ابن سبعین ^(۱) ، وتلمیذهما ^(۲) : .	و
•	•		•	•		•	•	•	•		٠	•	*			•	•	بن العفيف ^(٣) ، وابن الفارض ^(٤) ، .	,1

الله عبارات كتبه يمكن تأويلها إلا الفصوص . له مؤلّفات منها : الفتوحات المكّية ، وقد ردّ عليه مؤيدوه قبل مخالفوه ؛ لما فيه من خزعبلات ، وفصوص الحكم ـ وقد عرفت حاله ـ ومجموعة رسائل ابن عربي . دخل الشام ، ومات بدمشق منها ، ودفن في صالحيتها عام ٦٣٨ هـ = ١٢٤١ م .

انظر: سيَر أعلام النبلاء ٢٣: ٢٨ ت ٣٤، تاريخ الإسلام «حوادث ٦٣١ ـ ٦٤٠»: ٢٥٣ ت ٤٥٩ ، روضات الجنّات ٨: ٥١ ت ٦٨٥ ، الكواكب الدريّة للمناوي ٢: ٥١٣ ت ٥٥٥ ، ابن عربي سنّي متعصّب للسيّد العاملي . وغيرها كثير تنظهر من مطاوي هذه .

(۱) ابن سبعين ، عبد الحقّ بن إبراهيم بن محمّد الإشبيليّ ، صوفيّ مشارك في عدّة من العلوم ، نشأ في بلاد الأندلس ، وسلك التصوّف على مذهب وقواعد الفلاسفة ، اشتهر عنه قوله في كتاب البدّ: إنّ إمام الحرمين الجويني هو ثالث أبو جهل وهامان . وقولته الكافرة : لقد تحجّر ابن آمنة _والعياذ بالله_ واسعاً بقوله : «لا نبيّ بعدي» . فإن صحّ عنه فإنّه خارج عن ربقة الإسلام . له مؤلّفات منها : أسرار الحكمة المشرقية ، جواهر السرّ المنير وغيرهما . مات عام ٦٦٩ هـ = ١٢٧١م .

انظر: لسان الميزان ٣: ٣٩٢ ت١٥٥٦ ، فوات الوفيات ٢: ٢٥٣ ت ٢٤٢ ، النجوم الزاهرة ٧: ٢٣٢ ، شذرات الذهب ٥: ٣٢٩ ، الكواكب الدّرية ٢: ٢٤١ ت ٥٢٤ .

- (٢) كذا ، ولعلّه غير صحيح ؛ إذ أنّ ابن العربي ـ وكما تقدّم ـ توفّي عام ٦٣٨ هـ = ١٢٤٠ م ، وابن سبعين توفّي عام ٦٦٩ = ١٢٧١م ، وابن العفيف ولد عام ٦٦١ = ١٢٦٣ م ؛ فهو بعد وفاة ابن العربي ولد ، وعند وفاة ابن سبعين كان ابن ثمان سنوات . وفي بعض طبعات «المقدّمة» ولعلّها الأصح : وتلميذهما ، ثمّ ابن العفيف وابن الفارض ... ، ولم أعرف المراد من هذا التلميذ .
- (٣) ابن العفيف يطلق ويسراد تسارة: الابسن، محمّد بن سليمان، المملقّب به: الشباب الظريف، وقد نسبت له ولأبيه كما يأتمي من عظائم الأمور والأقوال والاعتقاد للم

لا كالحلول والزندقة والكفر ، ولكن اعتبره بعض من أهل التصوّف والعرفان ، له شعر رقيق وديوان مطبوع . ولد عام ٦٦١ هـ = ١٢٦٣م .

من شعره قوله [من الطويل]:

يسلا غَسْية للسَدْرِ وَجُنهُكَ أَجْمَلُ وَلا عَيْبَ عِنْدِي فِيكَ لَولا صِيانَةً حَسِينِي لِسَهْنَ الحُسْسَ أَنْكَ حُرْنَهُ إِذَا كُسْتَ ذَا وُدُّ صَحِيحٍ فَلَمْ يَكُنْ وَأُوا مِنْكَ حَظِي فِي الْمَحَبَّةِ آخِراً وَأُوا مِنْكَ حَظِي فِي الْمَحَبَّةِ آخِراً مات سنة ١٢٨٩ هـ = ١٢٨٩م.

وما أنّا فِيما قُلْتُه متجمَّلُ [٢٨] لَسدَيْكَ بِسها كلَّ اصْرِيْ يَستَبَذُّلُ وَيَسهْنَ فُسؤَآدِي أَنَّهُ لَكَ مَنْزِلُ يَنضُرُّ بِسيَ العُندَّالُ حَيثُ تَقوَّلُوا لذا حَرَّفوا عَنْي الحَدِيث وأَوَّلُوا

وأخرى الأب: سليمان بن عليّ بن عبدالله العابدي التِلِمْساني . فقد اختلف فيه أيضاً ، فهناك من نسبه إلى الإلحاد والنُصيرية والزندقة بل وعظائم الأمور ، وهناك من جعله في الذروة من التصوّف . والحاصل : يوصف بأنّه شاعرٌ مجيدٌ ، حسن العشرة ، كريم الأخلاق ، له حرمة ووجاهة ، له مؤلّفات منها : شرح النصوص ، المواقف في التصوّف ، شرح منازل السائرين ، ديوان شعر . ولد عام ٦١٠ هـ = المراه ، وتوفّي عام ٦٩٠ هـ = ١٢٩١م .

لترجمتهما انظر: تأسيس الشيعة: ١٢٩، شذرات الذهب ٥: ٤١٢ و ٤٠٥، فوات الوفيات ٢: ٢٦ ت ٣٧٦ ت ٤٥٩، النجوم الزاهرة ٨: ٢٩، البداية والنهاية ١٣: ٣٢٦، الكواكب الدرية ٢: ٤٢٠ ت ٥١٢.

(٤) عمر بن علي بن مرشد الحَمَوي ـ نسبة لحماة في شمال الشام ـ ابن الفارض ؟ لكتابة أبيه فروض النساء على الرجال ، ولد في مصر وبها نشأ ، من أعلام التصوّف نُسب إليه القول بالاتحاد ، قال الذهبي : « . . ينعق بالاتحاد الصريح في شعره وهذه بلية عظيمة فتدبر نظمه ولا تستعجل

له ديسوان شعر مشهور ، وله تاثيتان : كبرئ شرحت من جمع ، وفيها من المحسنات البديعية الشيء الكثير كالتجنيس والترصيع وغيره . والصغرئ ومطلعها [من الطويل] :

والنجم الاسرائيلي (١) ، وكان سلفهم مخالطين للإسماعيلية المتأخرين من الرافضة الدائنين بالحلول وإلهية الأثلثمة عليه الأثلثمة عليه الم يُعرف لأولهم، فأشرب كل واحد من الفريقين مذهب الآخر واختلط كلامهم، وتشابهت عقائدهم (٢). انتهى .

ولو أردنا توسيع المخاض في أمثال هذه العبارات ـممّا يكون شاهداً على ما رمناه ـلأوجب تطويلاً ربّما ينجر إلى ما يوجب الملل، وفيما ذكرناه كفاية.

سبب تسميتهم بالصوفية

بقى علينا أن نذكر وجه تسميتهم بهذا الاسم:

الله السَّبَا قَـلْبِي صَـبَا لأَحِبَّتِي فيا حَبَّذا ذاك الشَّذَا حِينَ هَبَتِي [٢٩] توفّى عام ٦٣٢ هـ = ١٢٣٤م.

انظر: طبقات الأولياء: ٤٦٤ ت ١٤٩، وفيات الأعيان ٣: ٤٥٤ ت ٥٠٠، البداية والنهاية ٣: ١٤٣، ميزان الاعتدال ٣: ٢١٤ ت ٦١٧٣، الكواكب الدرية ٢: ٤٩٥ ت ٥٤٤.

⁽۱) النجم الاسرائيلي ، محمّد بن سوار بن اسرائيل - وإليه النسبة - ابن الخضر الشيباني ، نجم الدين أبو المعالي ، من أصحاب الشيخ على الحريري ، لبس الخرقة من الشيخ شهاب الدين السهروردي وسمع منه ، له شعر مشهور . مات سنة ٦٧٧ هـ = ٢٧٨ م .

انظر: فوات الوفيات ٣: ٣٨٣ ت ٤٦١، شذرات الذهب ٥: ٣٥٩، لسان الميزان ٥: ١٩٥، البداية والنهاية ١٣: ٢٨٣.

⁽٢) تاريخ ابن خلدون ٢: ٨٧٥ ضمن الفصل السابع في علم التصوّف. وانتبه لخبطه وخلطه المقصودان بين الإسماعيلية والرافضة وأنّهم يدينون بالحلول و...، وسوق الجميع بعصاً واحدة كما يقال.

قال شهاب الدين أحمد الخفاجي (١) ، من أعيان القرن الحادي عشر ، في كتاب شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل: إنّ لفظة التصوّف لم ترد في كلام العرب، وإنّما استعملها المُوَلَّدون (٢) ، فقالوا: رجل صوفي ، وجماعة صوفية ، ومتصوّفة .

قال الإمام القُشَيْريّ (٣) في رسالته: اشتهر التصوّف لهؤلاء قبيل

(۱) أحمد بن محمّد بن عمر الخفاجي ، أبو العباس ، أديب لغويّ ، له مؤلّفات كثيرة منها: نسيم الرياض ، ريحانة الألبا ، شفاء الغليل ، ديوان العرب ، وغيرها . توفّي عام ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩م .

ترجم له: المحبيّ في خلاصة الأثر ١: ٣٣١، ابن معصوم في سلافة العصر ١: ٤٢٠ كحّالة في معجم المؤلّفين ٢: ١٣٨.

(٢) من يُستشهد بكلامهم وشعرهم في إثبات صحّة المعاني اللّغوية واستعمالاتها من العرب ينقسمون إلى أربعة :

١ ــ الجاهليون: ولا نقاش فيهم ، أمثال: امرئ القيس ، الأعشىٰ ، زُهير ، طَرَفَة ،
 عمرو بن كلثوم .

٢ ـ المُخَضْرَمون : الذين أدركوا الإسلام بعد أن عاشوا ردحاً في الجاهلية ،
 أمثال : لَبيد ، حسّان ، كَعب بن زهير ، أي : لحدود عام ٥٠ هـ = ٦٦٩م .

٣ ـ المُتَقَدِّمون : وهم الشعراء في الصدر الأوّل ، أمثال : جرير ، والفرزدق ، أي :
 لحدود عام ١٢٠ هـ = ٧٨٣م .

٤ ـ المُولَدون أو المُحْدَثون: لقرب عهدهم وتأخرهم عن الأقسام الثلاثة أطلق عليهم ذلك أمثال: بشّار بن برد، أبو نؤاس، أبو تمام، أي: لحدود عام ٢٠٠ هـ = ٢٠٠ وقال بعضهم: إنّ حدّ المُولَّدين في المدن إلىٰ سنة ٢٠٠ هـ = ٢٠٠ م فما قبلها ؛ لكثرة الفتوحات بعد ذلك ، وأصبح الاختلاط بالأمم الأخرى لا مناص منه ممّا أثر على استقامة اللّسان. وفي البوادي إلىٰ سنة ٤٠٠ هـ حيث الابتعاد عن تلك المخالطة والمحافظة على اللّغة. انظر: خزانة الأدب ١: ٥ ـ ٦، أبجد العلوم ١: المخالطة والمحافظة في محاسن الشعر ١: ١٥٩ ب ١٠.

(٣) القُشَيْري : أبو القاسم ، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك النيسابوري الشافعي ،

المائتين من الهجرة. قيل: هو من الصوف يقال: تصوّف، أي لبسه، ولكنهم لم يختصوا بلبسه. وقيل: من الصُفّة، أي صفة (١) مسجد رسول الله عَلَيْطِاللهُ، أو من الصفاء، واللغة مانعة منه (٢). انتهىٰ (٣).

والظاهر الأوّل، والاختصاص ليس بلازم (٤). انتهى موضع الحاجة من كلام الشفاء.

قلت: والتوجيه الأوّل هو المناسب من حيث الاشتقاق؛ لأنّه يقال: تصوّف: إذا لبس الصوف، كما يقال: تقمّص: إذا لبس القميص.

مضافاً إلى ما هو المعلوم من أنّ لبسه كان شعار المتقين، كما يدلّ عليه ما ورد في باب ذمّ الدنيا والزهد عنها، من أُصول الكافي، مسنداً عن

لل عالم صوفي مشارك ، له مؤلّفات منها : التيسير في التفسير ، الرسالة في التـصوّف ، الفصول في الأصول وغيرها . مات سنة ٤٦٥ هـ = ١٠٧٣م .

ترجمته في : طبقات الشافعية للسبكي ٥ : ١٥٣ ت ٤٧١ ، طبقات المفسّرين للسيوطيّ ١ : ٦ ت ٦٤ ، مسعجم المؤلّفين ٦ : ٦ ، سيّر أعلام النبلاء ١٨ : ٢٢٧ ت ١٠٩ ومسادره ، طبقات الأولياء : ٢٥٧ ت ٥٦ ، المنتظم ٨ : ٢٨٠ ، طبقات المفسرين للداوديّ ١ : ٣٤٢ ت ٣٠٢ .

(۱) الصُفّة ـبالضم وتشديد الفاء ـ: موقع مظلل في الجهة الشمالية من المسجد النبوي الشريف ، تقع اليوم على يمين الداخل للحرم النبوي الشريف من باب جبرئيل ، اتخذها سكنا جمع ممّن لا مأوى لهم من المسلمين في حياة النبي عَيَّاتُهُ فنسبوا إليها ، اشتهر منهم بل طغى على جميعهم شهرة أبو هريرة ، إذ بقي فيها حتى عُين أميراً على البحرين بأمر حاكم وقته عمر بن الخطاب .

انظر : وفاء الوفاء ٢ : ٤٥٣ ، شيخ المَضيرة أبو هريرة : ٥٠ وغيرهما .

 ⁽٢) باعتبار الميزان الصرفي ، إذ النسبة إلى الصفة هي : صفي ، وإلى الصفاء هي :
 صافى ، لا الصوفى فيهما .

⁽٣) الرسالة القشيرية ٤: ٣ بتصرف.

⁽٤) شفاء الغرام فيما في كلام العرب من الدخيل: ١٤٠.

وَبَنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلِّ شيء ﴿ ١٢ ﴾ ٢٢١

أبي إبراهيم علي قال: «قال أبو ذرّ رحمة الله عليه: جزى الله الدنيا عنّي مذمة بعد رغيفين من الشعير أتغذى بأحدهما وأتعشى بالآخر، وبعد شَمْلَتَي الصوف أتردى بإحداهما وأتزر بالأخرى (١).

وما روي في العوارف، مسنداً عن أنس بن مالك (٢)، قال: كان رسول الله عَلَيْهِ يجيب دعوة العبد تواضعاً، ويركب الحمار غير مُستَنكِف، ويلبس الصوف غير متكلّف (٢).

وما روي عن أهل البيُّت علميَّا اللهُ عَلَيْقِهُ قال: «إنَّ رسول الله عَلَيْقِهُ قال:

(خمسة لا أتركها حتَىٰ تكون سنّة من بعدي: أركب الحمار ويردفني آخر، وأُسلِّم علىٰ الصغير، وألبس الصوف، وآكل مع العبيد، وأجلس علىٰ الأرض وآكل عليها)»(٤).

انظر تنقيح المقال ١١: ٢٤٤ ت ٢٦٨٨، تذكرة الحفّاظ ١: ٤٤ ت ٢٣، أسد الغابة ١: ١٢٧، جمل من أنساب الأشراف ٢: ٨٨٨، سيّر أعلام النبلاء ٣: ٣٩٥ ت ٢٢ ومصادره.

ولموضوع المناشدة ومجرياتها انظر: خير من فصل فيها الكلام العلم الأميني في موسوعته الخالدة الغدير 1: ١٥٩ وما بعده وقبله ففيه الكفاية لذي الحجى والعقل والدراية.

⁽۱) الكافي ۲: ۱۳۲ حديث ۱۷.

⁽۲) أنس بن مالك بن ضمضم الأنصاري ، أبو حمزة ، خادم النبي عَلَيْلِهُ وروىٰ عنه ، وعنه روىٰ جمع غفير ، قدم المدينة المنورة وهو ابن عشر ، شُكَ في شهوده بدراً ، ممن دعاهم أمير المؤمنين للشهادة فلم يُجب فابتلي بالبرص ؛ لكتمه الشهادة في حديث غدير خم ودعائه عليه عليه . قيل : عمر إلى ١٠٣ سنين . وتوفّي عام ٩١ وقيل ٩٥ هـ = ٧٠٩ ـ ٧١٣م .

⁽٣) عوارف المعارف: ٥٩ ، الباب السادس منه .

⁽٤) الخصال ١: ٢٧١ ت ١٢ و١٣.

وروىٰ الكَشِّي (١): عن الأصبغ بن نُباتة، قـال: كـنّا مـع عـلميّ عَلَيْكِ الْكِالِدِ بصفين، فبايعه تسعة وتسعون رجلاً.

فقال: «أين تمام المائة؟ لقد عهد إليّ رسول الله عَلَيْمُولَهُ أن يبايعني في هذا اليوم مائة رجل!».

وإذا برجل عليه قباء صوف متقلّداً بسيفين فقال: ابسط يدك أبايعك على بذل مهجتى دونك.

فقال عليَّلا : «كن أُويساً» (٢).

فقال: أنا أُويس.

انظر: الفهرست للشيخ: ١٤١ ت ٦٠٤، رجال النجاشي: ٣٧٢ ت ١٠١٨، الخلاصة: ١٤٦ ت ٣٧٨ مقدمة كتاب اختيار معرفة الرجال بقلم المصطفوي.

(٢) أبو عمر المرادي ، أويس القرني ، من أصحاب بل حواري أمير المؤمنين عليه النفق الفريقان على توثيقه ، وزُهدُهُ أشهرُ من أن يذكر ويوصف ، أحد الزُهاد الثمانية ، وردت روايات عدّة لدى الفريقين في مدحه ، لَقًب سيد التابعين ، استشهد عام صفين بيد طغمة النفاق والظلم - جماعة معاوية - وفي صف أمير المؤمنين عليه وبه نيف وأربعون جراحة ، وقد أنكر ذلك بعضهم كما هو ديدنهم في كلّ ما يدلّ على أحقية أمير المؤمنين ، حتى لو كان الآخر مثل معاوية!!!

مصادر ترجمته كثيرة لدى الفريقين منها: تنقيح المقال ١١: ٢٩٧ ت٢٧٧، اختيار معرفة الرجال ٩ ت ٢٠٠، وانظر الفهرس، رجال الشيخ الطوسي: ٣٥ ت ١٥، تاريخ الإسلام تاريخ الثقات: ٧٤ ت ١٧٤، سير أعلام النبلاء ٤: ١٩ ت، تاريخ الإسلام للذهبي «عهد الخلفاء»: ٥٥٥ ومصادرهما، أويس القرني في التراث الإسلامي.

⁽¹⁾ أبو عمرو الكَشِّي ، محمّد بن عمر بن عبد العزيز ، الرجالي الشهير الثقة ، والبصير بأحوال الرجال ، صحب العياشيّ وأخذ عنه وعليه تخرّج وعنه روى ، يُعدّ كتابه أقدم الأصول الرجالية الأربعة _ الكشيّ ، والنجاشيّ ، ورجال الشيخ الطوسيّ ، وفهرسته _ لدى الطائفة المحقّة ، وروى عن القلانسيّ والسمرقنديّ وابن الصباح وغيرهم كثير . توفّى عام ٣٨٥ هـ = ٥٩٥ م .

يا نُورُ يَا قُدُّوسُ يَا أَوَّلَ الأَوَّلِينَ وَيَا آخِرَ الآخِرِينَ ﴿ ١٣﴾ ٢٢٣ قال : «كن قرنياً».

قال: نعم، أُويس القرني، فلم يزل يقاتل حتّىٰ قتل في رجاله. وقال النبيّ عَلَيْهِ في حقه: (يشفع لمثل ربيعة ومضر)(١).

يا نُورُ يا قُدُّوسُ يا أُوَّلَ الأُوَّلِينَ وَيا آخِرَ الآخِرِينَ ﴿ ١٣ ﴾

يا نُورُ يا قُدُّوسُ :

هما من جملة الأسماء الحسنى لله تعالى، فقد ذكر خالنا العكامة المجلسيني الله عن البحار، عن بعض كتب أصحابنا، أظنه العوالي اللآلي، عن النبي عَلَيْظِهُ قال:

(إنّ لله تعالى أربعة آلاف اسم؛ ألفّ لا يعلمها إلّا الله؛ وألفّ لا يعلمها إلّا الله والملائكة والنبيون، وأمّا الألف الرابع فالمؤمنون يعلمونه: ثلاثمائة منها في التوراة، وثلاثمائة في الإنجيل، وثلاثمائة في الزبور، ومائة في القرآن، تسعة وتسعون ظاهرة، وواحد منها مكتوم، من أحصاها دخل الجنّة)(٢).

وفي الكافي والتوحيد ـبتفاوت يسير بينهما ـ: عن أبي عبدالله عليُّالْإِ

وانظر لرواية شفاعته: الاختصاص: ٧، روضة الواعظين (بــاب مـناقب أصــحاب الأثمة وفـضائل الشيعة والأبــدال) ٢: ٧٥، بـحار الأنــوار ٤٢: ١٥٦ ح ٢٤، تــاريخ دمشق ٩: ٤٣١، كنز العمال ١٢: ٧٥ ح ٣٤٠٦٣ و ١٤: ٧ ح ٣٧٨٢٢.

وفي نهاية الحديث يعلّل النبيّ الأكرم ذلك بقوله: (فإنّه كريم على ربّه بار بوالدته).

⁽١) اختيار معرفة الرجال : ٩٨ ت١٥٦ .

⁽٢) عوالي اللألي ٤: ١٠٦ حديث ١٥٧ ، عنه بحار الأنوار ٤: ٢١١ ت. .

قال: «إنَّ الله تبارك وتعالىٰ خلق اسماً بالحروف غير منعوت، وباللَّفظ غير منطق، وبالشخص غير مجسّد، وبالتشبيه غير موصوف، وباللّون غير مصبوغ، منفى عنه الأقطار، مبعد عنه الحدود، محجوب عنه حسُّ كلُّ متوهم، مستتر غير مستور، فجعله كلمة تامة على أربعة أجزاء معاً، ليس منها واحد قبل الآخر، فأظهر منها ثلاثة أسماء لفاقة الخلق إليها، وحجب واحداً منها، وهو الاسم المكنون المخزون، فهذه الأسماء الثلاثة التي ظهرت، فالظاهر هو: الله، وتبارك، وسبحان. لكلّ اسم من هذه أربعة أركان، فذلك اثنى عشر ركناً، ثمّ خلق لكلّ ركن منها ثلاثين اسماً فعلاً منسوباً إليها فهو: الرحمٰن، الرحيم، الملك، القدوس، الخالق، البارئ، المصوِّر، الحيّ ، القيّوم، لا تأخذه سِنَة ولا نوم، العليم، الخبير، السميع، البصير، الحكيم، العزيز، الجبّار، المتكبر، العلى، العظيم، المقتدر، القادر، السلام، المؤمن، المهيمن، البارئ، المنشئ، البديع، الرفيع، الجليل، الكريم، الرازق، المحيى، المميت، الباعث، الوارث. فهذه الأسماء وما كان من الأسماء الحسني حتّى تتم ثلاثمائة وستون اسماً فهي نسبةً لهذه الأسماء الثلاثة، وذلك قول الله عزّ وجلّ : ﴿قُلِ آدْعُـوا اللهُ أَوِ آدْعُوا الرَّحْمٰنَ أَيَّا ما تَذْعُوا فَلَهُ ٱلأَسْماءُ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ (١)» (٢).

قال مولانا المجلسِّتي على الله بعد ذكر هذا الحديث:

⁽١) سورة الاسراء، مكية ، ١٧: ١١٠.

⁽٢) ضبط الحديث على الأصل الحجري ، علماً أنّ فيه مع المصادر وفيما بينها اختلافات ، ذكرها يربك ، فللمريد الرجوع للمصادر . انظر : الكافي ١: ١١٢ حديث ١ ، وشرحه للمازندراني ٣: ٣٦٨ ، التوحيد : ١٩٠ حديث ٣ ، وشرحه نور البراهين ١ : ٤٥٦ ، شرح توحيد الصدوق للقاضى القمّى ٣: ١٣٤ وفيه توضيح لغوامضه .

يا نُورُ يا قُدُّوش يا أَوَّلَ الأَوَّلِينَ وَيا آخِرَ الآخِرِينَ ﴿ ١٣﴾ ٢٢٥

اعلم، أنّ هذا الخبر من متشابهات الأخبار، وغوامض الأسرار التي لا يعلم تأويلها إلّا الله والراسخون في العلم، والسكوت عن تفسيره، والإقرار بالعجز عن فهمه، أصوب وأولىٰ وأحوط وأحرىٰ (١).

ثمّ ذكر وجهاً مبسوطاً على سبيل الاحتمال ، خوفاً عن التطويل المخلّ تركنا ذكره .

وقال الكَفْعَمِي على الله في كتاب التوحيد عن الصادق على ما ملخصه: إنّ الله تعالى جعل أسمائه أربعة أجزاء، أظهر منها ثلاثة لفاقة الخلق إليها، وحجب منها الاسم الأعظم المكنون المخزون، وجعل لكل اسم من الأسماء الظاهرة أربعة أركان، ولكلّ ركن ثلاثين اسماً، فالأركان اثني عشر، والأسماء ثلاثمائة وستون اسماً، مثل: الرحمٰن، الرحيم... إلى آخر العدد، أعنى ثلاثمائة وستين اسماً ".

⁽١) بحار الأنوار ٤: ١٦٧ ، مرآة العقول ٢: ٢٤.

⁽٢) إبراهيم بن عليّ بن الحسن بن محمد الحارثيّ العامليّ الكَفْعَميّ اللَّويْزِي - نسبة إلىٰ لُويْزَة من قرىٰ جبل عامل - الجُبّعيّ ، عالم فاضل كامل فقيه أديب ورع زاهد. قال المقريزي في نفح الطيب بعد ذكره لبعض من نظمه وأدبه : ما رأيت مثله في سبعة الحفظ والجمع . له مؤلّفات معتمدة منها : الجُنّة الواقية والجَنّة الباقية (المصباح) ، البلد الأمين وهما في الأدعية ، نهاية الإرب في أمثال العرب كبير في مجلدين ، قراضة النفير في التفسير ، شرح الصحيفة ، زهر الربيع في شواهد البديع الى غيرها كثير . ولد عام ١٥٠٠هـ = ١٤٣٦م ، وتوفّي عام ٩٠٥هـ = ١٥٠٠م.

من مصادر ترجمته الكثيرة: أعيان الشيعة ٢: ١٨٤، روضات الجنات ١: ٢٠ ت ، رياض العلماء ١: ٢١، أمل الآمل ١: ٢٨، نفح الطيب من غصن الاندلس الرطسيب ١٠: ٢٠٣ ، ٢٠٩ تـنقيح المقال ٤: ١٩٨ تـ٤٠٨، الغدير ١١: ٢١٣ ومصادرهما.

⁽٣) المصباح: ٣١٢، عن التوحيد: ١٩٠ حديث ٣، وفي الكافي ١: ١١٢ حديث

٢٢٦ أسرار العارفين

وفي التوحيد، بإسناده عن عليّ بن أبي طالب عليّ أله ، قال: «قال رسول الله عَلَيْكِ الله تَالِكُ واحدة من أحصاها دخل الجنّة، وهي: الله الأله الواحد»(١)، إلى آخر العدد.

وذكر الشيخ أبو العباس أحمد بن فَهَّلَا ﷺ في عدّته: إنّ الرضا عليّا لِإِلَّهُ وَي عدّته الله الرضا عليّا لِإِلَّ الله تسعة وتسعين اسماً ، من دعا بها استجيب له ، ومن أحصاها دخل الجنة ، وهي : الله الواحد الأحد» (٢) إلى أخر العدد .

وذكرها الشهيد أبو عبدالله محمّد بن مكّي بن محمّد بن حامد العاملي وذكرها الشهيد أبو عبدالله الرحمْن الرحيم (٣).

وبالجملة، ففي عددها اختلاف شديد، والمراد من إحصائها هـو الإحاطة بها، والوقوف على معانيها، لا صرف عدّها (٤).

وكيف كان فقد عرفت وجه اطلاق لفظ النور عليه تعالىٰ.

[🗘] ۱، باختلاف.

⁽١) التوحيد: ١٩٤ حديث ٨.

⁽٢) عدّة الدّاعي: ٢٩٨.

⁽٣) القواعد والفوائد ٢: ١٦٥ ت ٢١١.

⁽٤) إنّ هذه الأسماء الكريمة وغيرها شُرحت من قبل فطاحل العلم ـ ومن الفريقين وباللّغتين ـ أمثال المذكورين وغيرهم كثيرون ، منهم : عَلَم الفلسفة والعرفان الملّا هادي السبزواري في شرح الأسماء الحسنى وغيره ، على أنّ شيخ الذريعة قدّس سرّه أحصى فيها ٢ : ٦٦ عشرين مؤلّفاً إمامياً ، عدا البحوث الظمنية في بطون الكتب ، نحو ما في : التوحيد بحوث في مراتبه ومعطياته ٢ : ٣٦٣ فراجع ، ومنها : لوامع البيّنات للرازيّ ، الأسماء والصّفات للبيهقيّ ، أضف التفاسير عند الآية ١٠٨ من سورة الأعراف ، وانظر كشف الظنون ٢ : ١٠٣١ ـ ١٠٣٥ .

يا نُورًىٰيا قُدُّوش يا أَوَّلَ الأَوَّلِينَ وَيا آخِرَ الآخِرِينَ ﴿ ١٣﴾٢٧

معنىٰ القدُّوس

وأمّا القُدُّوس: فقد قال ابن فهد في العُدّة: هو فَعُول من القُدْسِ، وهو الطهارة.

والقُدُّوس: الطاهر من العيوب، المنزّه عن الأنداد والأولاد.

والتَقْدِيسَ : التطهير والتنزيه .

وقوله عزّ وجلّ حكاية عن الملائكة: ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾ (١)، أي: ننسبك إلىٰ الطهارة.

ونسبّحك ونسبّح لك بمعنىٰ واحد.

وحظيرة القدس: موضع الطهارة من الأدناس ـالتي تكون في الدنيا ـ والأوصاب والأوجاع.

وقد قيل: إنّ القدّوس من أسماء الله عزّوجلّ في الكتب السابقة. انتهي_{اً (۲)}.

وقريب منه في مصباح الكفعمي ، بزيادة قوله: وقيل للجنّة : حظيرة القدس ؛ لأنّها موضع الطهارة من الأدناس والآفات التي تكون في الدنيا (٣).

يَا أُوِّلَ الأُوَلِيْنَ وِيَا آخِرَ الآخِرِيْنَ :

اعلم، أنّ الموجودات الإمكانية بأسرها _وإنْ تقادم عهدها بالحدوث

⁽١) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢: ٣٠.

⁽٢) عدّة الداعي : ٣٧٠ ت ٥٩ ، وانظر التوحيد : ٢١٠ .

⁽٣) المصباح: ٣١٨.

۲۲۸ أسوار العارفين

فهي ـ مسبوقة بالعدم، ومحتاجة في الوجود إلى العلّة، والعلّة مقدّمة علىٰ المعلول بالذات.

توضيح الأوّليَّة والآخريّة

وبعبارة أخرى: الأوّل من الممكنات لابد أن ينتهي في طرفيه أحدهما إلى علّته والآخر إلى ما هو أوّل بالنسبة إليه، وذلك ثان له، وأوّليته سبحانه لا تنتهي أصلاً؛ لأنّه لا علّة له حتى ينتهي في جهة بدئه إليها، ولا ثاني له عَزَّ شأنه حتى يتم إلى حدّه، اذ ليس هو واحد من الأعداد، فليست له سبحانه في أوّليته نهاية، وكذا ليس هو سبحانه آخر شيء من الأشياء وإلّا لكان يتبعض ذاته، ولا آخر له ينتهي إليه، وإلّا فيغرب عنه شيء من الأشياء، فليس لآخريته عزّ وجلّ حدّ ولا غاية، فهو أوّل الأوّلين بمعنى أن لا شيء قبله، وآخر الآخرين بمعنى أن لا شيء بعده، وظاهر أنه لا شيء فيه، ولا هو في شيء، فهو الثابت وما عداه هالك.

وهذا معنىٰ ما ذكره أمير المؤمنين وسيد الوصيين عليه في خطبته التي تعجّب الناس من حسن صفته، وما ذكر من تعظيم الله جلّ جلاله، المرويّة في توحيد الصدوق، حيث قال عليه في الله في أخريته حدّ ولا غاية»(١).

وفي جعل أداة النداء «يا» الموضوعة للبعيد، مع أنّه تعالى أقرب إلينا من حبل الوريد، إشارة إلى أنّ جرائمنا أبعدتنا عن ساحة جلاله بمراحل،

⁽۱) تسوحيد الصدوق: ٣١، الحديث ١، وشسرحه للقاضي ١: ٧٧ ـ ٧٦، ونور البراهين ١: ٨٤ ـ ٨٤، الكافي ١: ١٤١، الحديث ٧، وشرحه للمازندراني ٤: ٢٦٠ ـ ٢٦١.

[المحور الثاني : ابتهال ودعاء] اللّٰهُمَّ آغَفِرَ لِيَ الذَّنُوبَ الَّتِي تَهَتِك العِصَم ﴿ ١٤﴾

اللَّهُمَّ آغَفِرَ لِيَ الذَّنُوبَ الَّتِي تَهْتِك العِصَم: أي: الالتجاء إلىٰ الله عزّ وجل ﴿وَاعْـتَصِمُوا بِـحَبْلِ ٱللهِ ﴾(١)، أي: التجؤوا إلىٰ الله بطاعته.

والمراد من هتكها: قطع سبيل التمسّك والالتجاء.

وهذه الذنوب كما روي عن الباقر علايلاً : «شرب الخمر، واللّعب بالقمار، وفعل ما يضحك الناس من المزاح واللّهو، وذكر عيوب الناس، ومجالسة أهل الريب»(٢).

شبهة إضافة الذنب للمعصوم

وهنا إشكال وهو: إنّ ما تضمّنه هذا الكلام من إثبات الذنب لا يستقيم بظاهره على قواعد الإمامية القائلين بالعصمة، وقد ورد مثله كثيراً في الأدعية المروية عن أئمّتناطه الم على عن الإمام موسى الكاظم على الأدعية المروية عن أئمّتناطه المحرة «ربّ عصيتك بلساني ولو شئت علي الأخرستني، وعصيتك ببصري ولو شئت وعزتك لاكمهتني،

⁽١) سورة آل عمران ، مدنيّة ، ٣: ١٠٣ .

⁽٢) عدّة الداعي: ١٩٩، وفي معاني الأخبار ضمن حديث طويل في تعداد الذنوب رواه الصدوق عن الإمام السجّاد عليّلاً: ٢٧٠ ح٢.

وعصيتك بسمعي ولو شئت وعزتك لأصممتني»(١)، إلى آخر الدعاء.

وفي الصحيفة الكاملة السجادية أشياء كثيرة من هذا القبيل (٢). بل روي عن النبي عَلَيْظِهُ ما يشعر بذلك أيضاً:

روىٰ الشيخ الجليل محمّد بن يعقوب^(٣) في باب الاستغفار من الكافي: عن الإمام أبي عبدالله جعفر بن محمّد الصادق المثللا : «إنّ رسول الله عَلَيْنِالله كان يتوب إلىٰ الله عزّ وجلّ كلّ يوم سبعين مرة»⁽¹⁾.

وروىٰ العامّة في صحاحهم أنّه عَلَيْتُواللَّهُ قال: (إنّي لأستغفر الله وأتوب

لَبَىٰ نداء ﴿ يَا أَيْتُهَا النَّفُسُ ﴾ ببغداد عام ٣٢٩ هـ = ٩٤١ م. ودفن بمقبرة باب الكوفة .

لترجمته انظر: موسوعة طبقات الفقهاء ٤: ٤٧٨ ت ٦٦٠ ومصادره والقائمة غنيّة . وراجع: دفاع عن الكافي ، والشيخ الكليني وكتابه الكافي وهما للسيد العميدي .

⁽١) مصباح المتهجد: ٥٨ ، كشف الغمة ٣: ٣٢٠.

⁽٢) مواردها كثيرة منها: دعاؤه إذا استقال من ذنوبه ، وغيره .

⁽٣) أبو جعفر ، محمّد بن يعقوب بن إسحاق الكلينيّ الرازيّ من أسرة لها جذور علمية أنجبت علماء ، أخذ العلم عن علماء عصره ، جاب البلاد _ شرقاً وغرباً _ في رحلة _ أو أكثر _ طويلة طلباً للحديث والعلم ، فمن بلده حتّى الشام والحجاز وغيرها ، ويدلّ على ذلك كثرة شيوخه ، حتّى بلغ مُرتقاً مرموقاً من العلم ، حاز وبجدارة لقب ثقة الإسلام . انتهت إليه رئاسة الإمامية أيّام المقتدر ، وعُدَّ المجدّد للمذهب على رأس المائة الثالثة ، له الموسوعة الحديثة الشيعية الأولى والتي تُعدّ الأساس لمن أتى بعده ، وهي الكافي الشريف وبه خُلد .

⁽٤) الكافي ٢: ٤٣٨ صدر الحديث ٤.

⁽٥) انظر نهج البلاغة ٢: ١١٧ ذيل الخطبة ١٧١.

اللُّهُمَّ آغْفِرُ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَهْتِكَ الْعِصَمَ ﴿ ١٤﴾ ٢٣١ إليه في اليوم أكثر من سبعين مرّة)(١)، وأمثال ذلك من طرق الخاصة والعامة كثيرة .

جواب الشبهة

وقد يُرفع الإشكال بوجوه:

الأوّل: ما ذهب إليه الصدوّق إلله قال في اعتقاداته: كلّ ما كان في القرآن مثل قوله تعالى: ﴿لَئِنُ أَشْرَكُتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مَنَ القرآن مثل قوله تعالى: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنَبِكَ وَمَا المخاسِرِينَ ﴾ (٢) ، ومثل قوله تعالى: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنَبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ (٣) ، ومثل قوله تعالى: ﴿وَلَوْلا أَنْ ثَبَتْنَاكَ لَقَدُ كِدتَّ تَرْكَنُ إِلَيْهِمَ تَأَخَّرَ ﴾ (٣) ، ومثل قوله تعالى: ﴿وَلَوْلا أَنْ ثَبَتْنَاكَ لَقَدُ كِدتَّ تَرْكَنُ إِلَيْهِمَ شَيّئاً قَلِيلاً * إِذَا لَا ذَقَناكَ ضِعفَ الحَياةِ وَضِعفَ المَماتِ ﴾ (١) ، وما أشبه شيئاً قَلِيلاً * إِذا لَا ذَقَناكَ ضِعفَ الحَياةِ وَضِعفَ المَماتِ ﴾ (١) ، وما أشبه ذلك ، فاعتقادنا فيه: إنّه نزل على «إيّاك أعني واسْمعي يا جارة» (١٥)(١) .

⁽۱) صحيح البخاري ۸: ۸۳، مصابيح السنّة ۲: ١٦٤ ت١٦٦٢، مسند أحمد ٤: ۲۱۱ و ٢٦٠ و ٢٦١ و ٥: ٤١١، النهاية في غريب الحديث ٣: ٤٠٣. وفي صحيح مسلم ٤: ٢٠٧٥ ت٢٠٠٢، وسنن أبي داؤد ٢: ٨٤ ت١٥١٥ «مائة مرة».

⁽٢) سورة الزمر ، مكيّة ، ٣٩: ٦٥.

⁽٣) سورة الفتح ، مدنيّة ، ٤٨ : ٢ .

⁽٤) سورة الإسراء ، مدنيّة ، ١٧ : ٧٤ _ ٧٥ .

⁽٥) اعتقاداتُ الصدوق : فصل ٣٣ ، كمية القرآن .

⁽٦) مثل قائله سَهل بن مالك الفزاري في قصة مذكورة .

انظر له: جمهرة الأمثال ١: ٢٩ ت١٤ ، الحيوان ٣: ١٢٢ ، المستقصى ١: ٤٥٠ ت ١٩١١ ، مجمع الأمثال ١: ٨٠ ت١٨٧ ، العِقد الفريد ٣: ٨٦ ، موسوعة أمثال العرب ٣: ٢٨٥ ، وانظر: تنزيه الأنبياء : ١١٩ .

وهو اختيار السيد المرتضى (١) في كتابه تنزيه الأنبياء، حيث قال في الجواب عن الآية الأولى ما لفظه: الجواب قد قلنا في هذه الآية أنّ الخطاب للنبي عَلَيْظَةُ والمراد به أُمته، فقد روي عن ابن عباس عَلَيْظَةُ أنّه قال: نـزل القرآن بإيّاك أعني واسمعي يا جارة.

(۱) على بن الحسين بن موسى الموسوي - أخ الرضي - الملقب بالشريف المرتضى كفى به دالاً على شرفه نسباً وحسباً وذاتاً ، كان علماً من أعلام الإمامية في القرن الرابع الهجري ، مشارك في العلوم ، شاعر ماهر حاذق ، اذعن له الموافق بل والمخالف مسلمين بفضله وعلمه وسبقه في الفضائل ، يحلو لي في ترجمته ذكر ما رثى به أبو العلاء المعري والدّه الطاهر بالعصماء المشهورة والتي جاء فيها وصف ولديه - المرتضى والرضى - قائلاً فيها [من الكامل]:

الطّـــاهرَ الآبـــاءِ ، وَالأبــناءِ ، والأَ ثُـوابِ والآرابِ ، والأَلَّافِ [٣٠] المَان يقول:

أَبْسَقَيْتَ فِسِينَا كَـوْكَبِينَ ، سَـنَاهُمَا مُستَأَنِقَيْنَ وفسي المَكسارِمِ أَرْتَسِعَا قَـدرَينِ في الإرْداء، بـل مَطَرَيْنِ في الإ رُزِقَـا العَسلاءَ فأهْـلُ نـجد كُـلَما سـاوَىٰ الرَّضِــيُّ المُـرْتَضَىٰ وتَـقاسَما

في الصَّبح والظَّلْماءِ ليس بخافِ مُستَألِّقَيْنِ بسُسؤدَدٍ وعَسفافِ جُسداء، بسل قَمَرَيْنِ في الإسدافِ نسطقا الفَسصاحة مثلُ أهلٍ دِيافِ خُسطَطَ العُسلا بِستَناصُفِ وتَسصافِ

ولانصرافه إلى العلم امتنع عن تولّي مناصب والده إلّا بعد وفاة أخيه الرَضّي عام 1.13 هـ = 1.10 م فآلت إليه قهراً ، درس عند الشيخ المفيد ﷺ وغيره من علماء وقته مثل : سهل بن أحمد الديباجيّ ، وأبي عبيدالله المرزبانيّ ، وأبي الحسن الجنديّ ، وأحمد بن عمران الكاتب ، وغيرهم ، ولد عام ٣٥٥ هـ = ٢٦٦م ، ولبّئ نداء ربّه الكريم عام ٤٣٦ هـ = ١٠٤٤م .

مصادر ترجمته كثيرة خصوصاً مقدمات كتبه وما أكثرها تبصل قائمتها حدود ٧٠، وأغلبها منطبوع كسالديوان والأمالي والشافي ومسائل الخلاف وغيرها، والمصادر بعضها مشترك مع أخيه الرضي، انظرها صفحة: ١٢٠ هـ ٣، الغدير ٤: ٢٦٢ غديرية ٣٩، وللقصيدة: سِقط الزند: ٣١.

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَهْتِكَ الْعِصَمَ ﴿ ١٤﴾

الثاني : إنّه تعليم لشيعتهم كيف يتضرّعون إليه سبحانه.

وضعّفه بعض بأنّه من البعيد أن يصرف الإمام عليّاً عمره الشريف في مثله، مع إمكان التعليم بالقول.

الثالث: إنّه قد صدر منهم الأفعال المكروهة كالصلاة في الثياب السود، ونحوه.

وضُعّف أيضاً بأنه كسابقه؛ لأنّ ارتكابهم للمكروهات إنّما هو لأجل التعليم والتفهيم حتّىٰ لا يُظن به الحرمة بسبب النهي فيه، فصدوره منهم إمّا علىٰ طريق الوجوب عليهم أو الاستحباب.

الرابع: ما قيل أنّه يجوز أن يوسوس لهم الشيطان في فعل من الأفعال، فيرجعوا إليه تعالى، وتكون الوسوسة وسيلة إلى أعالي الدرجات التي لا تحصل إلّا بالتضرّع والندم، وليس هو من قبيل تسلّط الشياطين الباعث على حطّ مرتبة الأولياء.

وهذا وأمثاله وإن وقع من آدم على في وأمثاله إلا أنّه لم يُنقل وقوعه من أحد الأنتّمة عليها في الله المنتقل وقوعه من أحد الأنتّمة عليها في المنتقلة في ا

السادس: ما حكاه شيخنا البهاتي الله في شرح الأربعين، عن الفاضل الجليل بهاء الدين علي بن عيسى الإزيلي المله في كتاب كشف

⁽١) انظر: دعاء يـوم عـرفة مـن الصـحيفة السـجاديّة الجـامعة: ٣٢٥ تـ١٤٧، ريـاض السالكين ٤: ٣٠.

⁽٢) عليّ بن عيسىٰ بن أبي الفتح الإِرْبِلِي ، بهاء الدين ، أبو الحسن ، محدَّث صدوق الله

الغُمّة، وادّعىٰ أنّه من أحسن ما تضمحل به هذه الشبهة، قال الله وأن الله وقلوبهم مشغولة به، الأنبياء والأثمة المهله الأعلى الواقاتهم مستغرقة بذكر الله وقلوبهم مشغولة به، وخواطرهم متعلّقة بالملأ الأعلى، وهم أبداً في المراقبة، كما قال عليه العبد الله كأنّك تراه، فإن لم تراه فإنّه يراك»(١)، فهم أبداً متوجهون إليه ومقبلون بكلهم عليه، فمتى انحطوا عن تلك الرتبة العالية والمنزلة الرفيعة، إلى الاشتغال بالمأكل والمشرب، والتفرغ إلى النكاح وغيره من المباحات، عدّوه ذنباً واعتقدوه خطيئة، فاستغفروا منه.

ألا ترى أن بعض عبيد أبناء الدنيا لو قعد يأكل ويشرب وينكح، وهو يعلم أنه بمرآى من سيِّده ومسمع لكان ملوماً عند الناس، ومقصّراً فيما يجب عليه من خدمة سيِّده ومالكه، فما ظنك بسيد السادات، ومالك الأملاك، وإلى هذا أشار بقوله عَلَيْ الله الران على قلبي، وإنّي لاستغفر بالنهار سبعين مرة)(٢). وقوله: «حسنات الأبرار سيئات المقرّبين»(٣). هذا

لاً جليل القدر من كبار محدّثي الإمامية وأعاظم علماء المائة السابعة ، يروي عن جمع منهم : السيد ابن طاوُس ، والسيد بن فخار الموسوي . له مؤلّفات أشهرها : كشف الغُمّة في معرفة الأئمة . لبّئ نداء ربّه العليّ ببغداد عام ٦٩٣هـ = ١٢٩٤م .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٣٠١ ت ٨٤٢٠، روضات الجنات ٤: ٣٤١ ت ٤٠٠، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ١٣٠، فوات الوفيات ٣: ٥٧ ت ٣٤٧.

⁽۱) قطعة من وصيّة النبيّ الأكرم لأبي ذرّ رضوان الله عليه تجدها في مكارم الأخلاق ۲: ۳۲۲ ح ۲۲۲۱ ، صحيح البخاري ۲: ۱۶٤ ، سنن الترمذي ٤: ۱۱۹ حديث ۲۳۸ ، سنن ابن ماجة ۱: ۲۶ حديث ۳۳ و ۲۶ ، سنن أبو داُود ٤: ۲۳٤ حديث ۶۲۹۵ ، مسند أحمد بن حنبل ۱: ۵۱ و ۵۲ و ۳۱۹ و ۲: ۱۰۷ و ۲۲۲ و ۱۲۹ و ۱۲۹ و ۲: ۲۰۲ .

⁽٢) بلفظ «يران» لم أعثر عليه في المصادر المتوفّرة لديّ ، الكافي ٢: ٤٤٩ حديث ١ ، المجازات النبويّة : ٣٠٨ ت ٣٠٨.

اللَّهُمَّ آغْفِرْ لِيَ الذَّنُوبَ الَّتِي تَهْتِكَ الْعِصَمَ ﴿ ١٤﴾٢٣٥ ملخّص ما نقله عنه (١).

ثمّ قال شيخنا البهائي: وقد اقتفىٰ أثره القاضي الفاضل البيضاوي (٢) في شرح المصابيح، عند شرح قوله عَلَيْظِهُ : (ليخان علىٰ قلبي، وأنّى لأستغفر الله في اليوم مائة مرّة) (٣).

قال: الغين لغة في الغيم، وغان علىٰ كذا، أي: غطّىٰ عليه، قال أبو عبيدة (٤) في معنىٰ الحديث: أي يتغشّىٰ قلبي ما يلبسه (٥). قد بـلغنا عـن

انظر: طبقات الشافعية الكبرئ ٥: ٥٩، طبقات الشافعية للأسنوي ١: ٢٨٣ ت ٢٦٠، طبقات المفسرين ١: ٣١٨، طبقات المفسرين لذا ٢١٨، طبقات المفسرين للداودي ١: ٢٤٨ ت ٢٣٠، وأغلب مقدمات كتبه المطبوعة.

⁽٣) الظاهر أنّ هذا من الأقوال المأثورة عن بعضهم ، ولم أجد من نسبه حديثاً إلى المعصوم ، فلدى التنبّع ظهر أنّه منسوب إلى ثلاثة هم : أبو سعيد الخدري ت٧٧ هـ ، وأبو سعيد الخرّاز ت٢٨٦هـ ، والجنيد ت٢٩٧هـ . انظر : تفسير القرطبي ١ : ٩٠٠ و ١١ : ٢٥٥ ، المقاصد الحسنة : ٣٠٥ ت ٤٠٤ ، كشف الخفاء ومزيل الالباس ١ : ٢٦٨ ت ١١٣٧ ، الأسرار المرفوعة : ١٩٥ ت ١٧٧ ، تمييز الطيب من الخبيث : ٢٦٨ ت ٢٠٢٠ ، تلكرة المحوضوعات ١٨٨ ، الفوائد المجموعة (للشوكاني) : ٢٦٦ ت ١٨٠ ، تاريخ بغداد ٤ : ٢٧٦ ضمن ت ٢٠٢٥ .

⁽١) كشف الغمة في معرفة الأئمة ٣: ٣٢٠ ـ ٣٢٢.

⁽٢) عبدالله بن عمر بن محمّد بن عليّ البيضاويّ الشيرازيّ الشافعيّ ، ناصر الدين أبو سعيد القاضي ، عالم فاضل مشارك في عدّة من العلوم ، له : أنوار التنزيل المشهور بتفسير البيضاوي ، ومنهاج الوصول إلى علم الأصول ، وتحفة الأبرار شرح مصابيح السنّة مخطوط . توفّى بتبريز عام ٦٨٥ هـ = ١٢٨٦م .

⁽٣) سنن ابن ماجة ٢: ١٢٥٤ ح ٣٨١٦ و ٣٨١٦، المعجم الكبير للطبراني ١: ٣٠٢ ح ٧٨٧ و ٨٨٩ ، الدعاء له: ٥١٥، مستدرك الوسائل ٥: ٣٧٥ ح ٦١٣١، المستدرك للحاكم: ٥١٠، وفي البعض: سبعين مرّة.

⁽٤) أبو عبيدة ، معمر بن المثنى البصريّ التميميّ بالولاء ، عالم لغوي نحوي ، له

الأصمعي (٦) أنّه سُئل عن هذا الحديث، فقال للسائل: عن قلب من تروي هذا؟ فقال: عن النبيّ عَلَيْمِاللهُ لكنت هذا؟ فقال: عن النبيّ عَلَيْمِاللهُ لكنت أُفسره لك.

قال القاضي: ولله درُّ الأصمعي في انتهاجه منهج الأدب، وإجلاله القلب الذي جعله الله موقع وحيه، ومنزل تنزيله (٧).

لله مؤلّفات منها: معاني القرآن ، نقائض جرير والفرزدق ، غربب الحديث . في تــاريخ وفاته اختلاف ، ولعلّ الصحيح أنّه توفّى بالبصرة عام ٢١٠ هــ =٨٢٥م .

انظر: تاريخ بغداد ١٣: ٢٥٢ ت ٧٢١٠، تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٦٠، تنذكرة الحيفاظ ١: ٣٧٠ ت ٣٦٧ ومنصادره، منعجم الأدبياء ١٩: ١٥٤ ت ٥١، ومقدّمات كتبه المطبوعة.

(٥) كتابه في غريب الحديث غير مطبوع ، وعنه غريب الحديث لأبسي عبيد ١: ١٣٧ ، وانظر : الغريبين ٤: ١٤٠٠ ، الفائق ٣: ٨٢ ، النهاية ٣: ٤٠٣ ، «غَيَنَ» في الجميع .

(٦) أبو سعيد ، عبد الملك بن قُريب بن عليّ بن أصمع ـ وإليه النسبة ـ الباهليّ البصريّ المعتزليّ ، عُدَّ من المنحرفين عن أمير المؤمنين عليّ عالم لغوي ، راوية العرب ، لُقَب بشيطان الشعر ؛ لكثرة حفظه الأشعار ، إذ قيل : كان يحفظ عشرة آلاف قصيدة وأُرجوزة . وكان قليل الرواية للحديث . روى عنه أبو عبيد ، يحيى بن معين ، السجستانيّ وغيرهم . له من مصنفات : الإبل ، الاضداد ، خلق الإنسان ، المترادف ، الشاء ، الوحوش ، وغيرها كثير . ولد عام ١٢٢ هـ ، وتوفّي عام ٢١٦ هـ عدم ٨٣١٠

انظر: تاريخ بغداد ١٠: ١٠٠ ت٥٥٧٦، وفيات الأعيان ٣: ١٧٠ ت٣٧٩، طبقات القُرَاء للجزري ١: ٤٧٠ ت١٩٦٥، سيّر أعلام النبلاء ١٠: ١٧٥ ت٣٢٣ ومصادره.

(٧) تحفة الأبرار (شرح المصابيح) للقاضي مخطوط ، وانظر الحديث في مصابيح السنّة ٢ : ١٦٤ حديث ١٦٦٣ ، مسند أحمد بن حنبل ٤: ٢١١ ، سنن أبي داؤد ٢ : ٨٤ حديث ١٥١٥ .

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَهْتِكَ الْعِصَمَ ﴿ ١٤﴾ ٢٣٧

وبعد، فإنّه مشرب سُدٌ عن أهل اللّسان موارده، فتح لأهل السلوك مسالكه، وأحق من يعرب أو يعبر عنه مشايخ الصوفية، الذين بارك الحق أسرارهم، ووضع الذكر عنهم أوزارهم، ونحن بالنور المقتبس من مشكاتهم نذهب ونقول:

لمّا كان قلب النبيّ عَيَّاتُولُهُ أَتم القلوب صفاءاً، وأكثرها ضياءاً، وأعرفها عرفاناً، وكان معيّناً مع ذلك لتشريع الملّة، وتأسيس السنّة، مُيسِراً غير مُعَسِّر، لم يكن له بدّ من النزول إلى الرُّخَصْ، والالتفات إلى حظوظ النفس، مع ما كان ممتحناً به من احكام البشرية، فكان إذا تعاطى شيئاً من ذلك أسرعت كدورة ما إلى القلب، لكمال رقّته، وفرط نورانيته، فإن الشيء كلمّا كان أرق وأصفى كان ورود المكدرات عليه أبين وأهدى وكان الشيء كلمّا كان أرق وأصفى كان ورود المكدرات عليه أبين وأهدى وكان

السابع: إنّ مراتبَّهم المُنْكِثُمُ في معرفة الله تعالى والاطلاع إلى عالم الملكوت متجددة بتجدد الأيام والليالي، متزايدة آناً فآناً، فكلما ترقّوا من مرتبة إلى أُخرى عدّوا تلك المرتبة السابقة ذنباً بالنسبة إلى ماهم فيه.

الثامن: إنّ العبد الممكن المتلوث بشوائب النقص والعجز قابل للتلبّس بجميع المعاصي لولا الألطاف الإلهية، فاعتراقهم المهلّظ بالذنوب إنّما هو بالنسبة إلى المادة البشرية، لا باعتبار العصمة الإلهية، وقد أشير إلى هذا في قول يوسف عليّلا : ﴿إنّ النَّفْسَ لأَمّارَةٌ بالسّوءِ إلّا ما رَحِمَ رَبِّي ﴾ (٢)،

⁽١) شرح الأربعين حديث: ٣١٢ عند شرح الحديث ٢٢، وانظر شرح نهج البلاغة للخوثي ٢: ٩٧ ـ ١٢٨.

⁽۲) سورة يوسف ، مكّية ، ۱۲ : ۵۳ .

وقوله تعالىٰ: ﴿لَوْلاَ أَنْ ثَبَّتْنَاكَ لَقَدْ كِدتَّ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئاً قَلِيلاً﴾ (١)، وقوله عللياً إِلَيْهِمْ اللهِمَّ لا تكلني إلىٰ نفسي طرفة عين)(٢).

ولقد عدّ هذا الوجه مولانا المجلسِّتي ﷺ من الإلهامات الإلهية (٣).

روي عن عطاء (٤) ، أنّه قال: دخلتُ على إحدى زوجات النبيّ عَلَيْمَالَهُ ، فقلتُ : أخبريني بأعجب ما رأيتِ من رسول الله عَلَيْمِاللهُ . فبكت وقالت: وأي شأنه لم يكن عجباً إنّه أتاني في ليلتي ، فدخل معي فراشي _أو قالت في

⁽١) سورة الإسراء، مدنيّة، ٧٤: ٧٤.

⁽٢) الكافي ٢: ٥٢٤ قطعة من الحديث ١٠ و :٥٨١ حديث ١٥ ، وانظر مسند أحـمد ابن حبنل ٥: ٤٢ .

⁽٣) بحار الأنوار ٢٥٪: ١٩١ ـ ٢١١ باب٥، عصمتهم ولزوم عصمة الإمام عَلَيْكُ ، وانظر: عوالي اللئالي ١: ٣٣٤ هامش الحديث ٩٦.

⁽³⁾ أبو محمّد القرشيّ ، عطاء بن أسلم ، أبو رباح . روىٰ عن : عائشة ، أم سلمة ، أبو هريرة ، ابن عبّاس ، أبو سعيد . وعنه : مجاهد ، أبو إسحاق السبيعيّ ، الزهـريّ ، قتادة ، السختيانيّ وغيرهم . فإن تعجب فاعجب ، بل تحيّر لما بُهت به الإمام الباقر عليّا بنسبتهم له قوله : «عليكم بعطاء ، هو والله خير لكم منّي !!» . توفّي عام ١٤ هـ = ١٣٥ م . انظر : تهذيب التهذيب ٧ : ١٧٩ ت ١٨٥ ، نَكْتِ الهميان : ١٩٩ ، تاريخ دمشق ٤٠ : ٣٦٠ ت ٤٧٠ ، تاريخ الإسلام حوادث سنة ١٠١ ـ ١٠١ ت ٤٩٥ ، سير أعلام النلاء ٥ : ٧٨ ت ٢٩ ومصادرهما .

اللُّهُمُّ آغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَهْتِكَ الْعِصَمَ ﴿ ١٤﴾ ٢٣٩

لحافي - حتى مس جلدي جلده، ثم قال: (ذريني أتعبّد لربي). فقلت: إنّي أحبّ قربك، فأذنت له، فقام إلى قربة ماء فتوضأ، فلم يكثر صبّ الماء، ثمّ قام يصلي، فبكى حتى سالت دموعه على صدره، ثمّ ركع فبكى، ثمّ سجد فبكى، ثمّ رفع رأسه فبكى، فلم يزل كذلك حتى جاء بلال، فأذنه بالصلاة، فقلت: يا رسول الله، ما يبكيك وقد غفر الله لك ما تقدّم من ذنبك وما تأخر (۱۱) قال: (أفلا أكون عبداً شكوراً، ولِمَ لا أفعل وقد أنزل الله على : ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ والأرض ﴾ (۲)، الآية) (۳)، وهذا يدلّ على أنّ البكاء لا ينقطع منه أبداً.

روي: إنّه مرّ بعض الأنبياء بحجر صغير يخرج منه ماء كثير، فتعجّب، فأنطقه الله تعالى: ﴿وَقُودُها النّاسُ فأنطقه الله تعالى: ﴿وَقُودُها النّاسُ وَالحِجَارَةُ ﴾ (١) أنا أبكي من خوفه، فسأله أن يجيره من النار فأجاره، ثمّ رآه بعد مدة مثل ذلك، فقال: لِمَ تبكي الآن؟ فقال: ذلك بكاء الخوف، وهذا بكاء الشكر والسرور (٥).

⁽١) إشارة إلىٰ الآية في سورة الفتح ، مدنية ، ٤٨: ٢ .

⁽۲) سورة آل عمران ، مدنيّة ، ۳: ۱۹۰.

 ⁽٣) الرواية في المصادر عن عائشة ، انظر: الإحسان بتقريب صحيح ابن حِبّان ٢:
 ٣٨٦ ت ٦٢٠ ، مــوارد الضمآن ١: ٢٣٠ ت ٥٢٣ ، تــاريخ دمشق ٤: ١٤١ ، الدر المنثور ٤: ١٨١ ، وغيرها كثير .

⁽٤) سورة البقرة ، مدنية ، ٢: ٢٤.

⁽٥) روىٰ نحوها القطب الراوندي في : الخرائج والجرائح ١ : ١٦٩ ت ٢٥٩ ضمن معجزات النبئ الأكرم عند غزوة تبوك .

وروي: إنّ داوُد (١) عليم الله الله المعين يوماً ساجداً لا يرفع رأسه، حتى نبت المرعى من دموعه حتى غطّى رأسه، فنودي: يا داوُد، أجائع أنت فتُطعَم؟ أم ظمآن فتُسقىٰ؟ أم عار فتكسىٰ؟ فنحب نحبة هاج العود فاحترق من حر جوفه، ثم أنزل الله التوبة والمغفرة، فقال: يا رب، اجعل خطيئتي في كفي، فصارت خطيئته في يده مكتوبة، وكان لا يبسط كفه لطعام ولا لشراب ولا لغيرها إلا رآها فأبكته.

قال: وكان يؤتى بالقدح ثلثاه ماء، فإذا تناوله وأبيصر خطيئته فما يضعه على شفته حتّى يفيض من دموعه (٢).

وروي: إنّه ما رفع رأسه إلىٰ السماء حتّىٰ مات حياءاً من الله تعالىٰ.
وكان يقول في مناجاته: إذا ذكرتُ خطيئتي ضاقت عليَّ الأرض بما
رحُبت، وإذا ذكرتُ رحمتَكَ ارتدت إليَّ روحي، سبحانك إلْهي أتيتُ أطباء
عبادك؛ ليداووا خطيئتي، فكلّهم يـدلّوني عـليك، فبؤساً للـقانطين مـن

⁽۱) نبي الله داؤد بن يسئ عليه الله إلى إسحاق بن إبراهيم الخليل ، ولد حدود عام ۱۰۷۳ ق . م ، وهو أحد أعظم أنبياء بني إسرائيل وملوكهم ، عُرِفَ بكثرة العبادة والتهجّد للباري تعالى ـ حتى اشتهرت عنه قضايا قد لا تُحتمل ـ ونقاوة القلب وطهارة السرّ والسريرة ، كان يأكل من كسب يده إذ كان يبرعى النّعم لأصحابها ، اشترك في حروب طالوت ضد جالوت ـ قرب مَرْج الصفر ـ وأبلى بلاءً حسناً ، وانتصر عليه ومنه شهر اسمه وسطع نجمه ، وعُدّ من البكّائين وهم : آدم ، يعقوب يوسف ، داؤد ، فاطمة الزهراء ، عليّ بن الحسين .

وقصته طويلة خير من دلّ علىٰ مصادرها ومواردها : أعلام القرآن : ٣٦١.

⁽٢) انظر: تاريخ الطبري ١: ٤٨٣، الدر المنثور ١٢: ٥٢٧، وانظر: بحار الأنوار ١٤:

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِيَ الذَّنُوبَ الَّتِي تَهْتِكُ الْعِصَمَ ﴿ ١٤﴾٢٤١ ٢٤١ رحمتكِ (١).

وكان إذا أراد أن ينوح مكث قبل ذلك سبعاً لا يأكل الطعام، ولا يشرب الشراب، ولا يقرب النساء، فإذا كان قبل ذلك بيوم أُخرج له منبر إلى البرّ، فيأمر سليمان (٢) عليم أله ينادي بصوت يستقرئ البلاد وما حولها من الغياض والآكام والجبال والبراري، والصوامع والبيّع، فيُنادي فيها: ألا مَن أراد أن يسمع نَوْحَ داوُد فليأت.

قال: فتأتي الوحوش من البراري والآكام، وتأتي السباع من الغياض، وتأتي الهوام من الجبال، وتأتي الطير من الأوكار، وتأتي العذارئ من خدورهن، وتجتمع الناس لذلك اليوم، ويأتي داؤد عليه حتى يرقى المنبر، ويحيط بنو إسرائيل، وكل صنف على حدته يحيطون به، وسليمان عليه قائم على رأسه، فيأخذ في الثناء على ربّه، فيضجون بالبكاء والصراخ، ثم يأخذ في ذكر الجنّة والنار، فيموت الهوام وطائفة من الوحوش والسباع يأخذ في أهوال القيامة وفي النياح على نفسه، فيموت من كل والناس، ثمّ يأخذ في أهوال القيامة وفي النياح على نفسه، فيموت من كل فوع طائفة!!!.

فإذا رأى سليمان كثرة الموتى قال: يا أبتاه قد مزقت المستمعين كلّ

أوسع من لمَّ شتات أخباره ودلّ على مصادرها : أعلام القرآن : ٤٥٦ .

⁽١) عرائس المجالس: ٢٨٥ نحوه ، وعنه بحار الأنوار ١٤: ٢٩.

⁽٢) سليمان بن داؤد عليه من سلالة الخليل إبراهيم عليه ، وأمّه بشيع ، من أعاظم أنبياء بني إسرائيل وملوكهم ، ولد عام ١٠٣٣ ق . م ، استوطن تَدْمُر من أرض الشام ، ولي النبوّة والملك والحكم بعد وفاة أبيه ، منحه الباري تعالى منحاً كثيرة ، منها : الذكاء المفرط ، معرفة منطق صنوف الطير والحيوان ، تسخير الرياح والسحاب والتصرف فيهما ، ومَنَحَهُ الحكمة ، أسال له الحديد والنحاس حتى استخدمها في الصناعات الكثيرة ، تسخير الجنّ والإنس له ، و . . . إلى آخره .

ممزق، وماتت طوائف من بني إسرائيل، يا داوُد، عجلت بطلب الجزاء على ربّك، قال: فخرَّ داوُد مغشياً عليه، ولمّا نظر سليمان إلى صاحبه وما أصابه أتى بسرير فحمله عليه، ثمّ أمر منادٍ ينادي: ألا من كان له مع داوُد حميم فليأت بسريره يحمله عليه، فإنّ الذين كانوا معه قد قتلهم ذكر الجنّة والنار. ثمّ إذا أفاق داوُد دخل بيت عبادته (۱)!!!

وكان الخليل عليه إذا ذكر خطيئته يُغشىٰ عليه ويسمع اضطراب قلبه ميلاً في ميل!!!، فيأتيه جبرئيل عليه ألا نقول له: الجبّار يُقرؤك السلام، ويقول: هل رأيت خليلاً يخاف خليله؟ فيقول: يا جبرئيل، إنّي إذا ذكرت خطيئتى نسيت خُلتى (٢). ومثل هذا كثير.

العاشر: إنّه تعالى معشوقهم الحقيقي ، ومقصودهم التحقيقي ، فهم يحبّون أن لا يُعصى ، فإذا رأوا من غيرهم معصية أثكلت خواطرهم الشريفة حيث إنّه وقع بحضرتهم ، فهم يعدّونه ذنباً ، كما لو جلس أحدنا في مجلس سمع فيه غيبة أخيه .

تلك عشرة كاملة، ولولا مخافة التطويل لذكرنا وجوهاً كثيرة.

اللُّهُمَّ آغَفِرَ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُنَزِلُ النَّقَمَ ﴿ ١٥﴾

⁽١) عرائس المجالس: ٢٨٥ بـاختلاف يسـير، وانـظر: الدرّ المـنثور ١٢: ٥٢٥ ـ ٥٤٥ عند تفسير الآيات ٢١ ـ ٢٤ من سورة ص.

⁽٢) هذه والتي قبلها يبدوا أنّ فيها شيء من غرابة ومبالغة قد لا تتحمل للوهلة الأُولى، ولكنّه على أية حال للدلالة على شدّة الخوف والاضطراب من الباري تعالى، وكما تقدّم فإنّ نبيّ الله داوّد من البكّائين، وقد قيل: كلّما كانت المعرفة أقوى كان الخوف أشدّ وأعظم.

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُنْزِلُ النَّقَمَ ﴿ ١٥﴾٢٤٣

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُنْزِلُ النَّقَمَ:

إِنْتَقَمَ منه: أي عاقبه، والاسم منه: النَّقْمَةُ، وهي: الأخذ بـالعقوبة، والجمع نَقِمات ونِقَمْ، ككَلِمة وكَلِمات وكَلِم.

قال الجوهري (١) في الصحاح: وإن شئت سكّنت القاف، ونـقلت حركتها إلى النون، فقلت: نِقْمَة، والجمع نِقَم، كنِعْمَة ونِعَم (٢).

الروايات المفصّلة للذنوب

وعن الصادق على النه الذنوب التي تُنْزِلُ النّقم هي الظلم "". وفي الحديث: «ألا وإنّ الظلم ثلاثة: ظلم لا يغفر، وظلم لا يترك، وظلم مغفور لا يُطلب. فأمّا الظلم الذي لا يغفر: الشرك بالله سبحانه، فأمّا الظلم الذي يعفر: الشرك بالله سبحانه، فأمّا الظلم الذي يغفر: الشرك بعني الصغيرة من الظلم الذي يغفر: فظلم العبد نفسه عند بعض الهيئات، يعني الصغيرة من

⁽۱) إسماعيل بن حمّاد الجوهري ، أبو نصر الفارابي ، من مقدَّمي علم اللَّغة والأدب ، أعجوبة في الذكاء والفطنة ، تركي الأصل من بلاد فاراب ، له في الكلام والأصول والفقه يد ، أشهر مؤلّفاته : تاج اللّغة وصحاح العربية ، المشتهر بالصحاح وبه خُلّد . أختلف في عام وفاته علىٰ أقوال لعلَّ أشهرها : ٣٩٨ هـ = ١٠٠٨م .

انظر: معجم الأدباء ٦: ١٥١ ت ٢٢، يتيمة الدهر ٤: ٢٠٦، إنباه الرواة ١: ١٩٤ ، تاريخ الإسلام (حوادث ٣٨١ ـ ٢٨٠): ٢٨٠، سير أعلام النبلاء ١٧: ٨٠ تاريخ الألباء: ٣٤٤ ت ١٤١ ومصادرهم ، مقدّمة الصحاح .

⁽٢) الصحاح ٥: ٢٠٤٥ «نقم» فيه .

⁽٣) الكافي ٢: ٤٤٧ قطعة من حديث ١، وشرحه للمازندراني ١٠: ١٧٢، الاختصاص : ٢٣٨، علل الشرائع ٢: ٥٨٤ حديث ٢٧، معاني الأخبار : ٢٦٩ ح١.

الزلّات، وأمّا الظلم الذي لا يترك: فظلم العباد بعضهم بعضاً»(١١).

وقال أمير المؤمنين عليه : «الذنوب ثلاثة: فذنب مغفور، وذنب غير مغفور، وذنب مغور، وذنب مغفور، وذنب مغفور، وذنب مرجو لصاحبه، ويخاف عليه».

قيل: يا أمير المؤمنين، فبينها لنا.

قال: «نعم، أمّا الذنب المغفور: فعبد عاقبه الله على ذنبه في الدنيا، والله تعالى أحلم وأكرم من أن يعاقب عبده مرتين.

وأمّا الذنب الذي لا يغفره الله: فظلم العباد بعضهم لبعض، إنّ الله إذا برز للخليقة أقسم على نفسه فقال: وعزّتي وجلالي لا يجوزني ظلم ظالم ولو كفّاً بكف، ولو مسحة بكف، ولو نطحة ما بين القرناء إلى الجماء (٢) فيقتص للعباد بعضهم من بعض، حتّى لا يبقى لأحد مظلمة، ثمّ يبعثهم الله للحساب.

وأمّا الذنب الثالث: فذنب ستره الله على خلقه، ورزقه التوبة منه، فأصبح خائفاً من ذنبه، راجياً لربّه، فنحن له كما هو لنفسه، ونـرجـو له الرحمة ونخاف عليه العقاب»(٣).

قال بعض شُرّاح الحديث: ولعلّه عليّه أراد بالتوبة، التوبة المشكوك في شروطها، لما عرفت من أنّ التوبة الجامعة للشرائط مقبولة، فإذا كانت

⁽١) الكافي ٢: ٣٣٠ حديث ١، باختلاف لا يخلّ ، وشـرحـه للـمازندرانـي ٩: ٣٥٨، الخصال: ١١٨ حديث ١٠٥ باختلاف في ذيله .

⁽٢) الجماء: التي لا قرن لها. النهاية في غريب الحديث ١: ٣٠٠ «جَمَمَ»، غريب الحديث للهروى ٤: ٢٢٥.

 ⁽٣) الكافي ٢: ٤٤٣ حديث ١، شرحه للمازندراني ١٠: ١٦٦، باختلاف لا يخل ،
 ومرآة العقول ١١: ٣٢١، المحاسن ٧: حديث ١٨.

THE THE THE TANK

(۱) التوبة بحث تعرّضت له أغلب كتب الأخلاق وتهذيب النفس، وقد خصّه البعض بتصنيف مستقل والآخر بحثه وبتفصيل ضمن مؤلّفه كالشيخ المجلسي في مرأة العقول ۱۱: ۳۲۱ ـ ۳۲۲ باب: إنّ الذنوب ثلاثة ، بحار الأنوار ۱: ۱۱ ـ ٤٨ ب ٢٠، التوبة وأنواعها وشرائطها ، وانظر المحجّة البيضاء في تهذيب الاحياء ٧: ٣ ـ ١٠٤ كتاب التوبة فقد بحثها بتفصيل جامع ، واعطف على شرح الأسماء الحسنى: ١١٩، والتوبة حقيقتها وشروطها وآثارها للسيد الحيدري ، توبه أغوش رحمت ، وانظر : والتوبة حقيقتها وشروطها وآثارها للسيد الحيدري ، توبه أغوش رحمت ، وانظر : موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية ١: ١٥٩ مدخل «التوبة».

هذا ، والإحالة في تعريفها على كلام خير الكلام فيها ، كلمة أمير المؤمثيّن عاليُّلاّ إذ هي على اختصارها حُوت أركانها وشروطها وأُسسها . وهي قوّله عاليُّلاّ للـمستغفر بحضوته :

«ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ أَتَدْرِي مَا الاسْتِنْفَارُ ؟ الاسْتِنْفَارُ دَرَجَةُ العَلِيِّينَ . وَهُوَ اسْمٌ وَاقِعٌ عَلَىٰ سِنَّةِ مَعَانِ :

أُوَّلُهَا: النَّدَمُ عَلَىٰ مَا مَضَىٰ.

والثَّانِي : العَزْمُ عَلَىٰ تَزكِ العَوْدِ إِلَيْهِ أَبَداً .

والثَّالِثُ : أَنْ تُؤَدِّي إلىٰ المَخْلُوفِينَ حُقُوقَهُمْ ، حَتَّىٰ تَلْقَىٰ اللهَ أَمْلَسَ لَيْسَ عَلَيْكَ تَبعَةً .

والرَّابِعُ: أَنَّ تَغْمِدَ إِلَىٰ كُلِّ فَرِيضَةٍ عَلَيْكَ ضَيَّعْتَهَا فَتُؤَدِّى حَقَّهَا.

والخَامِشُ : أَنْ تَغَمِدَ إلىٰ اللَّخَمِ الذِي نَبَت عَلَىٰ السُّخَتِ فَتَذِيبَهُ بِالأَخْزَانِ ، حَتَّىٰ تُلْصِقَ الجِلْدَ بِالعَظْم وَيَنْشَأَ بَيْنَهُمَا لَحْمٌ جَدِيدٌ .

والسَّادِسُ : أَنْ تُّذِيقَ الجِسْمَ أَلَمَ الطَّاعَةِ كَمَا أَذَتْتَهُ حَلَاوَةَ المَعْصِيَةِ .

فَعِنْدَ ذَلِكَ تَقُولُ أَسْتَغْفِرُ اللهَ، .

نهج البلاغة ٣: ٢٥٢ ت ٤١٧ قصار الحكم. وراجع الشروح، ومنها: شرح النهج المحديدي ٢٠: ٥٦ ت ٤٢٥، منهاج البراعة ٢١: ٤٩٢ ت ٤٩٤ شرح ابن ميثم ٥: الحديدي ٣٩٤ ، بهج الصباغة ١٤: ٢٤٠ ت ٢، المنقذ من التقليد ٢: ٨٢ ـ ١٢٠.

اللُّهُمَّ آغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُغَيِّرُ النُّعَمَ ﴿ ١٦ ﴾

اللُّهُمَّ آغَفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُغَيِّرُ النَّعَمَ:

روي عن الصادق عليه إلى الذنوب التي تُغيِّر النَّعم: البغي "(۱) وقال الطريحي (۲) في المجمع: قوله: ﴿إِنَّ الله لا يُغيِّرُ ما بِقَوم حتى يُغيَّروا ما بِأَنْفُسِهِم ﴾ (۲) ، قال بعض الأعلام: يكتب في اللّوح أشياء مشروطة ، وأشياء مطلقة ، فما كان على الإطلاق فهو حتم لا يُغيَّر ولا يُبدَّل ، وما كان مشروطاً نحو أن يكون مثبتاً في اللّوح أن فلاناً إن وصل رحمه مثلاً يعيش ثلاثين سنة ، وإن قطع رحمه فثلاث سنين ، وإنما يكون ذلك بحسب حصول الشرط ، وقد قال الله تعالى : ﴿يَمْحُوا الله ما يَشَاءُ ويُثَبِتْ وَعِنْدَهُ أُمُّ حصول الشرط ، وقد قال الله تعالى : ﴿يَمْحُوا الله ما يَشَاءُ ويُثَبِتْ وَعِنْدَهُ أُمُّ

⁽١) الكافي ٢: ٤٤٧ حديث ١، شرحه للمازندرانيّ ١٠: ١٧٢، صدر الحديث فيهما، الاختصاص: ٢٣٨، معاني الأخبار: ٢٦٩ حديث ١ وفي: ٢٧٠ حديث ٢ بسنده عن الإمام السجاد، علل الشرائع ٢: ٥٨٤ حديث ٢٧.

⁽۲) الشيخ فخر الدين بن محمّد عليّ بن أحمد بن عليّ بن . . . بن طريح - وإليه تنسب الأسرة ـ المسلميّ العزيزيّ الأسديّ الرمّاحيّ ، عالم فقيه ، لغوي محدّث ، رجالي ، خدم وأسرتُه العلم والدينَ سنين متمادية ، له مؤلّفات منها : مجمع البحرين ، غريب القرآن ، ضوابط الأسماء واللّواحق ، جامع المقال في أسماء الرجال وغيرها تصل لحدود الخمسين ، توفّي سنة ١٠٨٧ هـ = ١٦٧٦م .

انظر: أمل الآمل ٢: ٢١٤ ت ٦٤٨، لؤلؤة البحرين: ٦٦، ريحانة الأدب ٤: ٥٣، روضات الجنّات ٥: ٣٤٩، شعراء الغريّ ٧: ٦٨، معجم رجال الفكر: ٢٩٠، ماضي النجف وحاضرها ٢: ٤٢٧، معجم المؤلّفين ٨: ٥٥، ومقدمات كتبه المطبوعة وغيرها كثير.

⁽٣) سورة الرّعد ، مكية ، ١٣ : ١١ .

الرحم وصلتها وقطعها وآثارهما

قلت: ويستفاد من هذا الكلام أنّ قطيعة الرحم ممّا يوجب قَـصْرَ العمر.

وعن الصادق عليُّلاِ : «إنَّها التي تعجل الفناء» (٣).

وفي حديث شهر رمضان: «وصلوا أرحامكم» (٤).

وعن النبي عَلَيْهُ : (صلوا أرحامكم ولو بالسلام)(٥).

وقَصَر بعض العلماء الرحم علىٰ من يحرم نكاحه(٦).

والظاهر: إنَّه كلُّ من عرف بنسبه وإن بعد.

ويؤيده ما رواه عليّ بن إبراهيم (٧) في تفسير قوله تعالىٰ: ﴿فَهَلُ

(١) سورة الرّعد ، مكّية ، ١٣ : ٣٩.

⁽٢) مجمع البحرين ٣: ٤٣١ مادة «غير» فيه.

 ⁽٣) الكافي ٢: ٤٤٧ قطعة من الحديث ١ و٤٤٨ حديث ٢، شرحه للمازندراني ١٠:
 ١٧٢ ـ ١٧٤ و ٩: ٤ ـ ١٧، علل الشرائع ٢: ٥٨٤ حديث ٢٧، معاني الأخبار:
 ٢٦٩ ، الاختصاص: ٢٣٨.

⁽٤) عيون أخبار الرضا لطيُّلا ١: ٢٩٥ قطعة من الحديث ٥٣ .

⁽٥) الكافى ٢: ١٥٥ حديث ٢٢ عن أمير المؤمنين التيلاء ، وشرحه للمازندراني ٩: ١٤ ـ ١٥.

⁽٦) نسبه في جواهر الكلام ٢٨ : ١٨٥ إلىٰ القيل .

⁽٧) عليّ بن إبراهيم بن هاشم القمي ، ثقة في الحديث ، ثبت معتمد ، صحيح المذهب ، سمع الحديث فأكثر ، معاصر للإمام العسكري التلا إذ كان حياً في عام ٢٠٧ هـ = ٩٢٠ م له مؤلفات كثيرة منها : الناسخ والمنسوخ ، فضائل أمير المؤمنين ، المغازي وغيرها أغلبها مخطوط ، وجلها مفقود عدا التفسير المطبوع والمشهور للي

عَسَيْتُم إِنْ تَوَلَّيْتُم أَنْ تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ وَتُقطِّعوا أَرْحامَكُم ﴾ (١) أنّها نزلت في بني أُميّة وما صدر منهم بالنسبة إلىٰ أئمة أهل البيّلت المِيَّكِ (٢).

ولذا قال في الجواهر، في باب الهبة. والمراد بالرحم ـ في هذا الباب وفي الصلة وغيرها ـ: مطلق القريب المعروف بالنسب، وإن بَعُدت لُحمته، وجاز نكاحه.

وفي المسالك: إنّه موضع نصّ ووفاق مضافاً إلىٰ آية أُولي الأرحام (٣) والصدق العرفي وغير ذلك، فما عن بعضهم من اختصاصه بمن يحرم نكاحه، شاذ محجوج بما عرفت (٤). انتهىٰ.

ومن تفنّناتي في الكلمات القصار: رحِمَك لَحْمُك فَاحْمِ لَحْمَك، وخُصّه بِكَرَمِك، وأَذِقْهُ حلاوة كَرَمِك، وشاركه في نِعَمِك، واسع في حاجته بِفَمِك وقَلَمِك وقَدَمِك.

والظاهر حصول الصلة بأقل ما يسمّىٰ بِرَاً وإحساناً ، كما هو صريح النبوى المتقدّم أنفاً (٥).

🕏 باسمه .

ترجمته في أغلب كتب الرجال ، وأجمعها : تنقيح المقال للشيخ المامقاني ٢ : ٢٦٥ ت ١٤٧٢ ومصادرهما ، وانظر موسوعة طبقات الفقهاء ٤ : ٢٦٥ ت ١٤٧٢ ومصادرهما ، وانظر : الملحق الرابع حول تفسير عليّ بن إبراهيم (: ٥٤٣ ـ ٥٧١) ضمن كتاب وسائل الإنجاب الصناعية للسيد محمّد رضا السيستاني .

⁽١) سورة محمّد عَلَيْقِاللهُ ، مدنيّة ، ٤٧: ٢٢.

⁽٢) تفسير على بن إبراهيم القمي ٢: ٣٠٨.

⁽٣) إشارة إلىٰ سورة الأحزاب ، مدنية ، ٣٣: ٦.

⁽٤) جواهر الكلام ٢٨: ١٨٥ ، مسالك الأحكام ١: ٣٧١.

⁽٥) إشارة لحديثه تَلَيْنُهُ (صلوا أرحامكم ولو بالسلام)».

اللُّهُمَّ آغَفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْبِسُ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧ ﴾

اللُّهُمَّ آغَفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْبِسُ الدُّعَاءَ:

وفي الحديث: (أعوذ بك من الذنوب التي تردّ الدعاء)(١)، وهي: كما جاءت به الرواية عن الصادق عليه السوء النيّة والسريرة، أو ترك التصديق بالإجابة، والنفاق مع الاخوان، وتأخير الصلاة عن وقتها»(٢).

وفي هذا المقام أُمور لابدٌ من التنبيه عليها:

الدعاء وفضائله

[الأمر] الأوّل: في بيان فضيلة الدعاء وفوائده:

اعلم أنّ أفضل العبادات، وأقرب طرق تقرّب العبد إلى جناب قاضي الحاجات، هو طريقة الدعاء والتضرّع والمناجاة.

وبكثرة الدعاء والمناجاة يزداد اليقين بذاته تعالى ، وصفاته الكمالية ، ويقوّى التوكّل والتفويض إلى جنابه المقدَّس، ويوجب قطع الأطماع والعلائق من الخلق.

وهذه الطريقة هي المنقولة من الأئمة الأخيار عليهم صلوات الله المبيّار، فإنّهم كانوا بعد أداء الفرائض والسنن لم يزل مشغولين بالتضرّع والمناجاة، خصوصاً سيد الساجدين عليّا إلى .

⁽١) عدّة الداعي : ٢٤٥ ، بحار الأنوار ٩٥ : ١٣٧ .

⁽٢) معانى الأخبّار: ٢٦٩ ذيل الحديث ١ بتفاوت.

وقد ورد الأمر به في القرآن الشريف في قوله تعالىٰ: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ الْهُونِي أَسْتَجَبُ لَكُمْ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتَكَبِرُونَ عَنْ عِبادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ الْهُ عُونِي أَسْتَجَبُ لَكُمْ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتَكَبِرُونَ عَنْ عِبادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ الْهُ عَوْنِي أَسْتَجُبُرُونَ عَنْ عِبادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ الْهُ عَرْدِينَ ﴾ (١) . وكثير من الأخبار الواردة عن أئمة الهلائي الهلائي الله أن المراد من العبادة في هذه الآية هو: الدعاء (٢) .

فأوّلاً: الله تبارك وتعالىٰ أمر بالدعاء، ثمّ وعد بالاستجابة، ثـم عـد الدعاء عبادة وتركه تكبّراً، ورتب علىٰ تركه الدخول في جهنّم.

وقال تعالىٰ في موضع آخر: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِيَ عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِسِبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشِدُونَ ﴾ (٣).

وسئل من الباقر عليه أي عبادة أحسن وأفضل؟ فقال عليه الغير عبادة أحسن عند الله تعالى من أن يسألوا عنه، ويطلبوا من مراحمه الغير المتناهية التي عنده، وما أحد عند الله أشد عداوة وأسوء حالاً ممّن يتكبّر عن عبادة الله التي هي الدعاء، ولا يسأل من عطايا الباري ومراحمه» (٤). وعن الصادق عليه أنه قال: «أي ميسّر (٥) ؛ أدع، ولا تقل: إنّ المقدّر

⁽١) سورة غافر، مكّية، ١٠: ٦٠.

 ⁽۲) تفسير علي بن إبراهيم ۲: ۲۰۹، الكافي ۲: ۲: ٤٦٧ حديث ۷ و ٥ و ١، الاختصاص :
 ۲٤۲، تفسير البرهان ٤: ٧٦٥ ح ٩٣٨٤ ـ ٩٣٨٢، تفسير نور الثقلين ٤: ٥٢٦ ت ٧٠٠ وما بعدها والحظ صحيفة : ٧٠٦.

⁽٣) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ١٨٦ .

 ⁽٤) الظاهر أنّها مرويّة بالمعنى ، انظر : مكارم الأخلاق : ٢٦٨ ، وعنه بحار الأنوار ٩٠ :
 ٢٩٤ ت ٢٣ .

⁽٥) ميسر بن عبد العزيز النخعيّ المدائنيّ ، بياع الزُّطِّيّ ، من أصحاب الإمام الباقر والإمام الصادق عليَّكُ ، وتُسقه الكشّيّ ، وورد له مدح في الروايات عن أهل لله

اللُّهُمَّ آغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْيِسُ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧ ﴾٢٥١

كائن. فإنّ عند الله منزلة لا يمكن الوصول إلى تلك المنزلة إلّا بالدعاء والمسألة، ولو أنّ أحداً أصم فمه، ولم يدع ولم يسأل من الله لم يصله شيء، فاطلب حتى يعطيك، يا ميسّر، من دقّ باباً وأكثر الدّق يفتح على وجهه الباب ألبتة»(١).

وقال أيضاً: إنّ أمير المؤمنين علايًا كان يقول: «أحبّ الأعمال عند الله تعالىٰ في الأرض الدعاء» (٤).

وقال: «إنّ أمير المؤمنين عليُّلْإِ كان يدعو كثيراً» (٥).

وقال النبيّ عَلَيْنِهُ : (الدعاء سلاح المؤمن لدفع أعدائه، وعمود الدين

﴿ البَيْتُ الْبَيْكُ ، قيل أَنَّه توفَّى : ١٣٦ هـ = ٧٥٣م .

انسطر: تسنقيح المقال ٣: ٢٦٤ ت١٢٣٤٧ ، الفائق ٣: ٣٣٣ ت ٣٤٦٧ ومصادرهما .

⁽١) الكافي ٢: ٤٦٦ حديث ٣، وشرحه للمازندراني ١٠: ٢٠٢.

⁽٢) الكافى ٢: ٤٦٧ حديث ٤، وشرحه للمازندراني ١٠: ٢٠٣.

⁽٣) الكافي ٢: ٤٦٧ حديث ٦، وشرحه للمازندرانيّ ٢٠: ٢٠٤، أمالي الشيخ المفيد: ٢٠ حديث ٩.

⁽٤) الكافي ٢٠: ٢٦٧ حديث ٨، وشرحه للمازندرانيّ ٢٠: ٢٠٤، فلاح السائل: ٢٧.

⁽٥) الكافي ٢: ٤٦٧ ذيل الحديث ٨، وشرحه للمازندرانيّ ١٠: ٢٠٥، عدّة الداعي :

۲۵۲ أسرار العارفين

الذي به المؤمن قائم، ونور السماء والأرض)(١).

وفي خبر آخر عنه عَلَيْهِ أَنّه قال للصحابة: (تريدون أدلّكم على سلاح ينجيكم من شر أعدائكم ويزيد رزقكم)؟ فقالوا: بلئ. فقال: (ادعوا ربّكم بالليل والنهار، فإنّ سلاح المؤمن الدعاء)(٢).

وعن الرضا علي أنه قال: «عليكم بسلاح النبيين الذي هو الدعاء» (٣). وعن الصادق علي الله قال: «الدعاء أسرع من السهم» (٤).

وقال عليه الدعاء يرد القضاء، وإن نزل من السماء، وكان محكماً» (٥).

وقال عليم المواحم، وموجب للوصول الن كل الدعاء مفتاح جميع المراحم، وموجب للوصول إلى كرامات الباري إلا بالدعاء، وكل باب أكثر من دقّه ألبتة يفتح على وجه»(٦).

وقال علي الأمراض» (٧). «عليك بالدعاء فإنه شفاء جميع الأمراض» (٧).

⁽١) لفظه في المصادر مختلف زيادة ونقيصة ، انظر: الكافي ٢: ٤٦٨ حديث ١، وشرحه للمازندراني ٢: ٢٠٥، عيون أخبار الرضا لطيلاً ٢: ٣٧ ت ٩٥، صحيفة الإمام الرضا لطيلاً: ٢٠٥ حديث ١١٢.

⁽٢) الكافي ٢: ٢٦٨ حديث ٣، وشرحه للمازندراني ١٠: ٢٠٦ وفيهما باختلاف لا يخلّ ، ثواب الأعمال: ٢٥، بحار الأنوار ٩٠: ٢٩١ حديث ٨.

⁽٣) الكافي ٢: ٢٦٨ حديث ٥، وشرحه للمازندراني ٢٠٦: ٢٠٦.

⁽٤) الكافي ٢: ٤٦٩ حديث ٦ و٧ نحوه ، وشرحه للمازندرانتي ١٠: ٢٠٦ _ ٢٠٠ .

⁽٥) بلفظه لم أجده ، ولكن توافقه عدّة من الروايات ، انظر : الكافي ٢ : ٤٦٩ بــاب أنّ الدّعاء يردُّ البلاء والقضاء ، وشرحه للمازندرانيّ ١٠ : ٢٠٧ ، الأحــاديث ، دعــوات الراوندي : ١٧ ح ١ ، قرب الإسناد : ٣٣ ح ١٠٤ ، دعائم الإسلام ٢ : ١٣٦ ح ٤٧٧ .

⁽٦) انظر: الكافى ٢: ٤٧٠ حديث ٧، شرحه للمازندراني ١٠: ٢٠٨.

⁽٧) الكافي ٢: ٤٧٠ حديث ١، شرحه للمازندرانيّ ١٠: ٢٠٩ باختلاف فيهما .

اللُّهُمَّ ٱغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْيِسُ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧ ﴾٢٥٣

وعن الكاظم على الله قال: «كلّ بلاء نزل على العبد المؤمن وألهمه الله تعالى الدّعاء ألبتة ذلك البلاء يزول سريعاً، وكلّ بلاء نزل على العبد ولم يوفّق إلى الدّعاء وترك العبد ذلك البلاء يطول ، فعليكم بالدعاء والتضرّع إلى ربّ العالمين» (١).

وقال النبيّ عَلَيْهِ اللهُ : (داووا مرضاكم بالتّصدق، وادفعوا أنواع البلاء بالدّعاء، واحفظوا أموالكم بإعطاء الزكاة، فإنّه ما من طير يقع في شبكة الصيد إلّا وترك تسبيحه)(٢).

وقال أمير المؤمنين عليه الدي فلق الحبّ وأخرج منه أنواع الزرع، وخلق ينزل عليكم البلاء، فوالله الذي فلق الحبّ وأخرج منه أنواع الزرع، وخلق الخلق، إنّ البلاء يأتي إلى جانب المؤمن أسرع من السيل النازل من الجبل، وأسرع من الخيل السريعة العدق، وما نعمة وطراوة عيش تزول من العباد إلّا بذنوبهم، ولو استقبلوا البلاء بالدّعاء والتضرّع والإنابة والتوبة ما كان ينزل عليهم، ولو عندما ينزل البلاء وتزول النّعمة منهم التجأوا إلى الله وتضرّعوا ولم يتماهلوا في العبادة والعبودية وترك المعاصي لأصلح كل فاسد لهم، وردّ كلّ نعمة سلبها عنهم» (٣).

وعن الصادق عليه أنه قال: «ثلاثة أشياء لا يصل إليها ضرر: الدّعاء عند البلاء والشدائد، والاستغفار بعد المعصية، والشكر عند النّعمة» (١٠). وقال [عليه الله على قرّر أرزاق المؤمنين من أماكن لا

⁽١) الكافي ٢: ٤٧١ حديث ٢، باختلاف لا يخلّ ، وكذا شرحه للمازندراني ١٠: ٢١٠.

⁽٢) قرب الاسناد : ٥٥ ، بحار الأنوار ٩٠ : ٢٨٨ حديث ٣ باختلاف لا يخلّ .

⁽٣) الخصال : ٦٢١ و ٦٢٤ مقاطع من حديث الأربعمائة باختلاف لا يضر .

⁽٤) أمالي الشيخ الطوسي ١: ٢٠٧.

٢٥٤ أسرار العارفين

ظنّ لهم، فإنّ العبد إذا لم يعلم رزقه من أين يأتيه يُكثر الدّعاء»(١).

وقال عليا الدّعاء لم يحرم أربعاً، من أعطي الدّعاء لم يُحرم الإجابة، ومن أعطوه الشكر يُحرم الإجابة، ومن أكرم بالاستغفار يقْبَلون تـوبته، ومن أعْطوه الشكر ازدادوا نعمته، ومن أعْطَوه الصبر لا يحرمونه من الأجر والثواب»(٢).

آداب الدعاء

الأمر الثاني: في توضيح مجمل من شرائط الدّعاء وآدابه:

فاعلم حيث أنّ الدّعاء مكالمة ومحاورة وعرض حاجة إلى حضرة قاضي الحاجات، فلابدّ للإنسان من فهم معنىٰ الدّعاء حتّىٰ يدعو مع الفهم وحضور القلب، ولا أقلّ من أن يلاحظ الآداب التي لاحظها العقلاء عند طلب الحاجات ممّن هو في العجز وعدم القدرة مثلهم، فكيف وهو يعلم أنّه يطلب من الله العظيم الذي هو خالق ورازق ومالك جميع الأمور، وظاهر أنّ من يعرض إلى مخلوق حاجة يراعى أموراً:

منها: أن يعلم ما يقول، فلو تكلّم مع كبير من النّاس في حال الغفلة، وعدم الالتفات إن لم يُجروا في حقّه السياسة (٣) فلا يعتنون بكلامه، فعند مناجاة العبد مع ربّه لابد وأن يكون قلبه ملتفتاً إلى ما يجريه على لسانه، بحيث يكون طلبه عن جدّ وجهد، وناشٍ عن اهتمام وحث، ولا يكون غير معتنى بحاجة نفسه.

⁽١) أمالي الشيخ الصدوق: ١٥٣ حديث ٦ نـحوه ، وانـظر: مـن لا يـحضره الفـقيه ٣: ١٠١ حديث ٣٩٥، الكافي ٥: ٨٤ حديث ٤.

⁽٢) نهج البلاغة ٣: ١٨٤ رقم ١٣٥، معاني الأخبار : ٣٢٣ ت١، باختلاف لا يخلُّ .

⁽٣) السياسة هنا بمعنى : العقوبة والتأديب .

قال أمير المؤمنين عليكالج: «لا يقبل الله دعاء قلب لاو» (١١).

ومنها: إنّ من ادّخر لنفسه شخصاً يلتجأ إليه عند الشدائد فلا جرم من أن يكون مواظباً له في سائر الأوقات، متردّداً إليه في جميع الأزمان، وفي غير حال الشدّة حتى يتيسر له الدخول عليه في حال الشدّة.

فكذلك ينبغي للعبد أن يكون مواظباً على الدعاء، والمسألة من الخالق في حال النّعمة، ولا يكون وفور نعمته سبباً لنسيان خالقه، حتى تُقضى حاجته عند الضيق والالتجاء بسرعة، مع أنّ العبد لا ينفّك في آن من الآنات الحكمية عن ألف حاجة من أمور دنياه وآخرته إلى ربّ الأرباب، كما روي عن أبي عبدالله عليه أنّه قال: «من تقدّم في الدعاء استجيب له إذا نزل به البلاء، وقيل: صوت معروف، ولم يحجب عن السماء. ومن لم يتقدّم في الدعاء لم يستجيب له إذا نزل البلاء، وقالت الملائكة: إنّ ذا لصوت لا نعرفه، أين كنت قبل هذا اليوم؟»(٢)، وبهذا المضمون أحبار كثيرة (٢).

ومنها: إنّ من كانت له حاجة إلىٰ شخص لم يتماهل في خدماته اللائقة بحاله التي ترضيه طبعاً ويجتنب عن كلّ ما يكرهه، فكذلك الله سبحانه وتعالىٰ فإنّه أقرب إلىٰ إجابة من هو أكثر طاعة له من غيره، ولذا قال أمير المؤمنين عاليًا إ الله على الأدعية ما صدر مِنْ صدْر نقيّ من العيوب

⁽١) عدّة الداعي : ١٦٧ ، وانظر الكافي ٢ : ٤٧٣ حديث ٢ ، وشرحه للمازندرانـيّ ١٠ : ٢١١ ـ ٢١٢ .

⁽٢) الكافي ٢: ٤٧٢ حديث ١.

 ⁽٣) الكافي ٢: ٤٧٢ باب التقدّم في الدعاء ، الاختصاص : ٢٢٣ ، عدّة الداعي : ١٢٧
 ب ٣ ، بحار الأنوار ٩: ٣٧٩ باب التقدّم في الدعاء .

والصفات الدمقة، وقلب متورّع، وفي المناجاة سبب النجاة، وبالإخلاص في الأعمال يحصل الخلاص من العقاب، فكلّ ما كثر فزعكم وخوفكم التجؤوا إلىٰ ربّكم»(١).

وعن الصادق على أنه جاء إليه رجل وقال له: إنّ الله يقول: ﴿ ادْعُونَى أَسْتَجِبُ لَكُمْ ﴾ (٢) ونحن ندعوا ولا يستجاب؟!.

وفي بعض الأخبار: إنّ من أحبّ أن يُستجاب له دعاؤه فليحلّل كسيه (٥).

وهذا أمر في غاية الوضوح، أنّ الإنسان كلّما ازداد قرباً إلى الله تعالى كان دعاؤه إلى القبول أقرب، كما هو المشاهد في المتقرّبين إلى سلاطين الدنيا وملوك العالم، فإنّ قضاء حوائجهم الدنيوية الراجعة إلى أنفسهم أو

⁽١) نصّ الحديث ، قال أمير المؤمنين عليا : «الدعاء مفاتيح النجاح ، ومقاليد الفلاح ، وخير الدعاء ما صدر عن صدر نقي ، وقلب تقي ، وفي المناجاة سبب النجاة ، وبالإخلاص يكون الخلاص ، فإذا اشتد الفزع فإلى الله المفزع» .

انظر: الكافي ٢: ٣٦٨ ح٢، وشرحه للمازندراني له ١٠: ٣٢٣، وسائل الشيعة ٧: ٣٩ عن الكافي. وبحار الأنوار ٩٠: ٣٤١ عن عدّة الداعي ولم أجده في طبعتيه.

⁽٢) سورة غافر ، مكَية ، ٤٠ : ٦٠ .

⁽٣) سورة البقرة ، مدنية ، ٢: ٤٠.

⁽٤) تفسير عليّ بن إبراهيم القميّ ١: ٤٦ ، الكافي ٢: ٤٨٦ ح ٨.

⁽٥) انظر: الكافي ٢: ٤٨٦ حديث ٩ بلفظ: « . . . فليطب كسبه» .

اللُّهُمَّ آغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْبِشِ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧ ﴾ ٢٥٧

إلىٰ غيرهم -علىٰ حسب قربهم إليه - فكل من كان أقرب إليه كان أسرع قضاءاً لحاجته.

ومن المُحَقِّق أيضاً أنَّه كلّما كانت المناسبة بين الفاعل والقابل أكثر ازدادت قابلية الاستفاضة، والمانع من الفيض الذي هو من طرف القابلية ـ كلّما كان القابل أكمل كان مانعه أقل وقابليته للرحمة والفيض أكثر.

شروط استجابة الدعاء

إذا عرفت ذلك فنقول من الشرائط:

ا - رعاية جهة الدعاء: كما روى عثمان بن عيسى (١) ، عمّن حدّثه ، عن أبي عبدالله علايلاً ، قال: قلت: آيتان في كتاب الله تعالى أطلبهما ولا أجدهما ؟

قال: «ما هما؟».

قلت: قول الله: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمْ ﴾ (٢) ، فندعوه ولا نرى إجابة ؟!

قال: «أفترى الله أخلف وعده؟».

قلت: لا.

⁽١) عثمان بن عيسىٰ العامريّ ، أبو عمر الرواسيّ . من أصحاب الإمامين الكاظم والرضاعليّ ، اختلف في وثقاته ؛ لرميه بالوقف والرجوع عنه ، له كتب منها : المياه ، القضايا ، الوصايا ، الصلاة وغيرها ، انخرمت كلّها ولم يبق منها إلّا الاسم .

لترجمته: تنقيح المقال ٢: ٢٤٧ ت ٧٨٠٠، أحسن التراجم ١: ٣٩١ ت٢٩٦ ومصادرهما. وانظر الواقفية ١: ٢٧٤.

⁽٢) سورة غافر ، مكّية ، ٤٠ : ٦٠ .

قال: «فمّم ذلك؟».

قلت: لا أدرى .

فقال: «لكنّي أُخبِرُكَ: من أطاع الله تعالى فيما أمره، ثمّ دعاه من جهة الدعاء أجاب».

فقلت: ما جهة الدعاء؟

قال: «تبدأ فتحمد الله، وتذكر نِعَمَهُ عندك، ثمّ تَشْكُرَهُ، ثمّ تصلّي علىٰ النبي، ثمّ تذكر ذنوبك فتُقِرّ بها، ثمّ تستغفر الله منها، فهذه جهة الدعاء...»(١).

٢ ـ ومنها: الاجتماع في الدعاء.

قال أبو عبدالله على المالية على أمر واحد فدعوا الله إلا تفرقوا عن إجابة»(٢).

وقال عليه : «كان أبي إذا حزنه أمر جمع النساء والصبيان ثم دعا، وأمّنوا» (٣) .

وقال عليه إلا الدّاعي والمؤمّن في الأجر شريكان» (٤).

٣ ـ ومنها: العموم في الدعاء.

قال رسول الله عَلَيْكِاللهُ: (إذا دعا أحدكم فليُعمَّ، فإنه أوجب للدعاء)(٥).

٤ ـ ومنها: أن يدعو الله بأسمائه المناسبة لمقصوده، رعاية لبراعة

⁽١) الكافي ٢: ٤٨٦ حديث ٨.

⁽٢) الكافي ٢: ٤٨٧ حديث ٢.

⁽٣) الكافي ٢: ٤٨٧ حديث ٣.

⁽٤) الكافى ٢: ٤٨٧ حديث ٤.

⁽٥) الكافي ٢: ٤٨٧ حديث ١.

اللُّهُمَّ آغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْبِشُ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧ ﴾ ٢٥٩

الاستهلال التي هي من آداب الدعاء، فإنّ المطلوب من الدعاء إن كان رفع الفقر والفاقة فينبغي أن يذكر في ذلك المقام: «الغنيّ والمنعم» ونحوه، وإن كان المقصود غفران الذنب فينبغي أن يذكر فيه: «العفوّ، والغفور» وأشباههما، وكذا سائر المناسبات.

٥ ـ ومنها: الدعاء للإخوان:

روى ابن أبي عمير، عن زيد النَّرْسيّ (١)، قال: كنت مع معاوية بن وهب (٢) في الموقف، وهو يدعو، فتفقدت دعائه، فما رأيته يدعو لنفسه بحرف، ورأيته يدعو لرجل رجل من الآفاق ويسميهم ويسمّي آبائهم حتى أفاض الناس.

فقلت له: يا عم، لقد رأيت عجباً منك.

فقال: وما الذي أعجبك ممّا رأيت؟!

فقلت: إيثارك إخوانك على نفسك في هذا الموضع، وتفقدك رجلاً رجلاً.

فقال لي: لا يكون تعجبُك من هذا يابن أخي ، فإنّي سمعت مولاي ومولاك ومولئ كلّ مؤمن ومؤمنة موسى بن جعفر عليّا لإ _وكان والله سيّد من

⁽١) زيد النَّرْسِيّ ، روىٰ عن الإمامين الصادق والكاظم عَلِيَّا لِلهُ كتاب يُعَدَّ من الأصول الأربعمائة ، والنَّرْسِيّ : بفتح النون وسكون الراء ، نسبة إلىٰ موضع بالكوفة .

انسطر: تستقیح المقال ۲۹: ۳۰۳ ت ۸۸۵۰ أحسن التراجم ۱: ۲۷۲ ت ۲۰۲ ومصادرهما.

⁽٢) معاوية بن وهب البَجَليّ ، أبو الحسن ، من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليميًّا لله ، وثّقه النجاشي وغيره . له كتاب فضائل الحج .

ترجمته في: تنقيح المقال ٣: ٢٢٦ ت١١٩٢٢، أحسن التراجم ٢: ١٣٥ ت ٤٤٥ ومصادرهما.

مضى، وسيّد من بقي بعد آلبًائه للهَيِّائُو _ وإلّا صُمَّتا أُذنا معاوية، وعميت عيناه، ولا نالته شفاعة محمّد عَلَيْهِاللهُ ، إن لم أكن سمعت منه وهو يقول:

«من دعا لأخيه في ظهر الغيب ناداه مَلَك من سماء الدنيا: يا عبدالله لك مائة ألف ضعف ممّا دعوت، وناداه مَلَك من السماء الثانية: لك مائتا ألف ضعف، وهكذا إلى السماء السابعة، فيقول مَلَكُها: ولك سبعمائة ألف ضعف، ثمّ يناديه الله عزّ وجل : أنا الغني الذي لا أفتقر لك ألف ألف ضعف ممّا دعوت».

فأي الخطرين أكثر يابن أخي ، ما اخترته أنا لنفسي ، أو ما تأمرني مه (۱) ؟

٦_ومنها: الرَقَة:

قال الصادق عليا : «إذا رق أحدكم فليدع ؛ فإن القلب لا يَرُقُ حتّى يخلُص» (٢).

٧ ـ ومنها: البكاء: وهو سيّد الآداب؛ لدلالته على الإخلاص الذي يحصل عنده الإجابة.

قال الصادق على المنافي المناف

٨ ـ ومنها: الإلحاح في الدعاء:

قال عَلْتِيَلاِّ : «والله لا يُلِحُّ عبد مؤمن علىٰ الله في حاجة إلَّا قضاها، وقد

⁽١) أصل زيد النرسي (ضمن الأصول الستة عشر): ٤٤، عنه بحار الأنوار ٩٠: ٣٨٧ حديث ١٩، عدّة الداعى: ١٧١.

⁽٢) الكافي ٢: ٤٧٧ حديث ٥.

⁽٣) الكافي ٢: ٤٧٨ حديث ٨.

اللُّهُمُّ ۚ أَغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْبِسُ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧ ﴾

كره إلحاح الناس بعضهم على بعض في المسألة، وأحب ذلك لنفسه»(١). 9 - ومنها: تسمية الحاجة:

قال الصادق على الله تبارك وتعالى يعلم ما يريد العبد، ولكنّه يحب أن تُبث إليه الحوائج»(٢).

١٠ ـ ومنها: الإسرار في الدعاء:

قال الرضا عليه («دعوة العبد سرّاً دعوة واحدة تعدل سبعين دعوة علانية» (۳).

المومنها: رفع اليدين بالدعاء، وكان رسول الله عَلَيْمِولُهُ يرفع يديه إذا ابتهل ودعا، كما يستطعم المسكين (٤).

وسأل أبو بصير (٥) الصادق عليه عن الدعاء ورفع اليدين، فقال: «على أربعة وجوه:

أمًا التعوّذ: فتستقبل القبلة بباطن كفيك.

وأمّا الدعاء في الرزق: فتبسط كفيك وتفضي بباطنهما إلى السماء. وأمّا التبتل: فإيمائك بإصبعك السبابة.

وأمّا الابتهال: فترفع يديك تجاوز بهما رأسك.

وأمَّا التضَّرُّع: فإن تُحرَّك اصبعك السّبَابة ممَّا يلي وجهك، وهو دعاء

⁽١) حديثان جُعلا واحداً ، انظر الكافي ٢ : ٤٧٥ حديث ٣ وصدر الحديث ٤ ، تحف العقول : ٢٩٣ ، عدّة الدّاعي : ١٨٩ ، مكارم الأخلاق ٢ : ١١ و٣ ت٢٠٠٣ و٢٠١٢ .

⁽٢) الكافي ٢: ٤٧٦ حديث ١.

⁽٣) الكافي ٢: ٤٧٦ حديث ١.

⁽٤) عدَّة الداعي : ١٨٢ .

⁽٥) أبو بصير ، كنية مشتركة بين عدّة أختلف في تشخيصهم ، وتـوثيق بـعضهم ، وخـير من وضّح الإبهام في ذلك الشيخ المامقاني في تنقيح المقال ٣ فصل الكنيٰ: ٥ .

۲٦٢ أسرار العارفين الخيفَة»(۱).

وقال على الرغبة: أن تبسط يديك وتُظْهِر باطنهما، والرهبة: تبسط يديك وتُظْهِر باطنهما، والرهبة: تبسط يديك وتُظْهِر ظهرهما [والتضرع: تحرك السّبّابة اليمنى يميناً وشمالاً]، والنّبتُل: تحرّك السّبّابة اليسرى [ترفعها في السّماء رسلاً وَتَضَعها]، والابتهال تبسط يديك وذراعيك إلى السماء، والابتهال: حين ترى أسباب البكاء»(٢).

وقال عليه السماء. وأبرز باطن راحتيه إلى السماء. وهكذا الرهبة، وجَعَل ظهر كفيه إلى السماء. وهكذا التَّضرُّع، وحرّك أصابعه يميناً وشمالاً. وهكذا التَّبتُّل، ويرفع أصابعه مرّة ويضعها أُخرى . وهكذا الابتهال، ومدّ يديه تلقاء وجهه».

وقال: «لا تبتهل حتى تجري الدمعة» (٣).

وفي حديث آخر: «الاستكانة في الدعاء أن يضع يديه علىٰ منكبيه» (٤).

وأرد بعض المحقّقين (٥) بيان مناسبات لهذه الأمور فقال:

لعلّ المراد ببسط كفّيه في الرغبة: كونه أقرب إلى حال الراغب في بسط آماله وحسن ظنّه بأفضاله، ورجائه لنواله، فالراغب يسأل بالأمان فيبسط كفّية لما يقع فيه من الإحسان.

⁽١) الكافي ٢: ٤٨٠ حديث ٥.

⁽٢) الكافي ٢: ٤٨٠ ذيل الحديث ٤، وبين المعقوفات منه يخلو الأصل عنها .

⁽٣) الكافي ٢: ٤٨٠ حديث ٣.

⁽٤) فلاح السائل: ٣٣.

⁽٥) الظاهر أنّه المحقّق أحمد بن فهد الحلّي .

والمراد بالرهبة بجعل ظهر الكفّين إلى السماء: كون العبد يـقول بلسان الذّلة والاحتقار لعالِم الخفيّات والأسرار: أنّا ما أُقْدم على بسط كفّيً إليك، وقد جعلت وجههما إلى الأرض ذلاً وخجلاً بين يديك.

والمراد بالتضرّع بتحرّك الأصابع يميناً وشمالاً: إنّه تأسياً بالثاكل عند المصاب الهائل، فإنّها تقلب يديها وتنوح بهما إدباراً وإقبالاً، ويميناً وشمالاً.

والمراد بالتَّبتُّل برفع الأصابع مرة ووضعها أخرى: بأنّ معنى التَّبتُّل الانقطاع، كأنّه يقول بلسان حاله لمحقق رجائه وآماله: انقطعت إليك وحدك، لما أنت أهله من الإلهية، فيشير باصبعه وحدها من دون الأصابع على سبيل الوحدانية.

والمراد بالابتهال بمدّ يديه تلقاء وجهه إلى القبلة، أو مدّ يديه وذراعيه إلى السماء، أو رفع يديه وتجاوزهما رأسه بحسب ما في الروايات: إنّه نوع من أنواع العبودية والافتقار والذلّة والصّغار، وكالغريق الرافع يديه، الحاسر عن ذراعيه، المتشبث بأذيال رحمته والمتعلّق بذوائب رأفته التي أنجت الهالكين [وأغاثت المكروبين ووسعت العالمين]، وهذا مقام جليل فلا يدّعيه [العبد] إلّا عند العبرة وتزحم الأنين والزفرة.

والمراد بالاستكانة برفع يديه إلى منكبيه: إنّه كالعبد الجاني إذا حُمل إلى مولاه، وقد أوثقه قيد هواه، وقد تَصفَّد بالأثقال، ويناجي بلسان الحال: هذه يداي قد غللتهما بين يديك بظلمي وجرأتي عليك(١).

⁽١) عدّة الداعي: ٢٣٠ ضمن الباب ٤، وبين المعقوفات منه، وانـظر فـلاح السـائل: ٨٨ ذيل الحديث٢٠، مرآة العقول ١٢: ٤٩.

٢٦٤ أسرار العارفين

17 ـ ومنها: رعاية أوقات مظنّة الاستجابة، فإنّ الله تعالىٰ قد جعل لبعض الأوقات والأزمان مدخلية تامّة لاستجابة الدّعاء.

قال أبو عبدالله على الله الله الدعاء في أربع ساعات: عند هبوب الرياح، وزوال الأفياء _يعني زوال الشمس _ ونزول المطر، وأول قطرة تقطر على الأرض من دم القتيل المؤمن، فإن أبواب السماء تفتح عند هذه الأشياء»(١).

وقال أمير المؤمنين عليه : «اغتنموا الدعاء عند قراءة القرآن، وعند الأذان، وعند التقاء الصفين للشهادة» (٣).

وقال رسول الله عَلَيْهِ : (خمير وقت دعوتم الله عزّ وجلّ فيه الأسحار)(٤)، ولذا كان على على عليه الأسحار)(٤)،

وحديث ضرار بن ضَمْرَة اللَّيثي^(ه)

⁽١) الكافي ٢: ٧٦ حديث ٢، مكارم الأخلاق ٢: ١٣ ح ٢٠١٥، عدَّة الداعي : ٦٦.

⁽٢) الكافي ٢: ٤٧٧ حديث ٢، الاختصاص: ٢٢٣، مكارم الأخلاق ٢: ١٣ ح٢٠١٦.

 ⁽٣) الكافي ٢: ٤٧٧ حديث ٣، أمالي الصدوق: ٩٧ حديث ٧، مكارم الأخلاق ٢:
 ١٣ ح ٢٠١٧.

⁽٤) الكافي ٢: ٤٧٧ حديث ٦.

⁽٥) ضِرار بن ضَمْرَة : مولى أُمّ هانئ بنت أبي طالب ، من خواص أصحاب الإمام أمير المؤمنين عليه المختلفت المصادر في ضبطه ، فورد في بعضها ضرار بن ضمرة الضّبائي ، وفي أخرى ابن حمزة ولعلّه تصحيف ضمرة وثالثة الكناني ، ورابعة الصدائي .

كا وكلّ ذلك لا يضرّ بأصل الحديث بعد أن اشتهر شهرة كبيرة وروته كتب التاريخ والأدب، وإليك التوضيح:

إنّ من أخبث مكائد معاوية بعد تسلّطه على زمام الأمور، وتربّعه على كرسي الحكم بعد معركة صفين وتجبّره على الرعية ، وسطوته وبطشه بأصحاب الإمام أمير المؤمنين عليّ التحايل بشتّى الوسائل في جلبهم إلى الشام وبكلّ طريق وشمن ، كدعوة زيارة ، أو تهرّب من ظلم عمّاله ، أو تهديده إيّاهم ، ومن ثمّ إحضارهم في مجلس عام يحضره العموم - الخاص والعام - وسؤاله إيّاهم عن صفة أمير المؤمنين ؛ إذ قد يرتج المقال على أحدهم ؛ لصعوبة المقام وخطورته ، ففي سبيل الخلاص قد ينحلو له عيوباً - حاشاه من العيب ، وحاشهم من ذلك - ليستفيد من الخلاص قد ينحلو له عيوباً - حاشاه من العيب ، وحاشهم من ذلك - ليستفيد من ذلك اعلامياً . ولكن هيهات له ذلك وأصحاب علي المالي المعروفون بطولة ومقارعة للظلم والطغيان .

من هؤلاء الوافدين ضرار هذا فقد أحضره معاوية في مجلس عام ، وأمره بوصف علي علي المنافعة على المنافعة المنافعة المنافعة على المنافعة المناف

أمّا إذا لا بُدّ من وصفه: فكان والله بعيد المدى ، شديد القِوى ، يقول فصلاً ، ويحكم عدلاً ، يتفجّر العلم من جوانبه ، وتنطق الحكمة من نواحيه ، يستوحش من الدّنيا وزهرتها ، ويأنس بالليل ووحشته ، كان غزير العَبْرَة ، طويل الفكرة ، يُعجبُه من اللّباس ما قَصُر ، ومن الطعام ما خَشُن ، كان فينا كأحدنا يُجيبنا إذا سألناه ، ويُنبؤنا إذا استفتيناه ، نحن والله مع تقريبه إيّانا وقربه منّا لا نكاد نكلّمه هيبةً له ، يعظم أهل الدين ويقرّب المساكين ، لا يطمع القويّ في باطله ، ولا ييأس الضعيف من عدله .

وأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله ، وغارت نجومه قابضاً على لحيته يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين ، ويقول : «يا دنيا غرري غيري ، أبِي تعرَّضِتِ أم إليَّ تشوقت؟ هيهات هيهات قد باينتك ثلاثاً لا رجعة لي فيها ، فَعُمْرِكِ قصير وخطرك حقير ، آه من قلّة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق» . فبكي معاوية وقال : رحم الله أبا الحسن كان والله كذلك!! فكيف حُزْنَكَ عليه يا للي

٢٦٦ أسرار العارفين

علىٰ ودخوله علىٰ معاوية (١)، مشهور علىٰ الألسن.

لى ضرار ؟

قال : حُزْنَ من ذُبِحَ ولدها في حجرها .

فقال معاوية: لكن هؤلاء لو فقدوني لما قالوا ولا وجدوا بي شيئاً من هذا! ثمّ التفت إلى أصحابه، فقال: بالله لو اجتمعتم بأسركم هل كنتم تـؤدّون ما أدّاه هذا الغلام عن صاحبه؟

فيقال: قال عمرو بن العاص: الصحابة على قدر الصاحب.

نعم ـ والله الصحابة علىٰ قدر الصاحب ـ كفىٰ بها وصفاً وتقريضاً له ، وكما قيل : خرج من أهله ووقع في محلّه .

انظر: أمالي القالي ٢: ١٤٧، زهر الآداب ١: ٧٨، تاريخ دمشق ٢٤: ١٠٤ تريخ ٢٩٣٣، مختصر تاريخ دمشق ٢٩٣٠، مختصر تاريخ دمشق ٢٩٣١، نهج البلاغة ٣: ١٦٦ الحكمة ٧٧، شرح نهج البلاغة لابن بدران ٧: ٣٨، نهج البلاغة ٣: ١٦٦ الحكمة ٧٧، شرح نهج البلاغة ٢١ للمدائني ١١: ٢٢٤ شرح الحكمة ٥٧، منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة ٢١: ١٨ شرح الحكمة ٧٣، حُلية الأولياء ١: ١٤٨، أمالي الصدوق: ٣٧١، تذكرة الخواص: ١١٨، المستطرف ١: ٣٠٣ ب٣٠، مروج الذهب ٢: ٢١١، كنز الفوائد ٢: ١٦٠ وغيرها كثير جداً.

(۱) معاوية أشهر من أن يعرّف بشيء فأبوه أبو سفيان صخر بن حرب بن أميّة ، أبو عبدالرحمن القرشي الأموي ، وأمه هند بنت عتبة آكلة الأكباد ، أوّل حكّام الشام ، خرج على إمام زمانه أمير المؤمنين عليّ عليّظ وحاربه في معركة صفين الشهيرة ، وعاداه وأهل بيته وشيعته وحاربهم ولاحقهم تحت كلّ حجر ومدر ، حتّىٰ سنّ السنة السيّئة في سبّ أمير المؤمنين عليّ عليّظ على المنابر مدّة أربعين سنة ، له الخطبة الشهيرة في الكوفة بعد صلحه مع الإمام الحسن عليّظ والتي يقول فيها : ما قاتلتكم ولا حاربتكم لتصوموا أو تصلّوا ، وإنّما لأتأمّر عليكم .

نعم ، لأنّه أبعد ما يكون عنهما اعتقاداً وعملاً . حيكت له فضائل أبعد ما تكون عنه ، خطب في دمشق قائلاً : إنّ من زرع قد استحصد وقد طالت إمرتي عليكم حتّى مللتكم ومللتموني . . . ، وقال لينزيد : اتّـق الله!!! فقد وطّأت لك الأمر ووليت من لله

وعن عمر بن أذينة (١)، قال: سمعت أبا عبدالله على يقول: «إنّ في الليل لساعة ما يوافقها عبد مسلم ثمّ يصلّي ويدعو الله عزّ وجلّ فيها إلا استجاب له في كلّ ليلة». قلت: أصلحك الله، وأيُّ ساعة هي من الليل؟ قال: «إذا مضى نصف الليل، وهي السدس الأوّل من أوّل النصف» (١)، وكذا ساعة في يوم الجمعة «وهي وقت فراغ الإمام من الخطبة إلى أن يقوموا إلى الصلاة، وعند استتار نصف القرص في يوم الجمعة» (٣).

۱۳ ـ ومنها: التصدّق على الفقراء، فإنّ من كانت له حاجة عند الملك فاللازم عليه أوّلاً إكرام بوّابه، وحجّاب باب داره، وجلب مراضيهم بالإحسان إليهم حتّى يحصل له التيسير إلى الدخول على الملك، ويساعدوه على إسعاف حاجته، ومن المعلوم أنّ بوّاب مالك الملوك وحجّابه الفقراء والمساكين، فلابدٌ له من التصدّق عليهم، وهو مرويٌ عن

[♦] ذلك ما وليت . فهو أوّل من جعل الحكم والملك وراثة .

ذهب ليُجيب عمّا اقترفه وسنّه ـ بعد أن عمّر ٧٧ سنة ـ عام ٦٠ هـ = ٦٨٠ م . ذكرته أغلب كتب التاريخ والأدب والسير ، كما في : تاريخ الإسلام للذهبي حوادث ٤١ ـ ٦٠: ٣٠٦ ، تاريخ دمشق ٥٥: ٥٥ ت ٧٥١٠ ، معاوية للجزائري ، صلح الإمام الحسن عليّة لآل ياسين . وانظر : الغدير في الكتاب والسنّة ج١٠ ، معاوية أمام محكمة الجزاء للقرشي .

⁽١) عمر بن أُذَيْنَة ، عُدُ الرجل في أصحاب الإمام الصادق والكاظم عليَّكُمْ ، شيخ من أصحابنا البصريين ووجههم ، له كتاب الفرائض ، وتَقه جمع ، نقّح القول فيه الشيخ المامقاني في تنقيح المقال ٢: ٣٤٠ ت ٨٩٦٨ ، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق ٢: ٤٤١ ت ٢٣٠٩ ومصادرهما .

⁽٢) الكافي ٢: ٤٧٨ ت ١٠، وشرحه للمازندرانيّ ١٠: ٢١٧، مكارم الأخـلاق ٢: ١٤ ح٢٠٢٣، عدّة الداعي: ٦٠، باختلاف.

⁽٣) عدَّة الداعي : ٥٩ ، دعوات الراوندي : ٣٦ تـ٨٦ ، وذيل ٨٧ .

الصادق على التيلام أنّه قال على التيلام : «إذا مرض أحدكم يطلب الطبيب ويعطيه شيئاً ، وإن كان له حاجة وإن كان له حاجة الى الله فلابد أن يتصدّق بقليل أو كثير» (١٠).

أسباب عدم إجابة الدعاء

الأمر الثالث: فيمن لا يستجاب دعاؤه ويتسبب عن أمور:

الأول: أن يكون سئل ما لا صلاح فيه، ويكون مفسدة له أو لغيره، إذ ليس أحد يدعو الله سبحانه علىٰ ما يوجبه الحكمة ممّا فيه الصلاح إلا أجابه.

وعلىٰ الداعى أن يشترط ذلك بلسانه، أو يكون منوياً في قلبه.

الثاني: ما تقدّم من الذنوب التي تردّ الدّعاء من سوء النية، وخبث السريرة، والنفاق مع الإخوان، وترك التصديق بالإجابة، وتأخير الصلاة المفروضة حتّى تذهب أوقاتها.

الثالث: ترك الإقبال بالقلب، كما تقدّمت الإشارة إليه (٢).

الرابع: حبّ الدنيا، روي: إنّ موسىٰ عَلَيْكِ مِرّ برجل وهو يبكي، ثمّ رجع وهو يبكي، ثمّ رجع وهو يبكي، فقال: يا موسىٰ، لو نزل دماغه مع دموع عينيه لن أغفر له وهو يحب الدنيا (٣).

الخامس: الإسراف في الدعاء: قال الله تعالى: ﴿ أَدْعُوا رَبُّكُمْ

⁽١) بهذا اللفظ لم أجده على كثرة البحث ، ولعلّه منقول بالمعنى لا اللفظ ، وانظر المحجّة البيضاء في إحياء الاحياء ٢ : ٢٩٦ ـ ٢٩٨ ففيه قريب جدّاً .

⁽٢) انظر ما تقدّم في صفحة : ٢٥٤ ضمن شرح المقطع ١٧.

⁽٣) إحياء علوم الدين ٣: ٢٠٦، المحجّة البيضاء في إحياء الأحياء ٥: ٣٦١.

اللَّهُمَّ آغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْمِسُ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧﴾ ٢٦٩ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً إِنَّهُ لا يُحِبُّ المُعْتَدِينَ ﴾ (١) ، أي: لا يتجاوز الحد في دعائه (٢) .

السادس: ما روي عن الصادق عليه أنه قال: «لا ينزال الدعاء محجوباً حتى يصلّي على محمّد وآل محمّد» (٣).

السابع: ترك التقدّم كما تقدّم (٥).

الثامن: الشك في أهل البيَّت البَيِّكِ ، قال عَلَيْكِ : «نحن أهل البيت لا يقبل الله عمل عبد وهو يشك فينا» (٦).

وأمّا ما يقع من استجابة دعاء المخالفين فهو من باب الاستدراج لا غير. التاسع: ما روي من أنّه لا يستجاب دعاؤك على غيرك؛ لأنّ غيرك دعا عليك، فأمّا أن ترضى بقبولهما، أو أن ترضى بردّهما (٧).

العاشر: ما روي في الحديث القدسي؛ لا يحجب عنّي دعوة إلّا دعوة أكل الحرام (^).

⁽١) سورة الأعراف ، مكّية ، ٧: ٥٥.

⁽٢) مجمع البيان ٢: ٢٨٨.

 ⁽٣) الكافي ٢: ٤٩١ حديث ١، كفاية الأثر في النّص على إمامة الأثمة الاثنى عشر:
 ٣٩.

⁽٤) الكافي ٢: ٤٩١ حديث ٢.

⁽٥) انظر ما جاء في صفحة : ٢٥٥.

⁽٦) أمالي المفيد: ٣ ذيل الحديث ٢.

⁽٧) أمالي الصدوق: ٢٦١ الحديث ٢، دعوات الرواندي: ٢٥ الحديث ٣٨ نحوه.

⁽۸) عدّة الداعي: ۱۷۱.

۲۷۰ أسرار العارفين

علَّة تأخير إجابة الدعاء

الأمر الرابع: فيمن يؤخر دعاؤه وله أسباب:

منها: ما رواه إسحاق بن عمّار، عن أبي عبدالله عليّه قال: «إنّ العبد ليدعو الله عزّ وجلّ في حاجته، فيقول الله عزّ وجلّ: أخروا إجابته شوقاً إلى صوته ودعائي، فإذا كان يوم القيامة قال الله عزّ وجلّ: عبدي دعوتني فأخرت إجابتك وثوابك كذا وكذا. ودعوتني في كذا وكذا فأخرت إجابتك وثوابك كذا وكذا، قال: فيتمنّى المؤمن أنّه لم يستجب له دعوة في الدنيا ممّا يرى من حسن الثواب»(١).

ومنها: ما رواه جابر (٢) قال: قال رسول الله عَلَيْتُولَهُ: (إنّ العبد ليدعو الله عَلَيْتُولَهُ: (إنّ العبد ليدعو الله وهو يحبّه، فيقول الله لجبرئيل: اقض لعبدي هذا حاجته وأخرها فإنّي أُحبّ أن لا أزال أسمع صوته) (٣).

⁽۱) الكافي ۲: ۹۰۰ ح۹.

⁽٢) جابر بن عبدالله بن عمرو الأنصاري الخزرجي نزيل المدينة المنورة ، شهد بدراً وثمانية عشر غزوة مع النبيّ الأكرم ، عُدّ في الصحابة ومن أصحاب خمسة من الأئمة المعصومِّيِّن المُهِيُّ إذ حمّله النبيّ عَيَّالِهُ تحيته إلى سبطه الإمام الخامس محمّد الباقر بن عليّ بن الحسين بن أمير المؤمنين ، وعدّ من أصفياء أمير المؤمنين عليًا ومن شَرَطَة خميسه ، ردّ على معاوية _ في قصة _ ما أرسله إليه قائلاً : والله يابن آكلة الأكباد لا وجدت في صحيفتك حسنة أنا سببها أبداً . توفّي عام ٧٨ هـ = ٢٩٢م . خير من فصّل حياته وأحاط بمصادرها : تنقيح المقال ١٤ : ٤٥ ت ٣٥٦٥ .

⁽٣) الحديث بلفظه ، انظر له : الدعاء للطبراني : ٤٥ ح ٨٧ ، تاريخ دمشق ٨ : ٢٤٤ ، مجمع البيان للطبرسي ١ : ٢٧٩ ، كنز العمال ٢ : ٨٦ ح ٣٢٦٤ ، عدّة الداعي : ٤٠ ، جامع الأخبار : ٣٧٠ ح ١٠٢٥ . وبلفظ قريب منه جدّاً في : التمحيص : ٥٨ ح ١١٩ ، الكافى ٢ : ٤٩٠ ح ٧ ، مستدرك الوسائل ٥ : ١٩٥ ح ٣٧٣ .

اللُّهُمَّ آغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْبِسُ الدُّعَاءَ ﴿ ١٧ ﴾

وُفي دعاء موسى وهارون على فرعون، فقال تعالى: ﴿قَدْ أَجِيبَتْ دَّعُوتُكُما ﴾ (١)، وما ظهرت الإجابة إلّا بعد أربعين سنة (٢).

ومنها: ارتكابه للذنوب، فإنّه من أسباب تأخير الإجابة.

تنبيه نبيه: اعلم أيها العزيز، أنّ الله سبحانه وتعالى يداري عباده الجهّال مع طبعهم الجهول بنوع من غاية اللطف والمحبّة، ويدنيهم إلى ساحة كبريائه بطعمة إسعاف إرادة طباعهم على وفق حكمته، ولنشبّه لك تشبيها وهو: إنّ السلطان لو أراد أن يصطاد شاهيناً، لو خاطب الشاهين وقال له: أيّها الحيوان إنّك لو أتيتني جعلت لك مكاناً على يدي، وجعلتك ملعبة لأوج عزتي، فلا يؤثر هذا الكلام في تسخيره، فلابد أوّل الأمر أن يطعمه بشيء من الحيوانات (٣)، ويؤنسه إلى شبكته، فلمّا حصل له القرب بذلك إلى ساحته، وصار مأنوساً بسبب ما يدركه من المحبّة والرفق من بذلك إلى ساحته، وصار مأنوساً بسبب ما يدركه من المحبّة والرفق من صاحبه، صار مكانه على يده، وأين ما وجّهه عاد إليه سريعاً.

ولو أنّ الأب الذي هو في غاية الشفقة على ولده، أراد أن يرسل ولاه إلى كسب العلوم والحقائق، وأخذ في إقامة البراهين والأدلّة على إثبات نفعه في ذلك، وحسن خاتمة أمره وعاقبة حاله؛ لما قنع منه الطفل، فلابد للأب حينئذ أن يتحيّل في رفع استيحاش الطفل من المكتب، واستيناسه إلى ذلك، بإكرامه وإعزازه، والمشي معه على مذاق الأطفال، وتهيئة بعض المأكولات من قبيل الحلوى وأمثاله، ويجيبه بالألبسة الفاخرة، ويوعده إنجاز مراداته، حتى يميل الطفل تدريجاً إلى ذلك، فإذا أذاق

⁽١) سورة يونس ، مكّية ، ١٠ : ٨٩ .

⁽٢) انظر: الكافي ٢: ٤٨٩ ح٥، تفسير العياشي ٢: ١٢٧ ح ٤٠.

⁽٣) في الأصل: الحبوبات، والشاهين ـمن الطيور الجوارحـ يتغذَّىٰ على اللَّحوم لا غير.

مشربه، وعرف مطلبه، والتذّ بفهم الحقائق، وفاز بإدراك الحِكَم والدقائق، صار لا يرتدع عن شغله بأشدّ السياسات أخذاً في إتعاب بدنه بالرياضات، وعنّىٰ نفسه بالمجاهدات.

فحال هذا الإنسان المغرور كحال ذاك الطفل والحيوان العادم الشعور في بدء الحال، حيث لم يجد فضيلة وكمالاً ولذّة ومنفعة في غير المأكل والملابس والسِفاد والدرهم والدينار والخيل والحشم، ولم يفهم تلك الرموز، ولا يهتدي إلى هاتيك الكنوز؛ لعكوفه على الحظوظ الدنيّة، وانهماكه في اللذّات البدنية.

فالكريم المطلق والحليم اللايزال دعاه إلى باب كرمه، وأوعد بإنجاز إرادته، فلعل العبد يتوجّه إليه بهذه الوسيلة، ومن كثرة الدعوات والتوسلات والمناجاة يفوز بالقرب إليه، ويجد لذّة المناجاة مع قاضي الحاجات، ويعرض عن المخلوق في كافة أموره، ويتوجّه في إنجاحها إلى من بيده أزمّتها.

فانظر إلىٰ كرم الباري تعالىٰ ولطفه علىٰ العباد كيف قرّبهم إلىٰ ساحة كبريائه، وأنت أيّها الجاهل تشك في الإجابة، ويتأثر قلبك من تأخيرها ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكُنُودٌ ﴾ (١).

أما علمت أنّ أصل الدعاء والمسألة هي بنفسها عبادة مستقلة قد حصل في ضمنها العبودية لله عزّ وجلّ ، والمحاورة مع مالك الملوك، ووطئت برجُلِك بساط قرب جبّار السماوات، وجعلته أنيساً لك ومحرماً لسرّك، وسمعت بإذن اليقين والإيمان تلبية الجواب من عرش الرحمٰن،

⁽١) سورة العاديات ، مكّية ، ١٠٠ : ٦.

اللُّهُمَّ آغُفِرْ لِيَ اللُّنُوبَ الَّتِي تُنْزِلُ البَلاءَ ﴿ ١٨ ﴾ ٢٧٣

ولو فهمت معنى المناجاة ولذّته، وسمعت تلك المسامرات الخفيّة بإذن قلبك، وأدركت تلك الملائمات والملاطفات من المحبوب الحقيقي، وإقباله عليك حين التضرّع والدعاء لنسيت جميع آمالك وغفلت حتّىٰ عن نفسك.

فانظر، لو عسر عليك الدخول على مجلس السلطان، ثمّ حصلت لك رخصة بإشارة منه بطرف عينه، كيف تنسى جميع حوائجك؟ فهيهات هيهات كفى فخراً للجسم المخلوق من التراب أن يؤذن في المكالمة مع ربّ الأرباب، وعرض حاجاته عليه، وأودع مفاتيح رحمته إلى لسانه.

وبالجملة:

کس در این درگه نیامد باز گردد نا امید

گر گدا کاهل بود تقصیر صاحبخانه چیست^(۱) [۳۱]

اللُّهُمَّ آغُفِرَ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُنْزِلُ البَلاءَ ﴿ ١٨ ﴾

اللُّهُمَّ آغَفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُنَزِلُ البَلاءَ:

في الحديث: «أعوذ بك من الذنوب التي تُنْزِل البلاء»(٢)، وهي كما

⁽۱) يبدو أنّه من الأمثال الحكمية الفارسية ، وعلى الاختصار مفاده : إنّ أحداً لم يطرق هذا الباب ليرجع خائباً آيساً ، أمّا إذا كان السائل شخصاً اتكالياً متكاسلاً ينتظر من يطرق له الباب فما هو قصور وتقصير صاحب الدار ، إشارة إلى أنّ العبد إذا لم يطرق أبواب رحمة الباري تعالى ولم يطلب من خزائن جوده وكرمه ولم يأت بالمطلوب منه والواجب عليه اعتماداً واتكالاً على أنّه أرحم الراحمين وأكرم الأكرمين أو كما قيل : علمك بحالي يغني عن مقالي . فماذا يتوقّع الحصول عليه ؟

انظر أمثال وحكم دهخدا ٣ : ١٣٠٠ .

⁽٢) مصباح المتهجّد: ٥٧٢ ، تهذيب الأحكام ٣: ٩٦ ، المصباح للكفعمي ٢: ٣٢١.

جاءت به الرواية عن سيّد الساجدين عليّا : «ترك إغاثة الملهوف، وترك معاونة المظلوم، وتضييع الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر»(١).

اللُّهُمَّ آغَفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَفْطَعُ الرَّجَاءَ (٢) ﴿ ١٩ ﴾

اللُّهُمَّ آغَفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَقْطَعُ الرَّجَاءَ:

ويناسب المقام ذكر نبذة من الآيات والأخبار المتضمنة لرحمة الله تعالىٰ علىٰ عباده:

قال سبحانه: ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ للنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْمِهِم ﴾ (١). وقال سبحانه: ﴿ قُلْ يا عِبادِيَ ٱلَّذيِنَ أَسْرَفُواْ عَلَىٰ أَنْفُسِهَمْ لَاَ

⁽١) وهي رواية الكابلي المفصّلة عن الإمام عليّ بن الحسين لمليّلًا معاني الأخبار: ٢٧٠ قطعة من الحديث ٢.

⁽٢) اختلفت المصادر الراوية للدّعاء في إثبات هذه الجملة وعدمها ، فالخالية هي : مصباح المتهجّد ، البلد الأمين ، إقبال الأعمال ؛ والمثبتة هي : المصباح للكفعمي ، زاد المعاد للمجلسي . وعليه فلا محذور من الإثبات اعتماداً عليهما ، وهما في الوثوق والجلالة وسعة الاطلاع محل اعتمال الكلّ ، أضف : ورودها في جملة من الروايات المفسّرة للذنوب والتي يشار إليها في الهوامش الآتية ، وإحالة السيّد المصنّف عليها : ٦٤٧ ضمن المقطع ٥٧ ممّا يؤكّد الاعتماد والثبوت .

⁽٣) معاني الأخبار: ٢٧٠ قطعة من حديث ٢.

⁽٤) سورة الرعد ، مدنيّة ، ١٣ : ٦ .

اللَّهُمَّ آغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَقْطَعُ الرَّجَاءَ ﴿ ١٩﴾ ٢٧٥ تَقْفِرُ لِيَ الذُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُو الغَفُورُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الغَفُورُ الزَّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُو الغَفُورُ الزَّنِعِيمُ ﴾ (١) .

وفي الخبر عن النبي عَلَيْهِ : (ليغفرن الله تعالىٰ يوم القيامة مغفرة ما خطرت قط علىٰ قلب أحد، حتىٰ أنّ إبليس ليتطاول لها رجاء أن تصيبه)(٢).

وروي في الكافي عنه عَلَيْ قَال: (... ولولا أنكم تذنبون فتستغفرون الله لخلق الله خلقاً حتى يذنبوا ثمّ يستغفروا الله فيغفر لهم) (الله ونقل الشيخ أبو حامد الغزّالي في الإحياء، عن الإمام أبي جعفر محمّد بن عليّ الباقر علي إنه كان يقول لأصحابه: «أنتم أهل العراق تقولون: أرجى آية في كتاب الله عزّ وجلّ قوله تعالى: ﴿قُلُ يا عِبَادِي آلدّينَ أَلْمُ البيت أَسَرَفُوا عَلَىٰ أَنَفُسِهِم لا تَقْنِطُوا مِن رَحْمَة الله ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكُ رَبُّك فَقُولُ : ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكُ رَبُّك فَقُولُ : أرجىٰ آية في كتاب الله قوله سبحانه: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكُ رَبُّك فَقُولُ : أرجىٰ آية في كتاب الله قوله سبحانه: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكُ رَبُّك فَتُرْضَىٰ ﴾ (١٥) ، أراد عليه إن النبي عَيْنِه لا يرضىٰ وواحد من أمنه في النار» (١٠) .

⁽١) سورة الزمر ، مدنيّة ، ٣٩ : ٥٣ .

 ⁽۲) انظر: حسن الظن بالله «ضمن مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا» ۱: ٦٤ _ ٦٥
 ت٩٣ ، مجمع الزوائد ١٠: ٢١٦ ، كنز العمال ٤: ٢٤٤ ت ١٠٣٥٩ .

⁽٣) الكافي ٢: ٤٢٣، ذيل الحديث ١، وشرحه للمازندراني ١٠: ١٣٦.

⁽٤) سورة الزمر ، مدنيّة ، ٣٩ : ٥٣ .

⁽٥) سورة الضحىٰ ، مكّية ، ٩٣ : ٥ .

⁽٦) يظهر أنّ لهذه الرواية ألفاظ تتفاوت متناً تتّحد مضموناً ومعنى ، ولكن تختلف سنداً ، ففي البعض :... عن محمّد بن عليّ بن الحنفية ، وفي أُخرىٰ :... عن محمّد ابن عليّ الباقر عليّه ، وفي ثالثة :... عن محمّد بن عليّ ، عن عمه ابن الحنفية ، للم

بشارة للشيعة

وروي عن صفوان بن مهران الجمّال^(۱) أنّه قال: دخلت على الصادق على السادق النبيّلةِ ، فقلت له: جعلت فداك، سمعتك تقول: «شيعتنا في الجنّة»، وفي الشيعة أقوام يذنبون، ويرتكبون الفواحش، ويأكلون أموال الناس، ويشربون الخمر ويتمتعون في دنياهم!!

فقال: «نعم، هم أهل الجنّة، إنّ الرجل من شيعتنا لا يخرج من الدنيا حتّى يبتلي بسقم، أو مرض، أو بدين، أو بجار يؤذيه، أو بزوجة سوء، فإن عوفي من ذلك شدد الله عليه النزع حتّى يخرج من الدنيا ولا ذنب عليه».

فقلت: لابد من رد المظالم؟

فقال: «إنّ الله عزّ وجلّ جعل حساب خلقه يوم القيامة إلى محمّد

للا أنظر: إحياء علوم الدين ٤: ١٤٧، وانظر: المحجّة البيضاء في إحياء الأحياء ٧: ٢٥٨، تفسير فرات الكوفي: ٥٧٠ ت ٧٣٤، شواهد التّنزيل ٢: ٣٤٥ ت ١١١٢، نور الثقلين ٥: ٥٩٥ ح ١٢، الدرّ المنثور ١٥: ٥٨٥، ذيل الحديث، مجمع البيان ذيل تفسير الآية.

انظر: رجال الكشي: ٤٤١ وانظر الفهرس منه، تنقيح المقال ٢: ٩٩ ت ٥٧٧٩، أحسن التراجم في أصحاب الإمام الكاظم عليما الكاظم الكاظم التراجم في أصحاب الإمام الكاظم عليما الكاظم عليما التراجم في أصحاب الإمام التراجم في أمام التراجم في أصحاب الإمام التراجم في أصحاب الإمام التراجم في أصحاب التراجم في أصحاب التراجم في أصحاب التراجم في أصحاب الإمام التراجم في أصحاب الإمام التراجم في أصحاب الإمام التراجم في أصحاب التراجم في أصحاب التراجم في أمام التراجم في أصحاب التراجم في أصحاب التراجم في أمام التراجم في أصحاب التراجم في أصحاب التراجم في أمام الترام في أمام الترام في أمام الترام الترام في أمام الترام في أمام الترام الترام الترام الترام في أمام الت

⁽۱) صَفُوان بن مِهْران الجمّال ، أبو محمّد الأسدي الكاهلي مولاهم . من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليه الله ، وثقه كلّ من ترجم له ، كان جمّالاً فباع جماله بأمر الإمام الكاظم عليه تخلّصاً من كراءها للظلمة ومن ثَمَّ حُبّ بقاءهم حتّى قبض الشمن المنهى عنه ، في قصة مذكورة في ترجمته ، له كتاب .

اللُّهُمُّ آغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَقْطَعُ الرَّجَاءَ ﴿ ١٩ ﴾ ٢٧٧ وعليّ ، فكلّ ما كان وعليّ ، فكلّ ما كان من شيعتنا حسبناه من الخمس في أموالهم ، وكلّ ما كان بينهم وبين خالقهم استوهبناه لهم حتّىٰ لا يدخل أحد من شيعتنا النار»(١).

يقول المؤلّف: إنّ في آخر كتاب الوافية _الذي هو من تصانيف الشيخ الأجل إبراهيم بن سليمان القطيفي (٢) وَاللَّهُ وَاللَّهُ عشر حديثاً بهذا المضمون (٣).

وممّا يؤيد هذه الأحاديث ما رواه الشيخ ابن بابويه القمّي، في كتاب عيون المجالس، بإسناده ينتهي إلى الرضا عليّالِا ، عن آبائه الكرام، عن النبيّ عَلَيْظِهُ ، عن جبرئيل عليّالِا ، عن الله عزّ وجلّ أنّه قال تعالى : ولاية عليّ بن أبي طالب حصني ومن دخل حصني أمن من عذابي (٤).

⁽١) الروضة لابن شاذان: ١٥٩، عوالي اللثالي ١: ٣٤٥ ح١٢٣، بـحار الأنـوار ٦٨: ١١٤ ح٣٣، الأربعين للماحوزي: ١٠٥.

⁽٢) الشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي الحلّي الغروي أبو إسماعيل ، عالم فـاضل بـارع ، معاصر للمحقّق الكركي ، من أعلام القرن العاشر الهـجري ، له مـؤلّفات تـربوا عـلىٰ العشرين مؤلّفاً ، منها : حاشيته علىٰ المختصر النافع ، السـراج الوهّاج لدفع لجـاج قاطعة اللجاج وغيرها .

[&]quot; انسطر: أنسوار البسدرين: ٢٨٢ ت ٣، لؤلؤة البسحرين: ١٥٩ ت ٦٣، كشكول البحراني ١: ٢٨٩، روضات الجنّات ١: ٢٥ ت ٣، مقدّمة الفرقة الناجية ومصادره.

⁽٣) الوافية في تعيين الفرقة الناجية (مطبوع باسم الفرقة الناجية): ١٩٥ ـ ١٩٥.

⁽٤) هذا الحديث مشهور معروف بسلسلة الذهب، رواه جمع من الحفاظ من الفريقين ، منهم: الشيخ الصدوق في مصنفاته وغيره للمثال ينظر: عيون أخبار الرضا علي ٢: ١٣٥ ت ١٣٥ مالي الشيخ الصدوق: ٣٠٦ ت ٣٤٩، معاني الأخبار: ٣٠١ ح ١، التوحيد: ٢٥ ، مسند زيد بن علي : ٤٤٠ ، أمالي الشيخ الطوسي : ١٢٥ ت ١٢٢، مناقب ابن شهر آشوب ٢: ٢٩٦ ، شواهد التنزيل ١: اللهوسي : ١٨٥ ت ١٢٢٠ ، مناقب ابن شهر آشوب ٢: ٢٩٦ ، شواهد التنزيل ١:

ويزيده تأييداً ما ينسب إلى الإمام السيد السجّاد علي شعر [من المتقارب]:

ومَنْ سَاءَنا ساءَ مِيلادُهُ وَمَا خَابَ مَنْ حُبّنا زادُهُ^(١)

وَمَنْ سَرَّنا نال مِنَا السُّرور وَما فَازَ مَنْ فَازَ إلَّا بِنا ولنعم ما قيل بالفارسية:

سایهای بر دل ریشم فکن ای گنج روان

که من این خانه به سودای تـو ویـران کـردم [۳۳]

دارم از لطف ازل جنت فردوس طمع

گـر چـه دربانی مـیخانه فـراوان کـردم(۲)

فإن قيل: إنّ بأزاء هذه الأخبار أخبار متعدّدة دالّة علىٰ أنّ الشيعي هو الذي يعمل بالتقوىٰ ويتّصف بالورع.

قلنا الجواب: لابد من الجمع بين الأخبار؛ لامتناع صدور التناقض من المعصوم علي أله من المعصوم علي أله والله على الستراط التقوى والورع وأمثالهما في التشيع على التشيع الكامل، والأخبار المذكورة على غير الكامل.

ونظير هذا الحمل ما قيل في تأويل قوله تعالى: ﴿إِنَّـمَا المُؤْمِنُونَ النَّـدِينَ إِذَا ذُكِرَ اللهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِم آيَاتُهُ زَادَتُهُمْ إِيمَاناً

المقصد الأسنى (: ٤٦٢ و ٤٦ : ٣٦٧ ، الجامع الصغير ٢ : ٢٤٣ ، المقصد الأسنى ٢ : ١٧٥ ، حلية الأولياء ٣ : ١٩٣ ، الأمالي الشنجرية (: ٣١ ، التنفسير الكبير ٢٦ : ١٩٥ ، وغيرها كثير ، وانظر : ٤٢٠ هامش ٣ عند نهاية شرح المقطع ٤٢ .

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٤: ١٥٦.

⁽٢) ديوان خواجه حافظ شيرازي: ٣١٩.

اللَّهُمَّ آغْفِرْ لِي كُلَّ ذَنْبِ أَذْنَبْتُهُ وَكُلَّ خَطِيثَةٍ أَخْطأتُها ﴿ ٢٠﴾ ٢٧٩ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ (١): إنّ المراد من الإيمان هو الإيمان الكامل؛ لعدم اشتراط الخوف والزيادة _المذكورين في الآية _ في أصل الإيمان، ولعلنا نتعرّض لتفصيل الكلام بأزيد من ذلك في مقام أنسب (١).

اللُّهُمَّ ٱغْفِرْ لِي كُلَّ ذَنَبٍ أَذْنَبْتُهُ وَكُلَّ خَطِيئَةٍ أَخْطأتُها ﴿٢٠﴾

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِي كُلَّ ذَنَبٍ أَذَنَبْتُهُ وَكُلَّ خَطِيئَةٍ أَخُطأتُها: اللُّهُمَّ الْخُطأتُها: الذنب: الإثم، والجمع ذنوب.

أنواع الذنوب

واعلم أنّ الذنوب تتنوّع إلىٰ: مالية، وبدنية.

والبدنية إلىٰ: قولية، وفعلية.

والفعلية تختلف باختلاف الآلات التي تُفعل بها، إلىٰ غير ذلك.

فمنها: ما يغيّر النِّعم. ومنها: ما يُنزِل النَّقم. ومنها: ما يقطع الرجاء. ومنها: ما يحبسُ الدَّعاء. ومنها: ما يُخبسُ الدَّعاء. ومنها: ما يُخبسُ الدَّعاء.

فمن جملة الذنوب أيضاً: ما يحبس غيث السماء، وقد فسرت في الحديث: بجور الحكّام، وشهادة الزور، وكتمان الشهادة، ومنع الزكاة

⁽١) سورة الأنفال ، مدنيّة ، ٨: ٢ .

⁽٢) يأتي الكلام على الإيمان مفصّلاً في صفحة: ٥٦١ وما بعدها ضمن شرح المقطع ٥٤.

⁽٣) ذكر تفسير الذنوب يبدأ من صفحة : ٢٢٩ ، ضمن شرح المقطع ١٤ وما بعده .

والمعاونة على الظلم، وقساوة القلب على الفقراء (١).

ومنها: ما يظلم الهواء، وهي كما جاءت به الرواية: «السحر، والكهانة، والإيمان بالنجوم، والتكذيب بالقدر، وعقوق الوالدين» (٣).

ومنها: ما يورث الندم، وفسِّرت في الرواية: «بقتل النفس التي حرّم الله، وترك صلة الرحم حين يقدر، وترك الوصية وردّ المظالم، ومنع الزكاة حتّى يحضر الموت»(٤).

ومنها: ما يدفع القِسَم، أعني: الحصّة والنصيب، وهي كما في الرواية عنهم المهم المعلم المؤلِّث المعلم المؤلِّث المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم النّعم، وشكوى المعبود تعالى (٥).

وروي عنقاتم علم التَّلِاُ أنَّ جميع الذنوب منحصرة في أربعة أوجه لا خامس لها: «الحرص والحسد، والشهوة والغضب» (٦).

الخطيئة وأقسامها

ثمّ الأخطاء: هو فوت الصواب بغير عمد.

⁽¹⁾ معاني الأخبار: ٢٧١، عدّة الدّاعي: ٢٤٦.

⁽٢ ـ ٤) معاني الأخبار: ٢٧٠ حديث ٢ ، عدَّة الدَّاعي: ٢٤٧.

⁽٥) معانى الأخبار: ٢٧٠ حديث ٢، عدَّة الدَّاعي: ٢٤٧.

⁽٦) الخصال ١: ٢١٥ حديث ٣٦.

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِي كُلَّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ وَكُلَّ خَطِيئَةٍ أَخْطَأْتُها ﴿ ٢٠﴾ ٢٨١ يقال: أخطأ إذا فاته الصواب.

والخطيئة كالحسنة تنقسم إلى :

ما هو خطيئة بأصل الشرع: كشرب الخمر.

وإلى ما يصير خطيئة بالنية والعزم: كالأكل للتقوّي على المعصية مثلاً.

وإلىٰ خطيئة الجوارح.

وخطيئة القلوب: كالجهل، والشرك الخفي، وكالعزم على قتل مسلم، وعلى سرقة ماله، وغيرهما من المعاصي، مع عدم الظفر عليها. وكلَّ منهما إلى الكبيرة والصغيرة.

الآراء في الكبيرة والصغيرة

واختلفت آراء الأكابر في الكبائر على أقوال شتّى، وليس على شيء منها دليل يطمئن به القلب، ولعلّ المصلحة في إخفائها اجتناب المعاصي كلّها؛ مخافة الوقوع فيها، نظير إخفاء ليلة القدر والصلاة الوسطى.

وبالجملة، فقال قوم: هي كلّ ذنب توعّد الله عليه بالعقاب في الكتاب العزيز.

وقال بعضهم: هي كلّ ذنب رتب عليه الشارع حدّاً، أو صرّح فيه بالوعيد.

وقال طائفة: هي كلّ معصية تؤذن بقلّة اكتراث فاعلها بالدّين. وقال آخرون: كلّ ذنب عُلِم حرمته بدليل قاطع. وقيل: كل ما توعد عليه توعداً شديداً في الكتاب أو السنة. وعن ابن مسعود (١) أنّه قال: اقرؤوا من أوّل سورة النساء، إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿ . . . إِن تَجْتَنِبُوا كَبَآئِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرَ عَنكُم سَيِّئَاتِكُم ﴾ (٢)، فكلّ ما نهىٰ عنه في هذه السورة إلىٰ هذه الآية فهو كبيرة.

وقال جماعة: الذنوب كلّها كبائر؛ لاشتراكها في مخالفة الأمر والنهي، لكن قد يطلق الصغير والكبير على الذنب بالإضافة إلى ما فوقه وما تحته، فالقُبلة صغيرة بالنسبة إلى الزنا، وكبيرة بالنسبة إلى النظر بشهوة (٣).

(١) عبدالله بن مسعود بن غافل الهُذَلي ، ابن أم عبد ، حليف بني زهرة ، من أصحاب رسول الله عَيَّالِيَّةُ وأمير المؤمنين عليَّةِ ، شهد بدراً والمشاهد وبيعة الرضوان واليرموك ، سيره عمر بن الخطاب أبان حكومته إلى الكوفة وزيراً لعمار بين ياسر واليها . قال الشريف المرتضى في حقه : «لا خلاف بين الأمة في طهارة ابن مسعود وفضله وإيمانه ، ومدح الرسول عَيَّاتِيَّةُ له وثناءه عليه خير دليل على ذلك وأته مات على الطريقة المحمودة» . أي موالياً لأهل البيت الميلي قيل : يُعد من الاثني عشر الذين أنكروا على أبي بكر غصبه الخلافة ومن القلة الذين وُفقوا للصلاة على سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء علي الأرض لهم على ما رواه العامة ، على أن بعض الذي يدّعى له نوقش فيه .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٢١٥ ت ٢٠٧٢، الخصال: ٣٦٠ باب السبعة حديث ٥٠ ، تفسير فرات الكوفي: ٥٧٠ ت ٢٣٣، أسد الغابة ٣: ٢٨٠ ت ٣١٧٧، الاستيعاب ٢: ٣١٦ ، العبر ١: ٢٤ ، طبقات القراء للذهبي ١: ١١ ت٤ ، كفاية الأثر: ٣٢ و٢٧ ، تاريخ الإسلام ٣: ٣٧٩ «عهد الخلفاء» ، سير أعلام النبلاء ١: ٤٦١ ت ٨٠ ومصادرهم . وللمناقشة انظر: الفوائد البديعة من وسائل الشيعة للسيد الميلاني المنشور في فصلية تراثنا: ٨١ ـ ٨٢ .

 ⁽۲) سورة النساء ، مدنية ، ٤ : ٣١ . وانظر : تفسير ابن أبي حاتم ٣ : ٩٢٩ ت٥١٩٤ ،
 الدرّ المنثور ٤ : ٣٥٥ .

⁽٣) انظر ما يأتي في الهامش ٢ من الصفحة الآتية .

اللُّهُمُّ آغْفِرْ لِي كُلَّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ وَكُلَّ خَطِيثَةٍ أَخْطأتُها ﴿ ٢٠ ﴾

قال الشيخ أمين الإسلام أبو علي الطبرسي طاب ثراه، في مجمع البيان، بعد نقل هذا القول: وإلى هذا ذهب أصحابنا رضي الله عنهم، فإنهم قالوا: المعاصي كلّها كبيرة من حيث كانت قبائح، لكن بعضها أكبر من بعض، وليس في الذنوب صغيرة، وإنّما تكون صغيرة بالإضافة إلى ما هو أكبر، ويستحق العقاب عليه أكثر. انتهى كلامه (۱).

وقال قوم: إنّها سبع: الشرك بالله، وقتل النفس التي حرّم الله، وقذف المُحْصنة، وأكل مال اليتيم، والزنا، والفرار من الزحف، وعقوق الوالدين. ورووا في ذلك حديثاً عن النبي عَلَيْتِواللهُ.

وزاد بعضهم على ذلك ثلاثة عشر أُخرى: اللواط، والسحر، والربا، والغِيبَة، واليمين الغَمُوس، وشهادة الزُور، وشرب الخمر، واستحلال الكعبة، والسرقة، ونكث الصَفْقَة، والتَعرّب بعد الهجرة، واليأس من رؤح الله، والأمن من مكر الله.

وقد يزداد أربعة عشر أخرى: أكل الميتة، والدم، ولحم الخنزير، وما أهل به لغير الله من غير ضرورة، والسحت، والقمار، والبخس في الكيل والوزن، ومعونة الظالمين، وحبس الحقوق من غير عسر، والإسراف، والتبذير، والخيانة، والاشتغال بالملاهى، والإصرار على الذنب.

وهذه الأربعة عشر منقولة في عيون الأخبار عن مولانا الرضاء التَلِيْ (٢).

⁽١) مجمع البيان ٢: ٣٨.

⁽٢) عيون أخبار الرضا ١: ٢٣٣ حديث ٣٣.

والملاحظ أنّ اختلاف الآراء في تعريف وتحديد الذنوب صغيرها وكبيرها له أثر واضح في تعدادها وحصرها وللاحاطة يراجع: تفسير التبيان ٣: ١٨٢، مجمع لله

فهذه عشرة أقوال نقلها شيخنا البهاقتي الله أن وقال بعد ذلك: ثمّ لا يخفى أن كلام الشيخ الطبرسي مشعر بأنّ القول: إنّ الذنوب كلها كبائر، متفق عليه بين علماء الإمامية، وكفى بالشيخ ناقلاً [من الوافر]. إذا قالت حَذامِ فصد قوها فإنّ القول ما قالت حَذامِ (١)

ولما البيان ٢: ٣٨، تفسير العياشي ١: ٢٣٨، تفسير الميزان ٥: ٣٢٣، الجامع لأحكام القرآن ٥: ١٥٨، التفسير الكبير ١٠: ٨٣، تفسير الطبري ٥: ٢٤ ـ ٢٩، وانسظر: ذخيرة المعاد للسبزواري ٢: ٣٠٣ بتفصيل، مستند الشيعة ١١: ١٢٢، مسالك الأفهام ١١٤ : ١٦٦، أوائل المقالات: ٨٣ ت ٢٤، شرح الأسماء الحسنى ١: ١١٦ ـ ١١٨، ميزان الحكمة ٢: ٩٨٥ ـ ٢٠٠١ ت ١٣٥٩ ـ ١٣٩٠، على أن كتب الأخلاق لها سهم في التعرض لذلك، هذا ولعل خير من أحاط بالموضوع السيد الشهيد دستغيب المؤتم في كتابه القيّم الذنوب الكبيرة مطبوع في مجلدين، وانظر: الذنب أسبابه وعلاجه، بشرئ

(۱) بيت كثير الدوران في كتب الأدب واللّغة والأمثال ، يضرب مثلاً لصدق القائل والمخبر . وقصته : إنّ عاطِس بن الجُلّاح الحميريّ أغار على قوم حَذام ، وبعد معركة طاحنة هرب قومها منه فتبعهم عاطِس ليلاً ؛ فانتبه القطا من وقع دواتِهم ، ومرّت هارية عليهم قطعاً ، عندها علمت حذام أنّ عاطِس غائر عليهم فخرجت على قومها منادية فيهم [من الوافر] :

المذنبين وإنذار الصديقين.

ألا يما قومنا ارتحلوا وسيروا فلو تُرك القَطا ليلاً لناما [٣٥] انتبه قومها وهربوا من عاطس معتصمين بالجبل فلم يتمكن منهم وعاد خائباً. فقال زوجها لُجَيْم بن صَعْب الأبيات [من الوافر]:

ولولا المسزعجات من اللّيالي لما ترك القطاطيب المنام [٣٤] إذا قسالت حَدام فسصدّوقها فيان القول ما قالت حَدام وأرسلها مثلاً.

وحَذام بنت الريّان بن نُحسر بن تميم ، زوجة نُجَيْم - وقيل : لُجَيم - بن صعب ابن على بن بكر .

اللُّهُمَّ آغْفِرْ لِي كُلِّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ وَكُلَّ خَطِيثَةٍ أَخْطأتُها ﴿ ٢٠﴾ ٢٨٥

ولكتب الأمثال انظر منها: جمهرة الأمثال ٢: ١١٦ ت ١٣٦٠، مجمع الأمثال ٢: ١٩٩٠ ت ٢٨٩٠، مجمع الأمثال ٢: ٤٩٩ ت ٢٨٩٠ ب ١٦٥٠.

(۱) محمّد بن محمّد بن النعمان التَلْعَكْبريّ الشهير بـ: ابن المعلّم شيخ الأمّة الاسلامية، علم من أعلام المعرفة والعلم، ثقة جليل القدر، عظيم المنزلة، يحضر مجلس بحثه خلق عظيم من كافة الطوائف، له مؤلّفات تصل إلى أكثر ٢٠٠ كتاب ورسالة ـ صدر ما نجى منها من عوادي الزمن ضمن مجموعة مصنّفات الشيخ المفيد ـ منها: المقنعة، الإرشاد، الجمل، كفاه فخراً ما ظهر من التوقيعات عن الناحية المقدّسة بشأنه. لبنى نداء ربّه تعالى ببغداد، رثاه جمع منهم الشريف المرتضى ومهيار الديلمي وغيرهم، ودفن في مقابر قريش جوار الإمامين الكاظمين عام ٤١٣ هـ الديلمي وغيرهم، ودفن في مقابر قريش جوار الإمامين الكاظمين عام ٤١٣ هـ

مصادر ترجمته كثيرة منها: تنقيح المقال ٣: ١٨٠ ت١٣٣٦. رجال النجاشي: ٣٩٩ ت١٠٦٧، الفهرست للشيخ: ١٥٧ ت ١٩٦، مجمع الرجال ٦: ٣٣. روضات الجنات ٦: ١٥٣ ت ١٥٣ ، الوافي بالوفيات الجنات ٦: ١٥٣ ت ١٥٣، النابس في القرن الخامس: ١٨٦، معجم المفسرين لنويهض ٢: ١١٦ تاريخ التراث العربي م ١ ج٣: ٣١٠ ت ٤٦ وكثير غيرها.

(٢) القاضي عبد العزيز بن نحرير بن البرّاج الطرابلسيّ ، الفقيه الأقدم الثقة تلميذ السيد المرتضى وزميل الشيخ الطوسي ، وصفه التُستريّ في المقابس قائلاً : الفاضل الكامل المحقق المدقق الحائز للمفاخر والمكارم . . . إلى آخره ، له مؤلفات منها : المهذّب ، الكامل ، الجواهر ، الموجز ، شرح جُمل العلم والعمل إلى غيرها . توفّي لله

وقد استشهد به جمع من علماء اللّغة والأدب والأمثال منهم: ابن يعيش في شرح المفصّل ٤: ٦٤، وابن هشام في المغني ١: ٢٩١ ت٤٠٤، وشرح شواهد المغني ٢: ٥٩٦ ت٥٩٦ ، العقد الفريد ٣: ٣٦٣ وغيرها كثير .

٢٨٦ ٢٨٦ أسرار العارفين

وأبي الصلاح (١) ، والمحقّق محمّد بن إدريس (٢) ، والشيخ أبي علي الطَبرسي ، رضوان الله عليهم .

وتحقيق المرام يقتضي نَمطاً آخر من الكلام (٣).

ك عام ١٨١ هـ= ١٠٨٨م.

انظر: نقد الرجال ٣: ٦٧ ت ٢٩٤٢ ، رياض العلماء ٣: ١٤٥ ، أمل الآمل ٢: ١٥٦ تنقيح المقال ٢: ١٥٦ ت. ١٥٦ تنقيح المقال ٢: ١٥٦ ت. ٦٠٥ وغيرها كثير .

(۱) الشيخ تقي الدين بن نجم الدين ، أبو الصلاح الحلبيّ ، فقيه عين ثقة ماهر ، تلمّذ على السيد المرتضى والشيخ الطوسي ، يصفه بن أبي طيّ الحلبيّ قائلاً : عين علماء الشام والمشار إليه بالعلم والبيان ، والجمع بين علوم الأديان والأبدان . . . وكان أبو الصلاح علاّمة في فقه أهل البيتُ المهيلاً . . . إلى آخره . له مؤلّفات جيدة حسنة الألفاظ منها : الكافي في الفقه ، شرح الذخيرة ، تقريب المعارف وغيرها . توفّي بعد إتمام حجّه وعودته عند وصوله مدينة الرّملة عام ٤٤٧ هـ = ١٠٥٥م .

انظر: تنقيح المقال ١٣: ١٤٤ ت٣٠٠٨، الفوائد الرجالية ٢: ١٣١، اتقان المقال في أحوال الرجال: ٣١، إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ٤: ٧٧ ت ٢٦، لسان الميزان ٢: ٧١ ت ٢٧١، مقابس الأنبوار: ٨، روضات الجنّات ٢: ١١١ ت ١٤١، مقدمة الكافي في الفقه بقلم الشيخ الاستاذي ومصادره وغيرها كثير.

(٢) محمّد بن أحمد بن إدريس العجلي ، فخر الدين الحلّي ، شيخ الفقهاء فخر العلماء والمحققين ، أذعن له من تأخّر عنه فضلاً وعلماً وتحقيقاً ، له مؤلّفات منها : السرائر ، وبه خُلّد ، تعليقات علىٰ تفسير التبيان وغيرها . لبّىٰ نداء ربّه الغفور الرحيم عام ٥٩٨ هـ = ١٢٠١م .

مزاره في مدينة الحلّة معروف مقصود للتبرّك والزيارة .

له ترجمة في : تنقيح المقال ٢ : ٧٧ ت ١٠٣٦١ ، موسوعة معجم طبقات الفقهاء ٦ : ٢٤٨ ت ٢٢٨٥ ، ومقدّمة السرائر ومصادرهم وهي كثيرة .

(٣) من : واختلفت آراء الأكابر ، وإلى هنا انظر له : الأربعين للشيخ البهائي : ١٩١ - ١٩٤ عند شرحه للحديث الثلاثين ، بتقديم وتأخير .

تحوّل الصغيرة إلىٰ كبيرة

تسنبيه: اعلم أنّ الصغيرة قد تكبر بأسباب، منها: الإصرار والمواظبة، قال الصادق عليم الله الصغيرة مع الإصرار، ولا كبيرة مع الاستغفار»(١).

مثال ذلك: قطرات من الماء تقع علىٰ الحجر علىٰ توالي فتؤثر فيه، وذلك القدر من الماء لو صبّ عليه دفعة لم يؤثر.

وقال الباقر عَلَيَّالِا في قوله تعالىٰ : ﴿ وَلَمْ يُصِرُوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَصِرُوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (٢) .

قال: «الإصرار أن يذنب فلا يستغفر، ولا يحدِّث نفسه بتوبة، فذلك الإصرار (٣).

ومنها: أن يستصغر الذنب، فإنّ العبد كلّما استعظمه من نفسه صغر عند الله، وكلّ ما استصغره كبر عند الله.

قال الصادق علي : «قال رسول الله عَلَيْهِ : (اتقوا المُحَقّرات من الذنوب؛ فإنّها لا تغفر)»، قيل: وما المُحَقّرات؟ قال: «الرجل يذنب الذنب فيقول: طوبئ لي لو لم يكن غير ذلك» (٤).

والأخبار بهذا المضمون كثيرة.

ومنها: السرور بالصغيرة، والتبجّح بها، وإعداد التمكن من ذلك

⁽١) الكافي ٢: ٢٨٨ حديث١، أمالي الصدوق: ٢٤٤ ذيل الحديث١.

⁽٢) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١٣٥ .

⁽٣) الكافي ٢: ٢٨٨ حديث٢، تفسير العياشي: ١٩٨ حديث ١٤٣.

⁽٤) الكافي ٢ : ٢٨٧ حديث ١ ، والرواية فيه عن الإمام الصادق الثِّلْ رأساً .

نعمة، والغفلة عن كونه سبب الشقاوة، فكلّما غلبت حلاوة الصغيرة عند العبد كبرت الصغيرة، وعظم أثرها في تسويد قلبه، فإنّ الذنوب مهلكات، وإذا دُفع العبد إليها وظفر الشيطان به في الحمد عليها، فينبغي أن يكون في مصيبة وتأسّف بسبب غلبة العدوّ عليه، وبسبب بعده من الله.

ومنها: التّهاون بستر الله عليه، وحلمِه عنه، وإمهالِه إيّاه، ولا يدري أنّه يُمهل مقتاً؛ ليزداد بالإمهال إثماً.

ومنها: أن يأتي بالذنب ويُظهره، بأن يذكره بعد إتيانه، أو يأتي به في مشهد غيره، فإنّ ذلك جناية منه على ستر الله الذي أسدله عليه، وتحريك لرغبة الشرّ فيمن أسمعه ذنبه أو أشهده فعله، فهما جنايتان انضمتا إلى جنايته فتغلظت به، فإن انضاف إلى ذلك الترغيب للغير فيه والحمل عليه، وتهيئة الأسباب له صارت جناية رابعة، وتفاحش الأمر.

وهذا لأنّ من صفات الله سبحانه ونعمه أنّه يُظهر الجميل، ويستر القبيح، ولا يهتك الستر، فالإظهار كفران لهذه النعمة.

ومنها: أن يكون المذنب عالماً يُقتدىٰ به فإذا فعله بحيث يُرىٰ ذلك منه كبر ذنبه، كلبس العالم الإبريسم والذهب، وأخذه مال الشبهة، وإطلاق اللّسان في الأعراض ونحو ذلك. فهذه ذنوب يُتَّبَعُ العالِم عليها، فيموت ويبقىٰ شرّه مستطيراً في العالَم، فطوبىٰ لمن إذا مات ماتت معه ذنوبه.

فعلىٰ العالِم وظيفتان:

أحدهما: ترك الذنب.

والأخر: إخفائه.

وكما يتضاعف وزره فكذلك يتضاعف ثوابه على الحسنات إذا تُبع.

اللُّهُمَّ إِنِّي أَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ بِذِكْرِكَ ﴿ ٢١﴾

اللُّهُمَّ إِنِّي أَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ بِذِكْرِكَ:

المراد من القرب إليه: القربُ إلى ينعَمه، وألطافه، وبرّه، وإحسانه، لا قربَ البذات والمكان؛ لأنّ ذلك من صفات الأجسام تعالى عن ذلك علواً كبيراً.

الذُّكُر

أمًا الذُّكْر فيحتمل فيه وجوه:

الأوّل: أن يكون المراد به الصلاة، كما قيل في معنى قوله تعالى: ﴿ وَ أَقِمِ الصَّلَوٰةَ لِذِكْرِى ﴾ (١): إنّ المعنى أقم الصلاة لذكرها؛ لإنّه إذا ذكرها فقد ذكر الله تعالى (٢).

وفي الحديث: «الصلاة قربان كلّ تقي» (٣)، أي: الأتقياء من الناس يتقرّبون بها إلى الله تعالى، أي: يطلبون القرب منه بها.

الثاني: أن يكون المراد به مطلقاً العبادة الذِّكْرية ، كما قيل في قوله تعالىٰ: ﴿ ٱذْكُرُوا ٱللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾ (٤): إنّ الذكر يشمل: الصلاة ،

⁽١) سورة طه ، مكية ، ٢٠ : ١٤ .

⁽٢) انظر: التبيان في تفسير القرآن ٧: ١٩٥، مجمع البيان ٤: ٥، مفاتيح الغيب ٢٢: ١٩. وغيرها من التفاسير عند الآية .

⁽٣) الكافي ٣: ٢٦٥ حديث ٦، من لا يحضره الفقيه ١: ١٣٦ حـديث ١٣٧، عـيون أخبار الرضا عليما ٢: ٧ حديث ١٦.

⁽٤) سورة الأحزاب، مدنية، ٣٣: ٤١.

۲۹۰ أسوار العارفين

وقراءة القرآن، والحديث، وتدريس الصلاة، ومناظرة العلماء.

الثالث: أن يكون المراد بالذّكر هو استحضار أسماءه الحسنى، وصفاته العُليا، في صورة قلبه الذي هو المقصد الأصلي، والغرض الأولي من كثرة المسألات منه تعالى، وإنزال الحاجات ببابه، وإناخة رواحل الطالب بفنائه.

ولذا ذكر بعض أهل المعرفة: إنّ الإنسان في الدعاء والمسألة من الله تعالىٰ ينبغي أن ينظر من طرف خفي إلى صقع الربوبية، وتذكّره الحقيقي أن يجعل الدعاء والمسألة ذريعة ومقدِمة للذّكر، لا أن يتذكر من باب المقدمة والذريعة لقضاء الحاجة، ولذا أمر موسىٰ عليه أن يطلب من جنابه المقدّس كلّ ما يحتاج إليه، حتى ملح طعامه؛ إذا كلّ ما يجلب إلى جنابه فهو مطلوب حسن.

ولهذا ورد من المعصوم عليه المعصوم عليه المعصوم عليه المعصوم عليه المعصوم عليه المعاجة أحب إلي من طلب المحاجة (١) ، والأدعية المأثورة لدرك المطالب ونيل المآرب كثيرة ، وما أحسن ما قيل [من الكامل]:

أَجِدُ المَلامَةَ فِي هَواكِ لَذِيذَةً حُبّاً لِذِكْرِكِ فَلْيَلُمْنِي اللُّوَّمُ (٢) [٣٦]

(١) مطابقاً للمتن لم أجده إلّا في شرح دعاء الصباح: ٢٢٤، وقريب منه في شرح
 الأسماء الحسنى: ١١٤، وانظر: نهج البلاغة: ١٦٥ حكمة ٦٦.

وَقَفَ الهَوىٰ بِي حَيثُ أَنْتِ فَلَيْسَ لِي أَجِـدُ المَــلامَةَ فِــي هَــواكِ لذَيــذَةً

⁽٢) من مقطوعة لأبي الشَّيْص محمّد بن عبدالله بن رَزِين _ ابن عمّ الشاعر الشهير دِعبل ابن عليّ الخزاعي _ والمعاصر لأبي نؤاس والرشيد العباسي ، والمقطوعة هي [من الكامل] :

مُستَأَخِّرُ عَسنَهُ وَلا مُستَقَدِّم [٣٦] حُسبَاً لِسندَكَرُكِ فَسلْيَلُمْني اللَّوَمُ لِللهِ لَكُوبُ

ســـر رشــتهٔ دولت ای بـرادر بـه کـف آر

ویسن عسمر گرامی بخسارت مگذار [۳۷] دایم همه جا، با همه کس، در همه کار

مسىدار نسهفته چشم دل جمانب يمار (١) ﴿رِجَالٌ لا تُلْهِيهِمْ تِجارَةٌ ولا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللهِ ﴾ (١).

أفضلية الذكر على غيره وأقسامه

تنبيه: هل الذكر أفضل أم العبادات الأخر؟

الحق: الأوّل؛ لأنّ الصلاة أفضل القُربات، وعمود الدين؛ للنصوص (٣). ولأنّها عبادة جامعة لفنون الطاعات، والذكر أفضل منها: لقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنهىٰ عَنِ ٱلفَحْشَاءِ وَٱلْمُنْكَرِ وَلَذِكُرُ ٱللهِ

إذْ كَانَ حَظِّي مِنْكِ حَظِّي مِنْهُمُ مَا مِنْ أَكْرَمُ مَا مِنْ يَهُونُ عَلَيْكِ مِمَّنْ أَكْرَمُ

لَّ أَسْبَهْتِ أَعْدائِسِي فَصِرْتُ أُحُبُّهُمْ
 وَأَهْسِنتِنِي فَأَهَـنْتُ نَـفْسِيَ صاغِراً
 مات سنة ١٩٦ هـ = ٨١١م.

الديوان: ١٠١ ق٥٥.

- (١) انظر: سخنان منظوم «ديـوان أشـعار» بـو سـعيد أبـو الخـير: ٤٥ ريـاعي ت٣٠٨، شرح الأسماء الحسني: ٤٩٩ ـ ٥٠٠.
 - (٢) سورة النور ، مدنية ، ٢٤ : ٣٧ .
- (٣) كشيرة للمثال انظر: المحاسن: ٤٤ ت ٦٠، الفقيه ١: ١٣٣ وما بعدها من الأحماديث، أمالي الشيخ المفيد: ١٨٩ ت ١٦، الكافي ٣: ٢٦٤ حديث ١ و٢ و : ٢٦٥ حديث ٢ و٤: ١٥٣ حديث ٧ وفي ٢٦٥ حديث ٧، أمالي الشيخ الطوسي ٢: ١٣٦، تهذيب الأحكام ٢: ٢٣٦ ت ٢٣٦ و ٩٣٥، و : ٢٤٠ ت ٩٥٣، دعائم الاسلام ١: ١٣٣، كنز الفوائد: ٢١٤ وغيرها كثير وعند الفريقين.

۲۹۲ أسرار العارفين أَكْبَرُ ﴾ (۱) .

ولأنّه غاية لها، والغاية أشرف. قال تعالى: ﴿أَقِمَ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴾ (٢). ولأنّ كلّ صلاة فيها ذكر، والأعم أشرف.

ولأنّه يجوز حيث لا تجوز الصلاة ولا يرخّص فيها، كالذكر عند التخلّي، والذكر بدل الفرائض للحائض وغير ذلك، فمعلوم أنّه عمدة علىٰ كلّ حال لا يجوز الإخلال به.

والحق سبحانه لم يصف القربات الأخر بالكثرة كالذكر، كما قال: ﴿ الْذَكُ رُوا اللهُ وَالذَّاكِ رِينَ اللهُ كَثِيراً ﴿ اللهُ اللهُ

وهل الذكر الإخفائي أفضل أم الجهري؟

الحق: هو الأوّل؛ لكونه أقرب إلى الإخلاص، وأبعد من الرّياء. والإخلاص هو العمدة في كلّ باب.

نعم، في الذكر الجهري حُسْن من وجه، بشرط أن يصفو من الرياء، وهو أنّه يتنزل من القلب إلى الخيال، ثمّ من الخيال إلى اللّسان، ثمّ يصعد إلى الصماخ، ومنه إلى الخيال، ومنه إلى القلب، فعاد إلى ما بدأ، فيتأثّر ثانياً. وتحصل حركة دورية على وفق الحركة الدورية الفلكية، وهما تحكيان قوسى النزول والصعود.

وهل الذِّكر القلبيِّ مجوَّز أم لا؟ فيه إشكال؟

⁽١) سورة العنكبوت ، مكّية ، ٢٩: ٤٥.

⁽٢) سورة طه ، مكّية ، ٢٠ : ١٤ .

⁽٣) سورة الأحزاب ، مدنية ، ٣٣: ٤١.

⁽٤) سورة الأحزاب ، مدنية ، ٣٣: ٣٥.

ولعلّ قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَٱلمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ ٱللهِ أَكْبَرُ ﴾ (١)، يدلّ علىٰ الأوّل، إذ لو كان المراد الذكر الجهري أو الإخفائي فالصلاة مشتملة عليهما.

ولعلَ لفظ الإلهام في قول سيد الساجدين عليما إلى «وألهمنا الذّكر الخفي» (٢)، مشعر بذلك أيضاً.

وكذا قوله تعالىٰ : ﴿إِنْ تُبَدُّواْ مَا فِي أَنَفِسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللهُ ﴾ (٣) ، يدلّ عليه .

ولكن في ظاهر الشرع لابد من الإعراب عمّا في الضمير، وللمذكور محامل (٤).

وَأَسْتَشْفِعُ بِكَ إلىٰ نَفْسِكَ ﴿ ٢٢ ﴾

وَأَسْتَشْفِعُ بِكَ إلىٰ نَفْسِكَ:

لأنّ كثرة ذنوبي، وعظيم جرائمي وعيوبي، أوجبت لي اليأس

⁽١) سورة العنكبوت ، مكّية ، ٢٩ : ٤٥ .

⁽٢) الوارد في الصحيفة السجادية الجامعة: ٤١٩، في مناجاة الذاكرين ليوم الأربعاء « . . . إلهي فالهمنا ذكرك في الخلاء . . . وآنسنا بالذكر الخفي» ، وفي شرح الأسماء الحسنى للسبزواري: ٥٠٢. كما في المتن .

⁽٣) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٢٨٤ .

⁽٤) للتوسعة ينظر: مجمع البيان ٨: ٢٨٥ ، المحجّة البيضاء ٢: ٢٦٥ ، تفسير الميزان ١٣٦: ١٦ .

ثمّ إنّه من بداية : تنبيه إلى هنا انظر له شرح الأسماء الحسنى للسبزواري : ٥٠٢ ـ ـ ٥٠٣ .

والقُنوط من رحمتك، بحيث لا تقبل في حقي شفاعة الشافعين، فلا حيلة لي في التمسّك بعفوك عن ذنوبي، وادخالك إيّاي في سعة من رحمتك، إلّا الاستشفاع بك، وهذا من باب: «خادعت كريماً فانخدع»(١).

وَأَسْأَلُكَ بِجُودِكَ أَنْ تُدُنِيَني مِنْ قُرْبِكَ ، وَأَنْ تُوزِعَنِي شُكْرَكَ وَأَنْ تُلْهِمَنِي ذِكْرَكَ ﴿ ٢٣﴾

وَأَسْأَلُكَ بِجُودِكَ أَنْ تُدُنِيني مِنْ قُرْبِكَ:

القُرْب والمراد منه

اعلم أن القرب من جانب العبد إلى الله تعالى إنّما يتصحح بالتخلّق بأخلاقه تعالى ، والاتّصاف بصفاته ، وهذا هو القرب المطلوب في العبادات الأركانية والقلبية ، ولولاه لم يُعبأ بها .

وحاصل معنى هذه الفِقْرة هو: طلب الداعي من الله أن يـقرّبه إلىٰ التخلُّق بأخلاقه ويدنيه إلىٰ ذلك.

وأن تُوزِعَنِي -أي تُلْهِمَنِي - شُكْرَك:

والشكر في اللّغة: فعل ينبئ عن تعظيم المنعم، ومورده الثـلاثة،

⁽١) نحوه في تاريخ دمشق ٥٣ : ١٤٤ تـ٥٥٦ .

⁽٢) مقطع متكرّر في: سورة النمل، مكّية، ٢٧: ١٩، وسورة الأحقاف، مكيّة، ٤٦: ١٥.

وفي الاصطلاح: صرف العبد جميع ما أنعم الله تعالىٰ عليه إلىٰ ما خُلِقَ لأجله، كصرف النظر إلىٰ مطالعة مصنوعاته، والسمع إلىٰ تلقي ما ينبئ عن مرضاته، والتوقي بالاستعانة بها عن معصيته، حتىٰ أن شُكرَ العينين أن تستر كلّ عيب تسمعه تستر كلّ عيب تسمعه لمسلم، ومِنْ شُكر الأذنين أن تستر كلّ عيب تسمعه لمسلم، فيدخل هذا وأمثاله في جملة شكر نعمة هذه الأعضاء.

بل نقول: ومن كَفَرَ نعمة العين فقد كَفَرَ نعمة الشمس أيضاً، فالإبصار إنّما يتم بهما، وإنّما خلقا ليَبْصُر بهما ما ينفعه في دينه ودنياه، ويُتّقي بهما ما يضرّه فيهما.

بل نقول: المراد من خَلْق الأرض والسماء، وخَلْق الدنيا وأسبابها أن يستعين الخَلْقُ بها على الوصول إلى الله، ولا وصول إليه إلا بمحبته، والأنس به في الدّنيا، والتجافي عن غرور الدّنيا، ولا أنس إلا بدوام الذكر، ولا محبة إلا بالمعرفة الحاصلة بدوام الفكر، ولا يمكن الدوام على الذكر والفكر إلا ببقاء البدن، ولا يبقى البدن إلا بالأرض والماء والهواء والنار، ولا يتم ذلك إلا بخلق الأرض والسماء، وخلق سائر الأعضاء، وكلّ ذلك لأجل البدن، والبدن مطية النفس، والراجع إلى الله، وهي المطمئنة بطول العبادة والمعرفة (٢)، فكلّ من استعمل شيئاً في غير طاعة الله فقد كفر نعمة العبادة والمعرفة (٢)، فكلّ من استعمل شيئاً في غير طاعة الله فقد كفر نعمة

⁽١) اللّغة ينظر لها: لسان العرب ٤: ٤٢٤، مفردات ألفاظ القرآن للراغب: ٤٦١، عمدة الحفّاظ في تنفسير أشرف الألفاظ ٢: ٢٨٣، الكليات لأبي البقاء: ٥٣٥، كشّاف اصطلاحات الفنون ١: ١٠٣٨.

 ⁽٢) لعلّه إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ يَا أَيْتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ * ٱرْجِعِي إِلَىٰ رَبَّكِ رَاضِيَةً
 مَرْضِيَّةً * سورة الفجر ، مكّية ، ٨٩ : ٢٧ ـ ٢٨ .

٢٩٦ أسرار العارفين

الله في جميع الأسباب التي لابد منها؛ لإقدامه على تلك المعصية. قال الله تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِنْ عِبادِيَ ٱلشَّكُورُ ﴾(١)، وقال عزّ وجلّ :

﴿ مَّا يَفْعَلُ آللهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَآمَنْتُمْ ﴾ (٢).

وعن الصادق علي قال: «قال رسول الله عَلَيْهِ : (الطاعم الشاكر له من الأجر كأجر المبتلئ الأجر كأجر المبتلئ الشاكر له من الأجر كأجر المبتلئ الصابر، والمعطئ الشاكر له من الأجر كأجر المحروم القانع» (٣).

وعنه على قال: «من أعطى الشكر أعطى الزيادة، قال الله تعالى: ﴿ لَإِنْ شَكَرُتُمْ لاَّزِيدَنَّكُمْ ﴾ (١).

وعنه على الله على عبد من نعمة فعرفها بقلبه، وحمد الله ظاهراً بلسانه، فتم كلامه حتّى يؤمر له بالمزيد» (٥).

⁽١) سورة سبأ ، مكّية ، ٣٤ : ١٣ .

⁽٢) سورة النساء ، مدنية ، ٤: ١٤٧.

⁽٣) الكافي ٢: ٩٤ حديث ١، تحف العقول: ٣٦٤.

⁽٤) سورة إبراهيم ، مكّية ، ١٤: ٧ ، المحاسن ١: ٣ ت ١ ، الخيصال : ١٠١ ح٥٦ ، روضة الواعظين : ٣٢٥ وفيها قطعة من حديث .

⁽٥) الكافي ٢: ٩٥ حديث ٨.

⁽٦) إشارة إلى الآية الكريمة من سورة الفتح ، مدنية ، ٤٨ : ٢ .

⁽۷) الكافي ۲: ۹۵ حديث ٦، مشكاة الأنوار ١: ۷۵ ت ١٤٧، وانظر: مسئد أحمد ٤: ٢٥١ و ٢٥٥، ٦: ١١٥، سئل ٤: ١٢٨ ت ٢١٨، صحيح مسئلم ٤: ١٧٢ ت ٢٨٦، وغيرها.

وَأَسْأَلُكَ بِجُودِكَ : أَنْ تُدْنِيَني مِنْ قُرْبِكَ ... ﴿ ٢٣ ﴾ ٢٩٧

قال: «وَكَانَ رَسُولَ الله عَلَيْكُ لِقُومَ عَلَىٰ أَصَابِع رَجَلِيه، فأنزل الله سبحانه: ﴿ طه * مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ القُرْآنَ لِتَشْقَىٰ ﴾»(١).

وعن الصادق عليه : «شكر المنعم: اجتناب المحرّمات، وتمام الشكر: قول الرجل: الحمد لله ربّ العالمين» (٢).

حدٌ الشّكر

وسُئل عَلَيْ إِلَا الله على كلّ نعمة عليه في أهل ومال، وإن كان قلت: ما هو؟ قال: «يحمد الله على كلّ نعمة عليه في أهل ومال، وإن كان فيما أنعم عليه في مال حقّ أدّاه، ومنه قوله سبحانه: ﴿ سُبْحَانَ ٱلذَّي سَخَرَ لَنَا هَذَا وَما كُنّا لَهُ مُقْرِنينَ ﴾ (٣) ، ومنه قوله تعالىٰ: ﴿ رَّبٌ أَنْوِلْنِي مُنْزَلاً مُنْارِكاً وأَنْتَ خَيْرُ المُنْوِلِين ﴾ (١) ، وقوله: ﴿ رَبٌ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْوِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَأَجْعَل لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطاناً نَّصِيراً ﴾ (١) .

وعنه على الله على قال: «كان رسول الله عَلَيْهِ إذا ورد عليه أمر يَسُرُّهُ قال: (الحمد لله على هذه النعمة)، وإذا ورد عليه أمر يَغْتَمُّ به قال: (الحمد لله على حال)»(٦).

وعن الباقر علا على قال: «إذا ذكر أحدُكم نعمة الله فليضع خدّه على

⁽١) سورة طه ، مكّية ، ٢٠: ١و٢. وانظر الكافي ٢: ٩٥ ذيل الحديث ٦.

⁽۲) الكافي ۲: ۹۵ حديث ۱۰.

⁽٣) سورة الزخرف ، مكّية ، ٤٣ : ١٣ .

⁽٤) سورة المؤمنون ، مكّية ، ٢٣ : ٢٩ .

⁽٥) سورة الإسراء ، مكّية ، ١٧ : ٨٠ . وانظر الكافي ٢ : ٩٥ ت ١٢ .

⁽٦) الكافي ٢: ٩٧ ت ١٩.

۲۹۸ أسرار العارفين

التراب شكراً لله ، فإن كان راكباً فلينزل وليضع خدّه على التراب ، وإن لم يكن يقدر على النزول للشهرة فليضع خدّه على قربوسه ، فإن لم يقدر فليضع خدّه على قربوسه ، فإن لم يقدر فليضع خدّه على كفه ، ثمّ ليحمد الله على ما أنعم عليه ه(١).

وقال بعض العارفين: اعلم أنّه لا يبلغ أحد حقيقة الشكر إلّا بأن يعلم أن النّعم كلّها من الله، وأنّ الشكر أيضاً نعمة من الله تحتاج إلىٰ شكر آخر، وهكذا.

قال الصادق عَلَيَّا إِنَّ الله عزّ وجلّ إلى موسىٰ عَلَيَّا إِنَّ الموسىٰ ، الشَّكُرْني حقّ شُكْرِكَ وليس من الشُكُرْني حقّ شُكْرِكَ وليس من شُكْرٍ أَشْكُرُكَ به إلا وأنت أنعمت به عليّ؟ قال: يا موسىٰ، ألاَن شَكَرْتَني حيث علمت أنّ ذلك منّى "(٢).

وعن السجاد عليه قال: «كان إذا قرأ هذه الآية: ﴿وَإِنَّ تَعَدُّوا نِعْمَتَ اللهِ لاَ تُحْصُوها ﴾ (٣) ، يقول: سبحان من لم يجعل في أحد من معرفة نِعَمه إلا المعرفة بالتقصير عن معرفتها ، كما لم يجعل في أحد من معرفة إدراكه أكثر من العلم بأنه لا يُدركه ، فَشَكَر تعالىٰ مَعرفة العارفين بالتقصير عن معرفته ، وجعل مَعرفتهم بالتقصير شكراً ، كما جَعل عِلْم العالِمين أنهم لا يُدركونه إيماناً ، عِلْماً منه أنه قَد وُسْع العباد فلا يجاوزون ذلك ، فإن شيئاً من خلقه لا يبلغ مدى عبادته من لا مدى له ولاكيف ؟ تعالىٰ الله عن ذلك علواً كبيراً » (١٤) .

⁽١) الكافي ٢: ٩٨ حديث ٢٥.

⁽٢) الكافي ٢: ٩٨ حديث ٢٧.

⁽٣) سورة إبراهيم ، مكّية ، ١٤ : ٣٤ .

⁽٤) ضبط الحديث على الصحيفة السجادية الجامعة: ٢٤ ت، وانظر: تحف الله

وعن الصادق على قال: «إذا أصبحت وأمسيت فقل عشر مرات: (اللهم ما أَصْبَحْتُ بي مِنْ نِعمة أو عافية مِنْ دِينٍ أو دُنياً فمنك وحدك لا شريك لك، لك الحمد، ولك الشكر بها علي يا ربّ حتى ترضى، وبعد الرضا) فإنك إذا قلت ذلك كنت قد أديت شكر ما أنعم الله به عليك في ذلك اليوم وفي تلك الليلة»(١).

كا العقول: ٢٨٣، الكافي ٨: ٣٩٤ حـديث ٥٩٢، وشـرحـه للـمازندرانـيّ ١٢: ٥٤٨ تـ ٥٩٢، وفيها باختلاف لا يخلّ.

⁽١) الكافي ٢: ٩٩ حديث ٢٨.

۳۰۰ أسرار العارفين

فصل

[تحصيل الشكر]

الطريق إلىٰ تحصيل الشكر: المعرفة، والتفكّر في صنائعه تعالى، والنظر إلىٰ الأدنىٰ في الدنيا، وإلىٰ الأعلىٰ في الدين، ويشكر في المصائب علىٰ أن لا يصيبه أكبر منها، وأن لا تكون في الدين؛ وأن تعجّل عقوبته ولا تُدّخر للآخرة وأنها كانت آتية ففزع منها، وأن ثوابها خير له، وأنها تنقص من القلب حبّ الدنيا، فهي في التحقيق نِعَم؛ إذ لا تخلو عن تكفير الخطيئة، أو رياضة النفس، أو رفع الدرجة، ومع ذلك كلّه فالعافية خير من البلاء. فعن النبي عَنَيْمُ كان: يستعيذ في دعائه من بلاء الدنيا وبلاء الآخرة، وكان يقول هو والأنبياء والأوصيًّاء المهمي شماتة الأعداء (﴿ رَبّنا آتِنا في الدُّنيا حَسَنَةً وَفِي الآخِرة من شماتة الأعداء (١).

وقال رسول الله عَلَيْمِاللهُ: (سلوا الله العافية، فما أُعطي عبد أفضل من العافية إلّا اليقين) (٣)، وأشار باليقين إلى عافية القلب من مرض الجهل والشك، فإنّ عافية القلب أعلى من عافية البدن.

وأن تُلْهِمَنِي ذِكْرَك:

علىٰ الدوام أو في أكثر الأوقات، مع حضور القلب، وهو غاية ثمرة

⁽١) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٢٠١ .

 ⁽٢) الظاهر أنّه إشارة إلى عدّة من الأحاديث دالّـة على ذلك لا أنّـها حديث واحد ،
 للمثال انظر : سنن النّسائي ٨ : ٢٥٠ كتاب الاستعاذة ففيه ما يغني .

⁽٣) سنن ابن ماجة ٢: ١٢٦٥ ت٩٤٩ نحوه .

اللَّهُمَّ إِنِي أَسَالُكَ سَوَالَ خَاضِعِ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعِ.. ﴿ ٢٤﴾٢٠ ٣٠١ اللَّهُمَّ إِنِي أَسَالُكَ سَوَالَ خَاضِعِ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعِ.. ﴿ ٢٤﴾ العبادات.

وللذكر أوّل وآخر، فأوّله يوجب الأنسَ والحبَّ، وآخره يوجبه الأنسُ والحبُّ.

والمطلوب منه في هذه الفقرة من الداعي ذلك الأنس، فإنّ العبد في بداية الأمر يكون متكلّفاً بصرف قلبه ولسانه عن الوساوس إلى ذكر الله تعالى، فإن وُفق للمداومة أنس به، وانغرس في قلبه حبّ المذكور، ومن أحبّ شيئاً أكثر ذكره، ومن أكثر ذكر شيء وإن كان متكلّفاً وأحبّه.

ثمّ إذا حصل الأنس بذكر الله تعالى انقطع عن غير الله، وما سوى الله يفارقه عند الموت، ولا يبقى إلّا ذكر الله، فإن كان قد أنس به تمتّع به وتلذّذ بانقطاع العوائق الصارفة عنه، إذ ضرورات الحاجات في الحياة تصدّ عن ذكر الله ولا يبقى بعد الموت عائق، فكأنه خُلّي بينه وبين محبوبه، فعظمت غِبْطَتُه، وتخلّص من السجن الذي كان ممنوعاً فيه عمّا به أنسه، وهذا الأنس يتلذّذ به العبد بعد موته، إلى أن ينزل في جوار الله، ويترقى من الذكر إلى اللقاء.

اللّٰهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ سُؤالَ خَاضِع مُتَذَلِّلٍ خَاشِع: أَنُ تُسامِحَنِي، وَتَرْحَمَنِي، وَتَبِعَعَلَنِي بِقِسْمِكَ راضِياً قانِعاً، وَفِي جَمِيعِ الأَحْوالِ مُتَواضِعاً ﴿ ٢٤﴾

اللُّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ سُؤالَ خَاضِعِ مُتَذَلِّلٍ خَاشِع: قد عرفت معنىٰ كلّ واحد من: الخضوع، والتذلّل، والخشوع (١)،

⁽١) إشارة إلىٰ شرح الفقرة ٣، ٤ صفحة : ١٠٦.

والأصل في هذا الكلام؛ أسألك سؤال عبدٍ خاضعٍ ، فحذف الموصوف - أعنى عبداً - وأُقيمت الصفة مقامه .

أَنْ تُسَامِحَنِي:

بفتح الهمزة، وسكون النون، موصول حرفي، ينصب المضارع، نحو: ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ ﴾(١)، أي: صومكم خير لكم، ونظيره ما نحن فيه، أي: أسألك المسامحة، أي: المساهلة، من قولهم: تسامَحوا، أي: تساهَلوا.

وَ تَرْحَمَنِي وَتَجْعَلَنِي بِقَسْمِكَ رَاضِيّاً قَانِعاً:

القَسْم: - جمع قِسم بالكسر - وهو الحصة والنصيب (٢) .

[حقيقة الرضا والقناعة:]

الراضي والقانع بمعنى ، وكرّر لضرب من التأكيد واختلاف اللفظ. قال الشاعر [من الوافر]:

. وَأَلْسِفَىٰ قَسِوْلَهَا كَسْدِباً ومِسِينا (٣٠] [٣٨] قال الجوهري : القانع : الراضي بما قُسِمَ له . والقَنَاعةُ : الرضا بالقَسْمِ .

⁽ ١) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ١٨٤ .

⁽٢) مجمع البحرين ٣: ١٤٨٠، تاج العروس ٩: ٢٥ «قَسَمَ» فيهما .

⁽٣) وصدره:

فَ قَدَّمَت الأدِيمَ لراهِشِ بِهِ لراهِشِ بِهِ المُعْرِبِ المِعْرِبِ المِعْرِبِ المُعْرِبِ المُعْرِ

البيت للشاعر الجاهلي النصراني عَديّ بن زيد العبادي التميمي ، من جملة قصيدة يحكى فيها غدر الزباء بجذيمة .

انظر: القصيدة في: ديوان عَديّ بن زيد العبادي: ١٨١ ت١٣٨ ب١٠، والأغاني ٢: ٩٧، طبقات فحول الشعراء ١: ٧٦ رقم ٩٦ و: ١٣٧ ت ١٦٥ و ١٧٠.

اعلم، أنَّ الرضا عبارة عن ترك الاعتراض والسخط، قال الله تعالىٰ: ﴿رَّضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُواً عَنْهُ ﴾ (٢).

وعن النبيّ عُلَيْهِ أنّه سأل طائفة من أصحابه: (ما أنتم)؟. فقالوا: مؤمنون. فقال: (ما علامة إيمانكم)؟ قالوا: نصبر عند البلاء، ونشكر عند الرخاء، ونرضى بمواقع القضاء، فقال: (مؤمنون ورب الكعبة).

وفي خبر آخر، قال: (حكماء علماء، كادوا من فقههم أن يكونوا أنبياء)(٣).

وعن السجاد على «الصبر والرضا عن الله رأس طاعة الله، ومن صبر ورضِي عن الله فيما قضئ عليه فيما أحب أو كره لم يقض الله فيما أحب أو كره إلا ما هو خير له »(٤).

وعن الباقر على الله على الله الله الله الله الله الله من عرف الله ورَضِيَ بالقضاء التي عليه القضاء القضاء القضاء مضى عليه القضاء وأحبط الله أجره» (٥).

⁽١) الصحاح ٣: ١٢٧٢ ، (قَنَعَ) .

⁽٢) سورة المائدة ، مدنية ، ٥ : ١١٩ .

⁽٣) باختلاف لا يُسخل انسظر: الكافي ٢: ٥٢ ح١، المحاسن ١: ٢٢٦ ح ١٥١، التسوحيد: ٣٧١ ح ١١٦ - ١٨٧ معاني الأخبار: ١٨٧ ح ٦، الخصال ١: ١٤٦ ح ١٧٥، التسوحيد: ٣٧١ م ٣٧١، مسكّن الفؤاد: ٤٨ و ٧٩، دعائم الإسلام ١: ٢٢٣، مشكاة الأنوار: ١٩ باختلاف يسير، وكذا البحار ٢٢: ١٣٢ و ٢٦ و ٢٨٦ ت ١ و ١٧٠ ت ١٥١ ت ١٦، والسيرة النبويّة لابن كثير ٤: ١٨١ وفيه: ونرضيٰ بمرّ القضاء.

⁽٤) الكافي ٢: ٦٠ ح٣، شرحه لِلمازندرانيّ ٨: ١٩٠.

⁽٥) الكافي ٢: ٦٢ ح ٩ ، «مَنْ» الأولى بمعنى الذي .

٣٠٤ أسرار العارفين

وعن الصادق علي إن أعلم الناس بالله أرضاهم بقضاء الله» (۱) .
وعنه علي : «إنّ فيما أوحى الله إلى موسى بن عمران: يا موسى بن عمران، ما خلقت خلقاً أحبّ إليّ من عبدي المؤمن، وإنّي إنّما أبتليه لما هو خير له، وأزوي عنه ما هو شرّ له لما هو خير له، وأنا أعلم بما يَصْلَحُ عليه عبدي، فليصبر على بلائي، وليشكر نعمائي، وليرض بقضائي، أكتبه في الصدّيقين عندي إذا عمل برضائي وأطاع أمري» (۱) .

وعن الكاظم عليه : «ينبغي لمن يعقل عن الله أن لا يستبطئه في رزقه، ولا يتهمه في قضائه» (٣).

وفائدة الرضا: في الحال، فراغ القلب للعبادة والراحة من الهموم؛ وفي المآل، رضوان الله والنجاة من غضبه، فقد قال الله سبحانه: «من لم يرض بقدري وقضائي ولم يصبر علىٰ بلائي فليطلب ربّاً سوائي»(٤).

تنبيه نبيه:

[كيفية تحصيل رضا البارى تعالى]

والطريق إلى تحصيله أن يعلم أنّ ما قضى الله سبحانه له فهو الأصلح بحاله، وإن لم يبلغ علمه بسرّه، ولا مدخل للهم فيه، ولا يبدّل القضاء به، فإنّ ما قُدّر يكون وما لم يقدر لم يكن، وحسرة الماضي وتدبير الآتي

⁽۱) الكافي ۲: ۲: ۲۰ ح۲.

⁽۲) الكافى ۲: ۲۱ ح۷.

⁽٣) الكافي ٢: ٦١ ح٥.

⁽٤) كسنز الفوائد ١: ٣٦٠، مسكّن الفؤاد: ٣٣، جامع الأخبار: ٣١٠ ح ٨٥٨، ومصادره.

اللُّهمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ سَوْال خَاضِعِ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعِ.. ﴿ ٢٤ ﴾

يذهبان ببركة الوقت فلا فائدة وتبقئ تبعة السُخْط، بل ينبغي أن يدهشه الحبّ عن الإحساس بالألم كما للعاشق والحريص، وأن يهوِّن عليه العلم بجزالةِ الثوابِ الشدة، كما للمريض والتاجر المتحملين شدة الحجامة والسفر، فيفوض أمره إلى الله ﴿وَٱللهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ (١).

وفِي جَمِيع الأَحْوَالِ مُتَوَاضِعاً:

أي: متذلّلاً ، كما ورد في الحديث: (ما تواضع أحد لله إلّا رفعه) (٢). قال بعض الشارحين: فيحتمل رفعه في الدنيا، وفي الآخرة، وفي كليهما (٣).

[كيفية احترام المؤمن:]

ثم اعلم أن التواضع من الأخلاق العالية ، التي قد كثر طلبها من الله في كلام الأثقة على في أدعيتهم.

ومن جملة الأخلاق العالية معاشرة الاخوان، والتواضع لهم وودّهم، وكذلك التعظيمات المتعارفة من القيام والانحناء وغيرهما، ممّا جرت به عادة زماننا، وإن لم يكن من السلف؛ لدلالة العمومات عليه.

قال الله تعالىٰ: ﴿ وَمَن يُعظِّمُ شَعائِرَ ٱللهِ فَإِنَّهَا مِنَ تَفُوىٰ اللهُ لَا الله تعالىٰ: ﴿ وَمَن تُفُوىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الل

⁽١) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١٥ و ٢٠.

⁽۲) أمــالي الشـيخ الطـوسي: ٥٦ م٢ ح ٨٠ و ١٨٢ م٧ ح٣٠٦، الكـافي ٢: ١٢٢ ح٢ و٣، بحار الأنوار ٧٥: ١٢٠ ح٧ و٨.

⁽٣) لعلُّه الشيخ المجلسي في مرآة العقول ٨: ٢٤٦، وانظر مجمع البحرين ٣: ١٩٧.

⁽٤) سورة الحج ، مدنية ، ٢٢: ٣٢.

٣٠٦ أسرار العارفين

وقال عَلَيْظَيُّهُ: (لا تباغضوا، ولا تحاسدوا، ولا تدابروا، ولا تقاطعوا، وكونوا عباد الله إخوانا)(١).

فعلىٰ هذا يجوز القيام والتعظيم بالانحناء وشبهه، وربّما وجب إذا أدىٰ تركه إلىٰ التباغض والتقاطع، أو إهانة المؤمن، ويكفي في إثبات ذلك ما رواه صاحب كتاب رياض الأبرار في مناقب الكرّار (٢). عن النبيّ عَلَيْكِوْلَهُ أَنّه قال: (من رأىٰ واحداً من أولادي ولم يقم له تعظيماً فقد جفاني، ومن جفاني فهو منافق) (٣).

وروي أيضاً عن سلمان الفارسي (٤) ، عن النبيّ عَلَيْمِواللهُ أيضاً أنّه قال:

⁽۱) انظر: صحیح مسلم ٤: ۱۹۸۳ کتاب البرّ والصلة باب۷، کشف الریبة في أحکام الغیبة بتحقیقنا: ۱۱۸، قرب الاسناد: ۱۰، سنن الترمذي ۳: ۲۲۰ ح.۲۰۰، سنن أبی داؤد ٤: ۲۸۷ حدیث ٤٩١٠.

⁽٢) السيد كمال الدين فتح الله بن هبة ـ هيبة ـ الله الحسني الحسيني نسباً السلامي شمّ الشاهي نسبة ، من أجلة علمائنا المتأخرين من معاصري الدولة الصفوية ، ولعلّه سكن الهند ، من مؤلّفاته : رياض الأبرار في مناقب الكرّار كتاب جامع لطيف في فضائل أمير المؤمنين عليّلا وبعض أولاده... فيه فوائد جليلة أكثر فيه النقل عن العامّة . ذُكر أنّ وفاته عام ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ م .

انظر: رياض العلماء ٤: ٣١٧، تكملة أمل الأمل للصدر: ٣١٨ ت٣٠٢، الذريعة ١١: ٣١٦ ت ١٩١١.

⁽٣) رياض الأبرار: مخطوط، وانظر: رياض العلماء ٤: ٣١٧.

⁽٤) سلمان الفارسي، أو قل: المحمّدي، كما نسبه النبيّ الأكرم حيث قال عَيْرِاللهُ: (سلمان منا أهل البيت)، وبها كفئ له فخراً دنياً وآخرة، وإن طعن فيه وفيها بعضهم، وما هو إلاّ لمرض نفوسهم، ولعدائهم لأمير المؤمنين عليه ومنه لكلّ من ينتسب إليه ويتَّصل به. والحاصل أنّه سابق الفرس إلى الإيمان بالنبيّ الأكرم وبولاية أهل بيته، آخي النبيّ بينه وأبي الدرداء، صحب أمير المؤمنين وكان من حواديه، أدرك العلم الأوّل والآخر، بحر لا ينزف، وردت في مدحه عدّة من الروايات عن أهل بيت العصمة والطهارة والوحي. ولاه عمر بن الخطاب المدائن ؛ لحاجة في

اللُّهمُّ إِنِّي أَسَالُكَ سَوْال خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعٍ.. ﴿ ٢٤ ﴾ ٣٠٧ (من دأي واحداً من أو لادي والمراق المراق المراق

(من رأى واحداً من أولادي ولم يقم له قياماً كاملاً تعظيماً له ابتلاه الله ببلاء ليس له دواء)(١).

مضافاً إلى ذلك كلّه ما قد صحّ أنّ النبيّ عَلَيْظَ قام لفاطمة عَلَيْظَ (٢)، وقال للأنصار: (قوموا إلىٰ وقام لجعفر (٣) لمّا قدم من الحبشة (٤). وقال للأنصار: (قوموا إلىٰ

الله بعد أن منعه الزواج وسمّاه (الطمطماني) . عمّر طويلاً قيل ٢٥٠ سنة وقيل ٣٥٠ وغير ذلك ، كانت وفاته في المدائن أيّام ولايته عليها ، وحضره أمير المؤمنين عليّالاً عام ٣٤ هـ= ٢٥٤م .

مصادر ترجمته كثيرة من الفريقين بين خاص به وعام لغيره منها: سلمان الفارسي للسيخ محمد جواد آل الفارسي للسيخ محمد جواد آل الفقيه ، ونَفَس الرحمن في فضائل سلمان للشيخ النوري الطبرسي . ومصادرها ففيها الكفاية . وانظر: تاريخ الإسلام للذهبي ، عهد الخلفاء: ٥١٠ وجريدة مصادره طويلة .

- (١) رياض العلماء ٤: ٣١٧.
- (٢) هذا من المسلّمات ، ومع ذلك انظر: المقنع: ١٣٩ ت٢٢ ، الهداية: ١٥٣ ت١٦ ، القواعد والفوائد ٢: ١٦٠ ، نضد القواعد الفقهية: ٢٧٣ ، عوالي اللنالي ١: ٤٣٤ تواعد والفوائد ٢: ١٦٠ ، نضد القواعد الفقهية: ٢٧٣ ، عوالي اللنالي ١: ٤٣٤ تواعد والفوائد ٢٠ : ١٣٩ ، مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٣٣ ، بحار الأنوار ٢٠ : ٢٨ . ولاحظ: سنن المترمذي ٥: ٠٠٠ ح ٢٨٠٢ ، سنن أبي داؤد ٥: ٢٤٥ ب ١٥٥ ح ٥٢١٥ وغيرها كثير .
- (٣) أبو عبدالله ، جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، أسلم قديماً وهاجر إلى الحبشة ، خاطبه النبي عَلَيْقَةً عند وصوله المدينة عام خيبر وقد فتحت له : (لا أدري بأيهما أنا أشد سروراً بقدومك يا جعفر ، أم بفتح الله على يد أخيك علي بن أبي طالب خيبر) ، أتحفه النبي الأكرم بالصلاة المعروفة بصلاة جعفر .

والحاصل أنّه أجلّ من أن يوصف بشيء ، قُطِعَت يداه يـوم مـؤتة أبـدله البـاري عـزّ وجلّ جـناحين يـطير بـهما فـي الجـنّة حـيث شـاء ؛ ومـنه جـاءه اللّـقب ـرواه الفريقان ـ وبهذا كفئ فخراً عن كلّ فخر ، وكانت وفاته عام ٨هـ = ٦٢٩م .

لترجمته انظر: رجال الشيخ: ٢١ ت ١٣٣ ، تنقيح المقال ١٥: ٨ ت ٣٧٧١، معجم رجال الحديث ٥: ١٥ ت ٢١٢٥، عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: ٣٥، سير أعلام النبلاء ١: ٢٠٦ ت ٣٤ ومصادره.

(٤) تعرّضت لذكره مصادر الهامش «٢»، وانظر: الطبقات الكبرى ٤: ٣٤، أسد الغابة ١: ٢٨٦، الاصابة في معرفة الصحابة ٢: ٢٣٧، مستدرك الحاكم ٣: ٢١١.

سيدكم)(١).

ُونُقِل أَنَّه عَلَيْهِ اللهُ قام لِعكْرِمَة بن أبي جهل (٢)؛ لمَّا قدم من اليمن فرحاً بقدومه (٣).

وأمّا ما ورد في النبوي: (من أحبّ أن يتمثّل له النّساء والرجال قياماً فليتبوّء مقعده من النار) (٤) ، وما نقل عنه عَلَيْهِ أنّه كان يكره أن يقام له ، فكان إذا قدم لا يقومون ، لعلمهم كراهته ذلك ، فإذا فارقهم قاموا حتى يدخل منزله (٥) ، لما يلزمهم من تعظيمه . فيمكن حمله على تمثّل الرجال قياماً على ما تعارف فعله للجابرة ، من إلزامهم الناس بالقيام حال جلوسهم ، إلى أن ينقضي مجلسهم ، لا مثل هذا القيام المخصوص .

وأمّا كراهته ﷺ فتواضع لله أيضاً وتخفيف على أصحابه، وكذا ينبغي للمؤمن أن لا يحب ذلك، وأن يوآخذ نفسه بمحبته له إذا مالت نفسه إليه، ولأنّ الصحابة كانوا يقومون كما جاء في الحديث.

⁽۱) أريد بها سعد بن معاذ الأنصاري لا المتبادر ، انظر : سنن أبي داؤد ٥ : ٢٤٥ بر١) بها سعد بن معاذ الأنصاري لا المتبادر ، انظر : سنن أبي داؤد ٥ : ٢٤٥ بر١٥٥ بها معلم ٣ : ١٣٨٨ ح ١٧٦٨ .

 ⁽۲) عِكْرِمَة بن عمرو - أبو جهل - بن هشام بن المغيرة المخزومي ، من رؤوس الكفر والغلاة فيه ، أسلم بعد الفتح في قصة معروفة سنة ثمان للهجرة ، استعمله أبو بكر حاكماً علىٰ عمّان ، حارب الروم في فتح دمشق ، قتل يـوم أجـنادين عـام ١٣هـ = ١٣٥م.

انطر: تاریخ دمشق ۱۱: ۵۱ ت ۲۷۲۲، سیر أعلام النبلاء ۱: ۳۲۳ ت ۲۳ ومصادره، أعلام القرآن: ۷۷۷ ومصادره.

 ⁽٣) أُسد الغابة ٣: ٥٦٧ ت ٥٦٧٥، الإصابة ٢: ٤٩٦ ت ٥٦٣٨، ومصادر الهامش «٢»
 في الصفحة السابقة.

⁽٤) سنن الترمذي ٥: ٩٠ ت ٢٧٥٥ ، مجمع الزوائد ٨: ٤٠.

⁽٥) سنن الترمذي ٥: ٩٠ ت ٢٧٥٤ ، مجمع الزوائد ٨: ٤٠.

وأمّا المصافحة: فهي من السنّة المؤكّدة، وقد أفرد الكليني الله الباً مستقلاً في أصول الكافي (١)، ولا بأس بذكر خبر واحد منها، وهو ما رواه بإسناده عن مالِك الجُهني (١)، قال: قال أبو جعفر عليه إلى الله البحكة الله وكما لا يقدر شيعتنا ألا ترى أنّك تفرط في أمرنا، إنّه لا يقدر على صفة الله وكما لا يقدر على صفة الله كذلك على صفة الله كذلك لا يقدر على صفتنا، وكما لا يقدر على صفتنا كذلك لا يقدر على صفة المؤمن، إنّ المؤمن ليلقى المؤمن فيصافحه، فلا يزال الله ينظر إليهما والذنوب تتحات عن وجوههما، كما يتحات الورق عن الشّجر، حتى يفترقا، فكيف يقدر على صفة من هو كذلك ؟»(٣).

وهذا الخبر يدل على مدح مالك؛ لأنّه يدلّ على أنّه كان مُظهراً للتشيّع، مذعناً به، بل يدلّ على أنّه مفرط في مدح الأئمة الكرّام المَيْكِانُ للتشيّع، مذعناً به، بل يدلّ على أنّه مفرط في مدح الأئمة الكرّام المَيْكِانُ وكأنّ من ضعّف روايته من الفقهاء على قد غفل عن الحديث، ولذا عدّه غير واحد من المتأخرين من الموثق (٤).

⁽١) الكيافي ٢: ١٧٩ بياب الميصافحة حيث أورد فيه ٢١ حديثاً، وانظر شرحه للمازندراني ٩: ٥٧٩ وما بعده.

⁽٢) مالِك بن أَغْيَن الجُهَنيّ الكوفي ، من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عَلِمَتِكُمّا ، وردّ له مدح في عدّة روايات . توفّي في حياة الإمام الصادق عليّاً .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٤٧ ت ١٠٠٢٠ من حرف الميم ، رجال الشيخ: ١٣٥ ت ١٠٥ ت ٤٥٥ .

⁽۳) الكافي ۲: ۱۸۰ ت.

⁽٤) انظر تفصيل ذلك في تنقيح المقال ٢: ٤٧ ت ١٠٠٢٠ من حرف الميم.

درجة ، فإذا طرق الباب فتحت له أبواب السماء ، فإذا التقيا وتصافحا وتعانقا أقبل الله عليهما بوجهه ، ثمّ باها بهما الملائكة ، فيقول: انظروا إلى عَبْدَيَّ تزاورا وتحابًا فيَّ ، حقَّ عليَّ أن لا أعذبهما بالنار بعد هذا الموقف ، فإذا انصرف شيّعته ملائكة عدد نفسه وخطاه وكلامه يحفظونه من بلاء الدنيا وبوائق الأخرة ، إلى مثل تلك الليلة من قابل ، فإن مات فيما بينهما أعفي من الحساب ، وإن كان المزور يعرف من حق الزائر كان له مثل أجره »(١).

وقال شيخنا الشهليّد على القواعد: وأمّا المعانقة فجائزة أيضاً ، لما ثبت من معانقة النبي عَلَيْهِ جعفر، واختصاصه به غير معلوم، وفي الحديث: إنّه قبّل ما بين عينى جعفر عليّا ، مع المعانقة (٢). انتهى .

وأمّا تقبيل الجبهة: فكذلك أيضاً، قال الصادق عليَّا إِن لكم لنوراً تُعرفون به في الدنيا، حتى أنّ أحدكم إذا لقي أخاه قبّله في موضع النور من جبهته» (٣).

وأمّا تقبيل البد: وإن تعارف في كلّ الأعصار إلّا أنّه روي عن الصادق على الله عَلَيْ الله عَلَيْ أَنّه أو الله عَلَيْ الله عَلَيْ أَنّه قال: «لا يقبّل رأس أحد، ولا يده، إلّا رسول الله عَلَيْ عَلْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْهُ الله عَلَيْ الله عَلْهُ الله عَلَيْ الله عَلْهُ الله عَلَيْ الله عَلْهُ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ اللهُ الله عَلَيْ اللهُ اللهُ الله عَلَيْ اللهُ اللهُ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

حكم من أريد به رسول الله عَلَيْظِهُ:

قيل: الظاهر أنَّ المراد به الأئمة المعصوميَّان عَلَمْتِكُمُّ فَإِنَّهُمْ نَوَّابُهُ وقوَّامُهُ.

⁽١) الكافي ٢: ١٨٣ ت ١ باب المعانقة .

⁽٢) القواعد والفوائد ٢: ١٦٣.

⁽٣) الكافي ٢: ١٨٥ ت ١ .

⁽٤) الكافي ٢: ١٨٥ ت٢.

اللُّهمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ سؤال خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعٍ .. ﴿ ٢٤ ﴾١ ٣١١

ويدلّ عليه رواية السابري (١)، قال: دخلت علىٰ أبي عبدالله عليُّلِا، فتناولت يده فقبلتها، فقال عليَّلِا: «أمّا إنّها لا تصلح إلّا لنبيّ أو وصي نبيّ» (٢).

وقيل: المراد من انتسب إليه انتساباً صورياً، وهم مطلق أولاد فاطمة عليها الصلحاء الأخيار.

وقيل: المراد به مطلق الانتساب، فيندرج تحته الانتساب المعنوي، كانتساب العلماء والمجتهدين إليه، فإنهم قد ورثوا ميراثه الذي هو العلم، ومعرفة أحكام شريعته، وقاموا بالأمر بعده، فهم يؤلون إليه مآلاً معنوياً روحانياً، فهم أولاده الروحانيون، وكذلك الأولياء الكاملون، والحكماء المتألّهون، والمقتبسون من مشكاة أنواره، سواء سبقوه بالزمان أو لحقوه، ولا شك أنّ هذه النسبة آكد من النسبة الحقيقة، وإذا اجتمع النسبتان كان نوراً على نور، كما في الأئمة المشهورين من العترة الطاهرة صلوات الله عليهم أجمعين.

قال بعض الأساطين من أصحاب الكمال كلاماً يناسب هذا المقام وهو: إنّه كما حرّم على الأولاد الصوريين الصدقة الصورية، حرّم على الأولاد المعنويين الصدقة المعنوية، أعني تقليد الغير في العلوم والمعارف^(٣)، هذا ملخص كلامه، وهو ممّا يستوجب أن يكتب بالتبر على

⁽¹⁾ هو عليّ بن مزيد، صاحب السابري، راوي هذا الحديث وعنه النرسي، ولم يترجم بأكثر من ذلك، وانظر: تنقيح المقال ٢: ٣٠٩ ت ٨٥٢١.

⁽۲) الكافي ۲: ۱۸۵ ت.

⁽٣) لعلَ المراد منه الإشارة إلى ما نقله الشيخ الطريحي في مجمعه ولفظه: وعن بـعض أهل الكمال في تحقيق مـعرفة الآل: إنّ آل النبيّ عَلَيْظُهُ كُـلَ مـن يـؤول إليـه، وهـم لله

الأحداق لا بالحبر على الأوراق.

وكيف كان فالرواية الثانية، مع جهالة سندها (١)، ليست بصريحة في الحرمة، بل ظاهرة في الكراهة.

وأمّا تقبيل الرِجُل: فقد ورد النهي عنه عن الصادق عليه مقال الطريحي في المجمع، في مادة «قَسَم»، مالفظه: ومنه حديث التقبيل: فقلت: جعلت فداك، رجلاك. فقال: «أقسمت أقسمت أقسمت، وبقي شيء، وبقي شيء، وبقي شيء، وبقي شيء» وبقي للتقبيل، قال المراد بقوله: أقسمت أي: حلفت، لا أعطي رجلي للتقبيل، والتكرار للتأكيد، وقوله عليه : «وبقي شيء»، لعل المراد منه التقبيل بين العينين، كما وردت به الرواية، والتكرار للتأكيد كسابقه والله أعلم (٣). انتهى.

وفيه تصريح بجواز تقبيل ما بين العينين كما ذكرنا.

وأمًا القُبلة للفم: فقد روي عن الصادق عليَّةِ: «إِنَّه ليس القُبلة على المُ

لا قسمان: الأول: من يؤول إليه مآلاً صورياً جسمانياً كأولاده ويحذوا حذوهم من أقاربه الصوريين الذين تحرم عليهم الصدقة في الشريعة المحمّدية. والثاني: من يؤول إليه مآلاً معنوياً روحانياً وهم المتألهين المقتبسين من مشكاة أنواره . . . إلى أن قال: ولا شك أن النسبة الثانية أكد من الأولى ، وإذا اجتمعت النسبتان كان نوراً على نور . ثم قال: وكما حَرُمَ على الأولاد الصوريين الصدقة الصورية كذلك حَرُمَ على الأولاد المعنويين الصدقة المعنوية ، أعني تقليد الغير في العلوم الإسلامية ، مجمع البحرين المعنويين الصدقة المعنوية ، أالله الأنوار اللهمعة : ٣٨ .

⁽١) إذ الراوي لها هو السابري المتقدّم، وقد صرّح بـذلك الشيخ المـجلسي فـي مـرآة العقول ٩: ٨١ ح٣.

⁽٢) الكافي ٢: ١٨٥ ح٤ ولفظها: عن يونس بن يعقوب قال: قـلت: للـصادق عليه : ناولني يدك أُقبّلها، فأعطانيها. فقلت: جُعلت فداك رأسك. ففعل، فقبلته. فـقلت: جُعلت فداك رجلاك. فقال: «أقسمت...».

⁽٣) مجمع البحرين ٦: ٣٩ «قسم» فيه ،

اللُّهمَّ إِنِّي أَسَالُكَ سؤال خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعٍ.. ﴿ ٢٤﴾ ٣١٣ ... اللُّهمَّ إِنِّي أَسألُكَ سؤال خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعٍ.. ﴿ ٣٤﴾ اللُّهمَ إِلَّا للزوجة والولد الصغير» (١٠) .

[من آداب زيارة الأئمة الله الم

ثمّ المناسب للمقام ذكر آداب زيارة الأئمة المُلْكِلاً.

فأحدها: الغُسل قبل دخول المشهد، والكون على طهارة، حتى لو أحدث أعاد الغُسل كما قال المفيق (١) المفيق واتيانه بخضوع وخشوع في ثياب طاهرة نظيفة جدد.

وثانيها: الوقوف على بابه، والدعاء، والاستيذان بالمأثور، فإن وجد خشوعاً دخل وإلا فالأفضل له تحرّي زمان الرّقة ؛ لأنّ الغرض الأهم حضور القلب، فإذا دخل قدَّم رجله اليمنى، وإذا خرج فباليسرى.

وثالثها: الوقوف علىٰ الضريح ملاصقاً.

وتوهم: إنّ البُعدَ أدبٌ، وهمٌ؛ فقد نُصّ علىٰ الاتكاء علىٰ الضريح وتقييله (٣).

ورابعها: استقبال وجه المزور، واستدبار القبلة حال الزيارة، ثم يضع عليه خدّه الأيمن عند الفراغ من الزيارة، ويدعو متضرّعاً، ثم يضع خدّه الأيسر ويدعو سائلاً من الله تعالى بحقه وحق صاحب القبر أن يجعله من أهل شفاعته، ويبالغ في الدعاء، ثمّ ينصرف إلىٰ ما يلي الرأس، شمّ

⁽١) الكافي ٢: ١٨٦ ت٦.

⁽٢) في المقنعة : ٤٩٤.

⁽٣) إشارة إلى ما روي في وسائل الشيعة ١٤: ٣٤١ ب٦ ح١٩٣٥٤ و: ٣٩٤ ب٣٠ ح١٩٤٥ ، وانظر: الدروس ٢: ٣٦، جواهر الكلام ٢٠: ١٠١، الحدائق الناظرة ١٧: ٢١: ٤٢١.

٣١٤..... أسرار العارفين

يستقبل القبلة ويدعو.

وخامسها: الزيارة بالمأثور، ويكفي السلام والحضور.

وسادسها: صلاة ركعتين للزيارة عند الفراغ، فإنْ كان زائـراً للـنبيّ عَلَيْهِ فَهُ عَنْ كَانَ زَائِـراً للـنبيّ عَلَيْهِ فَهُ فَهِي الروضة، وإن كان لأحد الائمة فعند رأسه، ولو صلاهما بمسجد المكان جاز.

ورويت رخصة صلاتهما إلى القبر كما صرَّح به في الدروس ولو استدبر القبر وصلّى جاز، وإن كان غير مستحسن إلّا مع البعد (١).

وسابعها: الدعاء بعد الركعتين بما نقل.

وثامنها: تلاوة شيء من القرآن عند الضريح، وإهدائه إلى المزور. وتاسعها: إحضار القلب في جميع أحوالهما.

وعاشرها: الصدقة على الخَدَمة، وإكرامهم وإعظامهم؛ فإنّ فيه إكرام صاحب المشهد على النبغي لهؤلاء، أن يكونوا من أهل الخير والصلاح، والدين والمروة.

حادي عشرها: إنّه إذا انصرف من الزيارة إلى منزله استحب له العود إليها، ما دام مقيماً، فإذا حان الخروج ودّع ودعا بالمأثور.

وأمّا تقبيل الأعتاب: فلم نقف به علىٰ نصّ يُعتدُ به ـكما صرَّح به شيخنا الشهيد الله في دروسه ـ ولكن عليه الإمامية (٢).

ويحرم السجود لغير الله تعالىٰ ؛ فأنّه غاية الخضوع، فيختص بمن هو

⁽١) لأنّ الإمامُ المعصوم عليُّ إمامٌ حيّاً أو ميتاً ، فصلاته إلى القبلة والقبر المقدّس متوسط بينهما ، وهي كيفيّة احتراميّة ، أمّا الاستدبار للقبر المقدّس متّجهاً إلى القبلة فهو خلاف الأدب والاحترام ، وهو غير البطلان .

⁽٢) الدروس الشرعية ٢: ٢٥.

اللُّهمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ سَوْال خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعٍ.. ﴿ ٢٤﴾ ٣١٥

في غاية الكبرياء والعظمة، وسجدة الملائكة لم تكن لآدم، بل كان قِبلة لهـم، كما في الرواية والتاريخ، كما أن سجدة يعقوب عليه وولده لم تكن ليوسف عليه بل لله تعالى شكراً حيث رأوا ما أعطاه الله من الملك.

فما يفعله سواد الشيعة، من صورة السجدة عند قبر أمير المؤمنين وغيره من الأئمة على مشكل جدًا(١).

«ولو سجد الزائر ونوى بالسجدة الشكر لله تعالىٰ علىٰ بـلوغه تـلك البقعة كان أولىٰ»(٢).

ولعلّ بهذا الاعتبار يصحّ ما يفعله بعض الأمراء في مجلس العلماء أيضاً ، إذا كان غرضهم بذلك إظهار الفرح بما أنعم الله عليه من التوفيق لخدمته.

بل أقول: بهذا الاعتبار يمكن تصحيح ما يُفعل مثل ذلك في مجلس بعض سلاطين الشيعة، إذا كان الفاعل قصد الشكر لله بما أنعم عليه من إعلاء الحق، وإطفاء نائرة الباطل بوجوده.

[توضيح لحرمة الدخول إلى حرم العسكريين عليك]

وأمّا المنقول من المفيّلة على من أنّه لا يجوز الدخول في حرم الإمام أبي محمّد الحسن العسكري على الله على بن بل يزار من ظاهر الشبابيك، ومنع من

⁽١) إن كانت سجدة كما يظهر للناظر _ ولذا عبّر بصورة _ ولكنّه بعيد كلّ البعد ؛ إذ التطامن والهوي إنّما هـو لتقبيل العـتبة الطـاهرة قـطعاً ؛ إعـظاماً لصـاحبها لللللةِ بـهذه الصورة ، لا أنّها سجدة ، وقد سألت عدّة من سواد الزائرين فأجاب بذلك .

⁽٢) الدروس الشرعية ٢: ٢٥.

٣١٦ أسرار العارفين دخول الدار (١) .

وعن الشيخ أبي جعفر الطوسيّ (٢) أنّه هو الأحوط؛ لأنّها ملك الغير،

(١) المقنعة : ٤٨٦ . ولعله استفيد ذلك من قوله عَنْيُ فإذا انتهيت فقف بإزاء القبرين من ظاهر الشباك .

هذا، ويبدو أنّ السبب في ذلك هو: إنّ مراقد الأئمة للمُلِكِظُ غالباً كائنة في أراضي عامّة الوقف ـ فالغريّ ، والبقيع ، والحائر ، ومقابر قريش ـ كلّ هذه ورد فيها نبوع إباحة تصرف . أمّا حرم الإمام الهادي عليّظ لا في سامرًاء ـ فهي كانت ملكاً لدليل بن يعقوب النصراني أحد القواد للخليفة آنذاك ، اشتراها الإمام منه ، ثمّ سكنها وفيها توفّي ، وفي وسطها دفن ، وبجنبه ولده الإمام الحسن العسكري عليّظ ، ومعهم نرجس خاتون أمّ الإمام المهدي عجلّ الله فرجه ، وحكيمة عمّة الإمام عليّظ ، وفيها قبر أبو هاشم الجعفري ، وجعفر الكذّاب وغيرهم .

وعلى أية حال يبدو أنّ الشبهة من هنا نشأت وقد ناقشها كبار علمائنا رضوان الله عليهم وأبطلوها ، منهم الشيخ يوسف البحراني في حدائقه ، ومنهم الشيخ النجفي في جواهره إذ يقول _ معقباً بعد نقل الأقوال _ : ولكن الآن من ضروري مذهب الشيعة جواز ذلك ، ولعلّه لأنّ قبورهم المهيم في من بقاع الجنّة ، وأنّها مشاعر مُختلف أوليائهم ، ومجمع شيعتهم ، وغير ذلك ممّا يكون التوقف فيه من الوساوس .

للتوسعة انظر: تاريخ سامرًاء للمحلاتي: ٢٥٥، الحداثق الناظرة ١٧: ٣٩٩، جواهر الكلام ٢٠: ٩٩.

(٢) شيخ الطائفة الحقّة أبو جعفر محمّد بن الحسن بن علي الطوسيّ نسبة إلى طوس خراسان ، رحل إلى بغداد وأخذ عن الشيخ المفيد ، وبعده السيد الشريف المرتضى واعتنى به علماً ومالاً لما لمسه من مقدرته العلميّة ولياقته ، ومن ثمّ انفرد بعده بالزعامة العامّة للطائفة ، هاجر من بغداد _ إثر تفاقم فتن الغوغاء والمتعصبة والأشرار والجهلة إذ أحرق منبر درسه ومكتبته العظيمة _ إلى النجف الأشرف عام 823 معلناً تأسيس صرح علمي أضحىٰ _ وبفترة وجيزة _ حاضرة للعلم ، وموثلاً لطلاب الحقيقة ، ومهوى أفئدة طلاب المعرفة بمختلف حقولها . له مؤلّفات كثيرة قائمتها كبيرة قسم منها مطبوع وكثير منها لا زال مخطوطاً . لبّى نداء ربّه الكريم في محرم عام 810 هـ = 810 م، ودفن جوار الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب محرم عام 810 هـ = 810 م، ودفن جوار الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب

اللُّهمَّ إِنِّي أَسَالُكَ سَوَالَ خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ خَاشِعِ.. ﴿ ٢٤ ﴾ ٣١٧ ولا يجوز التصرّف فيها إلّا بإذنه (١).

فهو بعيد جدًا في غاية البعد؛ لما قاله في الدروس: من أنّه لو دخله أحد لم يكن مأثوماً ، وخاصة إذا تأوّل في ذلك ما روي عنهم المهم أنهم جعلوا شيعتهم في حلّ من ما لهم (٢) ، فتدبر .

وأمّا القُبلة علىٰ الخد: فجائزة ، كما في الخبر المروي في الكافي ، بإسناده إلىٰ أبي الحسن عليه الله عليه شيء ، وقبلة الأخ علىٰ الخدّ ، وقبلة الإمام بين عينيه (٣).

قوله «للرحم»: أي: لا للشهوة والأغراض الباطلة.

«وقُبلة الأخ» أي: النسبي أو الإيماني.

«وقُبلة الإمام» الظاهر أنّه إضافة إلى المفعول، وقيل: إلى الإمام، أي: قَبلة الإمام عَلَيْكِ ذا قرابته بين العينين، وكأنّه ذهب إلى ذلك لفعل النبيّ عَلَيْكِ اللهِ

∜ في داره وحسب وصيّته .

وما أصدق انطباق شعر معاصره الباخرزي (ت ٤٣٥ هـ = ١٠٤٤) عليه وكأنّه عناه [من السريع]:

يا رُبَّ حَيِّ مَيِّتُ ذِكْرُهُ وَمَيتٌ يَخْيَىٰ بأَخْبارِهِ [٣٩] لَيْسَ بِمَيتٍ عَنْدَ أَهْلِ النُّهِيٰ مَنْ كانَ هَذا بَعْضُ آثارِهِ

مصادر تسرجسمته لدى الفريقين كثيرة منها للمثال: تنقيح المقال ٣: ١٠٤ تا ١٠٥٦ موسوعة طبقات الفقهاء ٥: ٢٧٩ ت١٩٦٢ ومصادره، ومقدمتي التبيان والتهذيب، وانظر: حياة الشيخ الطوسي للدكتور حسن عيسى الحكيم. الشيخ الطوسى مفسِّراً للاستاذ خضير جعفر، ومصادرهما.

- (١) التهذيب ٦: ٩٤ بـاب ٤٤. وقد صرّح عليه الرضوان باستفادة ذلك من عبارة الشيخ المفيد المتقدمة.
- (٢) الدروس الشرعية ٢: ١٦، حاكياً له عن الشيخ الطوسي في التهذيب ٦: ٩٤ باب٤٤، وانظر: الاستبصار ٢: ٥٧ ب ٣٣ ت ١٨٧ ـ ١٩٨.

⁽٣) الكافي ٢: ١٨٥ ت٥.

۳۱۸ أسرار العارفين

بجعفر ﴿ فَاللَّهُ ، ولا يخفىٰ ما فيه .

وأمّا السجدة فلا تجوز لغير الله تعالىٰ مطلقاً ، وإن كانت بنية التعظيم للأنبيّاء عليماً؛ لانعقاد الإجماع علىٰ حرمتها مطلقاً.

وأيضاً يدلّ عليه الأحاديث الكثيرة:

⁽۱) بفتح الثاء المثلثة ، قيل : هو حاكم ، أو حكيم ، أو رئيس للنصارئ . وعلى أية حال يبدو أنها إحدى مراتب الكهنوت للنصارى سابقاً ، إذ أوّلها البَطْرِيْك ثم الجَاثِليق ثمّ المَطْران ، ثمّ الأَسْقُفُ ثمّ القِسِّيس ثمّ الشمَّاس ، انظر : المنجد في اللّغة في المواد : «بَطَرَ ، جَثَلَ ، مَطَرَ ، سَقَفَ ، قَسَس ، شَمَسَ » والضبط معه ، على أن في المواد : «بَطَرَ ، جَثَلَ ، مَطَرَ ، سَقَفَ ، قَسَس ، شَمَسَ » والضبط معه ، على أن في ترتيبها الوظيفي اختلاف .

⁽٢) رواه ابن أبي شيبة في المصنّف ٦: ٦٧ ح ٨٨٧٦.

⁽٣) مصادره كثيرة ، وألفاظه وطرقه متكثرة ـ وبين بعضها اختلاف ـ ولدى الفريقين ، أنظر للخاصة : تفسير فرات ٣٨٨ ت ٥١٤ ، الاختصاص : ٢٩٦ ، أحكام النساء للشيخ المصفيد : ٣٨ ، الكافي ٥ : ٧٠٠ ـ ٥٠٨ ح ٦ ، دعائم الاسلام ٢ : ٢١٦ ت ٧٩٨ مكارم الأخلاق ١ : ٤٦٤ ت ١٥٧٧ ، مناقب آل أبي طالب ١ : ١٣٤ .

وأمّا العامة فانظر: المصنّف لابن أبي شيبة ٦: ٦٧ ح ٨٨٧٧، مسند أحسمد ٣: ١٥٩ ـ ١٥٩، الجسامع الصسحيح للسترمذي ٣: ١٦٥ ت ١١٥٩، المسنن ابن ماجة ١: ٥٩٥ ت ١٨٥٧ ب٤، مستدرك الحاكم ٢: ١٨٩، كشف الأستار ٢: ١٧٨ ـ ١٧٩ ت ١٤٦٦، صسحيح ابن حبّان ٩: ٧٠٤ ت ١٦٦٦، السنن الكبرئ للبيهقي ٧: ٢٩١، المسند الجامع ١٧: ٢٣٧ ت ١٣٥٦، وغيرها كثير.

اللّٰهمَّ وأَسْأَلُكَ سُؤالَ مَنِ اشْتَدَّتُ فَاقَتُهُ وأَنْزَلَ بِكَ عِنْدَ الشَّدائِدِ حاجَتُهُ ، وَعَظُمَ فِيما عَنْدَكَ رَغْبَتُهُ ﴿ ٢٥﴾

اللُّهمَّ وأَسْأَلُكَ سُؤالَ مَنِ اشْتَدَّتْ فَاقَتُهُ:

من الشدّة، يعني من بلغ فقره واحتياجه إلى درجة الشدّة، وهو كناية عن الحث في الطلب، فإنّ السائل كلّما ازداد فقره واشتدّت حاجته بالغ في الإلحاح والطلب.

وأنزلَ بِكَ :

وحدك، لابك وبغيرك، فيكون قصر أفراد (١). وبك لابغيرك بدلك، فيكون قصر قلب.

عِنْدَ الشدائِدِ:

جمع الشدّة، سواء كانت دنيوية أم أُخروية.

حَاجَته:

لأنّك منتهى حوائج العباد، فإذا قنَطوا في قضاء حوائجهم من غيرك فزعوا إليك.

وَعَظُمَ فيما عِنْدَكَ:

من الثواب الجزيل والأجر الجميل.

⁽¹⁾ من الفروع البلاغية للكلام ، ولعلّه مأخوذ من الحبس والإلزام ، وينقسم إلى قصر أفراد : وذلك فيما إذا اعتقد السامع اشتراك الحكم بين متعدّد . وقصر قلب : فيما إذا اعتقد المخاطب عكس الحكم الذي ثبت بالقصر ، للتوسعة ينظر المعجم المفصّل في علوم البلاغة : ٦٢١ .

أسرار العارفين

رَغْبَته:

من قولك: رَغِبَ في الشيء كسَمِعَ - يَرْغَبُ رَغْبَةً: إذا حرص عليه وطمع فيه.

اللُّهمَّ عَظُمَ سُلْطَانُكَ وَعَلا مَكَانُكَ ، وَخَفِىَ مَكُرُكَ ، وَظَهَرَ أَمْرُكَ ، وَغَلَبَ قَهْرُكَ ، وَجَرَتْ قُدْرَتُكَ ، وَلا يُمْكِنُ الفِرارُ مِنْ حُكُومَتِكَ ﴿ ٢٦﴾

اللُّهمَّ عَظُمَ سُلُطَانُكَ:

لأنك والى مملكة الوجود.

وَعَلا مَكَانُك :

المراد من العلق هو الفوقية العقلية ، أعنى : الإحاطة التامّة بجميع المخلوقات، من دون تباعد منهم، بأن يترتب الدرجات إلى أن ينتهي إليه سبحانه، حتَّىٰ يكون نسبة الأشياء إليه متفاوتة في القرب والبعد، بل هـو سبحانه محيط بجميع الأشياء، لا يخلو عنه مكان، مع أنّه ليس في شيء من المكان، وهذا هو المراد من قول أمير الؤمنين على بن أبى طالب صلوات الله عليه: «والمتعالى عن الخلق بلا تباعد منهم»(١)، في خطبته التي تعجب الناس من حسن صفته ، وما ذكر من تعظيم الله جلَّ جلاله .

وَخَفِيَ مَكْرُكَ :

[المكر والاستدراج]

المكر من غير الله خبث وخداع، ومن الله استدراجه العبد من حيث

⁽١) التوحيد: ٣١ قطعة من الحديث١.

اللَّهِمَّ عَظُمَ سُلْطَانُكَ وَعَلا مَكَانُكَ... ﴿ ٢٦ ﴾ ٣٢١ لا يعلم .

قال في القاموس المحيط: استدرجه خدعه... واستدراج الله تعالى للعبد أنّه كلّما جدّد خطيئة جدّد له نعمة وأنساه الاستغفار، فيأخذه قليلاً فلا يباغته (١). يعني: يفاجئه، من البغتة وهي الفَجْأة.

وفي الحديث: «إذا أراد الله بعبد خيراً فأذنب ذنباً أتبعه بنقمة ، ويذكّره الاستغفار، وإذا أراد بعبد شرّاً فأذنب ذنباً أتبعه بنعمة ، ليُنسيه الاستغفار، ويتمادئ بها، وهو قوله تعالى: ﴿ سَنَسْتَدَرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (٢) (٢).

وإن أردت التحقيق فنقول: قد ثبت في العلوم العقلية أنّ تكرر الأفعال سبب لحصول الملكة الراسخة، فإذا مال قلب العبد إلى الدنيا، ثمّ أعطاه الله مراده فحينئذ يصل الطالب إلى مطلوبه، وذلك موجب لحصول اللذّة، وهو يزيد في الميل، فيوجب مزيد السعي، ولا يزال يتأدّىٰ كلّ واحد منهما إلى الآخر وتتقوّىٰ كلّ هاتين الحالتين درجة فدرجة، ومعلوم أنّ الاشتغال بهذه اللذات العاجلة مانع عن مقامات المكاشفات، ودرجات المعارف، فلا جرم يزداد بُعده عن الله درجة فدرجة إلى أن يتكامل، فهذا المعارف، فلا جرم يزداد بُعده عن الله درجة فدرجة إلى أن يتكامل، فهذا هو الاستدراج.

[الفرق بين الاستدراج والكرامة]

والفرق بينه وبين الكرامة ـ التي خصّها الله أوليائه المقرّبين وعباده

⁽١) القاموس المحيط: ٢٤٠، تاج العروس ٣: ٣٦١، «درج» فيهما.

⁽٢) سورة الأعراف ، مكّية ، ٧: ١٨٢ .

⁽٣) الكافي ٢: ٤٥٢ حديث ١.

٣٢٢ أسرار العارفين

المكرمين ـ: إنّ صاحب الكرامة لا يستأنس بتلك الكرامة ، بل عند ظهورها يصير خوفه من الله تعالى أشدّ ، وحذره من قهر الله أقوى ، فإنّه يخاف أنّ ذلك من باب الاستدراج .

وأمّا صاحب الاستدراج، فإنّه يستأنس بذلك، ويظن أنّه إنّما وجدت تلك الكرامة؛ لأنّه كان مستحقّاً لها، وحينئذ يستحقر غيره، ويتكبّر عليه، ويحصل له أمن من مكر الله وعقابه، ولا يخاف من سوء العاقبة فإذا ظهر شيء من هذه الأحوال على صاحب الكرامة دلّ ذلك على أنّها كانت استدراجاً لاكرامة، ولهذا قال المحقّقون: أكثر ما اتفق من الانقطاع عن حضرة الله تعالى إنّما وقع في مقام الكرامات، فلا جرم تراهم يخافون من الكرامة، كما يخافون من أنواع البلاء.

وفي الحديث: «كم من مُسْتَدْرَج يستر الله عليه» (١).

وفي الدعاء: «لا تستدرجنا بجهلنا» (٢).

وَظُهَرَ أَمْرُك :

الظهور: بمعنى الغلبة _ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَيَّدُنَا ٱلذَّينَ آمَنُوا عَلَىٰ عَدُوّهِمْ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ ﴾ (٣) ، أي: غالبين _ والمعنى: إنّ أمرك وحكمك غالب ونافذ، لا راد لحكمك ، ولا ناقض لأمرك ، ولا سيّما التكويني منهما . وغَلَبَ قَهْرُك:

⁽١) الكافي ٢: ٤٥٢ حديث ٤.

⁽٢) مجمع البحرين ١: ٥٨٥، وقريب منها في : مصباح المتهجد : ٥٧٠، تهذيب الأحكام ٣: ٩٤ ت٣٢ و ٦: ٣٦٣ أوبال الأعمال ١: ٣٣٢، فرحة الغري : ٩٦ وغيرها كثير.

⁽٣) سورة الصف ، مدنية ، ٦١ : ١٤ .

اللُّهمَّ لا أَجِدُ لَذُنُوبِي غَافِراً وَلا لِقَبَاثَحِي سَاتِراً... ﴿ ٢٧ ﴾

والقهر هنا: عبارة عن إفناء الكلّ بالفناء السرمدِّي، والحكم عمليٰ الكلّ بالهلاك الذاتي والعدم الحقيقي.

وَجَرَتْ قُدْرَتُك :

في الممكنات كلّها، بحيث لا يمتنع عليك شيء منها، كما تقدّم لك تفصيل ذلك كلّه بما لا مزيد عليه (١).

ولا يُمكِن الفِرارُ مَنْ حُكُومَتِك:

إلّا إليك؛ لأنّك العزيز المقتدر، الذي لا ملجأ ولا مهرب ولا منجى منه؛ لأنّ الكلّ مملكتك، ولا يبردّ حكومتك، ولا يبدفع عقوبتك، إلّا برحمتك، كما نقل: إنّه ذُكِرَ عند أمير المؤمنين عليّ قول أفلاطون الإلهي: الأفلاك قِسِيّ، والحوادث سهام، والإنسان هدف، والله هو الرامي، فأين المفرّ؟ فقال عليّ : ﴿فَفِرُوا إلىٰ الله ﴾ (٢)(٣).

اللُّهمَّ لا أَجِدُ لِذُنُوبِي غَافِراً وَلا لِقَبَائِحِي سَاتِراً ، وَلا لِشيءٍ مَنْ عَمَلِيَ القَبيحِ بِالحَسَنِ مُبَدِّلاً غَيْرَكَ ﴿٢٧﴾

اللّٰهِمَّ لا أَجِدُ لِذُنُوبِي غَافِراً وَلا لِقَبَائِحِي سَاتِراً ، وَلا لِشيءٍ مَنْ عَمَلِيَ القَبيح بِالحَسَنِ مُبَدِّلاً غَيْرَكَ :

فإنَّك غافر الذنب، وقابل التوب، تستر القبيح، وتُظهر الجميل، كما

⁽١) تقدّم في صفحة: ٩١، ضمن شرح المقطع ٢.

⁽٢) سورة الذَّاريات ، مكّية ، ٥٠ : ٥٠ .

⁽٣) انظر : شرح دعاء الصباح للعارف الإلهي الكبير ملا هادي السبزواري (طبعة جامعة طهران) : ١٣١ ـ ١٣٢ .

٣٢٤..... أسرار العارفين

روي عن الصادق على الله على الله على الله على العرش، فإذا اشتغل بالركوع والسجود فعل مثاله مثل ذلك، فعند ذلك تراه الملائكة، فيصلون عليه، ويستغفرون له؛ وإذا اشتغل العبد بالمعصية أرخى الله على مثاله ستراً؛ لئلا يطلع عليه الملائكة (١)، وهذا تأويل: يا من أظهر الجميل وستر القبيح».

ولذا لم تبرز ملكات الأشقياء الكامنة بصورها المناسبة؛ لأن (۱) الإنسان بحسب باطنه كجنس تحته أنواع أربعة: المَلك، والشيطان، والسبع، والبهيمة، فإذا غلب عليه العلم والعمل الصالح صار ملكاً، كما إذا غلبت عليه النكرئ صار شيطاناً جنياً، ﴿يا مَعْشَرَ ٱلْجِنِّ قَدِ عَلَبت عليه النيطنة والنكرئ صار شيطاناً جنياً، ﴿يا مَعْشَرَ ٱلْجِنِّ قَدِ السَّكَثَرُةُمْ مِّنَ ٱلإنْسِ ﴾ (۱).

ولذا قال صاحب كتاب إخوان الصفا⁽¹⁾ على ما حكى عنه: إنّ النفوس السعيدة إذا فارقوا الأبدان صاروا ملائكة ، والنفوس الشقيّة إذا فارقوها صاروا شياطين وأجنّة ، وكما إذا غلب عليه الغضب والشهوة صار سبعاً وبهيمة (۵).

قال المولوي^(٦):

⁽۱) دعوات الراونـدي: ٦٠ تـ ١٤٩ ، بـحار الأنـوار ٥٨: ٥٣ حـديث ٤٠ و ٩٢: ١٦٤ ذيل حديث ١٧ و ٦: ٧ حديث ١٥.

⁽٢) في الأصل : حيث أنّ ، و «حيث، ظرف مكان ، صححت العبارة إلى المثبت .

⁽٣) سورة الأنعام ، مكّية ، ٦ : ١٢٨ .

⁽٤) «صاحب» تعبير معجازي إذ في نسبته إلى مؤلّف واحمد كلام استوفي في الموسوعات ومقدمة طبعات الرسائل.

⁽٥) رسائل إخوان الصفا ٣: ٨١، فصل في ماهية الشياطين وجنود إبليس، بتصرّف.

 ⁽٦) جلال الدين ، محمّد بن محمّد بن بهاء الدين البلخي مولداً ومنشأ والرومي مدفناً . من أكابر أهل العرفان ، وعلم من أعلام التصوّف ، شاعر ماهر ، من مقدمي لله

اللُّهمَّ لا أَجِدُ لَذُنُوبِي غَافِراً وَلا لِقَبَائَحِي سَاتِراً... ﴿ ٢٧ ﴾ ٣٢٥ اللُّهمَّ لا أَجِدُ لَذُنُوبِي غَافِراً وَلا لِقَبَائَحِي سَاتِراً... ﴿ ٢٧ ﴾ده پــــوسفان

گـرگ بـرخـيزی ازيــن خــواب گــران [٤٠] گشــته گــرگان يک بــه يک خـوهای تـو

می درانند از غضب اعضای تو(۱)

وقال الشيخ العطّار النيشابوري (٢):

باش تا از خواب بیدارت کنند

در نــهاد خـود گـرفتارت کـنند [٤١]

در نهاد هر کسی صد خوک هست

خـوك بـايد كُشت يـازُنّار بست^(٣) [٤٢] وقال شيخنا البهاتي ﷺ في الأربعين: والعجب منك أنّك تنكر على

الطريقة وأهل الأسرار ، قيل : كان فانياً في محبّة أهل البيئّ المَهِيُّ . مات في قونية من بلاد الروم عام ٦٧٢ هـ = ١٢٧٣م .

انظر: مجالس المؤمنين ٢: ١٠٩، ريحانة الأدب ٦: ٢٩، هـدية الأحباب: ٢٦٧، مشاهير شعراء الشيعة ٤: ٣٥٦ ت٩٧٣.

⁽١) ديوان جلال الدين الرومي المعروف به: (مثنوي معنوي): ٨٠٧ دفتر ٤ بيت ٢٦٦٢ و٣٦٦٣.

⁽٢) محمّد بن إبراهيم بن مصطفى بن شعبان ، أبو حامد ، الشهير بفريد الدين ، والعطّار النيشابوري ، من العرفاء الكبار والشعراء المشار إليهم في عرفانياتهم الشعرية ، له مؤلّفات أغلبها منظوم ، ويبدو أنّ له يد في طبّ الأبدان ، من أشهر مؤلّفاته تذكرة الأولياء ، توفّى بعد سنة ٦١٨ هـ = ١٢٢١م .

انظر: مقدمة تذكرة الأولياء فارسي ، كشف الظنون: ٢٧٩٧ ، مجالس المؤمنين ٢ : ٩٩ .

 ⁽٣) هما للعطار النيشابوري في ديوانه الشهير به: (منطق الطّير) ت ٢٧٤٩ والثّاني :
 ت ١٤٢٩، وانظر : شرح الأسماء الحسنى : ٢٨١ .

عبّاد الأصنام عبادتهم لها، ولو كُشف الغطاء عنك وكُوشفت بحقيقة حالك، ومُثّل لك ما يُمثّل للمكشافين إما في النوم أو اليقظة لرأيت نفسك قائماً بين يدي خنزير، مشمّراً ذيلك في خدمته، ساجداً له مرّة وراكعاً أخرى، منتظراً إشارته وأمره فمهما طلب الخنزير شيئاً من شهواته توجَّهت على الفور إلى تحصيل مطلوبه، وإحضار مشتهياته. ولأبصرت نفسك جاثياً بين يدي كلب عقور، عابداً له، مطيعاً لما يلتمسه، مدققاً للفكر في الحيل الموصلة إلى طاعته، وأنت بذلك ساع فيما يُرضي الشيطان ويسرّه، فإنه هو الذي يهيج الخنزير والكلب، ويبعثهما على استخدامك، فأنت من هذا الوجه عابد للشيطان وجنوده، ومندرج في المخاطبين المعاتبين يوم القيامة بقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ أَعْهَدُ إِلْيَكُم يا بَنِي آدَمَ أَنْ لا تَعْبدُوا الشيطانَ إنَّهُ لَكُمْ عَدُو مُبينٌ ﴾ (١٥)

[كيفية تبديل القبيح بالحسن]

وأمّا تبديل العمل القبيح بالحسن، فيجوز أن يكون إشارة إلى ما ورد فيي تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْحَسَنَاتَ بُذُهِبُنَّ ٱلسَّيِئاتِ ﴾ (٣). أي: الصلوات الخمس تكفّر ما بينها من الذنوب.

⁽۱) سورة يس، مكّية ، ۳٦: ٦٠.

⁽٢) الأربعين: ٢٠٦ ذيل شرحه للحديث ١١.

⁽٣_٤) سورة هود ، مكّية ، ١١ : ١١٤ .

فتسّاقط عن جوارحه الذنوب، فإذا استقبل الله بوجهه وقلبه لم ينفتل عن صلاته وعليه من ذنوبه شيء كما ولدته أمّه، فإن أصاب شيئاً بين الصلاتين كان له مثل ذلك حتى عدّ الصلوات الخمس ثمّ قال: يا عليّ! إنّما منزلة الصلوات الخمس لأمتي كنهر جار على باب أحدكم، فما يظن أحدكم لو كان في جسده درن ثمّ اغتسل من ذلك النهر خمس مرات أكان يبقى في جسده درن ؟ فكذلك والله الصلوات الخمس لأمتى)»(١).

ويجوز أن يكون إشارة إلى ما رواه مسلم (١) في الصحيح عن أبي ذرّ، في تفسير قوله تعالى: ﴿إلّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحاً فَأُولِئكَ يُبَدُّلُ ٱللهُ سَيِئاتِهِم حَسَناتٍ ﴾ (١) قال رسول الله عَلَيْلِلهُ: (يؤتى بالرجل يوم القيامة، فيقال: اعرضوا عليه صغار ذنوبه، ونحوا عنه كبارها، فيقال: عَمِلتَ يوم كذا وكذا، وهو مقرّ لا ينكر، وهو مشفق من الكبار فيقال: اعطوه مكان كلّ سيئة عملها حسنة. فيقول: إنّ لي ذنوباً ما الكبار فيقال: اعطوه مكان كلّ سيئة عملها حسنة. فيقول: إنّ لي ذنوباً ما

⁽۱) تفسير العياشيّ ۲: ۳۲۵ ت. ۲۰٦٠ تفسير مجمع البيان ۳: ۲۰۱، وبـ معناها وبسـند آخر في الدرّ المنثور ۸: ۱۶۹ ـ ۱۶۸.

⁽٢) في الأصل الحجري المعتمد زيادة: محمد بن. ولا يمكن المساعدة عليها بحال،والمثبت هو الصحيح، ومسلم هو:

مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد ، أبو الحسين القشيري النيسابوري . حافظ محدّث ، رحل في طلب الحديث إلى العراق والحجاز والشام . روى عن : أحمد بن حنبل والزهري وابن راهويه وعلي بن الجَعْد وغيرهم كثير ، وعنه : الترمذي والمستملي وابن خزيمة وأبو عوانة وآخرون . له مصنقات منها : الصحيح ، الكنى والأسماء ، أوهام المحدثين ، الطبقات . ولد في نيشابور وبها توفّي عام : ٢٦١ هـ ٨٧٥م .

انظر: سيَر أعلام النبلاء ١٢: ٥٥٧ ت٢١٧، موسوعة طبقات الفقهاء ٣: ٥٧٨ ت١١٧٩ ومصادرهما، أضواء على الصحيحين.

⁽٣) سورة الفرقان ، مدنيّة ، ٢٥: ٧٠.

۳۲۸...... أسرار العارفين أراها هاهنا).

قال: ولقد رأيت رسول الله عَيَّمَا في ضحك حتى بدت نواجذه (۱). ويجوز أن يكون إشارة منه إلى قوله تعالى: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشُرُ لَمَتَالِها وَمَنْ جَاءَ بَالسَّبِئَةِ فَلا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَها ﴾ (۱) ، كـما ورد في بعض الأخبار، فتكون هذه الفقرة حينئذ أبلغ ممّا جاء في الحديث مرويًا حكما عن معاني الأخبار للصدوق بإسناده إلى هشام بن سالم (۱) عن أبي عبدالله عليه أنه قال: «كان علي بن الحسين عليه يقول: ويل لمن غلبت عبدالله عليه أنه قال: «كان علي بن الحسين عليه يقول: ويل لمن غلبت آحاده أعشاره». فقلت: وكيف هذا؟ فقال: «أما سمعت الله عزّوجل يقول: وكم مُثن جَاءَ بَالسَّينَةِ فَلا يُحْزَىٰ إلاً مُثالِها وَمَنْ جَاءَ بَالسَّينَةِ فَلا يُحْزَىٰ إلاً مَثَلُها ﴾ (١) ؟ فالحسنة الواحدة إذا عملها كتبت له عشراً، والسيئة الواحدة كتبت له واحدة، فنعوذ بالله ممّن يرتكب في يوم واحد عشر سيئات، ولا تكن له حسنة واحدة، فتغلب سيئاته حسناته (٥).

⁽۱) تـفسير مجمع البيان ٤: ١٨٠. وانـظر: عـوالي اللـثالي ١: ١٢٤ ت٥٦ ، تأويـل الآيات ١: ٣٨٢ ح ١٩ ، بحار الأتوار ٧: ٢٨٦ ، مسند أحمد ٥: ١٥٧ ، صحيح مسلم ١ : ١٧٧ ح ٣١٤ ، السنن الكبرى ١٠: ١٩٠ ، الدرّ المنثور ١١: ٢٢٤ .

⁽٢) سورة الأنعام ، مكّية . ٦ : ١٦٠ .

⁽٣) هشام بن سالم الجواليقيّ مولاهم الجعفيّ الجَوْزَجانيّ إذ كان من سبيها ، مولىٰ بشر ابن مروان . عُدّ من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليميلاً وثقه أغلب من ترجم له ، ووصفه في التحرير بصحة العقيدة والولاية ، وروىٰ الكشي في حقّه روايات دالّة علىٰ المدح ، له أصل .

له ترجمة في : التحرير الطاؤسي : ٥٩٩ ت ٤٥٥ ، ومفصلة في تنقيح المقال ٣: ٣٠٦ ت ١٢٨٥٨ ، وقد حشد كمّاً من مصادر ٣٠٦ ت معمته .

⁽٤) سورة الأنعام ، مكّية ، ٦ : ١٦٠ .

⁽٥) معاني الأخبار : ٢٤٨ ح ١ .

[الإحباط والآراء فيه]

ووجه الأبلغية معلوم، من حيث أنّ غلبة السيئات على الحسنات فرع لثبوت أصل الحسنة، ويجوز أن يكون إشارة إلى الإحباط (١) بالمعنى الذي قال به العدلية من أصحابنا الإمامية، وأبو هاشم، وهو: إنّ الإحباط الموازنة، وهو أنّه ينتفي الأقلّ بالأكثر، وينتفي من الأكثر بالأقل ما ساواه، ويبقى الزائد مستحقاً، وإن تساويا صار كأن لم يكن.

ولا ينبغي الارتياب في صحة الإحباط بهذا المعنى؛ لدلالة الآيات والأخبار عليه، وكأن من نفاه من بعض أصحابنا المتأخرين تابعوا المحقق الطوسي في هذا فإنه قد نفاه مطلقاً استدلالاً بقوله تعالى: ﴿فَمَنَ يَعَمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ ﴾ (٢) ، ونظائرها من الآيات والأخبار.

وأنت عند التأمّل ترى انطباق هذه الآيات مع تلك، فإنّ روايّة «ما عمل» (٣) لا ينافي الإحباط بذلك المعنى ؛ لتحققها معه، لأنّه يرى خير ما

⁽۱) مختصراً: الاحباط: إبطال الحسنة بما يصدر من ذنب _وعكسه التكفير _ فالقليل ينتفي بالكثير من أيّهما. ولكن فيه تفصيل مطول لا يسعه المقام، وخير من وجدته وضّحه الشيخ السبحاني في الإلهيات على هدى الكتاب والسنة والعقل ٤: ٣٦٣، وتلخيصه بقلم الرباني: ٥٥٥ وانظر ٦٢٥ و ٦٣٥ لارتباطها معه. وللتوسعة انظر: معجم العناوين الكلامية: ١٠، موسوعة المواضيع في المصادر الاسلامية ١: ٣٠٧، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٢٨٠.

⁽٢) سورة الزلزلة ، مدنية ، ٩٩ : ٧ و ٨ ، وانظر تجريد الاعتقاد : ٣٠٣ ، كشف المراد : ٤١٣ ضمن المسألة السابعة في الإحباط والتكفير .

⁽٣) لعلَّه إشارة إلىٰ النبويّ الوارد في فيض القدير ٥: ٧٥٧ ت٧٩٤٩ ـ ٧٩٤٧.

عمل، إذ (١) إنّه دفع عنه جزء من العذاب الذي استحقه بفعل المعاصي، ويرى شرّ ما عمل إذ إنّه منعه عن الترقّي إلىٰ درجات الصالحين ومجاورة المقرّبين.

وأمّا فائدة وضع الموازين، فوزن أعمال الصالحين والفاسقين، فلعلّ من فوائده اطلاعهم على كمية أعمالهم وكيفياتها، حتّى لايظنّ أحد الظلم على ذلك الجناب، وبعدما يرون الأعمال بأعينهم يعاملهم بالإحباط بما قلناه. هذا وأكثر المعتزلة على أنّ معنى الإحباط: إسقاط الثواب المتقدم

بالمعصية المتأخّرة، وتكفير الذنوب المتقدمة بالطاعات المتأخّرة.

والجُبّائي: علىٰ أنّ المتأخّر يُسقط المتقدّم، ويبقىٰ هو علىٰ حاله. ولا ريب أنّ الإحباط بهذين المعنيين باطل علىٰ قواعد العدلية، كما صرّح به غير واحد من الأفاضل.

[المحور الثالث: اعتراف]

لا إلٰه إلّا أَنْتَ سُبْحانَكَ وَبِحَمْدِكَ ، ظَلَمْتُ نَفْسِي ، وَتَجَرَّأْتُ بِجَهَلِي ، وَسَكَنْتُ إلى قديم ذِكْرِكَ لِي ، وَمَنَّكَ عَلَيَّ ﴿ ٢٨ ﴾

لا إله إلّا أنّت:

أي: لامعبود إلّا أنت، ويلزمه أن لاواجب بل لاموجود حقيقياً إلّا أنت.

بيان ذلك: إنَّ لكلِّ مَوْجود _حتَّىٰ الأمور المستحقرة_ نصيباً من

⁽١) تكرر من المصنّف تنبئ استعمال «حيث» عوض «إذ» ، ولا يمكن المساعدة عليه ؛ لظرفيتها .

لا إِلٰه إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ ... ﴿ ٢٨ ﴾

العبودية ، لكونه محتاجاً إليه (١) في النظام الكلّي ، فللمحتاج تذلّل له ، ولذلك كثير من الأشياء اتُخذت أصناماً ، كالشمس والقمر والنجوم ، والنار والماء وأمثالها ، حتى الكلب والخنزير ، جسمانية كانت أو غيرها ، نحو كلب الغضب ، وخنزير الشهوة .

قال تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ مَنْ ٱتَّخَذَ إِلْهَهُ هُوَاهُ ﴾ (٢) ، وقال: ﴿أَلَمْ أَعَهَدُ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لا تَعْبُدُوا ٱلشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌ مُّبِينٌ ﴾ (٣) ، بل بهذا الاعتبار لاشيء إلا وقد تذلّل له وعبد، فعند طلوع نور الحقيقة، واكتحال بصيرة القلب بنور وارد منه ؛ ينكشف أن لا معبود ولا متذلّل إليه في الوجود إلا هو، وأنّ جميع ما عداه من المجازات باطل مضمحل، ما خلا وجهه الكريم.

ولنعم ما قيل في هذا المقام:

عارف حق شناس را باید که به هر سو که دیده بگشاید [2۳] در حوائیج خدای را بیند جز شهود خدای نگزیند (۱۵) ثم آن التی للحضور؛ لأن هنا مقامات:

ففي مقام: لا يرى الذاكر في نفسه ولا في غيره إلَّا السرابية والفقر

⁽١) مرجع ضمير «كونه»: هو الموجود، و«إليه» هو الباري تعالىٰ .

⁽٢) سورة الفرقان ، مكّية ، ٢٥ : ٤٣ .

⁽٣) سورة يس ، مكّية ، ٣٦ : ٦٠ .

⁽٤) الأبيات للشاعر الايراني العارف الشهير جلال الدين الرومي في ديوانه الفارسي همفت اورنگ، اورنگ يک (أو سلسلة الذهب): ٥٣. والظاهر أنه يشير إلىٰ أنَّ العارف الواصل في المعرفة هو الذي عرف المراد من قوله تعالىٰ في سورة البقرة، مدنية، ٢: ١١٥ ﴿ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَشَمَ وَجَهُ الله ﴾، شرح دعاء الصباح، للسبزواري: مدنية، ٢: ١١٥ ﴿ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَشَمَ وَجَهُ الله ﴾ ، شرح دعاء الصباح، للسبزواري :

والفاقة والعبودية المحضة، وأنّ ماهية العبد وما في يـدها مـن الوجـود وجمال الوجود لمولاها، وحينئذ يقول: يا هو، يا من هو، يا من لا إله إلّا هو.

وفي مقام: يرى أنّ الحق حقيقة الوجود، وهو الحاضر الشهيد على كلّ شيء، وهو المحيط بكلّ الوجودات والماهيات، وبه خرجت الماهيات عن استواء الوجود والعدم، وصارت واجبة بالغير، أحدية الوجه، وحيئذ يقول: لا إله إلّا أنت، بل لا أنت إلّا أنت.

قيل: ومن هنا وقع الالتفات من الغيبة إلى الخطاب في فاتحة الكتاب (١)، إيماءاً إلى أنّ القارئ ينبغي أن يكون حاله هكذا، ولذا كان من أسماء سورة الفاتحة سورة تعليم المسألة.

[خصائص كلمة التوحيد]

ثم اعلم أنّه روى الصدوقى على التوحيد، بإسناده عن أبي سعيد النحدري (٢)، قال: قال رسول الله عَلَيْهِ (ما قلت، وما قال القائلون قبلي

انظر: تسنقيح المسقال ٢: ١٠ ت ٤٦٤٩ ، سير أعلام النبلاء ٣: ١٦٨ ت ٢٨ ومصادرهما .

⁽١) إشارة إلىٰ الآية : ﴿ إِيَاكَ نَعْبُدُ وإِيَّاكَ ﴾ من سورة الفاتحة ، مكيّة ، ١ : ٥ .

⁽٢) أبو سعيد الخدري وبكنيته أشهر من اسمه ، سعد بن مالك بن سنان بن ثعلبة الخدري الأنصاري من أصحاب رسول الله تَلَيْنِهُ ، شهد معه اثنى عشر غزوة أولها الخندق ، يعد من مشاهير الصحابة وعلمائهم ونجبائهم ، عد من أصفياء أصحاب أمير المؤمنين السابقين الأولين الذين وصفهم الإمام الرضا عليه قائلاً : «من الذين مضو على منهاج نبيهم ولم يغيروا ولم يبدلوا» ، وردت في مدحه أخبار كثيرة ، توفّى في المدينة عام ٧٤هـ = ٦٩٣م .

لا إِلٰه إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ ... ﴿ ٢٨ ﴾

مثل لا إله إلاّ الله)(١)، أي: ما قلت أنا ولا قالوا كلمة تامة الإفادة للتوحيد، ومقالة مستوفاة الدلالة على التفريد، مثل تلك الكلمة الشريفة والمقالة المنيفة:

لأنّها أتمّ في تلك الإفادة وأدلّ شيء في هذه الدلالة، وأكمل في تركيب الكلمة.

لأنّها صريحة الحصر؛ لاشتمالها على أداته.

ولأنّها كما تدلّ علىٰ توحيد معبود الحق كذلك تدلّ علىٰ هلاك ما سواه، وبطلان ما عداه؛ لأنّ كلّ ما يطاع مِنْ دونه وينظر إليه مِنْ أنّ له حولاً وقوة فهو إله.

ولأنّ حروفها من جوف الفم، فيمكن بها التكلّم جهرة وخفية.

ولأنّ نفي الاغيار متقدّم في هذه الكلمة على إثبات الواحد القهار، إشارة إلى أنّ السالك إلى الله ما لم ينف غيره ولم يحكم بهلاك ما سواه لم يصل إلىٰ قرب الله وجواره.

وبالجملة فقد قال الشيخ السعيد الشريف القمّي (٢) طاب شراه، في

⁽١) التوحيد : ١٨ ح١.

⁽۲) المولى الحكيم العارف القاضي محمّد سعيد بن محمّد مفيد القمّي الملقّب به:
«حكيم كوچك» تلمّذ على جمع منهم: الفيض الكاشاني، والمولى رجب علي
التبريزي، والمولى عبد الرزاق اللاهيجي. كان له مقام رفيع لدى الشاه عباس
الثاني. والشرح هذا كبير لطيف يبلغ أربع مجلدات أورد فيه المطالب الحَكَمية
والعرفانية والكلامية بوجه حسن، وبيان مستحسن. توفّي سنة ١٠٩٩ هـ أو بعدها
= ١٦٨٨م.

لترجمته ينظر: مقدمة شرح تـوحيد الصـدوق وشـرح الأربـعين بـقلم د. حبيبي فإنّه خير معين ، الذريعة ١٣ : ١٥٣ ت ٥٢٢ .

٣٣٤..... أسرار العارفين

شرح توحيد الصدوق، فيما يتعلّق بالمقام: العاشر، إن لهذا التركيب بحسب الوضع الإلهي فوائد عظيمة بحسب التأثير، وترتب الآثار الغريبة، من: تصفية الباطن، وتنوير القلب، وتكميل النفوس الإنسانية، وحصول التقرّب إلى الملكوت الأعلى والملائكة المقدّسة، ومشاهدة الأنوار، واللحوق إلى الأبرار، والتخلّص من الصفات الذميمة، والنقاوة عن الأخلاق الرديّة، كما يعرفه أهل الذكر: ﴿فَاسَأَلُوا أَهُلَ ٱلذِكْرِ إِنْ كُنتُمُ لا تَعْلَمُونَ ﴾ (١).

قال الله وفي علميتها وعدمها، وفي تقدير الخبر في الكلام في اشتقاق لفظة «الله» وفي علميتها وعدمها، وفي تقدير الخبر في الكلمة الشريفة، ودفع الشكوك عن ذلك في كتابنا الأربعين، من أراد ذلك فليطلب هناك (٢). انتهى كلامه رفع مقامه.

[إشكال وجواب]

قلت: ولعلّه يشير إلى ما وقع لهم من الإشكال في كلمة لا إله إلّا الله ، من حيث أنّ لفظة الله علم للذات الواجب الوجود ، المعبود بالحق ، فإن كان الأله اسما لذلك أيضا لزم استثناء الشيء عن نفسه ، وإن كان أعَمًا من المعبود بالحق والباطل فيلزم التناقض .

وأجيب عنه: بأنه اسم لمن يستحق العبادة، فالمعنى لامستحق للعبادة إلّا الله.

وفيه: إنَّه لا ينفي التعدَّد مطلقاً ، إذ غاية ما يدلُّ عليه حينئذ هو نفي

⁽١) سورة النحل، مكّية، ١٦: ٤٣.

⁽٢) شرح توحيد الصدوق ١: ٣٣، وانظر: شرح الأربعين للقاضي: ٥٤ ح١، نور البراهين ١: ٤٦.

لا إِلٰه إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ... ﴿ ٢٨ ﴾

إله يستحق العبادة، وهو أعمّ من النفي المطلق، مع أنّه إن قدّر الخبر موجوداً فلا ينفي الإمكان؛ لأنّ الإمكان أعمّ من الوجود، ونفي الخاصّ لا يدلّ على نفي العام. وإن قدر الخبر ممكناً فلا يدلّ على وجوده فعلاً؛ لأن إثبات العام لا يدلّ على إثبات الخاص أيضاً، فتأمّل فيه وفي حَلّه.

سُبْحَانَكَ وَيَحَمَّدِكَ:

سبحان: مصدر كغفران، بمعنى التنزيه، ولا يكاد يستعمل إلا مضافاً منصوباً بفعل مضمر، كمعاذ الله.

فمعنىٰ سبحانك: أُنزهك تنزيهاً عمّا لايليق بجناب قـدسك، وعـزّ جلالك.

وهو مضاف إلىٰ المفعول، وربّما جُوّز كونه مضافاً إلىٰ الفاعل بمعنىٰ التنزّه.

والواو في «وبحمدك» : إمّا حالية، أو عاطفة. والتقدير: وأنّا متلبس بحمدك على ما وفقتني لتنزيهك، وأهلتني لعبادتك.

كأنّ الدّاعي لمّا أسند التسبيح إلى نفسه أوهم ذلك تبجّحاً، فعقّب بهذه الجملة الحالية؛ ليزول، على قياس ما قيل في: ﴿إِيّاكَ نَعَبُدُ وَإِيَّاكَ فَيَالًا فَي اللّهُ وَإِيَّاكُ فَي اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَا اللّهُ وَلِيّالُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

ظَلَمْتُ نَفْسِي:

بإنفاق عمري في المعاصي ، وعدم سلوكي مسلك الرشاد.

وَتَجَرّاتُ بَجَهَلِي:

من الجُرأة، وهو الهجوم علىٰ الشيء من غير تروٍ، وهو علىٰ وزن

⁽١) سورة الفاتحة ، مكّية ، ١: ٥.

غُرْفَة ، وربّما تركت الهمزة ، فيقال : الجُرَة كالكُرّة .

والمعنى: إنّي تجرّأت على معاصيك بسبب ما بي من الجهالة، وعدم العلم؛ واختياري اللّذة الفانية على اللّذة الباقية، وقد قلت يا ربّي في كتابك الكريم: ﴿إِنَّمَا ٱلتَوْبَةُ عَلَىٰ ٱللهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلسُّوءَ بِجَهَالَةٍ ﴾، الآية (١)، فاعف عنى، وارحمنى، وتب عليّ.

وَسَكَنْتُ إِلَىٰ قَديمِ ذِكْرِكَ لِي :

بالخير والرحمة.

وَمُنَّكَ :

يعنى: عطائِك.

عَليَّ :

من القديم بحسن تربيتي بأن عدّلتني وسوّيتني، بعد أن خمّرت طينتي بيديك المباركتين الجماليّة والجلاليّة، ونفختُ فيها من روحك، وألهمتني مصالحي حين كنتُ في الظلمات الثلاث -أعني بها: ظلمة العدم الأزلي، وظلمة الكون في بطون الأرحام وبعده ألقيت في قلب أمّي ما ألقيت من الرحمة والعطوفة، ولولا الرحمة منك لما سَلَبْتُ منها الراحة والدعة، للاشتغال بحضانتي، ولما آثرتني على نفسها وهكذا وكلتَ عَليَّ جمّاً غفيراً، وعدداً من الأسباب خطيراً؛ لحفظي وكلائتي حتى بلغت أشدي، فوفقتني لمعرفتك والإيمان بك علماً وإيقاناً وشهوداً وعياناً، حتى نوهت باسمي كبيراً، بعد أن ربيتني في نعمك وإحسانك صغيراً.

⁽١) سورة النساء ، مدنيّة ، ٤: ١٧ .

اللُّهمَّ مَوْلايَ كَمْ مِنْ قَبِيحٍ سَتَرْتَهُ وَكَمْ مِنْ فادِحٍ... ﴿ ٢٩ ﴾

ثمّ اعلم، أنّ **المَنّ** مأخوذ من اسمه تعالىٰ المنّان، يعني : كثير العطاء والإحسان.

وأمّا قوله تعالىٰ: ﴿ بَلِ آللهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢): فهو من باب صنعة المشاكلة، وأنّه لو جاز عليه الامتنان لكان له المنّة علينا لالنا عليه.

اللّٰهمَّ مَوْلايَ كُمْ مِنْ قَبِيحِ سَتَرْتَهُ وَكُمْ مِنْ فَادِحٍ مِنَ الْبَلاءِ أَقَلْتَهُ ، وَكُمْ مِنْ فادِحٍ مِنَ الْبَلاءِ أَقَلْتَهُ ، وَكُمْ مِنْ عِثارٍ وَقَيْتَهُ ، وَكُمْ مِنْ ثَنَاءٍ جَمِيلٍ لَسْتُ أَهْلاً لَهُ نَشَرْتَهُ ﴿ ٢٩﴾

اللُّهمَّ مَوَلايَ كَمْ مِنْ قَبِيحٍ سَتَرْتَهُ:

كُمْ: خبريّة بمعنىٰ كثير.

ومِنْ: لبيان الجنس على الصحيح، لا زائدة كما ذهب إليه بعضهم، حتى ذهب الفرّاء إلى أنّها إذا لم تكن مذكورة لفظاً فخفض التميز بها تقديراً لا بالإضافة (٣)، وعمل الجار المقدّر وإن كان في غير هذا الموضع نادر إلا أنّه لمّا كثر دخول «مِنْ» على تميزكم الخبرية ونحو: ﴿وَكُمُ مِنْ قَرْيَةٍ ﴾ (١)،

⁽١) الصحيفة السجادية: ٧٥، قطعة من الدعاء ١٣. وانظر: رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين ٣: ١ ـ ٤٠ شرح الدعاء ١٣.

⁽٢) سورة الحجرات ، مدنية ، ٤٩ : ١٧ .

⁽٣) مغني اللبيب ١: ٢٤٥، شرح الرضي على الكافية ٢: ٩٦ ـ ٩٧.

⁽٤) سورة الأعراف ، مكيّة ، ٧ : ٤ .

وكم من آية ـ ساغ عمله مقدراً ؛ لأنّ الشيء إذا عُرف في موضع جاز تركه ؛ لقوة الدلالة عليه ، على أنّ المشهور من مذهب النحويين ـما عدا الأخفش ـ (١)(١) أنّ مِنْ لا تزاد في غير النفي ، فالجر بالإضافة عند الجمهور حملاً لـ «كَمْ» على ما هي مشابهة له من العدد ، والمميّز فيه إنّما يخفض بالأضافة .

وكم في موضع رفع على الابتداء، كما في قولك: زيد ضربته. وجملة «سترته»: هو الخبر، ويجوز أن يكون في موضع نصب بفعل محذوف مماثل للموجود مفسر به، فيكون من باب الاشتغال، والتقدير: كم من قبيح سترت سترته، أو سترت كم من قبيح سترته، والتقدير الأوّل أولى؛ للزوم كم التصدر، والثاني لا مانع منه؛ لأنّ المقدّر معلوم لفظاً، والتصدير اللّفظي هو المقصود، كما نصّ عليه الرضي (٣).

والوجه الأوّل أعني الرفع أرجح؛ لسلامته من التقدير بـلا مـقتض، ومن ثمّ أوجبه بعض النحويين في نحو: زيد ضربته هذا.

والقبيح: ضدّ الحسَن، وستره تعالىٰ للقبيح حجبه عمّن ينظر إليه،

⁽۱) الأخفش مشترك بين الكبير والأوسط والصغير، والمراد هنا الأوسط أبو الحسن سعيد بن مسعدة البلخيّ المجاشعيّ، أحد أشهر تـلامذة سيبويه، له مؤلّفات في العربية شهيرة منها: الأوسط في النحو، صفات الغنم، لامات القرآن، التصريف، المقاييس في اللّغة وغيرها. ولد عام ١٢٥ هـ مات عام ٢٢٥ هـ = ٨٤٠م، وقيل غير ذلك.

له ترجمة في: نـزهة الألبّـا: ١٣٣ تـ٣٦، وفيات الأعيان ٢: ٣٨٠ تـ٢٦٤، المزهر ١١: ٢٢٤ تـ٧٠، بُغية الوعاة ١: ٥٩٠ تـ١٢٤٤ وغيرها كثير.

⁽٢) عنه: شرح المفصّل ٨: ١٠ وما بعدها و١٣٧.

⁽٣) شرح الرَّضيّ على الكافية ٢: ٩٨.

اللُّهمَّ مَوْلايَ كَمْ مِنْ قَبِيحٍ سَتَرْتَهُ وَكَمْ مِنْ فادِحٍ... ﴿ ٢٩ ﴾ ٣٣٩ وهو كناية عن عدم اطلاع أحد من الخلائق على ما يصدر منه من الذنوب والمعاصي.

كما روي: إنّ الله تعالىٰ قد جعل علىٰ كلّ إنسان أربعين جُنّةً تستره، وتغطي مساويه، فإذا فعل كبيرة هتك منها جُنّةً، وكلّ كبيرة يفعلها يرتفع بها جُنّةً، حتّىٰ ترتفع الجُننَ كلّها، فيبقىٰ مهتوك الحجاب، فيأمر الله تعالىٰ الملائكة الحافظين لأعماله بأن يضعوا أجنحتهم عليه ستراً له، فإذا أخذ في بُغض أهل البيتُ عليه الله علىٰ الملائكة بأن يرفعوا أجنحتهم عنه، فيبقىٰ بلا ستر ولا حجاب، ويقول تعالىٰ للملائكة: لو كان فيه خير لما تركته من يدى (۱).

وتقدّم عن الصادق علي حديث مثال المؤمن في العرش، مع تفصيل بناسب المقام (٢).

وكُمَّ مَنْ فَادِح مِنَ الْبَلاءِ أُقَلْتُه:

البلاء الفادح: أهو البلاء الثقيل الباهظ.

وفي الحديث: «من كانت له ابنة فهو مفدوح» (٣) ، أي: مبهوظ. وأقاله الله عثرته: إذا رفعه من سقوطه، ومنه الإقالة في البيع؛ لأنّها رفع العَقد.

وَكُمْ مِنْ عِثَارِ وَقَيْتُه:

العَثْرَة: الكَبْوَة في المشي، استعير للذنب مطلقاً أو الخطأ منه، وقريب منه الزلّة، ويمكن تخصيص إحديهما بالذنوب والأخرى بمخالفة

⁽١) إشارة إلى الحديث الذي سيأتى في صفحة: ٣٤١.

⁽٢) تقدّم ضمن شرح الفقرة ٢٧، صفحة: ٣٢٤.

⁽٣) الكافي ٦: ٥ ح٦، ثواب الأعمال: ٢٣٩ ح٣، مكارم الأخلاق ١: ٤٧٢ ح ١٦١٩.

٣٤٠ أسرار العارفين

العادات والأداب.

والوقاية: المنع، والمراد من منعه تعالىٰ الذنب: عدم تيسره للعبد، وتوفيقه لتركه.

[النهي عن طلب عثرات المؤمن]

هذا، ومن أعظم الخيانة طلب عثرات المؤمنين وعوراتهم، ولذا قال بعض العارفين: لا بد من أن تأخذ صديقاً مُعتَمداً موافقاً، مأموناً شره، ولا يحصل ذلك إلا بعد اعتبارك إيّاه قبل الصداقة آونة من الزمان، في جميع أقواله وأفعاله مع بني نوعه، ومع ذلك لا بد بعد الصداقة من أن تخفي كثيراً من أحوالك وأسرارك منه، فإنّه ليس بمعصوم، فلعلّ بعد المفارقة منك لأمر قليل يوجب زوال الصداقة يُعنَفك بأمر تكرهه (١). انتهى .

ومن تفنناتي في بعض الكلمات القصار: ليس أخوك من أظهر إخاءًك مدة رخاءًك، فإذا تغيّر هواك وسكنت رحاك ارتَد عن دينه، وتزلزل عن تبينه، فيشمت بك إن عرضت لك ورطة، ويفضحك إن بدت منك ضرطة، إنّما الصاحب من صحبك فقيراً وغنياً، وأكل من نعمك نضيجاً ونتاً.

وفي الكافي: بإسناده عن أبي جعفر عليه ، وأبي عبدالله عليه قال: قال: قال: «أقرب ما يكون العبد إلى الكفر أن يواخي الرجل على الدين فيُحصي عليه عثراته وزلاته؛ ليعنّفه بها يوما ما»(٢).

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله عليَّ يقول: «قال رسول الله

⁽١) بحار الأنوار ٧٢: ٢١٧ ذيل الحديث ٢٠ .

⁽۲) الكافي ۲: ۳٥٤ - ۱.

اللّهمُّ مَوْلَايَ كُمْ مِنْ قَبِيحٍ سَتَرْتُهُ وَكُمْ مِنْ فَادِحٍ... ﴿ ٢٩﴾ ٣٤١ عَلَيْجُواللهُ : (يا معشر من أسلم بلسانه، ولم يَخلُص الإيمان إلىٰ قلبه، لا تذمّوا

المسلمين، ولا تتَّبعوا عوراتهم، فإنَّه من يتَّبع عوراتهم يـتَّبع الله عـورته، ومن يتَّبع الله عورته، ومن يتَّبع الله عورته يفضحه ولو في بيته)»(١).

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي جعفر عليه قال: «إنّ أقرب ما يكون الرجل إلىٰ الكفر...»(٢) إلىٰ آخر ما سمعت.

وبهذا المضمون جملة من الأخبار، لاحاجة في الإطالة بذكرها.

والمراد بتتبع الله سبحانه عورته: منع لطفه، وكشف سرّه، ومنع الملائكة عن ستر ذنوبه وعيوبه فهو يفتضح من السماء والأرض، ولو أخفاها وفعلها في جوف بيته، واهتم باخفائها، ولو كانت فضيحة عند أهل بيته.

وقد روى الشيخ المفيّد على المحكي عن الاختصاص: بإسناده عن الصادق عليّ إن لله تبارك و تعالىٰ علىٰ عبده أربعين بُحنة ، فمن أذنب ذنباً كبيراً رَفع عنه بُحنة ، فإذا اغتاب أخاه المؤمن بشيء يعلمه منه انكشفت تلك الجُنن عنه ويبقىٰ مهتوك الستر، فيفتضح في السماء على ألسنة الملائكة ، وفي الأرض على ألسنة الناس ، ولا يرتكب ذنبا إلّا ذكروه ، وتقول الملائكة الموكلون به: يا ربّنا ، بقي عبدك مهتوك الستر وقد أمرتنا بحفظه ، فيقول عزّ وجلّ : ملائكتي لو أردت بهذا العبد خيراً ما فضحته ، فارفعوا أجنحتكم عنه ، فوعزتى لا يألو بعدها إلىٰ خير أبداً » (").

⁽١) الكافي ٢: ٣٥٤ - ٢.

⁽٢) هو الحديث الأسبق، وقد روي في الكافي تارة عن الإمامين الباقر والصادق عَلَمَيْكُمْ كَمَا في ٢: ٣٥٥ ح٣، وثالثة كما في ٢: ٣٥٥ ح٣، وثالثة عن الإمام الصادق عليَكِمُ كما في ٢: ٣٥٥ ح٧، باختلاف بسيط لا أثر له.

⁽٣) بحار الأنوار ٧٢: ٢١٦ ح١٧ عن الاختصاص: ٢٢٠، وعلل الشرائع: ٥٣٢ ح ١ ب٢١٦.

ثم المراد بأحصاء العثرات كما قيل: حفظَها وضبطها في الخاطر أو الدفاتر؛ ليعيّره بها يوماً من الأيام.

ويفهم أنّ كمال قربه من الكفر بمجرّد الإحصاء بهذا القصد، وإن لم يقع منه، وقيل وجه قربه من الكفر: إنّ ذلك منه باعتبار عدم استقرار إيمانه في قلبه.

والمراد بالكفر: كفر نعمة الأُخوّة، فهو مع هذا القصد قريب من الكفر، ويتحقّق الكفر بوقوع التعنيف، بل ينبغي للأخ في الله إذا عرف من أخيه عثرة أن ينظر أوّلاً إلى عثرات نفسه ويطهر نفسه منها، ثمّ ينصح أخاه بالرَّفق واللّطف والشَّفَقَة؛ ليترك تلك العثرات، وتكمل الأخوّة والصداقة (١).

وقال العلامة خالنا المجلسي الله على الله المدالة بالله العثرات ما ينافي حسن الصحبة والعشرة، وأمّا ما ينافي الدين من الذنوب فلا يُعنّفه على رؤوس الخلائق، ولكن يجب عليه من باب النهي عن المنكر زجره منها على الشروط والتفاصيل التي سنذكرها في محلّها إن شاء الله تعالى (٢). انتهى كلالمة الله الله على الشروط والتفاصيل التي سنذكرها في محلّها إن شاء

وَكُمْ مِنْ مَكْرُوهٍ دَفَعْتُه:

ولعل المراد من دفع المكروه: جعل الأسباب الدافعة له، والوسائل الموصلة إلى التحرّز عنه، كالأذكار الواردة في طلب الرزق وأداء الدين، والأدعية الواردة لدفع الهم والكرب والخوف، وسائر الرُقى والحُروز والتعويذات لسائر العلل والأمراض، وخواص حمل القرآن، وقراءته، خصوصاً بعض السور منه، وخواص حفظه، وخواص زيارة الأنتاة المهلكيان المنافر المنافر منه، وخواص حفظه، وخواص زيارة الأنتاة المهلكيان المنافر المنافر منه، وخواص حفظه، وخواص زيارة الأنتانة المهلكيان المنافرة المنتانية المهلكان المنافرة المنتانية المهلكان المنافرة المنتانية المهلكان المنافرة المنافرة

⁽١) بحار الأنوار ٧٢: ٢١٧ ـ ٢١٨.

⁽٢) بحار الأنوار ٧٢: ٢١٨.

[خاصيّة تربة الإمام الحسين عليَّلًا وزيارته]

خصوصاً [زيارة] سيد الشهداء أبي عبدالله الحسين عليه الأولاد بها، واستصحابها والاستشفاء بتربته المباركة، والتبرّك بها، وتحنيك الأولاد بها، واستصحابها عند الخوف، وعند المرض، حتى أنّه قد ورد فيه ثلاثة عشر حديثاً، وقد شوهد ذلك في جملة من المواقع، وجُرِّب في كثير من المهالك (۱).

وحكي عن العلاقة الله في المنتهى مرفوعاً قال: إنّ امرأة كانت تزني وتضع أولادها وتحرقهم بالنار خوفاً من أهلها، ولم يعلم بها غير أمها، فلمّا ماتت دفنت، فانكشف التراب عنها، ولم تقبلها الأرض، فنقلت من ذلك المكان إلى غيره، فجرى لها ذلك، فجاء أهلها إلى الصادق علي وحكوا له القصة، فقال لأمّها: «ما كانت تصنع هذه في حياتها من المعاصي»؟ فأخبرته بباطن أمرها. فقال الصادق علي في إن الأرض لا تقبل هذه؛ لأنها كانت تعذب خلق الله بعذاب الله، أجعلوا في قبرها شيئاً من تربة الحسين علي أله فعل ذلك فسترها الله تعالى (٢).

⁽۱) الكافي ٦: ٢٦٦ ح ٩، كامل الزيارات: ٢٧٤ ب ٩١، المنزار للمفيد: ١٢٥ ب ١٨٠ الأنمة: ٥٦ به الأنمة: ١٨٥ دعوات الراوندي: ١٨٥ ت ١٨٠ و ١٨٥ ت ١٨٥ ت ١٨٥ ت ١٨٥ و ١٨٠ ت ١٨٥ ت ١٨٥ مصباح المستهجد: ١٨٦ أمالي الشيخ الطوسي: ٣١٧ م ١١ ت ١٤٤ وما بعده، روضة الواعظين: ٤١١ ، الفقيه ٢: ٣٦٣ ب ٢٢١ ، المزار الكبير: ٥٠٧.

⁽٢) منتهى المطلب ٧: ٣٨٦، ضمن الرابع من مستحبات الدفن ، بحار الأنوار ٨٢ : ٤٥ ح ٣١، وانظر حول التربة الحسينية وشرفها وحدودها وسبب اختصاصها بذلك كله : الأرض والتربة الحسينية لكاشف الغطاء ، الاستشفاء بالتربة الشريفة الحسينية للكلباسي .

٣٤٤ أسرار العارفين

[الصدقة وما ورد فيها]

ومن أعظم الوسائل: الصدقة، فقد ورد في فـضلها وخـواصـها مـا لا يُعدُ ولا يُحصىٰ، ولا ينتهىٰ ولا يستقصىٰ من الأخبار.

ففي الكافي: بإسناده عن أبي عبدالله عليه الله عليه ، قال: «قال رسول الله عليه الكافي : (الصدقة تدفع ميتة السوء)»(١).

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي جعفر على قال: «البرّ والصدقة ينفيان الفقر، ويزيدان في العُمر، ويدفعان عن سبعين ميتة السوء»(٢).

وفي خبر آخر: «يدفعان عن شيعتي ميتة السوء» (٣).

وفيه: بإسناده عن أبي جعفر عليه قال: «لأن أحج حجّة أحب إلي من أن أعتق رقبة ورقبة ورقبة حتى انتهى إلى عشر ومثلها ومثلها حتى انتهى إلى سبعين ولأن أعول أهل بيت من المسلمين أشبع جوعهم، وأكسو عورتهم، وأكف وجوههم عن الناس، أحب إلي من أن أحج حجّة وحجّة وحجّة وحجّة حجّة إلى عشر وعشر وعشر ومثلها ومثلها حتى انتهى إلى سبعين النهى الى عشر وعشر وعشر.

وبإسناده عن أبي عبدالله عليال قال: «قال رسول الله عَلَيْمِول الله عَلَيْمِول أَبُهُ: (من صدّق بالخَلَف جاد بالعطية)» (٥٠).

⁽١) الكافي ٤: ٢ ح ١ .

⁽٢) الكافي ٤: ٢ ح٢، وفيه: تسعين، وفي هامشه عن نسخة: سبعين.

⁽٣) الكافي ٤: ٢ ذيل الحديث ٢.

⁽٤) الكافي ٤: ٢ ح٣.

⁽٥) والمعنى : من تَيَقَّنَ بأنَّ ما ينفقه في سبيل الله فالباري سيخلفه له دنياً أو يلدِّخره له يوم القيامة سخت نفسه بالعطيّة . من هامش الكافي ٤: ٢ ح٤.

اللُّهمَّ مَوْلايَ كَمْ مِنْ قَبِيحٍ سَتَرْتَهُ وَكَمْ مِنْ فادِحٍ... ﴿ ٢٩﴾ ٣٤٥

وبإسناده أيضاً قال: قال أبو عبدالله عليه الله عليه المرضاكم بالصدقة، وادفعوا البلاء بالدعاء، واستنزلوا الرزق بالصدقة، فإنها تفك من بين لِحيي سبعمائة شيطان، وليس شيء أثقل على الشيطان من الصدقة على المؤمن، وهي تقع في يد الرب تبارك وتعالى قبل أن تقع في يد العبد»(١).

وبإسناده أيضاً عن أبي عبدالله على قال: «قال رسول الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ الله عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْمِ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ

وبإسناده أيضاً عن عبدالله بن سنان (٣) ، قال: سمعت أبا عبدالله عليه المسلم المس

وبإسناده عن معاوية بن عمّار (٥) ، قال: سمعت أبا عبدالله عليَّا لِي يقول:

⁽١) الكافي ٤: ٣ ح٥.

⁽٢) الكافي ٤: ٣ ح٤.

⁽٣) عبدالله بن سنان بن طَرِيف خاريف الكوفيّ ، الهاشميّ ، ثقة جليل القدر ، عظيم في الطائفة ، على أنّه كان خازناً لحكّام بني العباس المنصور والمهدي والهادي وهارون من أصحاب ورواة الإمام الصادق عليّه بل من أصحاب السرّ له ، وله كتب منها : الصلاة أو يوم وليلة ، والصلاة الكبير ، كتاب في الحلال والحرام . كان حيّاً في ١٨٣ هـ = ٧٩٩م .

خير من فصل حياته الشيخ المامقاني في تنقيح المقال ٢: ١٨٦ ت ٦٨٩٢، وانظر الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق ٢: ٢٨٢ ت ١٩٣٦ ومصادرهما، تاريخ بغداد ٩: ٤٦٩ ت ٥٠٩٧.

⁽٤) الكافى ٤: ٣ ح٧.

⁽٥) معاوية بن عمّار بن جناب البجلّي الدُّهْنيّ ، أبو القاسم الكوفيّ ، عُدّ في أصحاب الإمام الصادق عليلة ، من وجوه الأصحاب ، عظيم المحلّ ، ثقة ، له كتب منها : الحج ، الزكاة ، يوم وليلة ، وغيرها ، قيل توفّي : ١٧٥ هـ = ٢٩١م .

٣٤٦..... أسرار العارفين

«كان في وصية النبي عَلَيْهِ لأمير المؤمنين عليه وأمّا الصدقة فجهدك جهدك حتى يقال: قد أسرفت ولم تسرف» (١).

وبإسناده عن أبي عبدالله عليه قال: سمعته يقول: «يستحب للمريض أن يعطي للسائل، ويأمر السائل أن يدعو له»(٢).

وبإسناده عن محمّد بن عمر بن يزيد (٣) ، قال: أخبرت أبا الحسن الرضا عليه أني أصبت بابنين ، وبقى لي بُنيّ صغير. فقال: «تصدّق عنه ـثمّ قال حين حضر قيامي ـ: مرّ الصبي فليتصدّق بيده بالكسرة ، والقبضة ، والشيء وإن قلّ ، وإن كلّ شيء يراد به الله ـوإن قلّ بعد أن تصدق النيّة فيه ـ عظيم ، إنّ الله عزّوجل يقول: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴾ وقال: ﴿فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلعَقَبَةَ * وَمَا أَذُرَاكَ مَا ٱلعَقَبَةُ * فَلَا أَقْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ * يتيماً ذَا مَثْرَبَةٍ ﴾ (١) ، علم الله عزّوجل أن كلّ أحد لا يقدر مَقْرَبَةٍ * أَوْ مِسْكِيناً ذا مَثْرَبَةٍ ﴾ (١) ، علم الله عزّوجل أن كلّ أحد لا يقدر

لله المنجاشي: ٢٢١ تـ ١١٩١٨، رجـال النجاشي: ٤١١ تـ ١١٩١٨، رجـال النجاشي: ٤١١ ت٣٣٢٧ ت ٢٣٢٧ و ١٠٩٦٠ وانــظر: الفـائق فــي رواة وأصـحاب الإمـام الصـادق ٣: ٢٦٦ ت٣٣٢٧ ومصادره.

⁽١) الكافي ٤: ٣ - ٩.

 ⁽۲) الكافي ٤: ٣ ـ ٤ ح ٩، من لا يحضره الفقيه ٢: ٣٧ ت ١٥٨ ، دعوات الراوندي :
 ۲۲۸ ت ٦٣٤ ، عنه بحار الأنوار ٨١: ٢٠٩ .

⁽٣) محمّد بن عمر بن يزيد ، إماميّ مجهول الحال ، من رواة الإمام الرضاعليّلا ، له كتاب ، استفاد حسنه ـ أو أدنى درجاته ـ الشيخ المامقاني .

⁽٤) سورة الزلزلة ، مكّية ، ٩٩: ٧ ـ ٨.

⁽٥) سورة البلد ، مكّية ، ٩٠ : ١١ ـ ١٦ .

اللُّهمَّ عَظُمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطَ بِي شُوءُ حالِي ... ﴿ ٣٠﴾ ٣٤٧

على فك رقبة فجعل إطعام اليتيم والمسكين مثل ذلك، تصدّق عنه» (١). إلى غير ذلك من الأخبار الكثيرة.

وَكُمْ مِنْ ثَنَاءٍ جَميلِ لَسْتُ أَهلاً لَهُ نَشَرْتَه:

الثناء ـبالمدّـ: هو الذكر الحسن والكلام الجميل. يقال: أثنيت على زيدٍ، بالألف: مدحته، والاسم الثناء، واستعماله في الذكر الجميل أكثر من القبيح.

والنشر: هو الإذاعة.

اللهمَّ عَظُمَ بَلائِي ، وَأَفَرَطَ بِي شُوءُ حالِي ، وَقَصُرَتْ بِي أَعْمالِي ، وَقَعَدَتْ بِي أَغْلالِي ، وَحَبَسَنِي عَنْ نَفْعِي بُعْدُ أَمَلِي ، وَخَدَعَنْنِي الدُّنْيا بِغُرُورِها ، وَنَفْسِي بِجِنايَتِها ، وَمِطالِي ﴿٣٠﴾

اللُّهمَّ عَظُمَ بَلائِي:

لمّا فرغ الدّاعي من تعظيمه الباري عزّوجلّ ، بذكر ما تقدّم من بعض أُمهات الفواضل ، بعضها من باب جلب المنفعة ، وبعضها من بـاب دفـع المضرّة ، وحاسب ووازن بين طاعاته القليلة ومننه الكثيرة ، وتفضّلاته الجمّة

⁽١) الكافي ٤: ٤ ح١٠، وانظر: وسائل الشيعة ٩: ٣٧٦ ح١٢٢٧٨.

⁽٢) الكافي ٤: ٣ ذيل الحديث ٥، وتقدّم في صفحة: ٣٤٥.

⁽٣) أي : غير الواجبة مثل الزكاتين ـ المال والفطرة ـ والخمس والكفارات الواجبة .

الغفيرة، فوجد طاعاته في جنب نعمه وآلائه كقطرة في بحر لُجِّي، بل لا شيء في الحقيقة؛ لأنّ الطاعة أيضاً بتوفيقه وبحوله وقوّته، فاستشعر النحوف عند ذلك، واستعظم البلاء، وأخذ في الاعتراف بالتقصير بذكر جملة من فضائح أعماله، وطائفة من فضائع أحواله، وعظائم أهواله قائلاً: وأَفْرَطَ بِي شُوءُ حَالِي:

من الإفراط بمعنى مجاوزة الحدّ. خلاف التفريط، أعني: التقصير عن الحدّ والتأخير فيه.

وَقَصَرَتْ بِي أَعْمَالِي :

الظاهر قَصَر بفتح الصاد من باب قَعَدَ بمعنى عجز، ومنه قَصَرَ السهمُ عن الهدف قُصوراً، إذا لم يبلغه. وقصَرَت بنا النفقة: لم تُبلغ بنا مقصدنا. فالباء فيه للتعدية كما في سابقه، والمقصود الاعتراف بالتقصير من حيث العمل، بعدم الصدور منه بقدر ما يبلغ به المقصود من الفوز بالثواب، والنجاة من العقاب.

وَقَعَدَتْ بِي أَغْلالِي:

يعنى: أقعدتني عن النهوض بإتيان صالح الأعمال.

والأغلال: القيود التي جمعت يديّ إلىٰ عنقي كالأسير.

وفيه: اعتراف من الداعي بأن توغله في حبّ الدنيا وتقيّده بها بلغت به إلى حالٍ جعلته كالأسير المُغلَّل، الذي لا يستطيع الحركة.

وَحَبَسَني عن نَفْعِي بُعد آمالي:

الحبس: المنع، يعني منعني عن الاشتغال بما ينفعني ويخلّصني من العقاب.

[الأمل المذموم]

آمالي: إشارة منه إلىٰ ذمّ طول الأمل، كما ورد في الخبر عنه على أنه قال: «ما أطال عبد الأمل إلّا أساء العمل»، وكان يقول: «لو رأىٰ العبد أجله وسرعته إليه لأبغض: الأمل وطلَب الدنيا» (١).

وقيل للباقر علي علي علي علي ما أنتفع به، قال: «أكثر ذكر الموت، فإنّه لم يكثر ذكره إنسان إلّا زهد في الدنيا» (٢).

وقال جدي بحر العلوم في درّته [من الرجز]:

لاتَــنْسَ ذِكْرَ هَـادِمِ اللّـذَاتِ إِنْ لَـمْ تَـجِئْهُ فَـهْوَ جَـاءٍ آتي [23] مُتْ قَــبْلَ مَـوْتٍ فَـهُوَ الحَـياةُ ما أَهْوَنَ الْمَوْتُ علىٰ مَنْ ماتُوا(٣)

وقال النبيّ عَلَيْكِاللهُ : (الموت أوّل منزل من منازل الآخرة ، وآخر منزل من منازل الدنيا ، فطوبئ لمن أكرم عند النزول بأوّلها ، وطوبئ لمن أحسن مشايعته في آخرها . والموت أقرب الأشياء من بني آدم ، وهو يعده أبعد ، فما أجرأ الإنسان على نفسه ، وما أضعفه من خلق ، وفي الموت نجاة المخلصين ، وهلاك المجرمين ، لذاك اشتاق من اشتاق ذكره ، وكره من كره)(٤).

وقال أيضاً : (من أحبّ لقاء الله أحب الله لقاءه ، ومن كره لقاء الله كره

⁽١) هما في الزهد: ٨١ حديث ٢١٧، وقريب منه في نهج البلاغة ٣: ١٦٠ حكمة ٣٣ و٣٣ حكمة ٢٣٣.

⁽٢) الزهد: ٧٨ حديث ٢١٠.

⁽٣) الدرة النجفية: ٦٣.

⁽٤) مصباح الشريعة : ١٧٢ . وعنه : بـحار الأنـوار ٦ : ١٣٣ ت٣٢ ، مـــتدرك الوسـائل ٢ : ١٠٥ ـ ١٠٦ تـ ١٥٥١ . وانظر منازل الآخرة للقمى : ٣٩ .

۳۵۰ أسراز العارفين الله لقاءه) (۱) .

وقال النبيّ عَلَيْوَاللهُ في قِصَرِ الأمل: (إذا أصبحت فلا تحدّث نفسك بالمساء، وإذا أمسيت فلا تحدّث نفسك بالصباح، وخذ من دنياك لآخرتك، ومن حياتك لموتك، ومن صحتك لسقمك، فإنّك لا تدري ما اسمك غداً)(٢).

إشارة منه عَلَيْظُ إلى أنّ الإنسان بعد موته لا يسمى باسمه، بل يعبّر عنه بالجنازة، أو الميت.

وقال عَلَيْ الله إِن أشد ما أخاف عليكم خصلتان: اتّباع الهوى ، وطول الأمل فإنّه يحبب الأمل فأمّا اتّباع الهوى فإنّه يبعد عن الحقّ ، وأمّا طول الأمل فإنّه يحبب الله الدنيا _ثمّ قال_: إنّ الله يعطي الدنيا من يحب ومن يبغض ، وإذا أحب الله عبداً أعطاه الإيمان ، إلّا أنّ للدين أبناء ، وللدنيا أبناء ، فكونوا أبناء الدين ولا تكونوا أبناء الدين أبناء ، ولا تكونوا أبناء الدنيا) (٢) .

وروي أنّ أسامة بن زيد (٤) اشتريٰ من ٠٠٠٠٠٠٠٠

⁽١) روي تارة عن الإمام الصادق للنظيل انظر: الكافي ٣: ١٣٤ ح١٢، معاني الأخبار: ٢٣٦ ح١، وسائل الشيعة ٢: ٤٢٨ ت ٢٥٥٠، المحتضر: ٥.

وأُخرىٰ عن جدّه النبيّ الأكرم ، انظر : مسند أحمد ٢ : ٣١٣ ، سنن الدارمي ٢ : ٣١٣ ، سنن الدارمي ١ : ٣١٣ ، سنن ابن ماجة ٢ : ١٤٢٥ ب ٣١ ت ٤٢٦٤ ، السنن الكبرى للنّسائي ١ : ٣٠٣ ت ٢١٠ ، الأمالي للهاروني (ضمن فصلية علوم الحديث ع١٨ س٩) : ٢٧٠ ح٣٠

⁽٢) مقطع من الحديث المفصل لوصايا النبيّ لأبي ذرّ تجده في : أمالي الشيخ الطوسي ٥٢٥ ح١١٦٢ م ١٩ . مكارم الأخلاق ٢: ٢٦٦ ح ٢٦٦١ ، وغيرها .

⁽٣)تنبيه الخواطر ١: ٢٧١، وقريب منه في كنز العمال ١٦: ٢٢ ـ ٢٣ ت ٤٣٧٦٤ ـ (٣)

⁽٤) أُسامة بن زيد بن حارثة ، مولىٰ رسول الله عَلَيْنَا ، ابن أُمَ أيـمن أميرُ وقائدُ آخـر لله

اللُّهمَّ عَظُمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطَ بِي شُوءُ حالِي ... ﴿ ٣٠﴾٢٥١ ٢٥١

زيد بسن ثابت (۱) وليدة (۱) بمائة دينار إلى شهر، فقال النبي عَلَيْظِيَّة : «ألا تعجبون من أسامة المشتري إلى شهر، إنّ أسامة لطويل الأمل، والذي نفسي بيده ما طرفت عيناي إلّا ظننت أن شفري لا يلتقيان حتى يقبض الله روحي، ولا رفعت طرفي فظننت أنّي واضعه حتى أقبض، ولا لقمت لُقمة إلّا ظننت أنّي لا أسيغها حتى أغص بها من الموت) (۱).

وقال بعض العارفين: اعلم أنّ طول الأمل له سببان:

أحدهما: الجهل، والآخر: حبّ الدنيا، أمّا حبّ الدنيا فهو: إنّه إذا

الله جيش أراد النبيّ أنْ يُسَيِّره لغزو الشام، وأمر المسلمين باللحاق به ولعنَ من تخلّف عنه، إذ قال عَلَيْظُهُ: (لعن الله من تخلّف عن جيش أسامة، جهزوا جيش أسامة). ولكن تخلّف عنه من تخلّف مع تأكيد النبيّ اللعن والتجهيز!!! وقد سار الجيش بعد وفاته عَلَيْظُهُ، توفّي أسامة عام ٦٠ وقيل ٥٤ هـ = ١٨٠م وقيل ٢٧٤م.

انظر: سير أعلام النبلاء ٢: ٤٩٦ ت ١٠٤ ، أُسد الغابة ١: ٧٩ ت ٨٤ ، تاريخ الإسلام (عهد معاوية): ١٧٣ ، المعارف: ١٤٥ ، وقد فصل الكلام في ترجمته الشيخ المامقاني في تنقيح المقال ٨: ٤٠٨ ت ١٨٤٤ .

⁽۱) زيد بن ثابت بن الضحّاك ، أبو سعيد الخزرجيّ الأنصاريّ ، كان عثمانيّ الهوى والنزعة ، جانب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليّ فلم يبايع ولم يشهد حروبه ، يعرف حاله وعاقبته ممّا روي عن الإمام الباقر عليّ قوله : «الحكم حكمان حكم الله تعالى وحكم الجاهلية ، وأشهد على زيد بن ثابت لقد حكم في الفرائض بحكم الجاهلية» أي : بالعول والتعصيب وغيرهما ، مات سنة ٤٥ ، وقيل : ٥١ هـ = بحكم الجاهلية ،

انظر: تنقيح المقال ١: ٤٦١ ت ٤٤٠٧، أخبار القضاة ١: ١٠٧، تاريخ الإسلام عهد معاوية : ١٤ و ٥٣ ـ ٥٨، سير أعلام النبلاء ٢: ٤٢٦ ت ٨٥ ومصادرهما .

⁽٢) الوليدة: الصبيّة والأمة، والجمع ولائد وهنا المراد الثاني. انظر: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ١٩٥ ـ ١٩٦.

 ⁽٣) تنبيه الخواطر ١: ٢٧١. وانظر: روضة الواعظين: ٤٣٧، تــاريخ دمشــق ٨: ٧٥ ضمن ترجة أُسامة ، وعنه كنز العمّال ٣: ٤٩٣ تــ ٧٥٧١ و ٨٢٢ تــ ٨٨٦٠ وغيرها.

أُنِسَ بها، وبشهواتها ولذَّاتها، وعلائقها، ثقُل علىٰ قلبه مفارقتها، فامتنع قلبه عن الفكر في الموت الذي هو سبب مفارقتها ، وكلّ من كره شيئاً دفعه عن نفسه، والإنسان مشغوف بالأماني الباطلة، فيتمنى أبدأ ما يوافق مراده، وإنَّما يوافق مراده البقاء في الدنيا، فلا يزال يتوهمه ويقرره في نفسه ويقدُّر توابع البقاء وما يحتاج إليه من: مال وأهل ودار وأصدقاء ودواب، وسائر أسباب الدنيا، فيصير قلبه عاكفاً على هذا الفكر، موقوفاً عليه، فيلهو عن ذكر الموت، ولا يُقدِّر قلبُهُ قربه، فإن خطر له في بعض الأحوال أمر الموت والحاجة إلىٰ الاستعداد له سوّف ووعد نفسه، وقال: الأيام بين يديك إلىٰ أن تكبر ثمّ تتوب، فإذا كبر فيقول: إلىٰ أن تصير شيخاً، فإذا صار شيخاً قال إلىٰ أن تفرغ من بناء هذه الدار، وعمارة هذه الضيعة، أو ترجع من هذا السفر، أو تفرغ من تدبير هذا الولد وجهازه، وتدبير مسكن له، أو تفرغ عن قهر هذا العدّو الذي يشمت بك، ولا يزال يسوّف ويؤخر ولا يخوض في شغل إلّا ويتعلّق بإتمام ذلك الشغل عـدّة أشـغال أخـر وهكـذا عـليٰ التدريج يؤخر يوماً بعد يوم، ويفضى به شغل إلىٰ شغل، بل إلىٰ أشغال، إلىٰ أن تتخطَّفه المنية في وقت لا يحتسبها، فيطول عند ذلك حسرته. انتهی ^(۱).

وحيث انجرّ بنا الكلام إلى هذا المجال فلا بأس بتفصيل المقال، وبيان حقيقة الحال، فنقول ومن الله الاستعانة:

[ذمّ الدنيا وتوجيه الحثّ على الكسب]

إنّه قد ورد في ذمّ الدنيا والخوض فيها ما قد كفت شهرته وكثرته عن

⁽١) تنبيه الخواطر ١: ٢٧٦.

اللُّهمَّ عَظُمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطُ بِي شُوءُ حالِي ... ﴿ ٣٠ ﴾ ٣٥٣

نقله، ومثله ما قد ورد في أمر الكسب والحث عليه، والسعي في طلب الرزق، وأنّه قد يكون واجباً، وقد يكون مستحباً، بل ربّما ينقسم إلىٰ الأحكام الخمسة (١). ومن المعلوم أنّ الشارع الحكيم لا يأمر بشيء وبضده مع اتحاد الجهة؛ فلا بدّ من معرفة وجه الجمع، وهو كما قيل: يحتمل أوجها أظهرها:

إنّ ما تضمن الأمر بتحصيل الدنيا المراد به والله أعلم ما لم يكن مانعاً من تحصيل الآخرة، ومثل هذا يكون عوناً على الآخرة، وإطلاق الدنيا عليه باعتبار تحصيله في دار الدنيا، وتقضّي العمر به في الدنيا، وإلّا فهو من مقدمات الآخرة وأسبابها. وما كان مانعاً من تحصيل الآخرة فذاك الدنيا المذمومة، فمن طلب الدنيا من وجه حلال ليكفّ وجهه عن الناس، ويحصّل ما يقوم بكفايته وكفاية عياله، بل ما يحصل به التوسعة عليهم، كانت دنياه محمودة، ومن طلبها مع عدم ذلك أو من وجه يقتضي ارتكاب ما لا يحسن شرعاً كانت دنياه مذمومة.

والضابط فيها: ما حصل منه الإخلال بأمر الآخرة وعدمه.

ومن المعلوم أنَّ ما كان مراد الشارع من المكلَف إذا امتثله يكون محموداً، ومع عدمه يكون مذموماً.

فظهر أنّه ليس كلّ من سعىٰ في تحصيل الدنيا يطلق عليه أنّه من أهل الدنيا المذمومة، ولاكلّ من زهد في الدنيا يكون بزهده من أهل الآخرة.

وما ورد من مدح الفقر المقتضي لترجيحه على الغنى إنّما هـو لمـا يترتب غالباً من المفاسد على الغنى ما لا يترتب على الفقر، فإنّه مع وجود

⁽١) وهي : الوجوب ، والحرمة ، والكراهة ، والاستحباب ، والإباحة .

٣٥٤..... أسرار العارفين

سبب الفساد قل أن يحفظ الإنسان نفسه عن التورّط في المهالك، وإلّا فمع حفظ النفس والقيام بالشروط التي أرادها الشارع من مثل ترك الإسراف، والتقتير، وصرف المال في ما أمر بصرفه فيه لاذمّ للغني.

ومثله الفقر، فإنّ لحسنه شروطاً أعظمها الصبر عليه، والرضا بقضائه تعالىٰ، وشكره تعالىٰ علىٰ علىٰ كونه لم يعطه ما يكون باعثاً علىٰ طماح نفسه إلىٰ ما فيه هلاكها.

فهذا هو الفقر المحمود، كما روي عن أمير المؤمنين علي ، فقد ظهر لك معنىٰ ذمّ الدنيا ومدحها، وذمّ الفقر ومدحه.

وما ذكرناه ميزان لهذا وغيره ممّا يرد من هذا القبيل، فنزن وانتقد ولا تتَّهم مولاك ومرشدك.

[الكلام حول: «اعمل لدنياك...»]

إذا عرفت ذلك فنقول: ربّما احتمل هذا المعنى ما روي عن العالم علين على عن العالم علين على عن العالم علين على على المعايش من الفقيه، أنّه علين على العمل للنياك كأنّك تعيش أبداً، واعمل لأخرتك كأنّك تموت غدا»(١)، وقد ذكر لها معنى آخر.

⁽۱) الحديث في المصادر الشيعية تارة مروي عن الإمام الحسن المجتبئ عليه وبلفظ: «اعمل» انظر كفاية الأثر: ۲۲۷ قطعة من حديث طويل وعنه مستدرك الوسائل ١: ١٤٦ ح ٢٢٠، واخرى عن العالم انظر الفقيه ٣: ٩٤ ح ٣٥٦ وعنه وسائل الشيعة ٢٧: ٢٠ ت ٢٠٠٢٦.

وأمّا في المصادر السنيّة فمنسوب تارة لابن عمر وأخرى حديثاً ، انظر : معاني القرآن للنحاس ٦: ٣٠٥ ، غريب الحديث لابن قتيبة ١: ٢٨٦ هـ ١٦٩ ومصادره و٣: ٢٨٥ ، الجامع لأحكام القرآن ١٦ : ١٨ . النهاية في غريب الحديث ١: ٣٥٩ ، لله

وقد ذكر المعنيين ابن الأثير (١) في النهاية، وهذا كلامه فيه اي في الحديث: (احرث لدنياك كأنك تعيش أبداً، واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا) أي: اعمل لدنياك، فخالف بين اللفظين. يقال: حَرثتُ واحترثت، والظاهر من مفهوم لفظ هذا الحديث: أمّا في الدنيا فللحثَّ على عمارتها، وبقاء الناس فيها، حتى يَسكن فيها ويَنتفع بها من يَجئ بعدك، كما انتفعت أنت بعمل من كان قبلك وسكنت فيما عَمَّرَهُ (١٦)، فإن الإنسان إذا علم أنه يَطُول عُمْرُه أحْكم ما يعمله، وحرص على ما يكسبه؛ وأمّا في جانب يَطُول عُمْرُه أحْكم ما يعمله، وحرص على ما يكسبه؛ وأمّا في جانب الآخرة فإنّه حث على إخلاص العمل وخلوص النية وحضور القلب في العبادات والطاعات والإكثار منها: فإنّ من يعلم أنّه يموت غداً يُكثر من عادته، ويخلص في طاعته، كقوله في حديث آخر: (صلّ صلاة مودّع) (٣). وقال بعض أهل العلم: المراد من هذا الحديث غير السّابق إلى الفهم من ظاهره؛ لأنّ النبيّ إنّما ندب إلى الزهد في الدنيا، والتقليل منها، ونهي

لا يهمنا فعلاً الغريبين للهروي ٢: ٤٢٠، لسان العرب ٢: ١٣٤، وله ألفاظ أُخر لا يـهمنا فـعلاً التعرّض إليها .

⁽۱) المبارك بن محمّد بن محمّد بن عبد الكريم الشيباني الجَزَري المَوْصِلي الشافعي ، أبو السعادات مجد الدين ، شهر وعرف بـ: ابن الأثير حتّى طمس على اسمه ، أقبل على العلم مع توليه بعض المناصب ونال منه ، له مؤلّفات في الفقه والحديث واللّغة منها: النهاية في غريب الحديث ، وجامع الأصول ويهما خُلد. توفّي في عام: ٦٠٦ هـ ، خير من نسّق ترجمته: مقدّمة النهاية ومصادرها .

⁽٢) وقديماً قيل : زرعوا فأكلنا ، نزرع فيأكلون .

⁽٣) مصباح الشريعة: ١٦٣، وقد ورد قطعة من حديث طويل مروي عن النبيّ الأكرم على الله المنسوب للإمام الرضا عليه الله المنسوب للإمام الرضا عليه الله المنسوب الموانديّ (سلوة الحزين): ٣٥ ذيل ح١٢٤، سنن ابن ماجة ٢: ١٣٩١ ح ٤١٧١، مسند أحمد بس حنبل ٥: ٤١٢.

عن الانهماك فيها، والاستمتاع بلذّاتها، وهو الغالب على أوامره ونواهيه فيما يتعلّق بالدنيا، فكيف يحث على عمارتها والاستكثار منها؟.

وإنّما أراد _والله أعلم _ أنّ الإنسان إذا علم أنّه يعيش أبداً قلّ حرصه، وعلم أنّ ما يريده لن يفوته تحصيله بترك الحرص عليه والمبادرة إليه، فإنّه يقول: إن فاتني اليوم أدركته غداً فإنّي أعيش أبداً. فقال عليه الصلاة والسلام: اعمل عمل من يظن أنّه يُخلّد، فلا تحرص في العمل، فيكون حثاً له على الترك والتقليل بطريقة أنيقة من الإشارة والتنبيه، ويكون أمره بعمل الآخرة على ظاهره، فيجمع بالأمرين حالة واحدة وهو الزهد والتقليل، لكن بلفظين مختلفين.

وقد اقتصر الأزهري (١) على هذا المعنى ، فقال معناه: تقديم أمر الآخرة وأعمالها حذار الفوت بالموت على عمل الدنيا ، وتأخير أمر الدنيا كراهة الاشتغال بها عن الآخرة (٢) . انتهى .

⁽۱) محمّد بن أحمد بن طلحة بن نوح بن الأزهر ، أبو منصور الأزهري - نسبة إلى جدّه ـ وبها أشهر من غيرها حتّىٰ من اسمه ، الهرويُّ ولادة ، الشافعيّ مذهباً . دخل بغداد ودرس عند جمع من فطاحلها أمثال : نفطويه ، وابن السراج ، والبغوي ، أسرته هوازن عند عودته من الحجّ ـ أيام فتنة القرامطة ـ وقد استفاد من آسريه لغة كثير ، ويروي عن المزني والبغوي وغيرهم . له مؤلفات تبلغ ثلاثة عشر كتاباً عينها تهذيب اللغة به خُلِّد وشهر وبه كفىٰ . توفّي عام ٣٧٠ وقيل : ٣٧١ هـ = ٩٨٠ -

لتفصيل حياته انظر: مقدمة تهذيب اللّغة بـقلم عـبد السـلام هـارون فـإنّه جـمع شتاتها فأغنانا عن ذكر مصادر أخرى ، ومصادره .

⁽٢) النهاية في غريب الحديث والأثر ١: ٣٥٩ «حَرَثَ» وتصحيح بعض الموارد عليه ، وانظر: تهذيب اللغة ٤: ٤٧٨ «حرث» ناسباً الحديث لابن عمر ، لسان العرب ٢: ١٣٤ «حرث» .

اللُّهمَّ عَظْمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطَ بِي شُوءُ حالِي ... ﴿ ٣٠﴾ ٣٥٧

وقد يخطر بالبال وجه لطيف لمعنىٰ هذا الحديث إذا تأمّلته تجده مغايراً لهذين المعنيين في الجملة، وجامعاً بينهما في الجملة، أخذته من بعض المجاميع لبعض الفضلاء من المتأخرين، وهو أنه:

قد ورد في الأخبار مثل قوله: (نعم العون الدنيا على الآخرة) (۱)، ومثل قوله: (ليس منّا من ترك دنياه لآخرته، ولا آخرته لدنياه) (۲)، وأمثال ذلك ممّا يقتضي الجمع بين الدنيا والآخرة، فالمكلّف مأمور بعمل دنياه وعمل آخرته.

والحديث الثاني: تضمن أن كلاً منهما ينبغي أن يكون محْكماً متقناً، فإحكام عمل الدنيا بأن يكون على وجه ليستريح معه ويتفرغ لغيره، ولا يكون على وجه سهل يعقب صاحبه تعباً إن بقي، ويتعب غيره إن لم يبق، مثال ذلك: ما إذا بنيت بيتاً فسكنته أنت وعيالك، فينبغي لك إحكامه بحيث تنتفع به أنت وغيرك، ولا يخطر ببالك ما هو للآخرة من توقع الموت غداً فتقول: أبني ما أسكن فيه اليوم؛ لأنّي لا أقدر الحياة غداً، فتبني ما لا ثبات له، وربّما انهدم في الغد أو ما يقرب منه، وينظر في هذا ونحوه كلّ أحدٍ ما يناسبه ممّا لا يضر بآخرته.

وكما لو كتبت كتاباً فينبغي أن يكون ما يتعلّق به محكماً بحيث لو عشت أبداً لانتفعت به، ولو لم تعش انتفع به غيرك، واكتفيت أنت وذلك الغير مؤنة تحصيل غيره، وصرف الأوقات التي تُصرف في مثل ذلك فيما هو مهم من عمل الدنيا أو الآخرة، وقس على هذا ما هو من أعمال الدنيا. ولا يتوهّم من هذا الاعتناء بشأن الدنيا فقط والسعى في تحصيل ما

 ⁽١) الزهد: ٥١ ح ١٣٦ ، الكافي ٥: ٧٣ ح ١٤ و ١٥ ، الفقيه ٣: ٩٤ ح ٣٥٤ .

⁽٢) الفقيه ٣: ٩٤ ح ٣٥٥.

يصد عن الآخرة، فإن المقصود جمع الإنسان بين العملين، فلو رجمح أحدهما أو اختاره على الآخرة، أو الحدهما أو الخنيا للآخرة، أو الآخرة للدنيا، فهذا الحديث مودّع سراً آخر.

وفي معناه قوله علياً في حديث آخر: (وقد يجمعها أقوام)(١)، فإنّ الجمع بينهما لا يكون إلّا باعتبار عدم اشتمال كلّ منهما عملى ما ينافي الآخر.

وفي حديث موت سعد بن معاذ^(۱): فنزل رسول الله عَلَيْوَاللهُ حتى لَخَدَه، وسوّىٰ عليه اللّبِنْ، فلمّا أن فرغ وحثا التراب عليه وسوّىٰ قبره، قال رسول الله عَلَيْهِ إِلَى لأعلم أنّه سيبلىٰ، ويصل إليه البلىٰ، ولكن الله عَزّوجل يحب عبداً إذا عمل عملاً فأحكمه)^(۱)، الحديث ذكره في كتاب

⁽۱) في الحديث: «المال والبنون حرث الدنيا، والعمل الصالح حرث الآخرة، وقد يسجمعهما الله لأقسوام». انسظر: نهج البلاغة 1: ٥٦ ت٢٢، قرب الإسناد: ٣٩ تـ ١٢٣، الكافي ٥: ٥٧ ح٦، تفسير القمّي ٢: ٣٦، وبنحو آخر قريب المضمون يتّحد ذيلاً تجده في تهذيب الأحكام ٦: ٨٢٨ ت ٩٠٧، وعنه وسائل الشيعة ١٧: ٣٦ ت ٢١٩١٧، وانظر ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار ١٠: ٢٦٧ _ ٢٦٨.

⁽٢) سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس بن زيد بن عبد الأشهل، أبو عمرو الأوسيّ الأنصاريّ ، سيّد قومه وسبب إسلامهم جميعاً في قصة مذكورة ، صحابي جليل وردت في مدحه روايات ، شهد بدراً أُصيب يوم الخندق ومات بعدها بشهر عام ١٢هـ = ٣٣٣م .

مصادر ترجمته كثيرة منها: تنقيح المقال ٢: ٢٠ ت٤٧١٥، التاريخ الكبير ٤: ٥٠ ت ١٩٧٧، الجسرح والتعديل ٤: ٣٠٠ ت ٤١١، تهذيب الكسمال ١٠: ٣٠٠ ت ٢٢٢٥، سير أعلام النبلاء ١: ٢٧٩ ت٥٦ ومصادرهما.

⁽٣) علل الشرايع ١: ٣١٠ باب ٢٦٢ قطعة من الحديث ٤، وكذا أمالي الشيخ الصدوق: ٤٦٨ ح ٦٢٣ م ٦١، وأمالي الشيخ الطوسيّ: ٤٢٧ ح ٩٥٥ م ١٥.

اللهمُّ عَظُمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطَ بِي سُوءُ حالِي... ﴿ ٣٠﴾ ٣٥٩ العلل، وهو يدلّ صريحاً علىٰ ما ذكرته.

ونحو هذا إحكام عمل الآخرة، فإنه إنّما يتم بما ذكر فيه، فإنّ الإنسان إذا قدّر أن يموت غداً أحكم عمله بالإخلاص وصدق النية والإقبال عليه، فكان عمله ما عاش من هذا القبيل، فيخلص عمله مدة بقائه، وفي هذا إحكام وإتقان لعمل الآخرة، كما تقدّم في إحكام أمر الدنيا.

فظهر أنّ الزهد في الدنيا ليس ترك ما هو مطلوب منه من العمل فيها، والزهد في الآخرة لا يحصل من ترك العمل المطلوب في الدنيا، ولعدم تدبّر نحو هذا تاه قوم، وهلك آخرون بتوهم أنّ ترك الدنيا مطلقاً زهد فيها، وقلّة العمل للآخرة زهد فيها، وهذا الطريق الواضح ينظهر لمن أحكم أحكام الشريعة، وظهرت له حكمة التكليف، واطلع على سرّ ذلك من كلام الشارع وحكمته.

وبما ذكر من إتقان العمّلين يحصل انتظام نظام الدّنيا والآخرة، وذلك كالخلل والخلل الواقع إنّما هو من عدم إحكام عمل الدّنيا والآخرة، وذلك كالخلل الواقع من عدم إطاعة من أرسله الله لإرشاد الخلق، وإقامة الحق، بسوء اختيار المكلّفين، وإلّا فلو أحكم كلّ أحد أمر آخرته ودنياه، وراعى في كلّ واحد منهما عدم إضراره بالآخر، وانقاد إلى من يجب عليه الانقياد له، لما وقع خلل.

وإذا تدبرت هذا الوجه ظهر لك اتفاق مضمون هذه الأحاديث وغيرها، ممّا ينتظم في هذا المسلك والله أعلم.

وَخَدَعَتَنِي الدُّنيا بغُرُورِها :

الغُرور ـبضم المعجمة ـ: الباطل، مصدر غَرَرْتُ وما اغترَ به من متاع الدنيا وزينتها.

٣٦٠..... أسرار العارفين

[الآيات الواردة في ذمّ الدنيا]

قال الله تعالىٰ: ﴿وَمَا ٱلْحَيَاةُ ٱلدُّنْيا إِلَّا مَتَاعُ ٱلْخُرُورِ ﴾ (١) ، أي : الخداع الذي لاحقيقة له ، وهو المتاع الردي الذي يدلَّس به علىٰ طالبه حتىٰ يشتريه ، ثمّ يتبين له ردائته .

وقد ورد في ذمّ الدنيا والاغترار بها أخبار كثيرة، مضافاً إلى ما ورد في الكتاب العزيز من الآيات، كقوله تعالى: ﴿ زُيّنَ لِلّنَاسِ حُبُّ ٱلشَّهَواتِ مِنَ ٱلنِّسَاءِ وَٱلبَئِينَ وَٱلقَنَاطِيرِ ٱلمُقَنْطَرَةِ مِنَ ٱلذَّهَبِ وَالفِضَّةِ وَٱلْخَيْلِ المُسَوَّمَةِ وَٱلْأَنْعَامِ وَٱلْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ ٱلْحَيَاةِ ٱلْدُّنْيَا وَٱللهُ عِنْدَهُ حُسْنُ ٱلْمَسَوَّمَةِ وَٱلأَنْعَامِ وَٱلْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ ٱلْحَيَاةِ ٱلْدُّنْيَا وَٱللهُ عِنْدَهُ حُسْنُ ٱلْمَابِ ﴾ (١).

قال بعض أهل العرفان: هذه الأمتعة هي أعيان الدنيا، إلّا أنّ لها مع العبد علاقتين: علاقة مع القلب، وهو حُبّه لها وحظّه منها، وانصراف همّه إليها حتّىٰ يصير قلبه كالعبد أو المحب....

والعلاقة الثانية: مع البدن، وهو اشتغاله بإصلاح هذه الأعيان، لتصلح لحظوظه وحظوظ غيره. انتهى ملخصاً (٣).

وكقوله تعالىٰ: ﴿وَٱضۡرِبَ لَهُم مَثَلَ الحَيَاةِ الدُّنَيا كَمَّاءٍ أَنْزَلْناهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاختَلَطَ بِهِ نَبَاتُ ٱلأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيماً تَذْرُوهُ الرَّباحُ ﴾ (٤). السَّمَاءِ فَاختَلَطَ بِهِ نَبَاتُ ٱلأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيماً تَذْرُوهُ الرَّباحُ ﴾ (٤). وكقوله تعالىٰ: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلدُّنْيا نُؤْتِهِ مِنْها وَمَا لَهُ فِي

⁽١) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١٨٥ .

⁽٢) سورة آل عمران ، مدنيّة ، ٣: ١٤.

⁽٣) انظر: بحار الأنوار ٧٠: ٣٠، مرآة العقول ١٠: ٢٥١.

⁽٤) سورة الكهف ، مكّية ، ١٨ : ٤٥ .

اللَّهُمَّ عَظُمَ بَلائِي، وَأَفْرَطَ بِي سُوءُ حالِي... ﴿ ٣٠ ﴾ ٣٦١ **ٱلآخِرَةِ مِنْ نَّصِيبٍ ﴾ (١)** .

وقوله تعالىٰ: ﴿ أُولئكَ ٱلذَّيِنَ ٱشْتَرَوا ٱلْحَيَاةَ ٱلدُّنْيَا بِالآخِرَةِ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ ٱلعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ﴾ (٢).

وبالجملة الآيات الواردة في ذمّ الدنيا كثيرة ، وأكثر القرآن مشتمل على ذمّ الدنيا ، وصرف الخلق عنها ، ودعوتهم إلىٰ الآخرة ، بل هو مقصود بعث الأنبياء ، ولم يبعثوا إلّا لذلك ، فلا حاجة إلىٰ الاستشهاد بها لظهورها .

[الأخبار الواردة في ذمّ الدنيا]

وإنّما نورد بعض الأخبار الواردة فيه؛ ليكون أُنـموذجاً لغيره مـمّا لا يحصيٰ.

⁽١) سورة الشورئ ، مكّية ، ٤٢: ٢٠.

⁽٢) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٨٦ .

فارفض الدنيا، فإن حبّ الدنيا يُعمي ويُصمّ، ويُبكم ويُذلّ الرقاب، فتدارك ما بقي من عمرك، ولا تقل غداً وبعد غد، فإنما هلك من كان قبلك بإقامتهم على الأماني والتسويف، حتّى أتيهم أمر الله بغتة وهم غافلون، فتقلوا على أعوادهم إلى قبورهم المظلمة الضيقة، وقد أسلمهم الأولاد والأهلون.

فَانْقَطِع إلىٰ الله بقلب منيب من رفض الدنيا، وعزم ليس فيه انكسار ولا انخزال، أعاننا الله وإيّاك على طاعته، ووفقنا وإياك لمرضاته»(١).

وقال أمير المؤمنين عليه أبي من عليه الدنيا: «ما أصف من دار أوّلها عناء، وآخرها فناء، في حلالها حساب، وفي حرامها عقاب، من استغنى فيها فُتن، ومن افتقر فيها حزن، ومن ساعاها فاتته، ومن قعد عنها أتته، ومن أبصر بها بصرته، ومن أبصر إليها أعمته» (٢).

وعن الباقر عليه قال: «قال عليّ بن الحسين عليه في الدنيا قد ارتحلت مدبرة، والآخرة قد ارتحلت مقبلة، ولكلّ واحد منهما بنون، فكونوا من أبناء الآخرة، ولا تكونوا من أبناء الدنيا، ألا وكونوا من الزاهدين في الدنيا الراغبين في الآخرة، ألا إنّ الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً، والتراب فراشاً، والماء طيباً، وقرَّضُوا من الدنيا تقريضاً، ألا وإنّ من اشتاق إلى الجنّة سلا عن الشّهوات، ومن أشفق من النّار رجع عن

⁽۱) الكافي ۲: ۱۳٦ ح ۲۳.

⁽٢) نهج البلاغة: ١٢٧ خطبة ٧٩.

ثمَ أنَّ أكثر كتب الأخلاق تطرقت لموضوع صفة الدنيا مدحاً أو ذمّاً ، بعضها مختصراً والآخر مفصّلاً ، للمثال : المحجة البيضاء في إحياء الأحياء ٦ : ٣ وما بعدها ، وخير من دلل على مواضعها في مختلف المصادر السيد على عاشور في كتابه موسوعة المواضيع في المصادر الاسلامية ١ : ١٩٦ مدخل «دنيا» .

المحرَّمات، ومن زهد في الدنيا هانت عليه المصائب، ألا إنَّ لله عباداً كمن رأى أهل البنّار في النّار معذبين، وأى أهل النّار في النّار معذبين، شرورهم مأمونة، وقلوبهم محزونة، أنفسهم عفيفة، وحوائجهم خفيفة، صبروا أياماً قليلة فصاروا بعقبى راحة طويلة، أمّا الليل فصافون أقدامهم، تجري دموعهم على خدودهم، وهم يجأرون إلى ربّهم، يسعون في فكاك رقابهم، وأمّا النهار فحلماء علماء، بررة أتقياء، كأنّهم القداح، قد براهم الخوف من العبادة، ينظر إليهم الناظر فيقول: مرضىٰ _وما بالقوم من مرض _أم خولطوا، فقد خالط القوم أمرٌ عظيمٌ من ذكر النار وما فيها»(١).

وروى شيخنا الشيهد الثاقلي الله أنه أنه وسالته المسمّاة بكشف الريبة عن أحكام الغِيبة (٢) ، بإسناده عن شيخ الطائفة ، عمّن روى عنه ، عن أبي عبدالله عليه أنه قال عليه في حديث طويل جواباً عن رسالة النّجَاشِي (٣) الواردة عليه منه عليه أنه قال : «قال أمير المؤمنين عليه في كنت بفدك (٤) في

⁽١) الكافي ٢: ١٣١ حديث ١٥.

⁽٢) طبعتها الثانية عام ١٤٠٣ بتحقيقنا .

⁽٣) عبدالله بن النَجَاشِي بن عُشَيْم بن سمعان ، أبو بُجَيْر الأسدي النَصْري ، والي الأهواز من قبل المنصور ، يروي عن الإمام الصادق عليه رسالة إليه مطوّلة في كيفية عمله مع الحاكم والسلطان . ويبدو أنّه الجدُ السابع للنجّاشِيّ صاحب الرجال . وفي الأخبار ما يدلّ على مدحه حتى استفاد بعض أنه من المعتمدين .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٢٢٠ ت٧٠٨٩، رجال العلامة: ١٠٨ ت٣، رجال النجاشي : ٢١٣ ت٥٥٥، وانظر مقدمة رجال النجاشي تحقيق الشيخ النائيني.

⁽٤) فدك .. ويبدوا أنّ الواقعة بعد أن منحها النبيّ لفاطمة الزهراء عليه وقبل الغصب وهي : منطقة تتكوّن من عدّة قرئ وحصن لليهود على أطراف المدينة مسيرة يومين عنها أفاءها الباري عزّوجل على نبيه صلحاً عام خيبر سنة سبع للهجرة دون حرب وقتال فكانت من مختصاته عَيْرُالُهُ ، منحها الزهراء عليه ، سلبها منها الحاكم الأوّل لله

٣٦٤ أسرار العارفين

اله بكر ـ بعد النبيّ ظلماً وعدواناً بدعاوى أوهن من بيت العنكبوت ، جبهته الزهراء سلام الله عليها قائلة : «فدونكها مخطومة مرحولة تلقاك يوم حشرك ، فنعم الحكم الله ، والموعد القيامة وعند الساعة يخسر المبطلون» .

وهكذا بقيت على الغصب ولم يسترجعها أحد من منتسبيها رغم محاولات الحكام إعادتها ، حتى إنّ أمير المؤمنين وسيد الوصيين عندما تسلّم سُدّة الحكم الظاهري لم يسترجعها إنفاذاً لرأي الزهراء عليه ، وتأسياً بالنبي الأكرم أعلن: «إنّا أهل بيت لا نسترجع شيئاً أُخذ منا ظلماً».

ثمّ إنّ قضية فدك والمطالبة بها يُنظر إليها من وجهتين: ظاهرية طبيعية ؛ وواقعية حقيقة .

فالظاهرية هي : المطالبة بقدك الأرض والنِحلة والمنحة .

والواقعية هي : كونها واجهة للخلافة الحقيقية .

ويوضح ذلك أمران :

الأوّل: جميل ما حكاه ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ١٦٠ كانت فاطمة عليم الله علي بن الفارقي مدرّس المدرسة الغربية ببغداد ، فقلت له : أكانت فاطمة عليم صادقة؟ قال : نعم . قلت : فَلِمَ لم يدفع إليها أبو بكر فدك وهي عنده صادقة؟ فتبسم . ثمّ قال كلاماً لطيفاً مستحسناً ـ مع ناموسه وحرمته وقلة دعابته! _ قال : لو أعطاها اليوم فدكاً بمجرد دعواها لجاءت إليه غداً وادعت لزوجها الخلافة ، وزحزحته عن مقامه ولم يكن يمكنه الاعتذار والموافقة بشيء ؛ لأنه يكون قد أسجل على نفسه أنها صادقة فيما تدعي كائناً ما كان من غير حاجة إلى بينة وشهود . وهذا كلام صحيح وإن كان أخرجه مخرج الدُّعابة والهزل .

والثاني: ما رواه ابن شهر آشوب في المناقب ٤: ٣٤٦ ضمن فصل معالي أُموره المُنافِي: ما رواه ابن شهر آشوب في البحار ٢٠٠ ت ٤١ إليك مُلَخَصاً:

إِنَ هارون الرشيد كَانَ يُصرُّ على الإمام الكاظم عليَّلِا بأخذ فدك والإمام عليَّلِا يمتنع الآبحدودها ـ ومعها هيهات الإعادة ؛ لأنها تعني الملك والخلافة ـ فسأله الرشيد عنها ، فقال له: «الحدّ الأوّل: عَدَنْ» ، فتغيّر وجه الرشيد ، وقال: إيهاً! قال: «والحدّ الثاني ؛ سَمَرْقَنْد» ، فأرْبَدَ وجه الرشيد . قال: «والثالث: أفريقية» ، فاسود وجهه ، وقال: هيه!! قال: «والرابع: سيف البحر ممّا يلي الخزر وأزمِينيّه» . قال الرشيد: لله وقال: هيه!! قال: «والرابع: سيف البحر ممّا يلي الخزر وأزمِينيّه» . قال الرشيد:

بعض حيطانها، وقد صارت لفاطمة عليه الله فإذا أنا بامرأة قد قَحَمَتْ علي، وفي يدي مسحاة، وأنا أعمل بها فلم نظرت إليها طار قلبي ممّا تداخلني من جمالها كذا فشبهتها ببثينة بنت عامر الجُمَحي (١)، وكانت من أجمل نساء قريش فقالت: يابن أبي طالب، هل لك أن تتزوج بي فأغنيك عن هذه المسحاة، وأدلّك على خزائن الأرض، فيكون لك الملك ما بقيت ولعقبك من بعدك؟

فقال لها: من أنت حتى أخطبك من أهلك؟ فقالت: أنا الدنيا.

قلت لها: ارجعي ، واطلبي زوجاً غيري فلستِ من شأني ، وأقبلتُ

فلم يبق لنا شيء إذ هذه حدود الدولة الإسلامية آنذاك فَتَحَوَّلْ إلى مجلسي . فقال له الإمام: «قد أعلمتك أنّني إنْ حدَدْتُها لم تردّها» . فعند ذلك عزم على قتل الإمام عليّة . مصادر قضية فدك كثيرة منها : فدك في التاريخ للسيد الشهيد الصدر ، فدك وفاطمة للموسوي ، السقيفة وفدك للجوهري البصري ، اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء خصوصاً : ٢٩٣ وما بعدها ، محنة فاطمة لعبدالله الناصر ، اختلاف الفقهاء في تركة سيد الأنبياء عَلَيْتُهِ للسندي ، وغيرها كثير جداً ، إذ كلّ من تعرّض لحياة سيدة النساء فاطمة عقد لفدك فصلاً خاصاً به . والتقصي للمصادر يطول ، وخير من أحاط بالموضوع السيد محمد باقر الحسيني الجلالي في كتابه الجليل : فدك والعوالي أو الحوائط السبعة ، شرح منهاج الكرامة ٢ : ٧٤ .

⁽۱) بُتَيْنَةُ بنت حباب ـ حبا ـ بن ثَعْلَبَةَ بن الهوذ . . . بن حِنْ ـ به تجتمع مع جميل ابن ربيعة العُذْريةُ شاعرة من قُضَاعَة اشتهرت بأخبارها مع جميل بن مَعْمِر العُذْري من قومها ، توفّت بعد جميل بقليل عام ۸۲ هـ = ۷۰۱م ، وشعرها متين مملو رقة . انظر : معجم الشعراء المخضرمين والأمويين : ۵۱ ، معجم الشعراء ۱ : ۳۳۸ ، الدر المنثور في طبقات ربّات الخدور : ۷۹ ، الاعلام ۲ : ٤٣ . ومصادر ترجمة جميل تذكرهما معاً ، وأمّا ما جاء من نسبها في متن الحديث فلم أجد له ذكراً فيما لدى من مصادر اللّهم إلّا أن يحتمل فيه التصحيف وليس ببعيد .

٣٦٦ أسرار العارفين

علىٰ مسحاتي ، وأنشأتُ أقول [من الطويل]:

وما هي إن غرّت قروناً بنائل وزينتها في مثل تلك الشمائل عزوف عن الدنيا ولست بجاهل أحلّ صريعاً بين تلك الجنادل وأموال قارون وملك القبائل ويُطلب من خزانها بالطوائل بما فيك من عزّ وملك ونائل (٢) فشأنك يا دنيا وأهل الغوائل فشأنك يا دنيا وأهل الغوائل وأخشى عذاباً دائماً غير زائل

م___ن م_لك وعـــز ونــائل

لقد خاب من غرته دنياً دنية أتستنا على زي العريز بشينة فقلت لها: غرّي سواي فإنّني وما أنا والدنيا فإنّ محمداً وهيهات أمنى بالكنوز وودها(١) أليس جسميعاً للفناء مصيرنا فغرّي سواي إنّني غير راغب فقد قَنِعت نفسي بما قد رُزقته فقد قَنِعت نفسي بما قد رُزقته فائي أخاف الله يوم لقائه

فخرج من الدنيا وليس في عنقه بيعة لأحد، حتى لقي الله تعالى محموداً غير ملوم ولامذموم، ثمّ اقتدت به الأثلثة المهلك من بعد» (٣). الحديث.

وهمبها أتستنا بسالكنوز ودرّهما

[63]

⁽١) في المصدر:

⁽٢) في المصدر:

⁽٣) ظاهر هذه الرواية والأبيات جميل؛ لمطابقتها لواقع زهده عليه ، وقد روتها المصادر الآتية وغيرها من دون مناقشة ولا تنبيه على عدم إمكان صحة نسبتها وبهذه الكيفية لأمير المؤمنين وسيد المتقين ، وقدوة الغيورين ، ومن كانت نساءوه خفرات أشده حتى كن يحتطن إذا خرجن كي لا يُرى خيالهن ، كيف يمكن نسبة طيران القلب من جمال امرأة ، ثم وصفها بعينها وبهذه الكيفية التي تدل على

معرفتها والتمعّن بها لأمير المؤمنين عليَّالْدِ؟!

إضافة إلى أنّ بثينة لم تكن ولدت بعد في الصدر الأوّل فكيف يذكرها وأنّها بهذه الصفة من الجمال ؟!

اللَّهُمَّ عَظُمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطَ بِي شُوءُ حالِي ... ﴿ ٣٠ ﴾ ٣٦٧ فَاتُلَة :

بُثَيْنَةُ هذه معشوقة جَمِيل بن مَعْمَر (۱) الشاعر، كان معاصراً لعبد الملك بن مروان، وهو الذي وطّأ التَشْبِيب للشعراء فأكثر منه، وتفنّن فيه، لكنّه كان يشبب بحبيبته بثينة، وهو في عرف أهل الأدب إمام المحبّين، فاستحسن الناس تَشْبِيبَهُ ؛ لأنّه طبيعي صادر عن حبّ صادق، فأخذوا يقلّدونه فيه.

[تشبية للدّنيا]

وقال بعض الحكماء: ما أشبه حال الإنسان واغتراره بالدنيا، وغفلته

وقد قيل: إنّ ذلك من باب المكاشفة، وأنّه في عالم المثال كان. ولا أعرف لذلك وجهاً، اللّهم إلّا على مشربهم.

ويحتمل صحّة أصل الواقعة وبعض الأبيات ، واحتمال التصرّف بـالحديث زيـادة وارد جدّاً وكذا الأبيات ، والله العالم .

ولِمًا تقدّم وغيره: يظهر لي أنّ الرواية قد أخذت سبيلها إلىٰ المصادر الراوية لها لعلّ من دون تحقيق إذ هي تعكس زهده.

انظر: كشف الريبة «بتحقيقنا»: ١٢٦ قطعة من الحديث العاشر، وعنه بحار الأنور ٧٥: ٣٦٠ قطعة من الحديث ٧٧ و ٣٦٠، وانظر: مناقب آل أبي طالب ٢: ١٠٢ عن جمل أنساب الأشراف للبلاذري ولم أجده فيه في مظانه. وقد ذكرت الأبيات في أنوار العقول في أشعار وصي الرسول: ٣٠٨ ت ٣١١، شرح الديوان للقاضى الميبدي: ٢٤١ و ٢٠٩، الدر الثمين: ٣٧٣، حلية الأبرار ١: ٣٢٩ ب ٢٤٠.

(۱) جَميلُ بن عبدالله بن مَعْمَر العُذْري من عشّاق العرب يُضرب بعشقه لبثينة المثل يُروىٰ عنه قوله: لا نالتني شفاعة محمّد عَيَّاللهُ إن كنت وضعت يدي عليها لريبة قط. مات عام ۸۲ هـ = ۷۰۱م.

مصادر ترجمته كثيرة ، انظر : وفيات الأعيان ١ : ٣٦٦ ت ١٤٢ ، معجم الشعراء ١ : ٣٦٠ ، تاريخ دمشق ١١ : ٢٥٥ ت ٢٠٧٤ ، الأغاني ٨ : ٩٠ ، سير أعلام النبلاء ٤ : ١٨١ ت ٧١ و ٣٨٥ ت ١٥٦ ومصادره ، وانظر : مصادر ترجمة بثينة المتقدّمة .

عن الموت وما بعده من الأهوال، وانهماكه في اللّذات الفانية العاجلة الممتزجة بالكدورات، بشخص مدلئ في بئر، مشدود وسطه بحبل، وفي أسفل ذلك البئر ثعبان عظيم متوجه منتظر سقوطه، فاتح فاه لالتقامه، وفي أعلى ذلك البئر جرذان أبيض وأسود، لا يزال يقرضان ذلك الحبل شيئاً فشيئاً، ولا يفتران عن قرضه آناً من الآنات، وذلك الشخص مع أنّه يرى ذلك الثعبان ويشاهد انقراض الحبل آناً فآناً قد أقبل على قليل عسل قد تلطخ به جدار ذلك البئر، وامتزج بترابه، واجتمع عليه زنابير كثيرة، وهو مشغول بلطعه، منهمك فيه، ملتذ بما أصاب منه، مخاصم لتلك الزنابير عليه، قد صرف باله بأجمعه إلى ذلك، غير ملتفت إلى ما فوقه، وإلى ما تحته.

فالبئر هو الدنيا، والحبل هو العمر، والثعبان الفاتح فاه هو الموت، والجرذان الليل والنهار القارضان للأعمار، والعسل المختلطه بالتراب هو لذاتها الممتزجة بالكدورات والآلام، والزنابير هم أبناء الدنيا المتزاحمون عليها(۱).

وما أشد انطباق هذا المثال على الممثّل، فنسأل الله الهداية والبصيرة، ونعوذ به من الغفلة والغواية.

وكان الحسن بن علي علي علي الميلاط البيت [من البسيط]: يا أهل لذات دنياً لابقاء لها إنّ اغتراراً بظلٍ زائلٍ حمقُ (٢) [٤٦]

⁽١) انظر : كمال الدين وتمام النعمة ٢ : ٥٩٣ .

⁽٢) بيت مفرد ، أقدم من وجدته ذكره ابن شهر أشوب في المناقب ٤: ١٥٠ ونسبه أو للإمام الحسن عليمًا وتبعه من أتى بعده ، وفي بعض المصادر من دون نسبة أو اللامام الحسن عليم المحسن عليم المحسن عليم الله

اللُّهمَّ عَظُمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطَ بِي شُوءُ حالِي ... ﴿ ٣٠﴾ ٣٦٩

وما أحسن ما قيل بالفارسية:

غافل مشو زعمر که چون کشتی روان

اِســـتاده مـــىنمايد وچــون بــاد مــــىرود [٤٧]

وقال آخر:

دنــیا چــو رباط ومـا در او مـهمانیم

غافل منشین که ما در او میمانیم [٤٨]

در هـر دو جـهان خـدای مـیماند وبس

باقى همه كُلُّ مَنْ عَلَيْها فانيم (١)

وقال الأخر [من الطويل]:

ألا إنَّـما الدنـيا كمنزل راكب أناخ عشياً وهو في الصبح راحلُ (٢) [٤٩]

وَنَفْسِي بِخِيانَتِها:

بالخاء المعجمة وهي: مخالفة الحق بنقض العهد في السرّ، وهي: نقيض الأمانة.

النظر: الكبائر للذهبي: ١٤٢، عدّة الصابرين: ٢٢٦، تنبيه الخواطر ونـزهة النـواظـر

(مجموعة وزام) ١: ٦٩، ١٤٥، أعلام الدين: ٢٤١.

(١) الأبيات ضبطها الأديب الفاضل مجاهدي المتخلص بـ: «پروانه» ويرى أنّ نَفَسَ الأبيات يدلّ على وحدة القائل. ومع التتبع لم يمكنه تشخيصه. وعليه فكلمة «قال أخر بينهما» لا مورد لها والشطر الأخير اقتباس من الآية الكريمة ٢٦ من سورة الرحمن ، مدنية ، ٥٥.

(٢) بيت ٤ من مقطوعة منسوبة للإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّه النظر: أنوار العقول: ٣٤٠ ت ٣٥٠، شرح الديوان للميبدي: ٦١٦. وفيهما عوض «أناخ»: أراح، والمعنى واحد. ٣٧٠..... أسرار العارفين

النفس سعادتها وشقائها

والمراد من خيانة النفس في المقام: مخالفة أمر الباري تعالىٰ بمتابعتها القوّة الشهوية والغضبية، وجعلها رذائل الأخلاق لها ملكة.

فإنّ النفس على ما حققه بعض أرباب القلوب، واقعة بين القوة الشهوانية والقوة العاقلة.

فبالأولى: تحرص على تناول اللّذات البدنيّة البهيميّة، كالغذاء والسّفاد، والتغالب، وسائر اللّذات العاجلة الفانية.

وبالأخرى: تحرص على تناول العلوم الحقيقيّة، والخصال الحميدة، المؤدِّية إلى السعادة الباقية أبد الأبدين.

وإلىٰ هاتين القوّتين أشار سبحانه وتعالىٰ بقوله: ﴿هَلَيْنَاهُ ٱلنَّجْدَينِ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿إِنَّا هَلَيْنَاهُ ٱلۡسَبِيلَ إِمَّا شَاكِراً وإِمَّا كَفُوراً ﴾ (٢). فإن جعلت مايها الإنسان الشهوة: منقادةً للعقل؛ فقد فرت فوزاً عظيماً، واهتديت صراطاً مستقيماً.

وإن سلّطت الشهوة على العقل، وجعلته منقاداً لها، ساعياً في استنباط الحيل المؤدية إلى مراداتها؛ هلكت يقيناً، وخسرت خسراناً مبيناً.

واعلم أنّ النفس: إذا تابعتْ القوىٰ الشَّهويّة سُمِّيت بهِيميّة. وإذا تابعتْ الغضبيّة سُمِّيت سَبُعِيّة. وإن جَعَلت رذائل الأخلاق لها ملكة سُمِّيت

⁽١) سورة البلد، مكّية، ٩٠: ١٠.

⁽٢) سورة الإنسان ، مدنية ، ٧٦: ٣.

اللُّهمُّ عَظُمَ بَلاثِي ، وَأَفْرَطَ بِي سُوءُ حالِي ... ﴿ ٣٠﴾ ٣٧١ ... ٣٧١ شيطانيَّة .

وسمّىٰ الله تعالىٰ هذه الجملة في التنزيل نفساً أمّارة بالسُّوء (١)، إن كانت رذائلها ثابتة؛ وإن لم تكن ثابتة بل تكون مائلة إلى الشرِّ تارة وإلىٰ الخير أُخرىٰ، وتَنْدَم علىٰ الشرِّ وتلوم عليه سمّاها: لوّامة (١)، وإن كانت منقادة للعقل العَمَلي سمّاها مُطْمَئنة (١)، والمُعين علىٰ هذه المتابعات قطع العلائق البدنيّة، كما قال بعضهم شعراً [من الطويل]:

إذا شِئْتَ أَنْ تَحْيىٰ فَمُتْ عَنْ عَلائِقِ

مِنَ الحِسِّ خَمْسٍ ثُمّ عَنْ مُدرِكاتِها [٥٠]

وَقَابِل بَعْينِ النَّفْسِ مِرْآة عَقْلِها

فَتِلْكَ حَياةُ النَّفْسِ بَعْدَ مَماتِها (٤)(٥)

وَمِطَالِي :

عطف على قوله بخيانتها، من المَطْلِ، وهو: اللَّيَّ والتسويف والتَعَلُّلْ في أداء الحق، وتأخيره من وقت إلىٰ وقت.

ومقصود الدّاعي: إنّ نفسي قد خدعتني، بأنْ حملتني علىٰ مخالفتي لأمر الله عزّ وجلّ، والتسويف في أداء ما أوجبه عليّ من الطاعات، وترك المعاصى.

⁽١) إشارة إلىٰ الآية ٥٣ من سورة يوسف ، مكيّة : ١٢ .

⁽٢) إشارة إلىٰ الآية ٢ من سورة القيامة ، مكيّة : ٧٥.

⁽٣) إشارة إلىٰ الآية ٢ من سورة الفجر ، مكيّة : ٢٧ .

 ⁽٤) انظر: شرح الديوان المنسوب الأمير المؤمنين للقاضي الميبدي: ١٤٧ في الفاتحة السادسة من المقدمة.

⁽٥) حكاه الشيخ الطريحي في مجمع البحرين ٣: ١٨١٥ «نَفَسَ».

يا سَيِّدِي فَأَسْأَلُكَ بِعِزَّتِكَ: أَنْ لا يَحْجُبَ عَنْكَ دُعائِي سُوءُ عَمَلِي وَفِعالِي ﴿ ٣١﴾

يا سَيِّدِي فَأَسْأَلُكَ:

بحث أدبي حول الفاء:

الفاء في فأسألك: هي المسمّاة بالفاء الفصيحة عند بعض أهل العربية، وهي فاء السبية المنبئة عن محذوف هو السبب لما بعدها؛ وسمّيت فصيحة؛ لإفصاحها عن ذلك المحذوف؛ بحيث لو ذكر لم يكن بذلك الحسن، مع حسن موقع ذوقي لا يمكن التعبير عنه، نحو قوله تعالى: ﴿فَقُلْنَا آضَرِبَ بِعصَاكَ الحَجَرَ فَانْفَجَرَتَ ﴾ (١).

إمّا بتقدير شرط، كما هو رأي صاحب الكشّاف(٢)، أي: إذا كان

⁽١) سورة البقرة ، مدنية ، ٢: ٦٠.

⁽٢) محمود بن عمر المعتزليّ الخوارزميّ فخرها ، أبو القاسم ، جار الله الزمخشريّ بهذا أشهر وأعرف من اسمه ، جاور بيت الله الحرام ومنه جاءه اللقب _ جار الله _ له الأبيات الخمس الشهيرة التي تصوّر التعصب المذهبي في عصره ومطلعها :

إذا سَأَلُوا عَنْ مَذْهَبِي لَمْ أَبُحْ بِهِ وَأَكْتُمُهُ كِتُمانُه لِي أَسْلَمُ [01]

والحاصل: إنّه عالم مشارك في علوم عدّة له فيها مؤلّفات منها: الكشّاف عن حقائق غوامض التنزيل في التفسير، المفصّل في النحو، المستقصى في الأمثال، رؤوس المسائل في الخلاف بين أبي حنيفة والشافعيّ في الفقه وغيرها كثير. توفّي عام ٥٣٨ هـ = ١١٤٤ م.

كُتب _بوصية منه_ على شاهد قبره الأبيات [من الكامل]:

يا مَن يَرىٰ مَدَّ البعوضِ جَناحَها فِي ظُلمةِ اللّيلِ البّهِيمِ الأَلْيَلِ [٥٦] وَيَرَىٰ عُرُوقَ نِياطِها في نَحْرِها وَالمُخَ في يَلْكُ العِظامِ النُّحَلِ للبّهِ لللهِ لللهِ لللهِ للهِ

يا سَيِّدِي فَأَسْأَلُكَ بِعِزَّتِكَ: أَنْ لا يَحْجُبَ عَنْكَ دُعانِي ... (٣١) ٣٧٣ كذلك فأسألك.

أو غير شرط، كما هو رأي صاحب المفتاح (١)، أي: وخطبي عظيم فأسألك (٢).

وأشهر أمثالها قول الشاعر:

قالوا: خُراسانَ أَقْصَىٰ ما يُرادُ بِنا ثُمَ القُفُولُ، فَقَدْ جِئْنا خُراسانا (٣) [٥٣] أَنْ لا يَحْجُبَ عَنْكَ دُعَائِي سُوءً عَمَلِي برفع المضاف (٤) وفِعَالِي: لمّا ذكر الدّاعي طائفة من فضائح أعماله، وعدّد جملة من فضائع أحواله وأهواله، اضطرب اضطراباً شديداً، ودهش وتجلبب جلبات الخوف من جساراته لدى السيد العظيم، والسلطان الجليل، الذي هو أشد بأساً

اغْسفِر لَسعَبْدِ تسابَ مِسنْ فَسرَطاتِه مساكسان منهُ فسي الزَّمسانِ الأَوَّلِ للتوسعة ، انظر : مقدمة تفسيره الكشاف ، طبعة مكتبة العبيكان ، وبقلم الشيخ عبدالموجود ، ومعوض ومصادرهم فهما خير من نَظَمَ حياته ، وانظر : ديوان الزمخشري : ٦٠٤ ت ٢٢ ملحق و ٦٠٨ ت ٢٥.

(۱) أبو يعقوب ، يوسف بن محمّد بن عليّ الخوارزميّ ، بلقبه السَكّاكيّ ـ نسبة لضرب السّكّة ، أو لمكانها ـ أشهر من اسمه ، أحد مقدّميّ العربية مشارك في شتى علومها والكلام والفقه ، له في العربية مؤلّفات من أهمها مفاتيح العلوم وبه خُلّد ، مصحف الزهرة ، توفّى عام ٦٢٦ هـ = ١٢٢٩م .

له ترجمة في معجم الأدباء ٢٠: ٥٨ ت٣٢، بغية الوعماة ٢: ٣٦٤ ت٢٢٠٤ معجم المؤلفين ١٣: ٢٨٢ ومصادره.

- (٢) مفاتيح العلوم للسكاكي: ٢٧٧ وما بعدها، بحث الايجاز. وانظر: تنفسير الكشاف
 ١: ٢٤٧ عند تفسير الآية المذكورة.
- (٣) من مقطوعة للشاعر عباس بن الأحنف قالها حين اصطحبه الرشيدُ معه إلى خراسان ، وطال مقامه فيها ، وأراد الرشيد الذهاب إلى أرمينية فعارضه بها . انظر الديوان : ٢٧٩ ت٥٦٣ ب١ .
- (٤) وهبو: سُبوء ، إذ هو مضاف والمضاف إليه: جملة «عملي» ، والجملة من المضاف والمضاف إليه جميعاً في محلّ رفع فاعلّ ليحجب .

وأعظم تنكيلاً، فكاد أن يرجع كئيباً كليلاً، ويأخذه اليأس والقُنوطُ أخذاً وبيلاً، فألهم الدّاعي بما هو الترياق الأعظم لجميع السموم، وسفينة النجاة للمنغمسين في بحار الغموم، ونيران علَم الهداية في أودية الهموم، وهو التشبث برحمته الواسعة.

وفي هذه الفقرة إشارة إلى ما تقدّم في بحث الدعاء من أنّ بعض الذنوب تردّ الدعاء، فتذكّر (١).

وَلا تَفْضَحْنِي بِخَفِيِّ مَا اطَّلَعْتَ عَلِيْه مِنْ سِرِّي ﴿ ٣٢﴾

وَلا تَفْضَحْنِي بِخَفِيِّ مَا اطَّلَعْتَ عَلِيْه مِنْ سِرِّي:

أي : ما كتمتُه من المعاصي ، والمقصود طلبَ سترَها ، وعدمَ كشفهَا ، كما في بعض الأدعية : (ولا تفضحنا بين خلقك)(٢) . أي : استر عيوبنا .

وَلا تُعَاجِلْنِي بِالْعُقُوبَةِ عَلَىٰ مَا عَمِلْتُهُ فِي خَلُواتِي: مِنْ سُوءِ فِعْلِي وَإِسَاءَتِي ، وَكَثَرَةِ شَهَواتِي وَغَفْلَتِي ﴿٣٣﴾ وَإِسَاءَتِي ، وَكَثَرَةِ شَهَواتِي وَغَفْلَتِي ﴿٣٣﴾

وَلا تُعَاجِلْنِي بِالْعُقُوبَةِ عَلَىٰ مَا عَمِلْتُهُ فِي خَلْوَاتِي: مِنْ سُوءِ فِعْلِي

⁽١) تقدّم في صفحة: ٢٦٨، عند الأمر الثالث من شرح المقطع ١٧: «اللَّهمَّ اغــفر لمي الذنوب التي تحبس الدعاء»، وما بعدها.

⁽٢) مقطع من دعاء نسب للنبيّ الأكرم في المصادر التالية: المصباح: ٢٤٦، تفسير الجواهر الحسان للثعالبي ٥: ٣٣١، مجمع البحرين ٣: ١٣٩٨ «فَضَحَ». وانظر: تاريخ دمشق ١٤٩: ١٤٩ ضمن ت٢١٨٣.

وَلا تُعَاجِلْنِي بِالْعُقُوبَةِ عَلَىٰ مَا عَمِلْتُهُ فِي خَلْوَاتِي ... ﴿ ٣٣ ﴾ ٣٧٥

وَإِسَاءَتِي ، وَدَوام تَفْرِيطِي :

أي: تقصيري عن الحدّ ، وتأخيري فيه.

وَجَهَالِتِي وَكَثْرَةِ شَهَوَاتِي وَغَفْلَتِي :

الغفلة: غيبة الشيء عن بال الإنسان، وعدم تذكّره. وقد استعمل فيمن تركه إهمالاً وإعراضاً، كما في قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُعْرِضُونَ ﴾ (١). المناسب للمقام هو المعنى الثاني.

المعاصي التي تُعجَّل عقوبتها ، وأقسام التعجيل

وفي هذه الفِقْرة من كلامه علايلًا ، دلالة إلىٰ تسبيب بعض المعاصي تعجيل العقوبة عليها في دار الدنيا.

ثمّ اعلم أنّ تعجيل العقوبة على قسمين:

فقسم منه: ما يكون بداعي صِرف تعجيل العذاب في دار الدنيا قبل العذاب في الآخرة، بحيث لا يكون سبباً لسقوط عذابها، بل ولا يؤثر تحفيفاً فيها، وهو الذي ينبغي أن يستجير منه الداعي، ويطلب من الله تعالى العفو عنه.

وقسم منه: ما يكون بداعي تخليص العبد، وتصفيته، حتَّىٰ يخرج من الدنيا وهو صاف من العيوب، خال من الذنوب، كما قد يذاب الذهب لغرض تصفيته من الغِشِّ، وذلك إصلاح له.

وفي الأخبار إشارة إلىٰ كلا المعنيين، فما أُشير فيه إلىٰ الأوّل:

ما رواه الكليني في الكافي ، بإسناده عن أبي جعفر عليكالِّ ، قال : «قال

⁽١) سورة الأنبياء ، مكّية ، ٢١: ١.

٣٧٦ أسرار العارفين

رسول الله عَلَيْمُوللهُ : (خمس إن أدركتموهن فتعوّذوا بالله منهن :

- ١ ـ لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوها، إلا ظهر فيهم
 الطاعون، والأوجاع التي لم تكن في أسلافهم الذين مضوا.
- ٢ ـ ولم ينقصوا المكيال والميزان إلا أُخذوا بالسنين وشدة المؤنة
 وجور السلطان.
- ٣ _ ولم يمنعوا الزكاة، إلا مُنعوا القطر من السماء، ولولا البهائم لم يمطروا.
- ٤ ـ ولم ينقضوا عهد الله وعهد رسوله، إلا سلّط الله عليهم عدوّهم،
 وأخذ بعض ما في أيديهم.
 - ٥ ـ ولم يحكموا بغير ما أنزل الله، إلا جعل الله بأسهم بينهم) (١١). أقول: الفاحشة: هو الزنا.
- وقيل في معنىٰ الخبر: إنّه يترتب علىٰ كلّ واحد من المعاصي المذكورة عقوبة تناسبه:

فإنّ الأوّل: لمّا كان فيه تضييع آلة النسل؛ ناسبه الطاعون الموجب لانقطاعه (٢).

والثاني: لمّا كان القصد فيه زيادة المعيشة؛ ناسبه القحط، وشدّة المؤنة، وجور السلطان بأخذ المال، وغيره.

والثالث: لمّا كان فيه منع ما أعطاه الله بتوسط الماء؛ ناسبه منع نزول

⁽١) الكافي ٢: ٣٧٣ حديث ١، شرح أصول الكافي للمازندراني ١٠: ٣٠.

⁽٢) أليس انتشار الأمراض الفتّاكة كالزُّهريّ ، والسفلس والايدز وافلونزا الطيود ، والخنازير والكلاب ، والحمّىٰ القلاعية والاسپانية ، وسارس ، و ... في عصر التقدّم والازدهار العلمي والتَقَنِي في مختلف المجالات من هذا الباب ، والعياذ بالله ؟!!

وَلا تُعَاجِلْنِي بِالْعُقُوبَةِ عَلَىٰ مَا عَمِلْتُهُ فِي خَلَوَاتِي... ﴿ ٣٣﴾ ٣٧٧ المطر من السماء.

والرابع: لمّا كان فيه ترك العدل والحاكم العادل، ناسبه تسلّط العدق، وأخذ الأموال.

والخامس: لمّا كان فيه رفض الشريعة وترك القوانين العدليّة: ناسبه وقوع الظلم بينهم، وغلبة بعضهم علئ بعض (١).

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي جعفر عليه الله على الله عَلَيْه الله الله على المكيال والميزان أخذهم بالسنين والنقص. وإذا منعوا الزكاة منعت الأرض بركتها من الزرع والشمار والمعادن كلها. وإذا جاروا في الأحكام تعاونوا على الظلم والعدوان. وإذا نقضوا العهد سلّط الله عليهم عدوّهم. وإذا قطعوا الأرحام جُعلت الأموال في أيدي الأشرار. وإذا لم يأمروا بالعدل ولم ينهوا عن المنكر ولم يتبعوا الأخيار من أهل بيتي ، سلّط الله عليهم شرارهم فيدعوا خيارهم فلا يستجاب لهم (٢).

وما أُشير فيه إلىٰ الثاني (٣):

ما رواه الكليني في الكافي أيضاً: بسنده عن أبي جعفر عليه أن أن الله تعالى إذا كان من أمره أن يُكرم عبداً وله ذنب ابتلاه بالسقم، فإن لم يفعل ذلك به شدّد عليه الموت؛ ليكافيه بذلك الذنب»(1).

⁽١) انظر: شرح أُصول الكافي للمولئ صالح المازندراني ١٠: ٣٠.

⁽۲) الكافى ۲: ۳۷٤ حديث ۲.

⁽٣) وهو ما كان بداعي التخليص والتصفية للعبد.

⁽٤) الكافي ٢: ٤٤٤ حديث ١.

قال: «وإن كان من أمره أن يهين عبداً وله عنده حسنة صحّح بدنه، وإن لم يفعل ذلك به هوّن عليه الموت؛ ليكافيه تلك الحسنة»(١).

وفيه أيضاً: بإسناده عن ابن عُيَيْنَةَ (٢)، قال: قال أبو عبدالله عليه الله الله العبد إذا كثرت ذنوبه، ولم يكن عنده من العمل ما يكفّرها، ابتلاه الله بالحزن ليكفّرها» (٣).

وقال الشيخ أمين الإسلام الطبرسي، في مجمع البيان، عند تفسير قوله تعالىٰ: ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِّنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾، أي: من بلوىٰ في نفسٍ أو مالٍ ﴿فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُم ﴾ من المعاصي، ﴿وَيَعَفُوا عَنْ كَثِيرٍ ﴾ (٤) منها، فلا يعاقب بها، إلىٰ أن قال:

وروي عن على علي التيلا أنه قال: «قال رسول الله عَلَيْوَالله : (خير آية في كتاب الله هذه الآية (ه)، يا علي، ما من خدش عود، ولانكبة قدم، إلا بذنب، وما عفى الله عنه في الدنيا فهو أكرم من أن يعود فيه، وما عاقب

⁽١) الكافى ٢: ٤٤٤ ذيل الحديث ١.

⁽٢) سُفَيَانَ بن عُيَيْنَة بن أبي عمران الهِلالي مولاهم أبو محمّد الكوفي المجاور لبيت الله الحرام من كبار محدّثي وفقهاء العامّة وثقاتهم ، له : تفسير القرآن ، والجامع ، ونسخة عن الإمام الباقر عليُّلًا ، توفّى بمكّة عام ١٩٨ هـ =١٨٨م .

انظر: تنقیح المقال ۲: ۳۹ ت ٤٩٥٩، الفائق ۲: ۵۳ ت ۱٤٢٨، سیر أعلام النبلاء ۵۳:۸ تا ۱۲۰ مقدمة تفسیره (تفسیر سفیان بن عیینة) بقلم أحمد محایري.

⁽٣) الكافي ٢: ٤٤٤ حديث ٢.

⁽٤) سورة الشورئ ، مكّية ، ٤٢ : ٣٠ .

⁽٥) إشارة إلى الآية المتقدّمة وهي ٣٠ من سورة الشوري ، مكّية ، ٤٢.

الهِي وَرَبِّي مَنْ لِي غَيْرُكَ أَسْأَلُهُ كَشْفَ ضُرِّي... ﴿ ٣٥﴾ ٣٧٩ عليه في الدنيا فهو أعدل من أن يثني علىٰ عبده ﴾ (١١). انتهىٰ . والأخبار في أمثال ذلك كثيرة .

وَكُنِ اللهمَّ بِعِزَّتِكَ لِي فِي الأَحْوَالِ كُلِّها رَؤُفاً وَعَلَيَّ فِي جَسِيعِ الأَمْورِ عَطُوفاً ﴿ ٣٤﴾

وَكُنِ اللّهمَّ بِعِزَّتِكَ لِي فِي الأَحْوَالِ كُلّها رَؤُفاً (٢) وَعَلَيَّ فِي جَمِيعِ الأَمُورِ عَطُوفاً: أي: شفيقاً.

[المحور الرابع: رجاء وتذلل] الْهِي وَرَبِّي مَنْ لِمي غَـيْرُكَ أَسْأَلُـهُ كَشْـفَ ضُـرِّي، والنَّـظَرَ فِـي أَمْرِى ﴿٣٥﴾

إِلْهِي وَرَبِّي :

أضاف الداعي إلهه إلى نفسه، وهذه الإضافة تشريفية، وفيها من الابتهاج والالتذاذ ما لا يخفى، وبمثل هذه الإضافة سكر إبليس حيث قال تعالى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعَنَتِي إلىٰ يَوْم ٱلدِّينِ ﴾ (٣).

 ⁽۱) مجمع البيان ٥: ٣٠ عند تفسير الآية ٣٠ من سورة الشورئ: ٤٢ مكّية ، وانـظر :
 الكافي ٢: ٤٤٥ ح ٦ ب تعجيل الذنب .

⁽٢) اختلفَّت المصادر الراوية للدَّعاء في ضبط الجملة بينها و: في كلِّ الأحوالِ رؤُفاً. ولا ضير في الاختلاف.

⁽٣) سورة ص ، مكّية ، ٣٨ : ٧٨ .

٣٨٠..... أسرار العارفين

مَنْ لِي غَيْرُكَ أَسْأَلُه:

الضمير المنصوب [ك] راجع إلى لفظ الغير، ومَن : اسم استفهام مبتدأ، ولي : جار ومجرور خبر مقدّم، وغيرك: مبتدأ مؤخر، والجملة خبر لهمّن ، وجملة أسأله من الفعل والفاعل والمفعول في محلّ رفع على أن يكون صفة لغير، فهي من الجمل التابعة للمفرد، التي محلّها من الإعراب ما للمفرد.

كَشْفَ ضُرِّي وَالنَّظَرَ فِي أَمْرِي:

وتدبُّره، من قولهم نظرت في الأمر: تَدَبَّرْتُ.

والضُرّ بالضم: الضرر في النفس، من مرض وهزال. وبالفتح: الضرر من كلّ شيء. وقوله تعالىٰ: ﴿ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرِّ ﴾ (١) ، أي: من الأمراض والأوجاع، وكان أيوب (٢) كثيرَ الأموال والأولاد، فابتلاه الله بذهاب أمواله وأولاده، والمرضِ في بدنه، ثلاثة عشر سنة أو سبع سنين

⁽١) سورة الأنبياء ، مكّية ، ٢١ : ٨٤.

⁽۲) نبئ الله أيوب أختلف فيه كثيراً اسماً وزمناً وبلاداً وزوجةً ومدة ابتلاء ، بعد اتفاقهم أنّه من الأنبياء المرسلين لهداية البشر ، وأنّه أحد نماذج الصبر والتحمّل والرضى والتسليم والاحتساب ، والنجاح في الامتحان الألهي حتّى ضرب به المثل ، وامتحانه _قيل _كان بذهاب أمواله الطائلة وموت أبناءه الكثيرون واصابته بالأمراض الخبيثة _ والعياذ بالله _ حتّىٰ _قيل _ أنّه لم يبق فيه عضو سالم سوى القلب واللسان فنفر منه الناس حتّىٰ أقاربه إلّا زوجته الوفيّة ، مجده القرآن الكريم وخلّده في آيات عدّة .

أوسع من فصّل الكلام حوله وجمع مصادرها ، أعلام القرآن : ١٦٣ .

إلْهِي وَمَوْلايَ أَجْرَيْتَ عَلَيَّ حُكْماً: اتَّبَعْتُ فِيهِ... ﴿ ٣٦﴾ ٣٨١ وسبعة أشهر، فلمّا كشف الضُرّ عنه أحيا وُلْدَه ورزقه مثلهم.

إلْهِي وَمَوْلايَ أَجْرَيْتَ عَلَيَّ حُكْماً: اتَّبَعْتُ فِيهِ هَوَىٰ نَفْسِي، وَلَمْ أَحْتَرِسْ فِيهِ مِنْ تَزْييِنِ عَدُّوِي، فَغَرَّنِي بِما أَهْوىٰ، وَأَسْعَدَهُ عَلَىٰ ذَلِكَ أَحْتَرِسْ فِيهِ مِنْ تَزْييِنِ عَدُّوي ، فَغَرَّنِي بِما أَهْوىٰ ، وَأَسْعَدَهُ عَلَىٰ ذَلِكَ الْفَتُ الْقَضَاءُ ، فَتَجَاوَزُتُ بِما جَرَىٰ عَلَيَّ مِنْ ذَلِكَ بَعْضَ حُدُودِكَ ، وَخَالَفَتُ بَعْضَ أُوامِرِكَ ﴿٣٦﴾

إلْهِي وَمَوْلايَ أَجُرَيْتَ عَلَيَّ حُكُماً: اتَّبَعْتُ فِيهِ هَوَىٰ نَفْسِي:
ولم أقهرها علىٰ ملازمة الطاعات، ومجاذبة المنهيات، ومراقبتها علىٰ مرور الأوقات، ومحاسبتها علىٰ ما ربحته وخسرته في دار المعاملة من السعادات، وكسر قوتها البهيمية والسبعية بالرياضات، كما قال تعالىٰ: ﴿قَلَ السعادات، كما قال تعالىٰ: ﴿قَلَ مَنْ زَكَّاهَا * وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاها ﴾(١).

وقال بعض الأفاضل فيما حكىٰ عنه، في قوله عليه الخهاد من جاهد نفسه التي بين جنبيه (٢): إنّه يمكن أن يراد بالنفس القوى الحيوانية، من الشهوة والغضب وأمثالهما، وإطلاق النفس على هذه القوة شائع، ثمّ حكى كلام الغزّالي: تطلق النفس على الجامع للصفات المذمومة، أي: القوى الحيوانية المضادة للقوى العقلية، وهو المفهوم عند الإطلاق (٣). وإليه الإشارة بقوله عليه الأعدى عدوّك نفسك التي بين جنبيك (٤).

⁽١) سورة الشمس ، مكّية ، ٩١ : ٩ ـ ١٠ .

⁽٢) معانى الأخبار : ١٦٠ ذيل الحديث ١ ، أمالي الصدوق : ٣٧٧ ذيل الحديث ٨ .

⁽٣) المحجة البيضاء في إحياء الأحياء ٥: ٦، وانظر: إحياء علوم الدين ٣: ٤.

 ⁽٤) تنبيه الخواطر ١: ٥٩ ، عدّة الدّاعي : ٢٩٥ ، عوالي اللآلي ٤: ١١٨ ت ١٨٧ ،
 بحار الأنوار ٦٧ : ٣٦ و ٧١ : ٢٧١ .

٣٨٢..... أسرار العارفين

وَلَم أَحْتَرِسُ فِيهِ مِنْ تَزْبِينِ عَدُّوِّي:

يعني: ولم أتحفّظ في هذا الأمر ممّا زيّنه لي، وحسّنه في نظري عدوّي، وهو النفس الأمّارة بالسوء حسب ما سمعته أنفاً أو الشيطان.

فَعَرّنِي :

ذلك العدق.

بِمَا أُهُوىٰ :

من ترك الطاعة، وملازمة المعصية، ومخالفة الحكم. وغَرَّه غَرَّاً وغُرۇراً وغِرَّةً بالكسر: أطمعه بالباطل(١).

وأُسْعَدَه عَلَىٰ ذَلِكَ القَضَاء:

أي: قضائك عليَّ بنقصان عقلي ، ووفور جهلي ، ولولاهما لما غرّني الشيطان ولاغيره.

قال الطَّبرسيِّ: عَنَّ فِي المجمع، في تفسير قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّمَا يَخْشَىٰ اللهُ مِنْ عِبَادِهِ اللهُ مَن بين يَخْشَىٰ اللهُ مِنْ عِبَادِهِ اللهُ مَن بين عباده هم العلماءُ دون غيرهم إذ عرفوه حقّ معرفته وعلموه حقّ علمه.

قَالَ عِلَىٰهُ : وعن الصادق عَلَيْهِ : «يعني بالعلماء من صدّق قولُه فِعلَه، ومن لم يصدّق قولُه فعله، ومن لم يصدّق قولُه فعلَه فليس بعالم» (٣) . انتهىٰ .

فالآية صريحة في أنّ الخِشْية لا تصدر من غير العالم، لكن بحسب السياق تدلّ على أنّ الخشية من لوازم العلم لا تنفك عنه، وعليه بناء خبر الصادق عليم لله كل عليه جملة من الأخبار أيضاً.

⁽١) «غَرَرَ» تجدها في المحكم والمحيط الأعظم ٥: ٣٦٠، لسان العرب ٥: ١١٠

⁽٢) سورة فاطر ، مكّية ، ٣٥ : ٢٨ .

⁽٣) مجمع البيان ٨: ٢٦٦.

إِلْهِي وَمَوْلَايَ أَجْرَيْتَ عَلَيَّ حُكْماً : اتَّبَعْتُ فِيهِ ... ﴿ ٣٦﴾

وقال ابن هشام (۱) في المغني: جزم النحويون بأنّ ﴿ما﴾ في هـذه الآية كافةً، ولا يمتنع أن يكون بمعنىٰ الذي، و ﴿العلماء ﴾ خبر، والعـائد مستتر في ﴿يَخَشَىٰ ﴾ (۲). انتهىٰ.

وذلك مؤيد لما ذكره الشيخ الطُّبرسيِّ .

وعن كلام بعض الأفاضل: قرأ بنصب الجلالة، ورفع العلماء، وبالعكس، على أن يكون الخشية مستعارة للتعظيم، وفيه بُعدٌ كما اعترف به الطُّرَيْحيّ في مَجْمعه (٣).

فْتَجَاوَزْتُ بِما جَرىٰ عَلَى مِنْ ذلك:

أي: بسبب ما جرئ عليَّ من القضاء بالجهل.

بَغَضَ حَدُودك:

أي: محارمك ومناهيك، وسُمّيت حـدود؛ لأنّ الشـرائـع كـالحدود المضروبة للمكلّفين، لا يجوز لهم أن يتجاوزوها.

وَخَالَفْتُ بَعْضَ أُوَامِرك:

⁽۱) أبو محمد، عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاريّ المشتهر به ابن هشام الأنصاريّ ، عالم نحوي أشهر من أنْ يُعرّف ، له مؤلّفات محطّ الدّرس والتّدريس منها: قطر الندى ، مُغني اللبيب ، أوضح المسالك ، شذور الذهب ، شرح قصيدة:

«بانت سعاد» وغيرها كثير ، له شعر من جملته [من الطويل]:

وَمَــنْ يَــصْطَبِر لِـلْعِلْمِ يَـظْفُر بِـنَيْلِهِ وَمَنْ يَخْطِبُ الحَسْنَاءَ يَصْبِر عَلَىٰ البَذْلِ[٥٤] وَمَــنْ لا يُسَدُّلُ النَّفْسَ فِي طَلَبِ العُلا يَسِـيراً يَـعِشْ دَهْـراً طَـوِيلاً أَخـا ذُلَّ توفّى عام ٧٦١ هـ = ١٣٦٠م.

انظر: النجوم الزاهرة ١٠: ٣٣٦، شذرات الذهب ٦: ١٩١، العبر ٤: ١٨٧، الدرر الكامنة ٢: ٣٠٩ ت ٢٢٤٨، بغية الوعاة ٢: ٦٨ ت ١٤٥٧.

⁽٢) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ١: ٤٠٥.

⁽٣) مجمع البحرين ١: ٥١٦ «خشي».

جمع أُمْر بمعنى الطلب، كما صرّح به الفيومي في المصباح (١)، والجوهري في الصحاح (٢)، والرازيّ (٣) في مختاره (٤)، فلا وجه لما عن بعض من إنكار صحته، وأنّ جمعه أُمور (٥).

فضل العلم والعلماء

والمناسب للمقام ذكر نبذة ممّا جاء في الأخبار في (صفة العلم وفضله وفضل العلماء):

ففي الكافي (٦): بإسناده عن أبي الحسن موسى علي أبي قال: «دخل رسول الله عَلَيْكِ ، قال: «دخل رسول الله عَلَيْكِ المسجد، فإذا جماعة قد أطافوا برجل.

فقال: (ما هذا)؟

فقيل: علّامة.

فقال: (وما العلّامة)؟

⁽١) المصباح المنير: ٢١ «أُمَرَ».

⁽٢) صحاح اللغة ٢: ٥٨١ «أَمَرَ».

 ⁽٣) محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي ، زين الدين الرازي ، أصله من الرّي ـ والنسبة إليها رازي ـ عالم مشارك ، له عدّة مؤلّفات لعلّ أبرزها بل وبها اشتهر : المختار ، أسئلة القرآن المجيد وغيرها . توفّى عام ٦٦٦ هـ = ١٢٦٨م .

انظر: معجم المؤلّفين ٩: ١١٢، كشف الظنونُ ١: ٩٢، ١٣٥، إيضاح المكنون ١: ٤٧٥ و٢: ٣٨٩ وغيرها.

⁽٤) مختار الصحاح: ١٠٠ «أُمَرَ».

⁽٥) تـوسّع السيد الزَّبيدي فـي تـاجه ٣: ١٧ حـول مـادة «أَمَـرَ» ونسب الفـرق إلىٰ الأُصوليين في بحوثهم.

⁽٦) أي: باب صفة العلم وفضله وفضل العلماء، والروايات _هذه وما بعدها - في الكافي ١: ٣٢ وما بعدها، من كتاب فضل العلم، وفيه ٢٢ باباً.

إِلْهِي وَمَوْلَايَ أَجْرَيْتَ عَلَيَّ حُكْماً : اتَّبَعْتُ فِيهِ ... ﴿ ٣٦﴾ ٣٨٥

فقالوا له: أعلم الناس بأنساب العرب، ووقائعها، وأيـام الجـاهلية، والأشعار العربية.

قال: فقال النبيّ عَلَيْقِاللهُ: (ذاك علم لا يضرّ من جَهِلَهُ ، ولا ينفع من عَلِمَه). ثمّ قال النبيّ عَلَيْقِاللهُ: (إنّما العلم ثلاثة: آية محكمة، أو فريضة عادلة، أو سنّة قائمة، وما خلاهن فهو فضل)»(١).

والمراد من الآية: المحكمة أُصول العقائد.

والفريضة العادلة: إشارة إلى علم الأخلاق الذي هو عبارة عن التخلّي عن المساويء، والتحلّي بالمحاسن، فإنّ ذلك من أهم الفرائض.

والسنَّة القائمة: إشارة إلى شرائع الأحكام.

وفي هذه الرواية إشارة إلىٰ تقدّم علم الكلام علىٰ الفقه رتبة، كما هو صريح منظومة جدّي بحر العلوم أيضاً، حيث قال ﷺ [من الرجز]:

وإنّ عِلمَ الفِقْهِ فِي العِلُومِ كَالقَمَرِ البازغِ فِي النِّجُومِ [٥٥] بِنُورِهِ مِنْ بَعْدِ شَمْسِ المَعْرفة مَعالِمُ الدين غَدَتْ مُنْكَشِفَةُ (٢)

فإنّ المراد من شمس المعرفة هو علم الكلام.

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله عليه قال: «إن العلماء ورثة الأنبياء، وذلك أنّ الأنبياء لم يورّثوا درهماً ولا ديناراً، وإنّما أورثوا أحاديث من أحاديثهم، فمن أخذ بشيء منها فقد أخذ حظاً وافراً، فانظروا علمكم هذا عمّن تأخذونه؟ فإنّ فينا أهل البيت في كل خَلَفٍ عدولاً ينفون عنه

⁽۱) الكافي ۱: ۳۲ ت ۱، وشرحه للمازندراني ۲: ۲۳ ح ۱، أمالي الشيخ الصدوق: ۳٤٠ ح ۲، أمالي الشيخ الصدوق: ۳٤٠ ح ۲۰۵ ح ۳۲۰ منية المريد: ۱۱۳. وانظر ما يأتي آخر شرح الفصل بعد قليل.

⁽٢) الدرة النجفية: ٢.

تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين».

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله عليه قال: «إذا أراد الله بعبد خيراً فقهه في الدين».

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي جعفر عليه قال: «الكمال كلّ الكمال الكمال الكمال الكمال التفقّه في الدين، والصبر على النائبة، وتقدير المعيشة».

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله عليلة قال: «العلماء أمناء، والأتقياء حصون، والأوصياء سادة».

وفي رواية أُخرىٰ : «العلماء منار».

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله علياً عن آباته عليه ألله ، قال: قال رسول الله عليه الله عليه العيش إلا لرجلين، عالم مطاع، أو مستمع راع». وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي جعفر عليه قال: «عالم يُستفع بعلمه أفضل من سبعين ألف عابد».

وفيه أيضاً: بإسناده عن معاوية بن عمّار قال: قلت لأبي عبدالله على عبدالله على الناس، ويشدّده في قلوب على الناس، ويشدّده في قلوب شيعتكم، ولعلّ عابداً من شيعتكم ليس له هذه الرواية، أيّهما أفضل؟.

فَلَكَ الحَجَّةُ عَلَيَّ فِي جَمِيعِ ذلِكَ... ﴿ ٣٧﴾ ٣٨٧ العلم، فمن أخذ منه أخذ بحظ وافر)».

وقال في [باب] حق العالم: بإسناده عن أبي عبدالله عليه قال: «كان أمير المؤمنين عليه يقول: إنّ من حق العالم أن لا تُكثر عليه السؤال، وخصّه ولا تأخذ بثوبه، وإذا دخلت عليه وعنده قوم فسلّم عليهم جميعاً، وخصّه بالتحية دونهم، واجلس بين يديه، ولا تجلس خلفه، ولا تغمز بعينك، ولا تشر بيدك، ولا تكثر من قول قال فلان وقال فلان خلافاً لقوله، ولا تَضْجَر بطول صحبته، فإنّما مَثَلُ العالم مَثَلُ النّخلة تنتظرها حتى يسقط عليك منها شيء، والعالم أعظم أجراً من الصائم القائم الغازي في سبيل الله»(١) إلى غير ذلك من الأخبار الكثيرة الواردة في هذا الباب الفائقة حدّ الاحصاء والعدّ.

فَلَكَ الحُجّةُ عَلَيَّ فِي جَمِيعِ ذلِكَ ، وَلا حُجَّةَ لِي فِيما جَرِىٰ عَلَيَّ فِيهِ قَضَاؤُكَ ، وَأَلْزَمَنِي حُكْمُكَ وَبَلاؤُكَ ﴿ ٣٧﴾ فَلَكَ الحُجّةُ (٢) عَلَيَّ فِي جَمِيعِ ذلِكَ :

⁽۱) لأهمية العلم والعلماء عُقد في أغلب كتب الحديث والأخلاق ومن الفريقين باب - كتاب - يذكر فيه فضله وفضلهم والحثّ عليه وبذله ومجالستهم وأثر فقد العلم والعلماء و... ، انظر: الكافي ۱: ۳۰ ، كتاب فضل العلم ، حيث خصصها بذلك ، وراجع شروحه مثل شرح المازندراني والشافي والملا صدرا ، واعطف على بحار الأنوار الجزء الأوّل والثاني فقد خصّه بذلك . ومن كتب الأخلاق: المحجّة البيضاء ١ : الكتاب الأوّل من ربع العبادات ٨: ١٨٥ ، وكذا الاحياء للغزّالي ، والصحاح والسنن وغيرها كثير ، واعطف النظر إلى كتب الدراية ومنها: منية المريد في أدب المفيد والمستفيد وغيره ، ومن الطرفين وراجع موسوعة المواضيع الاسلامية ١: المفيد والمستفيد وغيره ، ومن المواضع البحث ، هذا فضلاً عمّا كتب فيه بالخصوص .

⁽٢) اختلفت المصادر الراوية _ وكما سيشير المصنّف _ في ضبط هذه الكلمة بينها ، و : «الحمد» ، والظاهر أنّه من تشابه الخطّ ورسمه ، وبقرينة الجملة المنفيّة التالية : «ولا حجّة» . فالمثبت هو الذي يُطمأنَ إليه .

لأنّك أتممت الحُجّة على كلّ جاهل ناقص بلسان الأنبياء والأولياء. ولا حُجّة لِي فيما جَرَىٰ عَليَّ فيه قَضَاؤُك وألزَمَنِي فيه حُكْمُكَ وَبَلاؤُك:

أي: لا غلبة لي في الذي جرئ علي فيه علمك، من شقائي وعصياني، إذ لا أثر للعلم في المعلوم بأن يحدث فيه ما لا يكون له في حد ذاته، بل هو تابع للمعلوم فلا حكم من العالم على المعلوم إلا بالمعلوم وبما يقتضيه بحسب استعداده الكلي والجزئي، فما قدَّرْته علي من الشقاء والعصيان فهو من نفسي، باقتضاء ماهيتي، وطلبي بلسان استعدادي أن تجعلني شقياً عاصياً، كما يطلب عين الكلب الحكم عليها بالنجاسة العينية، فما كنت في علمك ظهرت في عالم الوجود العيني فليس لك يا ربي إلا فاضة الوجود الذي هو خير محض.

وهذا معنى قوله تعالى: ﴿مَا يُبَدُّلُ ٱلْقُولُ لَدَيّ وَمَا أَنَا بِظَلّامٍ لَلْعَبِيدِ ﴾ (١) ، أي: ما قدرت عليهم الكفر الذي يشقيهم، ثم طالبتهم بما ليس في وسعهم أن يأتوا به ، بل ما عاملًناهم إلّا بما علمناهم ، وما علمناهم إلّا بما أعطوا من نفوسهم ممّا هم عليه ، فإن كان ظلماً فهم الظالمون ، ولذا قال تعالى: ﴿وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ (١) .

وفي الحديث: (من وجد خيراً فليحمد الله، ومن وجد غير ذلك فلا

⁽١) سورة ق ، مكّية ، ٥٠ : ٢٩ .

⁽٢) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٥٧ .

فَلَكَ الحَجَّةُ عَلَيَّ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ .. ﴿ ٣٧﴾ ٣٨٩ ٣٨٩ يلومن إلّا نفسه)(١).

والمراد بـ الحكم: حكمه تعالى في التكليف الأول يوم الميثاق، قبل تعلق الأرواح بالأبدان، حيث ظهرت ذلك اليوم الطاعة والمعصية، فقال عز شأنه مشيراً إلى من ظهرت ذلك اليوم منه الطاعة: (هؤلاء للجنة ولا أبالي) (٢)، ومشيراً إلى من ظهرت ذلك اليوم منه المعصية: (هؤلاء للنّار ولا أبالي) (٣).

هذا بناء على ما في بعض النسخ من التعبير في الفقرة الأولى بقوله: فَلَكَ الحجّة عَلَى .

وأمّا بناء على ما في أكثر النسخ من التعبير عن الفقرة المزبورة بقوله: فَلَكَ الحَمْدُ عليّ كما في نسخة المصباح للكفعميّ التي هي عندي (٤)، وفي زاد المعاد للمجلسي (٥) أيضاً، فالظاهر أنّ المراد بقرينة ما ذكرناه أنفاً أنّك تستحق عليّ الحمد في جميع ذلك، إذ لم يصدر منك إلّا ما هو خير محض، ونفع بحت، أعني: إفاضته الوجود، والوجودات تابعة للحقائق، والحقائق غير مجعولة بل هي صُورٌ علمية للأسماء الإلهية، فتستحق مني الحمد على هذه الموهبة.

⁽١) ذيــل حــديث قــدسي مــروي عـن النبيّ الأكـرم فـي صـحيح مـــلم ٤: ١٩٩٤ ت ٢٥٧٧، السنن الكبرئ للبيهقي ٦: ٩٣، المستدرك للحاكم ٤: ٢٤١.

⁽٢)(٣) قطعة من حديث انظر: المستدرك على الصحيحين ١: ٣١، شرح الأسماء الحسنى: ١٣١.

⁽٤) نسخته يبدوا مخطوطة ، وأمّا في المصباح المطبوع : ٥٥٧ ففيه : فلك الحمد على جميع ذلك .

⁽٥) زاد المعاد : ٧٥ وفيه : فلك الحمد عليَّ في جميع ذلك ، بزيادة : في بعد : على ، ولا بدّ معه من قراءتها عَليَّ .

[المحور الخامس: اعتذار إلى الله تعالى]

وَقَدُ أَتَيْتُكَ يَا إِلَهِي بَعْدَ تَقْصِيرِي وَإِسْرَافِي عَلَىٰ نَـفْسِي: مُعْتَذِراً نَادِماً مُنْكَسِراً، مُسْتَقِيلاً مُسْتَغْفِراً مُنْيَباً، مُقِرّاً مُذْعِناً مُعْتَرِفاً، لا أَجِدُ مَفَرّاً مِنْكَسِراً، مُسْتَقِيلاً مُسْتَغْفِراً مُنْيَباً، مُقِرّاً مُذْعِناً مُعْتَرِفاً، لا أَجِدُ مَفَرّاً مِمّاكَانَ مِنِّي، ولا مَفْزَعاً أَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ فِي أَمْرِي، غَيْرَ قَبُولِكَ عُـذْرِي، وَإِدْخَالِكَ إِيّايَ فِي سَعَةٍ مِنْ رَحْمَتِك ﴿ ٣٨﴾

اللهمَّ فَاقْبَلْ عُـذَرِي ، وَارْحَـمَ شِـدَّةَ ضُـرِّي ، وَفُكَّـنِي مِـنْ شَـدُّ وَثَاقِي ﴿ ٣٩﴾

اللُّهمَّ فَاقْبَلْ عُذْرِي ، وَارْحَمْ شِدَّةَ ضُرِّي ، وَفُكَّنِي مِنْ شَدِّ وَثَاقِي : التقصير في الأمر: التواني فيه.

والإسراف فيه: الإفراط فيه والجهل.

والاعتذار: إظهار ما يقتضى العذر.

والنّدم: ضرب من الغم، وهو: أن يغتم على ما وقع منه، يتمنّى أنّه لم يقع. يقال: إنّه نَدِمَ على ما فعل نَدامةً، فهو نادم إذا حزن، وتندّم مثله (۱).

وفى الحديث: «النّدم توبة» (٢).

⁽١) لسان العرب ١٢: ٥٧٢ ، مجمع البحرين ٣: ١٧٦٥ «نَدَمَ» فيهما .

⁽٢) الكافي ٢: ٢٦٦ ذيل الحديث ١.

[بحث حول كان وقسميها]

وكان في المقام - [ممّا كان] - ناقصة لاتامة، بمعنى الحدوث والوقوع. قال الرازيّ، في تفسيره، في تحقيق الفرق بين مُفاد كان التامة والناقصة: إنّ «كان» لا معنى لها إلّا حَدَثَ ووَقَعَ ووَجَدَ، إلّا أنّ قولك وَجَدَ وحَدَثَ على قسمين: أحدهما: أن يكون المعنى وجَد وحدَث الشيء، كقولك: وجَد الجوهر، وحدَث العرض.

والثاني: أن يكون المعنىٰ وجَد وحدَث موصوفية الشيءِ بالشيءِ ، فإذا قلت: كان زيدٌ عالماً فمعناه حدث في الزمان الماضي موصوفية زيد بالعلم (١).

والقسم الأوّل هو المسمّئ بكان التامة، والقسم الثاني هـو المسمّئ بالناقصة.

وفي الحقيقة فالمفهوم من كان في الموضعين هو الحدوث والوقوع، إلّا أنّ في القسم الأوّل المراد: حدوث الشيء في نفسه فلا جرم كان الاسم الواحد كافياً، والمراد في القسم الثاني: حدوث موصوفية أحد الأمرين بالآخر فلا جرم لم يكن الاسم الواحد كافياً، بل لا بدّ فيه من ذكر الاسمين حتّى يمكنه أن يشير إلى: موصوفية أحدهما بالآخر.

⁽١) التفسير الكبير ٧: ١٠٨.

هذا، وقد تعرّض لتوضيحها ومواردها جمع من الأساطين في مؤلّفاتهم الأُصولية انظر: نهاية الأفكار ١: ٥٤ و ٥٥ و ٣: ١٥٤، كفاية الأُصول: ٨ و ١٢٥، مقالات الأُصول ٢: ٣٥٤، فرائد الأُصول ١: ٢٨ و ٥٣١، أُصول الفقه للمظفر ٢: ١٠، حقائق الأُصول ١: ١٣ و ٢٩٥، أجود التقريرات للسيد الخوثي ١: ٤٧١ و ٢٠١ و ١٠٠ وغيرها كثير من كتب الأُصول.

٣٩٢ أسرار العارفين والمقرّ: المهرب.

[الفرار ومراتبه]

قال بعض المحقّقين: الفِرار إلىٰ الله الإقبال عليه، وتوجيه السَّير إليه، وهو علىٰ مراتب:

أَوَّلُهَا: الفِرار من أثر غضبه إلى أثر رحمته.

والثاني: أن يفرّ العبدُ عن مشاهدة الأفعال، ويترقّىٰ من درجة القرب والمعرفة إلىٰ مصادر الأفعال، وهي الصفات، فيفرّ من بعضها إلىٰ بعض، كما يُستعاذ من سخط الله بعفوه، والسخط والعفو صفتان.

الثالث: أن يترقّى عن مقام الصفات إلى ملاحظة الذات، فيفرّ منها إليها.

وقد جمع الرسول عَلَيْظَةُ هذه المراتب حين أمر بالقرب في قوله: ﴿وَٱسْجُدُ وَٱقْتَرِبُ ﴾ (١) ، فقال في سجوده: (أعوذ بعفوك من عقابك) (٢) . والعفو كما يكون صفة للعافي كذلك يكون الأثر الحاصل عن صفة العفو .

ثم قُرُبَ وغَنِيَ عن مشاهدة الأفعال، وتَرَقَىٰ إلىٰ مصادرها وهي الصفات، قال: (أعوذ برضاك من سخطك) (٣)، وهما صفتان.

⁽١) سورة العلق ، مكّية ، ٩٦ : ١٩ .

⁽٢) (٣) هذه مقاطع من حديث واحد رواه جمع منهم: السيد ابن طاووس في إقبال الأعمال: ٢١٦ ضمن عمل النبيّ ليلة النصف من شعبان ، والنسائي في سننه بشرح السيوطي ٨: ٢٤٨ ، وابسن ماجة في سننه ٢: ١٢٦٢ ح ٣٨٤١ ، والحاكم في مستدركه ٣: ٨٨ ، والهندي في كنزه ١٤: ١٧٦ ح ٣٨٢٩٠ ، وانظر الهامش الآتي .

يا رَبِّ ارْحَمْ ضَعْفَ بَدَنِي ، وَرِقَّةَ جِلْدِي... ﴿ ٤٠﴾٣٩٣

ثمّ لمّا ترقّىٰ عن مشاهدة الصفات، واقترب إلى ملاحظة الذات، قال: (أعوذ بك منك)، وهذا فرار منه إليه، وهو مقام الوصول إلىٰ ساحل العزة.

ثمّ للسَّباحة في لُجّة الوصول درجات أُخر لاتتناهىٰ ، ولذلك لمّا زاد عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ قَرَبَا قَال : (لا أحصي ثناء عليك).

وفي قوله بعد ذلك: (أنت كما أثنيت علىٰ نفسك) كمال الإخلاص وتجريد له (١).

يا رَبِّ ارْحَمُ ضَعْفَ بَدَنِي ، وَرِقَّةَ جِلْدِي ، وَدِقَّةَ عَظْمِي ﴿ ٤٠﴾

يا رَبِّ ارْحَمْ ضَعْفَ بَدَنِي ، وَرِقَّةَ جِلْدِي ، وَدِقَّةَ عَظْمِي :
اعلم أنّ الربّ أقرب الأسماء إلى الاسم الأعظم ولذا لم يذكر الله تعالى دعاء من أدعية الأنبياء والصالحين إلّا افتتحها به كقوله : ﴿ رَبَّنَا ظَلَمْنَا ﴿ رَبَّنَا آتِنَا مِنَ لَّدُنْكَ رَحْمَةً ﴿ رَبَّنَا آتِنَا فِي ٱلدُّنْيا ﴿ رَبَّنَا ٱصْرِفَ عَنَا ﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَخِذْنا ﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَخِذُنا ﴿ رَبَّنَا الْخُرُ ﴿ رَبَّنَا الْخُرُ ﴿ رَبَّنَا الْخُرَعُ قُلُوبَنَا ﴿ رَبَّنَا لا تُؤَخِذُنا ﴿ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِي ٱلضَّرُ ﴿ رَبَّنَا لا تَجْعَلُنَا فِتْنَةً ﴿ فَلُوبَنَا ﴿ رَبَّنَا لا تُؤَخِذُنا ﴿ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِي ٱلضَّرُ ﴿ رَبَّنَا لا تَجْعَلُنَا فِتْنَةً ﴿ فَلَا مَا فيه من الدلالة على تربية كل شيء ومثله كثير، وفيه استعطاف ، لما فيه من الدلالة على تربية كل شيء

⁽١) مقاطع الحديث تجدها في : عوالي اللآلي ٤ : ١١٣ ـ ١١٤ الحديث ١٧٦ ، وقول «بعض المحقّقين» تجده في : مجمع البحرين ٣ : ١٣٧٧ «فرر» .

 ⁽۲) الآیات وعلیٰ التوالی فی: سورة الأعراف، مکیة، ۷: ۲۳، سورة الکهف، مکیة،
 ۱۸: ۱۰، سورة البقرة، مدنیّة، ۲: ۲۰۱، سورة الفرقان، مکیة، ۲۰: ۵۳، سورة آل عمران، مدنیّة، ۳: ۸، سورة البقرة، مدنیّة، ۲: ۲۸۳، سورة الأنبیاء، مکیة، ۲: ۳۸، سورة یونس، مکیة، ۱: ۵۰، سورة القمر، مکیة، ۵: ۱۰، سورة الأعراف، مکیة، ۷: ۸۹.

٣٩٤..... أسرار العارفين

وتكميله، وحفظه وإخراجه من حدّ النقص إلىٰ الكمال بحسب ما يليق بحاله.

ثمّ الرب: منادئ مضاف إلى ياء المتكلّم، والأصل يا ربّي، حذفت الياء وبقت الكسرة دليلاً عليها، وهذا وجه من أوجه خمسة، ويليه أن تثبّت الياء ساكنة نحو ربّي. وإن شئت فاقلب الكسرة فتحة. والياء ألفاً. نحو: ربا بإثبات الألف أو حذفه، نحو: رب، وأحسن من هذا ثبوت الياء متحركة نحو: ربّى.

وزاد بعضهم سادساً: وهو الاكتفاء من الإضافة بنيتها، وجعل المنادئ مضموماً، كالمفرد المعرفة مبنياً علىٰ الضمّ.

وأمّا الأوجه الخمسة فهي التي أُشير إليها في ألفية ابن مالك بـقوله [[من الرجز]:

وَاجْعَلْ مُنادَى صَحَّ إِنْ يُضَفْ لِيا كَعَبْدِ عَبْدِي عَبْدَ عَبْداً عَبْدَيا (١٠) [٥٦] والألف في (عبديا) للإطلاق؛ لأجل القافية للشطر الأوّل من البيت فافهم. والضعف: خلاف القوة.

والبَدَنُ: من الجسد ما سوى الرأس ، كما عن القاموس (٢).

وقيل: إنّ البدن اسم لما تعلّقت به الروح، كما عن ظاهر الصحاح (٣)، ويؤيده قوله تعالى: ﴿فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ (١)، ويؤيده

⁽١) انظر: ألفية ابن مالك، فصل المنادئ المضاف إلىٰ ياء المتكلم، وشرح ابن عقيل ٢١: ٢٧٤، وشرح الهوّاري الأندلسي ٤: ٢١.

⁽٢) القاموس المحيط ٤: ٢٠٠ «بَسَدَنَ»، وانظر: تاج العروس ٩: ١٣٦، مجمع البحرين ١: ١٣٤.

⁽٣) صحاح اللغة ٥: ٢٠٧٧ «بَدَنَ» ، حيث يقول : بَدَنُ الإنسان : جَسدُهُ ، وقوله : ﴿ فَالْيَوْمَ نُنَجَّيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ . قالوا : بجسد لا روح فيه .

⁽٤) سورة يونس، مكّية ، ١٠: ٩٢.

يا مَنْ بَدَأُ خَلْقِي وَذِكْرِي... ﴿ ٤١﴾ ٣٩٥ أيضاً هذه الفقرة إذ ليس المراد منها تعلّق الرحمة بما سوى الرأس من البدن قطعاً.

يا مَنْ بَدَأَ خَلْقِي ، وذِكْرِي ، وَتَرْبِيتِي ، وَبِرِّي ، وَتَغْذِيتِي ، هَـبْنِي لاَبْتِداءِ كَرَمِكَ ، وَسالِفِ بِرِّكَ بِي ﴿ ٤١﴾

يا مَنْ بَدَأً خَلَّقِي :

مِنْ بدأ بالشيء: فعله ابتداءً.

وذِکُرِي :

يعني: بدأ ذكري أيضاً بعد أن مضىٰ عليَّ وقت لم أكن موجوداً في الأرض، مذكوراً بين أهل الأرض، كما ورد عن الصادق عليَّالِا في تنفسير قوله تعالىٰ: ﴿هَلَ أَتَىٰ عَلَىٰ ٱلإِنسَانِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهُ لِ لَمْ يَكُنَ شَيئاً مَّذَكُوراً ﴾ (١).

وَ تَرْبِيتِي وَبِرِّي وَتَغَذِيتِي :

وربيته تربية: غذوية، وهو لكلّ ما ينمىٰ كالولد والزرع. والبّر: هو الإحسان. والتغذية: هو الإطعام.

والمراد من كل ذلك: تعداد الفواضل الصادرة من الكريم المتعال على العبد.

[كيفية خلق الإنسان ومراحله]

والمناسب للمقام تفصيل ابتداء الخلق إلى الكمال:

⁽١) سورة الإنسان ، مدنيّة ، ٧٦: ١ ، وانظر تفسير نور الشقلين ٥ : ٤٦٨ ت ٧ ـ ١٢ ، تفسير البرهان ٤ : ٤١٠ ت ١ ـ ٨ .

قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلإِنسَانَ مِّنْ سُلَالَة مِّنْ طِينٍ * ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرارٍ مَّكِينِ * ثُمَّ خَلَقْنَا ٱلنَّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقَنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقَنَا ٱلْمُضْغَة عِظَاماً فَكَسَوْنَا ٱلْعِظَامَ لَحْمَا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقاً آخَرَ فَتَبَارَكَ ٱللهُ أَحْسَنَ ٱلْخَالِقَينَ ﴾ (١).

ورُوي عنهم عليم الله عزّ وجل إذا أراد أن يخلق النطفة التي أخذ عليها الميثاق في صلب آدم عليه أوقعها في الرحم وبعث مَلَكاً فأخذ من التربة التي يدفن فيها فمائها في النطفة فلا يزال قلبه يحنّ إليها، فيكون أربعين يوماً نطفة ، ثمّ يصير علقة أربعين يوماً ، ثمّ يصير مضغة أربعين يوماً ، فإذا كمل أربعة أشهر بعث الله مَلَكين خلّاقين فيقتحمان في بطن المرأة من فم المرأة فيصلان إلى الرحم وفيها الروح القديمة المنقولة -في أصلاب الرجال وأرحام النساء _ فينفخان فيها روح الحياة والبقاء، ويشتقان له السمعَ والبصر وساير الجوارح. ثمّ يُوحي إلىٰ المَلَكين: أكتبا عليه قضائي وقَدَري واشترطا لى البَداء فيما تكتبان، فيرفعان رؤوسهما فإذا اللوح يقرع جبهته وفيه صورته وزينته وأجله وميثاقه شقيّاً أو سعيداً وجميع شأنه، فيُملي أحدهما على صاحبه فيكتبان جميع ما في اللُّوح ويختمان الكتاب ويجعلانه بين عينيه، ثمّ يقيمانه قائماً في بطن أمه، وربّما انقلب ولا يكون إلَّا في عات أو مارد، فإذا بلغ أوان خروجه _تاماً أو غير تام _أوحى الله إلىٰ مَلَك يقال له زاجر فيزجره زجرة يفزع منها فينقلب فيخرج باكياً من الزجرة وينسىٰ الميثاق»^(۲).

⁽١) سورة المؤمنون ، مكّية ، ٢٣ : ١٢ ـ ١٤ .

⁽٢) الكافي ٦: ١٢ ب بدء خلق الإنسان وتقلّبه في بطن أُمه حديث ٤، باختلاف.

كلّ عرق ومفصل منها. وللرَّجم ثلاثة أقفال: قفل في أعلاها ممّا يلي أعلا الصرة من الجانب الأيمن، والقفل الآخر وسطها، والقفل الآخر أسفل الرحم. فيوضع بعد تسعة أيّام في القفل الأعلى، فيمكث فيه ثلاثة أشهر، فعند ذلك يصيب المرأة خبث النّفس والتّهوع.

ثمّ ينزل إلى القفل الأوسط، فيمكث فيه ثلاثة أشهر. وصُرّة الصّبي فيها مجمع العروق وعروق المرأة كلّها منها، يدخل طعامه وشرابه من تلك العروق.

ثمّ ينزل إلى القفل الأسفل، فيمكث فيه ثلاثة أشهر، فذلك تسعة أشهر.

ثمّ تطلق المرأة فكلما طلقت انقطع عرق من سرّة الصبي فأصابها ذلك الوجع ويده على صرته حتّى يقع إلى الأرض ويده مبسوطة»(١).

قال بعض الشارحين: وفي هذا الحديث دلالة على أنّه يخرج مبسوط اليد وفي غيره من الأخبار أنّها تخرج مقبوضة، ومن ثَمَّ قال مولانا أمير المؤمنين عليّالٍ [من الطويل]:

وَفِي قَبْضِ كَفِّ الطِّفْلِ عِنْدَ «وُلُدِهِ» دَلِيلٌ عَلَىٰ الحِرْصِ المُرَكَّبِ فِي الحَيِّ [٥٧] وَفِي بَسْطِها عِنْدَ المَمَاتِ مَواعِظٌ أَلَا فَانْظُرُونِي قَدْ خَرَجْتُ بِلا شَيِّ (٢) وَفِي بَسْطِها عِنْدَ المَمَاتِ مَواعِظٌ أَلا فَانْظُرُونِي قَدْ خَرَجْتُ بِلا شَيِّ (٢) وَفِي بَسْطِها عِنْدَ البسط فيكون قَال اللهِ فَي وَلَمُ المشاهد من القبض بعد البسط فيكون

⁽١) الكافي ٦: ١٥ باب بدء الخلق الإنسان وتقلّبه في بطن أمه ، حديث ٥ ، والضبط للإصل باختلاف قليل مع المصدر ، وانظر كلاً من : تفسير الجواهر للطنطاوي ١١: ٥٩ ، كتاب : حول الإنسان للخطيب المرهون ، الإنسان في مراحله الست للسيد آل على الشاهرودي ففيها فوائد جليلة نافعة .

⁽٢) رواها الكيدري في أنوار العقول من أشعار وصي الرسول: ٤٤١ ت ٤٨٥. وانـظر نور البراهين ٢: ٢٢٠ واللفظة المنصصة اختلف في ضبطها بين المثبت و«ولوده».

٣٩٨..... أسرار العارفين

ذلك البسط خوفاً من زجرة الملك؛ لأنّ الأعضاء تسترخي حال الخوف. انتهى كلامه (١).

يا إلهِي وَسَيِّدِي وَرَبِِّي، أَتُرَاكَ مُعَذَّبِي بِنارِكَ ؟! بَعْدَ تَوْحِيدِكَ، وَبَعْدَ مَاانْطُوىٰ عَلَيْهِ قَلْبِي مِنْ مَعْرِفَتِكَ وَلَهَجَ بِهِ لِسانِي مِنْ ذِكْرِكَ، وَاعْتَقَدَهُ ضَمِيرِي مِنْ حُبِّكَ، وَبَعْدَ صِدْقِ اعْتِرافِي وَدُعائِي خاضِعاً لِرُبُوبِيَّتِكَ ﴿ ٤٢﴾ لِرُبُوبِيَّتِكَ ﴿ ٤٢﴾

يا إلْهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ :

بفتح حرف المضارعة -أتراك - كما هو المنقول عن نسخة صححها الفاضل النراقي (٢) كذلك مُعَذّبِي بِنَارِك: [و]الهمزة [فيها] للإنكار الإبطالي التي تقتضي أنّ ما بعدها غير واقع، وأنّ مدعيه كاذب كما في قوله تعالى:

لترجمته انظر: مقدمة كتابه مستند الشيعة «تحقيق مؤسسة آل البيت البيالي الإحياء التراث» ومصادرها ففيها الكفاية.

⁽١) نور البراهين ٢: ٢١٩ ح١٠.

⁽۲) المولى أحمد بن مهدي بن أبي ذرّ النراقيّ الكاشانيّ ، أخذ أوليّات العلم في بلده على فضلائها ، ثمّ درس عند والده الفقه والأصول والحكمة والفلسفة ، رحل إلى مهد العلم وحاضرته النجف الأشرف وأخذ من نمير أساطينها : بحر العلوم ، وكاشف الغطاء ، والفتّونيّ ، ثم يمّم صوب الحائر الحسيني فدرس عند صاحب الرياض ، والميرزا الشهرستانيّ . ثمّ عاد إلى بلده كاشان ، فألقت الزعامة مقاليدها إليه بعد وفاة والده ، سطع نجمه فأقبل عليه الخاصّ والعام ، ومنهم الشيخ الأنصاري للإفادة منه ، له مؤلّفات شاهدة حق على تضلّعه وتسلّطه ، منها : مستند الشيعة ، عين الأصول ، مشكلات العلوم ، شرح تجريد الأصول ، عوائد الأيام ، ديوان شعر يتخلص فيه بـ «صفائي» ، لبّى نداء ربّه الكريم مجاوراً المولى أمير المؤمنين عام يتخلص فيه بـ «صفائي» ، لبّى نداء ربّه الكريم مجاوراً المولى أمير المؤمنين عام

يا إلْهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ ... ﴿ ٤٢ ﴾ 499 ﴿ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ (١).

[تجاهل العارف]

ويمكن حملها على معناها الحقيقي من باب تجاهل العارف _الذي هو من المحسنات البديعية (٢) ـ لنكتة الوله والدهشة، وأنّهما بلغا حدّاً لا يعرف الداعى المتحسّر بهما شيئاً.

وقد وقع في القرآن المجيد مثل هذا الأسلوب قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّا أُو إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلالٍ مُّبِينٍ ﴾ (٣).

وفي النثر العربي: أبدر ظاهر أم جبينه؟ وبحر زاخر أم يمينه؟ وفي الشعر [من البسيط]:

تالله يا ظَبْياتِ القَاعِ قُلْنَ لَنا:

لَيْلايَ مِنْكُنَّ أَمْ لَيْليٰ مِنَ البَشَرِ (٤)؟ [٥٨]

(١) سورة الحجرات ، مدنيّة ، ٤٩: ١٢.

وللتوسعة انظر : أنوار الربيع في أنواع البديع ٥ : ١١٩ .

(٣) سورة سبأ ، مكّية ، ٣٤ : ٢٤ .

(٤) استشهد به جمع من العلماء، ولم ينسب إلى معيّن، فهو مردد النسبة بين: مجنون بني عامر ، وذي الرّمة ، وبدوي اسمه كاهل الثقفيّ ، والعرجيّ ، والعرينيّ و . . . هذا وقد ذكرت قبله أبيات هي [من البسيط]:

حَـوْراءُ لَـوْ نَـظَرَتْ يَـوْما إلىٰ حَجَرِ الْأَرْت سَقَماً في ذَلِكَ الحَجَرِ [٥٨] يَــزْدادُ تَــؤريدُ خَـدَّيْها إذا لُـحِظَت كَــما يَــزيدُ نَـبات الأرْضِ بـالمَطَرِ فَ الوَردُ وَجُ نَتُها والخَ مُرُ رِيـقَتُها وَضَوْءُ بَـهْجَتِها أَضُوا مِـنَ القَــمَرِ

⁽٢) تجاهل العارف ، أو سَوْق المعلوم مساق غيره ؛ لنكتة ، هيي : سؤال المتكلّم عن ما يعلمه حقيقةً تجاهلاً منه لنكتة ، والنكات الموجه كثيرة منها : المبالغة في المدح والتعظيم ، أو الذم والتحقير ، أو التعجب وأمثالها .

أسرار العارفين

وقال المتنبي (١) [من الطويل]: أُريــقَكِ أُمْ ماءُ الغَـمامَةِ أُمْ خَـمْرُ؟

بِفِيَّ بَرُودٌ وَهُوَ فِي كَبِدِي جَمْرُ (٢) [٥٩]

والجملة الواقعة بعد فعل رأى (٣) في موضع المفعول الثاني ، إن كان من رأى العِلْمِيَّة ، كما هو المتعيّن في المقام. وفي موضع الحال إن كان من رأىٰ البصرية.

وربّما يوجد في بعض النسخ: «تُراك» بضم حرف المضارعة، على أن يكون فعلاً مبنياً للمجهول.

والكاف: ضمير في محل رفع علىٰ أن يكون نائباً عن الفاعل،

الله عن رَأَىٰ الخَمْرَ في غَيرِ الكُروم وَمَنْ الخَروم وَمَنْ كادَتْ تَـرِّفُ عَـلَيْها الطَّـيْرُ مِـنْ طَـرَب

يَا مَا أَمَيْلِحَ غِزْلاناً شَدَنًا لَنا مَنْ هَوْلِيَّائِكُنَّ الضَّالِ والسَّمْرِ

مِنْكُم رَأَىٰ نَبْتَ وَرْدٍ في سِوىٰ الشَّجَرِ لَــمَا تَــغَنَّت بِـتَغْرِيدٍ عـلىٰ وَتَـر بالله يا ظَبْيَاتِ القَاعِ قُلْنَا لَنا لَيْلايَ مَنْكُنَّ أَمْ لَيْلَىٰ مِنَ الْبَشَرِ

انظر: الانصاف ٢: ٤٨٢ ت٣٠٤، معاهد التنصيص ٣: ١٦٧ ت٤١٨، خوانة الأدب ١: ٩٣ ت٦، شـرح شـواهـد المغني للسيوطي ٢: ٩٦١ ت ٨٥٤، مغني اللبيب ٢: ٨٩٤ ت ١١٥٨ ، شرح المفصّل ٥: ١٣٥ .

(١) أحمد بن الحسين بن الحسن ، أبو الطِّيِّب الجعفي الكوفي ، ولادَعائه النبوّة في حداثته شهر بالمتنبّي حتّى طغي على اسمه ، شاعر مشهور ، عارف باللّغة قيّم بها ، محظوظ لدى الأمراء والكبراء ، سافر إلى مصر والشام وحلّ فسي حـلب عـلىٰ الأمـير سيف الدولة الحمداني مادحاً له ولازمه حضراً وسفراً ، هجا ضَبَّةً بن يريد العيني فقتله فاتك خاله في صحراء السماوة حمية له في شهر رمضان عام ٣٥٤هـ = ٩٦٥م. ترجمته : أحاط بها د . طباع في مقدمته علىٰ شرح الديوان ، وكذا البرقوقي فـي

شرحه وبهما الكفاية . وانظر : نسمة السحر ١ : ١٨٠ ت١١ ، مشاهير شعراء الشيعة ١: ٨١ ت٥٥ وقائمة مصادره غنيَة جدًّا.

⁽٢) من مقطوعة يمدح بها عبيدالله البحتريّ المنبحيّ ، انظر : الديوان ٢ : ٢٢٦٠ .

⁽٣) إشارة إلىٰ : أتراك معذبي .

يا إلْهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ... ﴿ ٤٢﴾ ٤٠١ والمعنىٰ أترىٰ أنت هكذا.

وفيه: أنّ الكاف من الضمائر المتصلة التي لا يكون محلّها إلّا منصوباً أو مجروراً، كقوله تعالىٰ: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ ﴾ (١)، ولم تقع قطّ مرفوعة كما صرّح بذلك ابن هشام _وغيره_في المغنى وغيره (٢).

وربّما توهّم بعض أنّ هذا التركيب ملحق بما مكرر في الكتاب والسنة من أرأيتك وأرأيتكم، وهي كلمة تقال عند الاستخبار والتعجب، ومعناها أخبرني.

قال الزمخشري: لمّا كانت مشاهدة الأشياء ورؤيتها طريقاً إلى الإحاطة بها علماً وصحة الخبر عنها استعملوا أرأيت بمعنى أخبر (٣). انتهى . وهو توهم فاسد؛ فإنّ الوارد من ذلك فيهما هو خصوص أرأيتك وما يتبعه من صيغة التثنية والجمع كأرأيتكما وأرأيتكم، قال تعالى : ﴿قُلَ الرَّأَيْتَكُمُ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللهِ أَوْ أَتَنَكُمْ ٱلسَّاعَةُ ﴾ (٤).

قسال في القساموس: وفي الحديث: «أَرأَيْستَكَ، وأَرَأَيْستَكَ، وأَرَأَيْستَكُما وَأَرَأَيْستَكُمْ»، وهي كلمة تقولها العرب بمعنى: أَخْبِرْنِي وأَخْبِرانِي وأَخْبِرونِي (٥). انتهى.

وكيف كان فتائها مفتوحة أبداً، وهي الفاعل، والكاف حرف معنى لا محلّ له من الإعراب، ومعناه الخطاب، وهذا هـ والصحيح الذي عـليه

⁽١) سورة الضحيٰ ، مكّية ، ٩٣ : ٣ .

⁽٢) مغنى اللبيب ١: ٢٤.

⁽٣) تفسير الكشاف ٣: ٣٩ عند تفسير الآية ٧٧ من سورة مريم.

⁽٤) سورة الأنعام ، مكّية ، ٦: ٤٠.

⁽٥) القاموس المحيط ٤: ٣٣١، وانظر تاج العروس ١٩: ٤٣٤ فـصل الراء مـن بـاب الواو والياء «رأي».

وقال الفرّاء: التاء حرف خطاب، والكاف فاعل؛ لكونها المطابقة للمسند إليه في الإفراد والتثنية والجمع (٣).

ويرده: صحة الاستغناء عن الكاف، وأنّها لم تقع قطٌ مرفوعة كما عرفت. وقال الكَسائيّ (١): التاء فاعل، والكاف مفعول (٥).

(١) مقدّم أهل العربية ، اشتهر بلقبه سيبويه حتّى عفي على اسمه عمرو بن عثمان بن قينبر الفارسي البصري ، أخذ النحو على الخليل الفراهيدي والأخفش الكبير

وغيرهم ، له : الكتاب في النحو ، تــوفّي عــام : ١٨٠ هــ وقــيل : ١٨٨ هــ = ٧٩٦م ، وقيل : ٨٠٤ م .

وقيل ، ٢٠٠٧م -

لترجمته انظر: نزهة الألبًا: ٥٤، تاريخ بغداد ١٩٥ ت ١٩٥ ت ٦٦٥٨، سيّر أعلام النبلاء ٨: ٣٥١ ت ٩٧٠ ومصادره، وانظر: مقدمة الطبعة المحقّقة للكتاب بقلم عبد السلام هارون فيها غنى عن المصادر الأخرى.

- (۲) الكتاب ٤: ١٩٩ و ٢٦٨. وللتوسعة انظر: مفردات الراغب: ٣٧٣، تهذيب اللغة
 ١: ٣٢٠، النهاية في غريب الحديث ٢: ١٧٨.
- (٣) معاني القرآن للفرّاء أ : ٣٣٣، البيان في غريب إعراب القرآن ١ : ٣٢٠ ـ ٣٢١، املاء ما مَنَّ به الرحمن ١ : ٢٤١.
- (٤) أبو الحسن ، علي بن حمزة بن عبدالله الأسدي الكوفي الكسائي _لكساء التحفة أو أحرم فيه_ أحد القرّاء السبعة ، درس عند الزيّات ، وروىٰ عن الامام الصادق عليّا لإ وغيره ، كان من أعلم الناس بالنحو والأدب له مصنّفات ضاعت مع ما ضاع من التراث منها : معاني القرآن ، المشتبه في القرآن ، اختلاف المصاحف ، لحن العامّة وغيرها . توفّى عام ١٨٩ هـ = ٨٠٥ م .

له ترجمة في أغلب كتب التراجم مثلاً: معجم الأدباء ١٣: ١٦٧ ت٢٤ ، تنقيح المسقال ٢: ٢٨٦ ت٥٨٠ ، طبقات القراء للذهبي ١: ١٤٩ ت ٢٥٦ ، سير أعلام النبلاء ٩: ١٣١ ت ٤٤ ومصادرهم ، وانظر : مقدمة معاني القرآن له لعلّه بغني عن غيره .

(٥) انظر: معاني القرآن للكسائي: ١٨٢، الجني الداني في حروف المعاني: ٩٣٠ مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب ١: ٢٤٠. يا إلْهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ ... ﴿ ٤٢﴾

ويلزمه أن يصح الاقتصار على الاسم الظاهر المنصوب في نحو أرأيتك زيداً ما شأنه؛ لأنّه المفعول الثاني، مع أنّ الفائدة لاتتم عنده، فلا يجوز الاقتصار عليه.

وأمّا: ﴿أَرَءَيْتَكَ هَـٰذَا ٱلذِّي كَرَّمْتَ عَـٰلَيَّ ﴾ (١)، فالمفعول الثاني محذوف، تقديره تفضيله أو تكريمه.

بَعْد تُوحِيدك:

[روايات في التوحيد]

أي: بعد أن وَحَدتُك ، وقد قلتَ علىٰ لسان رُسلك وأوليائك اللهظِيْنِ الله الله عذّب أهل التوحيد بالنار ، فقد روىٰ شيخنا الصدوق في التوحيد بإسناده عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله علالله في قول الله عزّ وجلّ : ﴿هُوَ أَهُلُ ٱلتَّقُوىٰ وَأَهُلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴾ (٢) ، قال : «قال الله تبارك وتعالىٰ : أنا أهل أنْ أُمّلُ ٱلتَّقَىٰ ، ولا يُشرك بي عبدي شيئاً ، وأنا أهل إنْ لم يُشرك بي عبدي شيئاً أن أُدخله الجنّة » .

وقال على الله تبارك وتعالى أقسم بعزّته وجلاله أن لا يعذّب أهل توحيده بالنّار أبداً» (٣).

وبإسناده عن أبي بصير، قال: قال أبو عبدالله على إن الله تبارك وتعالى حرَّم أجساد الموحّدين على النار»(٤).

قال بعض شرّاح الحديث: إنّ في هذا الحديث أموراً:

⁽١) سورة الاسراء، مكّية، ١٧: ٦٢.

⁽٢) سورة المدثر ، مكّية ، ٧٤: ٥٦ .

⁽٣) التوحيد: ١٩ حديث ٦.

⁽٤) التوحيد: ٢٠ حديث٧.

الأوّل: إنّ الموحّدين لا يعذّبون بالنّار، وذلك لا ينفي أن يعاقب بالألام الدنيوية وشدّة النّزع وضغطة القبر إلىٰ غير ذلك، نعوذ بالله منها.
الثانى: إنّ الأجساد محشورة ومنعّمة ومعذّبة.

الثالث: وجه حرمة أجساد الموحدين على النّار، وهو: إنّ النّار مخلوقة من غضب الله جلّ جلاله منشأ، وهو سبحانه إنّما ينظر أوّلاً إلى البواطن، فمنشأ النّار إنّما هو من باطن الإنسان، فإذا كان الباطن معتقداً لتوحيد الله ومؤمناً بكتبه ورسله والدار الآخرة، فليس للنّار التي هي مخلوقة من غضب الله منشأ ومبدأ في باطن ذلك الموحد فلا يعذب بالنّار، وإن كان قد يعاقب بغيرها بسبب إساءة الأعمال كالأمور الخارجة من الأمراض الدنيوية وغيرها كما قلنا.

الرابع: إنّ الشّيّخ على نقل في رسالة الاعتقادات عن المعصوقيّن المهيّك الله التوحيد إنّما يتألمون بخروجهم من النّار؛ ووجه ذلك: إنّ الخروج إنّما يكون عندما يتخلّصون من أثر القبائح والذّمائم، فيحنئذ يستشعرون بما يخالف الحالة الاولى. وليس الألم إلّا إدراك المنافر، فقبل الخروج كانت تلك الحالة ملائمة لهم بسبب رسوخ الأخلاق الذميمة وآثار الأعمال القبيحة وإن كانت منافية لاعتقاداتهم، لكن لغلبة الآثار التي هي نتائج هذه الذمائم والقبائح لم يستشعروا بها من حيث المنافرة، وحين التخلص منها استشعروا بها، فصح أنهم لا يُعذبون بالنّار وإنّما يَتألمون بالخروج منها وبإسناده، عن جابر بن يزيد الجُعْفِيّ، عن أبي جعفر عليّك ، قال درجاء جبرئيل إلى رسول الله عَلَيْق فقال: يا محمّد، طوبي لمن قال من

⁽١) انظر شرح توحيد الصدوق ، للقاضى القمى ١ : ٣٣ ـ ٣٤ .

وتثليث قوله:(وحده) باعتبار توحيد الذات والصفات والأفعال، فافهم. وبإسناده عن عبيد بن زرارة (٢)، قال: قال أبو عبدالله على الله على الله إلّا الله ثمنُ الجنة»(٣).

قلت: وذلك لأنّ التلفظ بها لساناً يُدخل في حكم المسلمين، ويُخرج من العقوبات الدنيوية التي أُعدت للكافرين، من القتل والأسر ونهب الأموال والبنين. والقائل بها اعتقاداً يدخل في زمرة المؤمنين، ويصير إلى جنة وحور عين، ومرافقة الصالحين.

وَبَغْدَ مَا انْطُوَىٰ عَلَيْهِ قُلْبِي مِنْ مَغْرِفَتِك :

المراد من معرفة الله تعالىٰ كما قيل: الاطلاع علىٰ نعوته وصفاته الجلالية والجمالية بقدر الطاقة البشرية، وأمّا الاطلاع علىٰ الذات المقدسة فممّا لا مطمع فيه لأحد.

[المعرفة ومراتبها:]

قال سلطان المحقّقين (٤): إنّ مراتب المعرفة مثل مراتب معرفة النار

⁽١) الكافي ٢: ٥١٧ ح ١، التوحيد: ٢١ ح ١٠، ثواب الأعمال: ١٩ ح ١.

⁽٢) عُبَيْد بن زُرارَةً بن أُغين بن سُنْسُن الشيبانيّ ـ بالولاء ـ الكوفيّ الأحول ، محدّث المامي فقيه عين ثقة ، من الأعلام المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام ، له كتاب .

انظر ترجمته في: تاريخ آل زرارة: ٩٠، تنقيح المقال ٢: ٢٣٥ ت ٧٥٨٢، معجم رجال الحديث ١٢: ٥٣ ت ٧٤٠٧، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق عليه ٢: ٣٤٣ ت ٣٤٣.

⁽٣) الكافي ٢: ١٧٥ ح ١، التوحيد: ٢١ ح ١٣، ثواب الأعمال: ٦.

⁽٤) هو الخواجة نصير الدين الطوسيّ وقد تقدّم .

٤٠٦ أسرار العارفين مثلاً:

١ ـ فإن أدناها: من سمع أن في الوجود شيئاً يعدم كل شيء يُلاقيه، ويظهر أثره في كُلِّ شيء يحاذيه، وأي شيء أُخذ منه لم ينقص منه شيء، ويسمّىٰ ذلك الموجود ناراً.

ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالىٰ معرفة المقلّدين الذين صدّقوا بالدين من غير وقوف علىٰ الحجة.

٢ ـ وأعلىٰ منها: مرتبة من وصل إليه دخّان النّار، وعلم أنّه لا بدّ له
 من مؤثر، فحكم بذات لها أثر وهو الدُّخان.

ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة أهل النظر والاستدلال، الذين حكموا بالبراهين القاطعة على وجود الصانع.

٣ ـ وأعلى منها: مرتبة من أحس بحرارة النار بسبب مجاورتها،
 وشاهد الموجودات بنورها، وانتفع بذلك الأثر.

ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى سبحانه معرفة المؤمنين المخلصين، الذين اطمأنت قلوبهم بالله، وتيقنوا أنَّ ﴿ اللهُ تُورُ السَّمُواتِ وَ اللهُ رَضِ ﴾ (١)، كما وصف به نفسه.

٤ ـ وأعلا منها: مرتبة من احترق بالنار بكليته، وتلاشئ فيها بجملته. ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة أهل الشهود والفناء في الله، وهي الدرجة العليا والمرتبة القصوى، رزقنا الله الوصول إليها، والوقوف عليها، بمنّه وكرمه.

وقد جعل بعض الشارحين المعرفة التي تنضمنها قبوله عليمالي : «من

⁽١) سورة النور، مدنيّة، ٢٤: ٣٥.

يا إلْهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ ... ﴿ ٤٢ ﴾

عرف الله وعظّمه منع فاه من الكلام، وبطنه من الطعام، وعنّا (١) نفسه بالصيام والقيام . . . » (٢) إلى آخره، هي المرتبة الثالثة والرابعة (٣) .

ويمكن أن يكون المراد من المعرفة في هذا المقام الثقة به تعالى، والانقطاع إليه، والتوكل عليه، والاستغناء به عن غيره، كما ورد بهذا المعنى في الحديث أيضاً قال عليه الله علم الناس ما في فضل معرفة الله عز وجل ما مدوا أعينهم إلى ما متع الله به الأعداء من زهرة الحياة الدنيا...»(٤).

وَلَهِجَ بِهِ لِسانِي مِنْ ذِكْرك:

لَهِجَ بالشيء لَهجاً ـ من باب تَعِبَ ـ: أُولِعَ به. وفيه دلالة على حسن الذكر وفضله.

[الذكر وفضله:]

ففي الكافي: بإسناده عن أبي جعفر عليالًا ، قال: «مكتوب في التوراة

⁽١) قد أختلف في ضبط هذه الكلمة بينها واعفى»، فعلى المثبت يكون المعنى: أتعب وأجهد، وعلى الثاني يكون المعنى: المحو والطمس والفناء في الله تعالى، أو يكون المراد الصفاء والخلوص والاذلال للنفس.

⁽٢) الكافي ٢: ٢٣٧ ح ٢٥، وانظر: شرح المولى صالح المازندراني ٩: ١٥٨، شـرح الأربعين للبهائي: ٧٨ ح ٢.

⁽٣) نقله الشيخ البهائي عنه في شرح الأربعين: ٨٠- ٨٢ ح٢، بعنوان معرفة الله، ومفتاح الفلاح له: ٣٦٢، وانبظر مجمع البحرين ٢: ١١٩٩ (عَرَفَ)، واللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء عَلِيمًا : ٤٤٢.

⁽٤) الكافي ٨: ٢٤٧ ح ٣٤٧، شرح المولئ المازندراني ٢١: ٣٢٤ ح ٣٤٧.

التي لم تُنغيّر: أنّ موسى سأل ربّه، فقال: يا ربّ، أقريب أنت مني فأناجيك؟ أم بعيد فأناديك؟ فأوحى الله عزّ وجلّ إليه: يا موسى، أنا جليس من ذكرني، فقال موسى عليّلًا: فمن في سترك يوم لاستر إلّا سترك؟ فقال: الذين يذكروني فأذكرهم، ويتحابّون فيّ فأحبّهم، فأولئك الذين إذا أردت أن أصيب أهل الأرض بسوء ذكرتهم، فدفعت عنهم بهم»(١).

وفيه أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله عليه الله على الله وأنت تبول، فإنّ ذكر الله عزّ وجلّ حسن على كلّ حال، فلا تسأم من ذكر الله» (٢). وهذا الحديث يدلّ على استحباب الذكر في حال الجنابة، والخلاء، وسائر الأحوال الخسيسة، وربّما يستدلّ به على جواز قراءة القرآن للجنب والحائض، كما هو الأقوى، حتّى سور العزائم، فإنّ الحرمة فيها مختص بخصوص آيات السجدة منها لاغير.

وفي الكافي أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله عليه الله عليه الكافي أيضاً: بإسناده عن أبي عبدالله عليه على عزّ وجل إلى موسى عليه إلى عوسى، لا تفرح بكثرة المال، ولا تدع ذكري على كلّ حال، فإنّ كثرة المال تُنسي الذنوب، وإن ترك ذكري يُقْسي القلوب "". وبإسناده عن أبي جعفر عليه الله الله على التوراة التي لم تُغيّر: إنّ موسى عليه سأل ربّه، فقال: إلهي إنّه يأتي علي مجالس أعِزّك وأجِلُك أن أذكرك فيها. فقال: ياموسى إنّ ذكري حسن على كلّ حال "(ع). وبإسناده عن أبي عبدالله عليه الله عن وجلّ: يابن آدم، وبإسناده عن أبي عبدالله عليه الله عن وجلّ: يابن آدم،

⁽١) الكافي ٢: ٤٩٦ - ٤.

⁽٢) الكافي ٢: ٤٩٧ ح٦.

⁽٣) الكافي ٢: ٤٩٧ ح٧.

⁽٤) الكافى ٢: ٤٩٧ ح ٨.

يا إلهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذَّبِي بِنارِكَ... ﴿ ٤٢﴾ ٤٠٩ الهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذَّبِي بِنارِكَ... أَدْكُرنَى في ملاءٍ خير من ملئكَ» (١).

وبإسناده أيضاً عن أبي عبدالله على الله على الله عزّ وجلّ : من ذكرته في ملاء من الملائكة»(٢).

وبإسناده عن أبي عبدالله عليه الله ، قال : «ما من شيء إلا وله حدّ ينتهي إليه إلا الذكر، فليس له حدّ ينتهي إليه، فرض الله عزّ وجلّ الفرائض فمن أدّاهن فهو حدّه، والحجّ فمن حجّ أدّاهن فهو حدّه، إلا الذكر، فإنّ الله عزّ وجلّ لم يرض منه بالقليل، ولم يجعل له خدّاً ينتهي إليه، ثمّ تلا هذه الآية: ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلذِّينَ آمَنُوا ٱذْكُرُوا ٱلله ذِكْراً كَثِيراً * وَسَبّحُوهُ بُكْرةً وَأَصِيلاً ﴾ (٣)، فقال: لم يجعل الله عزّ وجلّ له حداً ينتهي إليه.

قال: وكان أبي كثير الذكر، لقد كنت أمشي معه وإنه ليذكر الله تعالى، وآكل معه الطعام وإنه ليذكر الله، ولقد كان يحدّث القوم وما يشغله ذلك عن ذكر الله، وكنت أرئ لسانه لازقاً بحنكه يقول: لا إله إلا الله، وكان يجمعنا فيأمرنا بالذكر حتى تطلع الشمس، ويأمرنا بالقراءة من كان يقرأ منّا، ومن كان لا يقرأ منّا أمره بالذكر.

والبيت الذي يُقرأ فيه القرآن، ويُذكر الله عزّ وجلّ فيه، تكثر بركته وتحضره الملائكة وتهجره الشياطين، ويُضيء لأهل السماء كما يُـضيء الكوكب الدّريّ لأهل الأرض.

والبيت الذي لا يُقرأ فيه القرآن ولا يُذكر الله فيه تقلّ بركته وتهجره

⁽١) الكافي ٢: ٤٩٨ - ١٢.

⁽۲) الكافي ۲: ۴۹۸ - ۱۳.

⁽٣) سورة الأحزاب ، مكّية ، ٣٣: ٤١ ـ ٤٢.

الملائكة وتحضره الشياطين. وقد قال رسول الله عَلَيْظَةُ: (ألا أُخبركم بخير أعمالكم أرفعها في درجاتكم، وأزكاها عند مليككم، وخير لكم من الدينار والدرهم، وخير لكم من أن تلقوا عدوّكم فتقتلوهم ويقتلونكم؟) فقالوا: بلئ. قال: (ذكرُ الله عزّ وجلّ كثيراً).

ثم قال: جاء رجل إلى النبي عَلَيْكُولَهُ فقال: من خير أهل المسجد؟ فقال: (أكثرهم لله ذكراً).

وقال رسول الله عَلَيْوَاللهُ: (من أُعطي لساناً ذاكراً فقد أُعطي خير الدنيا والآخرة).

وقال في قوله تعالىٰ: ﴿وَلَا تَمُنُنُ تَسْتَكُثُرُ ﴾ (١) ، قال: (لا تستكثر ما عملت من خير لله)» (٢) .

إلىٰ غير ذلك من الأخبار الكثيرة.

[معنىٰ الذِكر الكثير:]

واعلم أنّه اختلف في معنىٰ الذكر الكثير، فقيل: أن لا ينسىٰ الله أبداً. عن مجاهد (٣)(٤).

⁽١) سورة المدثر، مكّية، ٧٤: ٦.

⁽۲) الكافي ۲: ۹۸۸ ح ۱.

⁽٣) مجاهد بن جبر المكّي ، أبو الحجاج مولىٰ ابن أبي السائب ، مقرئ مفسّر ، روىٰ عن جمع منهم : ابن عباس وأبي هريرة وعائشة وابن عمر وابن خديج وجابر بن عبدالله والخدري . وعنه : عكرمة ، وطاووس ، وعطاء ، وابن أبي نجيح والأعمش وقتادة والسختياني وخلق كثير غيرهم . توفّي عام ١٠٢ هـ = ٧٢٠م .

انظر: سيَر أعلام النبلاء ٤: ٤٤٩ ت ١٧٥ ومصادره، ومقدمة تفسير مجاهد بـن جبر بقلم د. محمّد أبو النيل ففيها الكفاية والإحاطة.

⁽٤) عنه الكشف والبيان للثعلبي ٨: ٥١.

يا إلْهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ ... ﴿ ٤٢ ﴾

وقيل: أن يذكره سبحانه بصفاته العُليٰ وأسمائه الحسنيٰ ، وينزهه عمّا لا يليق به.

وقيل: هو أن يقول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إلَّـه إلَّا الله والله، أكبر، علىٰ كِلّ حال؛ عن مقاتل (١)(١).

وعن زُرارَة (٤) وحُمْران (٥) ابني أَعْين، عن أبي عبدالله عليَّالِي ، قال:

ومصادره.

⁽۱) مقاتل بن سليمان ، أبو الحسن البلخي المفسّر المشهور ، أختلفَ فيه كثير ، فقد قيل : إنّه من العلماء الأجلّاء والمفسرين الكبار ، وروي عن الشافعي قوله : الناس عيال على ثلاثة : مقاتل في التفسير ، وزهير بن أبي سلمىٰ في الشعر ، وأبو حنيفة في الكلام . وفي قباله وكيع والبخاري إذ كذبه الأوّل ، وضَعَّفه الثاني ، حتىٰ قال الذهبي في سيره : أجمعوا علىٰ تركه ، روي : إنّه كان يتبجّح بعلمه حتىٰ نقل عنه قوله : سلوني عمّا دون العرش . فسألوه أين أمعاء النملة؟! فسكت!! وسألوه من حلق رأس آدم لمّا حج ؟ . فقال : لا أدري!! . توفّي حدود سنة ١٥٠ هـ= ٧٦٧م . انظر : تنقيح المقال ٣: ٢٤٤ ت ١٠٠ ، سيّر أعلام النبلاء ٧ : ٢٠١ ت ٧٩

⁽٢) عنه تفسير ابن أبي حاتم ٩: ٣١٣٨ ت٢٧٠٢، الدرّ المنثور ١٢: ٦٥.

⁽٣) انظر : بحار الأنوار ٨٢ : ٣٢٧ ـ ٣٤١ باب تسبيح فاطمة صلوات الله عليها وفضله وأحكامه ، الأحاديث .

⁽٤) زُرارَة عبد ربه بن أَغين بن سُنْسُن أبو الحسن الشيبانيّ بالوَلاء ، من أصحاب الإمام الباقر والصادق عليمي من ثقات محدّثي ومتكلّمي وفقهاء الإمامية له يد في القراءة . توفّى بعد الإمام الصادق عليميه سنة ١٥٠ هـ = ٧٦٧م .

لمزيد الاطلاع انظر: تأسيس الشيعة: ٢٨٦، تاريخ آل زرارة: ٣٥، العندبيل ١: ١٨٧، تنقيح المقال ١: ٤٣٨ ت٤٢١٣ ومصادره.

⁽٥) حُمْران بن أَغْين بن سُنْسُن، أبو حمزة الشيباني مولاهم، أخو زرارة، لقى الإمام

«من سبّح تسبيح فاطمة الزهراء عَلِيَّكُ فقد ذكر الله ذكراً كثيراً»(١).

وروى الواحدي (٢) بإسناده، عن الضّحّاك (٣)، عن ابن عباس، قال: جاء جبرئيل إلى النبي عَلَيْتُوللهُ، فقال: يا محمّد، قل: سبحان الله، والحمد الله، ولا إله إلّا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوّة إلّا بالله عدد ما علم، وزنة ما علم، وملاء ما علم، فإنّه من قالها كتب الله له بها ست خصال: كتب من

السجاد عليه من رواة بل حواري الإمامين الباقر والصادق علم ومن حملة القرآن والقراءة ومن علماء النحو واللغة . روى عنه حمزة الزيّات والحارث بن المغيرة وسفيان الثوري . توفّي قبل ١٤٨، وقيل: حوالي ١٣٠ هـ = ٧٦٥م ، ٧٤٨م .

انظر: تنقيح المقال 1: ٣٧٠ ت ٣٣٥١، تأسيس الشيعة: ٦٨ و٣٤٤ رجال بحر العلوم 1: ٢٢٧، الفهرست لابن للنديم: ٢٧٦، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق عليم 1: ٤٧٥ ت ٩٧٥ ومصادره.

⁽١) الكافي ٢: ٥٠٠ ح٤.

⁽٢) عليّ بن أحمد بن محمّد بن عليّ ، أبو الحسن الواحديّ النيسابوريّ الشافعيّ عالم مشارك درس عند جمع منهم عليّ بن محمّد القهندزيّ وأبو الحسن المغربيّ وأخذ القراءة عن البُسْتيّ والحِبريّ والفارسيّ والثّغلبيّ صاحب الكشف والبيان . وعنه أخذ جمع كثير منهم : الخُواريّ ، والشقيقان : أبو العباس وأبو نصر الأرغيانيّ وغيرهم كثير . له مؤلّفات منها : أسباب النزول ، الوسيط ، البسيط في التفسير ، الإغراب في الاعراب ، شرح ديوان المتنبي وغيرها كثير .

لترجمته انظر: طبقات المفسرين للداودي ١: ٣٩٥، وفيات الأعيان ٣: ٣٠٤، طبقات المفسرين للسيوطي: ٦٠، سير أعلام النبلاء ١٨: ٣٣٩ ت ١٦٠، معجم الأُدباء ١٦: ٢٥٧ ت ٦٣، ومقدّمات تفاسيره الوجيز والوسيط.

⁽٣) الضَحَاك بن مُزاحم الخراسانيّ البلخيّ الهلاليّ ، أختلف في توثيقه في الحديث ، روىٰ عن جمع منهم ابن عباس والخدريّ وابن عمر وابن مالك وطاؤوس وعطاء . وعنه مقاتل والكَلْبيّ والبقال وأبو روق وغيرهم كثير . له تنفسير . توفّي قيل ١٠٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤م .

انظر: تنقيح المقال ٢: ١٠٥ ت ٥٨٣٢ ، سيَر أعلام النبلاء ٤: ٩٩٥ ت ٢٣٨ ومصادرهم .

يا إلهي وَسَيِّدِي وَرَبِّي، أَتُرَاكَ مُعَذَّبِي بِنارِكَ... ﴿ ٤٢﴾ ١٦٥ الذاكرين الله كثيراً، وكان أفضل من ذكره بالليل والنهار، وكن له غرساً في الجنّة، وتحاتت عنه خطاياه، كما تحات ورق الشجرة اليابسة، وينظر الله إليه، ومن نظر إليه لم يعذبه (١).

واعْتَقَدَهُ ضَمِيري من حُبّك:

[الحب وأقسامه:]

اعلم أنّ المحبّة هي الغاية القصوى من المقامات، والذروة العليا من الدرجات، فما بعدها مقام إلّا وهو شمرة من شمراتها، كالشوق والأنس ولا قبلها مقام إلّا وهو مقدّمة من مقدّمتها، كالصبر والزهد، وسائر المقامات وإن عز وجودها فلا تخلو القلوب عن الإيمان بإمكانها.

فأمّا محبّة الله عزّ وجلّ فقد عزّ التصديق بها حتّىٰ أنكر بعض أهـل العلم إمكانها.

فقال جمهور المتكلّمين: إنّ المحبّة نوع من أنواع الإرادة، والإرادة لا تعلّق لها إلّا بالجائزات بالحوادث فيستحيل تعلّق المحبّة بذات الله تعالى وصفاته، فإذا قلنا: نحبّ الله، فمعناه نحبّ طاعة الله وخدمته، أو نحبّ ثوابه وإحسانه.

وأمّا العارفون فقد قالوا: العبد قد يحبّ الله تعالىٰ لذاته، وأمّا حبّ خدمته أو حبّ ثوابه فدرجة نازلة.

واحتجوا بأن قالوا: إنَّا وجدنا أنَّ اللَّذَّة محبوبةٌ لذاتها، والكمالَ

⁽١) انظر : مجمع البيان ٨ : ١٨٤ ، الكشف والبيان للثعلبي ٨ : ٤٦ .

٤١٤ أسرار العارفين

_أيضاً _ محبوب لذاته.

أمّا اللذّة:

فإنه إذا قيل لنا: لِمَ تكتسبون؟ . قلنا: لنجد المال .

فإذا قيل: ولم تطلبون المال؟. قلنا: لنجد به المأكول والمشروب. فإن قالوا: لم تطلبون المأكول والمشروب؟. قلنا: لتحصيل اللذّة ودفع الألم.

فإذا قيل لنا: ولم تطلبوا اللذّة وتكرهون الألم؟ قلنا: هذا غير معلّل، فإذه لو كان كلّ شيء إنّما كان مطلوباً لأجل شيء آخر، لزم إمّا التسلسل أو الدور وهما محالان، فلابدّ من الانتهاء إلىٰ ما يكون مطلوباً لذاته.

وإذا ثبت ذلك فنحن نعلم أنّ اللذّة مطلوبة الحصول لذاتها، والألم مطلوب الدفع لذاته لا بسبب آخر.

أمّا الكمال: فلأنّا نحبّ الأنبياء والأولياء لمجرد كونهم موصوفين بصفات الكمال، وإذا سمعنا حكاية بعض الشجعان مثل: رستم (١) واسنفديار (٢) وشجاعة على على المليلاً ، وسخاوة حاتم (٣) مالت قلوبنا إليهم ميلاً ضرورياً.

⁽١) رستم زال بن دَسِتان : شجاع من شجعان الفرس القدماء الاسطوريين ، قيل : إنّه من قواد الملك كيكاوس على ما جاء في شاه نامه فردوسي . انظر : لغة نامه دهخدا ، حرف الراء : ٣٩٩ .

⁽٢) اسفنديار بن كشتاسب بن لهراسف: من شجعان الفرس الاسطوريين ، قيل : قتله رستم . انظر : لغت نامه دهخدا ، حرف الألف بعده السين .

⁽٣) حاتم بن عبدالله بن سعد الطاني أبو عَدِيّ أو أبو سُفانة ، فـارس شـجاع شـاعر جاهلي كريم جواد بجوده يُضرب المثل ، أُخبر النبيّ بصفاته ـ في قصة ابنته سُفانة ـ فنعتها بمكارم الأخلاق .

لتفاصيل حياته ومحيطه انظر: مقدمة ديوان حاتم ، تحقيق د. جمال ومصادره ، معجم الشعراء الجاهليين: ٨٦.

وليس ذلك من نظرٍ إلى صورة محسوسة ، ولاعن حظ يناله المحبّ منهما ، حتّى أنّه قد يبلغ ذلك الميل إلى إنفاق المال العظيم في تـقرير تعظيمه وقد ينتهي ذلك إلى المخاطرة بالروح في قتال من يطعن في إمامه ومتبوعه وكون اللذّة محبوبة لذاتها لا ينافي كون الكمال محبوباً لذاته.

إذا ثبت هذا فنقول: الذين حملوا محبّة الله تعالىٰ علىٰ محبّة طاعته، أو علىٰ محبّة ثوابه، فهؤلاء الذين عرفوا أنّ اللذّة محبوبة لذاتها، ولم يعرفوا أنّ الكمال محبوب لذاته.

أمّا العارفون الذين قالوا: إنّه تعالىٰ محبوب في ذاته، ولذاته، فهم الذين انكشف لهم أنّ الكمال محبوب لذاته، وذلك لأنّ أكمل الكاملين هو الحق سبحانه وتعالىٰ، فإنّه لوجوب وجوده غنيٌ عن كلّ ما عداه، وكمال كلّ شيء فهو مستفاد منه، وأنّه سبحانه وتعالىٰ أكمل الكاملين في العلم والقدرة، فإذا كنّا نحبّ الرجل العالم لكماله في علمه، والرجل الشجاع لكماله في شجاعته، والرجل الزاهد لبراءته عمّا لا ينبغي من الأعمال، فكيف لا نحبّ الله؟ وجميع العلوم بالنسبة إلىٰ علمه كالعدم، وكلّ قدرة بالنسبة إلىٰ قدرته كالعدم، وجميع ما للخلق من البراءة عن النقائص بالنسبة إلىٰ ما للحق من ذلك كالعدم، فلزم القطع بأنّ المحبوب الحق هو الله تعالىٰ، وأنّه محبوب في ذاته ولذاته، سواء أحبّه غيره أو ما أحبه غيره.

واعلم أنّك لمّا وقفت على النكتة في هذا الباب، فنقول: العبد لاسبيل له إلى الاطلاع على كمال الله سبحانه ابتداء، بل ما لم ينظر في مخلوقاته لا يمكنه الوصول إلى ذلك المقام، لا جرم كلّ من كان اطلاعه على دقائق حكمة الله وقدرته في المخلوقات أتم كان علمه بكماله أتم، فكان حبّه له أتم، ولمّا كان لا نهاية لمراتب وقوف العبد على دقائق حكمة

الله تعالىٰ فلا جرم لانهاية لمراتب محبة العباد لجلال حضرة الله تعالىٰ.

ثمّ تحدث هناك حالة أخرى وهي: إنّ العبد إذا كثرت مطالعته لدقائق حكمة الله تعالى كثر ترقّيه في مقام محبّة الله، فإذا كثر ذلك صار ذلك سبباً لاستيلاء حبّ الله تعالى على قلب العبد وغوصه فيه على مثال القطرات النازلة من الماء على الصخرة الصمّاء، فإنّها مع لطافتها تثقب الحجارة الصلدة، فإذا غاصت محبّة الله في القلب تكيّف القلب بكيفيتها، واشتد ألفه بها، وكلّما كان ذلك الألف أشد كانت النّفرة عمّا سواه أشد؛ لأنّ الالتفات إلى ما عداه يشغله عن الالتفات إلى ما عداه يشغله عن الالتفات إليه، والمانع عن حضور المحبوب مكروه، فلا تزال تتعاقب محبة الله ونِفْرته عمّا سواه على القلب، ويشتد كلّ واحد منها بالآخر إلى أن يصير القلب نُفُوراً عمّا سوى الله تعالى (١١).

وفي دعاء [الإمام] الحسين عليه ، في يوم عرفة: «أنت الذي أزلت الأغيار عن قلوب أحبائك حتى لم يحبوا سواك، ولم يلجأوا إلى غيرك» (٢). وقال عليه : «يا من أذاق أحباء محلاوة المؤانسة، فقاموا بين يديه

⁽١) من قوله : فقال جمهور المتكلّمين : انظر التفسير الكبير للفخر الرازي ٤ : ٢٣٢ . وقديماً قيل :

خُلق الهَوىٰ داءً بِغَيْرِ دَواءِ فَعَلِيلُهُ أَبَداً بِغَيْرِ شِفاءِ [1] وخير من ركز البحث عن ذلك: الفيض الكاشاني في المحجة البيضاء في تهذيب الإحياء ٨: ٣ ـ ١٠١، والسيد المدني الشيرازي في كتابه العظيم رياض السالكين ٢: ٢٥٤، والمادة متفرقة تبعاً لورودها في كلام ودعاء الامام وخير طريق ميسر للوصول فهارسه صنعة الشيخ المظفر حفظه الله، انظر: الفهارس ٢: ٢٧٨، ولباقي المصادر: موسوعة المواضيع في المصادر الاسلامية للسيد عاشور ١: ١٩٣، وما بعدها، وانظر صفحة: ٢٧٤ وما بعدها من كتابنا هذا فقد فَصَّلَ السيّد المؤلّف الكلامَ عن الحبّ والمحبّة وآثارها ولوازمها ضمن شرح الفقرة «٥٢».

⁽٢) إقبال الأعمال للكفعميّ : ٣٤٩.

يا إلْهِي وَسَيِّلِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ... ﴿ ٤٢﴾ ٤١٧ متملِّقين » (١٠).

وفي مناجاة السجاد على إلهي فاجعلنا من الذين ترسخت أشجار الشوق إليك في حدائق صدورهم، وأخذت لوعة محبتك بمجامع قلوبهم» (٢).

وبالجملة فالنَفْرة توجب الإعراض عمّا سوى الله، والإعراض يوجب الفناء عمّا سوى الله تعالى، فيصير مستنيراً بأنوار القدس، مستضيئاً بأضواء عالم العظمة، فانياً عن الحظوظ المتعلقة بعالم الحدوث.

وهذا المقام أعلىٰ الدرجات، وليس له في هذا العالم مثال إلّا العشق الشديد علىٰ أي شيء كان، فإنّك ترىٰ من التُجّار المشغوفين بتحصيل المال من نسي جوعه وطعامه وشرابه عند استغراقه في حفظ المال، فإذا عقل ذلك في ذلك المقام الخسيس فكيف يستبعد ذلك عند مطالعة جلال الحضرة الصمدية.

وإلى ذلك أشار أمير المؤمنين عليّا إلى قوله: «إنّ لله تعالى شراباً لأوليائه إذا شَرِبُوا سَكِرُوا، وإذا سَكِرُوا طَرِبُوا، وإذا طَرِبُوا طابُوا وإذا طابُوا دابُوا خَلَصُوا، وإذا خَلَصُوا طَلَبوا، وإذا طَلَبوا وَجَدُوا، وإذا ذابُوا وَجَدُوا، وإذا وَجَدُوا، وإذا وَجَدُوا، وإذا وَجَدُوا، وإذا وَجَدُوا وصَلُوا، وإذا وصَلُوا، وإذا وصَلُوا، وإذا وصَلُوا، وإذا وصَلُوا، وإذا وصَلُوا، وإذا اتَّصَلُوا لافَرْقَ بَينَهُم وبينَ حَبِيبِهم (٣).

⁽١) إقبال الأعمال للكفعميّ : ٣٤٩، وانظر صفحة : ٤٧٦، هـ ١ .

⁽٢) الصحيفة السجادية الجامعة: ٤١٧ قطعة من الدعاء ١٩٣ «مناجاة العارفين، ليـوم الثلاثاء»، وانظر : بحار الأنوار ٩١ : ١٥٠ .

۵۱۸ أسرار العارفين

وَبَغْدَ صِدْقِ اغْترافِي:

[التوحيد وفوائده:]

بتوحيدك وإن ساءت أعمالي في دار الدنيا، ولكن إقراري بتوحيدك أعظم من ذنوبي، وما خَلقتَ خلقاً أحب إليك من المقرّين بتوحيدك، كما أخبرنا بذلك رسولك الصّادق المصدّق، فيما روى عنه ابن عباس قال، قال رسول الله عَلَيْسِلُهُ: (والذي بعثني بالحق بشيراً لا يعذب الله مُوحِداً بالنار أبداً، وإنّ أهل التوحيد ليَشْفَعون فيُشَّفَعون).

فيقول الله جلّ جلاله: عبادي ساءت أعمالكم في دار الدنيا فجزاؤكم نار جهنم.

فیقولون: یا ربّنا عفوك أعظم أم خطیئتنا؟ فیقول عزّ وجلّ : بـل عفوى .

الله وفي قرّة العيون: ٣٦٨ وهما للفيض، رواه عن ابن أبي جمهور في المجلي: ٥٣٦ على ما ذكره في الهامش، جامع السعادات ٣: ١٥٢، التحقة السنية للجزائري، مخطوط: ٨٦.

يا إلْهِيَ وَسَيِّدِي وَرَبِّي ، أَتُرَاكَ مُعَذِّبِي بِنارِكَ... ﴿ ٤٢ ﴾ ٤١٩

فيقولون: رحمتك أوسع أم ذنوبنا؟ فيقول عزّ وجلّ: بل رحمتي. فيقولون: إقرارنا بتوحيدك أعظم أم ذنوبنا؟ فيقول عزّ وجلّ: بــل إقراركم بتوحيدي أعظم.

فيقولون: يا ربّنا فليسعّنا عفوُك ورحمتُك التي وسعت كلّ شيء.

فيقول الله جلّ جلاله: ملائكتي، وعزتي وجلالي ما خلقت خلقاً أحبّ إليَّ من المقرّين بتوحيدي وأن لا إله غيري، وحقّ عليَّ أن لا أُصْلِي بالنار أهل توحيدي أدخلوا عبادي الجنة)(١).

هذا ويظهر من إضافة الصدق إلى الاعتراف أنّ الإقرار المنجي هو ما كان عن اعتقادٍ قلبيّ وعرفان يقينيّ ، كما ورد في النبوي: (إنَّ لاإله إلّا الله كلمة عظيمة كريمة على الله عزّ وجلّ ، من قالها مخلصاً استوجب الجنّة ، ومن قالها كاذباً عصمت ماله ودمه ، وكان مصيره إلى النار)(٢).

وقد يُفسّر بالإخلاص في الدين بأن لا يشوبه بشيء من الشرك، كنفي الرسالة، والولاية، وإنكار المعاد، وسائر ما عُلم من الدين ضرورة، وقد بُيّن ذلك في بعض الأخبار الأخر حيث قال فيه: (تُسلب لا إله إلّا الله عمّن ليس علىٰ هذا الأمر)(٣).

و «هذا الأمر» إشارة إلى دين الحقّ الذي عُمدته الإقرار بجميع الأَلْتَمّة عَلَيْكُمْ ، وبما بيِّلتُوه عَلَيْكُمُ من أُصول الدين وعقائدهم الحقّة ، كما روى

⁽١) التوحيد: ٢٩ ح١، شـرح التـوحيد للـقمّي ١: ٥٦، أمـالي الصـدوق: ٣٧٢ م ٤٩ ح ٤٦٩، بحار الأنوار ٣: ١ ح١.

⁽٢) التوحيد : ٢٣ ح١٨، شرح توحيد الصدوق للقمّي ١ : ٤٤، و ٢١ ، ٢٤، ٣٨.

⁽٣) المحاسن 1: ٣٢ ح ٢٣ باختلاف ، عنه بحار الأنوار ٣: ١٢ ح ٢٥ ، مستدرك الوسائل ٥: ٣٥٩ ح ٢٠٨٤ .

و: بعد.

⁽١) إسحاق بن راهويه: قال الذهبي في السير: الإمام الكبير، شيخ المشرق، سيّد الحفّاظ أبو يعقوب، إمام عصره في الحفظ والفتوئ، سكن نيسسابور ومات بها. حدّث عن خلق كثير، وعنه أخذ الحديث جمع كثير، توفّي عام ٢٣٧ هـ وقيل غير ذلك = ٨٥١م.

انظر: سير أعلام النبلاء ١١: ٣٥٨ ت ٧٩ ومصادره.

⁽۲) هذا الحديث معروف مشهور بحديث سلسلة الذهب رواته وطرقه كثيرة ولدى الفريقين انظر: التوحيد: ۲۵ ح ۲۳، أمالي الصدوق: ۳۰۵ م 21 ح ۸، عيون أخبار الرضا علي ٢: ١٣٥ ح ٤ ب ٣٧، معاني الأخبار: ٣٧١ ح ١، ثواب الأعمال: ٢١ ح ١، أمالي الطوسي: ٢٧٩ ح ٥٣٠ ، بشارة المصطفى: ٢٦٩، روضة الواعظين ١: ١٣١ ح ١١، أمالي الطوسي: ٣٠٧ ح ١٦ و ٤٤ : ٢٦٠ ح ٤، تاريخ دمشق ٥: ٢٦٠، فيض القدير للمناوي ٣: ٣٧٨ ت ٣٦٩٤، وانظر: شرح منهاج الكرامة ١: ٢٦٠، وانظر ما تقدّم في : ٢٧٧ هامش ٤.

هَيْهَاتَ أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَنْ تُضَيِّعَ مَنْ رَبِّيْتَهُ ... ﴿ ٤٣ ﴾ ٤٢١

دُعَائِينَ : لك وتضرّعي إليك حال كوني .

خَاضِعاً لِربُوبيتك:

بإظهار الليسيّة الإمكانية (١).

وبالجملة، لمّا رأى الداعي نفسه من الذين لا تثقل حسناتهم على سيئاتهم، تشبث بعفو الله ورحمته ومخضَ التوحيد الذي لا يقابله شيء من السيئات.

هَيَهاتَ أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَنْ تُضَيِّعَ مَنْ رَبَّيْتَهُ ، أَوْ تُبَعِدَ مَنَ أَدْنَيْتَهُ ، أَوْ تُبَعِدَ مَنْ أَدْنَيْتَهُ ، أَوْ تُبَعِدَ مَنْ أَدْنَيْتَهُ وَرَحِمْتَهُ ﴿٤٣﴾ تُشَرِّدَ مَنْ آوْيُتَهُ وَرَحِمْتَهُ ﴿٤٣﴾

هيّهات :

كناية عن البُعد.

قال الجوهري: هيهات كلمة تبعيد... والتاء مفتوحة، مثل: كيف، وأصلها الهاء، وناس يكسرونها على كلّ حال بمنزلة نون التثنية... وقد تُبْدَل الهاء الأولى همزة، فيقال: أيهات (٢)....

⁽۱) تعبير واصطلاح فلسفي قديم يقصد منه العدم قبال الأيس الذي هو الوجود، ويبدو أنّه لم يبتعد عن المعنى اللّغويّ الأوّلي. للتوسعة انظر: المعجم الفلسفي ۱: ١٨٣ ومصادره، ومن كتب اللّغة انظر: العين ٧: ٣٠٠ و٣٣٠، جمهرة اللّغة ١: ١٣٩ و٢: ٨٦١، معجم مقاييس اللّغة ١: ١٦٤، لسان العرب ٦: ٢١٠، ملحقات لسان العرب ١: ١٤ و٣: ١٠٨، محيط المحيط: ٨٣٣، المعجم الوسيط: ٣٤، وانظر: الشفاء الإلهيات المقالة ٨ فصل ٣: ٣٤٢، الخواص الكبير من مختار رسائل جابر ابن حيان: ٢٦٢ ـ ٢٦٥، الوافي ١: ٢٩٤، وغيرها كثير.

⁽٢) صحاح اللغة ٦: ٢٢٥٨ ، «هَيَهُ».

٤٣٢ أسرار العارفين

والغرض من استعمالها في المقام إظهار استبعاد وقوع العذاب من الله تبارك وتعالىٰ علىٰ العبد، ولذا عقبّه بقوله:

أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَنْ تُضَيِّعَ مَنْ رَبَيْتَه:

ضاعَ يَضِيعُ ضَيْعَةً وضَياعاً بالفتح، أي : هلك، ومنه الدعاء: (وأعوذ بك من مال يكون عليّ ضياعاً)(١)، أي : هلاكاً.

ونسبة التربية إليه تعالىٰ ؛ لظهور أنّه لم يكن في الحقيقة مربّ سواه ، وإن أثبتنا تربية علىٰ سبيل الإعداد للغير كالأفلاك والأمهات ففي النظر الظاهري ، وفي الحقيقة لم يكن تربيتها إلّا بحوله وقوّته ، وهذا معنىٰ كلام المولوى :

در طفولیت که بودم شیر جو

گـاهوارم را كـه جـنبانيد او [٦١]

از که خوردم شیر غیر از شیر او

کے مرا پرورد جز تدبیر او (۲)

فإنّه كما قال عليُّلْإ : «قلعت باب خيبر بقوّة ربانيّة» (٣) ، وكما يكون

⁽١) من لا يحضره الفقيه ٣: ٣٦٤ ح ١٧٣٠، مكارم الأخلاق ١: ٤٤٣ ح ١٥٢٤.

⁽٢) البيتان للشاعر الفارسي الذائع الصيت جلال الدين الرومي الشهير بالمولوي ، من مقطوعة حوار بين إبليس ومعاوية في ديوانه مثنوي معنوي : ٣٢٤ ، الدفتر الثاني بيت ٢٦٢٧ و ٢٦٢٧ . ومطلع البيت الأول في الديوان هكذا : وقت طفلي ام .

⁽٣) مقطع كلام لسيد الموحدين الإمام أمير المؤمنين عليه أجباب به عندما سُئل عن ماهية القدرة التي قلع بمعونتها الباب الذي وصفه ابن أبي الحديد في سادسة علوياته العينية الشهيرة قائلاً [من الكامل]:

يا قالِعَ البابَ الذّي عَنْ هَـزِهِ عَجَزَتْ أَكُفٌّ أَرْبَعُونَ وَأَرْبَعُ [٦٢] مـصادره متكثرة ، منها : الأمالي للشيخ الصدوق : ٦٠٤ م٧٧ ح ١١ ت ٨٤٠٠ لله

هَيْهَاتَ أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَنْ تُضَيِّعَ مَنْ رَبَيْتَهُ ... ﴿ ٤٣ ﴾ ٤٢٣

بعض ما يرد على القلب من الخواطر ربانيًا ، ويعرف بالثقوب والتسلط وعدم الاندفاع ، كذلك يكون ما يرد على قلب الأم من المحبة _التي سلبت فؤادها ، وتحمّلت معها التعب والنَصَب وسهر الليل ودؤب النهار _ من الله الرؤوف العطوف ، الذي هو أرحم من الأب الرحيم والأم الشفيقة ، ولذاته التسلّط والقوة ، بحيث لا يمكن دفعه ، وهكذا في الحيوانات ﴿قُلْ كُلُّ مِنْ عِندِ ٱللهِ ﴾ (١) والخير كلّه بيده (٢).

أو تُبَعِّدَ مَنْ أَدُنَّيْتَه:

وآنسته ، ومننت عليه بهذه المنة العظيمة الجسيمة ، بأن رخَّصته في إجراء اسمك الجليل على لسانه الكليل ، ولولا هذه الرخصة منه فأين الدرة من الذرة ، والبيضاء من الحرباء ، وأين لوث الإمكان من إزار كبرياء الوجوب ، كما أشير إليه في الدعاء: (اللهم أذنت لي في دعائك ومسألتك) (٣).

أُو تُشَرِّدَ مَنْ آوَيْتَه:

أي: تطرد من ضممته إلى رحمتك.

الطرائف: ٥١٩، روضة الواعظين ١: ٢٩٢، الخرايج والجرايح ٢: ٥٤٢ ح٢ ومصادره، عيون المعجزات: ١٣، شرح الأسماء الحسنى: ٣٥٤ و ٦١٨، مدينة المعاجز ١: ١٧١ ح ١٠٠، وغيرها يطول المقام بذكرها، وانظر القصائد السبع العلوليات.

⁽١) سورة النسآء ، مدنيّة ، ٤ : ٧٨ .

 ⁽٢) من قبوله: ونسبة التربية في الصفحة السابقة وإلى هنا، ينظر له: شرح
 الأسماء الحسنى: ٦١٨.

 ⁽٣) مقطع من دعاء الافتتاح المروي عن الحجّة عجّل الله تعالىٰ فرجه ، والذي يدعىٰ بـه
 في ليالي شهر رمضان المبارك مروي في جميع كتب الأدعية المعروفة لدىٰ الطائفة .

أُو تُسَلِّمَ إِلَىٰ البَلاءِ مَنْ كَفَيْتَه وَرَحِمْتَه:

أسلم فلان فلاناً ، أي : ألقاه إلى الهلكة ، ولم يَحْمِه من عدوّه .

وبالجملة يذكرُ الذاكرُ الدّاعي كثرة الإحسانُ واللّطف والرأفة التي وقعت من المحسن المجمل عمت ألطافه بالنسبة إليه، ويتذكرها ويعرضها عليه، ويعدّها على رؤوس الأشهاد، ترغيباً على دوام الإحسان والمحبّة، فأخذ في إحصائها: بأنّك الذي ربّيتني، وأدنيتني، وآويتني، وكفيتني، ورحمتني.

وَلَيْتَ شِغْرِي يا سَيِّدِي وَإِلْهِي وَمَوْلايَ أَتُسَلِّطُ النّارَ عَلَىٰ وُجوهُ وَخَرَّتْ لِعَظَمَتِكَ سَاجِدَةً ، وَعَلَىٰ أَلْسُنِ نَطَقَتْ بِتَوْجِيدِكَ صَادِقَةً ، وَعِلَىٰ أَلْسُنِ نَطَقَتْ بِتَوْجِيدِكَ صَادِقَةً ، وَعَلَىٰ ضَمائِرَ وَبِشُكْرِكَ مادِحَةً ، وَعَلَىٰ قُلُوبِ اعْتَرَفَتْ بإلْهيَّتِكَ مُحَقِّقَةً ، وَعَلَىٰ ضَمائِرَ حَوَتْ مِنَ العِلْمِ بك حَتَّىٰ صَارَتْ خَاشِعَةً ، وَعَلَىٰ جَوارِحَ سَعَتْ إلىٰ أَوْطَانِ تَعَبُّدِكَ طَائِعَةً ، وَأَشَارَتْ بِاسْتِغْفَارِكَ مُذْعِنَةً ﴿ 28 ﴾

وَلَيْتَ شِعْرِي:

أي: ليت علمي حاضرٌ أو محيطٌ ، فحذف الخبر ، وهو كثير . يا إلهي وَسَيِّدِي (١) وَمَـوَلاي أَتُسَلَّطُ النَّـارَ عـلىٰ وُجُـوهٍ خَـرَّت لِعَظَمَتِكَ سَاجِدة :

والاستفهام فيه للانكار [أتُسلَّطُ] كما تقدّم نظيره، والمقصود: طلب عدم تسلُّط النّار على الذاكر الدّاعي، باعتبار اطّلاع الله عزّ وجلّ على جميع

⁽١) في بعض المصادر الراوية للدّعاء تقديم وتأخير ، ولا ضير .

وَلَيْتُ شِعْرِي يَا سَيِّدِي وَإِلْهِي وَمَوْلَايَ أَتُسَلِّطُ النَّارَ... ﴿ ٤٤﴾

أعضائه وجوارحه ورؤية عمل كلّ واحد منها، حيث صرف كلَّ عضوِّ فيما خُلق لأجله، إذ الوجه حقّه أن يعفّر لله بالتراب بالخضوع والسجود، وأخذ يحصى باقى الأعضاء بوظائفها فقال:

وَعلَىٰ أَلْسُنِ نَطَقَت بِتَوْحِيدِكَ صَادِقَة:

إذ اللَّسان إنَّما خلق لذكر التوحيد.

وَبِشُكْرِكَ مَادِحَة:

إذ الشكر فعل ينبئ عن تعظيم المنعم بسبب الإنعام، سواء كان ذكراً باللّسان أو اعتقاداً ومحبة بالجنان، أو عملاً وخدمة بالأركان، فمورد الشكر يعم اللّسان وغيره.

وَعَلَىٰ قُلُوبِ اعْتَرَفَت بِالْهِيَّتِكَ مُحقَّقة:

إذ القلب شأنه الإيمان بالله وكتبه ورسله واليوم الآخر، وقد اعتقد كلّ ذلك.

وَعَلَىٰ ضَمَائِرَ حَوَت مِنَ العِلم بِك:

ضمير الانسان: قلبه وباطنه، والجمع ضمائر على التشبيه بسريرة وسرائر، ولذا منع منه التنوين، وجرّ بالفتح؛ لكونه غير منصرف.

والمراد من العلم: هو التصديق اليقيني كما هو الظاهر من تعديته بالباء.

والمعنى : كيف تسلُّط النار على قلوب قد اعتقدت وتيقّنت بك؟! حَتّىٰ صَارَت خَاشِعَة :

يعني أثّر ذلك العلم والاعتقاد فيها الخشوع والانقطاع إليك. وَعَلَىٰ جَوَارِحَ سَعَت إلىٰ أَوْطَانِ تَعَبُّدِكَ طَائِعَة:

جوارح الإنسان أعظاؤه التي يكتسب بها، كيديه ورجليه، ولذا

٤٢٦ أسرار العارفين

سميت الصوائد من السباع والطير جوارح؛ لأنَّها كواسب بأنفسها.

وسعىٰ إلىٰ الصلاة: ذهب إليها علىٰ أي وجه كان.

وأوطان: جمع وطن مثل أسباب وسبب مكان الإنسان ومقرّه، ومنه قيل لمربض الغنم: وطن (١).

والتعبّد: هو التنسّك والاشتغال بالعبادة.

يقول الدّاعي: ربّي كيف تحرق أعضائي وجوارحي بالنار، وقد سعيت بها إلى محلّ عبادتك، وبادرت بها إلى المعابد والمساجد، والأماكن المشرّفة المعدّة للعبادات والأعمال الصالحة؟ كما في رواية ابن عباس المتقدمة الذكر (٢).

وقد روي في البحار مرسلاً: إنّه يأمر الله عزّ وجلّ إلىٰ النار فيقول لمالك قل: للنار لا تحرقي لهم أقداماً فقد كانوا يمشون إلىٰ المساجد، ولا تحرقي لهم أيدياً فقد كانوا يرفعونها إليّ بالدعاء، ولا تحرقي لهم ألسنة فقد كانوا يكثرون تلاوة القرآن، ولا تحرقي لهم وجوهاً فقد كانوا يُسبغون الوضوء، فيقول مالك: يا أشقياء! فما كان حالكم ؟ فيقولون: كنّا نعمل لغير الله، فقيل: لتأخذوا ثوابكم ممّن عملتم له (٣).

وَأُشَارَت بِاسْتِغْفَارِكَ :

من: شِرتُ العسلَ أشوره شَوْراً من باب قال من جنيته (٤). شبّه حلاوة

⁽١) وهذا علىٰ المجاز، انظر: المحكم والمحيط الأعظم ٩: ٢٣٩، تاج العروس ١٨: ٥٧٦ «وَطَنَ».

⁽٢) تقدمت في صفحة : ٤١٨ ضمن شرح المقطع ٤٢ .

⁽٣) بـحار الأنـوار ٨: ٣٢٥ ذيل الحديث ١٠٢، وفي ٧٢: ٢٩٦ ح ٢١ عن: علل الشرايع: ٤٦٥ ح ٢٨، ثواب الأعمال ٢٦٦ ح ١.

⁽٤) صحاح اللغة ٢: ٤٠٤، المحكم والمحيط الأعظم ٨: ١١٨. «شَوَرَ».

وَلَيْتَ شِعْرِي يَا سَيِّدِي وَإِلْهِي وَمَوْلَايَ أَتُسَلِّطُ النَّارَ... ﴿ ٤٤ ﴾ ٢٧ .

الاستغفار بحلاوة العسل، كما قيل في معنىٰ أشار عليَّ بكذا: أي أراني ما عنده من المصلحة، أنّه شبّه حسن النصيحة بشرب العسل.

ويمكن تبديل الراء المهملة بالدال، أي: أشادت، كما نقل عن الميردالمّاد الله الله الراء المهملة بمعنى رفع الصوت، وعليه فالمناسبة غير خفية أيضاً.

مُذْعِنَةً:

يعني منقادة إليك، مقرّة بأنّك غفّار الذنوب، لا يغفر الذنوب سواك. وفيه تحريض على الاستغفار، كما نطقت به جملة من الأخبار، فإنّ الغفران أهم المطالب وأعظمها؛ لأنّه يصير سبباً لرفع السيئات التي هي أعظم حُجُبُ إجابة الدعوات، ولذا ورد في الحديث أنّه قال رسول الله عَلَيْجُولَهُ : (خير الدعاء الاستغفار)(٢).

⁽۱) محمّد باقر بن محمّد بن محمود بن عبد الكريم الحسيني الاسترآبادي الشهير بالداماد والملقّب بالمعلم الثالث وسيد الأفاضل ، أحد كبار علماء الإمامية ونابغة من نوابغهم في الحكمة الإلهية ، والفلسفة والكلام ، شارك في أغلب العلوم لا سيّما العقليات ، نظم الشعر باللغتين ، ألقت إليه الرئاسة مقاليدها بعد وفاة صديقه الحميم الشيخ البهائي عام ١٠٣٠ هـ = ١٦٢١م ، تُتَلِّمذ عليه جمع من المشهورين ، منهم : فيلسوف الاسلام صدر المتألهين الشيرازي ، والسيد حسين بن حيدر الكركي ، والسيد محمّد الرضوي وغيرهم ، له مؤلّفات أكثرها في الحكمة والفلسفة منها : والسيد محمّد الرضوي وغيرهم ، له مؤلّفات أكثرها في الحكمة والفلسفة منها : شارع النجاة ، رسالة ضوابط الرضاع ، اختلاف الزوجين قبل الدخول ، القبسات ، رسالة في جيب الزاوية إلى غيرها الكثير ، لبّى نداء ربّه الغفور في النجف الأشرف عام ١٠٤١ هـ = ١٦٤١م .

انظر : موسوعة طبقات الفقهاء ١١ : ٣١٥ ت ٣٥٣٠ ومصادره .

⁽۲) مصادره كثيرة منها: الكافي ۲: ۵۰۶ باب الاستغفار ح۱، وسائل الشيعة ۷: ۱۷٦ حـ ۹۰٤۷ ، وسائل الشيعة ۷: ۱۷٦ حـ ۹۰٤۷ ، الجامع الصغير ۱: ۱۸۸ تـ ۲۰۸۵ ، وغيرها كثير .

٤٢٨ ع..... أسرار العارفين

[المحور السادس: استرحام] ما هكَذا الظّن بِكَ ، ولا أُخْبِرْنا بِفَضْلِكَ عَنْكَ با كريمُ يا رَبّ ﴿ ٤٥﴾

ما هكذَا الظَّنُّ بِكَ ، ولا أُخْبِرْنا بِفَضْلِكَ عَنْكَ يا كَرِيمُ:

حسن الظَّنّ بالله تعالىٰ

ولا يخفئ ما في هذا الاسم من المناسبة لمقصود الداعي ، وقد ذكرنا سابقاً في ضمن بيان آداب الدعاء أن يدعو الله تعالى بأسمائه المناسبة للمقصود (١).

ثمّ إنّ الفقرة الأولى دالّة على حسن الظّن بالله عزّ وجل ، كما ورد في ذلك جملة من الأخبار.

ففي الكافي: بإسناده عن أبي جعفر عليه قال: «قال رسول الله عَلَيْهِ : (قال الله تبارك وتعالى: لا يتكل العاملون لي على أعمالهم التي يعملونها لثوابي ؛ فإنهم لو اجتهدوا وأتعبوا أنفسهم وأعمارهم في عبادتي كانوا مقصرين غير بالغين في عبادتهم كنه عبادتي فيما يطلبون عندي من كرامتي والنعيم في جناتي ورفيع الدرجات العلى في جواري، ولكن برحمتي فليثقوا وبفضلي فليرجوا، وإلى حسن الظن بي فليطمئنوا، فإن رحمتي عند فليثقوا وبفضلي فليرجوا، وإلى حسن الظن بي فليطمئنوا، فإن رحمتي عند ذلك تدركهم، ومتى يبلغهم رضواني ومغفرتي تَلَبَسَهم عفوي، فإني أنا الله

⁽١) تقدم في صفحة ٢٥٨ ، ت٤ ضمن شرح المقطع ١٧ .

ما هكذا الظَّنُ بِك ولا أُخْبِرنا بقَصْلِكَ عَنك يا كَريم... ﴿ ٤٥﴾ ٤٢٩ الرحمن الرحيم وبذلك تسميت)»(١).

وفيه أيضاً بإسناده عن أبي جعفر عليه قال: «وجدنا في كتاب علي عليه أن رسول الله عليه قال وهو على منبره: (والذي لا إله إلا هو ما أعطي مؤمن قط خير الدنيا والآخرة إلا بحسن ظنّه بالله، ورجاءه له، وحُسن خُلُقه، والكف عن اغتياب المؤمنين. والذي لا إله إلا هو لا يعذّب الله مؤمناً بعد التوبة والاستغفار إلا بسوء ظنّه بالله، وتقصيره من رجائه، وسوء خُلُقه، واغتيابه للمؤمنين. والذي لا إله إلا هو لا يحسن ظنّ عبد مؤمن بالله إلا كان الله عند ظنّ عبده المؤمن؛ لأنّ الله كريم بيده الخيرات يستحي أن يكون عبده المؤمن قد أحسن به الظنّ ثمّ يخلف ظنّه ورجاءه، فأحسنوا يكون عبده المؤمن قد أحسن به الظنّ ثمّ يخلف ظنّه ورجاءه، فأحسنوا بالله الظنّ وارغبوا إليه)»(٢).

مواقع حسن الظنّ وأثرها في الإجابة

قال خالنا العلّامة المجلسي طاب ثراه، في شرح هذا الحديث، عند قوله: إلّا (بحسن ظنّه)، قيل: «معناه حسن ظنّه بالغفران، إذا ظنّه حين يستغفر، وبالقبول إذا ظنّه حين يتوب، وبالإجابة إذا ظنّها حين يدعو، وبالكفاية إذا ظنّها حين يستكفي؛ لأنّ هذه صفات لا تظهر إلّا إذا حسن ظنّه بالله تعالى، وكذلك تحسين الظنّ بقبول العمل عند فعله إيّاه، فينبغي للمستغفر والتائب والداعي والعامل أن يأتوا بذلك موقنين بالإجابة بوعد الله الصادق، فإنّ الله تعالى وعد بقبول التوبة الصادقة، والأعمال الصالحة.

أمًا لو فعل هذه الأشياء وهو يظنُّ أن لا تقبل ولا ينفعه، فذلك قُنوط

الكافى ٢: ٧١ ح١.

⁽۲) الكافي ۲: ۷۱ ح۲.

من رحمة الله تعالىٰ ، والقُنوط كبيرة مهلكة .

وأمّا ظنّ المغفرة مع الإصرار، وظنّ الثواب مع ترك الأعمال فذلك جهل وغرور، يجر إلى مذهب المُرجِئَة (١).

والظنّ : هو ترجيح أحد الجانبين بسبب يقتضي الترجيح ، فإذا خلا عن سبب فإنّما هو غرور وتمنّ للمحال ، انتهىٰ كلامه رفع مقامه (٢).

وروىٰ أيضاً في الكافي: بإسناده عن أبي الحسن الرضا عليَّالِا ، قال: «أحسِن الظنَّ بالله ، فإنّ الله عزّ وجلّ يقول: أنا عند ظنّ عبدي المؤمن بي ، إن خيراً فخيراً ، وإن شرّاً فشرّاً» (٣) ، وهو مروي من طرق العامة أيضاً (٤).

وفي الكافي أيضاً بإسناده إلى ابن عيينة قال: سمعت أبا عبدالله عَلَيْكِ يَقُول: «حسن الظنّ بالله أن لا ترجو إلّا الله، ولا تخاف إلّا ذنبك» (٥).

وفي هذا الخبر إشارة إلىٰ أنّ حسن الظنّ بالله ليس معناه ومقتضاه ترك العمل والاجتراء علىٰ المعاصي إتكالاً علىٰ رحمة الله تعالىٰ بل معناه أنّه مع العمل لا يتكل علىٰ عمله، وإنّما يرجو قبوله من فضله وكرمه، ويكون خوفه من ذنبه وقصور عمله لا من ربّه، فحسن الظنّ لا ينافي

⁽١) المُرْجِئَة: أو المُرجِية ، هم الذاهبون إلى أنّ الإيمان هو الإقرار باللّسان من دون مدخلية للعمل فيه ، أي: القائلون: «لا تضر مع الإيمان معصية ولا تنفع مع الكفر طاعة» وبعد ذلك هم فرق منها: اليونسيّة ، الغسانيّة وغيرهما بلغت عند البعض اثنىٰ عشر فرقة ، انظر: بحوث في الملل والنحل ٣: ٧٣ وما بعدها.

⁽٢) بحار الأنوار ٧٠: ٣٦٦ ذيل الحديث ١٤.

⁽۳) الكافي ۲: ۷۲ ح۳.

⁽٤) مصادره كثيرة انظر مثلاً: صحيح مسلم ٤: ٢٠٦١ ح٢ و ١٩ و: ٢١٠٢ ح١، مسند أحمد ٢: ٢٥١، ٣٩١، ٤١٣، سنن الترمذي ٤: ٥٩٦ ح ٢٣٨٨. وغيرها كثير.

⁽٥) الكافي ٢: ٧٢ ح٤.

وَأَنْتَ تَعْلَمُ ضَعْفِي عَنْ قَلِيلٍ مِنْ بَلاءِ الدُّنْيا... ﴿ ٤٦ ﴾

الخوف، بل لابدٌ من الخوف وضمّه مع الرجاء وحسن الظنّ ، كما هـو صريح بعض الأخبار أيضاً ، ولعلّه قد تقدّم سابقاً (١).

يا رَبّ:

قد عرفت الوجوه في هذه الكلمة (٢).

وَأَنْتَ تَعْلَمُ ضَعْفِي عَنْ قَلِيلٍ مِنْ بَلاءِ الدُّنْيا، وَعُـقُوباتِها، وَمـا يَجْرِي فِيها مِنَ المَكَارِهِ عَلَىٰ أَهْلِها، عَلَىٰ أَنَّ ذَلِكَ بَلاءٌ وَمَكْرُوهٌ قَـلِيلٌ مَكْثُهُ، يَسِيرٌ بِقَاؤُهُ، قَصِيرٌ مُدَّتُهُ ﴿٤٦﴾

وَأَنْتَ تَعْلَمُ ضَعْفِي عَنْ قَلِيلٍ مِنْ بَلاءِ الدُّنْيا:

يعني تعلم عجزي عن تحمّل قليل من بلاء الدنيا، كالمرض والشيب والفقر والفاقة.

وَعُقُوبَاتِها :

الحاصلة فيها، ممّا قدّمنا لك ذكره.

وَما يَجْرِي فِيها:

الضمير [راجع] إلى الدنيا.

من المكاره:

جمع الكره، بالفتح: المشقة.

عَلَىٰ أَهْلِها عَلَىٰ أَنَّ ذلك بَلاءً وَمَكُروهٍ:

⁽١) حسن الظنّ ، تقدّم في صفحة ٤٢٨ ضمن شرح مقطع ٤٥ ، والرجماء فتقدّم في صفحة ٢٧٤ ضمن شرح المقطع ٥٢ فراجع . صفحة ٢٧٤ ضمن شرح مقطع ١٩، ويأتي في ٤٩٣ ضمن شرح المقطع ٥٢ فراجع . (٢) انظر صفحة ٣٩٣ مقطع ٤٠ .

علىٰ هذه للاستدراك والإضراب (١) مثلها في قول الشاعر [من الطويل]:

بِكُلِّ تَداوَيْنا فَلَمْ يُشْفَ مَا بِنا عَلَىٰ أَنَّ قُرْبَ الدّارِ خَيْرٌ مِنَ البُعْدِ [٦٣] ثم قال:

عَـلَىٰ أَنَّ قُرْبَ الدَّارِ لَيْسَ بَنافع إذا كانَ مَنْ تَهُواهُ لَيْسَ بِنِي وُدُّ(٢) أَبطل بعلىٰ الأولىٰ عموم قوله: لم يشف ما بنا، فقال: بلىٰ إنَّ فيه شفاءً ما.

ثمّ أبطل بالثانية قوله: علىٰ أنّ قرب الدار خير من البعد.

وكذا الحال فيما نحن فيه كما لا يخفى.

وهي خبر لمبتدأ محذوف، أي: والتحقيق على كذا، كما هو اختيار ابن الحاجب (٣)(٤).

(١) مراده الثانية ، إذ الأُوليٰ جار ومجرور .

⁽٢) لعبدالله بن الدُّمَيْنَةِ الخَتْعَمِيّ أبو السري الشاعر الإسلامي الذي اغتالَه أخوالُه ؛ لقتلهِ أحدَهم ، من قصيدة مطلعها [من الطويل]:

ألا هَــلْ مِـنَ البَـيْنِ المُـفَرِّق مِـنْ بُــدّ وَهَـــلْ لِـــلَيالٍ قَــدْ تَسَـلُفْنَ مِــنْ رَدُّ وقبل البيتين قوله:

وَقَــدُ زَعَــمُوا أَنَّ المُــجِبُّ إذا دَنَــا يَــمَلُّ وأَنَّ النَّأَيَ يَشْفِي مِـنَ الوَجْـدِ انظر: الديوان ٨٠ ق٤١ ب١٤، معاهد التنصيص ١: ١٥٩، شرح شواهد المغني للسيوطي ١: ٤٢٥ ت٢٢٢ وغيرها.

والبيت الثاني ساقط من الديوان ، مذكور في المصادر المشار إليها وغيرها ، انظر : هامش الديوان : ٨٢ .

⁽٣) حكاه عنه البغداديّ في خزانة الأدب ٥: ٤١٣ ضمن شرحه الشاهد ٤٠٦.

⁽٤) أبو عمرو جمال الدين ، عثمان بن أبي بكر بن يونس الكردي الشهير بـ: ابن الحاجب ، درس في القاهرة المذهب المالكي وعلوم النحو واللغة والأدب والقراءات لا

وَأَنْتَ تَعْلَمُ ضَعْفِي عَنْ قَلِيلٍ مِنْ بَلاءِ الدُّنْيا... ﴿ ٤٦﴾ ٣٣ قَلَيلٌ مَكْتُهُ عَنْ قَلِيلٍ مِنْ بَقاؤه قَصِيرٌ مُدَّتُهُ:

كما هو المشاهد لنا من حال الدنيا مع أهل الدنيا من التغييرات والتبدّلات الحاصلة لهم، من الصحة والمرض، والفقر والغنى، والضيق والسعة، والأمن والخوف وغير ذلك من سائر المكاره والمشاق، فكم من مريض مضني في مدّة مديدة وأيّام عديدة قد براه السُّقم بري السيف للقلم، قد مَنَّ الله عليه بالشفاء فألبسه ثوب العافية، حتى صار في أكمل نعمة منه تعالى وافية، وربّ صحيح تراه وهو في غاية القوة والنشاط، ونهاية الفرح والانبساط، إذ أصبح مريضاً.

وما أحسن ما قيل في هذا المعنى بالفارسية:

شخصی همه شب بر سربیمار گریست

چون روز آمد بمُرد وبيمار بزيست^(۱) [٦٤] وهكذا حال الغنى والفقر، وبقية الحالات، فإنها كلّها مؤقتة غير لازمة، بل

لو فرض أنّها استوعبت عمر الإنسان فالمدة أيضاً قليلة، لقلّة مكثه في دار

خلا عند شيوخها المشهورين آنذاك حتى بلغ مبلغاً يُشار إليه فيها ، تصدّى للتدريس وطلاب العلم الآخذون عليه كثيرون مشهورون ، شارك في عدّة علوم من النحو والأدب والتاريخ والفقه والأصول وغيرها بمؤلّفات منها : جمال العرب في علم الأدب ، الأمالي النحوية ، الكافية ، شرح الكافية ، الوافية في نظم الكافية ، الشافية ، وذيل على تأريخ دمشق ، جامع الأمهات في الفقه ، منتهى السّول والأمل في علمي الأصول والجدل ، توفّي في اسكندرية مصر عام ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨م .

أنظر لترجمته أغلب كتب التراجم وخصوصاً مقدمات كتبه المطبوعة ومنها الأمالي النحوية بقلم صديقنا العزيز د. هادي حسن حمودي فقد أوفى فيها. مقدمة بيان المختصر، ففيهما الكثير عنه.

⁽١) للشاعر العرفاني الشهير سعدي في ديوانه الكليّات: ٧٤، الباب ٢ في أخلاق الدراويش حكاية ١٦.

الدنيا، أنظر إلى قول الشاعر حيث يقول [من الطويل]:

إذا ذَهَبَ القَـــرْنُ الذي أنت فِــيهُمُ وَخُـلَفْتَ في قَرْنِ ، فأنْتَ غَريبُ (١) [٦٥] وأنظر إلىٰ ما فُسر به القَرْن لغة ، فإنّهم ذكروا أنّ القَرْنَ : الجيل من الناس ، قيل : ثمانون سنة ، وقيل : سبعون سنة (٢).

وفي مجمع الطريحي: إن في الحديث: «العمر الذي أعذر الله فيه إلى ابن آدم ستون سنة» (٣).

قيل: همزته [أعذر] للسلب، أي: أزال عذره، فإذا لم يتب في هذا العمر لم يكن له عذر، فإن الشاب يقول: أتوبُ إذا شخت، والشيخ ماذا يقول؟ ومثله الخبر: «أَعذَرَ الله إلىٰ من بلغ من العمر ستين سنة».

قال في النهاية: أي لم يُبْقِ فيه موضعاً للإعتذار، حيث أمهله طول هذه المدّة، ولم يعتذر. انتهى (٤٠).

⁽٢) تطرقت أغلَب كتب اللغة لهذه المادة «قَرَنَ» ومعناها انظر: العين ٥: ١٤٠، جمهرة اللّغة ٢: ٧٩٣، تهذيب اللّغة ٩: ٨٧، المحيط في اللّغة ٥: ٣٨٧، المحكم والمحيط الأعظم ٦: ٣٦١، صحاح اللّغة ٦: ٢١٧٩، لسان العرب ٣: ٣٣٣، تاج العروس ١٨: ٤٤٣.

⁽٣) الحكمة : ٣٢٦ من نهج البلاغة : ٥٣٢ ط الصالح .

⁽٤) مجمع البحرين ٢: ١١٨٣، النهاية في غريب الحديث والأثر ٣: ١٩٦، وانظر: تفسير البرهان ٤: ٥٥٤ ح ٨٨٧٦، نور الثقلين ٤: ٣٦٨ ح ١٠٦ ـ ١١٠، جامع البيان ٢٢: ٩٣، أحكام القرآن للجصاص ٣: ٣٧٤، تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٦: ٥٥٣ ، وفي البعض منها أربعين سنة ، مسند أحمد ٢: ٢٧٥.

وَأَنْتَ تَعْلَمُ ضَعْفِي عَنْ قَلِيلٍ مِنْ بَلاءِ الدُّنْيا... ﴿ ٤٦ ﴾ ٤٣٥

وقيل: ثلاثون سنة، ومن هنا ورد في الخبر الصحيح: «إنّ من بلغ الأربعين ولم يحمل العصا فقد عصى»، فحمل العصا كناية عن التهيؤ لسفر الآخرة، والمسافر يستحب له حمل العصا(١).

وما أحسن ما قيل في هذا المعنىٰ [من الطويل]: حَمَلْتُ العَصا لا الضَّعْفُ أَوْجَتَ حَمْلُها

عَــلَيَّ وَلا أَنْــي تَـحَنَّيْتُ مِـن كِـبَرِ [٦٦] وَلكِــنَّنِى أَلْــزَمْتُ نَــفْسِى حَــمْلَها

لأعْسِلِمَها أنَّ المُقِيمَ عَلَىٰ سَفَرِ (٢)

وإنّما خصّ هذا العدد لنكتة: إنّ الإنسان من بدوّ دخوله في هذا العالم الطبيعي هو في النموّ والترقّي إلىٰ أن يبلغ الثلاثين، ومن الثلاثين إلىٰ أن يبلغ الثلاثين، ومن الثلاثين إلىٰ أن يبلغ الأربعين هو واقف لا ينحط ولا ينمو، فإذا أكمل الأربعين فقد أكمل سفر عالم الطبيعة، وابتدأ في سفر عالم الآخرة، ففي كلّ يوم وفي كلّ سنة يسافر عضو من أعضائه إلىٰ عالم الآخرة ويرحل من هذا العالم، فلذا ترىٰ قواه يوماً في انحطاط وضعف، ونور بصره مع سمعه في نقصان، وقواه المادّية في النزول، وبدنه في الذبول، ومن لم يحمل العصا فكأنه خارج عن فكر سفر الآخرة وغافل عنها.

ثمّ اعلم كما أنّ مدة تكميل الجسميّة في هذا السنّ كذلك مرتبة السعادة والشقاوة، ومن هنا ورد في الأثر الصحيح: إنّ من لم يبيّض وجهه

⁽١) انظر: إحقاق الحق ١: ٤٤، ولاحظ من لا يحضره الفقيه ٢: ١٧٦ ح ٧٨٦.

عند بلوغ الأربعين مسح الشيطان وجهه، ويقول: بأبي وأُمّي وجه لا يفلح أبداً (١). ويقول له: قد ثبت اسمك في صحيفة جُندي.

وهذا مقام يطول شرحه ، ولا يسعنا الإطالة في المقال .

فَكَيْفَ احْتِمَالِي لِبَلاءِ الآخِرَةِ ؛ وَجَلِيلُ وُقُوعِ المَكَارِهِ فِيها ، وَهُوَ بَلاءٌ تَطُولُ مُدَّتُهُ ، وَيَدُومُ مَقَامُهُ ، وَلا يُخَفَّفُ عَنْ أَهْلِهِ ، لأَنَّهُ لا يَكُونُ إِلَّا عَنْ غَضَبِكَ ، وَانْتِقامِكَ ، وَسَخَطِكَ ﴿٤٧﴾

فَكَيْفَ احْتِمَالِي لِبَلاءِ الآخِرَةِ ؟!:

الاستفهام: إمّا حقيقيّ، أو مجازيّ أخرج مخرج التعجب، نحو: ﴿كَيْفَ تَكَفُّرُونَ بِاللهِ ﴿ ١٦) ، وهو خبر مقدم ، والمصدر المضاف إلىٰ الفاعل مبتدأ مؤخّر (١) ، والهمزة فيه للوصل ، و «بلاء الآخرة» مفعول للمصدر واللام فيه لتقوية العامل ، أعني المصدر ؛ لكونه فرعاً في العمل ، كاسمي الفاعل والمفعول وأمثلة المبالغة ، نحو: عجبت من ضرب زيد لعمرو ، ونحو: ﴿مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ ﴾ (٤) ونحو: زيد معطي للدرهم ، ونحو: ﴿فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ (٥) بل لو أخر العامل عن المعمول احتاج إلىٰ تقوية العامل ، وإن

⁽١) انظر: المحرّر الوجيز ١٣: ١٧٨، تفسير الجواهر الحسان ٤: ٣٩٢، وعند تنفسير الآية ٣٧ من سورة فاطر، مكّية، ٣٥ من التفاسير الأخرى.

⁽٢) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٢٨ .

⁽٣) إشارة لقوله: احتمالي.

⁽٤) سورة البقرة ، مدنية ، ٢: ١٠١.

⁽٥) مقطع متكرر في سورة هود، مكّية، ١١: ١٠٧، وسورة البروج، مكّية، ٨٥: ١٦.

فَكَيْفُ احْتِمَالِي لِبَلاءِ الآخِرَةِ... ﴿ ٤٧ ﴾٤٣٧

كان أصلاً في العمل، نحو: ﴿إِنْ كُنتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعَبُّرُونَ ﴾ (١)، والأصل والله أعلم إن كنتم تعبرون الرؤيا، فلمّا أخّر الفعل وتقدّم معموله ضعف عمله فقوي باللّام.

وَجَلِيلٍ :

بالرفع، أو بالكسر عطفاً على المجرور باللام (٢).

وِقُوعِ المَكَارِهِ فِيها:

واعلم أنّ المراد من الآخرة هي الحالة بعد الموت، كما أنّ الدنيا عبارة عن حالتك قبل الموت، سمّيت بذلك لقربها، وعليه فيدخل في هذه المكاره شدّة سكرات الموت، وأهوال القبر، وأحوال عالم البرزخ إلى وقت الحشر، وكفى في عِظم تلك الأهوال والمكاره مضمون قول النبي عَلَيْوَالُهُ: (إنّه لو علمت الوحوش من الموت بقدر ما تعلمونه أنتم لما سمن لحمها) (٣).

وقد كان الباقر علي علي مع جنازة، فلمّا وصل إلى القبر بكى بكاءً شديداً حتّى ابتلّت لحيته المباركة مع ثيابه، ثمّ قال: «أيّها الإخوان، لمثل هذا اليوم يلزم أن نستعد» (٤).

⁽١) سورة يوسف ، مكّية ، ١٢ : ٤٣ .

 ⁽٢) أي : إمّا الاستثناف فالرفع ، وإمّا العطف علىٰ «لبلاءِ» فالكسر .

⁽٣) لفظها: (لو أنّ البهائم يعلمن من الموت ما تعلمون أنتم ما أكلتم منها سميناً) وهي قطعة من رواية طويلة في أمالي الشيخ الطوسي: ٤٥٣ مجلس ١٦ ت٠١١٠، وانظر الفقيه ٢: ١٨٨ ح ٨٥١ مشكاة الأنوار ٢: ٢٧١ ح ١٧٧٧، دعوات الراوندي: ٢٣٦ ت ٢٥٧، مجموعة ورّام ١: ٢٦٨، ودلائل النبوّة للبيهقي ٦: ٣٤، كنز العمال ١٥: ٢٥٠ ت ٢٣٧، وغيرها.

⁽٤) روضة الواعظين ٢: ٥١٨. وفيه عن النبيّ الأكرم، وانـظر: مسكـن الفـؤاد: ٩٧، سنن ابن ماجة ٢: ١٤٠٣ ح ٤١٩٥، كنز العمال ١٥: ٥٤٤ ت ٤٢١٠١ ـ ٤٢١٠٣.

ثمَ قال عَلَيْكِ : «إنّ القبر أوّل منزل من منازل الآخرة، إذا نجوت منه فما بعده أسهل، وإلّا بعده أشد»(١).

وعليك بمراجعة ما رواه ابن شاذان (٢) في فضائله، عن سلمان الفارسي عليه الموتي بأمر النبي عَلَيْهِ ، فتكلّم مع ميت كان من أهل الخير والعبادة، فأوّل ما قال له: يا سلمان، إنّ قرضاً بالمقاريض ونشراً بالمناشير أهون على من غصة من غصص الموت (٣).

ولذلك إنّ جمعاً من العبّاد والزّهاد كانوا يهيؤون لأنفسهم قبوراً وكانوا يدخلونها عند استنباط القساوة من قلوبهم، والتماهل والتهاون في العبادة والرياضة، وعند ذلك يتذكرون أحوال القبر وأهواله، ثمّ يطلبون المهلة والرجوع إلى عالم الدنيا، فيرجعون إلى العبادة والرياضة ويغتنمون الفرصة. وهُو بَلاءٌ تَطُولُ مُدّتُه وَيَدُومُ مَقامُه:

القيامة وأهوالها

بفتح الميم هو مصدر ميمي بمعنى الإقامة، وهو المَكْث، فيه إشارة

 ⁽١) روضة الواعظين ٢: ٥١٨، دعوات الراوندي: ٢٥٩ ذيل الحديث ٧٣٧، بحار الأنوار ٦: ٢٤٢ ت ٦٤ وفي ذيله بعض الاختلاف، وانظر سنن ابن ماجة ٢: ١٤٢٦ ت ٤٢٦٨.

⁽٢) لعل «ابن» زائدة إذ هو الشيخ سديد الدين أبو الفضل ، شاذان بن جبرئيل بن اسماعيل القمّي من أجلًاء الفقهاء ، عظيم الشأن والمنزلة من شيوخ الإجازة ، له مؤلّفات بديعة منها : الفضائل ، إزاحة العلّة ، تحفة المؤلّف الناظم ، الروضة ، درر المناقب في فضائل عليّ بن أبي طالب . توفّي حدود ٢٠٤ هـ = ١٢٠٧م . . انظر : مقدمة الطبعة المحققة من الفضائل ومصادرها ففيها ما يغنى .

⁽٣) الفضائل لشاذان: ٢١٨ ت٧٠ قطعة من حديث طويل وهـو حـديث الأصـبغ بـن نُباتة عن وفاة سلمان يَزُنُخُ ، وانظر تخريجه في آخره: ٢٣١ .

إلىٰ القيامة وأفزاعها وأهوالها، قال الله تعالىٰ في سورة المائدة: ﴿إِنَّ الِذَّينَ كَفَرُواْ لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَا فِي ٱلأَرْضِ جَمِيعاً وَمِثْلُهُ مَعَهُ لِيَفْتَدُواْ بِهِ مِنْ عَذَابِ يَوْمِ ٱلقِيامَةِ مَا تُقْبِلَ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١). وقال في سورة الأنعام: ﴿وَلَوْ تَرِىٰ إِذْ وُقِفُواْ عَلَىٰ ٱلنّارِ فَقَالُواْ يالَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذَّب بِآياتِ رَبّنا وَنَكُونَ مِنَ آلْمُؤْمِنِينَ * بَلْ بَدَا لَهُم مّا كَانُواْ يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدّواً لَعَادُواْ لِما نُهُواْ عَنْهُ وإِنّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ (١).

وفي جامع الأخبار: عن الإمام علي بن موسى الرضا عليه بإسناده عن النبي عَلَيْهِ ، قال: «(إذا كان يوم القيامة لا تزول قدما عبد عن قدم حتى يُسأل عن أربعة أشياء: عن عمره فيما أفناه؟ وعن شبابه فيما أبلاه؟ وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه؟ وعن حبّنا أهل البيت؟)» (٣).

وعن فاطمة عليها قالت لأبيها: «يا أبت، أخبرني كيف يكون الناس يوم القيامة؟».

قال: (يا فاطمة، يُشغلون فلا ينظر أحدٌ إلىٰ أحد، ولاوالد إلىٰ ولد، ولا ولد إلىٰ أمّه).

قالت: «هل يكون عليهم أكفان إذا خرجوا من القبور؟».

قال: (يا فاطمة، تبلئ الأكفان، وتبقى الأبدان، تُستر عورة المؤمنين، وتبدو عورة الكافرين).

⁽١) سورة المائدة ، مدنيّة ، ٥: ٣٦.

⁽٢) سورة الأنعام ، مكّية ، ٦ : ٢٧ ـ ٢٨ .

⁽٣) جامع الأخبار: ٤٩٩ فصل ١٣٩ ت١٣٨٤. وانظر: الخصال ١: ٢٥٣ باب الأربعة ح١٢٥، أمالي الشيخ الطوسي: ٥٩٣ م٢٦ ت١٢٢٧، الزهد ٩٤ ت٢٥٢، تحف العقول: ٣٩، المناقب للخوارزمي: ٣٥.

قالت: «يا أبت، ما يستر المؤمنين؟».

قال: (نورٌ يتلألأ ، لا يبصرون أجسادهم من النور).

قالت: «يا أبت، فأين ألقاك يوم القيامة؟».

قال: (انظري عند الميزان وأنا أنادي: ربّ أرجح من شهد أن لا إله إلا الله؛ وانظري عند الدواوين إذا نشرت الصحف وأنا أنادي: ربّ حاسب أمتي حساباً يسيراً؛ وانظري عند مقام شفاعتي على جسر جهنّم كلّ إنسان يشتغل بنفسه وأنا مشتغل بأمتي أنادي: يا ربّ سلّم أمتي، والنبيون حولي ينادون ربّ سلّم أمّة محمّد)(١).

وقال: (إنّ الله يحاسب كلّ خلق إلّا من أشرك بالله فإنّه لا يُحاسب ويؤمر به إلى النار)»(٢).

وعن ابن مسعود قال: كنت جالساً عند أمير المؤمنين عليه ألله ، فقال: «إنّ في القيامة لخمسين موقفاً ، كلّ موقف ألف سنة . فأوّل موقف حين خرجوا من القبر حبسوا ألف سنة عراتاً حفاتاً جياعاً عطاشاً . فمن خرج من قبره مؤمناً بربّه ، مؤمناً بجنته وناره ، مؤمناً بالبعث والحساب والقيامة ، مقرّاً لله ، مصدقاً بنبيه وبما جاء به من عند الله عزّ وجلّ ، نجئ من الجوع والعطش ، قال الله تعالى : ﴿فَتَأْتُونَ أَفُواجاً ﴾ (٢) من القبور إلى المواقف أمماً ، كلّ أمّة مع إمامهم . وقيل : جماعة مختلفة » (٤) .

⁽١) جامع الأخبار: ٤٩٩ فصل ١٣٩ ت١٣٨٥، بحار الأنوار ٧: ١١٠ ت٤١.

⁽٢) جامع الأخبار: ٥٠٠ فصل ١٣٩ ت١٣٨٦ ، عيون الأخبار ٢: ٣٤ - ٦٦.

⁽٣) سورة النبأ ، مكّية ، ٧٨ : ١٨ .

⁽٤) جامع الأخبار: ٥٠١ فصل ١٤٠ ت١٣٨٨، بحار الأنوار ٧: ١١١ ت٤٢، شجرة طوبئ للحائريّ: ٤٣٧، وانظر: العهود المحمدية للشعرانيّ: ٦٢٥.

كيفية حشر بعض الأصناف من البشر

وعن مُعاذ (١) أنَّه سأل رسول الله عَلَيْظِيُّهُ فقال: [يا رسول الله عَلَيْظِيُّهُ ما قول الله: ﴿ يُوَمَّ يُنْفَخُ فِي ٱلصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفُواجًا ﴾] (٢).

فقال: (يا معاذ، سألت عن أمر عظيم من الأمور)، ثمّ أرسل عينيه، وقال: (يحشر عشرة أصناف من أمتي، بعضهم على صورة القردة؛ وبعضهم على صورة الخنازير؛ وبعضهم على وجوههم منكبون، أرجلهم فوق رؤوسهم، يسحبون عليها؛ وبعضهم عمياً؛ وبعضهم صماً وبكماً؛ وبعضهم يمضغون ألسنتهم فهي مدلات على صدورهم، يسيل القيح من أفواههم لعاباً، يتقذرهم أهل الجمع؛ وبعضهم منقطعة أيديهم وأرجلهم؛ وبعضهم مصلّبون على جذوع من النّار؛ وبعضهم أشد نتناً من الجيفة؛ وبعضهم يلبسون جباباً سابغةً من قطران ، لازقة بجلودهم .

١ ـ وأمَّا الذين على صورة القردة: القَتَّاتُ من الناس.

٢ ـ وأمّا الذين على صورة الخنازير: فأهل السُّحت.

⁽١) مُعاذ بن جَبَل ، أبو عبدالرحمن الأنصاريّ الخزرجيّ ، أسلم وهـو ابـن ثـمان عشـر سنة ، وشهد المشاهد ، نزل الشام ، روىٰ عن النبيّ الأكرم ، وعنه جمع كثير ، عُـدٌ ممَن أبطأ في نصرة أمير المؤمنين والزهراء عَلِمُتَلِظٌ ، ومن المسارعين لبيعة أبسي بكس وإحكامها ، وهو في عداد من كتبو الصحيفة واشترطوا على أنفسهم إزاحة الإمام على بن أبي طالب عن حقه في خلافة النبيّ الأكرم، مات بالطاعون الذي أصاب الاردن عام ١٨ هـ = ١٣٩م.

انظر: تنقيح المقال ٣: ٢٢٠ ت ٢١٨٧٧ ، تذكرة الحفاظ ١: ١٩ ت٨، شذرات الذهب ١: ١٩، سيّر أعلام النبلاء ١: ٤٤٣ ت.٨٦، تاريخ الإسلام عمهد الخلفاء: ١٧٥ ، ومصادرهم .

⁽٢) سورة النبأ ، مكّية ، ٧٨ : ١٨ ، وبين المعقوفين ساقط أُثبت من المصادر .

- ٣ ـ وأمّا المنكَّسُونَ علىٰ وجوههم: فأكلة الرِّبا.
 - ٤ ـ وأمّا العمىٰ: فالذين يجورون في الحكم.
- ٥ _ وأمّا الصُّمُّ والبكم: فالمعجبون بأموالهم (١).
- ٦ [وأمّا الذين يمضغون ألسنتهم: فالعلماء والقضاة من الذين يخالف قولهم أعمالهم] (٢).
- ٧ ـ وأمّا الذين قُطعَتْ أيديهم وأرجلهم: فهم الذين يؤذون الجيران.
 ٨ ـ وأما المصلَّبُون عملى جذوع من النار: فالسُّعاة بالناس إلىٰ
- السلطان. ٩ _ وأمّا الذين أشد نَتْناً من الجيفِ: فالذين يَتَمَتَعُونَ بالشهوات
- ١٠ ـ وأمّا الذين يلبسون الجباب: فأهل الكبرياء والفجور، والبخلاء والخيلاء (٣).

معنى العقبات

ثم اعلم أنّ المراد من العقبات التي على طريق المحشر حسب ما صُرِّح به في بعض الأخبار المتقدمة وغيرها (١) على ما ذكره شيخنا الصدوق الله في اعتقاداته وهو: إنّ كلّ عقبة منها أسمها اسم فرض أو أمر

واللَّذَات، ويمنعون حق الله في أموالهم.

⁽١) في جامع الأخبار والمجمع والدرّ المنثور: بأعمالهم.

⁽٢) ساقطة من الأصل والمصدر أُثبتت من المجمع والدر المنثور .

 ⁽٣) انظر: جامع الأخبار: ٥٠١ فصل ١٤٠ ت٩٩٠، تفسير مجمع البيان ٥: ٤٢٣،
 تفسير الدرّ المنثور ١٥: ١٩٧ عند تفسير الآية ١٨ من سورة النبأ ، مكّية ، ٧٨.

⁽٤) انظر : بحار الأنوار ٧ : ١٢١ ـ ١٣٠ ب٦ مواقف القيامة .

أو نهي ، فمتىٰ انتهىٰ الإنسان إلىٰ عقبة اسمها فرض وكان قد قصّر في ذلك الفرض حبس عندها وطولب بحق الله فيها ، فإن خرج منه بعمل صالح قدّمه أو برحمة تداركه نجىٰ منها إلىٰ عقبة أخرىٰ ، فلا يزال يُدْفع من عقبة إلىٰ عقبة ويحبس عند كلّ عقبة ، فيُسئل عمّا قصّر فيه من معنىٰ اسمها ، فإن سلم من جميعها انتهىٰ إلىٰ دار البقاء فحيي حياة لا موت فيها أبداً ، وسعد سعادة لا شقاوة معها أبداً ، وسكن في جوار الله مع انبيائه وحجمه والصديقين والشهداء والصالحين من عباده .

وإن حبس على عقبة فطولب بحقّ قصّر فيه، ولم يُنجه عمل صالح قدّمه ولا أدركته من الله عزّ وجلّ رحمة، زلت به قدمه عن العقبة فهوىٰ في جهنّم، نعوذ بالله منها.

وهذه العقبات كلّها علىٰ الصراط.

اسم عقبة منها: الولاية، يوقف جميع الخلائق عندها فيُسألون عن ولاية أمير المؤمنين والأئمة من بعقة المهلي فمن أتى بها نجى وجاز، ومن لم يأتِ بها بقي فهوى، وذلك قول الله عز وجل : ﴿وَقِفُوهُم إِنَّهُمَ مُسَؤُولُونَ ﴾ (١).

واسم عقبة منها: المرصاد، وهو قول الله عزّ وجلّ: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالمِرْصادِ﴾ (٢)، ويقول: عزّ وجلّ: «وعزتي وجلالي لايجوزني ظلم ظالم».

واسم عقبة تمنها: الرحم.

واسم عقبة منها: الأمانة.

⁽١) سورة الصافات ، مكّية ، ٣٧: ٢٤.

⁽٢) سورة الفجر ، مكّية ، ٨٩: ١٤.

واسم عقبة منها: الصلاة.

وباسم كلّ فرض وأمر ونهي عقبة ويحبس عندها العبد فيُسأل (١). وقال المفيّد الله في شرح العقائد، ما لفظه: العقبات عبارة عن الأعمال الواجبة، والمساءلة عنها، والمواقفة عليها، وليس المراد بها جبال في الأرض تُقطع وإنّما هي الأعمال شُبّهت بالعقبات، وجعل الوصف لما يلحق الإنسان من تقصيره في طاعة الله تعالى كالعقبة التي يجهده صعودها وقطعها، قال الله تعالى: ﴿فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ * وَمَا أَدْرَاكُ مَا ٱلْعَقَبَةُ * وَمَا أَدْرَاكُ مَا ٱلْعَقَبَةُ * فَلَا رَقَبَةٍ ﴾ (١)، فسمّى سبحانه الأعمال التي كلفها العبد عقبات، تشبيها بالعقبات والجبال لما يلحق الإنسان في أدائها من المشاق، كما يلحقه في صعود العقبات وقطعها.

وبالجملة، ليس الأمركما ظنّه الحشوية من أنّ في الآخرة جبالاً وعقبات، يحتاج الإنسان إلى قطعها ماشياً وراكباً، وذلك لا معنى له فيما توجبه الحكمة من الجزاء، ولا وجه لخلق عقبات تسمّى بالصلاة والزكاة والصيام والحج وغيرها من الفرائض يلزم الإنسان أن يصعدها، فإن كان مقصّراً في طاعة الله حال ذلك بينه وبين صعودها؛ إذ كان الغرض في القيامة المواقفة على الأعمال والجزاء عليها بالثواب والعقاب، وذلك غير مفتقر إلى تسمية عقبات وخلق جبال وتكليف قطع ذلك وتصعيبه أو تسهيله، مع أنّه لم يرد خبر صحيح بذلك على التفصيل فيعتمد عليه وتخرّج له الوجوه، وإذا لم يثبت بذلك خبر كان الأمر فيه ما ذكرناه (٣).

⁽١) عقائد الصدوق: ٧١ باب الاعتقاد في العقبات التي على طريق المحشر ٣٧٠.

⁽٢) سورة البلد، مكّية، ٩٠: ١١ ـ ١٣.

⁽٣) شرح اعتقادات الصدوق (تصحيح الاعتقاد) ضمن مجموعة مصنفات الشيخ المفيد ٥ : ١١٢ .

وَلَا يُخَفِّفُ عَنَ أَهْلِهِ لأَنَّه لَا يَكُونُ إِلَّا عَنَ غَـضَبِكَ وانْـتِقَامِكَ وَسَخَطِكَ :

الظاهر أنَّ المراد عدم التخفيف في مدة استحقاقهم العقاب، فلا ينافي عدم الخلود.

حال أهل النّار

وكيف كان، فقد ورد في الحديث المروي في البحار، نقلاً عن السيد ابن طاووس: «أنّ أهل النار إذا دخلوها ورأوا نكالها وأهوالها، وعلموا عذابها وعقابها، ورأوها كما قال زين العابدين عليّه إنّي أعوذ بك... ومن نارٍ لا تُبقي على من تضرّع إليها، ولا ترحم من استعطفها، ولا تقدر على التخفيف عمّن خشع لها واستسلم إليها، تلقى سكّانها بأحر ما لديها من أليم النكال وشديد الوبال»(١).

وفي الحديث عن النبيّ عَلَيْظِهُ كما أشرنا إليه: (أنّهم يعرفون أنّ أهل الجنّة في ثواب عظيم ونعيم مقيم، فيؤملون أن يطعموهم أو يسقوهم ليخفف عنهم بعض العذاب الأليم، كما قال جلّ جلاله في كتابه العزيز: ﴿وَنَادَىٰ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ أَصْحَابَ ٱلْجَنّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ ٱلْماَءِ أَوْ مِمّا

⁽¹⁾ الدروع الواقية: ٢٧٦، عنه بحار الأنوار ٨: ٣٠٤. وقول الإمام مقطع من دعاء للإمام السجاد زين العابدين في الصحيفة السجادية الجامعة رقم ٨٨: ١٦٨ دعاؤه بعد صلاة الليل، وانظر شرحها رياض السالكين ٥: ١١٢، ونقل الدعاء ابن أبي الحديد في شرح النهج ٦: ١٨٤.

رَزَقَكُم ٱلله ﴿(١) قال: فيحبس عنهم الجواب أربعين سنة، ثم يجيبونهم بلسان الاحتقار والتهوين: ﴿إِنَّ ٱللهَ حَرَّمَهُما عَلَىٰ ٱلكَافِرِينَ ﴾ (٢).

قال: فيرون الخزنة عندهم، وهم يشاهدون ما نزل بهم من المصاب، فيؤملون أن يجدوا عندهم فرجاً بسبب من الأسباب، كما قال الله جل جلاله: ﴿وَقَالَ ٱلذَّيِنَ فِي النَّارِ لِخَزَنَةِ جَهَنَّمَ ٱدْعُواً رَبَّكُمْ يُخَفِّفُ عَنَّا يَوْماً مِنَ ٱلْعَذَابِ ﴾ (٣)، قال: فيحبس عنهم الجواب أربعين سنة، ثمّ يجيبونهم بعد خيبة الأمال: ﴿قَالُواْ فَادْعُواْ وَمَا دُعَاءُ ٱلْكافِرينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾ (٤).

قال: فإذا يئسوا من خزنة جهنّم رجعوا إلى مالك مقدّم الخزّان، وأمّلوا أن يخلّصهم من ذلك الهوان، كما قال جلّ جلاله: ﴿وَنَادَوُا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾ (٥)، قال: فيحبس عنهم الجواب أربعين سنة، وهم في العنذاب، ثمّ يجيبهم كما قال الله في كتابه المكنون: ﴿قَالَ إِنّكُم مَاكِثُونَ ﴾ (٦).

قال: فإذا يئسوا يؤمّلون من مولاهم ربّ العالمين الذي كان أهون شيء عندهم في دنياهم، وكان قد آثر كلّ واحد منهم عليه هواه مدة الحياة، وكان قد قرر عندهم بالعقل والنقل أنّه أوضح لهم على يد الهداة سبل النجاة وعرّفهم بلسان الحال أنّهم الملقون بأنفسهم إلىٰ دار النكال والأهوال، وأنّ باب القبول يغلق عن الكفّار بالممات أبد الآبدين، وكان يقول لهم في أوقات كانوا في أوقات الدنيا من المكلّفين بلسان الحال الواضح المبين: هب أنكم ما صدقتموني في هذا المقال أما تجوّزون أن

⁽١)(٢) سورة الأعراف ، مكّية ، ٧ : ٥٠ .

⁽٣)(٤) سورة غافر ، مكّية ، ٤٠ : ٤٩ _ ٥٠ .

⁽٥)(٦) سورة الزخرف ، مكّية ، ٤٣ : ٧٧ .

أكون من الصادقين؟ فكيف أعرضتم عني وشهدتم بتكذيبي وتكذيب من صدقني من المرسلين؟ وهلا تحرزتم من هذا الضرر المحذّر الهائل؟ أما سمعتم بكثرة المُرسَلين، وتكرار الرسائل؟ ثمّ ذكر جلّ جلاله مواقفهم وهم في النار بلسان المقال فقال: ﴿أَلَمْ تَكُنْ آياَتِي تُتّلَىٰ عَلَيْكُم فَكُنْتُمْ بِهَا تُكَذّبونَ * قَالُوا رَبّنا غَلَبَتْ عَلَيْنا شِقُوتُنا وَكُنّا قَوْماً ضَالِينَ * رَبّنا تُكَذّبونَ * وَلَيْنَا شِقُوتُنا وَكُنّا قَوْماً ضَالِينَ * رَبّنا أَخْرِجْنا مِنْها فَإِنْ عُدُنا فَإِنّا ظَالِمُونَ ﴾ (١) ، فيتقفون أربعين سنة في ذل أخرِجْنا مِنْها فَإِنْ عُدُنا فَإِنّا ظَالِمُونَ ﴾ (١) ، فيتقفون أربعين سنة في ذل الهوان لا يُجابون، وفي عذاب النار لا يُكلّمون، ثمّ يجيبهم الله جلّ جلاله: ﴿ أَخْسَئُوا فِيهَا وَلا تُكلّمونِ ﴾ (١) .

قال: فعند ذلك ييأسون من كلِّ فرج وراحة ، وتغلق أبواب جهنم عليهم ، ويدوم لديهم مأتم الهلاك والشهيق والزفير والصراخ والنياحة (٣).

وَهَذَا مَا لَا تَقُومُ لَهُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴿ ٤٨ ﴾

وَهَذا ما لا تَقُومُ لَهُ السَّماواتُ والأَرْضُ:

أي: ما كان ناشئاً عن غضبك وانتقامك وسخطك لا تقوم لمعارضته وردّه السماوات والأرض، أو لا يقوم لتحملّه هذان الجسمان العظيمان.

سبب جمع السماء وإفراد الأرض

والسماوات: جمع السماء، وكلّ سقف سما، غير أنّه إذا أطلق لم

⁽١) سورة المؤمنون ، مكّية ، ٢٣ : ١٠٥ ـ ١٠٧ .

⁽٢) سورة المؤمنون ، مكّية ، ٢٣ : ١٠٨ .

 ⁽٣) بحار الأنوار ٨: ٣٠٤ ت ٦٣ والضبط معه، عن الدروع الواقية للسيد ابن طاووس:
 ٢٧٦ _ ٢٧٩ ، وانظر: النار أهوالها وعذابها للصوفي.

يفهم منه غير السماوات السبع.

والفَلَك: يطلق على التسع بالعرش والكرسي، ولا يتناولهما السماء. ويجري التغير والطي والانشقاق على السماوات السبع، دون العرش والكرسي فإنّ الجنّة بينهما، والسماوات هنّ مطبقة موضوعة بعضها فوق بعض، بلا علاقة ولاعماد ولامماسة.

وأتى عليه الله العربة السماوات، بصيغة الجمع و «الأرض» بصيغة المفردة تأسياً منه عليه القرآن العزيز، حيث لم يوجد فيه لفظ الأرض جمعاً، حتى قال الطبرستي عليه في المجمع: ليس في القرآن آية تدلّ على أنّ الأرضين سبع مثل السماوات، إلّا قوله تعالى: ﴿الله َ الذّي خَلَقَ سَبْعَ سَماواتٍ وَمِنَ الأَرْضِ مِثْلَهُنّ ﴾ (١)، ثم قال: ولا خلاف في السماوات أنّها سماء فوق سماء. وأمّا الأرضون: فقال قوم: إنّها سبع أرضين طباقاً بعضها فوق بعض، كالسماوات؛ لأنّها لو كانت مصمتة لكانت أرضاً واحدة، وفي كلّ أرض خلق خلقهم الله كما شاء.

وروى أبو صالح (٢) ، عن ابن عباس ، أنّها سبع أرضين ليس بعضها فوق بعض ، تفرّق بينهما البحار ، وتظّل جميعهن السماء .

والله سبحانه أعلم بصحة ما استأثر بعلمه واشتبه على خلقه ٣٠٠).

⁽١) سورة الطلاق ، مدنيّة ، ٦٥ : ١٢ .

 ⁽٢) أبو صالح باذان أو باذام مولىٰ أم هاني بنت أبي طالب ضعّفه كلّ من تـرجـم له ،
 عامّة مرؤياته في التفسير ، لا يُتابع عليها .

انظر: تهذيب الكمال ٤: ٦ ت٦٣٦ وقائمة مصادره غنية .

⁽٣) مجمع البيان ٥: ٣١٠ عند تفسير الآية من سورة الطلاق، مدنية، ٦٥: ١٢، وأنظر: الجامع لأحكام القرآن ١: ٢٥١، التفسير الكبير ١: ١٥٦ مسألة ٥، وغيرهما من التفاسير عند الآية ٢٩ من سورة البقرة، و١٢ من سورة الطلاق.

وقد ذكر غير واحد من المفسرين: إنّ جَمْع السماوات وإفراد الأرض لما هو المشهور من أنّ السماوات طبقات متخالفة الحقائق دون الأرض.

杂 杂 杂

⁽۱) محمّد بن مسعود بن محمّد بن عباش السُّلَميّ السُّمَرْقنديّ الشهير بالعيّاشِيّ ، عالم مفسِّر مشارك في عدّة من العلوم ، سمع من الشيوخ الكوفيين والبغداديين والقميين ، عساصر جسمعاً من المسعمّرين من أصحاب الأئسمة الرضا والجواد والهادي والعسكري المِنْظِيْ ، وثقه النجاشي قائلاً : ثقة عين من عيون الطائفة صدوق . له كتب سلم منها التفسير المطبوع باسمه وبه خُلد ، لبّيٰ نداء ربّه ح عام : ٣٢٠هـ ٣٢٠م . خير من أحاط بترجمته مقدمة التفسير ، طبعة مؤسسة البعثة .

⁽٢) سورة الطلاق ، مدنية ، ٦٥: ١٢ ، تفسير العياشيّ ٣: ١٥٩ ، ح٧٧ وانـظر مـجمع البيان ٥: ٣١٠ ومصادر الهامش الأسبق .

ترتيب الأفلاك

وإن طلبت التفصيل فنقول في ترتيب الأفلاك: إن أقربها إلينا كرة القَمَر، وفوقها كرة عُطارِد، ثمّ كرة الزُّهْرَة، ثمّ كرة الشَّمْس، ثمّ كرة المِرِّيخ، ثمّ كرة المُشْتَري، ثمّ كرة زُحَلْ، ثمّ كرة الشوابت، ثمّ الفلك الأعظم.

والدليل على أنّ الكواكب الثابتة مركوزة في فلك فوق أفلاك هذه الكواكب السبعة حكما ذكرناه لك : إنّا نشاهد لهذه الأفلاك السبعة حركات أسرع من حركات هذه الثوابت. وثبت أنّ الكواكب لا تتحرك إلّا بحركة الفلك، وهذا يقتضي كون هذه الثوابت مركوزة في كرة سوى هذه السبعة، ولا يجوز أن تكون مركوزة في الفلك الأعظم؛ لأنّه سريع الحركة، يدور في كلّ يوم وليلة دورة واحدة بالتقريب.

ثم قالوا: إنها مركوزة في كرة فوق كرات هذه السبعة؛ لأن هذه الكواكب السبعة قد تكسف تلك الثوابت، والكاسف تحت المكسوف، فكرات هذه السبعة وجب أن تكون دون كرات الثوابت.

ولا شك في اختلاف هذه الكواكب في الألوان، مثل: صفرة عطارد، وبياض الزهرة، وضوء الشمس، وحمرة المرّيخ، ودرّيّة المشتري، وكمُودة زحل.

واختلاف كلّ واحد من الكواكب الثابتة بِعِظَمٍ خاصٌ ولون خـاصٌ وتركيب خاصٌ.

ونراها أيضاً مختلفة بالسعادة والنحوسة، ونرئ أعلى الكواكب السّيارة أنحسها، ونرئ ما دونها أسعدها، ونرئ سلطان الكواكب سعيداً في

وَهَذَا مَا لَا تَقُومُ لَهُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴿ ٤٨ ﴾ ٤٥١ بعض الاتّصالات نحساً في بعض.

ونراها مختلفة في الوجوه والخدود، واللّناة، والذكورة والانوثة، وكون بعضها نهارياً وليلياً، وسائراً وراجعاً، ومستقيماً وصاعداً وهابطاً، مع اشتراكها بأسرها في الشفافية والصفاء، والنقاء في الجوهر.

ومن هنا قيل: إنّ العقل يقضي بأنّ اختصاص كلّ واحد منها بما اختصّ به لابد وأن يكون بتخصيص مخصّص، وأنّ مدبّراً قاهراً غالباً على الدهر والزمان يحرّكها لأسرار مخفية، ولحكّم لطيفة هو المستأثر بها والمطلّع عليها، وليس عندنا إلّا الإيمان بها على الإجمال على ما قال تعالى: ﴿وَيَتَفَكّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاواتِ والأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا تعالىٰ: ﴿وَيَتَفَكّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاواتِ والأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلاً ﴾ (١)، قيل: فيما يناسب المقام، وما أحسن منه [من الوافر]: بسربًك أيُسها الفَسلُك المُدارُ أقسصداً ذَا المَسِيرُ أمْ اضطرارُ [٧٧] مَدارُكَ قُلْ لَنا فِي أَيْ شَيءٍ فَسِفِي أَنْهامِنْا عَنْكَ انْبهارُ (١٧)

له أبيات حِكَمية منها [من الكامل]:

احْــــفَظْ لِسَــانَكَ لا تَــبُحْ بِــثلاثَةٍ سِرٍ، وَمَالِ ما اسْتَطَعْتَ، وَمَذْهَبِ [78] فَـــعَلَىٰ الثَّـــلاثَةِ تِــــعَلَىٰ الثَّـــلاثَةِ بِـــمُعَكِرٍ، وَبِــحاسِدٍ، ومُكَــذُبِ وله [من السلط]:

تَسَلَّ عَلْ كُلِّ شَيٍ بِالحَياةِ فَقَدْ يَهُوذُ بَعْدَ بَقاءِ الجَوْهَرِ العَرَضُ [79]

⁽١) سورة أل عمران ، مدنية ، ٣: ١٩١.

⁽٢) للأديب الطبيب ، الحكيم الفيلسوف المُجيد ابن شبل البغدادي الحسين بن عبد الله ابن يوسف ، أبو علي ، من قصيدة راثية تدلّ علىٰ علىٰ علىٰ كعب قائلها واطلاعه علىٰ الحكمة ، ومكنوناتها تداولها الرواة وسارت بها الركبان . وقد قطع كلّ من ترجم له بنسبتها إليه ، ولكن قيل : إنّها نسبت إلىٰ أبو على بن سينا . ويبدو أنّ ذلك بسبب تشابه الكنية والاسم بينهما . توفّى عام ٤٨٣ هـ = ١٠٩٠م .

وقال ابن حسن التاجي (١) [من البسيط]:

أَنْظُرْ إلىٰ حُسْن تَكْوِينِ السَّماءِ وَقَدْ لَاحَتْ كَـواكِـبُها وَاللَّـيْلُ دَيْـجُورُ [٧٠] كَأَنَّـها خَـيْمَةٌ لَيْسَتْ عَلَىٰ عَـمَدٍ زَرْقـاءَ قَـدْ رُصِّعَتْ فِيها الدَّنـانِيرُ وقال أبو الحسن قاسم الكستى البيروتي (٢) [من الطويل]:

أرىٰ القُبَّةَ الزَّرْقَاءَ مَعْ حُسْنِ صُنْعِها تُمانِعُنِي مِنْ أَنْ يَحِيطُ بِها فِحْري [٧١] مِنَ اللهِ أَرْجُو كَشْفَ ما هُوَ فَوْقَها لِسيَسْتَوْعِبَ الإدْراكُ خَسافِيةِ السِّرِ وكان التقدم في العلوم الرياضية أساساً لخدمة علم الهيئة والفلك في الديار الإسلامية شرقاً وغرباً، ومنذ القرن الثالث للهجرة كانت تجري الرصود أي: المراقبات الفلكية في كلّ من مراصد: بغداد، ودمشق الشام، وقاهرة مصر، وقرطبة الأندلس.

وصنع الخواجة نصير الدين الطوسي الله المتوفّى ببغداد سنة ٦٧٢ ـ

لَّا يُسِمِعُونُ اللهُ مَسِمالاً أَنْتَ مُسِمْلِفَهُ وَمَسا عَسَنُ النَّـفْسِ إِنْ أَشْلَفْتَها عِـوَضُ للترجمة والقصيدة انظر: معجم الأدباء ١٠: ٣٣ ت ٢، فوات الوفيات ٣: ٣٤٠ ت ٢٠ فوات الوفيات ٣: ١١، النجوم الزاهرة ٥: ١١١ وغيرها كثير.

⁽۱) لعلّه سليمان التاجي الفاروقي الأديب والشاعر الفلسطيني البصير والملقّب بمعرّي فلسطين ؛ لفطنته وذكائه ، درس في ، واختص بالشيخ محمّد عَبْدَه ، ثمّ ذهب إلىٰ الاستانة ، أتقن التركية والفرنسية والانكليزية ، زاول المحاماة بعد أن نال إجازة الحقوق . توفّى عام ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨م .

لترجمته ومصادرها انظر: معجم الشعراء للمجبوري ٢: ٣٥٤، مشاهير الشعراء والأدباء: ١١٢، معجم المطبوعات العربية ٢: ١٤٦٣.

⁽٢) قاسم بن محمّد الكَستي ، أبو الحسن شاعر لبناني ، عـلت شـهرته فـي الشـعر ، له ديوان مرآة الغريبة ، وديوان ترجمان الأفكـار مطبوعان قـديماً ، ارجـوزة فـي القـرآن الكريم خ . توفّي عام ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠م .

لترجمته ومصادرها راجع معجم الشعراء للجبوري ٤: ١٩٦.

الزَيْج (١) المعروف بالخانيّ في مرصد مراغة (٢) ، بأمر هولاكو خان التاتاري المغولي (٣) ، وكان ذا حرمة ومنزلة عالية عنده ، وكان يطيعه فيما يشير به عليه ، والأموال في تصريفه ، وابتنى في مراغة قبة ورصداً عظيماً ، واتخذ في ذلك خزانة عظيمة فسيحة الأرجاء؛ وملاها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة ، بعد انقراض دولة العباسيين حتّى تجمّع فيها زيادة

وعند المنجمين والفلكيين: كتاب _ دستور أو قانون مدوّن _ يذكر فيه أحوال الكواكب السيارة والشوابت واستخراج التقويمات سنة سنة ، وبالفارسية «زه» أي : الوتر ، ثمّ عُرّب فقيل : زيج وجمعه زِيَجَة كقِرَدَة . وهو أنواع عدّة منسوبة إلى صانعيها . مثل : الخاقانيّ ، الحاكميّ ، البنانيّ ، الاليخانيّ ، الغ بيك وغيرها تصل لحدود 10 زيجاً . وباختصار يمكن أن يقال: إنّه قانون النجوم والمنجمين .

انظر: لغة نامه دهخدا ٢٦: ٢٠٧ حرف «ز» ، أقرب الموارد ١: ٤٨٠ «زَوَجَ». شفاء الغرام: ١٦٧ ، تاج العروس ٣: ٣٩٦ ، وخير من فصّل الكلام حوله وأنواعه ، قاموس دار العلم الفلكي ، للمؤمن: ٢٣٢ «زَيَجَ».

(٢) مَراغَةً: بالفتح والغين المعجمة بلدة مشهورة عظيمة من أعظم بلاد أذربيجان عصفت بها أحداث ووقائع ، أنجبت علماء ومحدّثين مشهورين ، وفيها بنى الخواجة الطوسي المرصد الكبير الشهير بمرصد مراغة . انظر : معجم البلدان ٥ : ٩٣ ، وعن مرصدها ينظر : قاموس دار العلم الفلكي ، للمؤمن : ٤٦٥ مدخل : «مرصد مراغه» .

⁽١) الزَيْسِج: خسيط البنّاء، الذي يَسخْتَبِر بــه استقامة البــناء ــ وقــد يســمَىٰ بـالعاميّة «شاهول» ــ معرّب زيك بالفارسية.

⁽٣) هولاكو بن تولي خان بن جنكيز خان ، ملك التتار ومقدّمهم ، طاغية شجاع مقدام حازم مدبّر ، له سطوة ومهابة وخُبرة بالحروب ، ومحبة للعلوم العقلية من غير أن يفهم منها شيء ، اجتمع عنده جماعة من فضلاء العالم ، أسلم على يد الخواجة نصير الدين الطوسي ، أخضع الفرس والإسماعيلية ، وصلت جيوشه إلى الشام .

مات حدود عام ٣٦٣ هـ = ١٢٦٥م.

انظر: فوات الوفيات ٤: ٢٤٠ ت٥٦٠ ومصادره.

علىٰ أربعة الآف مجلَّد، وقرر بالرصد المنجمين والفلاسفة، وجعل له الأوقاف.

وكان ألغ بِك (١) بن شاه رخ بن تيمور ملكاً عادلاً ، عالماً كاملاً محبّاً للعلم وأهله ، واختصّ بالرياضيات ، وبنى في مدينة سمرقند مدرسة بديعة الطور ، تولّى أمر ما وراء النهر ، وكانت سمرقند عاصمة مملكته ، اشتغل بعلم الهيئة ، وعيّن لعصره مواقع النجوم الثوابت المقيدة في جداول بطليموس ، وضبط طولها وعرضها ؛ وفي زيجه هذا التواريخ السنوية الشهيرة في الفلك والتاريخ ، وعلم المواقيت المعروفة عند الروم والعرب والفرس والخوارزميّين وأهل ما وراء النهر ، وتعرف بالزيج السلطاني ، وكانت وفاته سنة ٨٥٣ .

كروية الأرض ثمّ اعلم أنّه لادليل في قوله تعالىٰ: ﴿الذَى جَعَلَ لَكُمُ الأَرض

⁽۱) جاء في قاموس دار العلم الفلكي للمؤمن: ٦٤ و ٤٦٠ ما لفظه: محمد بن طورغاي بن شاه...، أمير حاكم وفلكي أديب ، له مشاركات في العلم والفن ، حكم سمرقند سنة ٨٥٣ = ١٤٤٩ م، أنشأ مرصداً شهيراً وبنى المراصد الإسلامية ، جمع فيه علماء فيك من أقطار عديدة وأغدق عليهم الأموال ، منهم: جمشيد الكاشي ، قاضي زاده رومي ، القوشجي ، وقد استخدم في هذا المرصد آلات فلكية متطوّرة ؛ لغرض الحصول على قيم ونتائج أفضل وأدق . ومن خلال أرصاد المرصد وضع ٱلغ بِك زيجاً جديداً صحّح فيه الأرصاد السابقة سمّي بالزيج الجديد السلطاني ، وقد ترجمت جداوله إلى اللغة اللاتينيَّة واشتهرت في اورپا على نطاق واسع. والجدير ذكره أنّ اسم ٱلغ بِك أطلق على إحدى فوهات القمر فقيل : (فوهة ٱلغ بِك) .

يَاسِيِّدِيِّ فَكَيْفَ لِي وَأَنَا عَبْدُكَ الضَّعِيْفُ ، الذَّلِيلَ... ﴿ ٤٩﴾ 80٥ فِراشاً ﴾ (١) على عدم كروية الأرض؛ لأنّ الكرة إذا عظمت كانت القطعة منها كالسطح في إمكان الاستقرار عليها.

يَاسيِّدِيِّ فَكَيِّفَ لِي وَأَنَا عَبَدُكَ الضَّعِيْفُ، الذَّلِيلُ، الحَقِيرُ، المَستَكِينُ (٤٩)

توضيح مقام العبودية:

يَاسيِّدِيِّ فَكَيِّفَ بِي (٢) وَأَنَا عَبَدُكَ الضَّعِيِّفُ، الذَّلِيلُ، الحَقِيرُ، المِسْكِينُ، المُسْتَكِينُ:

الكاف في عَبُدُكَ للخطاب، والمُخاطَب هو الله، والعبد: خلاف الحر، ومقام العبودية مقام لا يبلغ إليه إلا من أتى الرحمن بقلب سليم، وهو مختص بالأولياء كما نسب عليه إلى مقام العبودية إلى نفسه الشريف، والأخبار تساعد على علق ذلك المقام، كما في الحديث: (العبودية جوهرة كنهها الربوبية، فما فقد في العبودية وُجد في الربوبية، وما أخفى عن الربوبية أصيب في العبودية).

⁽١) سورة البقرة ، مدنية ، ٢: ٢٢ ، وانظر : تفسير التبيان ١: ١٠٢ ، مجمع البيان ١ : ١١٨ ، التفسير الكبير ٢: ١٠٣ م ٤ .

⁽٢) اختلفت المصادر الراوية للدعاء في ضبط الجار والمجرور هذا بين (بي ولي).

 ⁽٣) مصباح الشريعة: ٧ ب٢ حقيقة العبودية، وفي شرحه الفارسي: ٥٣٦ ب١٠٠٠.
 وانظر: شرح الأسماء الحسنى ١: ٥١ و ٣٩٥ و ٣٩٤، تفسير نور الثقلين ٤: ٥٥٦ اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء: ١٢٧ و ٤٢٥ وغيرها.

المسكين والفقير والفرق بينهما

والمراد بـ: «المسكين» من جهة الذِلّة ، لا من جهة الفقر بمعنىٰ عديم المال ، بل الفقر الحقيقي أعني من لا يضيف إلىٰ نفسه فعلاً ولا صفة ولا وجوداً ، بل يتذكر لسان حاله فضلاً عن لسان مقاله بـ: (لا حول ولا قوة إلّا بالله العلّي العظيم) ، و (لا إله إلّا الله) و (لا هو إلّا هو).

فكأنّه على الله الله سبحانه الغنيّ المطلق، ويقول: يا سيدي، إنّ الفقير المحتاج إذا يئس من المخلوقين في قضاء حاجته انتهى إليك في طلبها، فإنّك منتهى مقامات العارفين، وغاية أطوار السالكين، وأفكار المتفكرين، فإنّهم لا يزالون يترقون من مقام إلى مقام، ومن رتبة إلى رتبة، حتى ينتهون إلى تلك الحضرة بفنائهم عن ذواتهم، واندكاك جبال هوياتهم، فيتلو لسان حالهم: ﴿ وأن إلى رَبّك المُنتَهَى ﴾ (١).

والمستكين: بمعنى الخاضع المتذلِّل، وهو استفعال من السكون. وقد وقع الخلاف لغة في الفرق بين الفقير والمسكين.

فعن ابن السِكّيت (٢): الفقير الذي له بُلغة من العيش. والمسكين:

(١) سورة النجم ، مكّيّة ، ٥٣ : ٤٢ .

⁽٢) يعقوب بن اسحاق السِكِّيت _صفة للأب ؛ لكثرة سكوته _ أخذ النحو عن الكوفيين والبصريين كالفرّاء وابن الاعرابيّ والأصمعيّ وأبسي عبيدة . وعنه أخذ السُكَّري ، وأبو عَكْرِمة الضَّبِّي ، والمقرّئ وغيرهم . له مؤلّفات جياد ممدوحة موثقة لدى العلماء ، منها : اصلاح المنطق ، الألفاظ ، معاني الشعر ، القلب ، الابدال . مدحه كل من ترجم له ، توفّى عام ٢٤٤ هـ = ٨٥٨م .

مصادر ترجمته ـ اضافة لمقدمات كتبه ـ كشيرة ، منها : تــاريخ بــغداد ١٤ : ٢٧٣ الله

يَاسيُّدِيَ فَكَيْفَ لِي وَأَنَا عَبْدُكَ الضَّعِيْفُ ، الذَّلِيلُ ... ﴿ ٤٩ ﴾ ٤٥٧ الذي لا شيء له.

وقال الأصمعيّ: المسكين: أحسن حالاً من الفقير.

وقال يونس (١): بالعكس من ذلك. قال: قلت لأعرابي: أفقير أنت؟ قال: لا والله، بل مسكين.

وقال ابن الأعرابي (٢): الفقير الذي لا شيء له، والمسكين مثله. وقال بعض المحققين: الفقير والمسكين متحدان في الاشتراط

لل ت٢٦٦٦، وفيات الأعيان ٦: ٣٩٥ ت ٨٢٧، معجم الأُدباء ٢٠: ٥٠ ت ٢٦، سيَر أعلام النبلاء ١٢: ٦٠ ت ٢٠.

(۱) يونس بن حبيب النحوي الضبّي - مولاهم - أخذ الأدب عن أبي عمر بن العلاء وحمّاد بن سلمة . وعنه أخذ الكسائي ، والفرّاء ، وأبو عبيدة مَعْمَر ، وأبو زيد الأنصاري ، وخلف الأحمر وغيرهم كثير ، عُدّ عثماني الهوى ، له مؤلّفات منها : معاني القرآن الكريم ، اللّغات ، الأمثال ، النوادر الصغير . توفّي عام ١٨٢ هـ = ٨٧٩٨ .

ترجمته في : وفيات الأعيان ٧ : ٢٤٤ ت ٨٥٢ ، معجم الادبـاء ٢٠ : ٦٤ ت٣٩ ، نزهة الألبًا : ٤٧ ، سيَر أعلام النبلاء ٨ : ١٩١ ت ٢٩ ومصادره .

(٢) مشترك بين أحمد بن محمّد بن زياد أبو سعيد بن الأعرابيّ الصوفيّ البصريّ المحدّث ، المتوفّي عام ٣٤٠ هـ = ٩٥١ م ـ لترجمته انظر : سيَر أعلام النبلاء ١٥ : ٤٠٧ ت ٢٢٩ ـ وهو غير مراد قطعاً .

وبين ومحمّد بن زياد السنديّ ـ مولىٰ بني هاشم ـ الكوفيّ الأعرابيّ من مقدّمي اللّغة والعربية ، كثير السماع والحفظ ، راوية لشعر القبائل ، معتدّ بنفسه إلىٰ بعيد ، حتّىٰ روي عنه قوله : إنّ الأصمعي وأبا عبيدة لا يحسنان قليلاً ولا كثيراً . تـوفّي عـام ٢٣١ هـ = ١٤٨م .

لترجمته يراجع: طبقات النحويين واللّغويين: ١٩٥ ت ١٢٠، معجم الأدباء ١٨: ١٨٩ ت ٥١، إنـباه الرواة عـلىٰ أنباء النحاة ٣: ١٢٨ ت ١٤٥ ومصادره، وفيات الأعمان ٤: ٣٠٦ ت ٣٣٣. بوصف عدمي (١) ، هو عدم وفاء الكسب والمال بمؤنة العيال ، إنّما الخلاف في أنّ أيّهما أسوأ حالاً ؟

فقال الفرّاء، وتعلب (٢)، وابن السكّيت: هو المسكين، وبه قال أبو حنيفة (٣).

ووافقهم من علماء الشيعة الإمامية: ابن الجُنَيد (٤)،

(١) في المصدر مشرح الأربعين حديث للشيخ البهائي: ١٨٥ ـ العبارة هكذا: ولا خلاف في اشتراكهما في وصف عدمي . ولا ضير إذ لعله من اختلاف النسخة .

(٢) أحمد بن يحين الكوفي أبو العباس الشيباني مولاهم اشتهر بلقبه - ثعلب - حتى درس اسمه ، عالم نحوي لغوي شهير يحتج به ، له مؤلفات منها: المصون ، اختلاف النحويين ، معانى القرآن ، المجالس . توفّى عام ٢٩١ هـ = ٩٠٤م .

مصادر ترجمته كثيرة منها: معجم الادباء ٥: ١٠٢ ت ٢٧ ، إنباه الرواة ١: ١٧٣ ت ٨٥ ، سير أعلام النبلاء ١٤: ٥ ت ١ ومصادره ، مقدمة مجالس ثعلب .

(٣) أبو حنيفة ، النعمان بن ثابت بن زوطي بن ماه التميمي مولى بني تيم الله بن ثعلبة ، وقيل غير ذلك ، من أبناء فارس أو كابل من مدينة نسا ، مؤسس المذهب الحنفي ، رأى أنسا ، وروى عن عطاء ، وعاصم ، والسبيعي وغيره . وعنه روى : زفر ابن الهذيل ، وأبو يوسف القاضي ، والشيباني ، له الكلمة المشهورة : لولا السنتان لهلك النعمان ، مشيراً لسنتي تتلمذه عند الإمام الصادق عليه ، له مؤلفات منها : الفقه الأكبر ، العالم والمتعلم ، ورسالته إلى البُشتي . مات عام ١٥٠ هـ = ٧٦٧م .

انظر: الفهرست للنديم: ٢٥٥، الجواهر المضيئة ١: ٢٧، مرآة الجنان ١: ٣٠٩، شذرات الذهب ١: ٢٢٧، المعارف: ٢١٦، وأبو حنيفة لأبي زهرة.

(٤) محمد بن أحمد بن الجنيد أبو علي الكاتب الاسكافي من أعيان الطائفة وأعاظم الفرقة وأفاضل قدماء الإمامية عالم، أديب، مصنف حسن التحرير، دقيق النظر، متكلّم، فقيه، مشارك، عُدّ له ما يقرب من ٥٠ مصنفاً نسبت له بعض الآراء الشاذة منها: القول بالقياس، توفّي عام ٣٨١هـ = ٩٩١م.

لترجمته انظر : موسوعة طبقات الفقهاء ق٤ : ٣٤٧ ت١٥٤٣ ومصادره .

يَاسيَّدِيِّ فَكَيْفَ لِي وَأَنَا عَبْدُكَ الضَّعِيْفُ ، الذَّلِيلُ... ﴿ ٤٩ ﴾

وسلار (١) ، والشيخ الطوسيّ في النهاية ؛ لقوله تعالىٰ : ﴿أَوَ مِسْكِيناً ذَا مَتْرَبَةً ﴾ (٢) ، وهو المطروح على التراب ؛ لشدة الاحتياج .

ولأنَّ الشاعر قد أثبت للفقير مالاً في قوله [من البسيط]:

أَمَّا الفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ خَلُوبَتُه

وَفْتَ الْعِيالِ فَلَمْ يُتْرِكْ لَهُ سَبَدُ (٣) [٧٧] وقال الأصمعيّ: الفقير أسوأ حالاً، وبه قال الشافعيّ (١).

لترجمته ينظر: موسوعة طبقات الفقهاء ق٥: ١٢٢ ت١٨٠٣ ومصادره، مقدمة كتابه المراسم في الفقه.

(٢) سورة البلد ، مكّية ، ٩٠ : ١٦ .

(٣) البيت للشاعر الأُمويّ عبيد بن حُصين الشهير بالرَّاعيّ النميريّ ، مادحاً حاكم وقته عبد الملك بن مروان ، وشاكياً ظلم سعاته وعمّاله على العباد والبلاد لأخذهم ما يحلوا لهم من أموال الناس بحجة الزكاة ، ولا يتركوا لهم شيئاً .

انظر : الديوان : ٥٤ ق١٦ ب١٦ ومصادره .

(٤) محمد بن إدريس بن العباس أبو عبدالله الشافعيّ مؤسس المذهب ، روئ عن : الزنجي ، ومالك بن أنس ، وإبراهيم بن سعد وغيرهم كثير ، وعنه روئ جمع كثير منهم: الحُمَيْديُّ ، القاسم بن سلّام أبو عُبيد ، أحمد بن حنبل ، أبو ثور ، حرملة بن يحيئ وغيرهم . له مؤلّفات كثيرة منها : الأم ، الرسالة ، المسند ، التفسير ، أحكام القرآن ، اختلاف الحديث ، الأمالي . توفّي عام ٢٠٤ هـ = ١٨٩٩ .

له مقاطع شعرية عدّة تدلّ على حبّه أهـلَ البيت . لا عـلى أنّه شيعي بـالمعنىٰ الخاص من التولّي والتبري ، بل العام الذي بمعنىٰ الحبّ ، منها :

إذا فِ مَ جُلِسٍ ذَكَ روا عَ لِيّاً وَسِ بُطَيْه وَفَ اطِمَةَ الزَّك يَّة [٧٣]

⁽١) سلّار وبلقبه هذا أشهر وأعرف من اسمه حمزة بن عبدالعزيز أبو يعلى الدَّيْلَمي، فـقيه أصولي متكلّم أديب نحوي، معظم عند استاذه المرتضى حتّىٰ كان ينوب عنه في التدريس عند غيابه. له مؤلّفات لم يصل إلينا إلّا المراسم منها. توفّي عام ٤٤٨هـ = ١٠٥٦م.

ووافقه من الإمامية: ابن إدريس الحلّيّ، والشيخ أبو جعفر الطوسيّ في المبسوط والخلاف؛ لأنّ الله بدأ به في آية الزكاة (١)، وهو يدلّ على الاهتمام بشأنه في الحاجة؛ واستعاذة النبيّ عَلَيْوَاللهُ من الفقر (٢)، مع قوله عَلَيْوَاللهُ: (أحيني مسكيناً وأمتني مسكيناً، واحشرني مع المساكين) (٣)؛ ولأنّ الفقير مأخوذ من كسرة الفقار من شدة الحاجة.

وإثباتُ الشاعرُ المالَ للفقير لا يوجبُ كونه أحسن حالاً من المسكين ؛ فقد أثبت تعالى للمسكين مالاً في آية السفينة (٤).

ثمّ قال: والحق أنّ المسكين أسوأ حالاً من الفقير لالما ذكر، بل لما روي في الصحيح عن عبدالله بن مُسْكان (٥)، عن أبي بصير، قال: قلت

لله يُسقالُ: تَسجاوزُوا يَا قَـوْم هَـذا فَسهذا مِسنْ حَـديث الرافِسضِيَّة بَسرِئْتُ إلىٰ المُسهَيْمِنِ مِنْ أَناسِ يَـسرُونَ الرَّفْضَ حُبَّ الفاطِمِيَّة مصادر ترجمته كثيرة منها الخاصة به ، أمثال : مناقب الشافعي للبيهقي ، مناقب الشافعي للبيهقي ، مناقب الشافعي لمحمّد أبو زُهرة المصريّ ، ومقدّمات كتبه المطبوعة ، وانظر : موسوعة طبقات الفقهاء ق٣ : ٤٦٥ ت ١٠٨٧ ، سيَر أعلام النبلاء ١٠ : ٥ ت ١ وقائمة مصادرهما غنية .

⁽١) إشارة إلىٰ الآية الكريمة: ٦٠ من سورة التوبة ٩، مدنية .

⁽٢) إشارة إلى الحديث الشريف المروي في: سنن النسائي ٨: ٢٦١، السنن الكبرى للبيهقي ٧: ١١، مسند أحمد ٢: ٥٤٠ و ٣٢٥ و ٣٥٤، المستدرك للحاكم ١: ٥٤٠ _ - ٥٤١، وانظر: تذكرة الفقهاء ٥: ٢٣٧.

⁽٣) سنن الترمذي ٤: ٧٧٥ ت ٢٣٥٢ ، سنن ابن ماجة ٢: ١٣٨١ ت ٤١٢٦ ، السنن الكبرئ للبيهقي ٧: ١٢ ، المستدرك للحاكم ٤: ٣٢٢ ، شرح نهج البلاغة ١١: ٢٣١ ، روضة الواعظين ٢: ٤٢٨ .

⁽٤) إشارة إلى الآية الشريفة ٧٩ من سورة الكهف، مكّية، ١٨.

⁽٥) عبدالله بن مُسْكان العنزي _ مولاهم _ الكوفي من ثقات محدثي الإمامية ، أكثر من لله

يَاسِيِّدِيَ فَكَيْفَ لِي وَأَنَا عَبْدُكَ الضَّعِيْفُ ، الذَّلِيلُ... ﴿ ٤٩ ﴾ ٤٦١ لَاسَيْدِي فَكَيْفَ لِي وَأَنَا عَبْدُكَ الضَّعِيْفُ ، الذَّلِيلُ... ﴿ ٤٩ ﴾ لأبى عبدالله قول الله عزّوجلّ : ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَٱلْمَساكِينِ ﴾ (١) ،

لأبي عبدالله قول الله عزّوجل : ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقاتُ لِلْفَقَراءِ وَٱلْمَساكِينِ ﴾ (١) ، قسال: «الفقير الذي لا يسأل الناس ، والمسكين أجهد منه ، والبائس أجهدهم» (٢) (٣) (٤) . انتهى . وهو جيد .

هذا وقد ورد في بعض الأدعية: «نعوذ بك من الفقر والقِلَّةَ» (٥).

لل الرواية عن الإمام الصادق على الله وكان مُعظماً عنده ، يُعد من الفقهاء الأعلام والرؤساء المأخوذ منهم الحلال والحرام والفتوئ . وروئ عن الإمام الكاظم والرضا على المأخوذ منهم الحلال والحرام . روئ عنه محمّد بن أبي عمير وصفوان بن يحيئ ومحمّد بن أبي عمير وصفوان بن يحيئ ومحمّد بن سنان وغيرهم ، كان حيّاً عام ٢٠٤ هـ = ١٨٩م .

لترجمته انظر : الفائق ٢ : ٣٠٨ ت١٩٩٨ وقائمة مصادره غنية .

- (١) سورة التوبة ، مدنية ، ٩ : ٦٠ .
- (٢) الكافي ٣: ١٠٤ ت ١٦، تهذيب الأحكام ٤: ١٠٤ ت ٢٩٧، تذكرة الفقهاء ٥: ٢٣٧.
 - (٣) شرح الأربعين حديث للشيخ البهائي ، عند شرحه للحديث التاسع : ١٨٤ ـ ١٨٦ .
- (٤) البحث هذا تعرّض له الفقهاء في بحث الزكاة ، وخير دليل على موارد بحثه : تذكرة الفقهاء ٥ : ٢٣٧ ، مفتاح الكرامة ١١ : ٤٣٧ ، ومصادرهما ففيهما الكفاية .

والمفسّرون أغلبهم عند تفسير الآية ٦٠ من سورة التوبة، مثل: التبيان ٥: ٢٤٣، مجمع البيان ٣: ١٢١، زاد المبيان ٣: ١٢٨، وأد المبير ٣: ٤٥٥، تفسير الميزان ٩: ٣٢٠، وغيرها كثير.

واللّغويون في كتب اللّغة عند مادتي «سَكَنَ وفَقَرَ» مثلا: جمهرة اللغة ٢: ٥٥٨ تهذيب اللّغة ٩: ١٦٣ و ١٠ تا ، المفردات: ١٤٦ ، لسان العرب ٥: ٥٠ و ١٣٠ عند ٢١٤ ، مجمع البحرين ٣: ١٤٠٦ ، تاج العروس ١٨: ٢٨٤ و٧: ٣٥٤ ، كنز الحفّاظ في تهذيب الألفاظ: ١٥ ب٢ ، بصائر ذوي التمييز ٤: ٢٠٤ ، معجم الفروق اللّغوية: ٤٠٠ تا ١٦٤٥ ، الكليات: ٦٩٦ ، أدب الكاتب: ٢٩ ، فقه اللّغة: ٥٢ ، إصلاح المنطق: ٣٢٦ ، المصباح المنير: ٣٨٣ .

ومن كتب الأدب انظر : الاقتضاب في شرح أدب الكتّاب ٢ : ٢٢ .

(٥) كتب الحديث غنية به وكذا الأخلاق أنظر للمثال: بحار الأنوار ٦٩: ٣٢، مسند لله

قيل: الفقر المستعاذ منه، إنّما هو فقر النفس الذي يفضي إلى كفران نِعَم الله، ونسيان ذِكره، ويدعوه إلى سدّ النَحَلَّة (١) بما يتدنّس به عِـرضه، ويثلم به دينه.

والقِلَّةُ: تحمل علىٰ قِلَّةِ الصبر، أو قِلَّة العدد، وفي الخبر أنه عَلَيْ الله تعود من الفقر، وأنه قال: (الفقر فخري وبه أفتخر علىٰ سائر الأنباء)(٢).

وقد جُمع بين القولين: بأنّ الفقر الذي تعوّذ منه عَلَيْكِللهُ الفقر إلى الله تعالى . الناس والذي دون الكفاف، والذي افتخر به عَلَيْكِللهُ هو الفقر إلى الله تعالى . وإنّما كان هذا فخراً له على سائر الأنبياء مع مشاركتهم له فيه؛ لأنّ توحيده واتصاله بالحضرة الإلهية وانقطاعه إليه، كان في الدرجة التي لم يكن لأحد مثلها في العلوّ، ففقره إليه كان أتم وأكمل من فقر سائر الأنباء.

كا أحمد ٢: ٣٠٥، سنن أبي داؤد ٢: ٩١ ت١٥٤٤، مستدرك الحاكم ١: ٥٤١، السنن الكبرى ٧: ١٢. وغيرها كثير.

⁽١) ممًا لا خلاف فيه أنّ اختلاف حركة الحرف له أثره الواضح في تغيير المعنى . فالخُلَّة : بالضمّ ، بمعنىٰ المودّة والمحبّة والوداد والصداقة و والخَلَّة : بالفتح ، الخِصلة ـ حسنة أو منبوذة ـ الحاجة ، النقص ، الخمر الحامضة .

والعالمة : باطلح ، العرفيلية لـ عليمة الوسلمودة بـ الحاجة . وهنا بالفتح لا غير ، وبمعنى الخِصلة والحاجة .

انظر: ما اتّفق لفظه واختلف معناه: ١٣٩ ت ٣٨٩ و ١٤٠ ت ٣٩١ و ١٤٠ تاج ت ٣٩٤ ما اللّغة ٤: ١٧٤ ، تاج المحكم والمحيط الأعظم ٤: ٥١٢ ، تاج العروس ١٤: ٢٠٤ ، «خَلَلَ».

⁽٢) عدّة الداعي: ١٥٠، عوالي اللآلي ١: ٣٩ ت٣٨، شرح الأسماء الحسنى: ٢٠٧ شرح المقطع ١١، بحار الأنوار ٦٩: ٣٢.

يا إلْهِي وَرَبِّي وَسَيِّدِيِّ وَمَوْلايَ ، لِأَيِّ الأُمُورِ إِلَيْكَ أَشْكُو، وَلِـما مِنْها أَضِجٌّ وَأَبْكِي ، لِأَلِيمِ العَذابِ وَشِدَّتِهِ ، أَمْ لِطُولِ البَلاءِ وَمُدَّتِهِ ﴿٥٠﴾

يا إلْهِي وَرَبِّي وَسَيِّدِيّ وَمَوَّلايَ:

قد عرفت الاضافة في أمثال هذه التراكيب(١).

لِأَيِّ الأَمُورِ إِلَيْكَ أَشْكُو، وَلِما مِنْها أَضِجُّ وَأَبْكِي، لِأَلِيمِ العَذابِ وَشِدَّتِهِ، أَمَ لِطُولِ البَلاءِ وَمُدَّتِهِ:

قد تقدّم ما يدلّ على أهوال القيامة، وأفزاعها (٢).

والعذاب الأليم: هو العذاب الذي لارجاء معه للخلاص، فهو مؤلم، إذ الرجاء يهوّن العذاب.

وهم ودفع نحوي

وربّما يتوهم في هذا الكلام أنّه مخالف لما عليه جملة من أهل العربية من وجوب حذف الألف في ما الاستفهامية إذا جُرّت، وإبقاء الفتحة دليلاً عليها، كما قال ابن مالك في منظومته [من الرجز]:

وَمَا الاسْتِفْهَامِ إِنْ جُرَّتْ حُذِفْ أَلفُهَا، وَأَوْلِهَا الهَاءَ إِنْ تَقِفْ (٣) [٧٤] نحو فيم وإلىٰ مَ وعلىٰمَ وقال [من الطويل]:

⁽١) انظر صفحة : ٣٧٩ مقطع : ٣٥.

⁽٢) انظر صفحة : ٤٣٦ عند شرح المقطع ٤٧ .

⁽٣) ألفية ابن مالك قسم الوقف ، وانظر شرح ابن عقيل ٢: ٥١٦ .

فَتِلْكَ وُلَاةُ السُّوءِ قَدْ طَالَ مَكْنُّهُمْ

فَحَتَّىٰ مَ حَتَّىٰ مَ العَناءُ المُطَوَّلُ (١) [٧٥]

وربَّما تبعت الفتحةُ الألفَ في الحذف وهو مخصوص بالشعر كقوله:

يَا أَبَا الأَسْوَدِ لِمْ خَلَيْتَنِي لِهُمُومٍ طَارِقَاتٍ وَفِكَرْ (٢) [٧٦] وقالوا: إنّ العلّة في حذف الألف الفرق بين الاستفهام والخبر، فلهذا حذفت في نحو: ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْراَهَا ﴾، ﴿فَناظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ ، ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ (٣).

وتثبت في ﴿لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾، ﴿يُؤْمِنُونَ بِـمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ﴾، ﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقَتُ بِيَدَيَّ﴾ ﴿).

وإنّما لم يعكس؛ لأن ما الموصولة أكثر، فأجرى الكثير على الأصل من الإثبات.

وقال الرضي الله : إن علّته أنّ لما الاستفهامية صدر الكلام، ولم يمكن تأخّر الجار عنها فقُدِّم عليها، وركّب معها حتى يصير المجموع ككلمة واحدة موضوعة للاستفهام، فلا يسقط الاستفهام عن مرتبة الصدر، وجعل حذف الألف دليل التركيب، ولم يحذف آخر «مَنْ وكَمْ»

⁽١) البيت للكميت بن زيد الأسدي من الهاشمية الرابعة ب٣٦ في الديوان ٤: ٢١١ قسم الهاشميات. وكتب الأدب غنية به، انظر المعجم المفصل لشواهد اللغة العربية ٦: ٣٠٧.

⁽٢) علىٰ كثرة دورانه في كتب الأدب واللغة لم ينسب إلىٰ قائل بعينه ، ولعلّه بيت مفرد ، وخير من أشار لمصادره المعجم المفصل في شواهد اللّغة العربية ٣: ٤٣.

 ⁽٣) الآيات على الترتيب في سور: النازعات، مكّية، ٧٩: ٤٣، النمل، مكّية،
 ٢٧: ٣٥، الصف، مدنية ٦١: ٢.

⁽٤) الآيات علىٰ الترتيب في سور: الأنفال ، مدنية ، ١٨: ٦٨ ، البقرة ، مدنية ، ٢: ٤، ص ، مكّية ، ٣٨: ٧٥.

يا إلٰهِي وَرَبِّي وَسَيِّدِيِّ وَمَوْلايَ ، لِأَيِّ الْأُمُورِ... ﴿ ٥٠ ﴾ ٤٦٥

الاستفهاميتين مجرورتين؛ لكونه حرفاً صحيحاً، ولا آخر «أي»؛ لجريه مجرئ الصحيح في تحمّل الحركات (١). انتهيٰ.

ونقل عن ابن عقيل ^(٢)، وغيره: إنّ العلّة في حذف الألف التخفيف؛ لكثرة الاستعمال.

وكيف كان فقد صرّحوا بأنّ ثبوت الألف في هذه الحالة قليل شاذ، كقراءة عِكْرِمَةَ (٢)، وعيسىٰ (٤) ﴿عَمَّا يَتَسَاءَلُونَ﴾ (٥).

(١) شرح الرضى علىٰ الكافية ٣: ٥٠.

(٢) قاضي القضاة ، عبدالله بن عبد الرحمن بن عقيل القرشي الهاشمي العقيلي الشافعي ، من مقدّمي أهل العربية : النحو وغيره ، له شرح على خلاصة ابن مالك «الألفية» في النحو والتي شهرت على غيرها ـ على تعدّدها ـ وهكذا شرح ابن عقيل هذا شهر على باقي الشروح ـ على كثرتها ـ وبه خُلّد اسمه ، توفّي عام ٧٦٩ هـ = ١٣٦٨م. لترجمته انظر : بغية الوعاة ٢: ٤٧ ت ١٣٩٨ ، والدرر الكامنة ٢: ٢٦٦ . طبقات الشافعية للأسنوي ٢: ٢٦٩ ت ١٥٩، طبقات القرّاء للجزري ١: ١٢٩٨ ت ١٧٩٨ .

(٣) عِكْـرِمَةَ البـربري ، أبـو عـبدالله القُـرشِيّ مولاهم المَـدنيّ ، كـان للـعنبريّ فـوهبه لابن عباس حدَّثَ عنه وعن آخرين ، وعنه حدّث كثير له في التفسير روايات ، وعدّ من رجال الخوارج ، ومن المنحرفين عن أهـل البيتُ اللَّيْكِيَّ ، مـات عـام ١٠٥ هـ = ٧٢٣م ، وقيل غير ذلك .

له ترجمة في تنقيح المقال ٢: ٢٥٦ ت ٨٢٧، سيَر أعلام النبلاء ٥: ١٢ ت ٩، تهذيب الكمال ٢٠: ٢٦٤ ت ١٦١ عن أحوال رواة الصحاح ٣: ١٦١ ت ١٦٠ ومصادرهم .

(٤) عِيسَىٰ بن مينا بن وَرْدَان بن عيسىٰ الزُّرَقِيّ الزهريّ مولاهم المدني بلقبه «قالون» أشهر، أي: الجيد بالرومية. روىٰ عن نافع وابن أبي كثير وابن أبي الزناد وغيرهم، وروىٰ عنه خلق القراءة والحديث. توفّي عام ١٢٠ هـ = ٧٣٨م.

لترجمته انظر : طبقات القراء للذهبي ١ : ١٧٤ ت ٧٨ ومصادره .

(٥) سورة النبأ ، مكّية ، ٧٨: ١ ، وذكرت القراءة هذه من كتب القراءات : شواذ

وقالوا: إنّ قول حسّان (١) [من الوافر]:

عَلَىٰ مَا قَامَ يَشْتِمُنِي لَئِيمٌ كَحِنْزِيرِ تَحَرَّغَ فِي رَمادِ(١) [٧٧]

♦ القراءات: ٥٠٠ ، المحتسب ٢: ٣٤٧ ، إعراب القراءات الشواذ ٢: ٦٦٩ .

ومن التفاسير : البحر الزخار ٨: ٤١٠، تفسير الكشاف ٤: ٢٠٦، والتفسير الكبير للفخر ٣١: ٢. وغيرها عند الآية ١ من سورة النبأ، مكّية ٧٨.

(١) الشاعر المخضرم حسان بن ثابت الأنصاريّ الخزرجيّ شاعر النبيّ الأكرم، وأوّل من نظم حديث الغدير وكفئ له فخراً ، ولكن يا للعاقبة!! دعا له الرسول عَيْمَا اللهِ دعــوة أنــبأته عــن عــاقبته إذ قــال له: (لا تــزال مــؤيداً بــروح القــدس ما دمت ناصرنا). نعم «ما دمت» ، عُدّت من معجزات النبيّ عَلَيْظَة ، إذ الرجل استدار إلى الوراء لمّا استماله القوم وغرّته الدنيا ، بعد أن كان موالياً لأهل بيت العصمة والطهارة مدافعاً عنهم بشعره ، فخالف النصّ وصار قوله في غديريته [من الطويل]:

هُ اللَّهُمَّ وَاللِّهُمَّ وَاللِّهِمَّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمُّ وَاللَّهُمُّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمَّ وَاللَّهُمُ وَاللَّالِمُ وَلَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَالَّهُمُ وَاللَّهُمُ واللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللّه دعاءاً عليه ، ومن المحزن المؤسف أنَّ يـد الأمانة العلمية امتدت إلى غـديريته كما امتدت إلى جملة ممّا نظمه في مدح أمير المؤمنين في حياة النبي عَلَيْواللهُ فحرّفت الكلم عن مواضعه ولعبت بالديوان فاسقطت منه رومن غيره من الدواوين والمصنّفات_ مدح أهل البيت وفضائلهم . توفّى بعد أن عمّر ١٢٠ سنة عام ٥٤ هـ = ٦٧٤م ، وقيل غير ذلك .

انظر: تنقيح المقال ١: ٢٦٤ ت ٢٤٢٠ ، معجم الشعراء المخضرمين والامويين: ١٠٢ ومصادره ، معجم الشعراء ٢: ٢٧ ومصادره ، ولاحظ : الغدير ٢: ٣٤ ـ ٢٥٠.

(٢) هذا هو الصحيح في رواية البيت ؛ لأنّ قصيدة الشاهد داليّة الروي ، وإن كان معنىٰ اللفَظين _ رماد ودمان _ واحد ، وهما بنفس الوزن ، كما صرّح السيد المصنّف والشاهد: قوله «على ما» ، فإنّه لم يحذف الألف من «ما» الاستفهامية .

انظر: الديوان ١: ٢٥٨ ق١٢٤ ب٥. واستشهد به جمع في مصنّفاتهم منها: تفسير الجامع لأحكام القرآن ١٣: ٢٠٠، شرح الرضيّ علىٰ الكافية ٣: ٥٠ ش٤٢٤، مغنى اللبيب ١: ٣٩٤ ش٥٥٤ ، خزانة الأدب ١٦: ٩٩ ش ٤٣٦. يا إلْهِي وَرَبِّي وَسَيِّدِيِّ وَمَوْلايَ ، لِأَيِّ الْأُمُورِ... ﴿ • • ﴾

فضرورة، والدمان كرماد زنة ومعنى .

مثله قول الآخر [من البسيط]:

إِنَّا قَــتْلنا بِــقَتْلانا سَــراتَكُــمُ

أَهْلَ اللِّواءِ، فَفِيما يَكُثُرُ القِيلُ؟! (١) [٧٩]

ولا يجوز حمل القراءة المتواترة علىٰ ذلك؛ لضعفه.

ولهذا رد الكسائي قول المفسرين في : ﴿ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي ﴾ (٢) : إنّها استفهامية ، وإنّما هي مصدرية (٢) ، هذا تمام الكلام فيما يتعلق بالمرام .

وثانياً: لمّا وقع في كلامه على أله كفئ ذلك في تجويزه، ولا يحتاج فيه إلى السماع من غيره قطعاً، فإنّه على أفصح العرب في زمانه، سيّما مع وقوعه في كلام غيره من العرب، كما سمعت.

وأمّا ردّ الكَسائي ما ذُكر فمعارض بقبول الزمخشري كونها في ذلك

⁽١) البيت من قصيدة للشاعر الإسلامي كعب بن مالك الأنصاري أحد شعراء النبي عَلَيْهِ الله عنها عمرو بن العاص لعنه الله وغيره من المشركين يـوم أحـد ، هـذا وقـد اختلف في ضبط بعض ألفاظ البيت ولا ضير .

والشاهد: عدم حذف الألف من «ففيما» مع أنّه استفهام. انظر: الديوان: ٢٥٥ ق ٥٠ ب٢، ولاحظ خزانة الأدب ٦: ١٠١ ضمن الشاهد ٤٣٦، الازهية: ٨٦، شرح شواهد المغنى ٢: ٧١٠ ت ٤٧٨، المعجم المفصل ٦: ٣٣٩.

⁽٢) سورة يس ، مكية ، ٣٦: ٢٧.

⁽٣) معانى القرآن للكسائي: ٢١٧.

استفهامية ، ومن هنا أورد في المغني عليه بقوله: والعجب من الزمخشري إذ جوّز كونها استفهامية مع رده على من قال في ﴿ فَبِمَا أَغُويَتَنِي ﴾ (١) ، أنّ المعنى بأي شيء أغويتني ، بأنّ إثبات الألف قليل شاذ (١) . انتهى .

فَلَئِن صَيَّرْتَنِي لِلعُقُوبَاتِ مَعَ أَعْدَائِكٌ ، وَجَمَعْتَ بَيْنِي وَبَينَ أَهْلِ بَلائِكَ ، وَجَمَعْتَ بَيْنِي وَبَينَ أَهْلِ بَلائِكَ ، وَفَرَّقْتَ بَيْنِي وَبَيْنَ أَحِبَّائِكَ وَأَوْلِيائِكَ ﴿ ٥١﴾

فَلَئِن صَيَّرْتَنِي في (٥) العُقُوبَاتِ مَعَ أَعْدَائِكَ ، وَجَمَعْتَ بَيْنِي وَبَينَ أَهْلِ بَلائِكَ ، وَجَمَعْتَ بَيْنِي وَبَينَ أَحِبًائِكَ وَأَوْلِيائِكَ :

وهم الأئمة المعصومون صلوات الله عليهم أجمعين.

اسورة الأعراف ٧: ١٦.

⁽٢) مغني اللبيب ١: ٣٩٤، وانظر: تفسير الكشاف ٣: ٣٢٠ عند تفسير الآية ٢٧ من سورة يس.

⁽٣) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١٥٩ .

⁽٤) التفسير الكبير ٩: ٦٢ مسألة ٣. وانظر: الجامع لأحكام القرآن ٤: ٢٤٨.

⁽٥) اختلفت المصادر الراوية للدعاء في ضبط حرف الجرّ هذا بين المثبت في المتن - في - كما في : البلد الأمين ، الإقبال ، المصباح للكفعمي .

وبين كونه لاماً _ للعقوبات _ كما في : مصباح المنهجد الحروفي ، زاد المعاد ، مفاتيح الجنان .

فَهَبْنِي يَا إِلْهِي وَسَيِّدي وَمَوْلَايَ [وَرَبِّي](١) صَبَرْتُ عَلَىٰ عَذَابِكَ فَكَيْفَ أَصْبِرُ عَلَىٰ غِذَابِكَ فَكَيْفَ أَصْبِرُ عَلَىٰ فِراقِكَ:

وفي مناجات الشيخ عبد الله الأنصاري بالفارسية: إلهي آتش دوري داشتي (٢).

وقال بعض مشايخ أهل العرفان أعلىٰ الله درجته في الجنان، في شرح هذه الفقرة ما لفظه: انظروا معاشر المحبين كيف أدرج عليه في هذا الدعاء فراق الأحبة وأوليائه في فراقه وإلا فالظاهر أن يقال: فكيف أصبر على فراقك وفراق أحبائك وأوليائك إشارة إلىٰ أن فراقهم من حيث هم أوليائه ومنتسبون إليه فراقه.

قلت: ولهذا من أحبهم فقد أحب الله ومن أبغضهم فقد أبغض الله، وذلك لأنّ من أحبّ شيئاً أحبّ آثاره، كما قيل [من الوافر]: أَمُــرُ عَــلىٰ الدِّيــارِ دِيَــارِ سَــلْمىٰ أَقَـــبِّلُ ذا الجِـــدارَ وذا الجِــدَارا [٨٠]

⁽١) زيادة من المصادر: مصباح المتهجد، المصباح، الإقبال، زاد المعاد، مفاتيح الجنان.

⁽٢) رسالة الواردات (ضمن رسائل الخواجة عبدالله الأنصاري): ٤٥٢، وانظر: شرح الأسماء الحستى: ١٠٧.

وَمَا حُبُّ الدِّيارِ شَغَفْنَ قَلْبِي وَلكِنْ خُبُّ مَنْ سَكَنَ الدِّيارا(۱) فالأثر بما هو أثر ليس شيئاً بحياله إنّما هو كالمعنى الحرفي ليس ملحوظاً باستقلاله، بل هو كالمرآة لملاحظة المؤثر، كما قال عَلَيْظِةُ: (من رآني فقد رأى الحق)(۱) فمحبته عائدة إلى محبته، وعداوته عائدة إلى عداوته.

ولهذا لا يظهر خلوص محبة أحد إلّا أن يحب أقاربه ومنسوبيه وخوادمه ومحبيه، قال تعالى: ﴿قُل لّا أَسْأَلَكُمْ عَلَيْهِ أَجُراً إلّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبِيٰ ﴾ (١)(٤).

فهبني :

قال في القاموس: وهَبْنِي فَعَلْتُ ، أي: احْسِبنِي فعلت ، واعْدُدْني كَلَمةٌ للأمر فقط (٥). انتهىٰ.

الفاء الرابطة وشرطها

وهو جواب الشرط، والفاء فيه رابطة، وهي لازمة له كما هو الشأن

⁽۱) لقيس بن الملوّح بن مزاحم بن ربيعة ، مجنون ليلى مات سنة ٦٥ هـ = ٦٨٥م . انظر : الديوان : ١١٣ قطعة ١٢٠ ، وللشاعر يراجع : معجم الشعراء للجبوري ٤: ٢٠٩ ، معجم الشعراء المخضرمين : ٤٢٨ .

 ⁽۲) تـجده في: صحيح البخاري ۹: ٤٢ كتاب التعبير، صحيح مسلم ٤: ١٧٧٦
 ت ٢٢٦٧، كنز العمال ١٥: ٣٨٢ ت ٤١٤٧٥، الجامع الصغير ٢: ٢٠٢ ت ٨٦٨٩.

⁽٣) سورة الشورئ ، مدنية ، ٤٢: ٣٣ .

⁽٤) انظر: شرح الأسماء الحسنى: ١٠٨ ضمن شرح الفصل الأوّل.

⁽٥) القاموس المحيط ١: ١٣٨ ، «وَهَبَه» ، وانظر : تاج العروس ٢: ٤٧٧ .

في كلّ جواب يمتنع جعله شرطاً؛ لتحصيل الربط بين الجزاء والشرط(١). وخصت الفاء بذلك لما فيها معنى السببية، قيل: ولمناسبتها للجزاء معنى من حيث أنّ معناها التعقيب من غير فصل، كما أنّ الجزاء يتعقب على الشرط كذلك، وهذا ضابط حسن في ضبط ما يدخله الفاء.

وقد سبق إليه ابن مالك، قال أبو حيّان (٢): وهو أحسن وأقرب ممّا ذهب إليه بعض أصحابنا من تعداد ما يدخله الفاء، وهو ستة:

١ ـ أن يكون الجزاء جملة اسمية، أي: مبدوة باسم، نحو: إنْ تقم فأنا

ترجمه السُبكي ترجمة مبسوطة ووصفه وصفاً عالياً حتى قال: كعبة علم تُحجُ ولا تَحج ويُقصد من كل فج عميق؛ بل وبأكثر من هذا. أخذ عن جمع منهم: ابن الطبّاع والأبّذي وابن الزبير وابن أبي الاحوص وابن الصائغ واللّبليّ وغيرهم كثير، وعنه أخذ السّبكيّ والأسنويّ والسمين الحلبيّ وغيرهم كثير. له شعر حسن منه:

لترجمته _ اضافة لمقدمات كتبه _ انظر: طبقات الشافعية للسُبكي ٩: ٢٧٦ ت ١٣٥٥، فوات الوفيات ٤: ٧١ ت ١٣٣٦، طبقات الوفيات ٤: ٧١ ت ٥٠٦ ت ٥٠٦ ، بغية الوعاة ١: ٢٨٠ ت ٥١٦ . وغيرها كثير .

⁽١) أوضح ذلك ولعله بما لا مزيد عليه العلامة المحقّق الشيخ أحمد آل طعّان البحراني في الرسالة ٣٣ من الرسائل الأحمديّة ٣: ٣٢٧ _ ٤٠٠ في شرح فقرة من دعاء كميل «فهبني» وإعرابها.

⁽٢) محمّد بن يوسف بن عليّ بن حيّان ، أثير الدين أبو حيّان الأندلسيّ الغرناطيّ النفريّ الشافعيّ ، عالم مشارك في عدّة فنون له مصنّفات كثيرة من أشهرها : تفسير البحر المحيط والتذييل والتكملة في شرح البحر المحيط والتذييل والتكملة في شرح التسهيل ، وارتشاف الضرب من لسان العرب ، والنكت الحسان في شرح غاية الإحسان ، وغيرها تصل قائمتها ٥٠ كتاباً .

أسرار العارفين

أقوم .

٢ _ أو يكون جملة إنشائية غير محتملة للصدق والكذب، نحو: إن تقم فأكرمني ، ومثله ما نحن فيه .

٣ _ أو يكون فعلاً جامداً كعسى وليس، نحو: إن تقم فعسى أن أقوم. قيل: ومثله قوله تعالى : ﴿إِن تَرَنِ أَنَا أَفَلُ مِنْكَ مَالاً وَوَلَداً * فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِينَ خَيْراً مِنْ جَنَّتِكَ ﴾ (١).

٤ _ أو يكون فعلاً ماضياً مقروناً بقد لفظاً أو تقديراً، نحو: إن تقم فقد قمت، ومثله قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ يَسْرِقُ فَقَدُ سَرَقَ أَخُّ لَّهُ مِنْ قَآكُ﴾ (٢). ومثال المقرون بقد تقديراً ، نحو قوله تعالىٰ : ﴿إِنَّ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٍّ مِنْ قُبُل فَصَدَقَتْ الله (٣) ، أي : فقد صدقت .

٥ ـ أو يكون مقروناً بحرف استقبال، نحو: ﴿مَنْ يَرُتَدُّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي آللهُ بِقُومٍ ﴾ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

٦ ـ أو يكون مقروناً بحرف له الصدر كما النافية، نحو: ﴿فَإِنَّ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلُتُكُمْ مِنْ أَجْرِ ﴾ (٤) ، أو برب كقوله [من الوافر]:

فَإِنُ أَهْلِكُ فَذِي لَهِبِ لَظَاهُ عَلِيَّ يَكَادُ يَلْتِهِبُ التِهَابا^(١) [٨٢]

⁽١) سورة الكهف. مكَّية ، ١٨: ٣٩_ ٤٠.

⁽ ۲٪ (۳٪ سورة يوسف . مكّية ، ۱۲: ۷۷ و ۳۹ .

ز ٤٤ سورة المائدة ، مدنيّة ، ٥٤ : ٥٥ .

⁽۵) سورة يوسى ، مكّية . ١٠. ٧٣.

٦٠ البيت الربيعة بن مقروم الضبّي من مقضوعة في ثمانية أبيات أوردها أبو تـمام فـي تحماسة ، وفيها يقول (من توفر):

أخسونَ أخسونَ مَسنَ يَسدُنُو وَشَرَجُو مَسوَدَّتَه ، وإنْ دُعِسنَ أشستجابا [٨٢]

الصَّبْر لغة واصطلاحاً

والصَّبْرُ في اللَّغة (٢): الحبس، صَبَرَه عنه يَصْبِرُهُ حَبَسَهُ، والصَّبْرُ في المصيبة، وأمّا في المحاربة فهو شَجاعة، وفي إمساك النفس قَناعة وعِفّة، وفي إمساك كلام الضمير كِتمان، فاختلاف الأسامي باختلاف المواقع (٣).

وفي الاصطلاح كما قيل: يكون عبارة عن قوة ثابتة، وملكة راسخة، بها يُقتدر على حبس النفس على الأمور الشاقة، والوقوف معها بحسن الأدب، وعدم الاعتراض على المقدّر بإظهار الشكوي (٤).

انظر: حماسة أبو تمّام: ١٥٤ ت ١٧٨، شرح الحماسة للمرزوقي ١: ٥٤٤ ت ١٧٨، شرح الخماسة المرزوقي ١: ٤٥٥ مني اللبيب ١: ٢١٨ ت ٢٩٥، شرح أبسيات المسغني ٤: ٣٤ ت ٢٦٩، خسرانة الأدب ١٠: ٢٦ ت ٨٠٦ وغيرها. انظ : مغنه اللبيب ٢: ٢١٨ - ٢١٨، والحظ: تاج العروس ٢: ٣٦١ (الألف

- (١) انظر: مغني اللبيب ١: ٢١٧ ـ ٢١٨، والحظ: تـاج العروس ٢٠: ٣٦١ (الألف اللينة).
- (٢) تجد مادة «صَبَرَ» في: العين ٧: ١١٥، تهذيب اللّغة ١٢: ١٧٠، المحيط في اللّغة ٨: ١٣٤، المحكم والمحيط الأعظم ٨: ٣١٢، لسان العرب ٤: ٤٣٧، ما اتفق لفظه واختلف معناه: ٢١١ تـ ٦٤٠.
- (٣) ما اتّفق لفظه واختلف معناه: ٢١١ ت ٦٤٠، بصائر ذوي التمييز ٣: ٣٧١ ت٣،
 عمدة الحفّاظ ٢: ٣١٥.
- (٤) المراد من الاصطلاح: علم الأخلاق. وعن الصبر انظر: منازل السائرين بشرح لله

نار الفراق وشدته

وفي هذه الفِقْرة دلالة علىٰ أشدّية نار الفراق من نار جهنم، فإنّها نار الله الموقدة، المطلعة علىٰ الأفئدة، فنار جهنم تحرق الأجساد، وهي تحرق الفؤاد، ولذلك قال بعض أهل العرفان [من المنسرح]:

ف في فؤاد المحبِّ نارُ هوى أَحَرَّ نارِ الجَحيمِ أَبْرَدُها(١) [٨٣] وقال آخر [من الطويل]:

يَقُولُونَ إِنَّ المَوْتَ صَعْبٌ عَلَىٰ الفَتىٰ

مُسفارَقَةُ الأحْسباب وَاللهِ أَصْعَبُ (٢) [٨٤]

وله نظير في عالم الشهود فقد رأينا من غلب عليه الوجد يعدو على الشوك ولا يبالي ، ويقطع لحم نفسه بالسكاكين ولا يحس بالألم ، والغضبان في الحرب ريّما جُرح ولم يحس؛ لأنّ هذه الأمور مهيجة لنار القلب ، التي هي أشد من نار الأبدان الظاهرة؛ لأنّ أَلَمَكَ من السيف من حيث أنّه يفرق بين جزئين متلائمين ، والتفرّق بين القلب ومحبوبه أشد من كلّ تفرّق .

والجاهل لا يدرك هذا الألم، فإنّ الصبيّ لو خيّر بين ألم الحرمان من الصولجان وبين الحرمان عن رتبة السلطان لم يحس بالثاني ولم يعده ألماً،

لله القاساني: ١٩٥ ـ ٢٠٣ ، المحجّة البيضاء ٧: ١٠٥ ـ ١٤٠ ، جامع السعادات ٣: ٢٨٠ . - ٢٠٨ ، إحياء العلوم للغزّالي ٤: ٦٦ ، موسوعة المواضيع في المصادر الاسلامية ١: ٢٨٢ .

⁽١) لأبي الطّيّب المتنبي من بدايات نظمه ، مادحاً محمّد بن عبيدالله العلوي ، انظر : الديوان تحقيق د. عزّام : ٤٢ ، ق ١ ب٥ ، شرح الديوان للمعرّي «معجز أحمد» ١ : ٢ ق ٢ ب٥ .

⁽٢) شجرة طوبيٰ ١: ٩٠، وقريب منه في مرقاة المفاتيح ٧: ٥٨٣.

وكذا عبد البطن أو خير بين الهريسة وبين مصاحبة يوسف الصديق لاختار الهريسة، وذلك لأنّه قد استرقّته صفات البهائم والسباع، ولم تظهر فيه صفات الملكية التي لا يستلّذ إلّا من القرب ولا يتألم إلّا من البعد، وذلك لفقد القلب كما قال سبحانه: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرِي لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ ﴾ (١) ، فجعل من لم يتذكر بالآيات خالياً من القلب.

وهذه الرتبة هي رتبة الفائزين، وهم المقربون، وهم الذين كفوا أنفسهم عن أن تكون مطاعم الجنة وملاذًها مطلباً لهم، فلا يطلبون إلّا لذَّة القرب، كما قال سيد الموحدين عليًا إلا إلا الله عبدتك خوفاً من نارك» (٢).

وما أحسن قول رابعة العدوية (٣) حين سئلت ما رغبتك في الجنّة؟ فقالت: الجار ثمّ الدار.

وهؤلاء قوم مستهترون بالعشق، قد غرقوا فيه، وغفلوا عن نفوسهم، فهم لا يحسون بآلامها.

وقال سيد الشهداء علي في دعاء عرفة: «أنت الذي أزلت الأغيار عن

⁽١) سورة ق ، مكّية ، ٥٠ : ٣٧ .

⁽٢) بحار الأنوار ٤١: ١٤ ذيل ح٤، عوالي اللثالي ٢: ١١ ت١٨، روض الجنان ١: ٨٧.

⁽٣) رابعة بنت إسماعيل العدوية البصرية مولاة آل عتيك ـوقيل: عقيل ـ امرأة عابدة توصف بالصلاح والزهد والتقئ، تذكر لها بذلك أخبار مشهورة، كانت معاصرة لسفيان الثوري لها معه محاورات، تُعدّ لها كرامات الباري أعلم بصحتها. توفيت عام ١٣٥ هـ = ٧٥٧م.

ويبدو أنّ هناك أُخرى متّحدة زماناً معها تتداخل أخبارهما وأشعارهما وغالباً تذكرها المصادر بعدها مباشرة ، ويغلب على الظنّ الوحدة ، والتعدّد لا حقيقة له .

مصادر ترجمتها كثيرة منها: وفيات الأعيان ٢: ٢٨٥ ت ٢٣١، الكواكب الدرّيّة للمناوي ١: ٢٨٥ ت ٩٥، سيَر أعلام النبلاء ٨: ٢٤١ ت٥٣ ومصادرهما.

قلوب أحبائك ، حتّىٰ لم يحبوا سواك ، ولم يلجأوا إلىٰ غيرك ...».

وتحقيق هذا المقام يتم ببيان أُمور:

تعريف الحبّ

الأوّل: في تعريف الحب.

فقيل: هو إيثار المحبوب على سائر المصحوب.

وقيل: هو مَيْلُك إليه بكليتك، وإيثارك له علىٰ نفسك، وموافقتك له سرًّا وجهراً.

وقيل: المحبة محو المحبّ بصفاته، وإثبات المحبوب بذاته.

وقيل: هي هتك الأستار، وكشف الأسرار.

وقيل: محو الأشباح، وذوب الأرواح.

وظنّي كما قيل أيضاً: إنّ هذه التعاريف كلّها حَقَّةٌ إلّا أنّ كلّاً منها منزّل علىٰ مرتبة من مراتب الحبّ، كما ستعرف إن شاء الله تعالىٰ.

مراتب الحبّ

الثاني: في بيان مراتبه، وهي خمسة:

⁽١) مقاطع من دعاء الإمام الحسين النَّالِجُ في يـوم عـرفة مـرويّ فـي أغـلب كـتب الأعـية منها: الإقـبال: ٦٥١، البـلد الأمـين: ٢٥١، زاد المـعاد: ١٧٣ وعـليه شـروح كـثيرة أيضاً.

فَهَبْنِي يَا إِلْهِي وَسَيِّدي وَمَوْلايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٢ ﴾ ٤٧٧

أوّلها: الاستحسان، يتولّد من النظر والسماع، ولا يزال يقوىٰ بطول الفكر في محاسن المحبوب وصفاته الجميلة.

وثانيها: المودّة، وهي الميّل إليه، والألفة بشخصه، والائتلاف الروحاني معه.

وثالثها: النُحُلّة، وهي تمكّن مَحبّة المَحبوب من قلب المُحب، واستكشاف سرائره.

ورابعها: العشق، وهو الإفراط في المحبّة، حتّى لا يخلو العاشق من تخيّل المّعشوق، وذكره لا يغيب عن خاطره وذهنه، وما أحسن ما قيل بالفارسية:

به چه مشغول کنم دیده ودل را که مدام

دل تـرا مـیطلبد دیـده تـرا میجوید [۸۵]

فعند ذلك تشتغل النفس عن استخدام القوّة الشهوانيّة والنفسانيّة،

فتمتنع عن الطعام؛ لعدم الشهوة، ومن النوم؛ لاستضرار الدماغ.

وخامسها: الوَلَه، وهو أن لا يوجد في قلب العاشق غير صورة المعشوق.

نيست بر لوح دلم جز الف قامت دوست

چکے نم حرف دگر یاد نداد استادم(۱) [۸۸]

ولا ترضىٰ نفسه إلّا به.

وهكذا تتفاوت درجات المحبّين، ألا ترى قول سيدهم ورئيسهم

⁽١) هذا وسابقه للشاعر حافظ الشيرازي: ٣١٧ غزل ٣٨١ ب٥.

علامات الحبّ

الثالث: في علاماته، وهي مع تشعبها ترجع إلىٰ ثلاث:

الأولىٰ: النحول والذبول، واصفرار اللون، وتغيّر المزاج، خوفاً من المحبوب لعلّه غير راض عنهم، وهذه العلامة لمن لم يحصل له الاطّلاع علىٰ حالته ودرجته عند محبوبه.

وشاهد هذا ما رُوي من أنّه قد سئل أمير المؤمنين عليه فقيل له: ما بال المحبّين والعابدين وجوههم مصفرة، وأبدانهم ناحلة، ووجهك يعلوه البياض، وبدنك أقوى من كلّ قوي، وقد بلغت من الحب مرتبة لاتدانى فيها؟ فقال عليه المحبّين قد حبّوا وعبدوا من لا يعرفون حالهم عنده، ومنزلتهم لديه، فهم على خطر من محبتهم.

وأمّا أنا، فقد رُفعت عنّي الحجب الظلمانيّة، والقوى الشهوانيّة، والموانع الحسيّة، والقوى الوهمانيّة، فنظرت إليه بعين قلب المحبّة فوجدته راضياً غير غاضب، ومحبّاً غير كاره، كما قال: ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ (٢)، فارتفع عنّي الوجل، وعلاني التبلّج الشعشعاني» (٣).

وكأنّه إلىٰ ذلك يشير بعض المحقّقين، حيث قال: محبةُ اللهِ العبدَ: كشفُ الحجابِ عن قلبهِ، وتمكينه من أن يطأ علىٰ بساط قربه، فـإنّ مـا

⁽١) في كتب العرفان والأخلاق منسوب إلىٰ النبيّ الأكرم، انظر: شرح منازل السائرين: ٣١، شرح الأسماء الحسنى: ٥٣٥ ضمن شرح المقطع ٥٢، الراح القراح: ٧٩ ت٣٠

⁽٣) سورة المائدة ، مدنية ، ٥: ٥٤ .

⁽٣) نور الأنوار : ١٣١ .

فَهَنْنِي يَا إِلْهِي وَسَيِّدِي وَمَوْلَايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٧ ﴾ ١٧٩ يوصف به سبحانه إنّما يؤخذ باعتبار الغايات لاالمبادئ ، وعلامة حبّه سبحانه للعبد توفيقه للتجافي عن دار الغرور ، والترقّي إلىٰ عالم النور ، والأنس بالله ، والوحشة ممّن سواه ، وصيرورة جميع الهموم همّاً واحداً (١).

المحبّة الشيطانية

وقال في الكشاف: وعن الحسن (٢)، زعم أقوام على عهد رسول الله على عهد رسول الله على الله يحبّون الله، فأراد الله أن يجعل لقولهم تصديقاً من عمل، فمن ادّعى محبته وخالف سنة رسوله فهو كذّاب، وكتاب الله يكذبه، وإذا رأيت من يذكر محبّة الله ويُصَفِّق بيده، ويَطْرُبُ ويَنْعَرُ ويَصْعَقَ فلا تشك أنّه لا يعرف ما الله ولا يدري ما محبّة الله، وما تَصْفِيقُهُ وطَرَبُهُ ونَعْرَتُهُ وصَعْقَتُهُ الله بجهله إلا أنّه تصور في نفسه الخبيثة صورة مستملحة معشقة، فسمّاها الله بجهله ودعارته، ثمّ صفق وطرب ونعر وصعق على تصوّرها، وربّما رأيت المني قد ملأ إزار ذلك المحبّ عند صَعْقَتِه. وحمقى العامّة حوله قد ملئوا أردانهم بالدموع، لما رقّهم من حاله (٣). انتهى .

⁽١) هو الشيخ البهائي في أربعينه: ٤١٥ ضمن شرح الحديث ٣٥، وانظر: شرح الكافي للمازندراني ٩: ١٠٦ و ٣٩٩، نور البراهين ٢: ٣٩٦.

⁽۲) الحسن بن -أبي الحسن- يسار ، أبو سعيد البصريّ ، أُمّه خيرة مولاة أُمّ سلمة ، وعن مجلسه انشقّت المعتزلة ، له مؤلّفات منها : نزول القرآن ، العدد في القرآن ، تفسير قرآن مبثوث في ثنايا التفاسير أُعيد بناؤه أخيراً . توفّي عام ١١٠ هـ = ٢٢٨م . انظر : موسوعة طبقات الفقهاء ١ : ٣٢٣ ت ١١٩ وقائمة مصادره غنية ، ومقدّمة تفسير الحسن البصري جمع د . عمر كمال وشيرشاه ، وهو فهو خير دراسة غنية عنه . تفسير الكشاف ١ : ٤٢٣ عند تفسير الآية من سورة آل عمران ، مدنية ، ٢ : ٣١ ، للم

وممّا يُليق ذكره بالمقام قول المفتي أبو السعود (١) في هذا الشأن؛ لمّا سئل بما صورته: ما قول مولانا وسيّدنا وقدوتنا وفاتق رتق معضلاتنا، وموضّح مشكلاتنا، كعبة المجد والكمال، قامع الزيغ والضلال، نقاب العلماء الأعلام، وشيخ مشايخ الاسلام، لا زالت دعائم الشرع شارعة بيُمن وجوده، واسعاد الدين كاثراً بكتائب سعوده؛ في قوم اتخذوا قول: لا إله إلا الله موضوعاً لتحريف النغمات، ورعاية لصناعة الأصوات، فطوراً يزيدون، وطوراً ينقصون، على حسب ما يلائم الصناعات الباطلة، والآراء الفاسدة، لا يرجون في ذلك لله تعالى وقاراً، بل اتخذوا ذلك لبدعتهم شعاراً.

صورة الجواب: ما ذُكر أمر مخترع مكروه، فتردّوا في مهاوي الردى ومصارِعه، والتحقوا بالذين يحرّفون الكلم عن مواضعه، فيجعلون تلاوة المثاني كترنّمات الأغاني، فَوَالذي أنزلها بالحقّ المبين، وجعلها كلمة باقية إلى يوم الدين، لئن لم ينتهوا عمّا هم فيه من المكر الكريه، ولم يُرجعوا كلمة التوحيد إلى نهجه السديد، ليمسنّهم عذاب شديد، وإنّما الذي نُدب إليه، وحرّض المؤمنون عليه، تزيين الأصوات بالقرآن الجليل من غير تغيير

الرازي ٢: ٦٣٣ ت ٣٤٠٢، وعنهما الدر المنثور ٢: ٣٠، وانظر: تفسير العرب أبي حاتم الرازي ٢: ٣٠، وانظر: تفسير الحسن البصري ٢: ٢٠٩ ت ٢٧٣.

⁽¹⁾ أبو السعود ، محمّلا ببن محمّد بن مصطفىٰ العماديّ ، عالم مفسّر شاعر تولىٰ القضاء والافتاء زمن حكومة العثمانيين معظمًا عندهم ، عُرف بحضور الجواب وبداهته ، له مؤلّفات في التفسير وغيره ، منها بل أشهرها : ارشاد العقل السليم إلىٰ مزايا الكتاب الكريم وغيره . توفّي عام ٩٨٢ هـ = ١٥٧٤ .

انظر: الفوائد البهية: ١٤٠ ت١٧٢، البدر الطالع ١: ٢٦١ ت ١٨٠، شذرات الذهب ٨: ٣٩٨، الأعلام للزركلي ٧: ٥٩ ومصادره.

فَهَبْنِي يَا إِلْهِي وَسَيِّدي وَمَوْلَايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٤٨١ فيه ولا تبديل، وهـو حسبي ونـعم الوكيل. انتهىٰ.

وأبو السعود هذا من أعاظم علماء العامّة، المعاصر للسلطان سليم خان ابن السلطان سليمان خان العثماني، وكان في غاية الجلالة والعظمة عند السلطان وحاشيته، توفّي أوائل جُمادئ الأولىٰ سنة ٩٨٢، ودفن في جوار أبى أيّوب الأنصاريّ(١) في قسطنطين.

الثانية: السهر والقلق، وكيف ينام من خلا بمعشوقه في غسق الظلام، وهدأت عنه أعين الرقباء واللوام، كما قال: (يا موسى، كذب من زعم أنه يحبّني وهو ينام طول ليله، أليس كل حبيب يحب الخلوة مع حبيبه؟) [من الخفيف]:

عَسجَبَاً لِلمُحِبِ كَيْفَ يَنَامُ؟! إِنَّامَا النَّوْمُ لِلمُحِبِّ حَرامُ(١) [٨٧]

⁽۱) أبو أيوب الأنصاريّ شهير بكنيته هذه ، خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة الخزرجي النجّاريّ البدريّ ، من أعيان الصحابة وأعاظمهم ، شَرُف بنزول النبيّ الأكرم بيته لمّا بركت ناقته ، إذ كانت مأمورة ، من السابقين الأولين الذين شهدوا المشاهد كلّها مع النبيّ العظيم عَيَّا الله ومن الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه النبي وكان من الاثني عشر المنكرين على أبي بكر والمحتجين عليه غصبه الخلافة ، ومن أصحاب أمير المؤمنين ، غزى الروم وتوفّى بالقسطنطينية غازياً عام ٥١ هـ = أصحاب أمير المؤمنين ، غزى الروم وتوفّى بالقسطنطينية غازياً عام ٥١ هـ = ١٣٠٨م .

مصادر ترجمته كثيرة جدًا للمثال انظر: رجال السيد بحر العلوم ٢: ٣١٨، تنقيح المقال ٢٥: ٧٠١ تاميان الشيعة ٦: ٢٨٣، الدرجات الرفيعة: ٣١٤، سيَر أعلام النبلاء ٢: ٤٠٢ ت ٨٣ ومصادرهم.

⁽٢) مع البحث والتتبع للمصادر لم أجد من ذكره غير الغزّالي في سرّ العالمين: ٢٣ ضمن المقالة ٢٣ في جهاد النفس والتدبير، والشيخ المجلسي لللج ولصدره فقط للج

وقال آخر:

خواب خوش بر عاشقان باشد حرام

ای عـزیزان چشم عاشق لایسنام(۱)[۸۸]

تتمة الحديث:

(يابن عمران، لو رأيت الذين يُصلون في الدجئ، وقد مَثُلَتْ نفسي بين أعينهم يخاطبوني، وقد جللت عن المشاهدة. ويكلِّموني، وقد عززت عن الحضور.

يابن عمران، هب لي من عينك الدموع، ومن قلبك الخشوع، ومن بدنك الخضوع، ثمّ ادعني في ظُلَمْ اللّيالي تجدني قريباً مجيباً)(٢).

العلامة الثالثة: البكاء والحنين؛ لالتهاب نار الشوق والفراق، ولذا كانوا يأنسون بالموت؛ لأنّه المانع من الاتصال، كما قال عليه : «والله لابنُ أبى طالب آنس بالموت من الطفل بثدي أمّه» (٣).

وكان يقول لابنه الحسن:

🤻 وكلاهما من دون نسبة .

انظر بحار الأنوار ٦٧: ١٦٠، كليّات سعدي : ٥٨٠ قطعة (غزل) ٣٥٧ ب٧.

(١) انظر الهامش السابق.

وقد ضمن الصدر وجعله عجزاً لأحد أبيات غزلياته الشاعر الايراني الذائع الصيت الشيخ سعدي .

⁽٢) من قبوله: ينا منوسىٰ عندا البيتين حديث واحد تنجده منوزعاً فني: أمالي الصدوق: ٤٣٨ منجلس ٥٧ ح ١ بناختلاف لا ينضر ، عندة الداعني: ٢٤٠، أعلام الدين: ٣٦٣ ، بحار الأنوار ١٣ : ٣٢٩ ت٧ و ٣٦١ ت٧٨.

 ⁽٣) قطعة من الخطبة رقم ٤ في النهج العلوي ١: ٣٥، وانظر شروحه ومنها الحديدي
 ١: ٢١٣.

فَهَبْنِي يَا إِلْهِي وَسَيِّدي وَمَوْلايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٢ ﴾

«يا بنيّ، لا يبالي أبوك على الموت وقع، أو وقع الموت عليه»(١). وهو القائل حين ضربه ابن مُلْجَم (٢): «فزت وربّ الكعبة»(٣). ولمّا ادعى اليهود أنّهم أحباء الله خاطبهم بقوله: ﴿فَتَمَنَّوُا ٱلْمَوْتَ إِنّ كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾(١).

وما أحسن قول جدّي بحر العلوم الله في درّته حيث قال [من الرجز]:

أُعَانَنا الرَّحْمُنُ عِنْدَ السَّوْقِ حَتَىٰ نُحِبَّ المَوْتَ حُبَّ شَوْقِ [٨٩] وَطَهَرَ الدِّيوانَ مِنْ ذِنُوبِنا وَطَهَرَ الدِّيوانَ مِنْ ذِنُوبِنا

⁽۱) عيون الأخبار للصدوق: ۲۹۷ ت٥٥، ورواه في بحار الأنوار: ٦: ١٣٨ ت٢٦ و ١ ٣٢ و ٦٦: ٢٦٣ ت، عن مصادر و ٣٢: ٣٦٠ ديل ت ٤٠٠ و ١٠٠ ت ٢٦٠ ت، عن مصادر عدّة، وانظر كتب التاريخ في حوادث معركة صفين سنة ٣٧ هـ مثل: صفين لنصر ابن مزاحم: ٢٥٠، تاريخ الأُمم والملوك للطبري في مختلف طبعاته.

⁽٢) عبد الرحمن بن مُلْجَم المُرَاديّ التدؤليّ الحميريّ الخارجي ، أشهر من أن يعرّف بشيء إذ هو قاتل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب فكان أشهر أشقياء الأوّلين والآخرين ، وكان قتلُه عليّاً عليّاً عليًا عليًا عليًا عليًا علياً علياً

لترجمته انـظر: الإصـابة ٥: ١٠٠ تـ٦٣٧٦، مـروج الذهب ٣: ١٦٤ فـ١٧٣٠ وما بعدها، الأعلام للزركليّ ٣: ٣٣٩، تاريخ الإسلام حـوادث سـنة ٤٠ هـ: ٦٥٣. وغيرها كثير.

⁽٣) هذا من المتواتر عنه سلام الله عليه ، ومصادره كثيرة جداً منها: شرح الأخبار ٢: ٢٤٧ ، مناقب ابن شهراً شوب ٣: ٣١٢ ، الطرائف: ٥١٩ ، عوالي اللئالي ١: ٣٨٧ ، الأربعين للشيرازي القمي: ٤٣٠ ، نور البراهين ٢: ٣٩٤ ، خصائص الأثمة: ٦٣ ، الصواعق المحرقة: ٨٠ ، حلية الأبرار ١: ٤٥٥ ؛ والقائمة غنية جداً إذ قد ذكرها كل من تعرض لحوادث شهادة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب من الفريقين .

⁽٤) سورة البقرة ، مدنية ، ٢: ٩٤.

أَوْصِ أَخِي بِكُلِّ حَقٌّ مُفْتَرَضْ فِي كُلِّ حال سِيَّما حَالَ المَرَضْ (١)

التوفيق بين حبّ لقاء الله وكراهة الموت

وقد يتوهم المنافاة بين ما ذكر، وبين ما دلّ عليه بعض الأخبار الأخر، من أنّ المؤمن الخالص يكره الموت، ويرغب في الحياة كما في النبوي المشهور بين الخاصة والعامّة، وقد رووه في صحاحهم بأدنى تغيير: (ما ترددت في شيء أنا فاعله كترددي في قبض عبدي المؤمن، يكره الموت، وأكره مساءًته ولابد له منه)(٢).

وقد أجاب عنه الشهيد ولله في الذكرى ، فقال: إنّ حبّ لقاء الله غير مقيد بوقت ، فيحمل على حال الاحتضار ومعاينة ما يحبّ ، كما روينا عن الصادق علي ، ورووه في الصحاح عن النبي عَيَيْ الله قال: (من أحبّ لقاء الله أحبّ الله لقائه ، ومن كره لقاء الله كره لقائه) (٢) . قيل: يا رسول ، الله إنّا لنكره الموت ، فقال: (ليس ذلك ، ولكنّ المؤمن إذا حضره الموت بُشِر برضوان الله وكرامته ، فليس شيء أحبّ إليه ممّا أمامه ، فأحبّ لقاء الله وأحبّ الله لقائه ، وإنّ الكافر إذا حضر يُبشر بعذاب الله ، فليس شيء أكره

۲: ۳۱۲، سنن ابن ماجة ۲: ۱٤۲٥ ح ٤٢٦٤ وغيرها كثير، وانظر هـ ١ صفحة : ٣٥٠.

⁽١) الدرة النجفية: ٦٢ فصل الجنائز.

⁽۲) مصادره كثيرة لدى الفريقين فسمن الخاصة: مصباح المتهجد: ۵۸ ، الجامع للشرايع: ۱۱۷ ، مكارم الأخلاق ۲: ۳۰ ح۲۰۷ ، فلاح السائل: ۳۰۳ ح۲۰۰ ب.۹ بالشرايع: ۱۱۷ ، مكارم الأخلاق ۲: ۳۵ ح۲۰۷ ، فلاح السائل: ۳۰۳ ح۲۰۸ ب.۳ كتاب الجواهر السنية: ۲٤۹ . ومن العامّة انظر: صحيح البخاري ۸: ۱۳۱ ب۳۸ كتاب رقاق ، مسند أحمد ٦: ٢٥٦ ، تاريخ دمشق ۷: ۹٦ ت ٤٧٤ و ۳۷٠ ت ٢٧٨ ت ٤٣٥٠ . (۳) من الخاصة: الكافي ۳: ۱۳۵ ح ۲۱ ، معاني الأخبار: ۲۳۲ ح ۱ ، وسائل الشيعة (۳) من الخاصة: الكافي ۳: ۱۳۵ ح ۲۱ ، معاني الأخبار: ومن العامّة للمثال: سنن الدارمي

فَهَبْنِي يَا إِلْهِي وَسَيِّدِي وَمَوْلَايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٢ ﴾ ٤٨٥ إليه ممّا أمامه ، كره لقاء الله وكره الله لقائه)(١). انتهىٰ.

وقد يقال: إنّ الموت ليس نفس لقاء الله، فكراهته من حيث الألم الحاصل منه، لا يستلزم كراهة لقاء الله، وهذا ظاهر.

وأورد عليه شيخنا البهائي للله أن من علم أنّ بعد الموت يحصل له الوصول والقرب إلى الله، وهو يحبّ لقاء الله في جميع الأوقات، فدائماً ينتظر الموت، وليس للموت ألم عنده.

ويمكن أن يقال: إنّ حبّ الله سبحانه يوجب الاستعداد التام للقائه، بكثرة الأعمال الصالحة، وهو يستلزم كراهة الموت القاطع لها، وعلى ذلك يحمل ما ورد في الأخبار من طلب الأنبياء والأولياء والصلحاء طول العمر؛ لأنّه كلّما طال العمر ازدادت محاسن الأخلاق وفضائل النفس، كما قال من على الأنسان في طول العمر، وطاعة الباري تعالىٰ) (٣).

وقال بعض محققي فقهائنا المتأخرين؛ بعد أن ذكر استحباب قول المشاهد للجنازة: (الحمد لله الذي لم يجعلني من السواد المخترم)⁽¹⁾، كما في رواية أبي حمزة⁽⁰⁾، ومرفوعة أبي الحسن النَهْدي⁽¹⁾، ما لفظه: ورفع

⁽١) الذكرى ١: ٣٨٩.

⁽٢) من قوله: وقد يتوهّم المنافاة. في الصفحة السابقة وإلىٰ هنا، انظر له الأربعين:٤١٨ ح ٣٥.

 ⁽٣) شهاب الأخيار: ١٣٣ ت٢٤٧، وانظر: كنز العمّال ١٥: ٦٦٦ ت٢٦٤٦ و: ٦٦٧
 ت ٤٢٦٥١، مسند الشهاب ١: ٢٠٦ ت٢٢٦ ح ٣١٢ قريب منه جداً.

⁽٤) انظر: الكافي ٣: ١٦٧ ح ١ و٢، الفقيه ١: ١١٣ ح ٥٢٥، التهذيب ١: ٤٥٢ ح ١٤٧٢ .

⁽٥) هو الثمالي المتقدّم والرواية ، والمرفوعة هما : المذكورتان في الهامش السابق .

 ⁽٦) اشتهر بكنيته ولقبه ، إمامي مجهول الحال له كتاب . لترجمته انـظر : تـنقيح المـقال
 ٣ : ١٢ من الكنئ .

التنافي ما بين حبّ لقاء الله ، بل الموت المرغوب إليه في الأدعية والأخبار ، والحمد لله على الحياة وطلب طول العمر المرغوب إليهما ممّا لا يخفى على أهل المعرفة ، وبالحري العارف أن يجعل الأوّل من باب الشهوة ، والآخر من باب الإرادة ، عكس ما هو مأنوس بطباع العامة .

ونظير ذلك المحبّ المشتاق -إلىٰ لقاء محبوب عظيم، رفيع الشأن، غاية الاشتياق - المتدنس بالوسخ والقذر، المتلبس بالثياب الخبيثة المنتنة المنفرة، فهو مع أنّه لا يطيق المفارقة، ويقلّ اصطباره عن القرار، يرجو طول زمان المفارقة بمقدار إزالة الأوساخ، وأخذ الأهبة للقاء المحبوب علىٰ وجه يليق.

ونظيره الآخر مطلوبية الشتاء للزرّاع، مع تحمل الشدائد فيه؛ لأجل زيادة المحصول، قال الله والى ذلك أشير في كلمات أهل العصمة المهيد «بقية العمر نفيسة لاثمن لها»(١)، و«الدنيا مزرعة الآخرة»(٢)، ونحو ذلك (٣).

⁽١) بحار الأنوار ٦: ١٣٨ ت٤٦ ، غنائم الأيام ٣: ٥١٢ .

⁽٢) علىٰ كثرة وروده في كلمات العلماء وكتب الأخلاق أضف كثرة شواهده الدالّة على مضمونه وأوضحها آية الحرث في سورة الشورى ، مكيّة ، ٤٢: ٢٠ فقد اختلف العامّة في حديثيته انظر: المقاصد الحسنة: ٢٦٠ ت٧٦٠ ، كشف الخفا ١: ٩٥٠ ترمن فيض القدير ٢: ٤٤٠ و٣: ٢٩٧ ، تحفة الأحوذي ٦: ١٧٨ ، فتح الباري ١٩٢ .

وأمّا لدى الخاصّة: فمصادره كثيرة منها: عبوالي اللثالي ١: ٢٦٧ ت ٦٦، بحار الأنوار ٦٧: ٢٠٥، ٣٥٣، نور البراهين ١: ٣١٣. هذا وللشهيد الثاني مُنْتُكُ رسالة في شرحه، انظر ترجمته وتقدّمت في صفحة: ١٥٠ هامش ١.

⁽٣) غنائم الأيام للميرزا القمى ٣: ٥٢٠.

الرابعة: ما يظهر على الجوارح والأعضاء من الأعمال المنبئة عن المحبّة المحبّة المحبّة نار كامنة إن وقعت في جسم طيّب الريح المحبّة المجنيّة، فإن المحبّة نار كامنة إن وقعت في غيره من الحالعود والبخور فاحت منه الرائحة الطيبة، وإن وقعت في غيره من الأجسام حكالخزف ونحوه فاحت منه الرائحة المنتنة، وقد تشم تلك الرائحة مع خفاء النار، بل لا يُستدلّ على وجود النار غالباً إلا بتلك الرائحة، فمن ادّعى حبّاً وقد ظهر على ظواهره غيره فهو كاذب على لسان الصادقين المهارية من أحسن ما قيل [من الكامل]:

لَـوْ كَانَ حُبُّكَ صَادِقاً لأَطَعْتَهُ إِنَّ المُحِبُّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ (١) [٩٠]

تتمة مهمة

قال بعض أرباب العرفان: ومن المعلوم أنّ الحبّ أمر إضافي، وله طرفان: المُحبّ والمَحبوب، ولمحبّة المُحبّ مراتب متفاضلة، ودرجات متفاوتة:

هـــذا مُــحال فِـي الفِــعَالِ بَــديعُ [٩٠]

وكذا في روضة الواعظين ٢: ٣٥٢ ت١٣٠٧، مناقب آل أبي طالب لابن شهرآشوب ضمن ترجمة الإمام الصادق المثيلا ٤: ٢٩٧، محاسبة النفس للكفعمي: ١٦٩، بحار الأنوار ٤٧: ٢٤ ذيل الحديث ٢٦.

ولكن ابن عساكر المتوفّي: ٥٧١هـ، نسبه في تاريخ دمشق ٣٦: ٣٩٦ ت٣٥٥٥ـ لعبدالله بن المبارك المتوفّي: ١٨٢هـ فانتبه فقد سبقه الإمام للطِّلْإ بأكثر من ربع قرن.

⁽١) ذكر الشيخ الصدوق المتوفّي سنة ٣٨١هـ في الأمالي: ٥٧٨ ذيـل الحـديث ٣ مجلس ٧٤ تـ ٢٩٠ أن الإمام الصادق عليّالاً _المتوفّي عام ١٤٨ هــ تمثّل به وبآخر قبله [من الكامل]:

تَـعْصِي الإلْـة وَأَنْتَ تُـظْهِرُ حُـبَّهُ

فمحبّة للعوام، باختصاصهم بالرحمة والغفران، والتجلّي عليهم بالأفعال والآيات.

ومحبّة للخواص، باختصاصهم تجلّي صفات الجمال، وستر ظلمة صفاته .

ومحبّة لأخصّ الخواصّ ، باختصاصهم بالجذبات ، وستر ظلمة وجودهم بأنوار الوجود الحقيقي، فتُجْلِّي أوّلاً بنار الجلال، فيحرق عن قلبهم جميع ما كان فيه، ثمّ يتجلّى بنور الجمال فيسلب عنهم السمع والبصر والنطق، كما ورد في الحديث المشهور بين العامة والخاصة: (فإذا أحببتُه كنتُ سمعُه الذي يسمع به، وبصرُه الذي يُبصر به، ولسانُه الذي ينطق به، ويدُه الذي يبطش بها، إنْ دعاني أجبتُه، وإنْ سَألني أعطيتُه)(١). قال شيخنا البهائي الله الله عليه على شرح الأربعين ما لفظه: لأصحاب القلوب في هذا المقام كلمات سنيّة، وإشارات سريّة، وتلويحات ذوقية، تعطّر مشام الأرواح، وتحيى رميم الأشباح، لا يهتدي إلى معناها، ولا يطّلع علىٰ مغزاها إلا من أتعب بدنه بالرياضات، وعنّىٰ نفسه بالمجاهدات، حتّىٰ ذاق مشربَهم، وعرف مطلبهم؛ وأمّا من لم يفهم تلك الرموز، ولم يهتد إلى النا هاتيك الكنوز؛ لعكوفه على الحظوظ الدنيّة، وانهماكه في اللّذات البدنية، فهو عند سماع تلك الكلمات على خطر عظيم من التردي في غياهب الإلحاد، والوقوع في مهاوي الحلول والإتحاد، تعالىٰ الله عـن ذلك عـلوّاً كبيراً .

 ⁽۱) الحديث مروي في المحاسن ۱: ۲۹۱ ب٤٧ ح٤٤٤، المؤمن للأهوازي: ۳۲ ح١٦، الكافي ۲: ۳۵۲ ح٧، سنن البيهقي ١٠: ۲۱۹، كنز العمال ٧: ٧٦٩ ح٢٠، الكافي ٢: ٣٢٠ محار الأنوار ٧٠: ٣١ ح١١ و٨٠: ٣١ ح١٥.

ثمّ قال الله : ونحن نتكلم في هذا المقام بما يسهل تناوله على الأفهام، فنقول: هذا مبالغة في القرب، وبيان استيلاء سلطان المحبّة على ظاهر العبد، وباطنه وسرّه وعلانيته، فالمراد والله أعلم: إنّي إذا أحببت عبدي جذبته إلى محل الأنس، وصرفته إلى عالم القدس، وصيرت فكره مستغرقاً في أسرار الملكوت، وحواسه مقصورة على اجتلاء أنوار الجبروت، فتثبت حينئذ في مقام القرب قدمه، ويحتزج بالمحبة لحمه ودمه، إلى أن يغيب عن نفسه، ويذهل عن حسّه، فتتلاشى الأغيار في نظره، حتى أكون له بمنزلة سمعه وبصره، كما قال من قال [من الهزج]: خسنُونِي فِيكُ لا يَيضُفى وَنَارِي مِنْكُ لا تَنْجُبُو [٩١] فأنْتَ السَّمَعُ والإنْصَارُ وَالأَرْكَالِي مِنْكُ لا تَنْجُبُو [٩١] فأنْتَ السَّمَعُ والإنْصَارُ وَالأَرْكَالِي مِنْكُ لا تَنْجُبُو

العشق وعدم إدراك العقل له

والحقّ أنّ بيان الشيء كما هو ينبغي موقوف على الإحاطة به، والعقل لا يحيط بالعشق، فكيف يبيّن حاله؟ بل العقل في تيه العشق يكون والهاً.

عقل در شرحش چو خر در گل بخفت

شرح عشق وعاشقي هم عشق گفت[٩٢]

⁽۱) لبعض أرباب العرفان في الصفحة المتقدمة انظر: رياض السالكين ٢: ٢٥٩. وللشيخ راجع شرح الأربعين حديثاً للبهائي: ٤١٥ ح ٣٥. والأبيات تجدها إضافة للأربعين في : التحفة السنية مخطوط: ٨٧، شرح أصول الكافي للمازندراني ٩: ٤٠٠ ، فيض القدير ٢: ٢٤١ ضمن شرحه للحديث النبوي (من عادىٰ لي) ت ١٧٥٢.

آف____تاب آم__د دليل آفيتاب

گـر دلیـلت باید از وی رومـتاب

از وی از سےایه نشانی میدهد

شهمس همر دم نمور جمانی میدهد(۱)

وَهَبَنِي صَبَرْتُ عَلَىٰ حَرِّ نَارِكَ فَكَيْفَ أَصْبِرُ عَنِ النَّنْظَرِ إلَىٰ كَرَامَتِكَ:

التكريم والإكرام بمعنى ، والاسم منه الكرامة ، ودار الكرامة : الجنة . وفيه دلالة على أنّ مشقة الصبر والتحمّل في هذا المجال أصعب وأشق من سائر الأحوال ، فإنّه مرحلة أخرى وداهية دَهْياً ، فإنّه درجة الخذلان (٢) ، والبعد عن رحمة الرحمن ، والسلوك في زمرة من كتب عليه الحرمان ، فكان من المنسيّن بحيث لا يخطر بالبال ، ولا يتوهم في الخيال ، ولا يعرض له ذكر ولا سؤال .

تفسير آية الفردوس

قال عليّ بن إبراهيم القمّي في تفسيره: عن الصادق عليّالِ ، قال: «ما

 ⁽١) للشاعر الذائع الصيت جلال الدين الرومي في ديوانه مثنوي معنوي الدفـتر الأوّل:
 ٦ ، الأبيات ١١٥ ـ ١١٧ .

وعن الحبّ ومصادره ، انظر ما تقدّم في صفحة : ٤١٣ و٤٧٦ ضمن شرح الفقرة : «٤٢ و٥٢» .

⁽٢) أي : إنّ الصبر عن النظر إلى كرامة الله من علامات الخذلان ، إذ الممدوح هو عدم الصبر ، أو إن شئت قل : الصبر حسن إلّا عن النظر إلىٰ كرامة الباري جلّ وعلا .

فَهَبْنِي يَا إِلْهِي وَسَيِّدي وَمَوْلايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٤٩١

خلق الله خلقاً إلّا وجعل له في الجنّة منزلاً ، وفي النّار منزلاً . فإذا سكن أهلُ الجنّةِ الجنّة ، وأهلُ النّارِ النّارَ ، نادئ منادٍ : يا أهل الجنّة ، أشرفوا ، فيشرفون على أهل النّار ، وترفع لهم منازلهم فيها ، ثمّ يقال لهم : هذه منازلكم التي في النّار لو عصيتم الله لدخلتموها .

قال: فلو أنّ أحداً مات فرحاً لمات أهل الجنّة في ذلك اليوم فرحاً، لِما صُرف عنهم من العذاب.

ثمّ ينادي منادد: يا أهل، النّار ارفعوا رؤوسكم، فيرفعون رؤوسهم فينظرون إلى منازلهم في الجنّة، وما فيها من النعيم، فيقال لهم: هذه منازلكم التى لو أطعتم ربّكم لدخلتموها.

قال: فلو أنّ أحداً مات حزناً لمات أهل النّار حزناً.

فيورّث هؤلاء منازل هؤلاء ويورّث هؤلاء منازل هؤلاء.

وذلك قول الله عزّ وجلّ : ﴿ٱلَّـذِينَ يَـرِثُونَ ٱلْـفِرْدَوْسَ هُـمَ فِـيهَا خَالِدُونَ﴾ (١)(٢) .

أَمْ كَيْفَ أَسكُنُ في النَّارِ ورجائي عَفُوك:

بحث أدبي حول أمّ

أم هذه هي المنقطعة، ومعناها الذي لا يفارقها الإضراب. ثمّ تارة تكون له مجرداً، وتارة تتضمن مع ذلك استفهاماً إنكارياً أو

⁽١) سورة المؤمنون ، مكّية ، ٢٣ : ١١ .

⁽٢) تفسير القمّي ٢: ٨٩، وانظر: جامع البيان ١٨: ٦، الدرّ المنثور ١٠: ٥٧ قريب منه .

٢٩٢ أسرار العارفين استقهاماً طلبياً.

فمن الأوّل: ﴿ هَلَ يَسْتَوِي ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلَ تَسْتَوِي ٱلْظُلُمَاتُ وَٱلنَّورُ أَمْ جَعَلُوا للهِ شُرَكَاءَ ﴾ (١).

أمّا الأولىٰ [أمْ هل]: فلأنّه لا يدخل الاستفهام على الاستفهام، ومثله ما نحن فيه، فإنّها منقطعة ومعناها الإضراب المجرّد؛ لعدم دخول الاستفهام علىٰ الاستفهام.

وأمّا الثانية [أمْ جعلوا]: فلأن المعنىٰ علىٰ الإخبار عنهم باعتقاد الشركاء.

ومن الثاني: ﴿أَمُ لَهُ ٱلْبَنَاتُ وَلَكُمُ ٱلْبَنُونَ ﴾ (٢). تقديره: بل أَله البنات ولكم البنون، إذ لو قدرت للإضراب المحض لزم المحال، كما لا يخفئ.

ومن الثالث: قولهم: إنّها لأبلّ أم شاة، التقدير: بل أهى شاة.

وكيف هنا للإنكار المشوب بالتعجب، المتضمن للنفي، والتقدير بل كيف أَسْكُن!! وفيه من المبالغة ما ليس في توجيه الإنكار المقصود إلى نفس السكون. بأن يقال: آسْكُن في النّار؛ لأنّ كلّ موجود يجب أن يكون وجوده على حال من الأحوال قطعاً، فإذا انتفىٰ جميع أحوال وجوده فقد انتفىٰ وجوده على الطريق البرهاني.

وأمّا الجملة الاسمية المبدؤة بالواو ـ ورجائي عفوك ـ فهي في محلّ النصب على أن تكون حالاً من الضمير المستتر في أسكن ، وهي مرتبطة

⁽١) سورة الرعد، مدنية ، ١٣: ١٦.

⁽٢) سورة الطور ، مكّية ، ٥٢ : ٣٩ .

فَهَبْنِي يا إِلْهِي وَسَيِّدي وَمَوْلايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٧﴾ ١٩٥ بالواو، والضمير حسب ما هو الشرط في كلّ جملة اسميّة أو فعليّة وقعت حالاً، فإنّه يشترط فيها أن تكون مرتبطة بالواو والضمير معاً؛ لتقوية الربط، أو بالضمير فقط دون الضمير.

وإنّما جعلت الواو في باب الحال رابطة؛ لأنّها تـدلّ عـلى الجـمع، والغرض اجتماع جملة الحال مع عامل صاحبها.

معنى الرجاء وأقسامه

ثمّ اعلم أنّ الرجاء عبارة عن ارتياح القلب لانتظار محبوب، فإن حصل أكثر أسبابه صدق اسم الرجاء، كتوقّع الحصاد ممّن ألقىٰ بذراً جيّداً في أرض صالحة يصلها الماء. وإن فقد فالغرور والحماقة، كما لو ألقىٰ في أرض غير صالحة لا يصلها الماء، وإن شكّ فيها فالتمنّي، كما إذا صلّحت الأرض ولا ماء، وذلك لأنّ «الدنيا مزرعة الآخرة» (١).

والقلب كالأرض، والإيمان كالبذر فيها، والطاعات جارية مجرى تقليب الأرض وتطهيرها، ومجرى حفر الأنهار، وسياقة الماء إليها.

والقلب المستهتر بالدنيا المستغرق بها كالأرض السبخة التي لا ينمو فيها البذر.

ويوم القيامة يوم الحصاد، ولا يحصد أحد إلّا ما زرع، ولا ينمى زرع الإيمان إلّا من بذر الإيمان. وقلّما ينفع الإيمان مع خُبث القلب وسوء أخلاقه، كما لا ينمى بذر في أرض سبخة.

فينبغى أن يقاس رجاء العبد للمغفرة برجاء صاحب الأرض، فكلّ

⁽١) تقدّم في صفحة : ٤٨٦ هامش ٢.

من طلب أرضاً طيّبة وألقىٰ فيها بذراً جيداً ، ثمّ أمدّه بما يحتاج إليه من تنقية الأرض ممّا يمنع نبات البذر أو يُفسده ، وسوق الماء إليه من أوقاته ، ثمّ جلس منتظراً من فضل الله دفع الآفات المفسدة ، إلىٰ أن تُنمي الأرض ، ويبلغ غايته ، سُمّى انتظاره رجاءاً .

وإن بت البذر في أرض سبخة مرتفعة، لا ينصب إليها ماء، ولم يشتغل بتعهد البذر أصلاً، ثمّ انتظر الحصاد منها، سُمّي انتظاره حُمقاً وغُروراً لا رجاءاً.

وإن بثّ البذر في أرض طيبة ولكن لا ماء لها، ولكن ينتظر مياه الأمطار حيث لا يغلب الأمطار، ولا تمتنع أيضاً، سُمّى انتظاره تمنّياً لا رجاءاً.

فإذن اسم الرجاء إنّما يصدق على انتظار محبوب تمهدت جميع أسبابه الداخلة تحت اختيار العبد، ولم يبق إلّا ما ليس يدخل تحت اختياره، وهو فضل الله تعالى بصرف القواطع والمفسدات.

فالعبد إذا بثّ بذر الإيمان بماء الطاعات، وطهّر القلبَ من شوك الأخلاق الرديّة، وانتظر من فضل الله تثبيته على ذلك إلى الموت وحسن الخاتمة المُفضية إلى المغفرة، كان انتظاره رجاءاً حقيقياً محموداً في نفسه، باعثاً له على المواظبة والقيام بمقتضى الإيمان، في إتمام أسباب المغفرة إلى الموت.

وإن قطع عن بذر الإيمان تعهده بماء الطاعات، أو ترك القلب مشحوناً برذائل الأخلاق، وانهمك في طلب لذّات الدنيا، ثمّ انتظر المغفرة، فانتظاره حُمْق وغُرُور.

وقال الله تعالىٰ: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ آمَنُوا وَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ وجَاهَدُواْ فِي

فَهَبْنِي يَا الْهِي وَسَيِّدِي وَمَوْلَايَ وَرَبِّي صَبَرْتُ عَلَىٰ... ﴿ ٥٢ ﴾ ١٩٥ سَبِيلَ ٱللهِ أُوْلَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ ٱللهِ ﴾ (١).

روايات حول الرجاء

وقال النبي عَلَيْمُولَهُ: (الكيِّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والأحمق من أتبع نفسُه هواه وتمنّىٰ علىٰ الله المغفرة)(٢).

وقيل للصادق عَلَيْكِ : إنّ قوماً من مواليك يلمّون بالمعاصي ، ويقولون نرجو (٣) .

فقال: «كذبوا، ليسوا لنا بموال، أولئك قوم ترجّحت بهم الأماني. من رجا شيئاً عمل له، ومن خاف شيئاً هرب منه»(٤).

وقال عَلَيْكُلِا: «لا يكون المؤمن مؤمناً حتّى يكون خائفاً راجياً، ولا يكون خائفاً راجياً، ولا يكون خائفاً راجياً حتّى يكون عالماً لما يخاف ويرجو»(٥).

فإذن العبد المجتهد في الطاعات، المجتنب للمعاصي، حقيق بأنَّ ينتظر من فضل الله تمام النّعمة، وما إتمام النّعمة إلّا بدخول الجنة.

⁽١) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٢١٨ .

⁽٢) ورد في بعض المصادر قطعة من حديث طويل معروف بوصية النبئ الأكرم لأبي ذرّ رضوان الله عليه ، وفي بعضها الآخر مستقل ، انظر : أمالي الطوسي : ٥٣٠ م ١٩٥ ح ٢٦٦ ، التفسير المنسوب للإمام العسكري عليّلة : ٣٨ ، عدّة الداعي ٤٣ ، مكارم الأخلاق ٢ : ٣٦٨ ، مجموعة ورّام (تنبيه الخواطر) : ٥٩ .

⁽٣) نرجو : أي نتوقّع غفران الباري تعالىٰ وشمول رحمته لنا .

⁽٤) انظر: الكافي ٢: ٦٨ ـ ٦٩ ح ٦٨، بحار الأنوار ٧٠: ٣٥٧ ح٤، تفسير نور الثقلين ٣: ١٧٧ ح ٢٦٣ و ٢٦٤.

⁽٥) أمالي الشيخ المفيد: ١٩٥ ح٧ م٢٣، الكافي ٢: ٧١ ح ١١، تحف العقول ٣٦٩، عدّة الداعي: ١٨٤.

فأمّا العاصي ، فإذا تاب وتدارك جميع ما فرط منه من تقصير ، فحقيق بأن يرجو قبول التوبة إذا كان كارهاً للمعصية ، تسوءه السيئة ، وتسرّه الحسنة ، وهو يذم نفسه ويلومها .

ومن يشتهي التوبة ويشتاق إليها فحقيق بأن يرجو من الله التوفيق للتوبة ؛ لأنّ كراهيته للمعصية ، وحرصه للطاعة ، يجري مجرئ السبب الذي قد يفضى إلىٰ التوبة ، وإنّما الرجاء بعد تأكّد الأسباب.

تتمة مهمة في طرق تحصيل الرجاء

حيث قد علمت فضيلة الرجاء، وعلمت مواقعه، وميّزت بينه وبين غيره، فعليك بتحصيله، بأن تلاحظ النّعم الوافرة، والكرامات الظاهرة التي قد أنعم الله بها على العباد في دار الدنيا، حتّى هيأ لهم كلّ ما هو ضروري، ولو كان شيئاً ممّا يحتاجون إليه في بعض الأحيان في أمور دنياهم، فإذا كانت العناية الإلهية في خصوص تهيئة أسباب الدنيا، وخلق ما يحتاج فيها إلى هذه المثابة وبهذه الدرجة، مع أنّها دار بلاء ومحنة، لا دار سرور ومنحة، فلِم يرضى أن يكون عباده محتاجين إلى ما لا يوجد؟ بل قد هيأ لهم ما يصرفونه في الزينة والجمال، فكيف في الدار الآخرة التي هي محلّ الفيض والنعمة، ودار الإحسان والراحة، فإنّه عزّ وجلّ أولى بأن لا يُهمل عباده ويُعطّلهم ويُبليهم بالعذاب الأبدي والعقاب المخلّدي، مع أنّه القائل عزّ وجلّ : «سبقت رحمتي غضبي» (١) ، مع أنّ في دار الدنيا مع الاشتغال

⁽۱) قطعة من حديث ، انظر: الكافي ۱: ٤٤٢ ح ١٣ ، شرحه للمازندراني ٧: ١٤٤ - ١٤٥ علم الله من عبد الرزاق الصنعاني ١٤٥ ح ١٠٠ ، تفسير عبد الرزاق الصنعاني ٢: ٤٤ ت ٧٨٠ ، وغيرها كثير .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّلِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٤٩٧

بالمعاصي واللّهو واللعب لم يمنع رحمته، فكيف في دار الآخرة التي قد قطعت فيها الآمال، ولا ملجأ إلّا إليه؟!

وأعظم شيء يوجب الرجاء للعبد: إنّه تعالىٰ خير محض لاشرّ فيه، وفيّاض على الإطلاق وهّاب مطلقاً، خلق الخلق ليجود عليهم، ويحسن إليهم، فيكونوا مورداً لفضله وكرمه، وما أحسن ما قيل بالفارسية: از خَــــيُّر مــحض جــز نكــويي نــايد

خوش باش که عاقبت نکو خواهد بود(۱) [۹۳]

[المحور السابع: استغاثة]

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوَلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً لَئِنَ تَرَكْتَنِي نَاطِقاً لأَضِجَنَّ إِلَيْكَ شُراخَ المُسْتَصْرِخِينَ إِلَيْكَ صُراخَ المُسْتَصْرِخِينَ وَلأَصْرُخَنَّ إِلَيْكَ صُراخَ المُسْتَصْرِخِينَ وَلأَبْدِينَّكَ أَيْنَ كُنْتَ يِا وَلِيَّ المُؤْمِنِينَ وَلأَبْادِينَّكَ أَيْنَ كُنْتَ يِا وَلِيَّ المُؤْمِنِينَ يَا عَلَيْكَ أَيْنَ كُنْتَ يِا وَلِي المُؤْمِنِينَ يَا عَلَيْتَ المُسْتَغِيثِينَ يَا حَبِيْبَ قُلُوبِ الصَّادِقِينَ يَا عَلَيْتُ المُسْتَغِيثِينَ يَا حَبِيْبَ قُلُوبِ الصَّادِقِينَ وَيَا إِلٰهَ العَالَمِينَ ﴿٥٣﴾

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوَّلَايَ أُقْسِمُ صَادِقاً لَئِنَ تَرَكْتَنِي نَاطِقاً:

فيه دلالة على عدم القدرة على النطق من فرط الحَيْرَة والدهشة كما ورد في بعض الأخبار، ويدل عليه قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱخۡسَئُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ٱلۡيَوْمَ نَخۡتِمُ عَلَىٰ أَفُواهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا

⁽١) سخنان منظوم بو سعيد أبو الخير: ٣٨ ت ٢٦١.

⁽٢) سورة المؤمنون ، مكّية ، ٢٣ : ١٠٨ .

أَيْدِيهِمْ ﴾ (١) ... إلىٰ آخره .

واللّام الداخلة على أداة الشرط للإيذان بأنّ الجواب بعدها مبني على قسم قبلها، لاعلىٰ الشرط.

ومن ثمّ تسمّى اللّام المؤذنة والموطئة؛ لأنّها وطئت الجواب للقسم ومهدته.

لأَضِجَّنَ إليكَ بين أَهْلِها ضَجِيْجَ الآمِلينَ :

اللام في لأضجن جواب القسم، وإذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة، لتأكيد الاستقبال واخراجه عن الحال ولابد من ذلك، كما صرّح به الجوهري في الصحاح (٢).

وضَجَّ يَضِجُّ ـ من باب ضرب ـ ضجيجاً إذ فزع من شيء خافه، والاسم الضَجاج. بالفتح (٣):

والضمير في (أهلها) راجع إلىٰ النّار.

آملين بمعنى الراجين لرحمتك، جمع آمِل بمعنى الراجي ضد المأيوس.

وَلأَصْرُخَنَّ إليكَ صُراخَ المُسْتَصرِخينَ:

الصُّراخ: _بالضم_ الصوت، والمُسْتَصْرِخ هو المستغيث (٤)، وفي

⁽١) سورة يس ، مكّية ، ٣٦: ٦٥ .

⁽٢) حيث صرّح بها في «لَوَمَ» من صحاح اللّغة ٥: ٢٠٣٤.

⁽٣) مادة «ضَجَج» تجدها في: العين ٦: ٤، المحيط في اللّغة ٦: ٣٨٥، المحكم والمحيط الأعظم ٧: ١٧٥، لسان العرب ٢: ٣١٢.

⁽٤) انظره في : الصحاح للجوهري ١ : ٤٢٦ ، مجمع البحرين ٢ : ٤٣٧ «صَرَخَ» .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقًا... ﴿ ٥٣ ﴾ ٤٩٩

الدّعاء: (يا صَريخَ المُسْتَصْرِخِينَ) (١) أي: يا غياث المستغيثين، واللّام في لأصرخن : كما تقدّم (٢).

وَلاَبْكِينَ عَلِيكَ بُكاء الفَاقدين:

بكئ يبكي بُكئ وبُكاء بالقصر والمد، وقيل: القصر مع خروج الدموع، والمدّ مع خروج الصوت (٣)، وقد جمع الشاعر اللّغتين في قوله [من الوافر]:

بَكَتْ عَسِيْنِي وَحَسَقً لَهَا بُكَاهَا وَمَا يُغْنِي البُكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ (٤) [٩٤]

لنسبة البيت والاختلاف ، انظر المصادر التالية:

ديوان حسّان ، تحقيق د . عرفات ١ : ٥٠٤ ت ٣٤١ ، ديوان كعب ٢٥٢ ق ٤٨ ، السيرة النبوية لابن هشام ٣: ١٧١ ، الكامل في الأدب ١ : ٢٢١ ، الاقتضاب للبطليموسي ٣ : ١٩٨ ت ١٤٧ ، الحماسة البصرية ١ : ٢٠١ ت ١٢ ، جمهرة اللّغة للبطليموسي ٣ : ١٩٨ ت ١٤٧ ، الحماسة البصرية ١ ت ٢٠١ ت ١٢٨ كل

⁽۱) قسطعة دعاء تكرر عملى لسان النبي عَيَّالَهُ وأهمل بيته للهَلِيْ ضمن الأدعية ؛ للاستغاثة ، فمنه في دعاء رسول الله عَلَيْلَهُ يوم الأحزاب ، انظره في تهذيب الأحكام ٢: ١٨ ذيل ح ٣٩ ، ومنه في دعاء السجاد عَلَيْكُ كُلّ يوم من شهر رمضان ، الصحيفة السجادية الجامعة برقم ١١٧ صفحة ٤٣٧ .

⁽٢) قبل أسطر في «لأضجن».

⁽٣) انظر: صحاح اللّغة ٦: ٢٢٨٤، لسان العرب ١٤: ٨٦، تاج العروس ١٩: ٢١٢، « بكا» فيهما، معجم مقاييس اللّغة ١: ٢٨٥ «بكوء» فيه.

⁽³⁾ بيت مردد النسبة بين حسّان الأنصاريّ وكعب بن مالك الأنصاريّ وعبدالله بن رواحة بعد أن أجمع النقلة على: الاستشهاد به للموردين القصر والمد، وأنّ الشاعر في شعره هذا يبكي بطل الاسلام الخالد حمزة بن عبد المطلب، الشهيد بيد الحقد والغدر والكفر، بعد أن قتله وحشي عبدُ هند أمّ معاوية خال مؤمنيهم زوج أبي سفيان، ومثلت هي به. والقصة شهيرة معروفة مذكورة في كتب التاريخ والسيرة، ومنها أتت معاوية قولهم له: يابن آكلة الأكباد.

والفقد: هو الاعدام، يعني لبكيت عليك بكاء من أُعدم حبيبه. وَلأُنَادِينَكُ أين كُنت يا وليَّ المؤمنين: الولي: [هنا] بمعنىٰ الناصر.

الإيمان والأقوال فيه

والمؤمنين: جمع المؤمن، وهو من اتصف بصفة الإيمان، وعبارات الأصحاب وغيرهم في بيان حقيقة الإيمان شرعاً مختلفة، وجملة الأقوال فيها سبعة:

[القول] الأول: ما ذهب إليه جمهور المتكلمين من الإمامية وغيرهم"، وإليه ذهب لمحقق الطوسي في الفصول، وجدّي الصالح طاب

[🗗] ۲۰۲۷ ، المُزهر ۱ : ۲۶۶ .

وانظر: أدب الكاتب: ٢٣٦، مجالس ثعلب ١: ٨٨، معجم مقاييس اللّغة ١: ٢٨٥، صحاح اللّغة ٦: ٢٨٨، ففي هذه مردّد بينهم أو بدون نسبة.

⁽۱) للإماميّة على سبيل المثل: الذخيرة في علم الكلام: ٥٣٦ وتمهيد الأصول في علم الكلام: ٢٩٣ وتمهيد الأصول في علم الكلام: ٢٩٣ الاقتصاد: ١٤٠ اللوامع الإلهية في المباحث الكلامية: ٣٩١ وإرشاد الطالبين: ٤٣٨ ، أنوار الملكوت في شرح فُصّ الياقوت: ١٨٠ ، مفتاح الباب الحادي عشر: ٢١٧ ، قواعد المرام في عدم الكلام: ١٧٠ ، حقائق الإيمان: ٥٣ .

ولغيرهم ، أي العامّة للمثال : تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل : ٣٨٨ والإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به : ٨٤ . لباب العقول في الردّ على الفلاسفة في علم الأصول : ٣٨٧ ، المواقف في علم الكلام : ٣٨٤ . شرح المواقف ٨ : ٣٢٢ ، شرح المقاصد ٥ : ١٧٥ ، الفِصَلْ ٣ : ١٨٨ وما بعده .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أَقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٠١

ثراه في شرح الأصول (١) من أنه: التصديق بالقلب فقط. ولا نزاع فيه بينهم، ولكن اختلفوا في معنى التصديق.

فقال غير الأشاعرة (٢): إنّه أحد قسمي العلم، أي: المعرفة الإذعانية. وقالت الأشاعرة: هو غيره، وعبّر عنه بعضهم بأنّه: ربط القلب علىٰ ما علم من إخبار المخبر.

فقال المحقّق التفتازاني (٣) في بعض فوائده: إنَّ بعض القدرية (٤)

(1) فصول العقائد: ٤٧ ت٥٩ ، شرح أصول الكافي ٨: ٤٤ ، وانظر صفحة: ١٣٧ منه وغيرها.

(۲) الأشاعرة: أصحاب أبي الحسن عليّ بن إسماعيل الأشعريّ من أحفاد أبي موسى الأشعريّ، تتلمذَ على أبي عليّ الجُبّائيّ من شيوخ المعتزلة، وانفصل عنه نتيجة مناظرات جرت بينهما حتّى عظمت الوحشة بينهما، وأسس مذهباً له، له آراؤُه ومعتقداته منها: جواز تكليف ما لايطاق، ومنها: سمعية الواجبات، ومنها: إنّ الله خالق أفعال العباد خيرها وشرّها ولكن للعبد الاختيار والقدرة و له مؤلفات كثيرة أغلبها أو جلّها مفقود، توفّى عام ٣٢٤ هـ = ٩٣٦ م .

انظر: مذاهب الإسلاميين ١: ٤٧٨ وما بعدها، معجم الفرق الاسلامية: ٣٥، بحوث في الملل والنحل ج٢ مخصص له، معجم طبقات المتكلمين ١: ١٣٠ ـ ١٣٧ ت٧.

(٣) التفتازاني: مسعود بن عمر بن عبدالله ، سعد الدين التفتازاني عالم فاضل بسرع في علم: الصرف والمعاني والبيان ، له مؤلّفات منها: التهذيب في المنطق ، شرح تسلخيص المفتاح ، المقاصد في علم الكلام وغيرها ، ولد في تفتازان ـ ومنها النسبة ـ إحدى قرى نسا عام ٧١٢ هـ = ١٣١٢م ، وتوفّي عام ٧٩١ هـ = ١٣٨٩م . انظر: الدرر الكامنة ٤: ٣٥٠ ت٣٥٠ ، بغية الوعاة ٢: ٢٨٥ ت١٩٩٢ .

(٤) القدرية: إحدى شعب المعتزلة، وينظمها معهم اعتقادهم بمشتركات بينهم، منها: نفي الصفات الأزلية عنه تعالى . ظهرت في العصر الأموي الأول، تضاد لله

ذهب إلى أنّ الإيمان هو المعرفة. وأطبق علمائنا على فساده؛ لأنّ أهل الكتاب كانوا يعرفون نبوّة نبينا عَلَيْهِ كما كانوا يعرفون أبنائهم حيث أخبر الله تعالى عنهم بذلك مع القطع بكفرهم؛ لعدم التصديق، ولأنّ من الكفّار من يعرف الحق وينكره عناداً واستكباراً، كما قال تعالى: ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَٱسْتَيْقَنَتُهَا أَنْفُسُهُمْ ﴾ (١).

ولكن قال خالنا العلامة المجلسي طاب ثراه في مرآة العقول: إنّ اثبات معنىٰ آخر غير العلم والمعرفة مشكل، وكون بعض أفراده حاصلاً بغير اختيار لا ينافي التكليف به لمن لم يحصل له ذلك، وترتّب الثواب علىٰ ما حصل بغير الاختيار إمّا: تفضل، أو هو علىٰ الثّبات عليه واظهاره والعمل بمقتضاه،... نعم المعنىٰ الذي نفهمه هنا زائداً علىٰ العلم هو العزم علىٰ إظهار ما اعتقده أو علىٰ عدم إنكاره ظاهراً بغير ضرورة تدعو إليه، ويمكن عدّه من لوازم الإيمان أو شرائطه، كما يومئ إليه بعض الآيات والأخبار (٢). وممّا ذكرناه تعرف الجواب عمّا أورده التفتازاني.

[القول] الثاني: ما ذهب إليه المحقق الطوسي في التجريد من أنه: التصديق بالقلب، مع الإقرار باللسان (٣).

الجبرية معتقداً ، حيث يـذهبون ـ القـدرية ـ إلىٰ قـدرة الانسـان عـلىٰ جـميع أفـعاله وأعماله ، وأنّه حر الارادة وليس لتقدير الباري عزّ وجلّ دخل في شؤونه .

انظر: تاريخ مختصر الدول: ٩٦_ ٩٧، الفَرق بين الفِرق: ١١٤، معجم الفرق الإسلامية: ١٩٠، بحوث في الملل والنحل ٣: ١١١ ت٣، وانظر صفحة: ٩٨ هامش ٢.

⁽١) سورة النمل ، مكية ، ٢٧ : ١٤ .

⁽٢) مرآة العقول ٧: ٢١٥، وانظر: بحار الأنوار ٦٦: ٣٢.

 ⁽٣) تجريد الاعتقاد: ٣٠٩، وانظر كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: ٤٢٦،
 المسألة: ١٥.

[القول] الثالث: ما ذهب إليه شيخنا المفيد طاب ثراه وجماعة من محدّثي الخاصّة والعامّة من أنّه: التصديق بالقلب، والاقرار باللّسان، والعمل بالأركان. أي: الأعمال المفروضة [جميعاً لا مطلقاً](١).

[القول] الرابع: قول الخوارج (٢)، وقدماء المعتزلة، والعلّاف (٣)، والقاضي عبد الجبار (٤)، أنّه عبارة عن: جميع أفعال الجوارح من الطاعات

انــظر: بــحوث فــي المــلل والنحل للشيخ السبحاني ٥: ٦٧ معجم الفـرق الإسلامية: ١١٢ ، الفرق والجماعات والمذاهب للحنفي: ٣٢٨ تــ٣٤٤ وغيرها كثير.

⁽١) من تحفة الغريّ؛ لأنَّها قبال القول الآتي، ونفي الإطلاق لإخراج المندوب من الأعمال.

⁽٢) الخوارج: أشهر من أن يسعر فوا، فهم المارقون من الدين، كفرهم جميع المسلمون، ظهروا بعد مهزلة التحكيم الشهيرة في حرب صفين، عندما نادي مناديهم بكلمة حق أراد بها باطل، أن لا حكم إلّا لله وعندها مرقت طائفة من الدين وصفها قديماً النبيّ الأكرم بأنّهم (قوم يقرؤون القرآن لا يجاوز مآقيهم يخرجون من الدين كما يخرج السهم من الرمية ثم لا يعودون فيه هم شر الخلق والخليقة) من مصادره، شرح الأخبار ١: ٣١٨ ت ٢٨٥ ، بل وأساس كل تعنت وتزمت وجهل وحماقة. من أعيانهم: الأشعث بن قيس الكندي، معد بن فدك التميمي، زيد بن حصين الطائي، وباذر الفتنة ابن الكواء وعبدالله الراسبي، وأشقى الأولين والآخرين ابن مُلْجم المراديّ قاتل سيد الأولين والآخرين، وأخيراً هم فرق كثيرة: منهم المُحكّمة، الأزارقة، النجدات، البهيسية، الثعالبة، العجاردة، الأباظية، الصفرية. من خواصهم تكفير غيرهم من المسلمين.

 ⁽٣) محمد بن الهذيل بن عبيدالله البصريّ الشهير بالعلّاف ، من شيوخ الكلام ورأس
 الاعتزال ومنظّره ، له مؤلّفات ، قيل عاش حتّىٰ عمي وخرف ، وكان وصف بالذكاء
 قبلاً . توفّى سنة ٢٢٦ هـ = ٨٥١م .

لترجمته انظر: الفهرست للنديم: ٢٠٣، وفيات الاعيان ٤: ٢٦٥ ت ٦٠٦، نكث الهميان: ٢٧٧، سيّر أعلام النبلاء ١١: ١٧٣ ت ٧٥ ومصادره.

⁽٤) القاضي عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار، أبو الحسن الهمذاني الأسدآباديّ لله

بأسرها فرضاً ونفلاً.

[القول] الخامس: قول أكثر المعتزلة، وأبي عليّ الجُبّائيّ (١)، وابنه أبى هاشم (١)، أنّه: فعل الطاعات المفروضة، وترك المحذورات.

[القول] السادس: قول الكَرّامية (٣): إنّه عبارة عن كلمتي الشهادة،

لا الشافعيّ ، عالم متكلِّم من شيوخ الاعتزال ، ولي قضاء القضاة بالري ، له مصنّفات كثيرة ، أشهرها بل أعرفها وبها خلّد : المغني ، شرح الاصول الخمسة ، تنزيه القرآن عن المطاعن ، وغيرها . توفّي عام ٤١٥ هـ = ١٠٢٤م .

مصادر ترجمته كثيرة ، منها : تاريخ بغداد ١١ : ١١٣ ت٥٨٠٦ ، طبقات المفسّرين للداودي ١ : ٢٦٢ ت ٢٤٨ ، طبقات الشافعية الكبرى ٥ : ٩٧ ت ٤٤٣ ، سيّر أعـلام النبلاء ١٧ : ٢٤٤ ت ١٥٠ ومصادره ومقدمات كتبه .

(١) أبو عليّ الجُبّائيّ ، بالكنية واللّقب هذا أشهر من الاسم : محمّد بن عبد الوهاب بن سلّام البصري المعتزلي ، إليه تنسب الجُبّائية منهم ، له تفسير القرآن ، توفّي عام ٣٠٣هـ = ٩١٥م .

انظر: طبقات المعتزلة: ٨٠، طبقات المفسرين للداودي ١٩١ ت ٥٢٩، سير أعلام النبلاء ١٤١ ت ١٨٣ ومصادره.

(٢) عبد السلام بن محمّد بن عبد الوهاب ، أبو هاشم الجُبّائي المعتزليّ ، وبهذا أعرف من الاسم ، تتلمذ على والده ، له آراء تفرّد بها ، تبعته منهم فرقة تسمّى البهشمية ، توفّي عام ٣٢١ هـ = ٩٣٣م .

انظر: طبقات المعتزلة ٩٤، مراة الجنان ٢: ٢١١، تاريخ بغداد ١١: ٥٥ ت٥٧٣٥، سير أعلام النبلاء ١٥: ٦٣ ت٣٣ ومصادره.

(٣) الكرّامية: فرقة من المشبّهة أصحاب محمّد بن كرّام بن عِراق بن خُزابَة بن السّجزيّ من المبتدعة القائلين بالتجسيم، لهم آراء منخرفة منها: إنّ الباري عزّ وتعالىٰ على العرش من جهة العلق، وجوّزوا عليه الحركة والنزول إلىٰ غير ذلك من المزخرفات.

انظر: كشاف اصطلاحات الفنون ٢: ١٥٤٥. وانظر: تباريخ الإسلام للذهبي

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقًا... ﴿ ٥٣﴾ ٥٠٥

من دون اعتبار التصديق وسائر الأعمال الجوارحية، على ما فيه الأكثر من كلامهم.

ولا يخفئ سخافته فتدبّر.

[القول] السابع: قول طائفة _ومنهم أبو حنيفة_: إنّه عبارة عن التصديق مع كلمتى الشهادة.

ولا يخفى أنّ الفرق بين هذا المذهب ومذهب المحقق في التجريد غير ظاهر (١).

لل حواث سنة ۲۵۱ ـ ۲٦٠ : ۳۱۰ ت ٤٨٢ ضمن ترجمة محمّد بن كرّام فقد ساق كثيراً من مزخرفاتهم ، وقائمة مصادره غنيّة .

(1) وهو الثاني من الأقوال .

ثمّ هذه آراء القوم ـومعها آراء بعض الشيعة والبعض منها مستند إلى بعض الأحاديث عن المعصومين عليه الله ولكن مالنا ولها هاك انظر أمير المؤمنين وسيد الوصيين كيف يعرّف الإيمان قائلاً: «الإيمان: معرفة بالقلب، وإقرار باللسان، وعمل بالأركان» نهج البلاغة ٣ حكمة ٢٢٧.

وقول حفيده الإمام السادس الصادق علي إذ يقول: «ليس الإيسمان بالتحلّي، ولا بالتمنّي، ولكنَّ الإيمان: ما خلص في القلب، وصدّقه الأعمال».

وقول حفيده الآخر الإمام الثامن الرضا علي عندما يقول: «الإيمان عقد بالقلب، ولفظ باللَّسان، وعمل بالجوارح، لا يكون الإيمان إلّا هكذا».

وقبلهم قول جدهم النبيّ الأكرم عَلَيْكِ : (الإيمان قول وعمل ، أخوان شريكان) .

إذن ، هذا هو التعريف الأكمل الزلال للإيمان ، والذي سارت عليه الشيعة الاثنى عشرية متابعة لأثمّتهم المبالي ، إلّا ما شذ .

انظر لمصادر هذه: الكافي ٢: ٣٤ ـ ٢٨، معاني الأخبار: ١٨٦ باب معنى الإسلام والإيمان، حق اليقين للسيد شبر ٢: ٣٣١ بتفصيل، تفسير القرآن الكريم للمولئ الصدر الشيرازي ١: ٢٤٥، بحار الأنوار ٦٥: ٢٢٥ و ٦٩: ١٣١، إرشاد للمولئ الصدر الشيرازي ٢: ٢٤٥، بحار الأنوار ٦٠: ٢٢٥ و ٢٩: ١٣١، إرشاد

٥٠٦ أسرار العارفين إذا حفظت ذلك فالكلام هنا في ثلاث مقالات:

التصديق والمراد منه

[المقال] الأوّل: إنّ التصديق هل هو معتبر في الإيمان أم لا؟ [المقال] الثاني: إنّه هل يجب أن يكون التصديق على وجه اليقين والثبات بحيث لم يحتمل في نسبته النقيض أم لا، فيكون تصديقاً طنياً؟

[المقال] الثالث: إنّ الأعمال هل هي معتبرة فيه أم لا؟

لل الطالبين إلى نهج المسترشدين: ٤٣٦، تجريد الاعتقاد: ٣٠٩، كشف المراد: ٤٥٤، توضيح المراد: ٨٧٤، تفسير القمى ١: ٣٠.

أمًا مصادر الآراء فقائمتها الشيعية غنية ، للمثال انظر اضافة لما تبقدًم: الذخيرة: ٥٣٦ ـ ٥٣٦ ، الحدود والحقائق: ١٥١ ، الاقتصاد: ١٤٠ ـ ١٤١ ، تمهيد الأصول: ٢٩٣ ، رسالة في الاعتقادات ضمن الرسائل العشر: ١٠٣ ، وانظر: بحار الأنوار ٦٩: ١٨ بحوث في الملل والنحل ، بحوث عقائدية: ٣٤٧ فصل ١٠.

والسنّية كذلك منها: الإبانة عن أصول الديانة: ٢٧، تبصرة الأدلة ٢: ٧٩٨ وما بعدها، التوحيد للماتريدي: ٣٣٠ ـ ٤٠٠، شرح الأصول الخمسة: ٧٠٧ ـ ٧٠٩، المعتمد: ١٨٧، أصول الدين للبغدادي: ٢٤٧ ـ ٢٥١، الغنية في أصول الدين: ١٨٧، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين: ١٣٢.

هذا والقائمة غنية جداً ، ولعل خير من يسرها : شرح المصطلحات الكلامية : 20 - 00 ، معجم العناوين الكلامية والفلسفية : 00 - 07 ، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم 1 : ٢٩٧ ، موسوعة مصطلحات علم الكلام الإسلامي لدغيم 1 : ٢٥٥ - ٢٦٧ ، موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية لعاشور 1 : ١١٣ . هذا إضافة لتفاسير القرآن الكريم لدئ الفريقين وعند تفسير الآية ٣ من سورة البقرة .

المقال الأوّل: التصديق واعتباره في الإيمان:

فنقول في المقام الأوّل (١): إنّ الحقّ هو الأوّلُ ، وعدمٌ حصول الإيمان بدون التصديق. ولم ينقل فيه مخالف من الأمة سوى الكرّامية، ومذهبهم في غاية الضعف، وسنبطله إن شاء الله تعالىٰ.

ويدلّ عليه ما ورد من الآيات والأخبار الدالّة على أنّ القلب محلّ الإيمان، كما سيأتي ذكرها في المقام الثالث إن شاء الله(٢).

فإن قلت: يلزم على ما ذكرت خروج المكلّف حين النوم والغفلة -وكذا الصبيّ حين عدم التصديق - عن الإيمان ودخولهما في الكفر، وهو باطل بالاتفاق.

قلت: لا نسلم زوال التصديق عن النائم والغافل، بل الزائل هو العلم به وباتصاف النفس به، ولا شك أنّ عدم العلم بالعلم وبصفات النفس لا ينافى حصول العلم والاتصاف.

والصبيّ لا يوصف بشيء من الإيمان والكفر حقيقة؛ لعدم دخوله في التكليف، وظاهرٌ أنّ الكلام في إيمان المكلّف.

المقال الثاني: اعتبار اليقين والثبات في التصديق:

ونقول في المقام الثاني (٣): إنّ الحق فيه كما هو المعروف بين الأصحاب أيضاً هو الأوّل، أعني: اعتبار اليقين والثبات في التصديق،

⁽١) أي : إنّ التصديق هل هو معتبر في الإيمان أم لا ؟ .

⁽٢) انظر: صفحة: ٥١٤، عند قوله: [الخامس] ومنها الآيات والروايات.

⁽٣) أي : وجوب كون التصديق يقينياً وثابتاً .

لاما يشمل الظنّ كما نقل الاكتفاء به عن المحقق الطوسي على الله (١) وعليه جماعة من العامّة أيضاً ، فإن كانا حاصلين بالإلهام أو خلق علم ضروري وأمثالهما فهو المطلوب ، وإلّا وجب تحصيلهما بالنظر.

والدليل عليه أُمور:

[الأمر الأول] منها: ما يدلّ على وجوب معرفة الله وهو: إنّ الإنسان يجد لنفسه نِعَماً ظاهرةً وباطنة لا تحصى ، ولا يريب أحد في أنّ تـلك النّعماء لا تكون من مخلوق مثله.

وكذا يعلم أنه لو لم يعترف بإنعام ذلك المنعم، ولم يذعن بكونه هو المنعم لاغيره، ولم يسع في تحصيل مرضاته لذمّه العقلاء، ورأوه مستحقًا لأن تُسلب عنه تلك النّعم، فلدفع الخوف والذم وجب شُكر ذلك المنعم على وجه يليق به.

وظاهر أنّ شكرَه كذلك لا يمكن إلّا بعد معرفته على وجه اليـقين، فإنّ شكر المظنون كونه منعماً لا يدفع الخوف والذم يقيناً.

وإذا ثبت وجوب اليقين في بعض المعارف يثبت في الباقي أيضاً؛ لعدم القول بالفصل.

[الأمر الثاني] ومنها: إنّه لا شك في إفادة النظرُ الصحيحُ العلمَ ، وعدم إفادة الامارات والتقليد ذلك.

ولاريب في أنّ تحصيل العلم بشيء لو أمكن يكون أرجح من غيره قطعاً ، وترجيح المرجوح عقلاً غير جائز عقلاً واتفاقاً ، فوجب تحصيله فيما

⁽١) انظر: تجريد الاعتقاد: ٣٠٩، كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: ٤٢٦، وما تقدّم من المصادر في صفحة: ٥٠٥.

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٠٩ نحن فيه ؛ لإمكانه قطعاً .

فإن قلت: لا يثبت من هذا الدليل إلّا بطلان التقليد وما في حكمه، لا وجوب اليقين.

قلت: لا قائل بالفصل، فإذا بطل أحد القولين ثبت الآخر.

[الأمر الثالث] ومنها: الآيات الدالة على النهي من اتباع الظن وهي كثيرة (١)، وكذا ما يدلّ على ذمّ التقليد، خرج ما يجوز منها إجماعاً -كما في الفروع - فبقى الباقى تحت النهى والذم.

ولا يخفىٰ أنّه يمكن دعوىٰ العلم بمرجوحية الظنّ والتقليد بمجرّد تلك الآيات؛ لكثرتها.

فلا يرد أنَّ الآيات إنَّما تفيد ظناً بذلك؛ لإمكان التأويل فيها فلا يمكن إثبات المُّدعين بها.

فوجه الدفع ظاهر.

[الأمر الرابع] ومنها: قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ آمَنُواَ بِاللهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرَتَابُواً ﴾ (٢)، ولاشك أنّ الظنّ في معرض الريب باعتبار تجويز النقيض.

⁽۱) للمثال ، ما في : سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١٥٤ ، سورة النساء ، مدنية ٤: ٢٦ ، سورة الأنعام ، مكية ، ٦: ١١٦ و١٤٨ ، وسورة يونس ، مكية ، ١: ٢٦ و٢٦ ، وسورة يونس ، مكية ، ١٤ : ٢٦ و٢٦ ، سورة الحجرات ، مدنية ، ٤٩ : ٢١ ، و٣٠ ، سورة النجم ٥٣ : ٢٨ وغيرها تجدها مجموعة في مادة «ظَنَنَ» من المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .

⁽٢) سورة الحجرات ، مدنية ، ٤٩: ١٥.

أدلّة عدم وجوب التصديق اليقيني

وما يمكن أن يُستدل به للخصم أُمور نكتفي بذكر ما هو المعتمدة. [الدليل الأوّل] فمنها: إنّ النبيّ عَلَيْظِهُ والأنقة المُلْكِمُ والأصحاب في جميع الأعصار والأمصار كانوا يُقرّون العوام على إيمانهم، وهم الأكثرون في كلّ عصر، مع عدم الاستفسار عن الدلائل الدالة على الصانع وصفاته، مع أنّهم كانوا لا يعلمون وإنّما كانوا مقرّين باللسان ومقلدين في المعارف، فلو لم يكن جائزاً لما جاز ذلك التقرير منهم مع الحكم بإيمانهم.

[الدليل الثاني] ومنها: الآيات الكثيرة الدالّة على جواز تعقّب الكفر على الإيمان، فلو كان الجزم والثبات معتبراً فيه فكيف يجوز ذلك؟ إذ اليقين لا يزول بالضعف الذي هو موجب الكفر.

[الدليل الثالث] ومنها: إنّ قوله تعالىٰ حكاية عن إبراهيم علي الله في العلم المنافي الم

[الدليل الرابع] ومنها: إنّ قوله تعالى: ﴿وَمَا يُؤَمِنُ أَكُثُرُهُمْ بِاللهِ إِلَّا وَهُمْ مُّشُرِكُونَ ﴾ (٢)، يُفهم منه وصف الكافر المشرك في حال شركه بالإيمان، إذ الجملة الاسمية حالية، فتوصيف الظان به أولى بالجواز كما لا يخفى.

⁽١) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٢٦٠ .

⁽۲) سورة يوسف ، مكّية ، ۱۰۲ : ۱۰۸ .

نقض أدلّة عدم وجوب التصديق اليقيني

والجواب: أمّا عن [الدليل] الأوّل: فبأنّه إنْ أراد من عدم العلم بالأدلّة الأدلّة تفصيلاً فمسلّم ولكن لا يضرّ؛ إذ الدليل الإجمالي كاف وهو -كدليل الأعرابي - وإن أراد الأعم فهو ممنوع.

وأمًا عن [الدليل] الثاني: فبأنّ الكلام في الإيمان الواقعي المقبول عند الله بلا ريب، وجواز تعقّبه بالكفر ممنوع.

والآيات الدالة عليه يمكن حملها على الإيمان والكفر الظاهريين.

ولأنّ زوال الإيمان قد يكون بزوال شروطه التي هي من تروك الأفعال كترك السجود للصنم، وإلقاء المُصحف في القاذورات وأمثالهما، ففعلهما إنَّما يوجب الخروج عن الإيمان بالكفر ولا يدلُّ على زوال اليقين. فتأمّل.

وأمّا عن [الدليل] الثالث: فبأنّه يمكن أن يكون علينا قد طلب المشاهدة ؛ لتحصيل العلم له بذلك الطريق أيضاً ويستقرّ قلبه فلا يطلب بعد ذلك .

فالمراد باطمينان القلب استقراره وعدم طلبه لشيء آخر بعد المشاهدة ، ولا ينافي ذلك كونه موقناً بإحياء الموتىٰ قبل المشاهدة أيضاً فلا يدلٌ على المطلق.

وأمّا عن [الدليل] الرابع: فبأنّه لانسلّم كون المراد بالإيمان معناه الشرعي، بل المراد به التصديق اللِّساني. فالمعنى _والله العالم_ وما يؤمن أكثرهم بلسانه إلّا وهو مشرك بقلبه.

الإيمان والعمل وعدم مدخليّته فيه

وأمّا المقال الثالث (١) فنقول: إنّ الحقّ في هذا المقام هو الثاني بمعنىٰ أنّ الأعمال ليست نفس الإيمان ولا جُزءً منه ولا شرطاً فيه.

والدليل عليه أُمورٌ:

[الأول] منها: إنّه لاشك في عدم بقاء معناه [الإيمان] اللَّغوي في الشرع بالاتفاق، فهو منقول عنه إمّا: إلى التصديق المخصوص فقط، أو مع الأعمال، أو إليها فقط.

فعلىٰ الأوّل ـ [التصديق المخصوص فقط] ـ مخصَّص، وعلىٰ غيره منقول، ولا شكّ أنّ التخصيص أولىٰ من النقل كما بيّن في موضعه (٢).

[الثاني] ومنها: قوله تعالىٰ: ﴿يَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا ٱتَّقُوا ٱللهَ وَكُونُواْ مَعَ ٱلصَّادِقِينَ ﴾ (٣).

وجه الاستدلال: إنّ التقوى فعل الطاعات وترك المنهيات، فلو كان نفس الإيمان أو جزءاً له بلل شرطاً فيه لزم الأمر بتحصيل الحاصل. وحمل الإيمان على معناه اللّغوي ممّا لا وجه له؛ لضرورة نقله،

⁽١) أي: هل أنّ الأعمال معتبرة في الإيمان أم لا؟.

⁽۲) هذا من المتسالم عليه في علم أصول الفقه ولدى الفريقين ، وهو مستند الفقهاء في بعض ما يذهبون إليه من آرائهم الفقهية . انظر للمثال من كتب الأصول : مبادئ الوصول إلى علم الأصول ، للعلامة : ۷۱ وتهذيب الوصول إلى علم الأصول ، له : ۸۲ ، والمحصول ، للرازي ۱ : ۳۵۹ م ۷ . ومن كتب الفقه للاطلاع : تذكرة الفقهاء ۷ : ۸ والدروس الشرعية ۱ : ۳۰ والمهذّب البارع ۲ : ۱۱۸ ، مناسك الحج للمحقق الكركي : ۸ ضمن حياة المحقّق الكركي وآثاره ٤ : ۳۹۷ .

⁽٣) سورة التوبة ، مدنية ، ٩ : ١١٩ .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ **٥٣** ﴾ ١٣٥

فوجب عند الإطلاق حمله على غيره، وهو: إمّا التصديق فقط، أو العمل فقط، أو العمل فقط، أو هما معاً بالاتفاق.

وقد بيّنا فساد حمله على الأخيرين، فتعيّن الأوّل وهو المطلوب.

[الثالث] ومنها: قوله تعالى: ﴿وَمَنَ يَعْمَلُ مِنَ ٱلصَّالِحاتِ وَهُو مَّوَمِنَ ﴾ الثالث] ومنها: قوله تعالى: ﴿وَمَنَ يَعْمَلُ مِنَ ٱلصَّالِحاتِ وَهُو مَّوَمِنَ ﴾ للتبعيض، و﴿ٱلصَّالِحاتِ ﴾ جمع محلّىٰ يفيد العموم، فالمعنىٰ والله يعلم : من عمل بعضاً من الصالحات أيَّ بعض كان في حالة إيمانه. فوجب مغايرة جميع أبعاضها للإيمان، وإلّا فإنْ كان بعض منها، أو جزئه، فالعمل به في حال الإيمان معناه العمل بالإيمان أو بجزئه حال العمل بالإيمان أو بجزئه، فيلزم تقدّم الشيء علىٰ نفسه، وتحصيل الحاصل.

فإن قلت: يجوز أنّ [يكون] (٢) المراد بالإيمان جزئه، أي: التصديق، فيصير المعنى: من عمل ببعض الإيمان حال حصول بعضٍ آخر منه، فالمغايرة إنّما هي بين جزئي الإيمان، ولا محذور فيه بل لابدّ منه.

قلت: إطلاق اللفظ وإرادة جزء المعنى منه مجاز وهو خلاف الأصل. فالحاصل: إنّ المراد بالإيمان في الآية هو التصديق فقط دفعاً للزوم المحذورين، فإن كان عينه فهو المطلوب، وإن كان جزئه لزم التجوّز.

هكذا ينبغي أن يحرر المقام فتدبر.

[الرابع] ومنها: قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ طَائِفْتَانِ مِنَ ٱلمُومِنِينَ الرَّابِعِ] ومنها: الله تعالى: ﴿ وَإِنَّ طَائِفُتَانِ مِنَ ٱلمُؤمِنِينَ الرَّابِعِينَ المُعْلَمِ الرَّابِعِينَ المُعْلَمِ الرَّابِعِينَ المُعْلَمِ الرَّابِعِينَ الرَّبِعَالِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّبِعِينَ الرَّابِعِينَ الرَّابِعِينِ الرَّابِعِينِينَ الرَّابِعِينَ الْعَابِعِينَ الْعَلَمِينَ الْعَلَمِينَ الْعَلَمِينَ الْعَلَمُ الْعَلْعِينَ الْعَلَمِينَ الْعَلْمُ الْعَلِيْلِيْعِينَ الْعَلِيْعِينِ الْعَلْمِينَ الْعَلْمُ الْعَلِيْعِينَ الْعَلِيْعِينِ الْعَلَمِينِينَ الْعَلْمُ الْعَلِيْعِينَ الْعَلَمِينَ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلِيْعُولِي الْعَلْمُ الْعَلِيْعُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعَلِي

⁽١) سورة طه ، مكّية ، ٢٠ : ١١٢ .

⁽٢) يقتضيها السياق ، وتساعد عليها تحفة الغري : ١١٥ .

⁽٣) سورة الحجرات ، مدنية ، ٤٩ : ٩ .

ترك المنهيات ليس جزءاً من الإيمان وإلا لزم اجتماع وجود الإيمان وعدمه في شخص واحد في حالة واحدة، وهو باطل بالضرورة.

[الخامس] ومنها: الآيات والروايات الدالّة على كون القلب محلاً للإيمان بدون انضمام أمر آخر إليه.

كقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَمَّا يَدُخُلِ ٱلْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ (١) _في آية الأعراب _ فإنّه تعالىٰ ما أثبت لهم من الإيمان إلّا ما دخل القلب، فيدلّ على حصره فيما دخل القلب.

وبتقرير آخر جعل سبحانه القلب محلّ كلَّ الإيمان كما هـو ظاهر الآية، فلو كان غير القلب محلاً له لما جاز ذلك.

وقوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَانَ﴾ (٢) ، والمراد بالكتابة هو الجمع والإثبات كما صرّحوا به (٣).

الأخبار الدالّة على عدم اعتبار العمل في الإيمان

وأمّا الأخبار: [الخبر الأوّل] فمنها: ما روي أنّ جبرئيل عليّاللهِ أتى إلىٰ النبيّ عَلَيْهِ فَسأَله عن الإيمان فقال: (أنّ تؤمن بالله ورسُله واليوم الآخر) (أ). فالاكتفاء بالثلاثة في الجواب يدلّ علىٰ عدم اعتبار غيرها فيه.

⁽١) سورة الحجرات ، مدنية ، ٤٩ : ١٤ .

⁽٢) سورة المجادلة ، مدنية ، ٥٨ : ٢٢ .

 ⁽٣) عند تفسير الآية ٢٢ من سورة المجادلة ، مثل : مجمع البيان ٥ : ٢٥٥ ، تفسير
 الجامع لأحكام القرآن ١٧ : ٣٠٨ وغيرهما كثير .

 ⁽٤) أشير إليه في البحار ٦٩: ١٣٩ و٢٠٦، وانظر: صحيح البخاري رواه في تـفسير سورة لقمان ٦: ١٤٢، وكذا في: الدرّ المنثور ١١: ٦٦٧.

[الخبر الثاني] ومنها: قول الصادق عليه المؤمن مؤمنان، فمؤمن مصدق بعهد الله ووفّى بشرطه ومؤمن كخامة الزرع تعوّج أحياناً وتقوّم أحياناً»(١).

[الخبر الثالث] ومنها قوله على المؤمن على قدر إيمانه، وحسن أعماله، فمن صحَّ إيمانه وحَسُنَ عمله اشتَّد بلائه، ومن سخُف إيمانه وحَسُنَ عمله اشتَّد بلائه، ومن سخُف إيمانه وضعف عمله قلَّ بلائه» (٢).

هــرکه در ایـن بـزم مـعتبر است

جام بلا بيشترش ميدهند^(٣) [٩٥] الخبر الرابع ومنها قوله علياللهِ: «لا يضرّ مع الإيمان عمل، ولا ينفع مع الكفر عمل» (٤٠).

[الخبر الخامس] ومنها قوله على الله الله الله المان ما وقر في القلوب» (٥). الخبر السادس] ومنها ما روي عنه على أنه قال: «قال أمير السادس المؤمنين على المؤمنين على المؤمنين على المؤمنين على المؤمنين على المؤمنين على الدين علامات يُعرفون بها: صدق الحديث، وأداء

⁽١) الكافي ٢: ٢٤٨ ح ١، وشرحه للمازندراني ٩: ١٨٥، بحار الأنوار ٦٤: ١٨٩ ح ١.

⁽٢) الكافي ٢: ٢٥٣ ح ٩ رواه عن الإمام الصادق عن جدّه رسول الله عَلَيْمُولَلُهُ ، وفي : ٢٥٩ ح ٢٩ رواه الإمام الصادق عن أمير المؤمنين عليّا ولا ضير إذ كلّهم نـور واحـد ، ١٩٥ ح ٢٠٦ و ٢٠٦ . التمحيص : ٣٩ ب ١ ح ٣٩ ، شرح الكافي للمازندراني ٩: ١٩٤ و ٢٠٦ .

⁽٣) تجده ومن دون نسبة في أمثال وحكم دهخدا ١: ٢٣٧ و٤: ١٩٥٧، مشيراً إلىٰ أن ملخص مراد الشاعر: إنّ البلاء موكول بالأنبياء، ثمّ بالأولياء، ثمّ بالأمثل فالأمثل؛ وذلك للقرب والمعرفة.

⁽٤) المحاسن 1: ١٦٦ ح ١٢٣، الكافي ٢: ٤٦٤ ح ٣.

⁽٥) الكافي ٢: ٢٦ قطعة من الحديث ٣، شرجه للمازندراني ٨: ٧٦، بـحار الأنـوار ٥٠: ٨٠٨ ذح ٢٢، و ٦٥: ١٠٠ و ٢٥، و٢٤ ح ١٠.

الأمانة _إلىٰ أن قال علايلًا _ وما يقرّب إلىٰ الله تعالىٰ زُلفىٰ»(١).

[الخبر السابع | ومنها: ما روي عن أمير المؤمنين علي من رسول الله عَلَيْ ، عن رسول الله عَلَيْ : (عشرون خصلة في المؤمن فإن لم يكُنَّ فيه لم يكمل إيمانه ، إنّ من أخلاق المؤمنين يا علي . الحاضرون الصلاة ، والمسارعون إلى الزكاة ، والمطعمون المسكين) (١٣ الحديث .

[الخبر الثامن] ومنها قول الباقر علي : «إنّ الإيمان ما استقرّ في القلب، وأفضى به إلى الله تعالى، وصدَّقه العمل بالطاعة لله والتسليم لأمر الله» (۳).

ما دلّ على اعتبار بعض الأعمال في الإيمان

ثم هذه الروايات وإن كانت معارضة بمثلها من الأخبار الدالة على اعتبار الأعمال في الإيمان إلا أنّ حمل الإيمان في تلك الاخبار على الكامل، وفي هذه الروايات على أصل الحقيقة؛ ليحصل الجمع أولى من التأويل في هذه الروايات وابقاؤها على الظاهر كما لا يخفى على المنصف.

وتفصيل ذلك: إنَّ جملة من الأخبار يندلَّ ظاهرها على جزئية الأعمال للإيمان كما نقل عن المفيد اختيار ذلك حسب ما سمعته فيما تقدَّم عند نقل الأقوال (١٤).

⁽۱) الكافي ۲: ۲۳۹ ح ۳۰، وشرحه المازندراني ۹: ۱٦٨ ح ۳۰، أمالي الصدوق: ۲۹۰ م ۲۹ م ۲۳۳ تحف العقول: ۲۱۱، التمحيص ۲۷ ب۹ ح ۱٦١ ومصادره.

⁽٢) الكافي ٢. ٣٣٢ قطعة من الحديث ٥.

⁽٣) الكافي ٢: ٢٦ صدر الحديث ٥.

⁽٤) انظر : صفحة ٥٠٣ .

ا ـ فمنها: قول الصادق عليه في مكاتبة عبد الرحيم القصير (١)، وعبد الملك بن أعين (١): «سألتَ رحمك الله عن الإيمان، والإيمان هو: الإقرار باللّسان، وعقد في القلب، وعمل بالأركان» (٣).

وبهذا المضمون رُوي عن الرضا عليَّالِ كثيراً في العيون (١) وغيرها. ٢ ـ ومنها: ما روى سَماعَة (٥) عنه عليَّلِ : «إنّ الإيمان الهُـدى، وما

للتوسعة: تنقيح المقال ٢: ١٥٠ ت ٢٥٧٥ ، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق عليم ٢: ٢٢٧ ت ١٨١٧.

(٢) عبد الملك بن أُعْيَن الشيباني ، أخ زُرارَة وحُـمْران ، عدّه الشيخ في أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليماليا من الثقات الممدوحين في عدّة روايات ، تـوفّي قبل ١٤٨ هـ = ٧٦٥م .

- (٣) الكافي ٢: ٢٧ ح ١، وشرحه للمازندراني ٨: ٨١، باب أنّ الإسلام قبل الإيمان، فيهما.
- (٤) عيون أخبار الرضا علي 1: ٢٢٧ ب ٢٢ ما جاء عن الرضا علي في الإيمان . . . ، ح ٤ و ٥ ، ورواه فسي الخسصال : ١٧٩ ح ٢٣٩ ـ ٢٤١ . وكذا الشيخ الطوسي في الأمالي : ٤٤٨م ١٦ ح ١٠٠١ ، وانظر وسائل الشيعة ١٥ : ٣٢٩ ت ٢٠٦٦٠ ، مستدرك الوسائل ١١ : ١٤٣ ـ ١٤٣ ت ١٢٦٦٠ .
- (٥) سَماعَةُ بن مِهْران بن عبد الرحمن الحضرمي الكوفي بيئاع القنز ، عُدَ من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليه الله مات في المدينة ، وثقه جمع بل ، عدّه الشيخ المسفيد رحمه الله من الأعلام والرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام الذين لا يُطعن عليهم ولا طريق إلى ذمّهم وهم أصحاب الأصول ... الخ ، ورماه بالوقف آخرون ولم يثبت ، وخير من فصل الكلام حوله الشيخ المامقاني في

⁽١) عبد الرحيم القصير الأسدي إمامي جليل عُـدٌ في أصحاب الإمام الصادق عليَّلاً ، ترخّم الإمام عليَّلاً عليه في موارد ، للصدوق طريق إليه ، كان كثير الروايـة سـديدها ، وهناك ابن روح ولعلّهما واحد . توفّي بعد سنة ١٤٨ هـ = ٧٦٥م .

يثبت في القلوب من صفة الإسلام، وما ظهر من العمل»(١).

والظاهر أنّ المراد بالهدئ معرفة الولاية، وبصفة الإسلام الشهادتان، وبثبوتها في القلب التصديق بها.

" _ ومنها: ما رواه شفيان بن السّمط (٢) عنه عليّه إنّ الإيمان معرفة هذا الأمر مع هذا، فإن أقرّ بها ولم يعرف هذا الأمر كان مسلماً وكان ضالاً» (٣). «وهذا» في قوله عليّه (مع هذا»: إشارة إلى ما سبق منه عليّه في هذه الرواية في بيان معنى الإسلام وهو الشهادتان والصلاة والزكاة والحج وصيام شهر رمضان.

٤ ـ ومنها: ما رواه أبو بصير، قال: كنت عند أبي جعفر عاليا أله م عند أبي عن منها: ما رواه أبي خيثمة (٥) يحدّثنا عنك إلىٰ أن قال: وسألك عن سلّام (٤): إنّ خيثمة بن أبي خيثمة (٥) يحدّثنا عنك إلىٰ أن قال: وسألك عن

♦ التنقيح.

انظر: تنقيح المقال ٢: ٦٧ ـ ٦٨ ت ٥٢٧١ ، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الضادق عليم ٢: ٩٩ ت ١٥٤٢ ومصادرهما والقائمة غنية .

(١) الكافى ٢: ٢٥ قطعة من الحديث ١.

(٢) سفيان بن السَّمط البجلي الكوفي البزّاز، إماميّ مُدرج في الحسّان عُدّ من أصحاب الإمام الصادق عليّالاً.

تنقيح المقال ٢: ٣٨ ت ٤٩٤٨، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق على الله الله المام الصادق على الله الله الله الله ١٤٢٠ ومصادره .

(٣) الكافي ٢: ٢٤ ذيل الحديث ٤.

(٤) مردد بين : ابن أبي عمرة الخراساني وابن المستنير الجعفي .
 انظر لترجمتهما تنقيح المقال ٢ : ٤٣ ت ٥٠٠٩ و ت ٥٠٠٠ .

(٥) خيثمة بن أبي خيثمة عُدّ في أصحاب الإمام الباقر عليَّلًا ، استفيد من هـذه الروايـة حسنه بل توثيقه .

انظر: تنقيح المقال ٢٦: ٦٣ ت٧٧٣٥.

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾٥١٩

الإيمان فقلت: «الإيمان بالله، والتصديق بكتاب الله، وأن لا يعصي الله» فقال: «صدق خيثمة»(١).

٥ ـ ومنها: ما رواه محمّد بن حكيم (٢) ، قال: قبلت لأبي الحسن عليه الكبائر تُخرج من الإيمان؟ فقال: «نعم ، وما دون الكبائر ، قال رسول الله عَيَالِهُ : (لا يزني الزاني وهو مؤمن ، ولا يسرق السارق وهو مؤمن)» (٣) . وأنت خبير بأنّ ظاهر السياق يدلّ على أنّ الزنا والسرقة من الصغاير ، فلا يدلّ على أنّ ما دون الكبائر مطلقاً مخرج من الإيمان حتى يرد ما ذكره جدّي الفاضل الصالح طاب ثراه في شرح الأصول: من أنّه لا قائل بذلك ، فوجب حمل الإيمان على الكامل منه ، بل إنّما يدلّ على إخراج مثل: الزنا والسرقة (١) ، وأصحاب هذا القول يلتزمونه كما لا يخفى .

٦ ـ ومنها: الروايات الدالة على أنّ المؤمن حين المعصية يخرج من الإيمان وهي كثيرة (٥) ، ويؤيد هذا القول أيضاً ما روي من قلة عدد المؤمنين (٦) ، وأنّ «المؤمن أعزّ من الكبريت الأحمر» (٧) ، وأنّ المؤمن

⁽١) الكافى ٢: ٣٨ ذيل الحديث ٥.

⁽٢) محمّد بن حكيم ، عُدّ في أصحاب الإمام الكاظم عليّلًا ، كان يناظر أهل الكلام بأمر الإمام عليّالاً وردت فيه روايات استفيد منها مدحه وتوثيقه ، له كتاب .

انظر ترجمته في: تنقيح المقال ٣: ١٠٩ ت١٠٦٢٣.

⁽٣) الكافي ٢: ٢٨٤ ح ٢١.

⁽٤) منقول بالمعنىٰ عن شرح أُصول الكافي ٩: ٢٥٩ عند شرح حديث ٢١.

 ⁽٥) انظر: تحف العقول: ٣٣٠ باب صفة الخروج من الإيمان، وكذا بحار الأنوار ٦٥:
 ٢٧٨ .

⁽٦) انظر: الكافي ٢٤٢:٢ باب في قلة عدد المؤمنين، شرحه للمازندراني ٩: ٢٥٩.

⁽٧) إشارة إلى حَديث لفظه: «المؤمنة أعزّ من المؤمن، والمؤمن أعزّ من الكبريت للج

۰۲۰ مرار العارفين

لا يدخل النّار(١)، وأمثال ذلك كما يظهر على المتتبع.

والجواب: إنّها معارضة بما سبق من الروايات.

والأسلم في الجمع حمل هذه الأخبار على الإيمان الكامل كما ذكرنا فوجب المصير إليه.

زيادة الإيمان ونقصانه والخلاف فيه

بقي هنا شيء يلزم التنبيه عليه وهو: أنّه لا نزاع في أنّ كمال الإيمان يزيد وينقص بازدياد الأعمال والطاعات ونقصانها، إنّما النزاع في أنّ حقيقته التي يتّصف بها المؤمن بالإيمان عند الله عزّ وجلّ وبهايئبت له الخلود في الجنّة وبدونها الخلود في النّار هل تقبل الزيادة والنقصان أو لا؟

فذهب جماعة إلى الأوّل وفريق إلى الثاني، وقد جعل بعضهم هذا النزاع فرع النزاع في معنى الإيمان.

قال شارح المقاصد (٢): ظاهر الكتاب والسنّة ... ـوهـو مـذهب الاشاعرة والمعتزلة والمحكيّ عن الشافعي وكثير من العلماء ـ أنّ الإيـمان

لل الأحمر»، مروي في الكافي ٢: ٢٤٢ ح ١، شرحه للمازندراني ٩: ١٧٣، بحار الأنوار ٦٤: ١٥٩ ح٣، شرح الأسماء الحسنى: ٢٢٣.

⁽١) إشارة لروايات لفظها: «لا يدخل النار مؤمناً وقد وعده الجنّة» مرويّة في الخصال: ٢٠٨، تحف العقول: ٤٢١، وانظر: الكافي ٢: ٣٨٥ ح٧، شرحه للمازندراني ١٠: ٤٩، شرح الأخبار ٣: ٣٠٥/٤٦٣.

⁽٢) هو : التفتازاني مؤلف المقاصد وشرحها .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾٥٢١ يزيد وينقص .

وعند أبي حنيفة وأصحابه وكثير من العلماء وهو اختيار إمام الحرمين (١): أنّه لا يزيد ولا ينقص؛ لأنّه اسم للتصديق البالغ حدّ الجزم والاذعان، ولا يُتصوّر فيه الزيادة والنقصان والمصدِّق إذا ضمّ الطاعات إليه وارتكب المعاصي فتصديقه بحاله لم يتغيّر أصلاً، وإنّما يتفاوت إذا كان اسماً للطاعات المتفاوتة قلة وكثرة.

ولهذا قال الإمام الرازي وغيره: إنّ هذا الخلاف فرع تفسير الإيمان فإن قلنا هو: التصديق، فلا يتفاوت. وإن قلنا هو: الأعمال، فيتفاوت.

وقال إمام الحرمين: إذا حملنا الإيمان على التصديق فلا يفضل تصديقٌ تصديقاً، كما لا يفضل علمٌ علماً.

ومن حمله على الطاعة سرّاً وعلناً _وقد مال إليه القلانسي (٢) _ فلا يبعد أطلاق القول بأنّه يزيد بالطاعة. وينقص بالمعصية. ونحن لانؤثر

⁽۱) إمام الحرمين ، لقب أشهر وأعرف من اسم صاحبه : عبد الملك بن محمّد بن عبدالله الجُويْنيّ النيسابوريّ الشافعيّ ، أخذ على والده والأسفرايينيّ وغيرهم ، له من المؤلّفات : نهاية المسطلب في المذهب ، الإرشاد في أصول الدين ، الرسالة النظامية ، البرهان في أصول الفقه ، مدارك العقول ، الورقات وغيرها . توفّي عام النظامية ، البرهان م . ١٠٨٥ هـ = ١٠٨٥ م .

مصادر ترجمته كثيرة منها: مقدّمات كتبه المطبوعة وهي كثيرة، إضافة لسير أعـــلام النــبلاء ١٦٥: ٣٤٠ ت ٢٤٠، طبقات الشافعية للسُبْكي ٥: ١٦٥ ت ٤٧٥، طبقات الأسنويّ ١: ٤٠٩ ت ٣٦٧ وجريدة مصادرهم طويلة.

⁽٢) لم أظفر بتحديده إلا بما قاله النَّسفي ميمون بن محمّد ت٥٠٨ في كتابه تبصرة الأدلة في أصول الدين ١: ١٤٦: إنّه أبو العباس أحمد بن إبراهيم القلانسيّ الرازيّ من متكلمي أهل الحديث.

هذا^(۱). انتهیٰ .

أقول: وكأنّ هؤلاء أخذوا العمل على القول بدخوله في الإيمان مجملاً ولا بشرط شيء، بمعنى أنّ ماهية العمل في ضمن أي فرد كان يجب حصوله في الإيمان فيختلف الإيمان بزيادة أفراد العمل ونقصانها زيادة ونقصاناً.

ولا يخفىٰ أنّ هذا وهم وغفلة، فإنَّ المراد به إمّا الاقرار فقط، أو مع جميع الأعمال، أو مع الفرائض فقط علىٰ ما فصّلنا سابقاً (٢)، وحينئذ فلا فرق بين المذهبين في جريان الخلاف.

ثمّ الحق في هذا المقام هو القول الثاني ، بيان ذلك يتوقّف علىٰ بيان الإيمان حقيقة واحدة ، بمعنىٰ أنّ الشارع لم يعتبره إلّا كذلك ، وذلك لأنه لو اعتبره حقائق مختلفة باختلاف قوىٰ المكلّفين وادراكاتها بحيث يحكم بكفر قوِّي الادراك لو كان جزمه بالمعارف الإلهية كجزم من هو أضعف إدراكاً منه لوجب عليه بيانها لهم ؛ ليصحّ التكليف ، وقد نعلم يقيناً انتفاء ذلك ؛ لأنّ كلّ ما وصل إلينا من جهته من حديث جبرئيل (٣) وغيره ممّا ذكرنا بعضاً منه لا دلالة فيه علىٰ تعدّد الحقائق ، بل بعض منه كحديث جبرئيل - يدلّ علىٰ كون حقيقته هو ما بينه له عَلَيْوَالله ولكل مكلّف ، أمّا للنبيّ جبرئيل - يدلّ علىٰ كون حقيقته هو ما بينه له عَلَيْوَالله ولكل مكلّف ، أمّا للنبيّ فلأنّه المجاب به حين سأله عنه وأمّا لغيره فللتأسى .

مراتب الكمال

نعم، الذي تفاوت فيه المكلّفون إنّما هو: مراتب كماله بعد تحقّق

⁽١) شرح المقاصد ٥: ٢١١ ـ ٢١٢ ، عنه بحار الأنوار ٦٦: ٢٠٨ .

⁽٢) انظر صفحة : ٥١٢ وما بعدها .

⁽٣) المتقدِّم في صفحة : ٥١٤ هامش (٤) .

أصل حقيقته التي يُخاطب بتحصيلها كلّ مكلّف، ويُعتبر بها مؤمناً عند الله تعالىٰ، ويستحق الثواب الدائم، وبدونها العقاب الدائم.

وأمّا تلك الكمالات الزائدة فإنّما تكون باعتبار قرب المكلّف إلى الله تعالىٰ بسبب استشعاره لعظمة الله وكبريائه وشمول قدرته وعلمه، وذلك لإشراق نفسه واطلاعها علىٰ ما في مصنوعات الله تعالىٰ من الإحكام والإتقان والحِكَمْ والمصالح، فإنّ النفس إذا لاحظت هذه البدائع الغريبة العظيمة التي تحار في تعقلُها، مع علمها بأنّها تشترك في الإمكان والافتقار إلىٰ صانع يُبدعها ويبديها متوحد في ذاته بذاته، انكشف عليها كبرياء ذلك الصانع وعظمته وجلاله وإحاطته بكل شيء، فيكثر خوفها وخشيتها واحترامها لذلك الصانع، حتّىٰ كأنِّها لاتشاهد سواه ولاتخشىٰ غيره، فتنقطع عن غيره إليه، وتُسلِّم أزِّمَة أمورها إليه حيث عَـلِمَتْ أنْ لاربّ غيره، وأنّ المبدأ منه والمَعاد إليه، فلا تزال شاخصة منتظرة لأمره حتّىٰ يأتيها، فتفر إليه من ضيق الجهالة إلىٰ سعة معرفته ورحمته ولطفه، ﴿وَفِي ذٰلِكَ فَلَيْتَنَافَسِ المُتَنَافِسُونَ﴾ (١).

أدلَة القائلين بالزيادة وعدمها وجوابها والمتدلّ على الأوّل (٢) بأمور: [الأوّل: الآيات:]

⁽١) سورة المطفقين ، مكّية ، ٨٣: ٢٦ .

⁽٣) وهو أنّ الإيمان يقبل الزيادة والنقصان ، المشار إليه في أوّل المطلب عند قوله : به ويه الله المرابعة الله المؤلف ، صفحة : ٥٢٠ .

ا ـ منها: قوله تعالىٰ: ﴿وَإِذَا تُلِيَتُ عَلَيْهِمْ آيَاتُه زَادَتُهُمْ إِيمَاناً ﴾ (١).

٢ ـ ومنها: قوله تعالىٰ: ﴿لِيَزْدَادُواْ إِيمَاناً مُّعَ إِيمَانِهِمْ ﴾ (٢).

٣ ـ ومنها قوله تعالىٰ في قصة إبراهيم عَلَيْلِا : ﴿أُولَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِن لِيَطْمَئِنَ قَلْبِي ﴾ (٣).

والجواب عن هذه الآيات المذكورة والتي مثلها في الدلالة ولم نذكر: فبعدم الدلالة فيها على أنّ الزيادة في أصل الحقيقة، بل يمكن حملها على زيادة الكمال ولا نزاع فيها، ويشهد لما ذكرنا الآية الثانية والثالثة؛ لدلالتهما على ثبوت أصل الإيمان.

[الثاني : الروايات :]

ا ـ ومنها: ما رواه في الكافي عن أبي عمرو الزبيري (1) ، عن أبي عبدالله التيلي بعد كلام طويل: قال ، قلت: صفه لي ـ يعني: الإيمان ، جعلت فداك ـ حتى أفهمه.

فقال: «للإيمان حالات ودرجات وطبقات ومنازل، فمنه التام المنتهى تمامه، ومنه الناقص البيّن نقصانه».

قلت: إنّ الإيمان ليتم وينقص ويزيد؟!.

قال: «نعم».

⁽١) سورة الأنفال ، مدنية ، ٨: ٢ .

⁽٢) سورة الفتح ، مدنية ، ٤٨ : ٤ .

⁽٣) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٢٦٠ .

⁽٤) قال الشيخ المامقاني قَلْيَنُ في تنقيح المقال ٣: ٢٩ من باب الكنى ولنعم ما قال ما لفظه: لم أقف على اسمه، ومن لاحظ رواياته ظهر له غزارة علم الرجل، وجودة قريحته، وأنه أهل لأن يُخاطب بما لا يُخاطب به إلّا جهابذة العلماء، وأقل ما يفيده ذلك حسن خبره.

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾٥٢٥

قال: قلت: كيف ذلك؟.

قال: «لأنّ الله تبارك وتعالى فرض الإيمان على جوارح ابن آدم وقسّمه عليها وفرّقه فيها، فليس من جوارحه جارحة إلّا وقد وُكّلت من الإيمان بغير ما وُكّلت به أُختها».

-ثم ذكر جارحة جارحة وما فرض الله عليها.

وقال في آخره ـ قلت: قد عرِفتُ نقصان الإيمان وتمامه، فمن أين جاءت زيادته؟

فقال: «قول الله عزّ وجلّ: ﴿ وَإِذَا مَا أَنْزِلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُم مَّن يَقُولُ أَيْكُمْ زَادَتُهُ هَذِهِ لِماناً ﴾ (١) الآية، وقال: « ﴿ نَحْنُ نَقُصُ عَلَيْكَ نَبَأَهُمْ إِلَى عَلَيْكَ نَبَأَهُمْ وَزِدنَاهُمْ هُدى ﴾ (١) ، ولو كان كلّه واحداً لأزيادة فيه ولانقصان لم يكن لأحد منهم فضل على الآخر، ولاستوى الناس وبطل التفضيل، ولكن بتمام الإيمان دخل المؤمنون الجنّة، وبالزيادة في الإيمان تفاضل المؤمنون بالدرجات عند الله وبالنقصان دخل المفرّطون النّار» (١).

والجواب عن هذه الرواية وأمثالها ممّا لم تذكر: فبالقدح في السند أوّلاً، سِيَّما الرواية المذكورة فإنّها ضعيفة السند على المشهور، قال شيخنا الشهيد تلطيف في رسالة حقائق الإيمان: إنّ في طريقها بكر بن صالح الرازيّ (٤)، وهو ضعيف جدّاً، كثير التفرّد بالغرائب، وأبو عمر الزبيري وهو

⁽١) سورة التوبة ، مدنية ، ٩: ١٢٤.

⁽٢) سورة الكهف ، مدنية ، ١٨ : ١٣ .

 ⁽٣) الكافي ٢: ٣٣ قطعة من الحديث الطويل ١، باب أن الإيمان مبئوث لجوارح البدن كلّها، شرحه للمازندراني ٨: ٩٨.

⁽٤) اختلف فيه ـ تعدّداً توثيقاً ـ الرجاليون ، وخير من وضّح حاله الشيخ المامقاني للجُنُّ في المامقاني المُنْتُلُ

٥٢٦ أسرار العارفين مجهول (١).

وثانياً: بعد تسليم السند؛ لكونه مؤيداً بأخبار أخر؛ وقد روى النَّعْمانِيِّ (٢) في تفسيره مثله (٣) عن أمير المؤمنين عليِّلِ وأنَّ مضامينها دالله على صحته، كما اعترف به خالنا العلامة المجلسي طاب ثراه في مرآة العقول (٤).

القدحُ (٥) في الدلالة على المطلوب؛ لجواز حمل الزيادة والنقصان فيها على الكمال، ألا ترى في هذه الرواية أنّه علي التّمام موجباً للجنة، والنقصان موجباً للنّار، بالنسبة إلى جميع المكلّفين فلو كانت الزيادة داخلة في حقيقة الإيمان ـ ولو بالنسبة إلى بعض المكلّفين ـ فكيف يوجب التّمامُ ـ الذي هو ناقص بالنسبة إلى الزايد ـ الجنّة بالنظر إلى الجميع؟

فعُلم أنّ ترك الزيادة لا يكون حراماً ، فلم يكن من الإيمان ، وإلّا لكان

⁽١) حقائق الإيمان: ١٠١ ـ ١٠٢.

⁽۲) النَّعْمانيّ : ابن أبي زينب ، محمّد بن إبراهيم بن جعفر أبو عبدالله الكاتب ، من كبار الفقهاء والعلماء المحدّثين ، عظيم القدر ، شريف المنزلة ، صحيح العقيدة ، كثير الحديث ، له مؤلّفات منها : الغيبة ، الفرائض ، الردّ على الإسماعيلية ، أخذ عن الكلينيّ وروىٰ عنه . وعنه روىٰ جمع كثير ، دخل بغداد ثمّ ذهب إلى الشام حيث توفّي بها حدود عام ٣٦٠ هـ = ٩٧١م .

انسطر: مسوسوعة طبقات الفقهاء ٤: ٣٣٥ ت ١٥٣٣ ، تنقيح المقال ٢: ٥٥ ت ١٠٢١٠ ، مقدمة الغيبة ومصادرهم .

 ⁽٣) انظر الآيات الناسخة والمنسوخة للشريف المرتضى : ١٣٣ من رواية النّعماني ،
 وعنه المجلسي في بحار الأنوار ٩٣ : ٤٩ ـ ٥٤ .

⁽٤) مرأة العقول ٧: ٣١٣.

⁽٥) من هنا بداية الجواب ثانياً ، أي : بعد تسليم السند نقدح في الدلالة .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٢٧

تركها حراماً، وقد بينا جوازه، فقد ظهر أنّها من الكمال ولانزاع فيه.

٢ - ومنها: إنّا نقطع بأنّ تصديقنا ليس كتصديق النبيّ عَلَيْمَا والأئمة المهليليّا
 وذلك ظاهر.

والجواب: إنّه إنْ أريد تصديقه عَلَيْظُهُ المعتبر في حقيقة الإيمان فلا نمنع الزيادة، وان أراد الأعم فهي مسلَّمةٌ، إلّا أنّها لا تدلّ على كونها في الحقيقة، بل يجوز أن تكون في الكمال.

وعلىٰ هذا القياس تصديق الأئمّة المُهَالِكُمُ .

معارف الإيمان الخمس

فإذا بلغ بنا الكلام إلى هذا المقام فاللازم علينا حينئذ بيان المعارف التي لا يحصل بدونها الإيمان، وهي متعلّق التصديق عند أهل التحقيق، وهي خمسة:

[١-] الأوّل:

[أ] معرفة الله سبحانه.

[ب] ومعرفة صفاته الكمالية.

التوحيد

والمراد بالأوّل [أ] التصديق الجازم الثابت بأنّه تعالىٰ موجود بوجود لا يكون ذلك الوجود أمراً موجوداً زائداً علىٰ ذاته تعالىٰ معللاً بها، كما هو المنقول عن الفخر الرازي، بل وجوده إمّا: عين ذاته تعالىٰ، بالمعنىٰ المُحقّق علىٰ ما هو رأي الفلاسفة والمحقّقين من المتكلمين. أو زايداً عليها، ولكن بدون كونه موجوداً في الخارج، بل شيء انتزاعي منتزع من نفس ذاته تعالىٰ بذاته، علىٰ ما هو رأي جماعة من فضلاء المتأخرين

كجدّي الأمجد السيد محمّد في رسالته المعمولة في الكفر والإيمان المسماة بالتحفة الغروية (١) وهو الحق عندي .

وكلّ من المعاني الثلاثة عند أهلها هو معنىٰ وجوب وجوده تعالىٰ. فعلىٰ الأوّل: معناه كون الوجود معللاً بذاته تعالىٰ.

وعلىٰ الثاني: كونه عين ذاته، بمعنىٰ كونه فرداً من الوجود المطلق في الخارج قائماً بذاته.

وعلىٰ الثالث: كون الذات بذاته مصداقه ومنشأ انتزاعه بدون مدخلية أمر آخر فيه.

والمراد بالثاني [ب]: التصديق الجازم الثابت بأنّه تعالىٰ عالم، قادر، حيّ سرمديّ، إلىٰ غير ذلك من الصفات المذكورة في محلّها. ولكن لا بمعنىٰ أنّ له علماً وقدرة مثلاً موجوداً زائداً علىٰ ذاته _كما هو رأي الأشاعرة قاطبة _ بل بمعنىٰ أنّ ذاته فرد من كلّ واحد من تلك المفهومات، وهو المعبر عنه بالعينية الحقيقية كما هو رأي الفلاسفة والمتكلّمين، أو بمعنىٰ أنّ ذاته من غير مدخلية أمر آخر مبدأ انتزاع لهذه المفهومات بمعنىٰ أنّ ذاته من غير مدخلية أمر آخر مبدأ انتزاع لهذه المفهومات الاعتبارية كما هو رأي جماعة من المحققين والأرجح عندنا أيضاً، وقد تقدّم منّا بعض الكلام في مثل المقام (٢) ومن أراد الزيادة فعليه أن يطلب من

⁽۱) مخطوط ، واسمه : تحفة الغري في تحقيق معنى الإيمان والإسلام ، للسيد محمّد ابن عبد الكريم الطباطبائي البروجرديّ ، جدّ آية الله بحر العلوم : ١٣١ عند السادس في بيان المعارف التي لا يحصل بدونها الإيمان .

⁽٢) تقدّم الكلام حول قدرة الباري تعالىٰ ، وعلمه ، وسرمديّته فـي صفحة : ٩١ ضـمن شرح الفقرة ٢٠ . شرح الفقرة ٢٠ .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٢٥ مظانها .

العدل

[٢] الثانية: معرفة عدله تعالىٰ والمراد ها هنا: [أ] ترك القبيح في أفعاله تعالىٰ، [ب] وعدم الاخلال بالواجبات التي أوجبها علىٰ نفسه من الألطاف الخفيّة الراجعة إلىٰ البريّة.

ويترتّب على الأوّل [أ]: عدم رضاه بالقبيح أيضاً، فما صدر عن العباد من القبائح مستند إلى قدرتهم واختيارهم، وإن كانت القدرة من فعله تعالى ؛ فإنّ فاعل الآلة لا يكون فاعلاً لما يصدر بواسطتها.

ويترتب على الثاني [ب]: تكليف المكلفين، وإثبابة المطيعين، وإرسال الرسل، وإنزال الكتب.

النبوّة

[٣-] الثالثة: معرفة النبوة: أي التصديق اليقيني الجازم بأنّ محمّداً عَلَيْظُةُ مبعوث من جانب الله تعالىٰ علينا؛ لتعليم الشرايع والأحكام، وكذا التصديق بجميع ما جاء به تفصيلاً فيما عُلم تفصيلاً، وإجمالاً فيما عُلم إجمالاً.

ويحتمل أن يقال: يكفي في الإيمان التصديق الاجمالي بجميع ما جاء به عَلَيْظِاللهُ سوى الإمامة والمعاد، فإن التصديق بهما يحب تفصيلاً، بمعنى أن المكلَّف لو اعتقد حقية كلَّ ما أخبر به عَلَيْظِاللهُ بحيث كلّ ما ثبت جزئي منه صدَّق به تفصيلاً كان مؤمناً، ولا يجب تحصيل العلم بتفاصيل الجزئيات إلا لتوقف العمل عليه، وذلك لأن أكثر الناس في الصدر الأوّل لم

يكونوا عالمين بتفاصيل ما أخبر به عَيَّمُولَهُ بل كانوا يطلعون عليها وقتاً فوقتاً مع الحكم بإيمانهم في كل وقت من حين التصديق بالوحدانية والرسالة، بل هذا حال أكثر الناس في جميع الاعصار، فلو اعتبر العلم التفصيلي بالجميع في الإيمان لزم خروج أكثر أهله عنه، وذلك بعيد عن حكمة العزيز الحكيم.

وذهب جماعة إلى وجوب العلم بتفاصيل ما ثبت عنه عَلَيْ متواتراً ممّا تعلّق بأحوال المبدأ والمعاد: كالتكليف بالعبادات، والسؤال في القبر وعذابه، والحساب، والصراط، والجنّة والنّار، والميزان، وتطاير الكتب، وغير ذلك ممّا هو متواتر عنه عَلَيْ اللهُ .

وكذا التصديق بعصمته عَلَيْظَهُ ، وطهارته ، وختمه للأنبياء بمعنىٰ أنّه لا نبى بعده ، وغير ذلك من أحكام النبوّات وشرائطها .

وقد تعدّىٰ شيخنا الشهيد الله عمّا ذكرناه أوّلاً من الاحتمال فجعل المعاد الجسماني أيضاً كسائر ما جاء به النبيّ عَلَيْ ممّا يكفي فيه العلم الإجمالي (١).

ثمّ التصديق بنبوّته عَلَيْوَاللهُ في هذه الاعصار إنّما يحصل من تواتر النقل على دعواه عَلَيْوَاللهُ النبوّة، وإظهاره الخوارق للعادة الخارجة عن قدرة البشر الناطقة بصدورها عن العالِم بها القادر على الخير والشر.

والمتواتر منها كثيرة لا يسع هذه العُجالَة ذكرها، ولكن أعظمها القرآن الشريف وكلام الله المجيد الذي هو باق إلىٰ الآن ويكون إلىٰ يوم القيامة

⁽١) حقائق الإيمان : ١٦٤.

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٣٥ ﴾ ٥٣١ إن شاء الله المنّان.

وذلك لأنه عَلَيْهِ الله على المخالفين حين كان الزمان مليء من الفصحاء والبلغاء مراراً عديدة إلى معارضته بإتيان أقصر سورة من مثله فلم يقدروا عليه، وعدلوا عن المضارعة بالحروف إلى المضاربة والمقارعة بالسيوف، ولم يأتِ إلى هذا الآن أحد من مخالفيه مع كونهم في جميع الأعصار أكثر من موافقيه بمثله ولا بما يدانيه.

فسواء كان إعجازه: للأسلوب البديع، والتأليف العجيب المخالف لما تعمده فصحاء العرب في كلامهم في المطالع والمقاطع كما ذهب إليه بعض المتكلّمين.

أو لكونه في الدرجة العليا من الفصاحة والبلاغة بحيث لا يقدر البشر على مثله كما ذهب إليه جمهور المتكلمين.

أو لمجموع الأمرين كما ذهب إليه جماعة.

أو لصرف الله تعالى إيّاهم عن المعاوضة مع القدرة كما ذهب إليه النظّام.

أو لسلبه تعالىٰ عنهم العلوم التي تحتاج إليها في المعارضة كما ذهب إليه بعض.

يُثبت نبوّته عُلَيْدِهِ. يُثبت نبوّته عُلَيْدِهِ.

الإمامة وطرق معرفة الإمام

الرابعة: معرفة الإمامة(١)، أي: التصديق الجازم الثابت بالرئاسة

⁽١) كون الإمامة أصلاً من أُصول الدين عقيدة شيعيّة إمامية اثنىٰ عشرية صرفة لا غير . للم

ولا بد لمريد معرفة هذا الموضوع والإلمام بأطرافه وأطره وتفصيلاته من الأخد من الشيعة فقط لا غير -إذ هم القائلون به دون غيرهم من الفرق والمداهب - وذلك بالاضلاع على مصادرهم مباشرة ، لا عليها ولكن بواسطة مصادر الأخرين ونقولهم مهما كانوا ومن كانوا ومن أي مذهب كانوا - وتأويلاتهم ؛ إذ الشيعة الإمامية الاثنى عشرية هم الذين يعتقدون بذلك وعلى الصفة الخاصة بهم وهم الذين يحصونهم اسما ورسما وعدداً . ويصفونهم بما وصفهم به جدهم النبي الأكرم عَيَيْرِاللهُ . وعليه فنقول وباختصار شديد :

تجهت مدرسة أتباع أهل البيت طالجية المامية الإمامية الاثنى عشرية - في تقويم ونعريف الخلافة والإمامة بعد النبئ الأكرم من الزاوية القرآنية بأنها مهمة إلهية لا تفرق عن مهمة الرسول الأعظم، وهي امتداد لها إلى أن يرث الباري تعالى الأرض ومن عليها فيردا عليه الحوض - عمى ما جاء في حمديث الشقلين المتسالم عليه لدى المسلمين - . فاشترطت فيه شروط أنهاها البعض إلى ثمانية :

منها: العصمة حتى قبل البلوغ.

ومنها : العلم غير المكتسب .

ومنها: الشجاعة .

ومنها: النص وهذا هو الذي يمثل القيمة الشرعية للإمام.

وتعتقد الشيعة أنّ مهمته التشريعيّة تمتد إلى أبعاد مختلفة اجتماعيّة ، وسياسيّة ، وعقائديّة وشرعيّة وتربويّة و... لذا وجبت طاعة الإمام ، واتّباعه والأخذ منه والتسليم له ، إذ أقواله وأفعاله وتقريراته حجّة منجّزة ومعذّرة كما هي في حقّ النبيّ الأكرم يَّكِيلًا . وأثيرت حولها من قبل الآخرين شبهات ، ردّ عليها أعلام الطائفة بحجج دامغة ، من أياتٍ ورواياتٍ هم رووها قبل الشيعة ومنطق عقل . وقد نحمّلوا ما تحمّلوا - ولا زالو - أياتٍ ورواياتٍ هم رووها قبل الشيعي حريم من سعة العيش وحرية الفكر وإقامة الشعائر ؛ بل في سبيل ذلك حتّى أنّ الشيعي حريم من سعة العيش وحرية الفكر وإقامة الشعائر ؛ بل وصل الأمر في بعض الأدوار إلى أن تهمة الشيعي بالمنكرات أسمم له من نسبته إلى التشيّع ، وهذا عكسه للزنديق المنكر للخالق والملحد في العقيدة إذ لا يؤخذ بشيء ما دم مسالماً للدولة والحاكم . أما الشيعي الإمامي - ولكونه كذلك - فهو مضايق من للم

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾

العامة، من جانب الله تعالىٰ في أُمور الدين والدنيا، بتبليغ الرسول عَلَيْهُواللهُ لكلّ واحد من الأثمة الاثنىٰ عشر صلوات الله عليهم أجميعن، علىٰ الترتيب والتفصيل المعهود بين الإمامية.

وهذا أصل عظيم من أصول الدين، وعليه مدار الفَرق بين المؤمن والكافر والتميّز بين الحقّ والباطل.

طرق معرفة الإمام

ثمّ العلم بإمامة أئمتنا الاثني عشر سلام الله عليهم أجميعن يحصل بكل واحد من طرق ثلاث ولم يتفق واحد منها لغير قلتم علم التفاق.

الطريق الأوّل:

هو النصّ ، فإنّ من نظر بعين البصيرة والإنصاف في كتب أهل السنّة يشاهد فيها من النصوص الصريحة على استخلاف النبيّ عَلَيْمِاللهُ بأمر الله عزّوجلَ لعليّ عَلَيْمِاللهُ بعده بلا فصل ما يغنيه عن النظر في الكتاب العزيز.

كلّ جهاته، مرمي بسوء العقيدة، وإنْ أقرَ لله بالوحدانية وللنبيّ بالرسالة فلا يسلم من الطعن ؛ لأنّه معارض للسلطة خارج عن الدين موصوف بالزندقة والإلحاد ولا يسع الهامش وحدوده أكثر من ذلك ، فالإحالة على المصادر أولى .

للمزيد ، انظر : خير من دل على مصادرها الشيخ الرفاعي في ما كتبه : تعريف بمصادر الإمامة عند الإسلاميين ، والمنشور في فصلية تراثنا الأعداد ١٨ ـ ٢٨ ، فجزاه الله خيراً ، وانظر : نظرية النصّ على الإمامة في القرآن الكريم للأراكي ، بحث حول الإمامة ، علم الإمام للسيد الحيدري . شرح منهاج الكرامة ، والإمامة في أهم الكتب الكلامية وعقيدة الشيعة وهما للسيد الميلاني ، العقائد الحقّة للسيد الصدر الحسيني ، الإبانة عن المماثلة للكراجكي والمنشور في فصلية تراثنا عدد ٨٥ ـ ٨٦ .

والأحاديث المتواترة لفظاً ومعنى بطريق الخاصة.

ثمّ بعد ذلك بملاحظة الأخبار والآثار المتواترة الصريحة ، الدالّة على استخلاف كل سابق منهم صلوات الله عليهم اللّاحق على الترتيب المعهود ؛ يحصل له العلم القطعي واليقين الكامل على امامتهم ، وفرض طاعتهم على من سواهم بحيث لا يبقى بعده ريب ولا شبهة .

وكلّما نظر إلى التأويلات الغريبة والمزخرفات التي تُضحك الثّكليٰ في الآيات والأخبار الشريفة من المنكرين ازداد يقيناً وجزماً.

ولمّا كان ذكر تلك النصوص الجليّة والخفية المتواترة لفظاً ومعنى جميعاً مستدعياً لتأليف مجلّدات كثيرة لا يسعه تلك الأزمنة القليلة رأينا الأولى بالنظر إلى ما رمناه من الاختصار في جملة من المطالب الحوالة على الكتب المبسوطة المصنّفة في هذا الباب.

وأبسط من كتب في ذلك: من الخاصة من المتأخرين هو السيد الجليل والحبر النبيل، حامي الإسلام، كهف المسلمين، مؤيّد الإيمان، ظهر المؤمنين السيد مير حامد حسين الهنديّ (١)، طاب ثراه وجعل الجنة مثواه

⁽۱) من أكابر متكلمي الإمامية ، وأعاظم المتبحرين منهم في القرون الأخيرة ، ولعله - وكما قيل - لم ينبغ للإمامية بعد عصر المفيد والمرتضى مثله ، بذل عمره الشريف في الدفاع والنصرة للدين والمذهب ، ساعده على ذلك سعة اطلاعه ، ومهارته في صناعة الكلام والجدل ، أضف مكتبته الخاصة التي حوت من الكنوز - وللفريقين - الشيء الكثير الكثير .

انتقل إلىٰ جنان الخلد مجاوراً من قضىٰ حياته دفاعاً عنهم عام ١٣٠٦ هـ = 1٨٨٩م .

خير من نظم ما تفرق من زهور حياته السيد الميلاني في الجزء الأوّل من نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار ومصادره.

فإنّه تلطي قد صنّف كتاباً سمّاه العبقات (١)، قد بلغ في البسط حدّ الغاية و تجاور النهاية (٢).

ومن الشافعيّة الشيخ كمال الدين محمّد بن طلحة (٣) ـ ولكن مع

(١) للاطلاع على محتوى الكتاب ، وطريقة تأليفه ، انظر : نـفحات الأزهـار فـي خــلاصة عبقات الأنوار ، الجزء الأوّل .

- (٢) وانظر: إثباة الهداة بالنصوص والمعجزات، المطبوع في ثلاث أجزاء، للمحدّث الشيخ محمّد بن الحسن الحرّ العاملي صاحب وسائل الشيعة، واعطف على إحقاق الحقّ وإزهاق الباطل للقاضي التستري الشهيد الثالث السيد نور الله المرعشي، وغيرهم كثير، ولاحظ: غاية المرام وحجّة الخصام في تعيين الإمام من طريق الخاصّ والعامّ، للسيد البحراني، وعليك بالغدير لحجّة الغدير وعلّمه الشيخ الأميني، وبحار الأنوار قسم حياة المعصومين النبيّ الأكرم وآله من الجزء: ١٥ ـ ٥٣ حيث فصّل ما يخصّ كلاً منهم على حده، منارات الهدى للشيح إبراهيم الأميني، وغيرها كثير.
- (٣) كمال الدين أبو سالم ، محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي الشافعي العلامة الأوحد المفتي ، برع في المذهب الشافعي وأصوله وشارك في فنون عدّة ، سمع في نيسابور من المؤيد الطوسي وغيره ، حدَّث بدمشق وحلب ، له كتب منها : العقد الفريد ، الدر المنظّم في اسم الله الأعظم ، مطالب السؤول في مناقب آل الرسول ، ولأجله ذهب البعض إلى تشيعه وهو بعيد . وكان صدراً معظماً محتشماً ، ولى الوزارة بدمشق ثم تركها زهداً ، له شعر منه [من الوافر] :

إذا حَكَمَ المُنَجِّمُ فِي القَضايا فَــلَيْسَ بــعالِم مـا الله قـاضٍ وقال [من الكامل]:

وَكِل الأُمورَ إلىٰ الإلهِ وسَـلُمِ[٩٧] تَـــدْبِيرَ حــادِئَةٍ فَـلَشْتَ بِــمُسْلِمِ

بِحْكم جازِم فارْدُدُ عَليهِ[٩٦]

فَــقَلَّدُنِي وَلا تَــزكَـنُ إليــهِ

لا تَـــرْكَـــنَنَّ إلىٰ مَــقالِ مُــنَجِّمٍ واعْــلَمْ بأنَّكَ إنْ جَــعَلْتَ لِكَـوْكَبٍ توفّي بحلب سنة ٦٥٢ هـ = ١٢٥٤ م.

اختصار وسمّاه: مطالب السؤول في مناقب آل الرسول، وعندي أنّ هذا الكتاب لم يصنّف مثله في الإمامة أحد حتّى علمائنا الإمامية، فإنّه مع اختصاره قد بلغ في الإحكام حدّ الغاية، وقد طبع هذا الكتاب في المطبع الجعفريّ ببلدة لكنهو من بلاد الهند في حدود سنة الألف وثلثمائة واثنين، وعندي منها بذلك الطبع، وأنا أحمد الله تعالى على ذلك.

الطريق الثاني:

المعجزات والكرامات الدالّة على استحقاقهم للإمامة والخلافة دون غيرهم قد ملأت الخافقين من الفريقين من أراد الاطلاع على أقل قليل منها فعليه الرجوع بالمجلدات المؤلفة في ذلك من الجانبين ويكفي في ذلك مراجعة الكتابين المزبورين (١).

الطريق الثالث:

اتّصافهٔ مِلْمَهُ اللّهُ بِالكمالات، وخلوّهم عن النقائص، وكونهم أفضل من جميع الأمة في أعصارهم الشريفة، كيف لا وهم الذين قال الله تعالى في شأنهم: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهَلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِرَكُمْ في شأنهم: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهَلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِرَكُمْ

كل انظر: سيَر أعلام النبلاء ٢٣: ٢٩٣ ت١٩٩، الوافي بالوفيات ٣: ١٧٦ ت١١٤٦، العلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ٤: ٤٠٦ ت٢١٩.

⁽۱) وانظر: الطرائف للسيد علي بن طاووس ، الخرائج والجرايح للقطب الراوندي ، تحمد وعيون تا ١١٠٧ هـ ، وعيون المعجزات وتثبيت المعجزات . وراجع موسوعة المواضيع ١: ٣٨٩ ـ ٣٩٠ مدخل «معجزة» .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيُّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾٠٠٠٠. ٥٣٧ تَطَهِيراً ﴾ (١) .

وقال الجاحظ^(۲) في المسلم المسلم العالم، وصفوة الأمم، وعزة العرب، ولباب البشر، ومُصاص بني آدم، وزينة الدّنيا، وحُلية الدّهر، والطينة البيضاء، والمغرس المبارك، والنصاب الوثيق، ومعدن المكارم، وينبوع الفضائل، وأعلام العلم، وإيمان الإيمان صلوات الله عليهم أجمعين (۳).

وكفىٰ بذلك ما قاله محمّد بن طلحة في الكتاب المزبور في بيان علم علي علي علي المثلا واسع، علي علي المثلا والله على علي علي المثل والله على المثل والله ما لفظه: هذا فصل في أرجائه مجال المقال واسع، ولسان البيان صادع، وثاقب المناقب لامع، وفجر المآثر طالع، وصراخ

⁽١) سورة الأحزاب ، مدنية ، ٣٣: ٣٣.

⁽٢) أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، مقدّم في الأدب ، كبير في معتزلة البصرة المتعصّبين ، تتلمذ على النظّام . وُصف بأمور ثقيلة منها : قال ثعلب : ما هو بثقة ، وقيل : كان ماجناً قليل الدين ، يظهر من شمائله أنّه يختلق ، كان من أئمة البدع ، وأنّه لا يصلّي ، مفحوص في دينه ، رُمي بالزندقة ، أكذب الأئمة ، وأوضعهم لحديث وأنصرهم لباطل ، روى عن الثقات ما ليس من كلامهم . قال ابن حجر معقباً ـ : وأنصرهم لباطل ، روى عن الثقات ما ليس من كلامهم . قال ابن حجر معقباً ـ : سبحان من أضله على علم . له مؤلّفات شهيرة في عالم الأدب بها خُلّد ، منها : الحيوان ، البيان والتبيين ، البخلاء ، والعثمانيّة التي ملأها ترهات من زخرف القول حتى كان هو أوّل من ردّ عليها . مات عام ٢٥٥ هـ = ٢٨٩ م .

مصادر ترجمته كثيرة منها: مقدّمات كتبه ، سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٦ ـ ١٤٩ ، لسان الميزان ٥ : ٢٨٦ ت - ٦٣٠ ومصادرهما والقائمة غنيّة جدّاً .

⁽٣) بلفظه لم أجده فيما توفّر لديًّ من مؤلّفات الجاحظ ، ولعلّه ممّا امتدّت له يد الأمانة العلميّة بالحذف كما امتدّت لغيره من النقول في فضائل أهل البيته المثلّث ومناقبهم ، إلّا أنّ : الثعالبي (ت ٤٢٩) في ثمار القلوب : ١٣ ، والقيرواني (ت ٤٥٣) في زهر الآداب ١ : ٩٧ رويا عنه ما هو قريب منه .

الامتداح جامع، وفضاء الفضائل شاسع، فهو لمن تمسّك بهداه نافع، ولمن تمسّك بعراه رافع، فيالَه من فصلَ فضلِ كؤوس ينبوعه لذّة للشاربين، ودروس مضمونه مُفْرِحة للكرام الكاتبين، وعروس مستودعة من مستحسنات حسنات المقرّبين، يعظم عند التحقيق قدر رفعه، ويعم أهل التوفيق شمول نفعه، ويتم أجر مؤلفه بجمعه، وهو لمن وقف عليه قيد بصره وسمعه.

لم أُورد فيه ما يصل إليه وارد الاضطراب، ولا أودعته ما يدخل عليه زائد الارتياب، ولا ضمّنتُه غثّاً تمجُّه أصداف الاسماع، ولا غُثاءً تقذفه أصناف الألباب، بل مُرتِّبٌ له أخلاف رواية الخلف عن السلف. انتهى (۱). وأحسن من ذلك ما قاله خليل بن أحمد العروضي (۲)؛ الذي هو

انظر لترجمته: تنقيح المقال ٨: ٨ ت٧٦٩٦، معجم الأدباء ١١: ٧٢ ت٧١، للج

⁽١) مطالب السؤول: ١٠١، الفصل السادس.

⁽٢) أبو عبد الرحمن ، الخليل بن أحمد بن عمر بن تميم الأزديّ الفَراهِيديّ البصريّ اليَحْمَديّ ، العروضيّ المؤسس له ، عالم أديب نحويّ ، من أعلم الناس وأفضلهم استُشفّ تشيّعه من أجوبته المسكتة في فضل الإمام أمير المؤمنين عليّلا _ إضافة لما في الممتن _ منها : عندما سئل عن الدليل لإمامة علي عليّلا للكلّ في الكلّ ، فقال : احتياج الكلّ له واستغنائه عن الكلّ . ومنها : كلمة الحقّ العظيمة التي أجاب من سأله عن أمير المؤمنين عليّلا : ما أقول في حقّ امرء كتمت مناقبة أولياؤه خوفاً ، وأعداؤه حسداً ، ثم ظهر من بين الكثمين ما ملا الخافقين . ومنها : ما نقله السيد المصنف في الجواب ليونس بن حبيب . قيل : لم يُسمّ بأحمد بعد رسول الله عليها قبل أبيه أحد ، فكان ولده بتلك المنزلة ذكاء وعلماً وزهداً ؛ كرامة لأوّل تسمية باسم الرسول علي الأصح .

أفضل الناس في الأدب، وقوله حجّة فيه، واخترع علم العروض، وفضله أشهر من أن يُذكر، حتّىٰ قال بعض أهل العلم: إنّه لا يجوز على الصراط بعد الأنبياء أحد أدق ذهناً من الخليل؛ على ما رواه صاحب كشف الغمّة عن يونس بن حبيب النحوي _وكان عثمانياً _ قال: قلت للخليل بن أحمد: أريد أن أسألك عن مسألة فتكتمها على ؟

فقال: قولك يدلّ على أنّ الجواب أغلظ من السؤال، فتكتمه أيضاً؟ قلت: نعم، أيّام حياتك.

قال: سَلْ.

قلت: ما بال أصحاب رسول الله عَلَيْظِهُ كَأَنَّهم كلَّهم بنو أُمّ واحدة وعليّ بن أبي طالب عليَّلِهِ كأنّه ابن عَلَّة ؟

قال: إنّ عليّاً تقدّمهم إسلاماً، وفاقهم علماً، وبذّهم شرفاً، ورجحهم زهداً، وطالهم جهاداً، والناس إلىٰ أشكالهم وأشباههم أميل منهم إلىٰ من بان منهم. فافهم (١).

يقال: بَذَّه بَذًّا: إذ غلبه.

وبنو العلّات: أولاد الرجل من نسوة شتيٰ.

وفي الأمالي: عن أبي زيد النحوي الأنصاري(٢) قال: سألتُ الخليل

وفيات الأعيان ٢: ٢٤٤ ت ٢٢٠، سير أعلام النبلاء ٧: ٢٩٩ ت ١٦١ ومصادرهم وهي كثيرة جدًاً.

 ⁽١) قد روي في عدّة من المصادر منها: أمالي الشيخ الطوسي: ٦٠٨ م٢٨ ت١٢٥٦، البصائر والذخائر ٣: ١٢٤ ت ٤٢١، نثر الدّر ٥: ٢٠٦، المناقب لابن شهرآشوب ٣: لبصائر والذخائر ٣: ٧٣، تنبيه الخواطر ٢: ٧٦، أعلام الدين: ٢١٦، وغيرها.

⁽٢) أبو زيد الأنصاري ، سعيد بن أوس بن ثابت البصري الأنصاري ، النحوي مقدّم أهل الأدب ، عُدّ حجتهم ، اختص باللغة والنوادر والغريب ، له مؤلّفات كثيرة منها : الله

فقال: بَهَرَ والله نورُه أنوارَهم، وغلبهم على صَفُو كلّ مَنْهَل، والناس إلى أشكالهم أميل، أما سَمِعت الأوّل يقول [من المنسرح]:

وَكُــلُّ شَكْــلِ لِشَكْــلِهِ أَلِـفٌ أَمَـا تَـرَىٰ الفِيلَ يَأْلَفُ الفِيلا^(۱) [۹۸] ونقل عنه أيضاً: إنّه سئل عن فضيلة على بن أبي طالب عليًا إِ

فقال: ما أقول في حق من أخفىٰ الأحبّاءُ فضائله من خوف الأعداء، وسعىٰ اعداؤه في إخفائها من الحسد والبغضاء، وظهر من فضائله مع ذلك كلّه ما ملأ المشرق والمغرب.

وقال أيضاً: إنّ أحث كلمة تُرغّب الإنسان إلى طلب العلم والمعرفة قول أمير المؤمنين عليمًا إلى المرئ ما يحسن (٢).

وسئل أيضاً: ما هو الدليل على أنّ عليّاً إمام الكلّ في الكلّ ؟

المنه عام ٢١٥ هـ = ٨٣٠ م. الإبل ، خلق الإنسان وغيرها . مات عام ٢١٥ هـ = ٨٣٠ م. الترجمته : سير أعـلام النبلاء ٩ : ٤٩٤ ت ١٨٦ ، إنباه الرواة ٢ : ٣٠ ت ٢٦٩ ، وفيات الأعيان ٢ : ٣٧٨ ت ٢٦٣ ، معجم الأدباء ٢١١ ت ٢١٢ ت ٦٤ ومصادرهم .

⁽١) لم أجد نسبته لأحد، وانظر: الأمالي للصدوق: ٣٠٠ المجلس ٤٠ ت ٣٤١، عـلل الشرايع ١: ١٤٥ ت ١، روضة الواعظين: ١١٦، بحار الأنوار ٢٩: ٤٧٩ ت ١.

⁽٢) من قصار كلمات أمير المؤمنين وسيد الفصحاء عليه أولنعم ما وصفها به السيد الشريف الرضي الجامع للنهج قائلاً: وهي الكلمة التي لا تصاب لها قيمة ، ولا توزن بها حكمة ، ولا تقرن إليها كلمة . انظر : نهج البلاغة : ٣: ١٦٨ ت ١٦٨ من قصار الحكم ، الأمالي الشيخ الطوسي : ٤٩٤ م ١٧ ح ٥٣ ت ١٠٨٣ ، وشروح النهج متعرضة لها ، منها : ابن أبي الحديد ١١ : ٢٣٠ ت ٧٨ ، شرح مائة كلمة لابن ميثم البحراني : ١٦ ، شرح عبد الوهاب عليها المطبوع معه : ٨ ت ٥ ، بحار الأنوار ١ :

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٤١

فقال: احتياجُ الكلِّ إليه وغناه عن الكلِّ (١١). انتهىٰ كلامه رُفِع في أعلىٰ النُحُلْد مقامُه.

وما أحسن ما قيل شعراً بالفارسية:

كتاب فيضل تو را آب بيحر كافي نيست

کے تر کنی سرانگشت وصفحه بشماری(۲) [۹۹]

فائدة

أفضلية المعصومين على الأنبياء

اختلفوا في أفضلية الأئمة صلوات الله عليهم على جميع الأنبياء على الأنبياء على الأنبياء على الأنبياء على الأنبياء على العزم وغيرهم (٣).

⁽١) انظره في تنقيح المقال ١: ٤٠٢ ت ٣٧٦٩، سفينة البحار ١: ٤٢٦.

⁽۲) معناه: إنّ كتاب فضائلك «يا عليّ» بـمكان لا يكفي الأصابع ماء البحر لتصفحه . ولعلّه مستوحئ من قوله تعالى: ﴿قُلُ لَوْ كَانَ البحر مداداً الله ... سورة الكهف ، مكية ، ۱۰۹ . وقد نسبه اللّغوي القدير المرحوم دهخدا في لغتنامته ٧: ٢٢٧ «اميد» و ٩ : ٢٧٦ «بحر» ، وقبله النصراً بادي في تذكرته : ٢٦٥ إلى الشاعر الإيراني الشهير أميدي طهراني من تـلامدة الحكيم الدواني ، وصف بأنّ له مهارت وتسلّط على نظم الشعر بالفارسية . قتل أثر نزاع حصل بينه وآخرين عام ٩٢٩ هـ = ١٥٢٢ مجمع ترجمته _إضافة لما تقدّم _ في : دائرة معارف برزگ اسلامي ١٠ : ٢٤١ ، مجمع الفصحاء ٢ ق ١ : ١٠ ، تاريخ ادبيات ايران ٥ ق ١ : ٧٨ .

⁽٣) من عقائد الشيعة الإمامية الإثنى عشرية: القول بالعصمة ، ومن ثَمَ الأفضلية للمعصومين الأربعة عشر الملكي على غيرهم قاطبة ، ولاختصاصهم بالقول بها أضحو غرضاً لسهام الجهلة من غيرهم ، ورميهم بالغلق والمغالاة ومن ثمَ التأليه . وحاشاهم من هذه الفرية الحمقاء . وما ذاك إلّا لأنّ الرامين جهلاء - بل يتجهلون - بالموضوع للم

أمًا: النبيّ فلا خلاف في أفضليته مطلقاً:

لكونه أكثر كمالاً في القوّة العلْميّة والعمَليّة.

ولقوله عَلَيْهِ : (أنا سيّد ولد آدم)(١).

وقوله: (أنا أشرف البشر).

وأمّا مولانا أمير المؤمنين عليال وأولاده المعصومون علم في فيمن أصحابنا من ساواهم بأولى العزم، ومنهم من توقّف.

وبالجملة الخلاف إنّما هو بينهم وبين أولي العزم، وإلّا فلا خلاف في أفضليتهم المُثَلِّكُ على باقى الأنبياء.

وذهب أهل الحديث إلى أفضليتهم الهُكِلُكُم ، وهو الحقُّ الذي دلّت عليه الأخبار.

ولل المحمول ، والصفة والموصوف ، والمراد منهما ؛ ولأنهم لا يرون للحيّ منهم مزيّة عن سائر البشر ، بل المخلوقات عامّة فضلاً عن ميتهم . والعجيب أنّ كتب عقائدنا في متناول يد الجميع ومنذ قرون وقرون ، قد كتب فيها الأوّلون وتبعهم المتأخرون ، ولكنّ العمىٰ لا زال آسراً لبصر بل وبصيرة الأغلب عن الادلّته ، فلابد من الرجوع لزبر الاختصاص فمنها المختصّة بذلك مثل : تفضيل أمير المؤمنين عليّ للشيخ المفيد ضمن مصنّفاته ٧ : ٤٨ ، الرسالة الباهرة في العترة الطاهرة للشريف المرتضىٰ ضمن مجموعة رسائله ٢ : ٢٥١ ، التفضيل للكراجكي ، تفضيل الأئمة على الأنبياء للسيّد الميلاني ، البيان الجلي في أفضلية مولىٰ المؤمنين عليّ ، العصمة للسيّد الحيدري ، العقائد الحقّة البيان الجلي في أفضلية مولىٰ المؤمنين عليّ ، العصمة للسيّد الحيدري ، العقائد الحقّة للصدر ، منهاج الحقّ واليقين وغيرها كثير تجد الإشارة إليها ضمن الذريعة إلىٰ تصانيف الشيعة ٤ : ٣٥٥ . وأمّا البحوث الضمنية فخير من أشار إليها : معجم العناوين الكلامية : الشيعة ع مقحة : ٣٥٥ هامش (١) .

⁽١) الخصال: ٤١٣ ذيل الحديث ١، روضة الواعظين: ١٠١، مسند أحمد ١: ٢٨١، المستدرك للحاكم ٢: ٦٠٥.

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقًا... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٤٣

وما صحّ من قوله على الألم الألم الألم المحمّد وعليّ خير البشر، من أبى فقد كفر» (١) دالّ عليه .

وكذلك ما روي عن مولانا أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق على على عنه الله تبارك وتعالى خلق الأرواح قبل الأجساد بألفي عام، فجعل أعلاها وأشرفها أرواح محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين والأئمة من ولده صلوات الله عليهم ... (٢) الحديث.

قال السيد الأجل نعمة الله الجزائري (٣) في كتاب نور الأنوار: وقد

⁽۱) بهذا النحو لم أجده حديثاً إلا ما أشار إليه القاضي التستري في الصوارم المهرقة:
٣٣٧ ت ١٢٣ ت ١٢٣ ولكن المتسالم على روايته منه عن النبيّ الأكرم هو: (عليّ خير البشر من أبي فقد كفر) وله طرق ومصادر وألفاظ عدّة قد كفانا مؤنة التتبع لها الشيخ الفقيه المتقدّم أبو محمد، جعفر ابن أحمد القمّي من أعلام الطائفة في القرن الرابع في كتابه: نوادر الأثر في أنّ علياً خير البشر، فقد جمع طرقه وألفاظه بما لا مزيد عليه، وقد طبع بتحقيق فضيلة العلّامة المحقق السيد محمد جواد الحسيني الجلالي فجزاهم الله عن الإيمان خير الجزاء. وانظر: أمالي الشيخ الصدوق المجلس ١٨: فجزاهم الله عن الإيمان خير الجزاء. وانظر: أمالي الشيخ الصدوق المجلس ١٨:

⁽٢) الحديث طويل روي في: معاني الأخبار للشيخ الصدوق: ١٠٨ ح١، المحتضر: ١٦١، اللّمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء: ٢١٣، وعن الأوّل في بـحار الأنوار ٨: ٣٦٨ تـ٧٤ و ١٠٨.

⁽٣) السيد نعمة الله الحسيني الموسوي الجزائري بن السيد عبدالله من أحفاد الإمام السابع موسئ بن جعفر عليه ، جد صاحب الإجازة الكبيرة السيد عبدالله ، ولد في قرية الصباغية من أرض الجزائر _ وإليها النسبة _ من توابع البصرة جنوب العراق عام ١٠٥٠م = ١٦٤٠ هـ عالم أديب فاضل كامل محدّث واسع الاطلاع على فنون الحديث ، متتبع للآثار ، مشارك في فنون عدّة ، له مؤلفات منها : الأنوار النعمانية ، أنيس الفريد _ أو الوحيد _ في شرح التوحيد أو نور البراهين ، حاشيته على لله

٥٤٤ أسرار العارفين

اقتصرنا في كتاب الأنوار النعمانيّة علىٰ اثنىٰ عشر دليـلاً وهـو قـليل مـن كثير (١١). انتهىٰ .

وقال ابن أبي الحديد في إحدى علوياته السبع (٢) [من الطويل]: فَما ماسَ مُوسَىٰ فِــى رِداءٍ مِـنَ العُــلَىٰ

وَلا آبَ ذِكْراً بَعْدَ ذِكْرِكَ أَيوَّبُ (٣) [١٠٠]

وقال السيد الشارح على الله عليه عليه عليه عليه عليه عليه على الأنساء.

والمعنى: إنّ موسى على الم يشتمل على علاءٍ كامل، بل عُـلاك أكمل، ولم يرجع أيوب بذكرٍ نابه، بل ذكرك أنبه (١). وابن أبي الحديد من

الاستبصار ، نور الأنوار والقائمة حدود ٥٠ بل تتجاوزها . لبّیٰ نداء ربّه الکریم فی قریة جایدر (پل دختر) عام ۱۱۱۲ هـ = ۱۷۰۱ م ومزاره فیها معروف یُتبرّك به .

لترجمته انظر: مقدّمة نور البراهين ، الأنوار النعمانية ، وكشف الأسرار في شرح الاستبصار وهي أجمعها .

- (۱) دالّة على الأفضلية ، انظر: نور الأنوار: ۲۱۹. الأنوار النعمانية ۱: ۲۰ ـ ۳۷ ـ ۳۷ بعنوان نور علوي.
- (٢) سبع قصائد مطولة أنشأها ونظمها عبد الحميد بن أبي الحديد المعتزلي صاحب شرح النهج العلوي بلغة ذات حس إيماني رحب ، على أنها تعتبر وثيقة تاريخية دينية ، تصرّف فيها بأساليب الكلام وبمهارة باستعمال المحسّنات البلاغية مبتدأ شعره بفتح خيبر ، وانظر ما تقدّم ضمن ترجمته .
 - (٣) البيت ٥٦ من القصيدة الاولىٰ من القصائد السبع : ٣٠ في فتح خيبر وحوادثها .
- (٤) القصائد السبع العلويات وشرحها: ١٩، للفقيه المحدّث الورع السيد محمد ابن علي الموسوي الشهير بصاحب المدارك، من أعيان الإمامية والمتوفّي عام ١٠٠٩ هـ = ١٠٠٠م، ويبدو أنّ ما أفاده السيد شارح مورد تسالم الشرّاح للقصائد بأنّ مراد الناظم هو هذا المعنى .

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٤٥ العامّة المعتزلة ^(١).

تفاضل الأئمة فيما بينهم

وأمّا التفاضل بينهم صلوات الله عليهم فقد صحّ في الأخبار عنهم: إنّ أمير المؤمنين عليه والحسنين عليه أفضل من باقي الأنتمّة عليه الوجه فيه ظاهر سيّما بالنظر إلى أمير المؤمنين عليه فإنّ بسيفه انتظم الدين، وهَزَم المشركين، ولو لم يكن له إلا ضربة ابن عبد ودّ التي رجحت عبادة الثقلين إلى يوم القيامة لكفى به شرفاً (۱).

(١) وتقدّمت ترجمته في صفحة : ٢٠٣.

انظر جريان الحقّ علىٰ لسان أبو الهذيل العلّاف فيما اعترف به في جواب من سأله أيّهما أفضل عليٌ أم أبو بكر؟!إذ يقول: والله يابن أخي لمبارزة عليّ عمراً يوم الخندق تعدل أعمال المهاجرين والأنصار وطاعاتهم كلّها وتُرْبي عليها فضلاً عن أبي بكر وحده!! هذا، وقد سجّلها الشعراء في ما نظموا من مدح أمير المؤمنين عليّه منهم: أبو تمّام في غديريته إذ يقول:

وَيَـــــــوْمَ حُـــــنَيْنِ والنَّــضِيرِ وَخَـــيْبَرٍ

وَبِالَّخَنْدَقِ الشَّاوِي بِعَقّْوَتِهِ عَـمْرُو [١٠١]

للتوسعة انظر: ينابيع المودة ١: ٤١٢، مواقف الشيعة ٣: ١٢٣، موسوعة التاريخ الإسلامي ٢: ٤٩٢، المسترشد في الإمامة: ٦٤٨ ت٣١٧.

⁽٢) إشارة لمجريات الحوادث في معركة الخندق، ووصف النبي الأكرم عَلَيْهُ مبارزة علي علي عليه عمرو بن عبد وَدَ العامريّ أشجع شجعان العرب: (برز الإيمان كلّه إلى الشرك كلّه)، وعندما عاد منتصراً قال النبي عَلَيْهُ : (ضربة عليّ يوم الخندق تعدل عبادة الثقلين إلى يوم القيامة). ولكنّ البعض ممّن في نفوسهم خبث يمرون على حوادث المعركة مرور الكرام من دون الإشارة لهذا ؛ وما ذلك إلّا لما في نفوسهم من علّة ومرض، ولكن هيهات أن يُحجب نور الشمس بغربال.

وأمّا أفضليته على ساير الخلق سوى ابن عمّه عَيْدُولُهُ فإنّه لما اثنى على نفسه قال: «أنا عبد من عبيد محمّد»، والمراد كما قاله الصدوق نور الله ضريحه: أنّه عبد طاعة لاعبد رقّ (۱). وإلّا فلا ريب في مساواته مع النبي على كلّ ما ثبت له إلّا ما أخرجه الدليل وهو النبوّة يدلّ على ذلك آية المباهلة الصريحة في الاتحاد بين نفسه عَيْرُولُهُ ونفسه عليه وهو مُحال؛ فوجب الحمل على أقرب المجازات أعني التساوي في كلّ ما يمكن فيه التساوي وما أحسن قول جدّي بحر العلوم طاب ثراه في هذا الشأن إذ يقول إمن الطويل]:

عَـلِيِّ أَبُـونا كَـان كَـالْطُهر جدُّنا لَـهُ مـالَـهُ إِلَّا النَّبوَّةِ مِـنْ فَـضْلِ [١٠٢] وهو من قصيدته التي أنشأها في رد مروان بن أبي حفصة (٢) شاعر

وللغديرية انظر: الغدير ٢: ٣٢٩، الصحيح من سيرة النبيّ الأعظم ٩: ١٦ و٣٢٣، و ٣٥٨، الإمام عليّ للظيلال للرحماني: ٦٠٦، شرح النهج الحديدي ٢٠: ٦٠ ت ٢٣٠. وانظر: كل كتب التاريخ في حوادث الصدر الأوّل ومنها تاريخ الإسلام (المغازي) للذهبي: ٣٨٣ والحظ كيف روى الغزوة من دون ذكر أو إشارة للأحاديث.

⁽١) التوحيد: ١٧٥ / ٣.

⁽٢) أبو السّمط ، مروان بن سليمان بن يحيى بن يزيد أبو حفصة ، وينزيد كان مولى الطريد بن الطريد مروان بن الحكم . اختلف في أصله فقيل : إنّه يهودي من سبي اصطخر اشتراه عثمان ووهبه لمروان وأسلم على يد أحدهما _ عثمان أو مروان وقد وقد أبلي يزيد _ جدّ الشاعر هذا _ يوم الدار بلاءً أفرح مروان فأعتقه جزاء ذلك ، وقد وصف أبو السّمط جامع شعره بأنّه كان ناصبياً كأجداده . ولا غرو في ذلك ولا عجب ؛ ليهودية الأصل ، وعثمانية الهوى ، ومروانية العتق والولاء والتربية . صحب _ أبو السّمط _ الرشيد ومدحه ، وحاشيته ، وتنزلف إليهم ونال من دنياهم ما نال حتى قيل : إنّ رسمه لكل بيت ألف درهم من أموال المسلمين . دخل بغداد ومات كلي

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيَّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٤٧

الرشيد، حيث مدحه بقصيدة ضمّنها حديثاً موضوعاً عندهم من: أنّ علميّ ابن أبي طالب الله سيئ بـذلك (١)، وقال أبي طالب علميّا لله سيئ بـذلك وقال في قصيدته ما قال من ذمّ علميّ عليّا لله وبنيه علميّا (١).

🗘 بها عام ۱۸۲ هـ = ۷۹۸ م

انظر: معجم الشعراء المخضرمين: ٤٤٦، معجم الشعراء للجبوري ٥: ٣٧٠، وفيات الأعيان ٥: ١٨٩ ت ٧١٦، مقدمة ديوان مروان بن أبي حفصة ، بشرح أشرف عَدرَة ، وانظر: مروان بن أبي حفصة وشعره للتميمي فهي خير دراسة جامعة عنه .

(۱) الحديث هذا أشبع بحثاً من جميع جوانبه بما لا مريد عليه ضمن الحلقة الثالثة من سلسلة من الأحاديث الموضوعة ، والمنشورة في فصليّة «تراتنا» عدد ٢٣ سنة ٦ ، موسوعة الأسئلة العقائديّة ٢: ١٠١ ـ ١٤٤ ، وانظر: مقال: هل خطب الإمام عليّ عليه بنت أبي جهل ، والمنشور في فصلية «فكر الكوثر» ع ١ س ١: ١٩٧.

(٢) إشارة إلى قصيدته التي يقول فيها [من الطويل]:

سلامٌ علىٰ جُمَّلِ وهيهات مِنْ جُمَّلِ ويا حَبَذا جُمَّلِ وإنْ صَرُمَتْ حَبلي[١٠٣] المصادر مختلفة في ضبط كلمة «جمل» في مواردها الثلاثة بين:

ا _ فتح الجيم والميم على الأصل وإرادة الحيوان _ الجمل _ الذي ركبته عائشة في حربها ضد الإمام على عليم المليلة .

٢ ـ ضمّ الجيم وإسكان الميم، على معان أقربها: الجماعة من الناس، أو اسم امرأة.
 على أنّي لم أجد من فرق بين المواضع الثلاثة للكلمة، فمن ضبطها على الأوّل
 قاله في جميع الموارد؛ ومن ضبطها بالثاني قاله في الجميع.

ولم أجد من قال بالفرق في الضبط فيها .

انظر: لطائف المعارف: ٧٣، شرح نهج البلاغة للحديدي ٤: ٦٥، ومادة «جَمَلَ» في: المحكم والمحيط الأعظم ٧: ٤٤٧، لسان العرب ١١: ١٢٣، تاج العروس ١٤: ١١٨.

إلىٰ أن يقول :

عَـــليِّ أَبُـــوكُم كـــانَ أَفـــضَلُ مــنكمَ أَبَاهُ ذَوُو الشوريٰ ، وكانوا ذَوُ فَضْلِ![١٠٣]

٥٤٨ أسرار العارفين

فرده جدّنا العلّامة بقصيدة فريدة تنوف على مائتي بيت (١).

وَسَاءَ رَسُولَ اللهِ إِذْ سَاءَ بَسِنَهُ بِخَطْبَته بِسَتِ النَّعِينِ أَبِي جَهَلِ فَصَلِ فَصَدِمً رَسُولُ اللهِ صَهْرَ أَبِيكُم عَلَىٰ مُنْبِر بِالمنطق الصادعِ الفَصلِ انظر: مروان بن أبى حفصة وشعره: ٥٩.

هذا ، ويبدو أنّ الشّاعر مصرَ على عداء أهل البيت عليه الله الله الما عرفت من أصله ، إذ له أخرى مخاطباً الحاكم العباسي المهدي ومدافعاً عن حقّهم في الخلافة على ظنّه يقول فيها [من الكامل]:

أنّــــــــــن يكـــــون وليس ذاك بكـــائن لبـــني البــنات وراثــة الأعــمام [١٠٤] وقد أُجيب على هذا كما جاء في المصادر بالأبيات [من الكامل]:

أنسى يَكُونُ وَلا يَكُونُ وَلَمْ يَكُنْ لِلمُشْرِكِينَ دَعَائِمُ الإسلامِ [100] لِسبني البَسناتِ نَصِيبهُم مِنْ جَدِّهِمْ وَالعَسمُ مَستُروكَ بِسغَيْرِ سِسهامِ مَسَا لِسلْطَلِيقِ وَللستُراثِ وإنَّها سَسجَدَ الطَّلِيقُ مَسخَافَةَ الصَّمْصَامِ وَبَسِهِي بِسنُ نَسْلَةَ واقِسفاً مُستَلَدِداً فِسبيهِ وَيَسمْنَعهُ ذَوقُ الأرْحسامِ وَبَسِقِي بِسنُ نَسْلَةَ واقِسفاً مُستَلَدِداً فِسبيهِ وَيَسمْنَعهُ ذَوقُ الأرْحسامِ إِنَّ السني المُستَقِي بِسنَ المُستَقِيقُ بِساسُمِهِ حسازَ التَّسراتَ سِوى بِسني الأَعْمامِ الطبيق : إشارة للعبّاس إذ فُدي من الأسريوم بدر ، التلدد : التحيّر ، ابن نثله : هو الطبيق : إشارة للعبّاس إذ فُدي من الأسريوم بدر ، التلدد : التحيّر ، ابن نثله : هو

انظر لهذه : الاحتجاج ۲ : ۳۹۳ ، عيون أخبار الرضا ۲ : ۱۷۵ ب۲ ح۲ ، ومروان ابن أبي حفصة وشعره : ۲۷۸ ت۸۳ .

(١) وأمّا قصيدة جوب السيد فهي في ديوانه المخطوط ولم يسر النبور بعد . قيل أنّها تربو على ثلاثمانة بيت ، لدا أثرنا نقل مقاطع منها _إحياءً لها_ تبوسط رجال السيد بحر العوم إليك هي [من الطويل]:

ألا عُـدْ عَـنْ ذِكـرىٰ بُــثَينَةَ أَو جَــمَلْ فما ذُكرها إلىٰ قوله:

وقُـلُ للّـدي خـاضَ الضّلالةَ والعَمى ومُـلُ للّـدي ومــن بـاغ بـالأثّمانِ جـوهرةَ الهـدي هَـجُوتَ أُنـاسً في الكتاب مَدِيحهمْ

العبّاس إذ اسم أمّه هذا .

فما ذُكرها عندي يمر ولا يـحلي [١٠٦]

ومَنْ خَبَطَ العَشْوَاءَ في ظُلْمَةِ الجَهْلِ كما باع بالخُسران جَوهَرةَ العَقْلِ وَفِي العَقلِ بانَ الفَضْلُ منهم وفي النقْلِ لاله

ولَـــفَّقْتَ زوراً كــادت السَــبْعُ تــنطوي عَـلُوْ حَسَـباً مِـنْ أَنْ يُـصابوا بـوَصْمَة ولكـن أبت صـبراً نـفوس أبـيّةً فساضغ إلىٰ قبولى ، وهمل أنما مُسمِعٌ عسلتي أبسونا كسان كسالطهر جدُّنا وذو الفضل محسود لذي الجهل والعمى لئنن كانت «الشُورى» أبنته وقبلها ف قد أنكرت خير البرية «ندوة» أَبَـــوْ حـــيدراً إذْ لم يكـــونوا كــمثلِهِ أبَــــوْهُ ويأبـــىٰ الله إلَّا الذي أبـــوا إلىٰ قوله:

وزُوَّجَـــهُ المــختارُ بَــضْعتَهُ ومـــا فأكسرم بسزوجين الإلسة ارتضاهما لذلك ما همم الوصي بمخطبة بلذا أخبر المختارُ ، والصدق قولُه فاضحى بريثأ والرسول مبرء نسعم ، رَغِسبَت مسخزوم فسيه وحاولت فلمًا أبنى الطهرُ الوصيُّ ولم يُحبُّ وساعدها «الرجسان» فيه وحاولا إلىٰ قوله:

وما ضر مرجد المرتضى ظلمهم له ولا ضرّه جهل «ابن قيس» وقد هوي وقسد بسان عمجز الأشمري وغَرَهُ نسهاهم عسن التحكيم والحكم بالهوئ

له ، والجبالُ الشُّمُّ تهوي إلى السَّفْلِ فيدفعُ عن أحسابِهم أنا أو مثلي وأنسفٌ حَسمِى لا يُسقرَ عسلىٰ الذَّلِّ غداة أنادي الهائمين مع الوَعْلِ له مساله إلّا النسبوّة مسن فسضل لذا حســد الهـادي النــبي أبــو جــهل «ستقيفتُهم» أصل المفاسد والختل وضَـلَت رجـال الرِحـلتين عـن الــُــبلِ ومـــا النّـــاس إلّا مــائلون إلىٰ المِــئل وهمل بَعدَ حكم اللهِ حكمٌ لذي عدلِ

لها غيره في الناس من كفوء عدل جمليلين ، جملًا عن شبيه وعن مثل حــياة البــتول الطهر فاقدة المِـثل أبو حسن ذاك المصدَّقُ في النقل «وقد أبطلا دعواكم الرثّة الحبل» «بخطبته بنت اللعين (أبي جهل)» بذلك فيضلاً لو اجيبت إلى الفيضل رَمَـــتُهُ بــما رامت ومالت إلى العَــذُلِ إثارة بعضاء من الحقد في الأهل

ولا «فلتة» منهم و«شورىٰ» ذوي خُدلِ وولًاه عمرو العاص في المدحض الزّلِ وما كان بالمرضيّ والحكّم العدلِ فسلم يسنتهوا حستىٰ رأوا شسبَّةَ الجهلِ وإن أردت الاطلاع على أزيد من ذلك فعليك بمراجعة كتاب «دفع المناوات عن التفضيل والمساواة» الموضوع لبيان أفضلية علي عليه على جميع الأنبياء ومساواته عليه لنبينا عَلَيْوالله إلا في النبوة وهو كتاب جليل ينبئ عن فضل مؤلفه النبيل أعني: سيّد المحقّقين السيد حسين بن السيد ضياء الدين أبي تراب حسن بن صاحب الكرامات الباهرة والمقامات الزاهرة شمس الدين السيد أبي جعفر محمّد الموسوي الكركي المعروف بالأمير سيد حسين المجتهد (١) الواقع في طبقة الشهيد الثاني وقد فرغ من تأليفه في

∜ إلىٰ قوله:

وما كان شأن المسجتبئ سبطُ أحمدٍ مصالحةَ الباغي القويَّ على دخلِ في فقد صالحَ المسختارُ من صالحَ ابنَهُ وصُدَّ عن البيتِ الحرامِ إلى الحِلِ والقصيدة تناهز الثلاثمائة بيت يستوحي فيها غالب فضائل الإمام عليّ عليمًا وفظائع أعدائهم . . . توجد في ديوانه المخطوط عند أُسرته .

انظر : رجال السيد بحر العلوم ١ : ٨٨ ـ ٩٠ .

(۱) السيد حسين بن السيد حسن بن السيد محمّد الموسوي العاملي الكركي القرويني الأردبيلي ، الشهير بالأمير سيد حسين المجتهد ، سبط المحقق الكركي علي بن عبد العالي . عالم بل من أكابر العلماء المحقّقين ، وأعاظم الفقهاء المبرّزين ، جليل القدر عظيم الشأن والمنزلة ، له في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مواقف تذكر فتشكر ، يعدّ من علماء دولة الشاه طهماسب الصفوي ، بقي حتى أيام الشاه عباس الأوّل . كان طلق اللسان رشيق البيان ، له مؤلّفات تدلّ على فضله وعلمه ، منها : دفع المناوات عن التفضيل والمساواة ، رفع البدعة في حِلّ المتعة ، النفحات الصمدية ، النفحات الطهماسية ، صحيفة الإيمان ، وشروح على : الشرايع ، والصحيفة السجادية ، وعيون الأخبار ، وغيرها .

أُصيب بالطاعون العام في قـزوين ، ونـقل جـثمانه للـعتبات مـجاوراً جـدّه أمـير المؤمنين عليًا إلى الشاه عباس عام ١٠٠١ هـ = ١٥٩٣م .

انظر لترجمته: أعيان الشيعة ٥: ٤٧٣، رياض العلماء ٢: ٦٢، روضات الجنات ٢: ٣٢٠ ت٢١٥، موسوعة طبقات الفقهاء ١١: ٨١ ت٣٣٦٣ ومصادره. فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٥١

رابع ربيع الأوّل سنة ٩٥٩ وأهداه إلى خِرانة السلطان الشاه طهماسب الصفوي (١)، أنار الله برهانه وليس هذا هو الأمير السيد حسين راوي كتاب فقه الرضا، وإن جزم به بعض الفحول فعليك بمراجعة الجلد الثالث من كتاب المشتركات (٢) في ترجمة فقه الرضا.

الحَسنان عليها الله

وأمّا الحسنان صلوات الله عليهما فقد نص النبي عَلَيْهِ على إمامتهما (٤) مشافهة وكانا يشاهدان الوحي، وفي بيتهم نزل، وخصهما

⁽۱) طهماسب بن إسماعيل الصفوي ثاني ملوك السلسلة الصفوية حكم من ٩٣٠ ـ ٩٨٤ ، اختلف المؤرخون في مدحه وذمّه . انظر لغة نامه دهخدا ٣٦١ : ٣٦٧ مدخل «طهماسب» ومصادره .

⁽٢) كذا ، والصحيح المستدرك ، أي مستدرك الوسائل (الخاتمة) ١٩ : ٢٣٠ .

⁽٣) اختلف في حجية كتاب فقه الرضا تبعاً للاختلاف في صحة نسبته إلى الإمام الرضاع التلافي وعدمها غاية الاختلاف، بل قبل: أنّه صار معركة للآراء بين من صحّحه وجعله حجّة بينه وبين الله تعالى بمعنى ثبوت النسبة إلى الإمام لديه. وبين من عدّه ضعيفاً يحتاج إلى جابر قوي للعمل به. وجاء آخر مثالث وعدّه كتاب من الكتب، حتى وصلت الآراء إلى العشرة.

هذا وقد كتبت في ذلك رسائل مفردة ، وبحوث ضمنية .

للتوسعة انظر: مستدرك الوسائل (الخاتمة) ١٩: ٢٣٠ ت٤٥، فصل القضاء للسيد الصدر المطبوع ضمن (آشنائي با چند نسخه خطى) للحجة الشيخ الاستاذيّ الدفتر الأوّل: ٣٨٩ ـ ٤٤٢، رسالة في تحقيق حال فقه الرضا للخونساري، مقدمة فقه الرضا تحقيق مؤسسة ال البيت المهيلاً ومن ثمّ المصادر المتفرعة عن ذلك.

⁽٤) النصوص كثيرة لا يسع المقام استقصاءها وخير من جمعها الشيخ الحر في كتابه إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات، ففيه من المصادر الكفاية، وانظر: ما تقدّم في: ٥٣١ هامش ١.

٥٥٢ أسرار العارفين

جدّهما صلوات الله عليه من الفضائل والكرامات ما لم يشاركهما به أحد. بقي الكلام في التّسعة الأطهار.

[من الطويل]:

سَلامٌ مِنَ الرَّحْمٰنِ نَحْوَ جَنابِهِمْ فَإِنَّ سَلامِي لا يَلِيقُ بِبابِهِمْ (۱) وفي فالوارد في بعض الأخبار: «تسعة أئمة هم في الفضل سواء» (۲)، وفي البعض الآخر: «تسعة أفضلهم قائمهم» (۳)، ولمّا كانت الأخبار ظاهرة المعارضة أوّلنا الأخبار السابقة أن يكون معنى قوله عليّا إلى الفضل سواء» أنهم متساوون بالأفضلية على غيرهم، وهو لا يستلزم المساواة بينهم. ولعلّ الوجه في أفضلية القائم عليّا في عصره من الجهاد والتعب في نظام الدين مثل جدّه أمير المؤمنين عليّا في زمانه.

المعاد والأقوال فيه

الخامسة [من معارف الإيمان]: معرفة المعاد الجسماني (٤)، أي

⁽١) يظهر أنّه للسيّد نعمة الله الجزائري في كتابه نور البراهين ١: ٢٠٢.

 ⁽۲) مضمون رواية انظر: كمال الدين: ۲٦٩ ح١٢ وما بعده، بحار الأنوار ٢٥: ٣٥٦
 ح٤، الأنوار النعمانية ١: ٢٠.

 ⁽٣) دلّت عليه روايات منها ما في: الغيبة للنعماني: ٦٧ ح٧، كمال الدين ١: ٢٦١
 ح٦- ٧، بحار الأنوار ٣٦: ٣٧٢.

⁽٤) البحث في المعاد، وهل أنّه روحانيّ أو جسمانيّ أو هما معاً، ومتفرعاته طويل عريض شائك، ذو مسالك وعرة تحتاج إلى مجال واسع لا يفي به هامش مقيّد بحدود الهامشية؛ لكثرة الشبهات الواردة في الموضوع وإن كان أغلبها تخيليًا، نظراً للبعد عن هدي أثمة أهل البيت سلام الله عليهم، وكثرة الشبهات الفلسفية، وعليه للبعد عن هدي أثمة أهل البيت سلام الله عليهم المنتجاب الشبهات الفلسفية المنتجاب الله

التصديق الجازم الثابت بإعادة الله سبحانه البدن بعد خرابه إلى ما كان عليه قبله؛ لنفع دائم أو ضرر دائم أو منقطع يتعلقان به، وقد أنكره جماعة من الطبيعيين، وهو مبنى على مقدمات.

الأولىٰ: إنَّ النفس هل هو جسم أو جسمانيُّ .

الثانية: إنّ الجسم هل يفني وينعدم بعد الممات أو لا.

الثالثة: استحالة اعادة المعدوم.

والمقدمة الثانية والاولى ممنوعتان، ولذا اتفق المسلمون بل الملل قاطبة على القول بالمعاد، وما نقل عن ابن سينا من إنكاره ذلك فإنّما هو في كتابي النجاة والشفا فقد اعترف به، وسنشير إلى كلامه إن شاء الله.

وكيف كان فالأقوال في المَعاد ثلاثة:

[القول] الأوّل: إنّ المَعاد منحصر في الأرواح، وهو قول جماعة من فلاسفة الحكماء.

♦ فإحالة القارئ إلىٰ المطولات لعلَّه أفضل وأليق .

ولعل خير من وضّح البحث بما فيه الشيخ السبحانيّ دام بقاه في موسوعتي : الإلهيات على هدي الكتاب والسنة ٤: ١٥٧ ومفاهيم القرآن، فإنّ الجزء الثامن منه مخصص لهذا البحث . ولوجهة النظر الروائية انظر : موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية : ٣٠ ـ ٣٦ مدخل «الآخرة» وإن رمت التوسعة أكثر فانظر : معجم العناوين الكلامية : ١٢٧ ، والفلسفية : ١١٩ ، مدخل «معاد» فيهما ، وشرح المصطلحات الكلامية : ١٣٣ ت١٩٥ ، موسوعة مصطلحات علم الكلام الاسلامي ١ : ١٩٨٩ و٢ : ١٢٤ مدخل «حشر ، معاد» ، وانظر : العقائد الحقّة للسيدين الخوانساريّ فينيّ ، والسيد عليّ الحسينيّ الصدر ، المعاد يوم القيامة للكعبي ، المعاد الجسماني للغروي ، وأخر للساعدي ، وهكذا والقائمة غنية تظهر بالمراجعة لمريد التفصيل .

٥٥٥ أسرار العارفين

وهو مبني على : أ _ أنّ النفس من المجرّدات لا تفنى بفناء البدن، وفي يوم القيامة تعود بأمر الله سبحانه حتّى تثاب وتؤجر أو تعاقب.

ب _ وأمّا الجسم من حيث أنّه يُعدم _ويفنى بالمرة _ وإعادة المعدوم ممتنع، فلا يمكن العود بالنسبة إليه.

فينحصر المَعاد في الروحاني.

والمقدمة الاولى أعني تجرّد النفس، والثالثة أعني امتناع اعادة المَعدوم، وإن كانتا مسلمتين لكن الثانية أعني فناء الجسم بالمرّة ممنوع، وبذلك تُرَدُ الشبهة التي ذكرتها الفلاسفة على نفي المعاد الجسمانيّ.

شبهة الآكل والمأكول ونقضها

وهي: إنّه لو أكل إنسانٌ عاص إنساناً طائعاً أو بالعكس حتى صار أجزاء بدن المأكول جزء من بدن الآكل، أو أكله حيوان كذلك، وكذلك لو تبدلٌ من هزال إلىٰ سَمْن وبالعكس وأطاع في أحدهما وعصى في الآخر. فلو أعيد البدن في هذه المواضع لزم عقاب الطائع وثواب العاصي، وهو مُحال، فالمَعاد مُحال!).

وتقرير الجواب: إنّ المَعاد إنّما هو للأجزاء الأصليّة المتولدة من المنيّ، وهي الباقية من أوّل العمر إلىٰ آخره، لا جميع الأجزاء على الاطلاق، وحينئذ فلا يُعاد جزء المأكول مع الآكل؛ لأنّه كان زائداً على أجزائه الأصلية بل إنّما يُعاد مع بدن المأكول إن كان ممّا يُعاد.

⁽١) للاطلاع على هذه والجواب عنها انظر: الإلهيات على هدى الكتاب والسنّة: ٣٩٦ ، والمعاد الجسماني للساعدي: ١٧١ و٢٣٧ ت٨.

ولا يبعد أن يقال: يُعادا معاً ويعذّب الجزء العاصي ويجعل برداً وسلاماً على الطائع كما في إبراهيم عليّالإ.

[القول] الثاني: إنّ المَعاد منحصر في الجسمانيّ ، وهذا ممكن بل واقع ، وهذا مبتني على عدم تجرّد النفس وعدم استحالة اعادة المعدوم أو عدم قبول فناء الجسم بجميع أجزائه كما عرفت.

[القول] الثالث: قول المتشرّعة وبعض من الحكماء، أعني: المَعاد الروحانيّ والجسمانيّ معاً، بمعنىٰ أنّ الله سبحانه وتعالىٰ بقدرته الكاملة يعيد هذا الجسم بعينه، وهذه النفس بعيانها يعلّقها بالبدن.

فإن كان مطيعاً ومنقاداً في النشأة الأولىٰ فيؤجر ويثاب في تلك النشأة ويُدرك اللّذائذ الروحانية والجسمانية.

وإن كان شقيّاً وعاصياً فيُعذّب بالعذاب الروحانيّ والجسمانيّ معاً ، إذا حفظت ما تلوناه .

رأي ابن سينا في المعاد

فنقول: إنّه ربّما نقل عن الشيخ ابن سينا إنكارَه للـمَعاد الجسـمانيّ وذلك إنّما هو في كتاب المَعاد ـعلىٰ ما قيل ـ ولا يحضرني كتابه حتّىٰ أنظر ما فيه.

ولكن في كتابي النجاة والشفاء قد اعترف به، قال فيهما ما لفظه: إنّه يجب أن يُعلم أنّ المَعاد منه: ما هو منقول من الشرع ولاسبيل إلىٰ إثباته إلا من طريق الشريعة وتصديق خبر النبوّة، وهو الذي للبدن عند البعث،

وخيرات البدن وشروره معلومة لا يحتاج إلى أن تعلم، وقد بسَطت الشريعة الحقّة التي أتانا بها سيدنا ومولانا محمّد عَلَيْظِهُ حال السعادة والشقاوة التي بحسب البدن (١). انتهى وهو صريح فيما ذكرناه.

ثمّ قال: ومنه ما يُدرك بالعقل والقياس البرهانيّ وقد صدّقته النبوّة وهو السعادة والشقاوة المثبتتان بالقياس اللّتان للأنفس وإن كانت الأوهام هاهنا تقصر عن تصوّرهما الآن^(۲). انتهىٰ.

ونقل ابن أبي الحديد في شرح خطبة الاستسقاء عن ابن سينا أيضاً في رسالة له في المَعاد تعرف بالرسالة الأضحوية شرحاً جيداً في هذا الباب صريحاً في المطلوب^(٣). فراجع.

ثم الظاهر أنّه لاطريق لإثبات المَعاد الجسماني للعقل مستقلاً فيه، بل يجزم به بمعونة السمع كما هو صريح القطعة الأولى من عبارة الشيخ أيضاً.

كما أنّ الظاهر من القطعة الثانية أنّ المراد بالمَعاد الروحانيّ: التذاذ النّفس وتألمها بعد مفارقة البدن باللّذّات والآلام العقلية، وقد أثبته كثير من متكلّمي الخاصة والعامة أيضاً ولا بأس به كما صرّح بذلك جدّي الأمجد في الرسالة الغروية (٤).

⁽١) النجاة: ٦٨٢.

⁽٢) الشفاء الإلهيات فصل في المعاد: ٤٢٣.

⁽٣) شرح نهج البلاغة ٩: ٨٠، عن الرسالة الأَضحوية في أمر المعاد: ٥٨ ـ ٦١.

⁽٤) يظهر أنّ السيّد المصنّف شُخُ قد تبنّىٰ ما ذهب إليه جدّه الأمجد رأياً وما حرّره في رسالته _ تحفة الغري _ لذا نقل ما فيها بتصرّف ومضيفاً إليها ما رآه لازماً .

انظر: تحفة الغرى: ١٠٦ _ ١٦٠.

يا غَايَةَ آمالِ العَارِفِين:

لأنهم لا يُؤثرون عليه شيئاً ممّا سواه، وهو مقصودهم ومبتغاهم ونهاية مأمولهم وغاية مناهم.

المراد من: الزاهد والعابد والعارف

ثمّ اعلم ـ أيدك الله بأنوار جماله وجلاله ـ أنّ المُعرِض عن متاع الدنيا وطيّباتها يختصّ باسم الزاهد.

والمواظب على فعل العبادات من القيام والصيام ونحوهما يختص باسم العابد.

والمنصرف بفكره إلى قدس الجبروت مستديماً لشروق نور النحق في سره يختص باسم العارف.

وقد يتركب بعض هذه مع بعض.

ويختلف غرض العارف وغير العارف من الزهد والعبادة ، فإن الزاهد غير العارف غير العارف عبر العارف عبر العارف يجري مجرئ تاجر يشتري متاعاً بمتاع ، والعابد غير العارف يجري مجرئ أجير يعمل عملاً لأخذ أُجرة في الآخرة ، فالفعلان مختلفان لكن الغرض واحد .

وأمّا العارف: فزهده في الحالة التي يكون فيها متوجهاً إلى الحقّ معرضاً عمّا سواه تنزرُه عمّا يشغله عن الحقّ ايثاراً لما قصده.

وفي الحالة التي يكون فيها ملتفتاً من الحقُّ إلى ما سواه تَكَبُّرٌ علىٰ كلِّ شيء غير الحقِّ استحقاراً لما دونه.

وأمّا عبادته: فارتياض لِهمَمِهِ التي هي مبادئ إرادته، وعزماته

الشهوانية والغضبية وغيرهما، ولقوى نفسه الخيالية والوهمية؛ ليجرها جميعاً عن الميل إلى العالم الجسماني والاشتغال به إلى العالم العقلي مشيعة إيّاه عند توجهه إلى ذلك العالم، ولتصير تلك القوى معوّدة لذلك التشييع فلا تُنازع العقل ولا تزاحم السرّ حالة المشاهدة، فيخلص العقل إلى ذلك العالم، ويكون جميع ما تحته من الفروع والقوى منخرطة معه في سلك التوجّه إلى ذلك الجانب.

تنبيه أوصاف العارف

العارف: هشّ بشّ ، طلق الوجه ، كثير التبسّم ، يبجّل الصغير من تواضعه كما يبجّل الكبير ، وينبسط من الخامل مثل ما ينبسط من النبيه المشهور المعروف ، وكيف لا يهشُّ ! وهو فرحان بالحقّ وبكلّ شيء ، فإنّه يرئ فيه الحقّ ، وكيف لا يستوي ! والجميع عنده سواسية .

العارف: له أحوال لا يحتمل فيها الإحساس بشاغل يَرِدُ عليه من خارج، ولو كان ذلك أضعف ممّا يحس به فضلاً عن مّا فوقه، وتلك الأحوال تكون في أوقات توجهه بسره إلى الحقّ إذا ظهر في تلك الأوقات حجاب قبل الوصول إلى الحقّ أو قدَّرَ له حجاب، إمّا: من جهة نفسه، كما يُرِدُ عليها ما يزيل استعداده للوصول. أو من جهة حركة سرّه، كما أن يتمايل في فكره فيَعرُض له الالتفات إلىٰ شيء غير الحقّ.

العارف: لا يهتم بتجسس أحوال الناس؛ وذلك لكونه مقبلاً على شأنه، فارغاً عن غيره، غير متبع لعورة أحد، ولا يتجسس إلا فارغ أو خائفٌ أو غائبٌ.

فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوْلايَ أُقْسِمُ صَادِقاً... ﴿ ٥٣ ﴾ ٥٥٥

ولا يستهويه (۱) الغضب عند مشاهدة منكر، بل تعتريه الرحمة؛ وذلك لوقوفه على سرّ القدر.

وإذا أمر بالمعروف أمر برفق ناصح لابعنف، نظير أمر الوالد ولده ؛ وذلك لشفقته على جميع الخلق. وإذا عظم المعروف فربّما يُسِرُّه غيرةً عليه من غير أهله.

العارف: شُجاع، وكيف لا وهو بمعزل عن تقيّة الموت.

وَجُواد، وكيف لا وهو بمعزل عن محبّة الباطل. وصَفّاح، وكيف لا ونفسه أكبر من أن تجرحها زلّة بشر.

ونَسّاءٌ للأحقاد، وكيف لا وذكره مشغول بالحقّ.

العارف: ربّما ذهل في حال اتّصاله بعالم القدس عن هذا العالم فغفل عن كلّ ما في هذا العالم، وصدر عنه إخلال بالتكاليف الشرعية، فهو لا يصير بذلك آثماً؛ لأنّه في حكم من لا يُكلّف؛ لأنّ التكليف لا يتعلّق إلّا بمن يعقل التكليف في وقت تعقّله ذلك، أو بمن يتأثّم بترك التكليف إن لم يكن يعقل التكليف كالنائمين والغافلين والصبيان الذين هم في حكم المكلفين.

كذا ذكر أوصاف العارف في الإشارات وشرحه (٢).

وصف الإمام الصادق على الله العارف وأمّا الإمام جعفر الصادق على في وصفه قال:

⁽١) أي: يـذهب بعقله وهـواه ، وفي المصدر ٣: ٣٩٣: ولا يستهيمه ، وهـذا غـالباً يستعمل في الحبّ ، وهو عكس المراد .

⁽٢) الإشارات والتنبيهات ٣: ٣٦٣ ـ ٣٩٥.

٥٦٠ أسرار العارفين

«العارف: شخصه مع الخلق وقلبه مع الله، لو سهى طرفة عين لمات شوقاً إليه»(١).

نِعْم ما قال:

نیست شرح این سخن را منتها

پارها گفتم بدانی پارها(۲)

وإن أردت زيادة الخوض في مقامات العارفين فعليك بمراجعة النّمط التاسع من كتاب الاشارات للشيخ الرئيس وشرحه للمحقق الطوسي طاب ثراهما (٣).

يا غِيَاثَ المُسْتَغِيِّثِينَ يا حَبِيبَ قُلُوبَ الصَّادِقِين:

الحبيب هنا يمكن أن يكون بمعنى الفاعل وبمعنى المفعول، والصادقون: هم الذين صَدَقُوا في دين الله نية وقولاً وعملاً. وكونه عزّ وجلّ حبيباً لقلوب الصادقين؛ لأجل أنه لم يجعل الله لرجل في جوفه من قلبين (1).

يا إله العَالَمِينَ.

⁽١) مصباح الشريعة : ١٩١ ، بحار الأنوار ٣: ١٤ ح٣٥.

⁽٢) للشاعر الايراني القدير جلال الدين الرومي الشهير مولوي ، في ديوانه مثنوي معنوى : ٣٨٥.

⁽٣) الإشارات والتنبيهات مع الشرح للمحقق نصير الدين الطوسي ٣ : ٣٦٣ ـ ٣٩٥، النّمُط التاسع في مقامات العارفين ، وانظر : أوصاف الأشراف للمحقّق الطوسي ، منازل السائرين لأبي إسماعيل الأنصاري ، وأغلب كتب الأخلاق تشتمل علىٰ ذلك بإجمال أو تفصيل .

⁽٤) اقتباس من الآية ٤ من سورة الأحزاب ٣٣ ، مدنية .

أَفَتُرَاكَ سُبْحانَكَ يا إِلْهِي وَبِحَمْدِكَ تَسْمَعُ فِيها صَوْتَ عَبْدٍ مُسْلِم سُجِنَ فِيها بِمُخالَفَتِهِ وَذاقَ طَغَمَ عَذابِها بِمَعْصِيتِهِ وَخُـبِسَ بَـيْنَ أَطْـباقِهاً بِجُرْمِهِ وَجَرِيرَتِهِ وَهُوَ يَضِجُّ إِلَيْكَ ضَحِيجَ مُؤَمِّلٍ لِرَحْمَتِكَ وَيُسْنادِيكَ بِلِسَانِ أَهْلِ تَوْحِيدِكَ وَيَتُوَسَّلُ إِلَيْكَ بِرُبُوبِيَّتِكَ ﴿٤٥﴾

أَفْتَرَاكَ:

بفتح التاء^(١)، أي: ترى نفسك.

سُبْحَانَكَ يا إلهِي وَبِحَمْدِكَ:

قد تقدّم الكلام على هذا التركيب(٢).

تَسْمَعُ فِيْهَا:

الضمير يرجع إلى النّار، وسماعه تعالىٰ علمه بالمسموعات، كما هو الشأن في جميع صفاته الثبوتية.

صَوْتَ عَبْدٍ مُسْلِم:

متّصف بصفة الاسلام، وسنذكر معناه (٣).

سُجِنَ فِيها:

أي: في النّار.

بِمُخَالَفَتِه :

⁽١) المصادر الراوية مجمعة على ضمّ التاء _ أَفَتُرَاكَ _ إلّا أنّ السيد المصنّف مَثَّرُةً يسرىٰ الفتح ؛ ويؤكَّده ، وتقدَّم في صفحة : ٣٩٨ مقطع ٤٢ ما له تعلُّق بهذا .

⁽٢) تقدم في صفحة: ٣٧٩ ضمن شرح المقطع ٣٥.

⁽٣) سيذكر ذلك مفصلاً بعد صفحات وفي ضمن شرح هذا المقطع : ٥٤ صفحة : ٥٦٤ .

٥٦٢ أسرار العارفين

الباء سببية.

وَذَاقَ طَعْمَ عَذَابِهَا بَمَعْصِيتِه وَحُبِسَ بينَ أَطْبَاقِها بِجُرْمِهِ:

الجُرم: هو الذنب.

وجَرِيرَتِهِ :

الجريرة: هي الجناية والذنب، سميت بذلك؛ لأنّها تجرّ العقوبة إلىٰ الجانى. ومنه الدعاء: «يا من لم يؤاخذ بالجريرة» (١).

وفيه دلالة علىٰ تعدد دركات النّار وطبقاتها كما هو صريح جملة من الأخبار.

الروايات في صفة النّار وكيفيتها

وفي بعضها: «إنّ لجهنّم سبعة أبواب، على كلّ باب سبعون ألف جبل، في كل جبل سبعون ألف شعب، في كل شعب سبعون ألف وادي، في كل واد سبعون ألف شِقْ، في كل شِقْ سبعون ألف بيت، في كلّ بيت سبعون ألف حية، طول كلّ حية مسيرة ثلاثة أيّام، أنيابها كالنّخل الطوال تأتي ابن آدم فتأخذ بأشفار عينيه وشفتيه، فيكشط كلّ لحم على عظمه وهو ينظر فيهرب منها فيقع في نهر من أنهار جهنّم يذهب به سبعين خريفاً (۱)». وعن أبي جعفر المنيلاً: «إنّ الله جعل للنّار سبع درجات، أعلاها: الجحيم، يقوم أهلها على الصفا، منها تغلى أدمغتهم كغلى القدور بما فيها.

⁽١) قطعة من دعاء الإمام السجّاد عليه في يوم الجمعة تجده في : الصحيفة السجادية الكاملة : ٥٦٧ ، التوحيد للصدوق : ٢٢١ ح ١٤٨ ، الدعوات للراوندي : ٦٠ ح ١٤٨ .

 ⁽۲) روضة الواعظين : ٥٠٩ ، عن ابن عبّاس ، وقريب منه التاريخ الكبير للبخاري ٨ :
 ۱۲٤ ضمن ترجمة ٢٤٣٧ ، تاريخ دمشق ٢١ : ٣٥٣ ضمن ترجمة ٢٥٨٩ .

أُفَتَّرَاكَ سُبْحانَكَ يا إِلْهِي وَبِحَمْدِكَ تَسْمَعُ فِيها... ﴿ ٥٤ ﴾

الثانية: [لظيٰ] ﴿لَظَیٰ نَزّاعَةً لِّلشَّویٰ * تَدُعُواْ مَنَ أَدَبَرَ وَتَوَلَّیٰ * وَجَمَعَ فَأَوْعَیٰ ﴾ (۱).

والثالثة: [سقر] ﴿وَمَا أَدْراكَ مَا سَقَرْ * لَا تُبَقِي وَلَا تَذَرُ * لَوَّاحَةٌ لِلْبَشَرِ * عَلَيْها تِسْعَةَ عَشَر﴾ (٢).

والرابعة: الحُطَمَة، ومنها يثور شرر كالقصر ﴿كَأَنَّهُ جِمالاتُ صُفُرٌ ﴾ (٣) تدق كلّ من صار إليها مثل الكحل، فلا تموت الروح كلّما صاروا مثل الكحل عادوا.

والخامسة: الهاوية، يدعو أهلها: يا مالك اغثنا، فإذا أغاثهم جعل لهم آنية من صُفْر من نار فيها صديد ماء يسيل من جلودهم كأنه مهل فإذا أخذوا ليشربوا منه تساقط لحم وجوههم من شدة حرّها وهو قول الله عزّ وجل: ﴿وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمآءٍ كَالْمُهْلِ يَشُوي ٱلْوُجُوهَ بِئُسَ ٱلشَّرَابُ وَسَاتَتُ مُرْتَفَقاً ﴾ (٤)، ومن هوى فيها هوى سبعين عاماً في النّار كلّما احترق جلده بُدّل جلداً غيره.

والسادسة: هي السعير، فيها ثلاثمائة سرادق من نار، في كل سرادق ثلاثمائة قصر من نار، في كل بيت ثلاثمائة بيت من نار، في كل بيت ثلاثمائة لون من العذاب من غير عذاب النّار، فيها حيات من نار وعقارب من نار وجوامع من نار وسلاسل من نار وأغلال من نار وهو الذي يقول الله: ﴿إِنَّا الْمَكَافِرِينَ سَلاسِلاً وَأَغَلَلاً وَسَعِيراً ﴾ (٥).

⁽١) سورة المعارج ، مكية ، ٧٠: ١٥ ـ ١٨ .

⁽٢) سورة المدّثر ، مكية ، ٧٤ : ٢٧ ـ ٣٠ .

⁽٣) سورة المرسلات ، مكية ، ٧٧: ٣٣.

⁽٤) سورة الكهف ، مكية ، ١٨ : ٢٩ .

⁽٥) سورة الإنسان ، مدنية ، ٧٦ : ٤ .

٥٦٤ أسرار العارفين

والسابعة: جهنّم، وفيها الفلق، وهو: جبّ في جهنّم إذا فتح أسعر النّار سَعْراً، وهو أشدَ النّار عذاباً»(١).

وروي عن غُلِيَ عَلَيْكِ : «إنّ النيران بعضها فوق بعض، فأسفلها جهنّم، وفوقها لظى، وفوقها الحطمة، وفوقها سقر، وفوقها الجحيم، وفوقها السعير، وفوقها الهاوية»(٢).

قال بعض الشرّاح: وحينئذ فقوله: أعلاها الجحيم، يمكن أن يراد به العلّو في الرتبة.

وجدة الإيمان والإسلام واختلافهما

وأمًا الكلام في حقيقة الاسلام فيقع في مقامين:

[المقام] الأوّل: في أنّه والإيمان متحدان بحسب الحقيقة، ويدلّ عليه قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ ٱللَّينَ عِنْدَ ٱللهِ ٱلإِسْلَامُ ﴾ (٣) فإنّ تعريف الإسلام يدلّ على حصره في الدين عند الله، كما يقال: زيد العالم، أي: لا غيره. فمفاد الآية والله العالم: لا إسلام إلّا ما هو دين عند الله تعالىٰ.

وظاهر أنّ ما هو دين عند الله يكون مرضيّاً عنده، فلو كان للإسلام فرد آخر غير الإيمان لزم كونه ديناً مرضيّاً عند الله، وهو خلاف الإجماع؛ وأيضاً لوجب عليه الثواب، وقد ثبت من الروايات أنّه لا ثواب إلّا على الإيمان. ويدلّ عليه أيضاً ما نقله السيد السند الرّضي المرضى رضى الله عنه

⁽١) تفسير القمّي ١: ٣٧٦، بحار الأنوار ٨: ٢٨٩ ح٢٧، الأنوار النعمانية ٢: ٣٨٣.

 ⁽۲) مجمع البيان ۳: ۳۳۸، وانظر: تفسير الكشف والبيان للثعلبي ٥: ٣٤٢، الجامع لأحكام القرآن ١٠: ٣٠، تفسير نور الثقلين ٣: ١٧ ت.٦، تفسير البرهان ٣: ٣٧٠ حكام القرآن ١٠: ٣٠، تفسير الأنفاسير عند تفسير الآية ٤٤ من سورة الحجر ١٥.

⁽٣) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١٩ .

في نهج البلاغة، والشيخ المعظم ثقة الإسلام محمّد بن يعقوب الكليني طاب ثراه في أصول الكافي عن أمير المؤمنين عليه حيث قال عليه الأنسبن الإسلام نسبة لم ينسبها أحد قبلي ولا ينسبها أحد بعدي إلا بمثل ذلك: إنّ الإسلام: هو التسليم، والتسليم: هو اليقين، واليقين: هو التصديق، والتصديق: هو الإقرار: هو العمل، والعمل: هو الأداء (۱)، إنّ المؤمن لم يأخذ دينه عن رأيه ولكن أتاه من ربّه فأخذه، إنّ المؤمن يرئ يقينه في عمله والكافر يرئ إنكاره في عمله، فوالذي نفسي بيده ما عرفوا أمر ربّهم فاعتبروا إنكار الكافرين والمنافقين بأعمالهم الخبيئة» (۱).

وجه الدلالة أنّ الظاهر من هذه النسبة كما صرّح به الشهيد ظيّة في رسالة الحقايق (٣)، وجدّي الأمجد في تحفته: هو التعريف لاالقياس كما هو المحكي عن ابن مِيْثَم (٤)(٥)، فيكون حقيقة الإسلام هو التصديق الذي هو

⁽١) في النهج : والإقرار هو الأداء ، والأداء هو العمل .

 ⁽۲) المحاسن 1: ۲۲۲ ح ۱۳۵، الكافي ۲: ۵۵ ح ۱ باب نسبة الإسلام، وإلىٰ قوله:
 والعمل هو الأداء. مروي في نهج البلاغة حكمة «۱۲۱»، تفسير القمّي 1: ۹۹،
 عوالي اللئالي ٤: ١٢٦ ت ٢١٤، شرح أُصول الكافي ٨: ١٣٥.

⁽٣) حقائق الإيمان: ١٢٧ _ ١٣٠ .

⁽³⁾ كمال الدين _ وقيل: مفيد الدين _ مِيْثُم بن عليّ بن ميثم البحراني ، فقيه ، حكيم ، فيلسوف عَيْلَم ، نحرير ، فخر العلماء والأُدباء ، من أُسرة شُهرت بالعلم والقدس ، طاف في سبيل العلم البلاد ، له آثار دالّة على كماله ، منها: شروحه الثلاث على النهج العلوي وبها كفئ ، النجاة في القيامة في تحقيق الإمامة ، استقصاء النظر وغيرها ، لبّى نداء الكريم المتعال في بلده البحرين حدود عام : ٦٨٩ هـ = ١٢٩٠م . خير من أحاط بترجمته المرحوم الدكتور الشيخ الأميني في مقدمته على اختبار مصباح السالكين ومصادره .

⁽٥) شرح نهج البلاغة لابن ميثم البحراني ٥: ٢٨٦ - ٢٨٧ حكمة ١١٥.

الإيمان كما يومئ إليه قوله: «إنّ المؤمن لم يأخذ دينه عن رأيه... وإنّ المؤمن يرئ يقينه في عمله...»(١).

وتفسير التصديق بالإقرار لعلّه تفسير باللّازم العرفي ، كما استظهره أيضاً خالنا العلّامة المجلسي طاب ثراه في مرآة العقول (٢) ، بتقريب: أنّ من أذعن بالله ورُسله وبيناتهم لا يكاد ينفك عن إظهار ذلك بلسانه ، فإن الطبيعة ببلت على إظهار مضمرات القلوب ، كما دلّ عليه قوله عليم إلى أضمر أحدكم شيئاً إلّا وأظهره الله على صفحات وجهه وفلتات لسانه (٣) ، وإلّا فظاهر أنّ حقيقة التصديق ولو شرعاً يباين الإقرار فلا يدلّ على كون الإسلام بل الإيمان ونفس الأعمال كما توهمه ابن أبي الحديد (٤) ، وما رواه في الكافي عن أبي بصير قال: كنت عند أبي جعفر عليم فقال له سلّم: إنّ خَيْثَمة بن أبي خَيْثَمة يحدّثنا عنك أنّه سألك عن الإسلام فقلت له: «إنّ الإسلام: من استقبل قِبلتنا ، وشَهِد شهادتنا ، ونسَك نُسكنا ، ووالى ولينا ، وعادا عدونا ، فهو مسلم «فقال: «صدق خيثمة» (٥) الحديث .

قال خالنا العلّامة المجلسي طاب ثراه: الخبر صحيح، وسلّام يحتمل ابن المُسْتَنِيرُ الجعفي وابن أبي عَمْرَةَ الخراساني، وكلاهما مجهولان من أصحاب الباقر عليّالِدِ.

⁽١) انظر الهامش «٢» من الصفحة السابقة .

⁽٢) مراة العقول ٧: ٢٤٤.

 ⁽٣) نهج البلاغة حكمة: ١٥٦، شرح مئة كلمة لابن ميثم البحراني: ٢١١، ك٤٥،
 المناقب للخوارزمي: ٣٧٦، بحار الأنوار ٦٥: ٣١٦.

⁽٤) شرح نهج البلاغة ١٨: ٣١٣.

⁽٥) الكافى ٢: ٣٨ ح٥، شرح الكافى للمازندراني ٨: ١١٤.

أَفَتُرَاكَ سُبْحانَكَ يَا إِلْهِي وَبِحَمْدِكَ تُسْمَعُ فِيها... ﴿ ٥٤ ﴾

وخَيْثَمَةً بفتح الخاء ثمّ الياء المثنّاة من تحت الساكنة ثمّ المثلثة المفتوحة عير مذكور في الرجال (١). انتهىٰ.

ولا يخفى دلالة الحديث على عدم كون الناصب مسلماً كما سيأتي بيانه (۲).

وخبر «إنّ» في قوله: «إنّ الإسلام»، مقدّر، تقديره: إنّ الإسلام ما يفهم من الكلام الآتي: «من استقبال القبلة»، إلى آخر الكلام فتدبّر.

وما رواه فيه عن عيسىٰ بن السري أبي اليسع (٣) قال: قلت لأبي عبد الله عليه المعلم التي لا يسع أحد التقصير عن معرفة شيء منها، التي من قصر عن معرفة شيء منها فسد عليه دينه، ولم يُقبل منه عمله، ومن عرفها وعمل بها صلح له دينه وقبل منه عمله، ولم يضرّ به ممّا هو فيه ؛ لجهل شيء من الأمور جهله.

فقال: «شهادة أن لا إله إلّا الله، والإيمان بأنّ محمّداً رسول الله عَلَيْجَالُهُ، والإيمان بأنّ محمّداً رسول الله عَلَيْجَالُهُ، والإقرار بما جاء به من عند الله، وحق في الأموال الزكاة، والولاية التي أمر الله تعالى بها ولاية آل محمّد عَلَيْجَالُهُ» (٤)، الحديث.

⁽١) مرَاة العقول ٧: ٢٤٤ ح٥، وانظر ما تقدّم في صفحة : ٥١٩_٥١٩، هـ٤ و١.

⁽٢) يأتي في صفحة: ٦١٦ ضمن شرح المقطع ٧٥.

⁽٣) أبو اليسع ، عيسىٰ بن السريّ القُمَيّ الكَرْخي ، من أصحاب الإمام الصادق للتَّلِمِ ، له كتاب ، وثّقه أغلب من ترجم له .

للتوسعة انظر: تنقيح المقال ٢: ٣٦٠ ت٩٣٠٣، الفائق في أصحاب الإمام الصادق ٢: ٥٣١ ت ٢٥١٨ ومصادرهما.

⁽٤) تفسير العياشي ١: ٢٥٢ ح ١٧٥ ، الكافي ٢: ١٩ ح٦ ، بحار الأنوار ٣٠٠ : ٣٠٠ ح ٥١ .

والظاهر كما اعترف به جدّي الأمجد في تحفته الغروية (١٠): إنّ المراد بالشهادة والإقرار ما يتعلّق منها بالقلب، بقرينة الإيمان.

وكذا المراد بقوله على الأعوال»: الإقرار القلبي، والإذعان بأنّ في الأموال حقاً وهو الزكاة، والإذعان بالولاية، وذكرهما بعد الإقرار بسما جاء به النبيّ عَلَيْمِوْلَهُ ؛ لزيادة الاهتمام، وحينئذ فالدلالة واضحة.

المقام الثاني: إنّهما الإيمان والإسلام مختلفان بحسب الحكم، بمعنى أنّ حكمنا بإسلام أحد قد ينفك عن الحكم بإيمانه.

وليس المراد بالحكمين: ما يتعلّق بحقيقتهما، بأن يكون الحكم بالإسلام مثلاً للحد معناه كونه متصفاً بحقيقته في نفس الأمر، حتى يقال: إنّه كيف يجوز ذلك بالنسبة إلى أحدهما دون الآخر مع اتحادهما في الحقيقة؟ فوجب أن يكون المصحح للحكم بتحقق أحدهما مصححاً للحكم بتحقق الآخر أيضاً، فلا معنى للاختلاف في الحكم مع الاتحاد في الحكم بعصول الحقيقة؛ وذلك لأنه لاشك أن مجرّد الإقرار لا يفيد العلم بحصول التصديق القلبي في أحد، فكيف يجوز الحكم به لمن لا يطلّع على السرائر؟

بل^(۲) المراد أنّ الشارع جعَل للإقرار بالمعارف جميعاً مع عدم العلم بعدم حصول التصديق بها في المُقرّ مناطاً لإجراء جميع الأحكام الشرعية على المُقرّ.

وكذا جعَل الإقرار بالشهادتين ـ مع عدم العلم المذكور ـ مناطأ لإجراء

⁽١) تحفة الغرى: ١٦٣ _ ١٦٤.

⁽٢) استدراك من قوله: وليس المراد، قبل أسطر.

أَفَتُرَاكَ سُبْحانَكَ يا إِلْهِي وَبِحَمْدِكَ تَسْمَعُ فِيها... ﴿ ٥٤ ﴾ ٥٦٥ بعض الأحكام على المُقرّ.

وإطلاق الإيمان على الأوّل والإسلام على الثاني مجاز، من قبيل تسمية الشيء باسم مدلوله في الجملة. وبهذا التحقيق يندفع كثير من الشُبّه. وكيف كان فيدلّ عليه قوله تعالى: ﴿قَالَت ٱلْأَعْرابُ آمَنَّا قُلَ لَّمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا ﴾ (١).

وجه الدلالة:

أوّلاً: إنّه لاخفاء في دلالة الآية على المغايرة بين الإيمان والإسلام في الجملة، وإحالته تعالى الإخبار عن الإسلام على مقالتهم وعدم إخباره عنهم به بقوله: ولكن اسلمتم مثلاً، كما أخبر عن عدم إيمانهم صريحاً يدل على أنّ حقيقة الإسلام لم تكن ثابتة لهم، فإنّه يتبادر ذلك من التوصيف به صريحاً، فالاعراض عنه إلى ما ذكر دليل على أنّ الثابت لهم إنّما هو الإسلام ظاهراً، ولا يجوز لهم إلّا الإخبار به ولم يكن كذباً، بخلاف الإخبار بالإيمان مطلقاً، أي سواء كان إخباراً عن الحقيقة أو الظاهر.

أمّا الأوّل: أعني عدم جواز الإخبار عن حقيقة الإسلام؛ فلعدم التصديق القلبي في نفس الأمر.

وأمّا الثاني: أعني عدم جواز الإخبار عن مطلق الإيمان؛ فلعدم الإقرار بساير المعارف كالعدل والمعاد مثلاً، [هذا أوَّلاً].

وثانياً: حمل المغايرة -المدلولة عليها - على المغايرة في الحقيقة ينافيه ما ثبت أنفاً من الاتحاد فيها، فتدبر.

ويدلّ عليه أيضاً ما رواه في الكافي عن الصادق عليمان «الإيمان

⁽١) سورة الحجرات ، مدنية ، ٤٩ : ١٤ .

٥٧٠ أسرار العارفين

يشارك الإسلام، والإسلام لا يشارك الإيمان»(١).

قال خالنا العلّامة المجلسي طاب ثراه في مراة العقول في شرح قوله: «الإيمان يشارك...» إلى آخره: ظاهره أنّه لا فرق بين العقائد الإيمانية والإسلامية، والفرق بينهما: أنّ في الإيمان يعتبر الإقرار الظاهري والتصديق الباطني معاً، بخلاف الإسلام فإنّه لا يعتبر فيه إلّا الظاهر فقط (٢). انتهى.

وما رواه فيه عن سَماعة قال: قلت لأبي عبدالله على أخبرني عن الإسلام والإيمان أهما مختلفان؟

فقال: «إنّ الإيمان يشارك الإسلام، والإسلام لا يشارك الإيمان». فقلت: فصفهما لى .

فقال: «الإسلام: شهادة أن لا إله إلا الله، والتصديق برسول الله عَلَيْمُوالله، والتصديق برسول الله عَلَيْمُوالله، به حقنت الدِّماء، وعليه جرت المناكح والمواريث، وعلى ظاهره جماعة النَّاس.

والإيمان: الهدئ ، وما ثبت في القلوب من صفة الإسلام وما ظهر من العمل» (٣).

وجه الدلالة فيهما بتقريب ما تقدّم في الآية ثانياً (٤) وهو ظاهر. قال جدي الأمجد في رسالة تحفة الغري: فإن قلت: الرواية الثانية إنّما تدلّ على أنّ المراد بيان الفرق بين الإيمان والإسلام بحسب الحقيقة لأنّ ماذكره على أنّ المراد بيان الإيمان إنّما هو بيان حقيقته جزماً ، فوجب حمل ما ذكره

⁽١) الكافي ٢: ٢٥ ح٢، وشرحه للمازندراني ٨: ٧٦.

⁽٢) مرآة العقول ٧: ١٥٢.

⁽٣) الكافي ٢: ٢٥ ح١، وشرحه للمازندراني ٨: ٧٤.

⁽٤) أي : حمل المغايرة المدلولة على المغايرة في الحقيقة .

أَفَتُرَاكَ سُبْحانَكَ يَا إِلَهِي وَبِحَمْدِكَ تَسْمَعُ فِيها... ﴿ ٥٤ ﴾ ١٧٥ عَلَيْكِ فِي فيها... ﴿ ٤٤ ﴾ الما المُنْكِلِةِ في وصف الإسلام إيضاً علىٰ ذلك .

قلت: لو كان المراد _بما ذكره عليه في وصف الإيمان _ بيان الحقيقة فقط لكان منافياً لما أثبتنا سابقاً من كون حقيقته التصديق فقط، فوجب حمله إمّا: على بيان الكمال، أو الحقيقة والحكم معاً، بأن يكون قوله: «الهدى، وما ثبت في القلوب من صفة الإسلام»، إشارة إلى الحقيقة، «وما ظهر من العمل»، إلى الحكم، أي: ما به يمكن الحكم بالإيمان ظاهراً، ويكون الثاني طرفاً للنسبة بالعموم والخصوص بين الإسلام والإيمان على ما يفهم تلك النسبة من قوله عليه أولاً: «إنّ الإيمان يشارك الإسلام» بدون العكس ظاهراً دون الأوّل؛ لعدم تحقق النسبة على الوجه المذكور على هذا التقدير كما لا يخفى، فاحفظ هذا التدقيق فإنّه بذلك حقيق (١٠). انتهى كلامه طاب ثراه.

ولعمري إنّه حقيق بأن يكتب بالنور على صفحات خدود الحور. ثمّ إنّ الروايات الواردة على مضمون تلك الروايتين كثيرة جدّاً ذكرها في الكافي (٢).

وفيما ذكرناه كفاية لمن كان من أهل المعرفة والدراية.

وَهْوَ يَضِجُّ إِلَيْكَ ضَجِيْجَ مُؤَمِلً لِرَحْمَتِكَ وَيُنَادِيكَ بِلِسَانِ أَهـلِ تَوحِيدَكَ :

لأنّه مُقرّ بربوبيّتك، مُعترف بوحدانيّتك، فلسانه لسان أهل التوحيد. وَيَتُوَسّلُ:

⁽١) تحفة الغرى: ١٦٤ _ ١٦٥.

⁽٢) الكافى ٢: ١٨ ، كتاب الإيمان والكفر خصوصاً باب ١٣ ـ ٢٧ .

٥٧٢ أسرار العارفين

أي: يتقرّب.

إليْكَ بِرُبُوبِيَّتِكَ:

ثمّ إنّه لمّا قرع الداعي باب رحمته الواسعة راجياً منه هارباً لاجئاً إليه، متوسلاً بعراه الوثيقة، طالباً منه العفو والتجاوز، مستأنساً متودّداً.

واحتمل الطرد والخيبة من سوء قابلية طارئة على نفسه، وقصور باع عارض لشخصه، استأنس ثانياً باستيناسه، مضيفاً مولاه إلى نفسه فقال عليالا :

يا مَوَلايَ: فَكَيْفَ يَبَقَىٰ فِي الْعَذَابِ وَهُوَ يَرْجُو ما سَلَفَ مِنْ وَلُمُهُ النّارُ وَهُو يَامُلُ فَضْلَكَ وَرَحْمَتَكَ أَمْ كَيْفَ يُحْرِقُهُ لَهِيبُهَا وَأَنْتَ تَسْمَعُ صَوْتَهُ وَتَرَىٰ مَكَانَهُ أَمْ كَيْفَ يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ زَفِيرُها وَأَنْتَ تَعْلَمُ صَعْفَهُ أَمْ كَيْفَ يَتُعْلَعُلُ بَيْنَ أَطَبّاقِها وَأَنْتَ تَعْلَمُ صِدْقَهُ أَمْ كَيْفَ يَرْجُو فَضْلَكَ فِي عِتْقِهِ كَيْفَ تَرْجُو فَضْلَكَ فِي عِتْقِهِ مَنْها فَتَتُرُكُهُ فِيها ﴿٥٥﴾

يا مَوَّلايَ : فَكَيْفَ يَبَّقَىٰ فِي الْعَذَابِ وَهُوَ يَرْجُو ما سَلَفَ :

عليه في دار الدنيا.

مِنْ حِلْمَكَ:

عنه.

وَرَأْفَتُكَ وَرَحْمَتُكَ :

متعجباً عن وقوع مثل ما ذكر مِنْ مِثْلِهِ تعالىٰ علىٰ مَنْ مِثْلَهُ ، أليس هو المتعاهد أنه: (من تقرّب إليّ شبراً تقرّبت إليه ذراعاً ، ومن تقرّب إليّ ذراعاً يا مَوْلايَ : فَكَيْفَ يَبْقَىٰ فِي الْعَذَابِ وَهُوَ... ﴿ ٥٥ ﴾

تقرّبت إليه باعاً ، ومن أتاني مشياً أتيته هرولة)(١).

أم كيَّفَ تُؤلِمُهُ النَّار:

من الألم، وهو: الوجع.

وَهُوَ يَأْمُلُ فَضَلَكَ :

الجَسيم .

وَرَحْمَتكَ :

الواسعة.

أَمْ كَيْفَ يُحْرِقُهُ لَهِيْبُها:

الضمير يعود إلى النّار، واللَّهَبُ: _محرَّكةً _اشتعال النّار إذا خلص من الدّخان. أو لهبها: لسانها، أو لهبها: حرّها(٢).

وأنتَ تَسْمَعُ صَوتَه وَتَرَىٰ مَكَانَهُ أَمْ كَيْفَ يَشْتَمِلُ عليهِ زَفِيْرُها وأنتَ تَعْلَمُ ضَعْفَه:

الزفير: أوّل صوت الحمار، والشهيق آخره، وقيل: الزفير في الحلق والشهيق في الصدر.

⁽۱) قطعة من حديث اختلفت المصادر في ضبطه بما لا يضرّ انظر منها: أمالي المرتضى 1: ٣٢٤، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٠: ١٥٤، مسند أحمد ٢: ١٣٤، سنن ابسن ماجة ٤: ٢٩٥ ح ٣٨٢١، السنن الكبرى للنسائي ٤: ٢١٢ ح ٥٩٠٩ مستدرك الوسائل ٥: ٢٩٧ ح ٥٩٠٩ م وغيرها.

⁽٢) للضبط اللغوي ينظر: المحيط في اللّغة ٣: ٤٩٠، لسان العرب ١: ٧٤٣، تاج العروس ١: ٤٧٥ «لَهَبَ» في الجميع. ولاحظ: الإفصاح في فقه اللّغة ٢: ١١٩١، مدخل «نَيَرَ».

وقال الفارابي (١) في ديوان الأدب: الزفير: أنين الحزين (٢).

المراد بزفيرها: صوت التهابها المنكر الفظيع، شَبَّهَهُ بصوت الحمار قال الله تعالى: ﴿إِذَا رَأَتُهُمْ مِّنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغَيِّظاً وَرَفِيراً ﴾ (٣)، قال الله تعالى: ﴿إِذَا رَأَتُهُمْ مِّنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغَيِّظاً وَرَفِيراً ﴾ (٣)، أي: صوْتَ مُتَغَيِّظٍ، وهو: الصوت الذي يهمهم به المغتاظ، وروي: «إن جهنّم تزفر زفرة لا تبقي أحداً لا ترعد فرائصه، حتى أنّ إبراهيم عليًا لإ يجثوا على ركبتيه ويقول: نفسى نفسى (٤).

ولا يخفى عليك أنّ الداعي في مقام الرجاء والتمنّي ؛ لأنّ ضعف العمل لا يوجب ضعف الأمل ، بل ينبغي لمن ضَعُفَ عمله أن يعظم في الله سبحانه أمله ، وهذا أمر يشهد باثباته العقل ، إذا كان العبد عند إنارة العناية الإلهية يعلم استناد جميع الموجودات إلى مدبر حكيم ، وربّ رؤف رحيم . فيظهر من ذلك أنّ إيجاده له ، وأخذه العهد عليه بالطاعة والعبادة ، ليس إلّا لينجذب إلى موطنه الأصلى ومبدئه الأوّلي ، بالتوحيد المحقّق

⁽١) إسحاق بن إبراهيم ، أبو إبراهيم الفارابي ، بنسبته هذه ـ إلى مدينة فاراب ـ أشهر وأعرف من اسمه . عالم لغوي من الروّاد المعجميّين اللّغويين ، له ديوان الأدب وبه خُلّد ، بيان الإعراب ، شرح أدب الكاتب . اختلف في وفاته على أقوال أربع أشهرها أنّه توفّي عام ٣٥٠ هـ = ٩٦١م .

انظر: معجم الأدباء ٦: ٦٢ ت٣، الوافي بالوفيات ٨: ٣٩٥ ت٣٨٣، بغية الوعاة ١: ٤٣٧ ت ٨٩٠ مقدّمة كتابه ديوان الأدب.

⁽٢) ديوان الأدب ٢: ١٥٥ «زَفَرَ».

⁽٣) سورة الفرقان ، مكّية ، ٢٥ : ١٢ .

⁽٤) الأمالي للشيخ الطوسي: ٥٣٣ م ١٩ ح ١ ت ١١٦٢ قطعة من حديث وصية النبي عَلَيْقَ الله المفصّلة لأبي ذرّ، وانظر: الكافي ٨: ٣١٢ ح ٤٨٦، المستدرك للحاكم ٤: ٥٩٢ وفي الجميع قريب من المتن ، إذ بلفظه لم أجده . وانظر: تفسير الدر المنثور ١٤٠ ـ ١٤٢ ـ ١٤٢ .

يا مَوْلايَ : فَكَيْفَ يَبْقَىٰ فِي الْعَذَابِ وَهُوَ ... ﴿ ٥٥ ﴾٥٧٥

والحمد المطلق عن نار تأججت وجحيم سعرت، فلا ييأس من رَوْح اللهِ تعالىٰ عند وقوع تقصير منه في أسباب ذلك الانجذاب، بل يكون برجائه أوثق وقلبه بشمول العناية له أعلق، فإنه لا ييأس من رَوْح الله تعالىٰ إلا الذين عميت أبصار بصائرهم عن أسرار الله فهم ﴿فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ و﴿ أُولِئِكَ هُمْ ٱلْخاسِرُونَ ﴾ (١) ، كما قال سبحانه: ﴿ وَمَنَ يَقَنُطُ مِنْ رَحْمَةِ رَجْمَةِ إِلّا ٱلْضَالُونَ ﴾ (١) ، كما قال سبحانه: ﴿ وَمَنَ يَقَنُطُ مِنْ رَحْمَةِ

هذا ولكن عليك بالتحذّر من أن يغرّك الشيطان ويتَّبطك عن العمل ويريك الحُمْقَ والغُرور بصورة الأمل، فإنّ من هذه حالته لا يأمن أن يكون من أهل الحسرة والندامة في يوم القيامة ﴿يَقُولُ يَا لَيُتَنِي قَدَّمْتُ لَحياتَي * فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذَّبُ عَذَابَهُ أَحَدُ * وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ * (")، وفي هذا المعنى [نِعْم] ما قيل [من الطويل]:

إِذَا أَنْتَ لَـمْ تَـزْرَعِ وَعَـايَنْتَ حَـاصِداً

نَــدِمْتَ عَـلىٰ التَّـفْرِيطِ فِــي زَمـنِ البَـذْرِ^(١) [١٠٩] وعليك بالرجوع إلىٰ ما تقدّم في باب الرجاء^(٥).

أَمْ كَينَكَ يَتَغَلَّغُلُّ بين أَطْبَاقِها وأنتَ تَعْلَم صِدْقَهُ:

⁽١) علىٰ التوالي : سورة يونس ، مكّية ، ١٠ : ١١ ، سورة الأنفال ، مدنية ، ٨ : ٣٧ .

⁽٢) سورة الحجر ، مكّية ، ١٥: ٥٦.

⁽٣) سورة الفجر ، مكّية ، ٨٩ : ٢٤ ـ ٢٦ .

⁽٤) نسبه في العقد الفريد ٣: ١٨٣ لخالد بن معدان ، وقد ذُكر في عدّة مصادر من دون نسبة ، انظر: شرح نهج البلاغة للحديدي ٩: ١٦٠ ، البصائر والذخائر ٨: ٣٢ من نسبة ، انظر: شرح تهج البلاغة للحديدي ٥: ٢٦ ، البصائر والذخائر ٨: ٣٢ ، وفي تهج الأكم ٣: ٧٩ ، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ٩: ٢٦ ، وفي الجميع باختلاف لا يضرّ .

⁽٥) تقدّم في صفحة : ٢٧٤ ضمن شرح مقطع ١٩ وانظر صفحة : ٦٤٧ مقطع ٥٠ .

٥٧٦ أسرار العارفين

يتغلغل يحتمل معنيين:

الأوّل: أن يكون من الأغلال، وهي الجوامع التي تجمع إليه العنق(١). الثاني: أن يكون معنىٰ يُغَلْغَل: يُدْخَلُ، وغَلَّ في كذا، أي: دخله(٢). أمّ كَيْفَ تَزْجُرُهُ زَبَانِيتُها:

الزبانية وعددهم:

هي الملائكة واحدهم: زَيْنِي ، مأخوذ من الزَبَنْ ، وهو: الدفع ، كأنّهم يدفعون أهل النّار إليها.

قال الجوهري: الزبانية عند العرب الشُرَط، وسمّي به بعض الملائكة لدفعهم أهل النّار إليها^(٣).

قيل: والملائكة الموكلون بالنّار هم: الغلاظ الشداد (١٤)، الذين ذكرهم الله تعالىٰ في كتابه العزيز بقوله: ﴿سَنَدُعُ ٱلْزَّبانِيَةِ ﴾ (٥) وأخبر عن عددهم بقوله تعالىٰ: ﴿عَلَيْها تِسْعَةً عَشَرَ ﴾ (١).

قال أمين الإسلام الطبرسي: عليها تسعة عشر من الملائكة هم خزنتها: مالك ومعه ثمانية عشر أعينهم كالبرق الخاطف، وأنيابهم

⁽١) كذا ، ولعلَ العبارة :... تجمع اليـد إلىٰ العـنق . أضـف أنّ الفـعل ـغَـلَل ـ له مـعان مختلفة حسب اختلاف الضبط فيه ، للتوسعة انظر : مصادر الهامش الآتي .

 ⁽٢) لغة عَلَل وباختلاف مؤدّياتها تجدها في: المحيط في اللّغة ٤: ٥١٤، لسان
 العرب ١١: ٤٩٩، تاج العروس ١٥: ٥٥٠، مجمع البحرين ٢: ١٣٣٠ وغيرها.

 ⁽٣) الصحاح ٥: ٢١٣٠. وانظر: لسان العرب ١٣: ١٩٤، مجمع البحرين ٢: ٧٦٥،
 تاج العروس ١٨: ٢٥٤ «زَينَ» في الجميع.

⁽٤) ذكره الطبرسي في مجمع البيان ٥: ٥١٦.

⁽٥) سورة العلق ، مكّية ، ٩٦ : ١٨ .

⁽٦) سورة المدثر ، مكّية ، ٧٤ : ٣٠.

يا مَوْلايَ : فَكَيْفَ يَبْقَىٰ فِي الْعَذَابِ وَهُوَ ... ﴿ ٥٥ ﴾٧٥٠

كالصياصي يخرج لهب النّار من أفواههم، ما بين مَنكِبي أحدهم مسيرة سنة، تَسَعُ كفُّ أحدهم مثل ربيعة ومضر، نُنزعت منهم الرّحمة، يرفع أحدهم سبعين ألفاً فيرمهم حيث أراد من جهنّم.

وقيل: معناه على سقر تسعة عشر ملَكاً، فهم خُرزّان سقر، وللنّار ودركاتها الأخر خُزّان آخرون.

وقيل: إنّما خُصّوا بهذا العدد؛ ليوافق المخبر الخبر لما جاء به الأنبياء قبله، وما كان في الكتب المتقدمة، ويكون في ذلك مصلحة للمكلفين.

وقال بعضهم: في تخصيص هذا العدد إنّ: تسعة عشر جمَع أكثر القليل من العدد وأقل الكثير منه؛ لأنّ العدد، آحاد، وعشرات، ومئات، وألوف، فأقل العشرات عشرة، وأكثر الآحاد تسعة.

قالوا: ولمّا نزلت هذه الآية قال أبو جهل (١) لقريش: ثكلتكم أمهاتكم تسمعون ابن أبي كبشة يخبركم أنّ خزنة النّار تسعة عشر وأنتم الدُّهُمُ (١) الشجعان أفيعجز كلّ عشرة منكم أن يبطشوا برجل من خزنة جهنّم ؟!

⁽١) عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي المعروف بابن الحنظليَّة ، خال عمر بن الخطاب ، كنّاه المسلمون بأبي جهل ؛ إذ كان من ألد أعداء رسول الله عَيَّالِهُ وأكثرهم تعريضاً وشتماً وأذى له ، عذّب المسلمين حتى الموت ، مثل : سمية أم عمّار إذ وجأها بحربة في قلبها ، وتسبب بعمى زنيرة من بني عَديًّ حتى عميت في قصة .

قال النبيّ لمّا رآه قتيلاً: (إنّه أعتىٰ علىٰ الله من فرعون...) ووصفه قـائلاً: (قــتل فرعون هذه الأمّة) أذهب إلىٰ الجحيم في معركة بدر الكبرىٰ عام ٢ هـ = ٦٢٣م. لتفصيل حالاته ومصادرها انظر: أعلام القرآن: ٧٣٤ وقائمة مصادره غنيّة.

 ⁽٢) الدُّهُم : العدد الكثير . وقد اختلف في ضبطها ، انظر : المحيط في اللَغة ٣ : ٤٥٢ .
 أساس البلاغة ١ : ٢٩٠ .

فقال أبو الأسد الجمحي (١): أنا أكفيكم سبعة عشر عشرة على ظهري وسبعة على بطني، فاكفوني أنتم اثنين فنزل: ﴿وَمَا جَعَلُنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلّا مَلَائِكَةً ﴾ (٢) الآية. عن ابن عباس وقتادة (٣) والضّحاك ومعناه: وما جعلنا الموكّلين بالنّار المتولّين تدبيرها إلّا ملائكة جعلنا شهوتهم في تعذيب أهل النّار، ولم نجعلهم من بني آدم كما تعهدون أنتم (٤). انتهى .

وقال الإمام الرازي: ذكر أرباب المعاني في تقدير هذا العدد وجوهاً: أحدها: وهو الوجه الذي تقوله أرباب الحكمة: أنّ سبب فساد النفس الإنسانية في قوَّتها النظرية والعملية هو: القوى الحيوانيّة والطبيعية. أمّا القوى الحيوانيّة فهي: الخمسة الظاهرة، والخمسة الباطنة، والشهوة والغضب، ومجموعها اثنتا عشرة.

وأمّا القوى الطبيعية فهي: الجاذبة، والماسكة، والهاضمة، والدافعة، والغاذية، والنامية، والمولِّدة، وهذه سبعة فالمجموع تسعة عشر (٥).

⁽١) لم أعشر علىٰ ترجمته ، علىٰ أنّه اختلف في ضبطه في المصادر التفسيرية والحديثية كثيراً ولا يهم . وفي الدر المنثور ١٥ : ٧٨ سمّاه : أبا الأشدين .

⁽٢) سورة المدثر، مكية، ٧٤: ٣١.

⁽٣) قَتادة ـ بالفتح ـ بن دعامة السَّدُوسِيّ . أبو الخطاب البصريّ الأكمه الضرير ، عُدّ من المفسرين ، له في التفسير أحاديث كثيرة مبثوثة في ثنايا الصحاح وكتب التفسير أمثال : جامع البيان والدرّ المنثور ، نَسب إليه بعضّ التدليس . توفّي عام ١١٨ هـ = ٧٣٦م ، تاريخ الإسلام حوادث ١٠١ ـ ١٢٠ : ٤٥٣ ت ٥٣٧ .

انظر: طبقات المفسّرين للداودي ٢: ٤٧ ت ٤١٥، معجم المفسّرين لنويهض ١: ٤٣٥، سير أعلام النبلاء ٥: ٢٦٩ ت ١٣٢ ومصادرهم.

 ⁽٤) مجمع البيان ٥: ٣٨٨، وانظر السيرة النبوية لابن هشام ١: ٣٣٥، بحار الأنوار
 ٨: ٢٧١، الدر المنثور ١٥: ٧٨.

⁽٥) انظر تفصيلها في : كشًاف اصطلاحات الفنون ٢ : ١٣٤٢ ، الكليّات : ٧١٧ مدخل «قوة» فيهما .

يا مَوْلايَ : فَكَيْفَ يَبْقَىٰ فِي الْعَذَابِ وَهُوَ... ﴿ ٥٥ ﴾ ٥٧٥

فلمّا كان منشأ الآفات هو هذه التسعة عشر لا جرم كان عدد الزبانية هكذا.

وثانيها: إنّ أبواب جهنم سبعة: فستة منها للكفار، وواحد للفسّاق، ثمّ أنّ الكفّار يدخلون النّار لأُمور ثلاث: ترك الاعتقاد، وترك الإقرار، وترك العمل، فيكون لكلّ باب من تلك الأبواب الستة ثلاثة والمجموع ثمانية عشر، وأمّا باب الفسّاق: فليس هناك زبانية بسبب ترك الاعتقاد، ولا بسبب ترك القول، بل ليس إلّا بسبب ترك العمل، فلا يكون على بابهم إلّا زبانية واحدة، فالمجموع تسعة عشر.

وثالثها: إنّ الساعات أربعة وعشرون، خمسة منها مشغولة بالصلوات الخمس، فيبقئ منها تسعة عشر مشغولة بغير العبادة، فلا جرم صار عدد الزبانية تسعة عشر (١). انتهئ.

والذي نقوله _نحن_: إنّ لابد وأن يكون لاختيار هذا العدد حكمة تقتضيه، ومعرفتها موكولة إلى أهلها وهم الأئمة المعصومون صلوات الله عليهم أجمعين (٢).

⁽١) التفسير الكبير للرازي ٣٠: ٣٠. ولزيادة الاطّلاع حول ما ورد عن جهنّم انـظر: موسوعة المواضيع في المصادر ١: ١٨١ مدخل الإسلامية «جَهَنَم».

⁽٢) ويحلو نقل تأويل لطيف ـ لأستاذنا آية الله الشيخ يحيئ الأنصاري الشيرازي في إحدى محاضراته الأخلاقية ـ مستفاد من تفسير الميزان ، إذ يربط بين أبواب جهنم السبعة وأفعال الجوارح ، مستفيداً ذلك من آيات عدّة تعريبه مختصراً كالتالي :

١ ـ باب الفم وطعام الحرام والشبهة .

٢ ـ باب اليد العاملة لغير رضا الباري تعالى .

٣ ـ باب القدم السائرة إلى معصية الله تعالى .

وَهُوَ يُنَادِيكَ يا رَبَّهُ:

بالإضافة إلى ضمير الغَيْبة، حتى يتمحض للحكاية الصّرفة؛ إذ لو أضافه إلى ضمير المتكلّم بأن قال: وهو يناديك يا ربّي احتمل أن يكون هذا الخطاب مُنشأً من الناقل؛ لمشاركته مع المحكي عنه في العبودية للربّ عزّ وجلّ ، فلو قال القائل: فلان يناديك يا مولاي ، يحتمل أن يكون الخطاب جزءاً من الحكاية ، وأن يكون انشأ من الحاكي . هذا كلّه مع المشاركة المزبورة ، أمّا بدونها بأن كان الحاكي غير داخل في عبودية أحد

الله وقد استفادها من الآية لكريمة: ﴿ ٱلْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَزَجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ سورة يس ، مكّية ، ٣٦: ٦٥.

٤ ـ باب الاذن السامعة ما لا يرتضيه تعالى .

٥ ـ باب العين الناطرة إلى ما يحرم النظر إليه .

٦ ـ باب الجاود وهي كناية عن إتيان بعض الغرائز المحرّمة .

واستفادها من الآية الكريمة: ﴿حَنَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمَّعُهُمْ وَجُلُودُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ سورة فصلت ، مكّية ، ٤١ : ٢٠ .

٧ ـ باب النَّسان الناطق بغير رضاه تعالى .

واستفاده من الآية الشريفة: ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ سورة النور ، مدنيّة ، ٢٤ : ٢٤ .

ثمّ تعرّض الشيخ الأنصاري إلى ذكر أبواب الجنّة الثمانية قائلاً: إنّه لم يرد لها ذكر في القرآن الكريم، ولكن الروايات متواترة على أنّ الأبواب السبعة المذكورة أعلاه لو استعملت في طاعة ورضا الباري جلّ وعلا لشكلت الأبواب السبعة للجنّة وكان الثامن هو العقل.

والشيخ : أحد أساتذة الدراسات العليا في الحوزة العلمية بقم المقدّسة ، وممّن يشار إليه ببنارٍ في الحكمة والفلسفة والعرفان والأخلاق .

تُرجِم عن الفارسية وباختصار من ركن الأخلاق في صحيفة «الحوزة العلمية» الصادرة في قم المقدّسة: محاضرة ٧٦، بتصرّف.

وأراد نقل خطابات عبدٍ لمولاه لزم إضافة خطاباته إلى ضمير المتكلّم بأن يقول فلان يناديك يا مولاي ؛ لعدم احتمال كون الخطاب مُنشأً من الحاكي حينئذ ولو بالقرينة الخارجية أعني مرتبة الحاكي وكونه غير داخل في عبودية المولى، هكذا ينبغي أن يوجه غيبة الضمير.

ويمكن أن يكون من المنادئ المضاف إلى ياء المتكلّم، بأن يكون أصله: يا رَبِّي، فقلبت الكسرة قبل الياء فتحة ثمّ قلبت الياء ألفاً وحذفت وجعلت الفتحة دليلاً عليها، ثمّ إلحاق هاء السكت بها. ولكنّها لغة شاذة صرّح بشذوذها صاحب الجاميّ (۱)، ولذا لم ينقل جوازها في التصريح إلاّ من الأخفش (۱)،

⁽۱) الجاميّ ، بلقبه هذا ـ نسبة إلى بلاته جام فيما وراء النهر ـ أعرف من اسمه : عبد الرحمن بن أحمد بن محمّد الدشتيّ الفارسيّ ، نور الدين ، قيل : إنّه من أحفاد محمّد بسن الحسن الشيبانيّ تلميذ أبي حنيفة ، عالم فاضل أديب يُنسب إلى التصوّف ، وكان معانداً للفلسفة والفلاسفة ، له مؤلّفات منها : الدرة الفاخرة ، شرح العضدية ، شرح الفصوص ، سبحة الأبرار ، شواهد النبوّة في فضائل النبيّ والأئمة ، ديوان شعر بالفارسية ، ولعل من هذين ـ الديوان والشواهد ـ استفاد الشيخ القمي تشيّعه وأنّه كان يتقى شديداً . توفّى عام ۸۹۸ هـ = ۱٤٩٣ م .

لترجمته ينظر: الكنى والألفاب للقمّي ٢: ١٢٣، روضات الجنّات ٢: ١٢٣ ومصادره. وانظر مقدّمة كتابه الفوائد الضيائية بقلم د. اسامة الرفاعي.

 ⁽٢) الأخفش : الصغير العين مع ضعف بصر . لقب مشترك بين ثلاثة أعلام في النحو واللّغة هم :

١ ــ الكبير: عبد الحميد بن عبد الحميد أبو الخطاب البصري أستاذ سيبويه وبهذا خُلًد.

٢ ـ الأوسط : سعيد بن مسعدة البلخيّ تقدّم في : ٣٣٨ .

٣ ـ الصغير: علي بن سليمان بن الفضل البغداديّ . المتوفّي ٣١٥ هـ = ٩٢٧م .
 للتوسعة في ترجمتهم انظر على التوالي : سير أعـلام النبلاء ٧: ٣٢٣ ت ١١٠ ،
 ٢٠٦ ت ٤٨٠ : ١٤ ، ٤٨٠ ت ٢٠٦ ومصادره .

٥٨٢ أسرار العارفين والمازنيّ (٢)(٣).

أَمْ كَيْفَ يَرْجُو فَضَلَكَ فِي عِثْقِهِ مِنْها: أي: من النّار.

فَتَتُرُكُهُ فِيها:

قد تقدّم الكلام في شرح حقيقة الرجاء وبيان أقسامه والفرق بينه وبين الغرور وذكر شروط الرجاء فلا معنىٰ لاعادته (١).

(۱) الفارسيّ: الحسن بن أحمد بن عبد الغفّار ، أبو عليّ النحويّ ، من مقدّميّ النحو البصريين ، أخذ عن الزجّاج وميرمان السرّاج . حدّث عن : ابن مَعْدان ، وعنه : الأزهريّ والتنوخيّ والجوهريّ . له : الحجة للقرّاء السبعة ، الايضاح ، التكملة وغيرها . توفّى عام ٣٧٧هـ = ٩٧٨م .

انظر: سيَر أعلام النبلاء ١٦: ٣٧٩ ت ٢٧١، ومقدمة الحبجة للقرّاء السبعة، وباقى كتبه المطبوعة ومصادرها.

(٢) المازِنيّ : بكر بن محمّد بن بقية ، أبو عثمان المازنيّ ، من أعلام النحو في مدرسة البصرة ، له مؤلّفات منها : ما يلحن فيه العامة ، الألف واللّام ، التصريف وشرحه ابن جنّى ، العروض . توفّى عام : ٢٤٨ هـ = ٨٦٢م .

له ترجمة في : إنباه الرواة ١ : ٢٨١ ت ١٥٥، تاريخ بغداد ٧ : ٩٣ ت ٣٥٢٩، الوافي بالوفيات ١٠ : ٢١١ ت ٤٦٩٨، سيّر أعلام النبلاء ٢١ : ٢٧٠ ت ٣١٨ ومصادرها.

(٣) لعدم تيسر مؤلّفاتهم انظر البحث في شرح الرضيّ على الكافية ١: ٣٨٩.

(٤) تقدّم عند أواخر شرحه للمقطع «١٩» صفحة : ٢٧٤، وانظر صفحة : ٦٤٧ مقطع « ٥٧» .

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعٌ لَوْلا ما حَكَمْتَ بِهِ ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٥٨٣

[المحور الثامن: الثقة برحمة الله] هَيَهَاتَ ما ذلِك الظَّنُّ بِكَ وَلَا الْمَعْرُوفُ مِنْ فَضْلِكَ وَلا مُشْبِهٌ لِما عامَلْتَ بِهِ الْمُوَحِّدِينَ مِنْ بِرِّكَ وَإِحْسانِكَ ﴿٥٦﴾

هَيُهَاتَ ما ذلك الظَّنُّ بِكَ :

فيه تحريض على حسن الظَّنِّ بالله عزّ وجلّ كما هو صريح جملة من الأخبار فقد ذكرناها سابقاً فعليك بالتذكّر لها(١).

وَلَا الْمَغْرُوفُ مِنْ فَضَلِك ولا مُشبِهٌ لِمَا عَامَلْتَ بِهِ الْمُوحِدِينَ من بِرّك واحْسَانِك:

كما تقدّم تفصيل ذلك كلّه عند ذكر أخبار الرجاء وذكر ثواب الموحدين فعليك بالمراجعة (٢).

فَبِالْيَقِينِ أَقَطَعُ لَوْلا ما حَكَمْتَ بِهِ مِنْ تَعَذِيبِ جاحِدِيكَ وَقَضَيْتَ بِهِ مِنْ تَعَذِيبِ جاحِدِيكَ وَقَضَيْتَ بِهِ مِنْ إِخْلادِ مُعانِدِيكَ لَجَعَلْتَ النّارَ كُلّها بَرُداً وَسَلاماً وَما كانَ لِأَحَدِ فِيها مَقَرَّاً وَلا مُقاماً ﴿٥٧﴾

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ:

الفاء للتفريع، والباء للسببية.

⁽١) ذكره عند شرحه للمقطع «٤٥» صفحة: ٤٢٨.

⁽٢) تقدّم ذكر مورده في الهامش «٤» من الصفحة السابقة .

٥٨٤ أسرار العارفين

لَولا مَا حَكُمْتَ بِهِ من تَعَذَّيْبِ جَاحِدِيكَ:

جَحَدَه حَقَّه، وجَحَدَهُ بِحَقِّهِ، جَحْداً وجُحُوداً: أنكره، ولا يكون إلّا علىٰ عِلْم (١).

وَقَضَيْتَ بِهِ:

القضا بمعنى الحكم (٢).

مِنْ إخْلادِ مُعانِدِيكَ :

العَنِيد والعَنُودُ والمُعانِدُ: واحد، وهو: المخالف لك بالخلاف عليك مع العلم بثبوت الحق^(٣).

لَجَعَلْتَ النَّارِ كُلَّهَا بَرْداً وَسَلاماً (٤):

التعذيب في النار بين الدّوام والانقطاع

وفي هذه الفِقْرات دلالة واضحة على خلود الكفّار في النّار، ودوام تعذيبهم، واستيعاب المقال في هذا المجال يستدعي تفصيل الكلام في مقامين:

⁽١) انظر: الصحاح ٢: ٤٥١، لسان العرب ٣: ١٠٦ « جَحَدَ».

 ⁽٢) وأصله قَـضَايَ ؛ لأنه من قضيت إلّا أنّ الياء لمّا جاءت بعد الألف همزت ،
 والجمع : الأقضية ، انظر : صحاح اللّغة ٦: ٣٤٦٣ ، مجمع البحرين ٣: ١٤٨٨ ،
 لسان العرب ١٥ : ١٨٦ «قَضَيَ» فيها .

⁽٣) لسان العرب ٣: ٣٠٧، المحيط في اللّغة ١: ٤٢٥، الصحاح ٢: ٥١٢ «عَنَدَ».

⁽٤) سيأتي شرح كلمتي «برداً وسلاما» في صفحة : ٦٥٧ .

المقام الأوّل: فيما ورد من الآيات والأخبار الصريحة في المراد.

المقام الثاني: في إيراد كلمات جملة من علماء الفريقين الذين تعرّضوا لهذا البحث.

أمّا المقام الأوّل: فاعلم أنّ الآيات والأخبار الدالّة على تعذيب الكفّار، وخلود العذاب عليهم في نار جهنّم كثيرة جدًا قد تجاوزت حدّ التواتر غير أنّا نذكر في المقام ما تيسّر لنا ذكره منهما.

أَمَّا الآيات فهي: قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَمَاتُواْ وَهُم كُفَّارٌ أَوْلَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ ٱللهِ وَٱلْـمَلَائِكَةِ وَٱلنَّـاسِ أَجْـمَعِينَ * خَـالِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنَهُمُ ٱلْعَذَابُ وَلَا هُمَ يُنْظَرُونَ ﴾ (١).

وقوله تعالىٰ: ﴿ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ (٢).

وقوله تعالىٰ: ﴿ بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ فَٱوْلَئَكَ أَصْحَابُ ٱلِنَّارِ هُمْ فيها خَالِدُونَ﴾ (٣).

وقوله تعالىٰ: ﴿وَمَنَ يَرْتَدِهُ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُو كَافِرٌ فَأُولَئَكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلآخِرَةِ وَٱوْلَئِكَ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ (٤).

وقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَن تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمُوالُهُمْ وَلَا أُولَادُهُمْ مِّنَ ٱللهِ شَيْئًا وَاُولَئِكَ أَصْحابُ ٱلنَّارِ هُمْ فِيها خَالِدُونَ﴾ (٥٠).

⁽١) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢: ١٦١ _ ١٦٢.

⁽٢) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ٩٠ .

⁽٣) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ٨١.

⁽٤) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ٢١٧ .

⁽٥) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١١٦ .

٥٨٦ أسرار العارفين

وقوله تعالىٰ: ﴿ أُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصاً ﴾ (١).
وقوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ ٱلَّذَينَ كَفَرُواْ وَظَلَمُواْ لَمْ يَكُنِ ٱللهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ
وِلَا لِيَهْدِيهُمْ طَرِيقاً * إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيها أَبَداً وَكَانَ ذَلِكَ عَلَىٰ
ٱللهِ يَسِيراً ﴾ (٢).

وقد وردت هذه الآيات كلّها مع أضعافها مما لم نذكرها في سورة البقرة وحدها وعليك بملاحظة باقى السور (٣).

وأمّا الأخبار:

فمنها: ما ورد بمضمون أنّه يذبح الموت بين الجنّة والنّار والخلود فيهما:

ففي معاني الأخبار للصدوق الله : بإسناده عن أبي (١)، عن

(١) سورة النساء ، مدنيّة ، ٤: ١٢١.

(٢) سورة النساء ، مدنيّة ، ٤: ١٦٨ ـ ١٦٩.

(٣) لاحظ: مدخل «خَلَدَ ، نَار » من المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، ومدخل يوم القيامة من الجامع لمواضيع آيات القرآن الكريم: ٣٨٣.

(٤) العَلم علي بن الحسين بن موسى بن بابويه ، أبو الحسن القمّي ، بماذا يوصف من خاطبه الإمام المعصوم العسكري عليًا بقوله : «يا شيخي ، ومعتمدي ، وفقيهي» ، ومبشراً إيّاه بأولاد صالحين ... إلى آخره .

نعم ، كانت له المكانة السامية في موطنه وبين الأعلام من الطائفة إذ وصفه الشيخ الطوسي بالفقيه الجليل الثقة ، له مؤلّفات منها: الشرائع أو الرسالة ، الوضوء ، الصلاة ، الجنائز ، التوحيد ، الإمامة والتبصرة من الحيرة ، و...

لَبَىٰ نداء ربّه الكريم ـ ودفن بقم المقدّسة وله مزار يُزار يقصده العام والخاص ـ سنة تناثر النجوم عام ٣٢٩ هـ = ٩٥٠م .

للتوسعة في ترجمته ينظر: موسوعة طبقات الفقهاء ٤: ٢٨٣ ت ١٤٨٨ ، وخمير من نظم حياته المحقق السيد الحسيني الجلالي في مقدمة الإمامة والتبصرة.

سعد (۱) ، عن الأصفهانيّ (۲) ، عن المِنْقَريّ (۳) ، عن حفص (٤) ، عن أبي عبدالله عليّه وساق الحديث إلى أن قال: «ويوم الحسرة يوم يؤتى بالموت فيذبح» (٥) .

وفي النوادر: عن النضر بن سُوَيْد (٦)، عن دُرُسْتْ (٧)، عن أبى

- (١) لعلّه سعد بن عبدالله بن أبي خلف الأشعريّ القمّيّ ، عُدّ من أصحاب الإمام العسكريّ عليّه ، اختلف في روايته عنه ، وخير من فصّل الكلام فيه وجمع متفرقاتها الشيخ المامقانيّ في التنقيح ٢: ١٦ ت٤٧٠٢.
- (٢) قال الشيخ المامقاني في التنقيح ٢: ٢٤ ت٩٥٩٩: القاسم بن محمّد الأصفهانيّ المعروف بكاسام أو كاسولا، ذكره الشيخ الطوسي في باب من لم يرو عنهم، روئ عنه أحمد بن أبي عبدالله. أمّا النجّاشيّ: ٣١٥ ت٣١٥ فنسبه قمّياً.
- (٣) سليمان بن داود المِنْقَرِيّ الشاذكونيّ البصريّ ، اختلف فيه ، وثّقه النجاشيّ ، له كتاب يرويه عنه جماعة . خير من فصّل حاله وتعرّض لما قيل فيه الشيخ المامقانيّ في تنقيح المقال ٢ : ٥٩ ت ٥٢٠١ .
- (٤) حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعيّ القـاضيّ الكـوفيّ ، عُـدٌ من أصحاب الإمامين : الباقر والصادق عليَّكُما ، تولّىٰ قضاء بغداد الشرقية لهارون الرشيد ، ومن ثـمّ قضاء الكوفة ، اختلف في مذهبه . توفّي في الكوفة عام ١٩٤ هـ = ٨١٠م .

انسظر: تستقيح المسقال ٢٣: ٢٩٤ ت٦٧٢٢، سير أعلام النبلاء ٩: ٢٢ ت٦ ومصادرهما.

- (٥) معاني الأخبار : ١٥٦.
- (٦) النضر بن سُوَيْد الصيرفيّ الكوفيّ من ثقات أصحاب الإمام الكاظم عليُّلاّ له كتاب النوادر.

انظر : تنقيح المقال ٣: ٢٧٠ ت١٣٤٦٨ ومصادره .

(٧) دُرُسْتُ بن منصور ـ أو ابـن أبـي منصور ـ الواسـطي ، عُـدٌ مـن أصـحاب الإمـامين الصادق والكاظم عليميلها ، رُمي بالوقف ، له كتاب رواه جمع .

ترجمته في : تنقيح المقال ٢٦ : ٣١١ ت٨٧٩٦، الفائق ١ : ٥٥٣ ت١١٣٤ ومصادره ، وانظر : الواقفية ١ : ٦٠٠ . المِغْرا(١)، عن أبي بصير قال: لا أعلم ذكره إلاّ عن أبي جعفر عليه قال: «إذا دخل أهلُ الجنّة الجنّة وأهلُ النّارِ النّارَ جيئ بالموت في صورة كبش حتى يوقف بين الجنّة والنّار، قال: ثمّ ينادي مناد يُسمع أهل الدارين جميعاً: يا أهل الجنّة، يا أهل النّار، فإذا سمعوا الصوت أقبلوا، قال: فيقال لهمم: أهل الجنّة، يا أهل النّار، فإذا سمعوا الصوت أقبلوا، قال: فيقال لهم أتدرون ما هذا؟ ، هذا هو الموت الذي كنتم تخافون منه في الدّنيا، قال: فيقول أهل النّار: اللهم أدخل الموت علينا، ويقول أهل النّار: اللهم أدخل الموت علينا، ويقول أهل النّار: اللهم أدخل الموت كما يذبح الشاة. قال: ثمّ ينادي مناد: لا موت أبداً أيقنوا بالخلود، قال: فيفرح أهل الجنّة فرحاً لو كان أحد يومئذ يموت من فرح لماتوا، قال: ثم قرأ هذه الآية ﴿أَفُما نَحْنُ بِمَيّتينَ * إلّا يموت من فرح لماتوا، قال: ويشهق أهل النّار شهقة لو كان أحد يموت من شهيق لماتوا وهو قول الله عزّ وجل : ﴿وَأَنَذِرَهُمْ يَوْمَ ٱلْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ من شهيق لماتوا وهو قول الله عزّ وجل : ﴿وَأَنَذِرَهُمْ يَوْمَ ٱلْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ مَ الْحَسْرَة إِذْ قُضِيَ مَ الْحَسْرَة إِذْ قُضِيَ مَ الْحَسْرَة إِذْ قُضِيَ مَ الْحَسْرَة إِذْ قُضِيَ مَ الْمَدُ اللّهُونَ اللّهُونَ الله عزّ وجل : ﴿وَأَنَذِرَهُمْ يَوْمَ ٱلْحَسْرَة إِذْ قُضِيَ مَ الْمَدُ اللّهُونَ الْمَدُ اللّهُ عَلَى النّار شهقة لو كان أحد يموت من شهيق لماتوا وهو قول الله عزّ وجل : ﴿وَأَنَذِرَهُمْ يَوْمَ ٱلْحَسْرَة إِذْ قُضِيَ اللّهُونَ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَى النّار شهقة لو كان أحد يموت اللّه مَنْ هي الله النّار شهيق لماتوا وهو قول الله عزّ وجل : ﴿وَأَنَذِرُهُمْ يَوْمَ ٱلْحَسْرَة إِذْ قُضِيَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ النّار الله المَاتِولِ اللهُ عَلَى اللّهُ ا

وفي تفسير عليّ بن إبراهيم: عن ابن محبوب(٥) عن أبي ولاد

⁽١) أبو المِغْزَىٰ ـ وقيل: المغرا ـ حُمَيْد بن المُثَنَىٰ العِجْلي، عُـدَ مـن أصحاب الإمـام الصادق والكاظم عليميلها، له أصل يرويه جمع وقد وثّقه كلّ من ترجم له.

راجع: تنقيح المقال ٢٤: ٣٤٧ ت ٧١٤٩، الفائق ١: ٤٨٨ ت ١٠٠٢، وانظر الأمالي للشيخ الطوسي: ٦٣٣ م ٣١ سند ح٧ ت ١٣٠٥، فقد شخّصه فيه.

⁽٢) سورة الصافات ، مكية ، ٣٧ : ٥٨ ـ ٦١ .

⁽٣) سورة مريم ، مكية ، ١٩ : ٣٩.

⁽٤) النوادر المطبوع خال منه ، وانظر : الزهد للأهوازي : ١٠٠ ت٢٧٣ ، وفي كنز العمّال ١٤ : ١٤ باب ذبح الموت نحوه .

⁽٥) الحسن بن محبوب الزّرّاد ـ السّرّاد ـ أبو عليّ البجليّ صانع الدروع ، عُـدٌ في لله

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا مَا حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ◊◊ ﴾ ٥٨٩

الحنَّاط (١) ، عن أبي عبدالله عليَّالِ قال: سُئل عن قوله: ﴿وَأَنْدِرْهُمْ يَـوْمَ اللَّهِمُ يَـوْمَ اللَّهِ اللَّهِ .

قال: «ينادي المناد من عند الله ـ وذلك بعد ما صار أهل الجنة في المجنة وأهل النّار في النّار ـ: يا أهل الجنة، ويا أهل النّار، هل تعرفون الموت بصورة من الصور فيقولون: لا ، فيُأتىٰ بالموت في صورة كبش أحمر فيوقف بين الجنة والنّار، يُنادَون جميعاً ، أشرفوا وانظروا إلى الموت فيشرفون ثمّ يأمر الله به فيذبح، ثمّ يقال: يا أهل الجنّة ، خلود فلا موت أبداً ، وهو قوله تعالىٰ: ﴿وَأَنْ فِرَهُمْ يَوْمَ وَيا أَهل النّار، خلود فلا موت أبداً ، وهو قوله تعالىٰ: ﴿وَأَنْ فِرَهُمْ يَوْمَ اللّهُ الجنّة الحَسْرَةِ إِذْ قُضِي آلاً مُر وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ ﴾ (٢) أي: قضىٰ علىٰ أهل الجنّة بالخلود فيها، وقضىٰ علىٰ أهل النّار بالخلود فيها» (٣) .

وفيه أيضاً: مسنداً عن أبي جعفر علي قال: «إذا دخل أهل الجنّة الجنّة ، وأهل النّارِ النّارَ، جيئ بالموت فيذبح ثمّ يُقال: فلا موت أبداً»(٤).

الإمام الكاظم والرضا عليمي الأركان عن عدّة من أصحاب الإمام الصادق عليه أصحاب الإمام الصادق عليه المنام الم

فصّل وألَمَّ بجميع حاله الشيخ المامقانيّ في التنقيح ٢٠: ٣٤٨ ت٥٥٧٩ ، رمصادره .

⁽١) أبو ولاد الحنّاط، حفص بن يونس الآجريّ، عُدّ من أصحاب الإمام الصادق عليَّلاِّ، إمامي مجهول.

انظر: تنقيح المقال ٢٣: ٣١٩ ت٦٧٤٦.

⁽۲) سورة مريم ، مكّية ، ۱۹: ۳۹.

⁽٣) تفسير عليّ بن إبراهيم القمّي ٢: ٥٠، ونحوه في كنز العمّال ١٤: ٥١٤ ح ٣٩٤٤٩ و ٣٩٤٥٠.

⁽٤) تسفسير عمليّ بن إبراهيم القمّي ١: ٣٢٣، ونحوه في كنز العمّال ١٤: ٥١٦ ح٢٥٥٤ و ٣٩٤٥٥ .

وفي العلل: بإسناده إلىٰ أبي عبدالله عليه على عن الخلود في الجنة والنّار فقال: «إنّما خُلّد أهل النّار في النّار؛ لأنّ نيّاتهم كانت في الدنيا لو خلّدوا فيها أن يعصوا الله أبداً، وإنّما خُلّد أهل الجنّة في الجنّة؛ لأنّ نيّاتهم كانت في الدنيا لو بقوا أن يطيعوا الله أبداً ما بقوا، فالنيّات تُخلّد هؤلاء وهؤلاء في الدنيا لو بقوا أن يطيعوا الله أبداً ما بقوا، فالنيّات تُخلّد هؤلاء وهؤلاء على عن تل قوله تعالىٰ ـ: «﴿قُلْ كُلِّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ﴾ (١) قال: على نيّته » (٢).

آثار فعل المعروف

وفي ثواب الأعمال للصدوق الله عن عليّ بن يَقْطِيْن (٣) ، قال: قال لي أبو الحسن عليّ إلى أبو المعروف في الدنيا ، فلمّا أن مات كافر ، وكان الكافر يرفق بالمؤمن ويوليه المعروف في الدنيا ، فلمّا أن مات الكافر بنى الله بيتاً في النّار من طين يقيه من حرّها ويأتيه رزقه من غيرها ،

⁽١) سورة الإسراء، مكّية، ١٧: ٨٤.

⁽٢) علل الشرايع ٢: ٥٢٣ ح ١.

⁽٣) عليّ بن يَقْطين بن موسى البغداديّ ، مولى بني أسد ، من أصحاب الإمام الصادق عليّ بن يقطين بن جعفر عليّ بن عظيم عليه المكانة في الطائفة ، وأبوه يقطين من وجوه الدعاة ، طلبه مروان فهرب منه إلى أن ظهرت الدولة العباسية فظهر يقطين ودخل في حاشية السفاح والمنصور ، وكان شيعيّاً إماميّاً اثنى عشريّاً هو وولده ، ويحملون الأموال إلى الأئمة سرّاً إلى أن نم خبرهم إلى المنصور والمهدي ، ولكن الباري صرف كيد الظلمة عنهم . توفّي ببغداد عام ١٨٢ هـ = ٢٩٨م .

انظر: الفهرست لابن النديم ٤٧٣ الفن ٥ مقالة ٦، تنقيح المقال ٢: ٣١٥ ت ٨٥٦٤، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق ٢: ٤٢٨ ت٢٨٦.

وقيل له: هذا لما كنت تُدخل علىٰ المؤمن جارك فلان بن فلان من الرفق و توليه من المعروف في الدنيا»(١).

وفي تفسير العسكري عليه في قوله تعالى: ﴿ بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيّئةً وَأَحَاطَتَ بِهِ خَطِيئتُهُ ﴾ (٢) الآية ، قال: «السيئة المحيطة به: هي التي تُخرجه عن جملة دين الله ، وتنزعه عن ولاية الله ، وترميه في سخط الله ، وهي: الشرك بالله والكفر به ، والكفر بنبوة محمّد عَلَيْهِ ، والكفر بولاية عليّ بن أبي طالب عليه وخلفائه ، كل واحد من هذه سيئة تحيط به ، أي: تحيط بأعماله فتبطلها وتمحقها ﴿فاولئك ﴾ عاملوا هذه السيئة المحيطة ﴿أصْحَابُ بأعماله فتبطلها وتمحقها ﴿فاولئك ﴾ عاملوا هذه السيئة المحيطة ﴿أصْحَابُ النّارِ هُمْ فيها خَالِدون ﴾ » (٣).

وفي الأمالي للصدوق على المناده إلى محمد بن أبي عمير، قال: سمعت موسى بن جعفر على الله يقول: «لا يُخلّد الله في النّار إلا: أهلَ الكفر والجّحود، وأهل الضلال والشرك. ومن اجتنب الكبائر من المؤمنين لم يُسأل عن الصغائر قال الله تعالى: ﴿إِنْ تَجْتَنِبُواْ كَبَائِرَ مَا تُنْهَوَنَ عَنَهُ نُكفّرً عَنْكُمْ سَيّنًا تِكُمْ وَنُدْ خِلْكُم مُّدْخَلاً كَرِيماً ﴾ (٤) الحديث (٥).

تحقيق رشيق حول ذبح الموت

ربّما يشكل عليك التصديق بمضمون ما طرق سمعك من الأخبار

⁽١) ثواب الأعمال: ٢٠٣.

⁽٢) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ٨١ .

⁽٣) التفسير المنسوب للإمام العسكري: ٣٠٤ ح ١٤٧.

⁽٤) سورة النساء ، مدنيّة ، ٤: ٣١.

⁽٥) بل في التوحيد: ٤٠٧ ح٦.

المتقدمة في المقام -أعني ذبح الموت - وعليه فاللازم تأويل الخبر: على أن أهل القيامة يشاهدون ذلك، ويعتقدون أنّه الموت، ويكون ذلك موجوداً في حسّهم لا في الخارج، ويكون ذلك سبباً لحصول اليقين باليأس عن الموت بعد ذلك؛ إذ المذبوح مأيوس عنه، ومن لم يكن عنده برهان فعساه أن يعتقد أنّ نفس الموت ينقلب كبشاً في ذاته وينبح، ولكنّه مستحيل؛ لقيام البرهان على أنّ الموت عرض، بناءً على أنّه افتراق عن اجتماع، والافتراق من الأكوان الأربعة (١)، أو هو عبارة عن عدم الحياة عمّا من شأنه أن يكون حياً.

وعلىٰ الأوّل هما ضدان.

وعلىٰ الثاني عدم وملكة ،

وعلىٰ كلّ حال فقلب العرَض أو العدَم جسماً مُحال.

ونظير هذا في التصديق بوجوده الحسي لا وجوده الذاتي قول رسول الله عَلَيْكُولُهُ: (عُرضت عليَّ الجنّة في عرض هذا الحائط)(٢).

إذ من قام عنده البرهان على أنّ الأجسام لاتتداخل، وأنّ الصغير لا يسع الكبير، حَمل ذلك على أنّ نفس الجنّة لم تنقل إلى الحائط، لكن تمثّل للحسّ صورتها في الحائط بحيث كان مظهراً لها، ولا يستحيل أن

⁽¹⁾ الأكوان: الأعراض، وهي: الحركة ، والسكون، والاجتماع، والافتراق. للتوسعة: راجع شرح المصطلحات الكلامية: ٣٢ ت ١٤١ مدخل «أكوان»، معجم العناوين الكلامية والفلسفية: ٢٥ مدخل «الأكوان»، فإنها خير معين للباحث عن التفاصيل.

 ⁽۲) رواه جمع من الحفّاظ انظر: مسند أحمد ۳: ۱۹۲ ، المصنّف لعبد الرزاق ۱۱: ۳۰۹ ت ۲۰۷۹ ت ۲۰۷۹ مسند أبي يعلى ۲: ۲۸۲ ت ۳۹۱ ، صحيح ابن حِبّان ۱: ۳۰۹ ت ۱۰۹۳ ، صحيح ابن حِبّان ۱: ۳۰۹ ت ۱۰۹۳ ، مسند الشاميين ۳: ۹ ت ۱۹۹۸ وغيرها من الصحاح والجوامع .

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا مَا حَكَمْتَ بِهِ ... ﴿ ov ﴾ ٥٩٣

يُشاهَد مثالَ شيء كبير في جرم صغير، كما تُشاهَد السماء في مرآة صغيرة، إذ لا يلزم أن يطابق المظهر والظاهر فيه، ولم يكن ذلك على سبيل التخيُّل بل المشاهدة الصريحة.

التصديق ومراتب الوجود

وعلىٰ كلّ حال إنّ حقيقة التصديق: الاعتراف بوجود ما أخبر الرسول عَلَيْهِ عَن وجوده.

وللوجود خمس مراتب: ذاتي، وحسّي، وخيالي، وعقلي، وعقلي، وعقلي، وشبهي، ولأجل الغفلة عنها نسب كلّ فرقة مخالفها إلى التّكذيب. فمن اعترف بوجود ما أخبر الرسول عَلَيْهِ عن وجوده بوجه من هذه الوجوه الخمسة فليس بمكذّب على الاطلاق. ومن نزّل قولاً من أقوال الشرع على درجة من هذه الدرجات فهو من المصدّقين.

وإنّما التّكذيب أن ينفي جميع هذه المعاني ويزعم أنّ ما قاله لا معنى له وإنّما هو كذب محض، وغرضه فيما قاله التلبيس والمصلحة الدنيوية وذلك هو الكفر المحض. ولا يلزم كفر المؤولين ما داموا ملازمين قانون التأويل، وكيف يلزم الكفر وما من مذهب من المذاهب إلا وللتأويل فيه قدم راسخ، وما من فريق من أهل الاسلام إلا وهو مضطر إليه.

فقد قيل: إنّ أحمد بن حنبل صرّح بتأويل قوله عَلَيْنِاللهُ: (الحجر الأسود يمين الله في الأرض)(١) حيث قام البرهان عنده على استحالة

⁽١) اضطربت الآراء حول الحديث هذا فمنهم من ضعّفه ، ومنهم صحّحه ونسب تأويله لأحمد بن حنبل أو غيره ، ويبدو أنّ الكلام حوله وتأويله طويل الذيبل ، فالإحالة للإحمد بن حنبل أو غيره ، ويبدو أنّ الكلام حوله وتأويله طويل الذيبل ، فالإحالة

٥٩٤ أسرار العارفين

ظاهره، قال: اليمين يُقَبَّل في العادة تقرّباً إلى صاحبها، والحجر الأسود أيضاً يُقَبَّل تقرّباً إلى الله فهو مثل اليمين لافي ذاته وصفاته بل في عارض من عوارضه.

وهذا هو الوجود الشُّبَهي ، وهو أبعد التأويلات.

وأحسن من ذلك ما نقله الطريحي في المجمع في تفسيره: من أن ذلك تمثيل وتشبيه، والأصل فيه أنّ المَلِكَ إذا صافح أحداً قبّل ذلك الرجل المصافح يده فكأنّ الحجر بمنزلة اليمين للمَلِك، فهو يُسْتَلم ويُلثّم فشبّهه باليمين، وإنّما خصّ بذلك؛ لأنّ الميثاق المأخوذ من بني آدم في قوله تعالىٰ: ﴿ألست بربّكم قالوا بلیٰ ﴾ علیٰ ما نقل قد جعله الله مع الحجر وأمر الناس بتعاهده ولذا جاء في الدعاء عنده: «أمانتي أديتها، وميثاقي تعاهدته، فاشهد لي عند ربّك بالموافات يوم القيامة» (١). انتهیٰ.

ولا على مصادر المتنازعين لمريد المعرفة أولى، واجع: سير أعلام النبلاء 19: 20 ت ٣٠٣، ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٣: ١٧٣ ت ٤٧، تاريخ الإسلام «حوادث ١٥٢١: ٦٧ تاريخ بغداد ٦: ٢٠١ تاريخ بغداد ٦: ٣٢٨ تاريخ بغداد ٦: ٢٠١ و١٥٢١ و٢١٧، النبهاية في غريب الحديث ٥: ٣٠٠، كنز العمال ١١: ٢١٥ و٢١٧ و٢١٧ ت ٣٢٧، النبهاية في غريب الحديث ٥: ٣٠٠، كنز العمال ٢١: ٢١٥، دفع ت ٣٤٧٣، التفسير الكبير ٢٢: ٦، تفسير البحر المحيط ٨: ٢١٧، دفع الشبهة عن الرسول: ٤٢، السيرة الحلبية ١: ٥٨، الوافي بالوفيات ١٥: ٣٦٦ الشبهة عن الرسول: ٤٢، السيرة الحلبية الأحاديث الضعيفة للألباني ١: ٣٩٠ ت ٢٢٠، هذا من جهة .

وأمّا لدى الخاصّة فمّمن ذكره وتأويله انظر: عوالي اللئالي ١: ٥١ ح ٧٥، بحار الأنوار ٦: ٣٢٨ ذيل ح ١٣، رسائل الشريف المرتضى ٣: ٢٧٥ م ٥٤، شرح الأسماء الحسنى للسبزواري: ٢٤٨، علل الشرائع: ٤٢٥ ذيل ح ٦.

⁽١) مجمع البحرين ٣: ١٩٩٨ «يَمَنَ»، والآية في سورة الأعراف، مكيّة، ٧: ١٧٢. الله

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا مَا حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٥٩٥

وهذا التطويل وإن كان خارجاً عن المقصود لكنّه لا بأس به من حيث ينكشف به حقيقة الحال عن كثير من المتدينين المصرّين على الرّد والإنكار لأهل العلم.

وأمّا المقام الثاني :

الخلود وبعض الآراء فيه

فنقول: إنّه قد وقع الخلاف في دوام تعذيب الكفّار وخلودهم في النّار بين علماء الفريقين.

فالمشهور من الفريقين ذهب إلى دوام العذاب عليهم ومنهم من ذهب إلى بطلانه.

قال الصدوق في عقايده: اعتقادنا في النّار أنّها دار الهوان، ودار الانتقام من أهل الكفر والعصيان، وأنّه لا يخلّد فيها إلّا أهل الكفر والشرك. فأمّا المذنبون من أهل التوحيد: فإنّهم يُخرجون منها بالرحمة التي تُدركهم، والشفاعة التي تنالهم (١). انتهىٰ.

وقال المفيد ﴿ وَأَمَّا النَّارِ فَهِي دَارِ مِن جَهِلِ الله سبحانه، وقد يدخلها بعض من عرفه بمعصية الله تعالىٰ، غيرَ أنّه لا يخلَّد فيها، بل يُخرَج منها إلىٰ النعيم المقيم، وليس مُخَلَّدٌ فيها إلّا الكافرون.

وقال تعالىٰ: ﴿ فَأَنَّذَرْتُكُمْ نَاراً تَلَظَّىٰ * لا يَصُلاها إلَّا الأَشْـقَىٰ *

لله والدعاء بلفظه في علل الشرائع ٢: ٤٢٦، ذيل ح٦، مختصر البصائر: ٢٢٠، بحار الأنوار ٥: ٢٤٦ ح ٢٥٠. وبلظ قريب: المحاسن ٢: ٣٤٠ ح ١٨٩، الكافي ٤: ١٨٤ ح ١، علل الشرائع ٢: ٢٢٤ ح٢، عيون الأخبار ٢: ٩٨.

⁽١) الاعتقادات للشيخ الصدوق : ٧٧ «ضمن مصنّفات الشيخ المفيد» .

٥٩٦ أسرار العارفين

الَّذي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴾ (١) يريد به: الصلي هنا: الخلود فيها (٢). انتهىٰ .

وقال شارح المقاصد: أجمع المسلمون على خلود أهل الجنّة بالجنّة، وخلود الكفّار في النّار.

فإن قيل: القوى الجسمانية متناهية فلا يعقل خلود الحياة، وأيضاً الرطوبة التي هي مادة الحياة تفنى بالحرارة سيّما حرارة نار جهنّم، فيفضي إلى الفناء ضرورة.

وأيضاً: دوام الإحراق مع بقاء الحياة خروج عن قضية العقل.

قلنا: هذه قواعد فلسفية غير مسلّمة عند الملّيين، ولا صحيحة عند القائلين بإسناد الحوادث إلى القادر المختار على تقدير تناهي القوى وزوال لقوى ؛ لجواز أن يخلق الله البدل فيدوم الثواب والعقاب قال الله تعالى: ﴿ كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُم بَدَّلْنَاهُم جُلُوداً غَيرَهَا لِيَذُوقُوا العَذَابَ ﴾ (٣) انتهى (٤٠).

وقال المحقّق الطوسي المنتخفّة في التجريد: والكافر مخلّد، وعقاب صاحب الكبيرة منقطع؛ لاستحقاق الثواب بإيمانه؛ ولقبحه عند العقلاء (٥). انتهى .

⁽١) سورة اللَّيل ، مكية ، ٩٢ : ١٤ _ ١٦ .

⁽٢) تصحيح الاعتقاد: ١١٨ اضمن مصنّفات الشيخ المفيده: ٥.

⁽٣) سورة النساء ، مدنية ، ٤ : ٥٦ .

⁽٤) شرح المقاصد للتفتازاني ٥: ١٣٤.

⁽٥) تـجريد الاعـتقاد: ٣٠٤، فـصول العـقائد: ٤٥ ت٥٦ ، وانظر خير من أحاط بالموضوع جمعاً وتحقيقاً: كتاب الخلود في جهنّم ، لمحمّد عبد الخالق كاظم .

عقاب مرتكبي الذنوب الكبيرة

وقال العلامة الله في شرحه على التجريد: أجمع المسلمون كافة على أنّ عذاب الكافر مؤبّد لا ينقطع ، واختلفوا في أصحاب الكبائر من المسلمين ، فالوعيدية (١) على أنّه كذلك ، وذهب الإمامية وطائفة كثيرة من المعتزلة والأشاعرة إلى أنّ عذابه منقطع ...

والحق أنّ عقابهم منقطع؛ لوجهين:

الأوّل: إنّه مستحق الثواب بإيمانه لقوله تعالىٰ: ﴿فَمَنَ يَعْمَلُ مِثْقَالَ فَرُوّ خَيْراً يَرَهُ ﴿ (٢) ، والإيمان أعظم أفعال الخير فإذا استحق العقاب بالمعصية فأمّا أن يُقدّم الثواب على العقاب وهو باطل بالإجماع؛ لأنّ الثواب المُستحق بالإيمان دائم على ما تقدّم ، أو بالعكس وهو المراد ، والجمع مُحال .

الثاني: يلزم أن يكون من عبد الله تعالى مدّة عمره بأنواع القُربات إليه ثمّ عصى في آخر عمره معصية واحدة مع بقاء إيمانه مخلّداً في النّار كمن أشرك بالله مدّة عمره، وذلك مُحال؛ لقبحه عنه العقلاء (٣).

ثمّ قال: المحارب لعليّ عَلَيْكِ كَافَر.

⁽۱) الوعيدية : هم الذين لا يُجيزون العفو عن مرتكب الكبيرة ؛ لكفره وخلدوه في النار في نظرهم ، فهم قبال المُرجئة عقيدة . ويُعدّون من الحوارج . انظر : معجم الفرق الإسلامية : ۲٦٧ ، دائرة معارف القرن العشرين (فريد وجدي) ۱۳ : ۷۸۸ .

⁽٢) سورة الزلزلة ، مدنيّة ، ٩٩: ٧.

⁽٣) كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: ٤١٤ ـ ٤١٥ المسألة ٨.

٥٩٨ أسرار العارفين

لقول النبيّ عَلَيْهِ : (حربك يا عليّ حربي) (١)، ولا شكّ في كفر من حارب النبيّ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ ال

حكم المخالفين في إمامته عليالإ

وأمًا مخالفوه في الإمامة فقد اختلف قول علمائنا فيهم:

فمنهم من حكم بكفرهم؛ لأنّهم دفعوا ما عُلم ثبوته من الدين ضرورة وهو النصّ الجليّ الدالّ على إمامته مع تواتره.

وذهب آخرون إلى أنّهم فسقة، وهو الأقوى ؛ ثمّ اختلف هؤلاء على أقوال ثلاثة:

أحدها: إنّهم مخلّدون في النّار؛ لعدم استحقاقهم الجنّة.

الثاني: قال بعضهم: إنّهم يُخرجون من النّار إلى الجنّة.

الثالث: ارتضاه ابن نَوْبَخْت (٢) وجماعة من علمائنا، أنّهم يُخرجون

كلاهما من العلماء المتكلمين ذوي المكانة السامية والمرموقة في عهدهم وهما من عائلة آل نوبخت العلمية والتي لها مكانتها، والموالية لأهل البيت البَهِم الولاء المطلق والمتبرئة من أعدائهم البراءة التامة وقد انجبت فحول في ميدان العلم والفضل والفضيلة، إذ خرج منها علماء وفلاسفة وأدباء ومنجمين ومتكلمين و ... ومنهم أحد سفراء الغيبة الصغرى أبو القاسم الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي المنه أحد سفراء الغيبة الصغرى أبو القاسم الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي المنه أبي بحر النوبختي المنه أحد سفراء الغيبة الصغرى أبو القاسم الحسين بن روح بن أبي بحر النوبختي المنه أبي المناه المن

لهما مؤلّفات كثيرة اخترمها الزمن بعواديه ، أو هي قابعة في زوايـا الخـزانـات لم لله

⁽۱) قطعة من حديث طويل تنجده فني : أمالي الشيخ الصدوق : ٦٥٦ م ٨٣ ح ٨٩١، شرح الأخبار ١ : ٢١٦ ح ١٩٣ ، مناقب أمير المؤمنين للظلا للكوفي ١ : ٢٤٩ ح ١٦٧، العمدة لابن البطريق : ٢١٤، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢ : ٢٩٧، وغيرها كثير تجد ما يدل عليه في فهرس ملحقات إحقاق الحقّ ١ : ٤٤٤ مدخل «ح ر ب».

⁽٢) مردّد بين اثنين: أبو سهل ، إسماعيل بن علي بن إسحاق . وابن اخته الحسن بن موسى بن الحسن النوبختي .

من النّار؛ لعدم الكفر الموجب للخلود، ولا يدخلون الجنّة؛ لعدم الإيمان المقتضى لاستحقاق الثواب^(۱). انتهئ.

وقال القَوْشَجِيّ في شرح التجريد: اتفق المسلمون على أنّ عذاب الكفّار المعاندين دائم لا ينقطع. والكافر المبالغ في الاجتهاد الذي لم يصل إلى المطلوب، زعم الجاحظ والعنبريّ (٢): أنّه معذور لقوله تعالىٰ: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ (٣)، ولأن تعذيبه مع بدله الجهد والطاقة من غير تقصير قبيح عقلاً. وذهب الباقون: إلىٰ أنّه غير معذور، والطاقة من غير تقصير قبيح عقلاً. وذهب الباقون: إلىٰ أنّه غير معذور، والمخالفين.

قالوا: كفّار عهد رسول الله الذين قُتلوا وحَكم النبيّ عَلَيْمِ الله بخلودهم في النّار لم يكونوا عن آخرهم معاندين، بل منهم من اعتقد الكفر بعد بذل المجهود، ومنهم من بقي على الشك بعد افراغ الوسع، وختم الله على قلوبهم ولم يشرح صدورهم للاسلام فلم يهتدوا إلى حقيقته.

ولم ينقل عن أحد قبل المخالفين هذا الفرق الذي ذكره الجاحظ والعنبري. وقوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ (٤) خطاب إلىٰ أهل الدين لا إلىٰ الخارجين من الدين.

لل ير النور منها إلّا فرق الشيعة .

توفّي الأوّل ٣١١ هـ = ٩٢٣م .

والثاني ٣١٠ هـ = ٩٢٢ م .

معجم طبقات المتكلمين ٢: ٨٠ ت١١٥ و ٩١ ت ١٢١ ، ومصادره .

⁽١) كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: ٣٩٨.

 ⁽٢) لم أجد له ترجمة إلّا إنّه أبو يحيىٰ ، علىٰ ما ذكره الجاحظ في الحيوان ٦: ١١٩ ،
 علىٰ أنّه ورد في البحار ٨: ٣٥٠ عن شارح المقاصد : القسريّ. .

⁽٣-٤) سورة الحجّ ، مدنية ، ٢٢: ٧٨.

وكذلك أطفال المشركين عند الأكثرين؛ لدخولهم في العمومات، ولما روي أنّ النبي عَلَيْهِ قُلُمُ قُلُ (إنّهم في النّار)(١) حين سئلت خديجة [عَلَيْهُ عن حالهم.

وقالت المعتزلة وبعض الأشاعرة: لا يعذّبون بل هم خدام أهل الجنّة؛ لما ورد في الحديث (٢)، ولأن تعذيب من لا جرم له ظلم.

وأمّا أنّ عذاب صاحب الكبيرة هل هو منقطع أم لا؟. فذهب أهل السنّة والإمامية من الشيعة وطائفة من المعتزلة إلى أنّه ينقطع واختاره المصنّف على التهيين.

وقال العلّامة المجلسي علينة في البحار: اعلم أنّ خلود أهل الجنّة في

⁽۱) السنّة لعمرو بن أبي عاصم ۱: ۹۶ ح ۲۱۳، ورواه الطيالسي عن عائشة في مسنده: ۲۲۰.

⁽٢) خديجة بنت خويلد سلام الله عليها زوج النبيّ أمّ المؤمنين حقّاً ، أوّل امرأة تزوّجها رسول الله تَشَيَّلُهُ ، وكانت بكراً ، ولم يتزوّج بكراً غيرها أصلاً ، ولم يجمع بينها وغيرها إكراماً لها ، كفاها شرفاً وفخراً قول النبيّ الأكرم مراراً : (إنّ الإسلام لم يقم إلّا بمال خديجة وسيف عليّ ...) ، وأنّ ذرية خير العالمين منها ، وكانت ذات شرف ومال تستأجر الرجال للتجارة ، من ألقابها في الجاهلية : الطاهرة .

لبّت نداء الكريم قبل الهجرة بسنين قليلة ، ودفنت بالحجون من مدينة مكّة المشرّفة .

تنقيح المقال ٣: ٧٧ من فصل النساء ، الصحيح من سيرة النبيّ الأعظم للعاملي ٢: ١٠٣ - ١٣٤ فهو خير من وضّح الحال وردّ السهام إلىٰ نحور الأعداء ، خديجة أُمّ المؤمنين .

 ⁽٣) انظره في: بحار الأنوار ٥: ٢٩١ ح٦، مجمع الزوائد ٧: ٢١٩، كنز العمال ١٤:
 ٤٩٨ ح٣٩٤١٢، الجامع الصغير للسيوطي ١: ١٦٦ ح١١٠٣.

⁽٤) شرح تجريد العقائد للقوشجي: ٣٨٦.

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا مَا حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٦٠١

الجنّة ممّا اجتمعت عليه المسلمون، وكذا خلود الكفّار في النّار ودوام تعذيبهم (١). انتهىٰ.

هذا ما وسعني الاطلاع عليه ممّن اختار دوام العذاب.

الانقطاع والأراء فيه

وأمًا من قال بانقطاعه فهم جماعة أيضاً:

منهم: الشيخ داود القيصريّ (٢) في شرح الفصوص.

قال: واعلم، أنّ من اكتحلت عينه بنور الحقّ يعلم أنّ العالم بأسره عباد الله، وليس لهم وجود وصفة وفعل إلّا بالله وحوله وقوّته، وكلهم محتاجون إلى رحمته وهو الرحمن الرحيم، ومن شأن من هو موصوف بهذه الصفات أن لا يعذّب أحداً عذاباً أبداً، وليس ذلك المقدار إلّا لأجل إيصالهم إلى كمالاتهم المقدّر لهم، كما يذاب الذهب والفضة بالنّار؛ لأجل الخلاص ممّا يُكدره ويُنقّص عياره فهو متضمن لعين اللطف كما قيل [من الطويل]: وتَعذّبُ، وسُخْطُكُمُ رضِيى

وَقَطْعُكُمُ وَصْلٌ، وَجَوْدُكُمُ عَدْلٌ (٣) [١١٠]

انتهىٰ.

⁽١) بحار الأنوار ٨: ٣٥٠.

 ⁽۲) داوُد بن محمود بن محمد الروميّ القيصريّ القِرمانيّ الساويّ ، صوفيّ نـزل مـصر ،
 له مؤلّفات منها شرح الفصوص لابن العربي وغيرها . توفّي عام ۷۵۱ هـ = ۱۳۵۰م .
 انظر : الكنى والألقاب ٣ : ٨٠ ، طبقات الصوفية الصغرىٰ «إرغام أولياء الشيطان»
 ٤ : ٢٨٤ تـ ٢٥٤ ، معجم المؤلّفين ٤ : ٢٤٢ .

 ⁽٣) شرح الفصوص للقيصري «مقطع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم» ٢:
 ٢٦. فص حكمة أحدية في كلمة هودية .

ومنهم: الشيخ محي الدين ابن عربي في الفتوحات حيث قال: فعمرت الداران _ أي: دار النعيم، ودار الجحيم _ وسبقت الرحمة الغضب، ووسعت كلّ شيء جهنم ومن فيها، والله أرحم الراحمين كما قال عن نفسه، وقد وجدنا في نفوسنا ممّن جبلهم الله على الرحمة أنهم يرحمون جميع عباد الله، حتى لو حكّمهم الله في خلقه لأزالوا صفة العذاب من العالم، بما تمكّن حكم الرحمة من قلوبهم، وصاحب هذه الصفة أنا وأمثالي، ونحن مخلوقون أصحاب أهواء وأغراض، وقد قال عن نفسه جلّ علاه أنه: ﴿أرحم الراحمين ﴾ (١) ، فلا نشك أنه أرحم منا بخلقه، ونحن قد عرفنا من نفوسنا هذه المبالغة في الرحمة (٢).

وقال الشيخ المذكور في الكتاب المزبور أيضاً:

يُدخل أهلَ الدارين فيهما السعداء بفضل الله، وأهلَ النّار بعدل الله ويُخلّدون فيهما بالنّيات. وهذا كشف صحيح وكلام حرّ عليه حشمة، فيأخذ جزاء العقوبة الألمُ موازياً للمدة المعمِّر في الشرك في الدنيا، فإذا فرغ الأمد جَعَل لهم نعيمٌ في النّار بحيث أنّهم لو دخلوا الجنّة تألّموا؛ لعدم موافقة المزاج الذي ركبه الله فيهم، فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وزمهرير، وما فيها من لدغ الحيّات والعقارب، كما يلتذ أهل الجنّة بالظلال والنور ولثم الحور الحسان؛ لأنّ مزاجهم يقضي بذلك، ألا ترىٰ «الجُعَلَ» في الدنيا هو علىٰ مزاج يتضرر بريح الورد ويلتذ بالنتن، كذلك من خلق علىٰ مزاجه. وقد وقع في الدنيا أمزجة علىٰ هذا شاهدناها.

⁽١) متكررة في سورة الأعراف ، مكّية ، ٧: ١٥١ ، وسورة يوسف ، مكّية ، ١٢: ٦٤.

⁽٢) الفتوحات المكيّة ٣: ٢٥.

فما ثَمَّ مزاج في العالم إلا وله لذَّة بالمناسب وعدم لذَّة بالمنافر، ألا ترىٰ المحرور يستألم بريح المسك، فاللذات تابعة للمُلائم، والآلام لعدم الملائم (١). فهذا الأمر محقق في نفسه.

ومنهم: صدر الدين الشيرازي والله على أكثر كتبه وفي الأسفار قال الحلم، أنّ الأصول الحكمية دالة على: إنّ القَسر لا يدوم على طبيعة، وإنّ لكلّ موجود من الموجودات الطبيعية غاية ينتهي إليها وقتاً، وهي خيره وكماله، وإنّ الواجب جلّ ذكره أوجد الأشياء على وجه تكون مجبولة على قوّة يحفظ بها خيرها الموجود وتطلب بها كمالها المفقود، كما قال: ﴿ربّنا الذي أعطىٰ كلّ شيء خلقه ثم هدىٰ ﴿ (٢) ، فلأجل ذلك يكون لكلّ منها عشق للوجود وشوق إلىٰ كمال الوجود وهو غايته الذاتية التي يطلبها ويتحرّك إليها بالذات.

وهكذا الكلام في غايته وغاية غايته حتىٰ ينتهي إلىٰ غاية الغايات وخير الخيرات إلّا أن يعوق له عن ذلك عائق ويقسر قاسر، لكنَّ العوائق ليست أكثرية ولادائمة _كما سبق ذكره _ وإلّا لبطل النّظام، وتعطلت الأشياء، وبطلت الخيرات، ولم تقم الأرض والسماء، ولم تنشأ الآخرة والاولىٰ ﴿ذَلِكَ ظَنَّ الّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ للّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ﴾ (٣)، فعلم أنّ الأشياء كلّها طالبة لذاتها للحق، مشتاقة إلىٰ لقائه بالذات، وأنّ العداوة والكراهة طارية بالعرض، (فمن أحبّ لقاء الله [بالذات] أحبّ الله لقائه

⁽١) الفتوحات المكّية ٢: ٦٤٨، أواخر الباب ٢٨٩.

⁽٢) سورة طه ، مكّية ، ٢٠: ٥٠.

⁽٣) سورة ص ، مكّية ، ٣٨: ٢٧.

ومن كره لقاء الله ـبالعرض لأجل مرض طار على نفسه ـ كره الله لقائه) (۱) بالعرض فيعذّبه مدّة حتّى يبرأ من مرضه ويعود إلى فطرته الأولى، أو يعتاد بهذه الكيفية المَرَضِيّة زال ألمُه وعذابه ؛ لحصول اليأس، ويحصل له فطرة أخرى وهي فطرة الكفّار الآيسين من رحمة الله الخاصّة بعباده.

وأمّا الرحمة العامة فهي: التي وسعت كلّ شيء كما قال: ﴿عذابي أُصيب به من أشاء ورحمتي وسعت كلّ شيء ﴾ (٢).

وعندنا أيضاً أُصول دالّة على: إنّ الجحيم وآلامها وشرورها دائمة بأهلها. كما أنّ الجنّة ونعيمها وخيراتها دائمة بأهلها. إلّا أنّ الدوام لكلّ منهما على معنى آخر (٣). انتهى كلامه.

قلت: قد بان لك من مجموع هذه الكلمات أنّ المسألة عويصة جدّاً وهي موضع خلاف بين علماء الرسوم وبين أهل الكشف، وأنّ الخلاف بينهم إنّما هو في خصوص سرمدية العذاب بعد اتفاقهم على عدم خروجهم من النّار، وأنّهم ماكثون إلى ما لانهاية له.

ولكنّك قد عرفت تطابق الآيات والأخبار على دوام العذاب على الكفّار. مضافاً إلى ما قد سمعت من غير واحد ممّن تقدّم النقل عنه دعوى اتّفاق المسلمين على ذلك.

والعجب من هذا الفاضل النحرير كيف غفل عمّا ذكرناه وتفوّه بما

⁽١) يروىٰ عن النبيّ الأكرم عَيْنِوْلَهُ تارة كما تقدّم في : ٣٤٩ و٤٨٤ ، وأُخـرىٰ عـن حـفيده الإمام الصادق عَلَيْلِا في : الكافي ٣: ١٣٤ ح١، معاني الأخبار : ٢٣٦ ح١، مسند أحمد ٢: ٤٢٠ ، سنن الدارميّ ٢ : ٣١٢ . سنن ابن ماجة ٢ : ١٤٢٥ ح ٤٢٦٤ ، وغيرها كثير .

⁽٢) سورة الأعراف ، مكّية ، ٧: ١٥٦.

⁽٣) الحكمة المتعالية (الأسفار) ٩: ٣٤٧ ـ ٣٤٨ ، فصل «٢٨» .

ردٌ علىٰ ملّا صدرا

ولذا ردّ المحقق السبزواري في حاشيته على الأسفار بقوله: وعندي أنّ دوام العذاب حقّ ، وانقطاعه عن الكفّار باطل.

وما يقول المصنف قدّس سرّه العزيز: إنّ القسر لايدوم، وأنّ الطواري والعوارض تزول. فجوابه: أنّه ليس قسراً ولاعروضاً بل تصير الكيفية الظلمانية جوهريّة، والعرضيّة السيئة ذاتية، مثل: مرّكب القوى فإنّ الفطرة الإنسانية ذاتية لا تزول، والفطرة الثانية أيضاً ذاتية صارت ملكة جوهريّة، إذا العادة طبيعة ثانوية، فافهم (١). انتهى كلامه.

ولعلّه إلى هذا وأمثاله نظر بعض من قال في حقّ هذا المحقّق، أنّه يوجد في غير واحد من مصنّفاته كلمات لا يلائم ظواهر الشريعة، وكأنّها مبتنية على اصطلاحاته الخاصة أو محمولة على ما لا يوجب الكفر وفساد اعتقاد له بوجه من الوجوه، وإنْ أوجب ذلك سوء ظنّ جماعة من الفقهاء الأعلام به وبكتبه، بل فتوى طائفة بكفره.

فمنهم من ذكر في وصف شرحه على الأصول: شروح الكافي كثيرة جليلة قدراً وأوّل من شرحه بالكفر صدرا^(٢). هذا تمام الكلام فيما يتعلّق بحال الكفّار.

⁽١) حاشيته على المصدر المتقدّم ٩: ٣٤٧ الهامش ١ فيه.

⁽٢) نقله شعراً في روضات الجنات ضمن ترجمته ٤: ١٢١، وعنه الشيخ النوري في خاتمة المستدرك ٢: ٢٤١. وفي كون هذا من الشعر في النفس شيء.

٦٠٦ أسرار العارفين

كيفية مجازاة الأطفال

وأمّا الكلام فيما يتعلّق بحال أطفال الكفّار والمشركين وأطفال المؤمنين فنقول: إنّه لا خلاف بين أصحابنا كما اعترف به بعض المحقّقين من أهل الخبرة في أنّ أطفال المؤمنين يدخلون الجنّة.

وأمّا أطفال الكفّار فذهب المتكلمون منّا إلى انّهم لا يدخلون النّار فهم إمّا: يُدخلون الجنّة أو يُسكنون الأعراف.

وذهب أكثر المحدِّثين منّا إلى ما دلّت عليه الأخبار الصحيحة من تكليفهم في القيامة بدخول النّار المؤججة لهم.

قال المحقّق الطوسي لطّنه في التجريد: وتعذيب غير المكلّف قبيح، وكلام نوح عليّه مجاز^(۱)، والخدمة ليست عقوبة له، والتبعية في بعض الأحكام جائزة^(۲). انتهىٰ.

وقال العلّامة على أنّ الله تعالى المحسّوية إلى أنّ الله تعالى يعذّب أطفال المشركين، ويلزم الأشاعرة تجويزه.

والعدلية كافّة على منعه، والدليل عليه: أنّه قبيح عقلاً فلا يصدر منه تعالىٰ.

احتجُوا بوجوه:

الأوّل: قول نوح عليَّلِا: ﴿ وَلاَ يَلِدُوآ إلّا فاجِراً كفّاراً ﴾ (٣). والجـواب: إنّه مجاز، والتقدير: إنّهم يـصيرون كـذلك لاحـال

⁽١) إشارة إلىٰ ما ورد في سورة نوح ، مكّية ، ٧١: ٢٧ ﴿ وَ لَا يَلِئُتُوٓ أَ ۚ إِلَّا فَاجِّرًا كُفَّارًا ﴾ .

⁽٢) تجريد الاعتقاد : ٢٠٢.

⁽٣) سورة نوح ، مكّية ، ٧١ : ٢٧ .

الثاني: قالوا: إنّا نستخدمه لأجل كفر أبيه، فقد فعلنا فيه ألماً وعقوبة فلا يكون قبحاً.

والجواب: إنّ الخدمة ليست عقوبة للطفل، وليس كلّ ألم عقوبة، فإنّ الفصد والحجامة ألمان وليسا عقوبة. نعم، استخدامه عقوبة لأبيه وامتحان له يعوّض عليه كما يعوّض علىٰ أمراضه.

الثالث: قالوا: إنّ حكم الطفل يتبع حكم أبيه في الدفن، ومنع التوارث، والصلاة عليه، ومنع التزويج.

والجواب: إنّ المُنكَر عقابه لأجل جرم أبيه وليس بمُنكَر أن يتبع حكم أبيه في بعض الأشياء إذا لم يحصل له بها ألم وعقوبة ولا ألم له في منعه من الدفن والتوارث وترك الصلاة عليه (١). انتهىٰ. هذا كله.

الروايات والمستفاد منها

١ _ الامتحان:

ولكنّ الأخبار الواردة في هذا المقام مختلفة ولابدّ لنا من ذكرها وبيان ما قيل في وجه الجمع بينها.

ففي الكافي: بإسناده إلىٰ زرارة، عن أبي جعفر عليه ألى قال: سألته هل سُئل رسول الله عَلَيْمِوله عن الأطفال؟

فقال: «قد سئل، فقال: (الله أعلم بما كانوا عاملين).

⁽١) كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: ٣١٨، ضمن المسألة العاشرة، من الفصل الثالث في أفعاله تعالىٰ.

ثمّ قال: «يا زرارة، هل تدري قول: (الله أعلم بما كانوا عاملين)؟». قلت: لا ، قال: «لله فيهم المشية أنه إذا كان يوم القيامة جمع الله عزّوجلّ الأطفال، والذي مات من الناس في الفترة، والشيخ الكبير الذي أدرك النبيّ عَيْنِهِ وهو لا يعقل، والأصم، والأبكم الذي لا يعقل، والمحنون والأبله الذي لا يعقل وكلَّ واحد منهم يحتج على الله عزّ وجلّ. فيبعث الله إليهم ملكاً من الملائكة فيؤجج لهم ناراً ثمّ يبعث الله إليه ملكاً فيقول لهم: إنّ ربّكم يأمركم أن تلبثوا فيها فمن دخلها كانت عليه برداً وسلاماً وأدخل الجنّة ومن تخلف عنها دخل النّار»(١).

وفيه أيضاً: بإسناده عن سهل بن زياد (٢)، عن غير واحد رفعوه: إنه سئل عن الأطفال، فقال: «إذا كان يوم القيامة جمعهم الله وأجج لهم ناراً وأمرهم أن يطرحوا أنفسهم فيها فمن كان في علم الله أنّه سعيد رمئ بنفسه وكانت عليه برداً وسلاماً، ومن كان في علمه أنّه شقي امتنع فيأمر الله بهم إلى النّار. فيقولون: يا ربنا، تأمر بنا إلى النّار ولم يجر علينا القلم؟ فيقول الجبّار: قد أمرتكم مشافهة فلم تطيعوني، فكيف لو أرسلت رسلي بالغيب

(١) الرواية لها ألفاظ عدّة ، منها الكافي ٣: ٢٤٨ ح١، ولصدره النبوي انظر: كنز العمّال ١٤: ٤٩٩ ح٣٤١٦ و: ٦٧٦ ح ٣٩٨٠.

⁽٢) سهل بن زياد الآدميّ الرازيّ ، أبو سعيد ، عدّه الشيخ تبارة في أصحاب الإمام الجواد وثانية في أصحاب الإمام الهادي وثالثة في أصحاب الإمام العسكري المُهَا ، ضعّفه بعض أهل الصنعة ووثّقه آخرون .

نقّح المقال فيه الشيخ المامقانيّ في تنقيح المقال ٢: ٧٥ ت٥٣٩٦، وانـظر: سبيل الرشاد إلىٰ أصحاب الإمام الجواد: ١٣٣ ت ٨٠، النـور الهـادي: ١٣٦ ت٧٦ ومصادرهما والقائمة طويلة.

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا ما حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٧ ﴾١٠٩ ١٠٩ إليكم» (١٠) .

وفيه أيضاً: بإسناده عن هشام، عن أبي عبدالله عليه أنّه سئل عمّن مات في الفترة وعمّن لم يدرك الحِنْث والمعتوه؟ فقال: «يحتج الله عليهم، يرفع لهم ناراً فيقول لهم: ادخلوها، فمن دخلها كانت عليه برداً وسلاماً، ومن أبئ قال: ها أنتم قد أمرتكم فعصيتموني)»(٢).

وبهذا الإسناد قال: «ثلاثة يُحتج عليهم: الأبكم، والطفل، ومن مات في الفترة، فترفع نار فيقال لهم: ادخلوها، فمن دخلها كانت عليه برداً وسلاماً، ومن أبئ قال تبارك وتعالى: هذا قد أمرتكم فعصيتموني» (٣).

قلت: والفترة: الزمان بين الرسولين.

وفي القاموس: الحِنْث: الإثم والذنب. يقال: بنلغ الغلام الحِنْثَ، أي: المعصية والطاعة (٤).

والمعتوه: المغلوب علىٰ عقله.

لا يخفىٰ عليك صراحة هذه الطائفة من الأخبار في أنّ الأطفال يُمتحنون يوم القيامة بما ذكر فيها من حديث التأجيج.

٢ ـ اللَّحوق :

وفي المقام أخبار أُخر تدلّ على لحوق الأطفال بالآباء في يوم القيامة.

⁽١) الكافي ٣: ٢٤٨ ح٢.

⁽۲) الكافي ۳: ۲٤٩ ح٦.

⁽۳) الكافي ۳: ۲٤٩ ح٧.

⁽٤) القاموس المحيط ١: ١٦٥، تاج العروس ٣: ١٩٨، الصحاح ١: ٢٨٠ «حَنَثَ» فيها.

فقد روى الصدوق الشه في الفقيه: باسناده عن وهب بن وهب (١) ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه على الله قال: «قال على على الله أولاد المشركين مع آبائهم في النّار ، وأولاد المسلمين مع آبائهم في الجنّة» (٢) .

وفي الصحيح عن ابن سنان قال: سألت أبا عبدالله عليه عن أولاد الكفّار يموتون قبل أن يبلغوا الحِنْث؟ قال: «كفّار، والله أعلم بما كانوا عاملين، يُدخلون مداخل أبائهم» (٣).

وفي الكافي مرسلاً: «أمّا أطفال المؤمنين فيُلحقون بـآبائهم، وأولاد المشركين يُلحقون بآبائهم وهو قول الله عزّ وجلّ: ﴿بِإِيمَانٍ أَلْحَقُنَا بِهِمَ المشركين يُلحقون بآبائهم وهو قول الله عزّ وجلّ: ﴿بِإِيمَانٍ أَلْحَقُنَا بِهِمَ المُشركين يُلحقون بآبائهم وهو قول الله عزّ وجلّ: ﴿بِإِيمَانٍ أَلْحَقُنَا بِهِمَ المُثابِيمَ اللهُ عَزّ وجلٌ : ﴿بِإِيمَانٍ أَلْحَقُنَا بِهِمَ المُثابِيمِ اللهُ عَزّ وجلٌ : ﴿بِإِيمَانٍ أَلْحَقُنَا بِهِمَ المُثابِيمِ اللهُ عَزّ وجلٌ : ﴿بِإِيمَانٍ أَلْحَقُنَا بِهِمَ المُثابِيمِ اللهُ عَزّ وجلٌ : ﴿بِإِيمَانٍ اللهُ عَزّ وَاللهُ عَنْ اللهُ عَزّ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَزّ وجلٌ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَا عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْكُولُولُهُ اللهُ عَلَالِهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُولُ اللهُ اللهُ عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا عَا عَلَا عَلَا

الجمع بين مفاد الروايات

وقد جمع بينهما بوجوه:

للزيادة انظر: تنقيح المقال ٣: ٢٨١ ت ١٢٧٢٨ ، سيَر أعلام النبلاء ٩: ٣٧٤ ت ١٢٧٠ .

⁽۱) وهب بن وهب بن عبدالله ، أبو البَخْتَري القرشي المدني ، عداده في أصحاب الإمام الصادق ، ويبدو أنّه عاميّ المذهب رمي بالكذب ، تولّن القضاء لهارون بعسكر المهدي ثمّ ولِّي المدينة المنورة وقضاءها ثم عزل فقدم بغداد وبها توفّي ، وهو ممّن سعوا بيحيى بن عبدالله بن الحسن المثنى فكانوا سبب قتله وسلب ماله ، وقيل : هو الراوي للمنصور رواية جواز الرهن على الطير كذباً ، ومنها نسب إلى الكذب ، توفّى عام ٢٠٠٠ هـ = ٨١٦ م .

⁽٢) من لا يحضره الفقيه ٣: ٣١٧ ح١٥٤٣.

⁽٣) من لا يحضره الفقيه ٣: ٣١٧ - ١٥٤٤.

⁽٤) سورة الطور ، مكّية ، ٥٢ : ٢١ .

⁽٥) الكافي ٣: ٢٤٨ ذيل الحديث ٢.

الأوّل: حمل أخبار تأجيج النّار علىٰ أنّ الذين يدخلون النّار ويُطيعون هم أولاد المؤمنين، وأنّ الذين يمتنعون هم أولاد الكفّار والمشركين، وحينئذ فيلحق كلّ من الفريقين بالآباء في الجنّة والنّار، ويحصل التوافق بين الأخبار.

الثاني: حمل أخبار التأجيج على غير أطفال المؤمنين والكفّار، بناء على ما ثبت في الأخبار الصحيحة من تقسيم الناس إلى: مؤمن ومسلم وكافر، فأهل الوّغدين وهم المؤمنون والكفّار لا يقفون في الحساب ولا تُنشر لهم الدواوين ولا تُنصب لهم الموازين، وإنّما يُساقون بعد البعث إلى الجنّة إن كانوا مؤمنين وإلى النّار إن كانوا كافرين، وهذان الفريقان يلحق بهم أولادهم في الجنّة والنّار كما صرّحت به تلك الأخبار.

وأمّا المسلمون: وهم أهل المحشر الذين يقفون في الحساب وتنشر لهم الدواوين وتُنصب لهم الموازين فهؤلاء الذين تُأجج لأولادهم النار، وممّا يشير إلى هذا الوجه تصريح أخبار الإلحاق بالمؤمنين والكافرين، وإجمال اخبار التأجيج فيحمل على هذا الفرد الذي ذكرنا.

وممّا يؤكده أيضاً قول الكليني في الكافي بعد نقل خبر التأجيج المتضمن للأطفال بقول مطلق: وفي حديث آخر: «أمّا أطفال المؤمنين فيلحقون بآبائهم، وأولاد المشركين...» (١) إلى آخره، فإنّ فيه إيماء إلىٰ أنّ خبر التأجيج إنّما هو لغير أطفال المؤمنين والمشركين وهم أطفال المسلمين الذين هم أصحاب الحساب.

⁽١) الكافي ٣: ٢٤٨ ذيل الحديث ٢.

الثالث: ما هو المنقول عن صاحب الوافي (١): من حمل أخبار اللحوق على البرزخ، وأخبار التأجيج على يوم القيامة (٢).

وحاصله: هو الحكم بالكفر على أولاد المشركين والإيمان على أولاد المؤمنين إلى يوم القيامة، حتى أنهم في البرزخ يُلحقون بهم في الجنّة والنّار ممتداً ذلك إلى يوم القيامة، فيقع التكليف لهم والامتحان بالنّار، وبذلك يتميز أصحاب الجنّة الأخروية الموجبة للخلود في النّار كذلك.

وقد ينسب هذا الجمع إلىٰ الصدوق الله أيضاً (٣).

وكيف كان فالظاهر بُعده؛ لظهور كلّ من الطرفين في كونه في يـوم القيامة.

(۱) محمد محسن بن المرتضى بن محمود بن عليّ ، المدعو بمحسن والشهير بالفيض الكاشاني ، عالم مشارك فاضل ، ماهر حكيم متكلّم محدّث شاعر ، له تصانيف حسنة ، طاف البلاد لطلب العلم ، تتلمّذَ على جمع منهم : والده ، وخاله ، والاردكاني اليزدي ، والسيد البحراني . ولازم الملّا صدرا ردحاً وتأثّر بآرائه وصاهره على ابنته ، له باع بعلم الأخلاق والعرفان والمعارف الإلهية . درس عنده ثلة من المشاهير منهم : محمّد باقر المجلسي ، السيد نعمة الله الجزائري والقاضي سعيد وغيرهم كثير .

له مؤلفات تدلّ على سعة علمه وقدرته على استخراج خبايا الزبر تـصل قـائمتها ١٢٦، أهمها وأشهرها: الوافي، المعتصم، نـقد الأصـول الفـقهية، الصـافي، عـلم اليقين، عين اليقين، المحجة البيضاء في إحـياء الإحـياء للـغزالي. وأغـلبها مطبوع. لبّى نداء ربّه الكريم ١٠٩١هـ = ١٦٨٠م.

انظر: موسوعة طبقات الفقهاء ۱۱: ۳۳۹ ت۳۵۵ ومصادره. وأغلب مقدمات كتبه.

⁽٢) الوافي ٢٥: ٦٤٧.

⁽٣) من لا يحضره الفقيه ٣: ٣١٨ ذيل الباب ١٥١.

الرابع: حمل ما دلّ على دخول النّار على التقية؛ لموافقتها لروايات المخالفين وأقوال أكثرهم، كما صرّح به خالنا العلّامة المجلسي الله وقال: إنّه أظهر الاحتمالات في مقام الجمع (١).

وفي بعض الأخبار ما يدلّ على أنّهم تحت مشيئة الله كالمروي في الكافي بسند حسن عن زرارة، عن أبي عبدالله عليّ قال: قلت له: ما تقول في الأطفال الذين ماتوا قبل أن يبلغوا، فقال: «سئل عنهم رسول الله عَلَيْوَالله فقال: «سئل عنهم رسول الله عَلَيْوَالله فقال: «يا زرارة، هل فقال: (الله أعلم بما كانوا عاملين)». ثمّ أقبل عليّ فقال: «يا زرارة، هل تدري ما عنى بذلك رسول الله عَلَيْوَالله الله عَلَيْوَالله عَلَيْوَالله عَلَيْوَالله عَلَيْوَالله عَلَيْوَالله عَلَيْوَالله عَلَيْوَا فيهم شيئاً وردوا علمهم إلى الله »(۱)، ومثله غيره.

وبالجملة، أخبار لحوق أطفال المشركين بالآباء _كأخبار تأجيج النّار لهم _ مطلق غير موافقة لقواعد العدل، مع أنّها أخبار آحاد لاتفيد القطع، وليس شيء من مضامينها من أصول الدين ولامن فروعه.

والذي يجب علينا أن نقول هو: أنّ الله سبحانه وتعالىٰ عدل حكيم لا يفعل بعباده إلّا ما يقتضيه عدله وحكمته.

وقد سمعت فيما تقدّم اختيار المعتزلة وبعض الأشاعرة أنّهم خـدام أهل الجنّة (٣)، وربّما يوجد عليه شاهد في الأخبار.

قال الشيخ أمين الإسلام الطبرسي في مجمع البيان عند تفسير قوله تعالى: ﴿ يَطُوفُ عَلَيْهِم وِلْدَانٌ مُسْخَلَّدُون ﴾ (١): اختلف في هذه الولدان

⁽١) بحار الأنوار ٥: ٢٩٥.

⁽٢) الكافي ٣: ٢٤٩ ح٤.

⁽٣) انظر : ٦٠٧ و ٦٠٧ .

⁽٤) سورة الواقعة ، مكّيه ، ٥٦ : ١٧ .

٦١٤ أسرار العارفين

فقيل: «إنّهم أولاد أهل الدنيا، لم يكن لهم حسنات فيثابوا عليها ولا سيئات فيعاقبوا عليها فأنزلوا هذه المنزلة» عن علي علي التيلا والحسن علي التيلا ، وقد روي عن النبي عَلَيْهِ أنه سئل عن أطفال المشركين فقال: (هم خدم أهل الجنّة)، وقيل: بل هم من خدم الجنّة على صورة الولدان خلقوا لخدمة أهل الجنّة (١) انتهى .

خلود الخوارج في النار

وممّن ثبت تخليد العذاب عليه في نار جهنّم: الخوارج، ضرورة أنّ كفرهم مورد اتفاق النصّ من قول النبيّ عَلَيْظِهُ في رواية الفريقين: (إنّهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرامي)(٢).

وقول أبي جعفر علي في رواية الفضل: «مشرك والله مشرك» (٣). وقول أبي جعفر علي أيضاً في الزيارة الجامعة: «ومن حاربكم

⁽۱) مجمع البيان ٥: ٢١٦. عند تفسير الآية الكريمة ، وانظر: تنفسير الكشف والبيان للثعلبي ٩: ٢٠٤، كنز العمّال ١٤: ٤٩٨ ح ٣٩٤١٢ و ٤٧١ ح ٣٩٣٠٣.

⁽۲) من الأحاديث المتفق عليها لدى الفريقين ، تعرضوا له في زير الفقه والحديث والمناقب والملل وغيرها ، للمثال انظر : مناقب أمير المؤمنين عليه للكوفي ٢ : ١٤٥ ، ٣٢٤ ت٧٩٧ ، شرح الأخبار ١: ١١٥ ، إرشاد المفيد ١: ١٤٩ ، الخصال : ٧٥٥ ، دعائم الإسلام ١: ٣٨٩ ، الشرح الكبير ١٠ : ٣٥ ، المحلّى ١١ : ٩٧ ، مسند أحمد ١ : ٨٨ ، سنن أبي داؤد ٥ : ٨٠ ت ٤٧٦٥ ، سنن ابن ماجة ١ : ١٠٩ ت ١٦٩ ، وغيرها كثير .

 ⁽٣) بلفظه تجده في الذكرى ١: ١١٦، ولعل الشهيد انفرد بهذا اللفظ عن مصادره،
 وانظر: روض الجنان ١: ٤٣٦، جواهر الكلام ٦: ٥٠، بلغة الفقيه ٤: ٢٠٧.
 وقريب منه جداً الكافي ٢: ٣٨٧ ب١٦٤ ح١٤.

وقد أفتى بذلك جميع أصحابنا فهو إجماع (٢).

وقد سمعت في ما تقدّم نقله عن العلّامة الله في شرح التجريد حكمه بأنّ المحارب لعليّ عليه كافر؛ لقول النبيّ عَلَيْهِ أَلهُ : (حربك يا علي حربي) (٣) ، ولا شك في كفر من حارب النبيّ عَلَيْهِ أَلهُ .

ولإنكارهم عدّة من ضروريات الدين الإسلامي، كاستحلال قتل علي النيلا و تكفيرهم له، وغير ذلك. ولأجل ما فيهم من النصب كما ستعرف في ذكر النواصب، وموضوعهم: الجماعة الذين خرجوا على علي علي النيلا وقاتلوه من العثمانية المطالبين بدم عثمان، كأصحاب الجمل، والمارقين يوم التحكيم، وملحق بهم محارب الحسن عليلا والحسين عليلا للاشتراك في العكة من عداوة أهل البيت، فإن المحاربة والمقاتلة ملازمة مع الشحناء والبغضاء والعداوة بالضرورة، بناء على كون البغض مطلقاً نصباً مع أنهم كانوا متدينين به.

خلود الغُلاة في النّار

ومن جملة من يحكم بخلود التعذيب عليه في نار جهنّم: الغلاة (٤)،

⁽١) انظر ما تقدّم في صفحة : ١٠٧ الهامش ١.

⁽٢) إذا رمت الأطّلاع فعليك بمراجعة كتاب الجهاد عالباً من موسوعاتهم الفقهيّة ، إذ قد حكموا بكفرهم وهو ما يستلزم الخلود ، منها : منتهى المطلب ٢ : ٩٨٤ ، تـذكرة الفقهاء ٩ : ٤٠٨ ، جواهر الكلام ٦ : ٥٠ و٣٦ : ٧٩.

⁽٣) تقدّم في صفحة : ٥٩٨ الهامش ١.

⁽٤) انظر ما تقدّم عنهم في هامش ١، صفحة ٢٠٧.

٦١٦ أسرار العارفين

وهم الذين ادّعوا ربوبية غليّ عليّ اللهيلاء، وفي بعض العبارات ربوبية أحد الأئمة عليهم السلام، وفي بعض آخر قد يطلق على من قال بالّهيةِ أحد من الناس.

وعلىٰ كلّ حال كفر من يدعي شيئاً من ذلك إجماع بل ضروري ، ولو بنحو الحلول فيه ، بل من يدّعي أنه الصانع ، أو أنه صانع مشرك (۱) ، بل قد صرّح بعض المتأخرين (۱) بأنه كافر بالذّات لا لإنكار ضروري الإسلام . وهو كذلك إذ دعوىٰ كون أمير المؤمنين عليّا هو الصانع كفر ذاتي بالضرورة ، وإلّا لكان كفر من قال بربوبية فرعون ونمرود بل عبدة الأوثان والكواكب ممّن يقول: بأنّهم أرباب من دون الله أو مع الله ـ لإنكار الضروري ، وانحصر الكافر بالذات بمن أنكر وجود صانع بالمرة ؛ وليس كذلك قطعاً ، بل لم يثبت وجود منكر الصانع كذلك حتّىٰ الدهري يقول أنّه الدهر .

خلود النّواصب في النّار

ومن جملة المحكومين بذلك الحكم: النّواصب^(٣)، وكفرهم مورد اتّفاق النّص والفتوى، ولكن وقع الخلاف في كلّ منهما في تشخيص موضوعه.

تعريف الناصب في لسان الروايات

ففي بعض الأخبار: هو من نَصَبَ العداوة لأهل البيتُك عَلِمُقِلِكُمْ من غير

⁽١) أي : صانع استقلالاً أو مع غيره مشاركةً .

⁽٢) لعلَ مقصوده ما أورده الشيخ النجفي في جواهر الكلام ٦: ٥٠.

 ⁽٣) يحسن مراجعة كتاب النّصب والنّواصب للفاضل الشيخ محسن المعلّم ، فلعلّه خير
 من وضّح حالهم .

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا مَا حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٦١٧ تقييد بالتديّن به (١٠).

وفي بعضها: مطلق من قدّم الجبت والطاغوت (٢).

وفي بعضها: التقييد بمن دان بمعاداتهم علمي التكار (٣).

وفي آخر: من نصب العداوة لعليّ عليُّلاٍ .

وفي أخر: تقييده بمن أعلن العداوة.

وفي آخر: من نصب العداوة لشيعتهم (٤).

والمحدّث الجزائري نسب إلى الأكثر كونه: من نصب العداوة لأهل البيقة على المعلم وتظاهر ببغضهم (٥).

وكذلك الاختلاف في عبارات الأصحاب. والأظهر هو الأوّل.

وهو من الكافر بالذات، كما هو صريح بعض الأخبار بأنّ الناصب كافر (٦). الظاهر في أنّه سبب مستقل، فتكون مودة ذوي القربيٰ كالرسالة، وعلىٰ ما ذكرناه يكون الخارجيّ لعنه الله ناصبيّ؛ لتحقق أعلىٰ مراتب العداوة فيه بمحاربته لعلى علليّ عليه وتجويز قتله وقتل أولالاه عليه لله على عليه الله على العداوة فيه بمحاربته لعلى عليه الله على المناه العداوة فيه بمحاربته لعلى عليه المناه العداوة فيه بمحاربته لعلى عليه المناه المناه وقتل أولالاه عليه المناه المنا

⁽١) انظر: الاستبصار ٤: ٨٨ باب ذبـائح مـن نـصب العـداوة لآل مـحمّد للهيم ، روض الجنان ١: ٤٠٠ و ٢٥٣ .

 ⁽۲) الحدائق الناضرة 0: ۱۷۷ و ۱۸٦ و ۱۰۰: ۳۵۹ و ۲۶: ۳۰، انظر: وسائل الشيعة
 ۹: ٤٩٠ ـ ٤٩١ ح ١٢٥٥٩، عن مستطرفات السرائر: ٦٨ ت ١٣ .

⁽٣) انظر : كامل الزيارات : ٣٢٦ والحديث طويل ، الاختصاص للمفيد : ٣٤٤.

⁽٤) انظر مجمع البحرين ٣: ١٧٨٨ «نَصَبَ»، وانظر: علل الشرايع: ٦٠١ ح ٦٠، سفينة البحار ٨: ٢٥١ مدخل «نصب»، وراجع مفتاح الكرامة ٢: ٣٣، جواهر الكلام ٦: ٣٦ وما قبله وبعده.

⁽٥) الأنوار النعمانية ٢: ٣٠٦، عنه جواهر الكلام ٦: ٦٥.

⁽٦) انظر الاستبصار ٤: ٨٨.

ولذا لم يذكر بعض الفقهاء كالمحقّق (١) في الشرايع النواصب عنواناً برأسه من المحكوم بكفره من فرق الإسلام (٢)، بل صرّح في المعتبر: إنّ الخوارج هم المعنيّون بالنصّاب (٣) بناءً منهم على أنّ النصّب لم يتحقق من غير الخوارج، خصوصاً إذا قيّد موضوع الناصب ديناً له، فإنّ غير الخوارج لو كان فيهم مبغض فإمّا كان متبطناً به أو معلناً غير متدين به.

كفر النّواصب والخوارج

فقد تحقق من جميع ما ذكر أنّ النواصب والخوارج خارجون من الإسلام مطلقاً داخلون في الكفر باطناً وظاهراً، فيجب حمل الاستثناء الذي هو في كلام الفقهاء على الانقطاع دون الاتصال كما هو المنقول عن بعضهم أيضاً.

⁽۱) المحقق الحلّي: جعفر بن الحسن بن يحيى الهندلي الحلّي، أبو القاسم، عالم فاضل مشارك في علوم عدّة، جليل القدر، عظيم المنزلة، اشتهر بالمحقق، فلا يتبادر لدى الإطلاق إلّا هو، أخذ عن جمع من العظماء والفطاحل، وعنه أخذ جمع ممّن يُشار إليهم، له شعر على قلّته يدلّ سعة اطلاع وطول باع في اللغة، عرف بحضور البديهة، له مؤلّفات في الأصولين والمنطق والأدب والفقه، عكف عليها من أتى بعده شرحاً ودرساً.

لَبَىٰ نداء ﴿ يَا أَيتُهَا النفسِ المطمئنة ﴾ _الفجر ، مكّية ، ٨٩ : ٢٧ _ في ربيع الآخر عام ٢٧ هـ = ١٢٧٧ م . وأُلحد في بلدته الحلّة ومزاره متعاهد من الخاص والعام . لترجمته ومصادرها انظر : مقدّمة الشرائع بتحقيق المرحوم البقّال ، ففيها الكفاية ، تنقيح المقال ١٥ : ٩٨ ت ٣٨٣٥ .

⁽٢) لكنّه صرّح بعدم صحّة نكاح الناصب المعلن بعداوة أهل البيت للهَيِّكِيْمُ ؛ لارتكابه ما يعلم بطلانه من دين الإسلام . انظر : شرايع الإسلام ٢ : ٢٩٩ لواحق العقد .

⁽٣) المعتبر ١: ٩٨.

وقد تقدّم في شرح حقيقة الإسلام رواية أبي بصير في الصحيح عن أبي جعفر عليه التلام من حيث جعل أبي جعفر عليه من حيث جعل المسلم هو من والي وليهم وعادي عدوّهم (١). فراجع.

وفي أمالي الشيخ أيضاً عن النبيّ عَلَيْوَاللهُ أنّه قال: (والذي بعثني بالحق نبياً إنّ النّار لأشدّ غضباً علىٰ مبغضي عليّ منها علىٰ من زعم أنّ مع الله ولداً).

ثمّ قال عَلَيْظَالَهُ: (يا بن عباس، يبغضه قوم يزعمون أنّهم من أُمّتي لم يجعل الله لهم في الإسلام نصيباً).

تُم قال عَلَيْظَهُ: (إنّ من علامة بغضهم له تفضيلهم من هو دونه عليه)(٢).

وفي مناقب الخوارزمي عن النبيّ عَلَيْهِ الله : (من نــاصب عــلياً الخــلافة بعدي فهو كافر، وقد حارب الله ورسوله) (٣) .

وعلىٰ كلّ حال فلا ينبغي الاشكال في دوام العذاب علىٰ هؤلاء وخلودهم في نار جهنّم. وقد تواردت بذلك الأخبار عن الأئمة الأطهار علائلًا :

فمنها: ما رواه في البحار بإسناده عن عليّ الصائغ (٤) قال: قال أبـو عبدالله عليّ الله عليّ المؤمن ليشفع لحميمه إلّا أن يكون ناصباً ، ولو أنّ ناصباً

⁽١) تقدّم في صفحة : ٥٦٦ ضمن شرح المقطع ٥٤.

⁽٢) الأمالي للشيخ الطوسي : ١٠٤ ـ ١٠٦ ، م٤ ، مقاطع من أواخر الحديث ١٦١ .

⁽٣) الحديث في مناقب ابن المغازلي: ٤٥ ت٦٨، وأمّا الخوارزمي فلعلّه من سبق القلم.

⁽٤) لم أعثر له علىٰ ترجمةٍ .

٦٢٠ أسرار العارفين

شفع له كلّ نبيّ مرسل وملك مقرّب ما شُفّعوا» (١).

وما رواه أيضاً: بإسناده عن علي الخدمي (٢)، قال: قال أبو عبدالله على الخدمي (المرابعة على المعربين المالائكة المقربين والأنبياء المرسلين شفعوا في ناصب ما شُفّعوا» (٣).

وما رواه في الكافي: بإسناده عن عبد الحميد الوابشي (٤)، عن أبي جعفر عليه الله و قال: قلت له: إنّ لنا جاراً ينتهك المحارم كلَها حتى أنّه ليترك الصلاة فضلاً عن غيرها فقال: «سبحان الله وأعظم ذلك ألا أخبرك بمن هو شرّ منه ؟»، قلت: بلئ ، قال: «الناصب لنا شرّ منه ، أما أنّه ليس من عبد يذكر عنده أهل البيت فيرق لذكرنا إلّا مسحت الملائكة ظهره، وغفر له ذنوبه كلّها إلّا أن يجيئ بذنب يخرجه من الإيمان، وأنّ الشفاعة لمقبولة وما تقبل من ناصب ... "(٥) الحديث، إلى غير ذلك من ساير الأخبار التي يطول بنقلها الكلام وقد أتى على كثير منها خالنا العلّامة المجلسي الله في الثالث من البحار (١).

⁽١) بحار الأنوار ٨: ٤١ ح ٢٧ ، عن ثواب الأعمال : ٢٥١ ح ٢١ .

⁽٢) لم أعثر له علىٰ ترجمته .

⁽٣) بحار الأنوار ٨: ٤٢ ح ٣٥، عن المحاسن: ١٨٤ ح ١٩٠.

⁽٤) لم أعثر له علىٰ ترجمة تشفي . وانظر تنقيح المقال ٢ : ١٣٦ ت ٦٣١٤ .

⁽٥) الكافي ٨: ١٠١ ح٧٢.

 ⁽٦) بحار الأنوار ٨: ٢٩ باب الشفاعة و ٦٨: ٩٨ ب ١٨ الصفح عن الشيعة ، وانـظر :
 سفينة البحار ٤: ٤٦٠ مدخل «الشفاعة» .

حكم باقي الفرق المخالفة في الإمامة

وأمّا من عدا هؤلاء من فرق المخالفين لنا فهم قسمان:

أحدهما: من يقدّم على عليّ كالعامة من أهل السنّة والجماعة.

وثانيهما: من لايقدم، لكنّه لاينهي الأئمة بالترتيب إلى الاثنىٰ عشر المعينين صلوات الله عليهم أجمعين (١).

والمشهور أنّهما في الآخرة بحكم الكفّار وهما مخلّدان في النّار وقد دلّت الأخبار الكثيرة عليه غير أنّه يمكن الاستظهار من بعض أخبار أخر نجاة بعض المخالفين من النّار كالمستضعفين والمُرْجون لأمر الله.

وقد سمعت فيما تقدّم نقله عن العلّامة الله على نقل القول بعدم خلود المخالفين في النّار (٢)، وهو في غير المستضعفين وأشباههم في غاية الضعف؛ لأنّ الإمامة عندنا من أصول الدين (٣)، مع ما قد ورد متواتراً عن النبيّ عَلَيْوَالله : (من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية) (٤)، والأخبار في ذلك أكثر من أن تحصى غير أنّا نذكر ما تيسر لنا من ذلك.

وأمَّا في الأحكام الدنيوية كالطهارة والتناكح والتوارث. فالمشهور بين

⁽١) أمثال الواقفية والإسماعيلية ممَن لا يقول بإمامة الاثني عشر إماماً للهلِّظ .

⁽٢) انظر صفحة : ٥٩٧ وما قبلها وبعدها .

⁽٣) انظر ما تقدّم حول الإمامة في صفحة : ٥٣١ ضمن شرح المقطع ٥٣٠.

⁽٤) الفاظه متقاربة جداً وشواهده كثيرة انظر: الإمامة والتبصرة: ١٩٧ ح.٥٠ ب١١، الكافي ١: ٣٧٦ ب ٨٠، المحاسن ١: ٩٢ ب ١٧ و١٥٤ ح ٨٠، الغيبة للنعماني: الكافي ١: ٣٧٦ ب ١٤٨ م ١٠٠ عفاية الأثر: ٢٩٦، إعلام الورى ٢: ٣٥٣، وسائل الشيعة ١٦: ٢٤٦ ت ٢١٤٧٥، وانظر أجوبة المسائل الحائريات ضمن الرسائل العشر للشيخ الطوسى: ٣١٧.

المتأخرين أنّهم في جميع ذلك بحكم المسلمين.

وذهب السيد المرتضى وأتباعه الله الله عليه الأمور الدنيوية أينه الكفّار.

والذي يظهر من بعض الأخبار أنهم واقعاً في جميع الأحكام بحكم الكفّار لكنَّ الله تعالىٰ لمّا علم أنَّ للمخالفين دولة وغلبة على الشيعة ولابد لهم من المعاشرة رخص لهم في جميع ذلك، وأجرىٰ على المخالفين في زمان الهدنة والتقية أحكام المسلمين، وفي زمان القائم عليَّ لافرق بينهم وبين الكفّار، وبه يمكن الجمع بين الأخبار.

⁽۱) عيون أخبار الرضا ۲: ٦٤ ح ٢٨٠ ، دعائم الإسلام ٢: ٢٠٠ ح ١٤٠٩ ، عوالي اللثالي ١: ١٥٣ ح ١١٠١ ، سنن أبن ماجة ١: ٦٥ ح ٧١ ، سنن أبى داؤد ٣: ٧١ ح ٢٦٤٠ .

⁽٢) حقائق الإيمان: ١٣٢ _ ١٣٣.

إثبات نصب المخالف في الإمامة والمناقشة فيه

وقد رام بعض الأعلام من المتأخرين (١): إثبات كونهم طُراً ناصبيين ؛ ليُترتب عليه الحكم بكفرهم ظاهراً أيضاً كما هو المتّفق عليه فيهم فتمسك بما رواه الشيخ بالله صحيحاً في الأمالي عن صالح بن مِيْثَم (٢)، عن أبيه (٣)،

(١) يبدو إشارة إلىٰ ما حقّقه المحقّق الفقيه البارع الشيخ البحراني في حـدائـقه ٥: ١٧٤ ـ ١٨٨ وفي كتابه الشهاب الثاقب .

(٢) صالح بن مِيْثَم التمّار، الكوفيّ الأسديّ النهروانيّ: تابعيّ جليلُ القدر، عداده في أصحاب الإمام الباقر والصادق عليّكِ ، وقول الإمام الباقر عليّكِ له: «إنّي أحبك، وأحبّ أباك، حبّاً شديداً»، لعلّه كاف في بيان حاله، وإن خدش في الحديث بعض.

انظر: تنقيح المقال ٢: ٩٤ ت ٥٧٠٠، الفائق في أصحاب ورواة الإمام الصادق ٢: ١٤١ ت ١٦٣٣ ومصادره .

(٣) مِيْثُم بن يحيىٰ ، الكوفي الأسدي النهرواني التمار ، أشهر من أن يوصف بشيء ، من أصحاب بل أصفياء أمير المؤمنين عليه الله ، خُصّ رضوان الله عليه باطلاعه ومعرفته بالحوادث والمكنونات وغيرها ، وأنه كان متكلّماً مفسّراً للقرآن راوياً للحديث ، ولَنعُم ما قاله الشيخ المامقاني عَنِّي : «لو كانت بين العصمة والعدالة مرتبة واسطة لأطلقناها عليه» . لاحظ كيف يستقبل بشارة الأمير عليه له عن مستقبل حاله مع أعداء الله والحق والفضيلة لما قال له : «كيف أنت يا مَيْنَم إذا دعاك دعي بني أمية عبيدالله بن زياد _ إلى البراءة مني» .

فقلت : يا أمير المؤمنين ، لا والله لا أبرء منك .

قال : «إذن والله يقتلك ويصلبك» .

قلت: أصبر، فذاك في الله قليل.

فقال : «يا مَيْثُم ، إذن تكون معي في درجتي» .

بعد هذا ماذا يكتب القلم ، وعمّا يفصح؟ . صلبه العُتُلُّ الزنيم ابن الفاجرة ابن لله

عن أمير المؤمنين عليه في خبر طويل في آخره: «ولن يحبّنا من يحبّ مبغضنا إنّ ذلك لا يجمتع في قلب واحد ما جعل الله لرجل من قلبين يحب بهذا قوماً وبالآخر عدوّهم» إلى أن قال عليه في وجد فيه حبّ من ألّب علينا فليعلم أنّ الله عدوّه وجبريل وميكائيل والله عدوّ للكافرين» (١).

وما رواه فيه أيضاً عن النبيّ عَلَيْظِه أنّه قال: (والذي بعثني بالحق...) (٢) الحديث المتقدّم.

وما رواه في الفقيه صحيحاً عن إسماعيل الجعفيّ (٣) _الممدوح_ أنّه قال لأبى جعفر: رجلٌ يحبُّ أمير المؤمنين عليّلًا ، ولا يسبرئ من عـدة ه

المنافعة ال

انظر: مثيم التمار للشيخ المظفرة أنه ، تنقيح المقال ٣: ٢٦٢ ت ١٢٣٤٤ ومصادرهما.

⁽١) الحديث في أمالي الطوسي : ١٤٨ مجلس٥ ح٥٦ ت٢٤٣.

⁽٢) أمالي الطوسي : ١٠٤ مجلس٤ ح ١٥ ت ١٦١ ، وانظر صفحة : ٦١٩ ، هـ ٢ .

⁽٣) إسماعيل بن جابر الجعفي ، راوي حديث الأذان عن الإمام الباقر عليه الختلف في نسبته ليس إلّا فنسبه بعض جعفياً وأخر خثعمياً ، ولم ينسبه ثالث . وقد قطع بعض بالاتحاد ـ فإن كان فهو قد وُثِّق ـ وآخرون بالتعدد ، ولا ضير لوثاقتهما .

لتفصيل الكلام وزيادة الاطلاع راجع : تنقيح المقال ١٠ : ٢٧ ت ٢٣٣٦ .

قال: «هذا مخلِط، وهو عدو»(١).

وما رواه في مستطرفات السرائر من مسائل محمّد بن عيسى (٢) ، عن أبي الحسن الثالث عليه قال: وكتبت إليه أسأله عن الناصب هل احتاج إلى امتحانه إلى أكثر من تقديمه الجبت والطاغوت واعتقاده بإمامتهما؟. فرجع الجواب: «من كان على هذا فهو ناصب» (٣).

وما رواه عن الصدوق الشه في العلل ومعاني الأخبار عن عبدالله بن سَنان ، عن معلّىٰ بن خُنيس (٤) ، عن الصادق عليّ ، قال : «ليس الناصب من نصب لنا أهل البيت ؛ لأنّك لا تجد رجلاً يقول : أنا أبغض محمّداً وآل محمّد ، ولكنّ الناصب من نصب لكم وهو يعلم أنّكم تتولّونا وأنّكم من شيعتنا» (٥).

وجه الدلالة علىٰ ما ذكره _فيما لم يصرّح فيه بالنَّصْب _ أنَّه يدلُّ علىٰ

⁽١) الفقيه ١: ٢٤٩ ح ١١١٨، تهذيب الأحكام ٣: ٢٨ ح ٩٧.

⁽٢) محمّد بن عليّ بن عيسىٰ الأشعري القمي ، عُدّ من أصحاب الإمام الهادي عليّه . له مسائل سأل الإمام عنها ، كان وجهاً في قم وأميراً عليها من قبل الحاكم ، إماميّ ممدوح ملحق بالحسان .

لتفاصيل حاله انظر : تنقيح المقال ٣ : ١٥٨ ت١١١٢٢ ، ومصادره .

⁽٣) مستطرفات السرائر: ٦٨ - ١٣٠.

⁽٤) معلَىٰ بن خُنيْس المدني الكوفي البزاز، مولىٰ الإمام الصادق عليَّلاً، عداده في أصحاب الإمام الصادق عليَّلاً، اختلفت فيه الأقوال والآراء تبعاً للروايات الواردة فيه مدحاً وقدحاً وخير من حاكمها الشيخ المامقاني عَنْيُنَ في تنقيحه ٣: ٢٣٠ تا ١١٩٩٤.

⁽٥) علل الشرائع ٢: ٦٠١ ح ٦٠، معاني الأخبار: ٣٦٥ ح ١.

أنّ إظهار المحبّة لمبغضيه المهليّلاً؛ والعداوة لمحبيهم، وتفضيلهم المنحطين عن درجة الفضل والكمال المنخرطين في سلك الاداني والجهّال على المتسنمين أوج الجلال؛ ناشئ عن كمال البغض والعداوة لهم، ولا يعني بالنّصب إلّا إظهار العداوة لهم عليهيّلاً.

والخبر المذكور هو صحيح عبدالله بن سنان قال: سألت أبا عبدالله على الناصب الذي عرف نَصْبُه وعداوته هل يزوجه المؤمن وهو قادر على ردّه؟ قال: «لا يتزوج المؤمنُ الناصبةَ ، ولا يتزوج الناصبُ المؤمنةَ» (٢). والجواب عن ذلك كلّه بعد تسليم الروايات متناً وسنداً ـ أنّه:

لاشك في أنّ مناط الأحكام الشرعية هو الظاهر الذي عليه المكلّفون، والعلم بالأمور الباطنية من غير طريق الظاهر لا يوجب تغيّر الحكم الظاهري، وغاية ما يلزم من الروايات المذكورة العلم بعداوة المخالفين لأهل البيت عليم المحصوم عليه ، وهذا لا يوجب تغيّر الحكم الظاهر ما لم تُعلم هذه العداوة بطريق الظاهري أيضاً، بأن يكون

⁽١) مسالك الأفهام ٧: ١٠٤ . ضمن المسألة الأولى من لواحق النكاح .

⁽٢) الكافي ٥: ٣٤٩ ح ٨، نوادر أحمد بن محمّد بن عيسى: ١٣٠ ح٣٥٥، تهذيب الأحكام ٧: ٣٠٠ ح ١٣٦١.

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا ما حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٠ ﴾ ٦٢٧ مدلولاً عليها بإحدى الدلالات الثلاث (١) عرفاً .

ولا شك أن أهل العرف لا يحكمون بمجرّد المخالفة في الإمامة بأنّ المخالف أظهر العداوة أو عدق وإن جعلها الشارع علامة لتحققها فيه.

وأمّا الرواية فلا ظهور لها في أزيد من عدم اعتبار الإعلان بالعداوة فيمن عرف نصبه وعداوته، وأين هذا من التعميم بالنظر إلى وجوه المعرفة.

ويؤيد ذلك ما عن الصدوق تلطلة في المحكيِّ عن الفقيه حيث قال: والجهال يتوهمون أنَّ كلِّ مخالف ناصب وليس كذلك (٢). انتهىٰ.

ولكنّ الإنصاف أنّ المسألة تعد في غاية الإشكال؛ لظهور جملة من الأخبار في كونهم كفّاراً في دار الدنيا، بل كفرَ من يقول بعدم كفرهم.

ففي الكافي بإسناده عن أبي عبدالله عليه قال: سمعته يقول: «ثلاثة لا يكلّمهم الله يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم: من ادعى إمامة من الله ليست له، ومن جحد إماماً من الله، ومن زعم أنّ لهما في الإسلام نصيباً» (٣).

وفيه أيضاً بإسناده إلى أبي عبدالله علي قال: «من أشرك مع إمام إمامته من عند الله من ليست إمامته من الله كان مشركاً بالله» (٤).

وفيه أيضاً بسنده عن مولانا الباقر علايلًا قال: «إنَّ الله عزَّ وجلَّ نصب

⁽١) وهي: المطابقية ، والتضمنية ، والالتـزامـية ، ولتـوضيحها وشـروطها ومـواردهـا انـظر المنطق للشيخ المظفر ١: ٢٧ ـ ٣٧.

⁽٢) الفقيه ٣: ٤٠٨ ذيل الحديث ٤٤٢٥. وانظر: الحدائق الناظرة ٥: ١٧٤ ـ ١٨٨.

⁽٣) الكافي ١: ٣٧٣ ح٤ و٥: ٧٣٥ ح٧، الخصال: ١٠٦ ح ٦٩.

⁽٤) الكافي ١: ٣٧٣ ح٦، وشرحه ٦: ٣٢٥ ح٦.

عليّاً علماً بينه وبين خلقه، فمن عرفه كان مؤمناً، ومن أنكره كان كافراً، ومن جهله كان ضالاً»(١).

وفيه أيضاً: عن أبي إبراهيم عليه قال: «إنّ علياً باب من أبواب الجنّة، فمن دخله كان مؤمناً، ومن خرج منه كان كافراً، ومن لم يدخل فيه ولم يخرج منه كان في الطبقة الذين لله عزّ وجلّ فيهم المشيئة»(٢).

وروي فيه عن الصادق على قال: «من عرفنا كان مؤمناً ، ومن أنكرنا كان كافراً ، ومن لم يعرفنا ولم ينكرنا كان ضالاً حتّى يرجع إلى الهدى الذي افترضه الله عليه من طاعتنا الواجبة ، فإن مات على ضلالته يفعل الله به ما يشاء» (٣).

وفي عقاب الأعمال للصدوق الله قال: قال الباقر على الله تعالى جعل عليًا علَماً بينه وبين خلقه، ليس بينه وبينهم علَماً غيره، فمن تبعه كان مؤمناً، ومن جحده كان كافراً، ومن شك فيه كان مشركاً» (٤).

ورواه البرقي في المحاسن مثله (٥).

وروي فيه أيضاً عن الصادق عليَّا فِي قال: «إنَّ عليًا عليَّا عليَّا باب الهدى، من عرفه كان مؤمناً، ومن خالفه كان كافراً، ومن أنكره دخل النّار»(٦).

وفي العلل بسنده إلى الباقر عُلَيُّكِ قال: «إنَّ العِلم الذي وضعه رسول

⁽١) الكافي ١: ٤٣٧ ح٤، وشرحه للمازندراني ٧: ١٣٦ ح٧، و٢: ٣٨٨ ح٢٠، وشرحه للمازندراني ٩: ٥٥ ح٢٠.

⁽٢) الكافي ٢: ٣٨٩ ح ٢١، وشرحه للمازندراني ١٠: ٥٥ ح ٢١.

⁽٣) الكافي ١: ١٨٧ ح ١١، وشرحه للمازندراني ٥: ١٨٦ ح ١١.

⁽٤) ثواب الأعمال وعقاب الأعمال: ٢٤٩ - ١١.

⁽٥) المحاسن ١: ٨٩ ح ٣٤.

⁽٦) ثواب الأعمال وعقاب الأعمال: ٢٤٩ ح١٢، المحاسن ١: ٨٩ ح٣٥.

الله عَلَيْهِ عند عليّ عليُّه عليٌّ من عرفه كان مؤمناً ، ومن جحده كان كافراً » (١١).

وفي التوحيد وإكمال الدين عن الصادق عليه قال: «الإمام عَلَم بين الله عزّ وجلّ وبين خلقه، من عرفه كان مؤمناً، ومن أنكره كان كافراً» (٢).

وفي المحاسن بسنده عن النبيّ عَلَيْمِاللهُ أنّه قال لحذيفة اليماني (٣): (يا حذيفة، إنّ حجّة الله عليك عليّ بن أبي طالب عليمالله الكفرُ به كفرٌ بالله سبحانه، والشك فيه شك في الله عزّ وجلّ، والإلحادُ فيه إلحادٌ في الله عزّ وجلّ، والإلحادُ فيه إلحادٌ في الله عزر والإلكارُ له إنكارٌ لله تعالىٰ، والإيمانُ به

وهذا وقد عُرِّف الركن: إنَّه الصحابيِّ الذي نافس أقرانه في الفضل والعلم والعلم والتمسّك بأهل البيت المُهِلِّمُ والمواساة لهم ظاهراً وباطناً متولّياً لهم متبرياً من أعدائهم ومخالفيهم، ومقامات الأركان مختلفة، تظهر من تراجمهم.

كانت وفاته بعد أريعين يوماً من تـولّي أمـير المـؤمنين الخـلافة الظـاهرية . فـي المدائن عام ٣٦ هـ = ٦٥٦م .

انظر: تنقيح المقال ١٨: ١٣٤ ت٤٧٦٤ ، سيَر أعلام النبلاء ٢: ٣٦١ ت٧٦٠ .

⁽١) علل الشرائع ١: ٢١٠ ح١.

⁽٢) لم نقف عليه في التوحيد ، إكمال الدين ٢: ٤١٢ ح ٩ .

٦٣٠ أسرار العارفين

إيمانٌ بالله تعالىٰ؛ لأنّه أخو رسول الله ووصيّه، وإمام أمته ومولاهم، وهو حبل الله المتين، وعروته الوثقىٰ التي لا انفصام لها) الحديث (١).

وروى في الكافي بسنده إلى الصحّاف (٢) قال: سألت الصادق عليه عن قوله تعالى: ﴿فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ ﴾ (٣) ، قال: «عرف الله تعالى إيمانهم بموالاتنا وكفرهم بها إذ أخذ عليهم الميثاق وهم ذرّ في صلب آدم» (٤). وروى فيه بسنده عن الصادق عليه قال: «أهل الشام شرّ من أهل الروم ، وأهل المدينة شرّ من أهل مكّة ، وأهل مكّة يكفرون بالله جهرة» (٥).

ثم إنّ الخيرية والشرية لهذه الأمة إنّما هو: باعتبار الإيمان ومحبّة أهل البيت المجتبئ انصياعاً وامتثالاً لأوامر النبي الأكرم فيهم أيّ التولّي والتبريّ وباعتبار الكفر وعداوتهم فكلّما كان الإيمان والمحبّة أشدّ كان الخير أعظم، وكلّما كان الكفر والعداوة أعظم كان الشر أتم، وأهل هذه البلدان اشتركوا في الكفر. وعداوة أهل الشام لهم لمّا كانت أكثر من عداوة أهل الروم كان شرّهم أكثر من شرّهم، وكذلك أهل المدينة بالنسبة إلى أهل مكّة يكفرون بالله جهرة ؛ لأنّهم كانوا ينكرون الأوصياء أهل المدينة بالنسبة إلى أهل مكّة يكفرون بالله جهرة ؛ لأنّهم كانوا ينكرون الأوصياء صريحاً ؛ ويحتمل أن يُراد بالكفر بالله الكفر بالأوصياء وقد مرّ أنّ الفعل المتعلّق بهم ينسب إلى الله تعالى مبالغة في شرفهم ؛ أو لأنّ أهل الحرمين إذا عصوا أو عبدوا غير ينسب إلى الله تعالى مبالغة في شرفهم ؛ أو لأنّ أهل الحرمين إذا عصوا أو عبدوا غير الله أو تولّوا غير أولياء الله فقد ألحدوا وأشركوا نظراً لأنّهم قدوة لغيرهم من البلدان ؛

⁽١) لم نقف عليه في المحاسن ، وانظره في الأمالي للصدوق: ٢٦٤ ح ٢٨٢.

⁽٢) الحسن بن نُعَيم الصحّاف الأسدي مولاهم ، من أصحاب الإمام الصادق له كتاب ، وثّقه النجاشي وغيره .

انظر: تنقيح المقال ٢٣: ١٢٧ ت٦٥٥٨، الفائق في أصحاب الإمام الصادق ١: ٨٤٤ ت ٨٤٤ .

⁽٣) سورة التغابن ، مدنية ، ٦٤ : ٢ .

⁽٤) الكافي ١: ٤١٣ ح٤ و: ٤٢٦ ح٤٧، مختصر بصائر الدرجات: ١٦٤.

⁽٥) الكافي ٢: ٤٠٩ ح٣.

وروي بسنده عن أحدهما عليه الله الله الله على الله جهرة. وأهل المدينة أخبث منهم سبعين ضعفاً (١).

وروىٰ فيه عن أبي مسروق (٢) قال: سألني الصادق على عن أهل البصرة، فقلت: مُرْجِئَةٌ وقَدَرَيَّةٌ وحَرُورِيَّة.

قال: «لعن الله تعالىٰ تلك الملل الكافرة التي لا تعبد الله تعالىٰ علىٰ شيء» (٣).

ولعل هذه الأخبار هي المستند في حكم أكثر المتقدمين بكفرهم كالشيخ ابن نوبخت من متقدّمي أصحابنا (٤) ، والمفيد في المقنعة (٥) ، وابن إدريس في السرائر (٦) .

 [♦] أن القضية مرحلية مقطعيّة ، أضف معايشتهم وقربهم لعصر الرسالة وصاحبها .
 انظر : شرح المازندرانيّ للكافي ١٠ : ١٠٧ ـ ١٠٨ ، مرآة العقول ١١ : ٢١٩ ـ ٢٢٠ .

⁽١) الكافي ٢: ٤١٠ ح٤. وانظر المصادر المتقدّمة في الهامش السابق.

⁽٢) عبدالله النهدي ، والد الهيثم بن أبي مسروق عدًا في الحسان . ولم أجد له تـرجـمة أكثر من ذلك .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٢٢١ ت٧٠٩٧.

⁽٣) الكافي ٢: ٢٠٩ - ٢.

⁽٤) الياقوت النسخة المطبوعة بتحقيق: الضيائي خالية من النصّ الذي نقله الشيخ البحراني عن كتابه وسمّاه فص الياقوت «كذا» ولفظه: دافعو النصّ كفرة عند جمهور أصحابنا ، ومن أصحابنا من يُفَسَّقَهم. وقال العلامة في شرحه [أنوار الملكوت]: أمّا دافعو النصّ علىٰ أمير المؤمنين عليّا الإمامة...». وقد حكاها عنه الشيخ المجلسي في البحار ٨: ٣٦٥، وانظر الحدائق الناظرة ٥: ١٧٥.

⁽٥) المقنعة : ٨٥.

⁽٦) السرائر ١: ٣٥٦.

٦٣٢ أسرار العارفين

وأمّا السيد المرتضى فمذهبه في ذلك مشهور (١١)، وهو اختيار غير واحد من المتأخرين.

أوّلهم العلّامة في المنتهى في كتاب الزكاة (٢).

وبعده جدّنا الفاضل الصالح في شرح أُصول الكافي^(٣).

والقاضى نور الله التستري في كتابه إحقاق الحق(٤).

والفاضل الشيخ أبو الحسن -صاحب كتاب ضياء العالمَين (٥) - في شرحه على الكفاية (٦) .

وشيخنا الشهيد الثاني في بحث السؤر من روض الجنان (٧)، وفي شرح ألفية الشهيد الأوّل (٨).

والسيد الجزائري في الأنوار النعمانية (٩).

(١) جوابات المسائل الطبريّة (ضمن رسائله) ١: ١٥٤.

(٢) منتهيٰ المطلب ٨: ٣٦٠ و٣٨٦ و٤٩١.

(٣) شرح أصول الكافى ١٠: ١٠٦.

(٤) يبدو أنَّه في قسم الفقه منه ولم ير النور بعد .

(٥) هـو الشريف بن الشيخ محمد طاهر الفتوني العاملي ، عالم فاضل له إحاطة وتبحّر ، من مؤلّفاته : ضياء العالمَين في الإمامة ، شرح كفاية المقتصد للمحقّق السبزواري ، الفوائد الغرويّة والدرر النجفيّة ، تنزيه القميّين ، تفسير مرآة الأنوار وغيرها . توفّى ١١٣٩ هـ = ١٧٢٧م .

لترجمته انظر خير من جمع شذرات ترجمته مقدّمة تنزيه القميّين المنشور في تراثنا عدد: ۵۲.

- (٦) مخطوط ، وحكىٰ قوله الشيخ البحراني مَثَيُّتُ في الحداثق ٥ : ١٧٧ .
 - (٧) روض الجنان ١: ٤٢٠.
 - (٨) المقاصد العلِّية في شرح ألفية الشهيد : ٦٩ ، ١٤١ و١٤٢ .
 - (٩) الأنوار النعمانية ٢: ٢٢٥.

وصاحب الحدائق وقد بالغ في إثبات ذلك إلى الغاية (١).

والمسألة محرّرة في محلّها من الكتب الفقهية (٢)، وبسط القول فيها هنا بأزيد من ذلك خارج عن وضع الكتاب.

فإنّا لسنا في صدد بيان ما يرجع إلى أُمور دنياهم، والمقصود بالإصالة من هذه الإطالة إثبات كونهم في النّار مخلّدين، وأنت خبير بكفاية هذه الأخبار في إثبات ذلك، ولعلّه يأتيك قريباً ما يؤكد هذا فترقب ذلك وانتظر ما هنالك.

بيان حال الإمامية الاثنى عشرية

وأمّا الطائفة الحقّة المحقّة الشيعة -أعني القائلين بالإمامة بالترتيب إلى الاثنى عشر صلوات الله عليهم أجمعين- فلا إشكال في أنهم هم الفرقة الناجية كما هو المنقول عن أفضل المتأخرين نصير الملّة والدين الطوسي طيّب الله مرقده، حيث قال: الفرقة الناجية: هي الفرقة الإمامية، وذلك أنّي وقفت على جيمع المذاهب -أصولها وفروعها - فوجدت مَنْ عدى الإمامية مشتركين في الأصول المعتبرة في الإيمان وإن اختلفوا في أشياء يتساوى إثباتها ونفيها بالنسبة إلى الإيمان، ثم وجدت أنّ طائفة الإمامية هم يخالفون الكلّ في أصولهم، فلو كانت فرقة مِن عداهم ناجية لكان الكلّ ناجون فيدلّ الكلّ في أصولهم، فلو كانت فرقة مِن عداهم ناجية لكان الكلّ ناجون فيدلّ

⁽١) فقد أشبعها بحثاً وتحقيقاً في عدّة موارد من حدائـقه النـاظرة ، انـظر : ٥ : ١٧٥ ــ ١٨٦ و ١٨٦ و ٢٠ ، وراجع كتابه : الشهاب الثاقب .

 ⁽٢) لقد تسعر ض الفقهاء رضوان الله عليهم للمسألة ضمن الأبواب المناسبة في موسوعاتهم الفقهية وغالباً في أبحاث كتاب الطهارة وغيره ، وخير من جمع شواردها وأشار لمواردها المتفرقة مفتاح الكرامة ٢: ٤١ و ١٢: ٥٦٤ .

٦٣٤ أسرار العارفين

أنّ الناجي هم الإمامية لاغير (١). انتهى .

وفي المروي عن النبيّ عَلَيْمِاللهُ أنّه قال: (مثل أهل بيتي كمثل سفينة نوح من ركبها نجئ ومن تخلّف عنها غرق).

وهذا الحديث متّفق عليه رواه الجمهور من طرق متعدّدة (٢).

والإمامية هم مختصون بركوب هذه السفينة؛ لأنهم أخذوا مذهبهم عن الإمام جعفر بن محمّد الصادق على الله ولُقّب مذهبهم بالجعفري، وهو أخذه عن أبيه باقر العلوم، وهو عن أبيه زين العابدين، وهو عن أبيه سيد الشهداء، وهو عن أبيه أمير المؤمنين، عن النبيّ، عن جبرئيل، عن الربّ الجليل. وقال عَلَيْ الله أمير المؤمنين على ثلاث وسبعين فرقة واحدة في الجنّة وقال عَلَيْ الله أله المنتوق أمتي على ثلاث وسبعين فرقة واحدة في الجنّة

وأمّا طرق الخاصة فلا تحصى كثرة منها للمثال: مناقب الإمام أمير المؤمنين للكوفي ٢: ١٤٦ ت ١٢٤، سُليم بن قيس الكوفي ٣: ٩٨٥ و٩٩٧ و١٠١٧ و مصادره، أمالي الطوسي: ٣٤٩ م١٢ ت ٧٢١ و: ٤٥٩ م١٦ ت ١٠٣١ و: ٣٥٨ م١١ ت ١٠٣٠ م ١٠ ت ١٠٥٣ م وراجع سفينة البحار ٤: ١١٥٥ للدلالة على موارده في البحار .

⁽١) حكاه عنه فخر المحققين عن والده العلّامة الحلّي عن المحقق الطوسي مشافهة وبهما الكفاية والوثوق. وقديماً قيل: إذا قالت حذام...

انظر: إيضاح الفوائد ١: ٨، نور البراهين ١: ٦٤.

⁽٢) هذا الحديث الشريف سمّي بحديث السفينة ، ألفاظه متكثرة ينظمها ويجمعها وحدة المؤدى والمفاد ، والتكثّر ـ لأي سبب كان ـ لخير دليل على نطق النبيّ الأكرم بمفاده في مواطن عدّة ومناسبات مختلفة . أضف أن تكثر الرواة شاهد صدق ثان على صحة الصدور ، حتى أرسله البعض إرسال المسلّمات ، للاطلاع على بعض ألفاظه وطرقه من العامة انظر : الجزء الرابع من نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار في إمامة الأئمة الأطهار فقد أشبعه بحثاً ودراسة وتوضيحاً ، إحقاق الحق ٩ :

وهذا الحديث ممّا اجتمع على نقله المخالف والمؤالف وقد صنّف الشهرستاني (٢) كتاب الملل والنحل، وضبَط الفِرقَ تصديقاً للخبر المذكور، وبمقتضاه يجب أن يحكم بنجاة فرقة واحدة من تلك الفِرق لاأزيد، وهلاك الباقين، وإلّا لزم تكذيبه عَلَيْ والرّد عليه فيما قال، وهو كفر محض بلا إشكال.

(١) حديث _ سمّاه البعض بحديث الافتراق _ متعدد اللفظ متّحد المدلول ، اتفقوا على صحته وحسن أسناد أغلب طرقه ، وبسببه أُلُّفت كتب الفرق ، وقد استدلُّ به جهابذة العلم من الفريقين في موارده ، وخرّجه أئمة الحديث وحفّاظه منهم للمثال ينظر : الخصال ٢: ٥٨٥ ح ١١، الكافي ٨: ٢٢٤ ح ٢٨٣، بحار الأنوار ٢٨: ٢ ـ ٣٦ ب١. ومن طرق العامة انظر: السُّنَّة لعمرو بن عـاصم: ٣٢ ت ٦٣ ، مسـند أبـي يـعلىٰ ١٠: ٢٠١ ت ٦١١٧ ، مسئد أحمد ٣: ١٤٥ ، المستدرك على الصحيحين ٤: ٤٣٠ ، سنن ابن ماجة ٢: ١٣٢٢ ب١٧ افتراق الأمم الأحاديث ، المعجم الكبير ١٨: ٥١ ح ٩٠ و ٧٠ ح ١٢٩، مسند الشاميين ٢: ١٠١ ح ٩٨٨، الملل والنحل ١: ١٢ وغيرها كثير. (٢) محمّد بن عبد الكريم بن أحمد ، أبو الفتح الشهرستاني الأشعريّ الشافعيّ ، متكلّم له مـؤلّف شـهير بـه خُلّد «الملل والنحل» اختلق فيه التهم ونسب فيه النسب المضحكة والمفضوحة والتافهة للفرق التي لم ترق له خصوصاً الإمامية الاثنى عشرية ، وخلط فيه خلطاً عجيباً بينهم وبين من هم منهم براء ؟ لأدنى خيط اتصال كأنّه لم يؤلُّفه إلّا لذلك. قال علم الغدير الأميني مَثِّئُ : هذا الكتاب ـالملل والنحل ـ وإن لم يكن يضاهي «الفِصَلْ» في بذاءة المنطق غير أنّه في غضونه نِسباً مفتعلة وآراء مُختلقة وأكاذيب جمّة . ثمّ أشار إلى نماذج منها في ٣ : ١٤٢ وما بعدها . انتقل إلى عالم الحساب ليجيب عمّا نسبه وافتراه علىٰ الآخرين وخصوصاً آل عـلـى ومـتابعوهم عام ٥٤٨ هـ = ١١٥٣م.

لحياته: سيّر أعلام النبلاء ٢٠: ٢٨٦ ت١٩٤، ولمخارقيه انـظر: الغـدير تـوسط «على ضفاف الغدير» ١٧٢ مدخل «الشهرستاني».

وقد عرفت أنّ المراد من الفرقة الناجية هم الإمامية لاغيرهم.

وتحريره: إنّ جميع الفرق متفقون علىٰ أنّ مناط النجاة ودخول الجنّة هو الاقرار بالشهادتين، وخالفهم الإمامية، وقالوا: لابدّ من ضمّ ولاية أهل البيّل والبراءة من أعدائهم، وهي التي يدور عليها النجاة والهلاك.

وأنت خبير بأن ظاهر هذا الخبر وأمثاله أنّ المراد بنجاة هذه الفرقة من النّار هو عدم دخولها النّار بالكلية وبأنّ من عداها ممّن خالفها في النّار خلوداً فيها.

(۱) محمّد بن أسعد ، جلال الدين الدواني ينتهي نسبه إلى محمّد بن أبي بكر . حكيم فاضل مدقق متكلّم شاعر مشارك في علوم ، استبصر أواخر عمره ورسالته نور الهداية خير دليل على ذلك اضافة إلى أشعاره وبعض حواشيه التي ردّ بها على البعض . توفّي عام ٩٠٧ وقيل ٩١٨ هـ = ١٥١٢ ، ١٥١٢م .

انظر: معجم طبقات المتكلمين ٣: ٣٣١ ت ٣٧٥ ومصادره، وأوسع من ترجم له حفيده الشيخ عليّ الدواني في شرح زندگاني جلال الدين دواني، وانظر مفاخر إسلام ٤: ٤٠٨ ـ ٤٢٨ وهما بالفارسية.

(٢) جاء في هامش الحجرية ما نصّه:

وإنّما ترحّمنا عليه لِما وفقه الله تعالى في آخر أمره من اختيار مذهب الإمامية ، قال جدي بحر العلوم في رجاله: إنّ له رسالة فارسية مسمّاة بد: نور الهداية يصرّح فيها بالتشيع انتهى . وهي عندي استنسختها بيدي [وأخيراً طبعت محققة ضمن شرح زندگاني جلال الدين دواني بواسطة حفيده الشيخ عليّ الدواني ، وأدرجت أيضاً ضمن بيست رساله للمرحوم الاشتياني بتحقيق الشيخ الاستادي برقم ٢٠] والعجب من القاضي نور الله الله مع سعة اطلاعه وطول باعه في هذا الفن لم يطلع عليها فأخذ في تصحيح حال الرجل بما لا يخلو عن تعسّف كما لا يخفى على من راجع كتابه مجالس المؤمنين [٢: ٢٢١]. توفّي الله سنة ٩٠٨ هـ [=٢٠٥٨] وقد تجاوز الثمانين ، «منه» .

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا ما حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٦٣٧ مغفورة ^(١) ـــ مردود .

أمَّا أُوَّلاً: فلأنَّ ذلك هو ظاهر الخبر المذكور (٢).

وأمَّا الثَّاني : فلاستفاضة أخبار أهل البيَّك للهُكِّلِيمُ بذلك .

فمن طريق أهل السنّة:

ما رواه الفقيه ابن المغازليّ الشافعيّ (٣) في كتاب المناقب بسنده إلى أنس بن مالك قال: قال رسول الله عَلَيْظِهُ: (يدخل الجنّة من أمتي سبعون ألفاً لا حساب عليهم) ثمّ التفت إلىٰ عليّ عليّ عليّ التيلِّ فقال: (هم من شيعتك وأنت إمامهم) ثمّ التفت إلىٰ عليّ عليّ عليّ التيلِّ فقال: (هم من شيعتك وأنت إمامهم) .

وما رواه أخطب خطباء خوارزم موفق بن أحمد المكّي الخوارزميّ (٥) ، في كتاب له في مقتل الحسين عليّا ، وذكر جملة من فضائل

⁽١) عنه الجزائري في نور البراهين ١: ٦٣.

⁽٢) إشارة إلىٰ خبر الافتراق المتفدّم.

⁽٣) الحافظ عليّ بن محمّد ، أبو الحسن أو أبو محمّد ، الجلّابيّ الواسطيّ الشهير بابن المغازليّ ، مؤرخ واسط وخطيبها ، الشافعيّ فروعاً ، والأشعريّ أصولاً . أخذ عن جمع من أثبات حملة الحديث والفقه ، منهم : ابن شُوذَب ، ابن البيّع البغداديّ ، ابن سهل النحويّ ، ابن الطحّان ، البزّاز ، الإسكافيّ ، وغيرهم كثير تصل قائمتهم إلىٰ سهل النحويّ ، ابن الطحّان ، البزّاز ، الإسكافيّ ، وغيرهم كثير تصل قائمتهم إلىٰ الأربعين شيخاً . وروى عنه جمع كثير منهم : ابنه القاضي محمّد ، ابن طرّاد ، الحُميّديّ ، وغيرهم . توفّي غرقاً في دجلة بغداد عام ٤٨٣ هـ = ١٠٩٠م . مصادر ترجمته كثيرة ، لعل أجمعها مقدمة المناقب تحقيق البهبودي .

⁽٤) المناقب لابن المغازلي: ٢٩٣ ت٣٥٥، على أنّ كتب المناقب ـ ومن الفريقين ـ غنيّة به ، للمثال انظر: المناقب للخوارزميّ: ٣٢٨ ح٣٤٣، مناقب أمير المؤمنين للكوفيّ ١: ٧٥٧ ح ٤٩٠ الإرشاد ١: ٤٢، بشارة المصطفىٰ: ٢٥٧ ح ٦٠ و ٣٤١ ح ٢٥ و ٢٥٢ ح ٢٥ و ٢٥٢ ح ٢٥ و ٢٥٢

⁽٥) صدر الأثمة ، أخطب خوارزم ، خليفة الزمخشري ، أبو المؤيد محمّد بن أحمد بـن للم

٦٣٨ أسرار العارفين

المحاق المكتيّ الخوارزميّ ، رحل في طلب الحديث إلى فارس والعراق والحجاز ومصر والشام وهذا واضح من كثرة مشايخه فقد عُدّ منهم ٦٥ شيخاً ، تتلمذ على الزمخشري في العربية حتّى تضلّع فيها ، له شعر متين منه قوله [من الكامل]:

هل أبصرت عَيناكَ في المِحْرابِ الله در أبِ الله در أبِ الله در أبِ وسيوفَهُ كثواقِبِ هله در أب وسيوفَهُ كثواقِبِ لولا علي ما اهتدى في مشكل ان النسبي مسدينة لعلومه وقوله من قصيدة طويلة [من الوافر]: ألا هل مِنْ فتى كأبي تُسرابِ إذا ما مُعْلَتِي رَمَدَتْ فَكُحُلِي الْمَعْلَتِي رَمَدَتْ فَكُحُلِي هو البَكَاءُ في المِحْرابِ لكِنْ هو المَوْلَىٰ المُفَرِقُ في المَوالي ونسازع صِهْره الطير المُهادىٰ وقال [من البسيط]:

كأبي تُرابِ مِنْ فَتىٰ مِحْرابِ[١١١]
أَسَدُ الحروب وزينة المِحْرابِ
هـو مُطْعِمٌ وجِفائه كجوابِ
عـمرٌ ولا أبدى صواب جواب
وعـليّ الهادي لها كالبابِ

إمامٌ طاهرٌ فَوْقَ التَّرابِ؟![١١٢] تُسرابٌ مَسَّ نَسعُلَ أَبِسي تُسرابِ هُو الضِحَاكُ في يوم الحِرابِ خَرائِسنَ قد حواها بالحِرابِ وَكانِسنَ قد حواها بالحِرابِ وكسادَ يَسرُد مِسنهُ عِسنْدَ بابِ

لقد تَجَمّع في الهادي أبى حَسَن

ما قد تُفَرَّقَ في الأصحاب مِنْ حُسْنِ [١١٣]

ولم يكسن في جميع النّاسِ من حَسَنٍ

ما كان في المرتضى الهادي أبي الحسنِ

هـــل ســابقٌ مــثلهُ فــي الســابقينَ فــقدُ

جَــلىٰ إمــاماً ومــا صَــلَىٰ إلىٰ وثـنِ الله مؤلّفات عدّة منها: مناقب أبي حنيفة ، ردّ الشمس لأمير المؤمنين ، مقتل الإمام السبط الشهيد الحسين عليه ديوان شعر ، الكفاية في علم الاعراب ، وغيرها .

لبّى نداء ربه الكريم عام ٥٦٨ هـ = ١١٧٢م.

للاطّلاع على ترجمته ينظر: مقدمة المناقب طبعتي: النجف الأشرف، بقلم السيد لله

ورواه أيضاً في الصواعق المحرقة ابن حجر عنه أيضاً بسنده فيه إلى بلال بن حمامة (٢) قال: طلع علينا النبيّ عَلَيْظَةُ ذات يوم ووجهه مشرق كدائرة القمر، فقام عبد الرحمن بن عوف (٣) فقال: يا رسول الله، ما هذا النور؟ فقال: (بشارة أتتني من ربّي في أخي وابن عمّي وابنتي، وأن الله زوّج عليًا من فاطمة، وأمر رضوان خازن الجنان فهز شجرة طوبئ فحملت رقاقاً _ يعني صكاكاً _ بعدد محبي أهل بيتي وأنشأ من تحتها ملائكة من نور ودفع إلىٰ كلّ ملك صكاً فإذا استوت القيامة بأهلها نادت الملائكة بالخلائق فلا تلق محبًا لنا أهل البيت إلّا رفعت إليه صكاً فيه فكاكه من النّار، بأخي

الخرسان وقم المقدسة ، بقلم الشيخ المحمودي ، ومقدمة كتابه مقتل الحسين عليَّالِا ، الغدير ٤ : ٣٩٧ ، وقائمة مصادرهم غنية .

⁽١) مقتل الحسين عَلَيْكُلْمِ للخوارزمي ١: ٩ وما بعدها .

⁽٢) بـ لال بـن حـمامة ، مـن الصـحابة استفاد حسن حـاله الشـيخ المـامقاني مـن هـذه الرواية . ويذهب البعض إلى اتحاده مع ابن رباح مـولىٰ رسـول الله عَلَيْمِوْلَهُ المـؤذن ، والذي مات في الشام عام ١٨ وقيل : ٢٠ هـ = ٦٣٩ و ٦٤١م .

انظر: تنقيح المقال ١٣: ٧٩ ت٣٢٥٦ و ٨١ ت٣٢٥٧، أسد الغابة ١: ٢٤٢ ت ٤٩٢، الإصابة ١: ١٧٠ ت ٧٣٢، سيَر أعلام النبلاء ١: ٣٤٧ ت٧٦.

⁽٣) واسمه في الجاهلية: عبد الحارث، أبدله النبيّ الأكرم بعبد الرحمن بن عوف بن عبد الحارث بن كلاب، أبو محمّد القرشيّ الزهريّ، أحد أركان السقيفة يوم بيعة أبي بكر إذ كان من أصدقائه في الجاهلية، وأحد الستة الذين نصّ عليهم عمر بن الخطاب وجعل الأمر شورئ بينهم في الخلافة. وأوّل من اختار عثمان فبايعه وترك أمير المؤمنين، ولمّا حضرته المنية أوصىٰ لعثمان بالصلاة عليه إذ هذا أولىٰ به؛ لأنّه كان يغدق عليه المال بلا حساب ولا عد؛ وفاءاً لصنيعه معه. توفّي عام ٣٢هـ = ٢٥٢م.

انظر: تنقيح المقال ٢: ١٤٦ ت ٦٤٠٧ ، سيَر أعلام النبلاء ١: ٦٨ ت٤.

٠٤٠ أسرار العارفين

وابن عمي وابنتي فكاك رقاب رجال ونساء من أُمتي من النّار)^(۱). وأمّا من طريق الإمامية:

فقد روى صاحب كتاب بشارة المصطفىٰ لشيعة على المرتضىٰ (۱) وغيره في غيره إنّه دخل رسول الله عَيَيْلَهُ علىٰ على بن أبي طالب عليّه مشل مسروراً مستبشراً فسلّم عليه فرد عليّه ، وقال: «ما رأيتك أقبلت عليّ مثل هذا اليوم» فقال عَيَيْلُهُ: (جئت أبشرك: أعلم أنّ هذه الساعة نزل عليّ جبرئيل عليّه وقال: الحقّ يُقرؤك السلام ويقول: بشّر عليّاً أنّ شيعته الطائع والعاصي من أهل الجنة) فلما سمع مقالته خرّ ساجداً ورفع يديه إلى السماء ثمّ قال: «أُشهد الله أنّي قد وهبت لشيعتي نصف حسناتي» فقال الحسن عليّه مثلها، وقال الحسين عليّه كذلك. وقال النبيّ عَيَيْلُهُ: (ما أنتم أكرم منّي أشهد عليّ يا ربيّ أنّي قد وهبت لشيعة علي نصف حسناتي، وقال الله عزّ وجلّ: ما أنتم بأكرم منّي إنّي قد غفرت لشيعة علي ومحبيه ذنوبهم وجلّ: ما أنتم بأكرم منّي إنّي قد غفرت لشيعة عليّ ومحبيه ذنوبهم جميعاً) (۲).

⁽١) الصواعق المحرقة: ١٧٣.

⁽٢) أبو جعفر ، محمّد بن أبي القاسم علي بن محمّد بن عليّ بن رستم بن يردبان الكجّيّ الطبريّ الأمليّ ، عالم جليل ، ثقة فقيه ، محدّث واسع الرواية ، أثنىٰ عليه كلّ من ترجم له بما لا مزيد عليه من جمل الثناء ، درس عند شيخ الطائفة وغيره . وأخذ عنه جمع كثير كالراونديّ ، وابن مسافر ، وابن بطريق ، والمشهديّ ، وابن ادريس الحلّي وغيرهم . له مؤلّفات عدّة . توفّي بعد سنة ٥٥٣ هـ = ١١٥٨م .

انظر: مقدمة البشارة بقلم القيومي ومصادره في الهامش.

 ⁽٣) لم نقف عليه في المطبوع من بشارة المصطفى ، وحكاه في إحقاق الحق ٧:
 ١٦٤ ، عن العلامة محمد صالح الترمذيّ في المناقب المرتضوية : ٢٠٦ طبع بومبي ، وانظر : الأربعون حديثاً للماحوزي : ١٠٦ ، روضات الجنّات ٦ : ٢٥٢ .

وقال القاضي نور الله _نوّر الله مرقده _ في كتاب مجالس المؤمنين: إنّ في آخر كتاب الوافية (١) _من تصانيف الشيخ الأجل إبراهيم بن سليمان القطيفيّ قدّس الله روحه _ ثمانية عشر حديثاً مشتمل: على هذا المضمون، وعلى أنّ الفرقة الناجية هم شيعة أمير المؤمنين عليّا في وأنّ أوليائه أولياء الله وأولياء رسوله.

وأيضاً مذكور في تلك الأحاديث: إنّ الناصبي من قدّم علىٰ عليِّ غيره.

ثم قال تلطيني ونحن لمّا كرهنا أن يكون المقام خالياً عن فوائد تـلك الأحاديث؛ لأجل الاختصار نقتصر بذكر ثلاثة منها(٢).

الحديث الأوّل: ما رواه الشيخ العالم الفاضل العامل الفقيه النبيه أبو محمّد الحسن بن علي بن الحسين بن شُعبة الحرّانيّ في الكتاب المسمّى بالتّمْحيص (٣) عن أمير المؤمنين: «ما من شيعتنا أحد يقارف أمراً نهيناه

⁽١) طبع محققاً باسم (الفرقة الناجية) نشر شركة دار المصطفىٰ عَلَيْمَالَةُ بيروت ـ لبنان .

⁽٢) مجالس المؤمنين ١: ٣٨٢ في المجلس الخامس ضمن ترجمة أبو بكر الحضرمي .

⁽٣) اختلف العلماء في نسبة التمميص ، فمنهم من نسبه : للثقة الجليل المتقدّم الشيخ ابن همّام الإسكافي شيخ أصحابنا ومتقدّمهم ، ذو منزلة عظيمة لدى الكلّ ، كثير الحديث توفّي ٣٣٦ هـ = ٩٤٧م .

ومنهم من قطع بنسبته للشيخ الثقة الجليل الأقدم ابن شعبة الحرّاني الحلبي من أعاظم الطائفة الحقّة ، فقيه محدِّث ، جليل القدر ، رفيع المنزلة ، زاخر العلم ، مدحه ووثّقه كلّ من ترجمه ، يروي عن ابن همّام الإسكافي . والمتوفّي سنة ٣٨١ هـ = ٩٩١ .

لسعة الاطلاع ومعرفة الآراء ولترجمتهما انظر مقدّمة التحف بطبعته ـ النجفية والقميّة ـ والتمحيص المطبوع مع المؤمن بتحقيق مدرسة الإمام المهدي عجل الله فرجه ـ قم ومصادرهم .

عنه فيموت حتى يبتليه الله ببلية يمحّص بها ذنوبه إمّا: في مال، أو ولد، وإمّا في نفسه حتّىٰ يلقىٰ الله محبّنا وما له ذنب، وأنّه ليبقىٰ عليه شيء من ذنوبه فيشدَّد عليه عند موته فيّمحص ذنوبه (۱).

الحديث الثالث: رواه الأَصْبَغُ بن نُبَاتَة قال: إنّ أمير المؤمنين عليّا لإ صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثمّ قال: «أيّها الناس، أنّ شيعتنا مخزونة قبل أن يخلق الله آدم بألفي سنة لا يشذّ منها شاذ ولا يدخل فيها داخل، وإنّي لأعرفهم حين أنظر إليهم؛ لأنّ رسول الله عَلَيْهِ للله الله عَلَيْهِ لمّا تفل في عيني وأنا أرمد قال: (اللهم أذهب عنه الحرّ والبرد وبصره صديقه من عدوّه) فلم

⁽١) الوافية في تعيين الفرقة الناجية (الفرقة الناجية): ١٨٣ ح ١، التمحيص: ٣٨ ح ٣٤، تحف العقول قطعة من حديث طويل «وصايا أمير المؤمنين»: ١٢٣، وانظر: الخصال: ٤٣٥ قطعة من حديث الأربعمائة.

⁽٢) عمر بن سالم البزاز صاحب السابريّ الكوفيّ ، عدَّ من في أصحاب الإمام الصادق طائيلًا ، له كتاب ، وتَقه وأخيه حفص ،كلّ من ترجم لهما .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٣٤٤ ت ٩٠٠٤، الفائق ٢: ٤٥٣ ت ٢٣٣٦ ومصادره.

⁽٣) الوافية في تعيين الفرقة الناجية (الفرقة الناجية): ١٨٣ ح ٢ ، التمحيص : ٣٩ ح٣٨.

يصبني رمد بعدها ولاحر ولا برد، وإنّي لأعرف صديقي من عدوي».

فقام رجل من الملأ فسلم، ثمّ قال: والله يا أمير المؤمنين: إنّي لأدين الله بولايتك، وإنّي لأحبّك في السرّ، كما أحبك في العلانية.

فقال له علمي: «كذبت، فوالله لاأعرف اسمك في الأسماء، ولا وجهك في الوجوه، وإنّ طينتك من غير تلك الطينة».

فجلس الرجل وقد فضحه الله وظهر عليه.

ثمّ قام آخر فقال: يا أمير المؤمنين، إنّي لأدين الله بـولايتك، إنّي لأدين الله بـولايتك، إنّي لأحبّك في السرّ كما أحبّك في العلانية.

فقال له: «صدقت، طينتك من تبلك الطينة، وعلى ولايتنا أخذ ميثاقك، وإن روحك من أرواح المؤمنين، فأعد للفقر جلباباً، فوالذي نفسي بيده لقد سمعت رسول الله عَلَيْكِاللهُ يقول: (إنّ الفقر إلى شيعتنا أسرع من السيل من أعلىٰ الوادي إلىٰ أسفله)»(١). انتهىٰ.

وروى فرات بن أحنف (٢) قال: كنت عند أبي جعفر علي (٣) إذ دخل عليه رجل من هؤلاء الملاعين فقال: والله لأسوء نه في شيعته فقال: يا أبا عبدالله، أقبل إلي فلم يُقبل، فاعادها فلم يُقبل عليه، ثمّ أعاد الثالثة فقال: «ها أنا مقبل، فقل ولن تقل خيراً»! فقال: إنّ شيعتك يشربون النبيذ، فقال:

⁽١) الوافية في تعيين الفرقة الناجية : ١٩٠ ح ١٥، بـصائر الدرجـات : ٤١٠ ح ١، أمـالي الشيخ الطوسي : ٤٠٩ م ١٤ ح ٩٢١ ، الفرقة الناجية لسلطان الواعظين .

⁽٢) فرات بن الأحنف العبدي ، عُدّ من أصحاب الأئمة السجاد والبــاقر والصــادق اللهَّلِمُّ ، ضَعَف إذ رمى بالغلق .

انظر: تنقيح المقال ٢: حرف الفاء ٣ ت٩٤١٣.

⁽٣) كذا ، والرواية في المصدر عن أبي عبدالله عليُّلْهِ .

٦٤٤ أسرار العارفين

«لا بأس بالنبيذ، أخبرني أبي، عن جابر بن عبدالله: أنّ أصحاب رسول الله يشربون النبيذ».

فقال: ليس أعنيك النبيذ وإنّما أعنيك المسكر.

فقال: «إنّ شيعتنا أزكى وأطهر من أن تجري للشيطان في أمعائهم رسيس المسكر، فإن فعلَ ذلك المخذولُ منهم، فيجدُ ربّاً رؤفاً، ونبياً بالاستغفار له عطوفاً، ووليّاً عند الحوض ولوفاً، [وتكون وأصحابك ببرهوت ملهوفاً»، قال: فافحم الرجل [(۱)).

ثمّ قال الصادق عليّ إذ «أخبرني أبي ، عن عليّ بن الحسين ، عن أبيه ، عن عليّ بن أبي طالب عليّ إلى معن رسول الله عَلَيْوَالله ، عن جبرئيل ، عن الله عزّ وجلّ أنّه قال : يا محمّد ، إنّي حرّمت الجنّة على جميع النبيين حتى تدخلها أنت وعليّ وشيعتكما إلّا من اقترف منهم كبيرة ، فإني أبلوه في ماله أو خوف من سلطانه حتى ألقاه بالرَوْحِ والرَيْحَان وأنا عليه غير غضبان ، فيكون ذلك جزاء لما كان منه ، فهل عند أصحابك هؤلاء شيء من هذا؟ فيكون ذلك جزاء لما كان منه ، فهل عند أصحابك هؤلاء شيء من هذا؟

وفي كتاب مكارم الأخلاق عن أبي الحسن عليّ بن موسى عليّ الخذ قال: «رفع القلم عن شيعتنا» فقلت: يا سيدي كيف ذلك؟ قال: «لأنهم أخذ عليهم العهد بالتقية في دولة الباطل، يأمن الناس ويخافون، ويُكّفرون فينا ولا نُكفر فيهم، ويُقتّلون بنا ولا نُقتّل بهم، ما من أحد من شيعتنا ارتكب ذنباً عمداً أو خطاً - إلّا ناله في ذلك غم يمحص عنه ذنوبه، ولو أنّه أتى ذنباً عمداً أو خطاً - إلّا ناله في ذلك غم يمحص عنه ذنوبه، ولو أنّه أتى

⁽١) الرسيس ، الرس: الأثر أو بداية الحمّى . الولوف: الصديق والصاحب ، وبين المعقوفين من المصدر الآتي .

⁽٢) التمحيص : ٣٩ ح ٤٠ .

بذنوب بعدد قطر المطر وبعدد الحصى والرمل وبعدد الشوك والشجر، فإن لم ينله في نفسه ففي أهله وماله، فإن لم ينله في أمر دنياه ما يغتم له تخيّل إليه في منامه ما يغتم به، فيكون ذلك تمحيصاً لذنوبه»(١).

وروى الكَشيّ - في مختاره - عن عمرو بن إلياس (٢) أنّه قال: انطلقت مع أبي إلياس (٣) إلى أبي بكر الحضرميّ (٤) وقد حضرته الوفاة فالتفت إليّ وقال: أي عمرو ما هذا الوقت وقت كذب آعلم أنّي أشهد على الإمام جعفر الصادق علي الله قال: «لا تمسّ النّار من مات وهو يقول بهذا الأمر». وفي رواية أخرى أنّه قال: أشهد على جعفر بن محمّد أنّه قال: أشهد على جعفر بن محمّد أنّه قال: (لا يدخل النّار منكم أحد» (٥).

وعن صفوان الجمّال أنّه قال: دخلت على الصادق عليه في الجمّال أنّه قال: دخلت على الصادق عليه في الجمّال على الجمّاك سمعتك تقول: «شيعتنا في الجمّنة»، وفي الشيعة أقوام يُذنبون

⁽١) عيون أخبار الرضا لما الله ٢ : ٢٣٦ ح ٨ ، وعنه بحار الأنوار ٦٥ : ١٩٩ ح ٢. وأمّا نسبته لكتاب مكارم الأخلاق فلعلّه من سهو القلم ، إذ هو خال منه .

⁽٢) عمرو بن إلياس بن عمرو بن إلياس البجلي ، روىٰ عن الإمام الصادق علاللهِ ، وتُنقه وأخواه ـ يعقوب ورقيم ـ النجاشيّ وغيره . وقيل له كتاب .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٣٢٥ ت ٨٦٥٤.

⁽٣) إلياس بن عمرو البجليّ ، شيخ من أصحاب الإمام الصادق عليَّلاً ، له كتاب ، عُـدّت روايته من الحسان كالصحاح ، وثَقه بعض ومدحه آخرون . تنقيح المقال ١١: ١٩٢ تـ٢٦٤٦ .

⁽٤) عبدالله بن محمّد ، أبو بكر الحضرمي ، عُدَ في أصحاب الإمام الباقر والصادق عليم الله في المام الم المام الم المام الم المام المام

انظر: تنقيح المقال ٢: ٢٠٥ ت٧٠٢٧.

⁽٥) رجال الكشى (اختيار معرفة الرجال): ٤١٦ ـ ٤١٧ ت ٧٨٩ ـ ٧٩٠.

ويَرتكبون الفواحش ويَشربون الخمر ويتمتعون في دنياهم.

فقال: «نعم هم أهل الجنّة، إنّ الرجل من شيعتنا لا يخرج من الدنيا حتّىٰ يبتلىٰ بسقم، أو مرض، أو بديْن، أو بجار يؤذيه أو بزوجة سوء، فإن عوفي من ذلك شدّد الله عليه النزع حتّىٰ يخرج من الدنيا ولاذنب عليه».

فقلت: لابد من رد المظالم.

فقال على الله عزّ وجلّ جعل حساب خلقه يوم القيامة إلى محمّد وعليّ فكلّ ما كان من شيعتنا حسبناه من الخمس في أموالهم، وكلّما كان بينهم وبين خالقهم استوهبناه لهم حتّى لايدخل أحد من شيعتنا النّار»(١).

وفي الكنز عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله عليه قال: «إذا كان يوم القيامة وَكَلَّنا الله بحساب شيعتنا، فما كان لله سألنا الله أن يهبه لنا فهو لهم، وما كان للآدميين سألنا الله أن يعوضهم بدله فهو لهم ـثم قرأ ـ: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ * (٢)» (٣).

وبهذا الإسناد أيضاً إلى عبدالله بن حمّاد(١)، عن محمّد بن جعفر بن

⁽١) الروضة لابن شاذان: ١٥٩ مخطوط، وانظر: الفضائل لشاذان: ٥٧٠ ت٢٤٧، عوالي اللئالي ١: ٣٤٥ - ١٢٣، الأربعون حديثاً للماحوزي: ١٠٥.

⁽٢) سورة الغاشية ، مكّية ، ٨٨: ٢٥ _ ٢٦ .

 ⁽٣) لم أجده في الكنز، وعنه بحار الأنوار ٨: ٥٠ ح ٥٥ و ٢٤: ٢٦٧ ح ٣٢، وانظر أمالي الشيخ الطوسي: ٤٠٦ م ١٤ ح ٥٩ ت ٩١١.

⁽٤) عبدالله بن حمّاد الأنصاري ، له كتابان ، عُدّ في أصحاب الإمامين الصادق والكـاظم على على الله على النجاشي : من شيوخ أصحابنا . واستفيد منه التوثيق .

تنقيح المقال ٢: ١٧٩ ت٧٨٢.

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا مَا حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ov ﴾ ٦٤٧

محمّد (١)، عن أبيه، عن جَنَّه اللَّهُ عَلَيْ عَن هذه الآية قال: «إذا كان يوم القيامة وَكُلْنا بحساب شيعتنا، فما كان لله سألناه أن يهبه لنا فهو لهم، وما كان لمخالفهم فهو لهم وما كان لنا فهو لهم، ثمّ قال : هم معنا حيث كنّا» (٢).

ورُوي أنّه سُئل عن الصادق عليّه عن هذه الآية قال: «إذا حشر الله الناس في صعيد واحد أَجَلَّ الله أشياعنا أن يناقشهم في الحساب، فنقول: إلهنا هؤلاء شيعتنا. فيقول الله تعالى: قد جعلت أمرهم إليكم وشفّعتكم فيهم وغفرت لمسيئهم، أدخلوهم الجنّة» (٣).

إلى غير ذلك من الأخبار الكثيرة المتواترة الواردة بهذا المضمون، بل يكفي في ثبوته ما ورد في الزيارة الجامعة لمولانا الهادي عليلاً من قوله: «وإياب الخلق إليكم، وحسابهم عليكم، وفصل الخطاب عندكم» (٤).

دفعُ وهم

وقد تقدّم عند شرح الذنوب التي تقطع الرجاء ما له مدخلية ومناسبة تامة بالمقام ورفع بعض الإشكالات^(٥).

ونزيدك بياناً هنا بأنّه إذا قيل: إنّ في القتل والسرقة حقّ الله وحقّ الناس، وفي الغِيبة حق الناس وحده، وعليه فيشكل مضمون الأحاديث

⁽١) أي: محمّد الدّيباج، عن أبيه الإمام الصادق، عن جدّه الإمام الباقر المعلِّظ.

⁽٢) تأويل الآيات ٢: ٧٨٨ ح٥، تفسير البرهان ٥: ٦٤٦ ح١١٥٧٦.

⁽٣) أمالي الشيخ الطوسي: ٤٠٦ ح ٩١١، تأويل الآيات ٢: ٧٨٨ ح٦، تفسير البرهان٥: ٧٤٧ ت ١١٥٧٧.

⁽٤) عيون أخبار الرضا علايلاً ٢: ٢٧٤ ضمن الحديث ١، وانظر ما تـقدّم حـول الزيــارة الجامعة : ١٠٧ ضمن شرح المقطع ٤.

⁽٥) تقدّم في صفحة : ٢٧٤ ضمن شرح المقطع ١٩.

المذكورة بالنسبة إلى مَنْ قتل شخصاً [والقاتل] لامال له أصلاً، أو كان ولم يبلغ حدّاً يجب عليه الخمس فيه، أو بلغ وكان مؤديّاً لخمسه، وكذلك يشكل الأمر فيمن سرق مالاً ممّن لم يبلغ ماله نصاب(١) الخمس، أو بلغ وكان مؤديّاً، أو استغاب مَنْ لامال له أصلاً.

مضافاً إلى أنّ القتل والغيبة ليس تصرّف في المال فلا وجه لمحاسبتهما من الخمس.

والجواب: أن لابد لمادة النقض من التحقّق في الخارج ولانسلّم تحقّق القتل والسرقة والغيبة بالنسبة إلىٰ من فرض.

وأمّا احتمال كونه مؤديّاً فلا يتمشّىٰ بالنسبة إلىٰ المخالفين؛ لعدم إعطائهم الخمس، وعدم صرفهم له في موارده، وأمّا بالنسبة إلىٰ الشيعي وإن كان جارياً هذا الاحتمال ولا مانع منه، ولكن يمكن دعوىٰ إثبات حقّ للأَكْمُة اللَّهُ في أن يستوهبوا من بعض شيعتهم ما له من حقّ علىٰ البعض

⁽١) من الفرائض الإلهيّة الإسلاميّة ، عداده في فروع الدين ، ولا خلاف بين المذاهب في أصل وجوبه ، إذن هو ضروري من ضروريّات الدين ، منكره كافر .

نعم ، ناقش بعضٌ في بعض جهاته سعةً وضيقاً .

أمّا وجهة النّظر الشيعيّة: فهو واجب لا يجوز التخلّف عنه في أرباح التّجارة والكسب بعد إخراج المؤنة الشخصيّة والعمليّة، والفاضل يقسم على خمسة: حصّة واحدة هي الخمس تدفع إلى الإمام أو نائبه، والأربعة الأخماس تكون لصاحب المال حلالاً طيباً، وللتفصيل محلّه.

انظر بحث الخمس في أمهات كتب الفقه الشيعية إضافة للرسائل العملية منها: تذكرة الفقهاء ٥: ٤٠٩، الحدائق الناضرة ١٢: ٣٢٠، الدروس الشرعية ١: ٢٥٨، منتهى المطلب ٨: ٥١٣، الروضة البهية ٢: ٦٥، رياض المسائل ٥: ٢٢٧، السرائر ١: ٤٨٥، شرائع الإسلام ١: ٢٠٥، الخمس، وغيرها.

وأمّا استبعاد محاسبة القتل والغِيبة من مال الخمس فهو مبني على توهّم أنّ في المحاسبة يشترط المعاوضة بالمثل. وهو توهّم صرّف لاوجه له؛ لإمكان أن يكون الأمر على غير ذلك بأن يقول الإمام عليه للمقتول أو المغتاب أبرئ ذمّة القاتل أو المستغيب حتى نبرئ ذمّتك من الخمس الذي لنا عليك.

وبديهيّ أنّ في مثل ذلك اليوم الذي «لا يَنْفَعُ فيه مال ولا بنون» (١) لو توقف دخول الجنّة لأحد أو تخفيف العذاب عنه على ابراء ذمّته ممّا عليه من الخمس، وانحصر ابراء ذمّته من ذلك على أن يبرئ هو ذمّة قاتله أو مستغيبه فلا يتوقّف من ذلك بالقطع واليقين، ولا يمتنع عنه البتة.

مضافاً إلى ما هو المسلّم من أنّ الاحتياج إلى المعاوضة من مال الخمس إنّما يُحتاج إليه حيث قد وصل مضمون الغيبة إلى المغتاب، وإلا فمجرّد الندامة والعزم على عدم إتيان بمثله فيما يأتي كاف في إصلاح حاله.

* * *

⁽١) اقتباس من سورة الشعراء ، مكّية ، ٢٦ : ٨٨ .

الشفاعة(١)

(١) الشفاعة : وباختصار شديد بنحو رؤوس أقلام لا غير ، نقول :

ممّا لا شكّ فيه أنّ العقاب الإلهيّ ـ دنيويّاً أو أُخرويّاً ـ ليس هو من باب الانتقام من المخلوق المذنب ، وإنّما هو لجهة حسن إجراء القوانين الإلهية ، فكلّما يؤدي إلى اضعاف هذه الروحية لا بّد من الابتعاد والاحتراز عنه ؛ كي يصل البشر إلى نحو من التكامل والكمال والسير نحو الحياة الأُخرى كما أراد له البارى تعالى .

ومن جهة أخرى نجد ضعف النفوس وقوة الإغراءات _ بأنواعها _ في هذه الدّنيا بوضوح ، وعليه فغلق باب العودة والإصلاح كلّياً بوجه من اغتر فزلّت قدمه واقترف ذنباً غير صحيح ، بل لا بدّ من إراءة بصيص نور لهؤلاء ؛ لأصلاح أنفسهم واللّحاق بركب الصالحين والسير نحو الباري تعالى .

وهنا تتجلّى أهميّة الشفاعة بوضوح ، فنجدها الطريق والأمل المنشود لعود المذنب المقصّر عمداً أو سهواً - إلى الطريق السويّ الصحيح .

ولكن اختلفت الآراء فيها _ نفياً وإثباتاً _ حتى ادّعى بعض المتفلسفة المتفقهة أنّها سبب إضعاف روح الشعور بالمسؤولية والدفع نحو الاتكالية والتأخّر والتشويق للذنب اعتماداً عليها . وما هذه الآراء _ التي لأن يبكى عليها خير من أن يضحك منها _ إلّا لعدم معرفة الشفاعة كما هي وفلسفتها وشروطها وأركانها . وإنّ إثباتها _ كما تقدّم _ ما هو إلّا بصيص نور نحو الأمل المتجدّد لجبران ما فات والتشويق إلى مزيد الخير والطاعة .

والخلاصة : إنَّ الكلام حول الشفاعة يدور في ثلاثة محاور ، هي :

ا ـ الشافع : ولا خلاف بين أهل القبلة أنّه في يوم القيامة هو الباري تعالىٰ ومن ارتضاه وخوّله إيّاها ، مثل : الأنبياء وبالخصوص نبيّنا الأكرم عَلَيْقِهُ وأمير المؤمنين والأثمّة الهداة من آله وصالح المؤمنين وكرامهم عليه ، وعليه نصوص كثيرة من الأيات والروايات ـ من الفريقن ـ تجدها في مظانها .

٢ ـ المشفوع له : وهو أحد أركان الخلاف فيها ، إذ يذهب المعتزلة أنَّه المؤمن للح

وبالجملة فعدم دخول المؤمن الاثنى عشري في النّار ببركة نبينا سيّد الأبرار وأوصيائه الأئمة الأطهار عليهم صلوات الله الملك الجبّار غير بعيد جدّاً، بل هو الواقع إن شاء الله تبركاً لا تعليقاً، وكيف تستبعد ذلك وقد نقل القاضي المير حسين الميبُديّ الشافعيّ (۱) في شرح ديوان أمير المؤمنين

لا ومن استحقّ الثواب فيشفع له للزيادة والرفعة .

وأمّا الشيعة الإمامية الإثنى عشرية والأشاعرة فذاهبون إلى أنّ الشفاعة إسقاط العقاب عن مستحقّه بعدم شموله العقاب من دخول النّار أو عدم الخلود.

هذا كلّه بعد الاتّفاق من الجميع أنّها ليست للكفّار ومن لم يؤمن، بل هي في حقّ صاحب الذنب والكبيرة منه، خصوصاً إذا كان لهذا نوع رابط مع الشافع بأي نحوكان. ٣ ـ موردها: فقد علم ممّا تقدّم.

والحاصل: يبدو أنّها معركة آراء لدى علماء الكلام ، وقد انسحب هذا علىٰ علماء اللّغة ، فنجد تأثّرهم المذهبي في تفسيرها واضح .

والنتيجة: استيعاب الآراء في الهامش المحدود غير ممكن فالإحالة على المصادر الأمينة أفضل، خصوصاً مصادر من اشتهروا بالقول بها، ومنها يـظهر رأي الآخـرين ومصادرهم.

والمصادر كثيرة جدًا ، منها المختصة ، مثل : الشفاعة بحوث في حقيقتها وأقسامها ومعطياتها للسيد الحيدري ، دروس في الشفاعة والاستشفاع ، الشفاعة حقيقة إسلامية ، العقائد الإسلامية : ٣ ، تعرّض لأغلب ما يحيط بها من المسائل .

وأمّا المصادر المتعرضة لها ولغيرها فهي كثيرة جدّاً ، إذ _ لعل _ لا يخلوكتاب كلاميّ عنها للمثال أنظر: الإلهيات على هدى الكتاب والسنّة ، البحث ١٥ من أبحاث المعاد ٤: ٣٧٧ _ ٣٧٧ ، مفاهيم القرآن الكريم ٤: ١٥٥ _ ٣١٤ ، وهكذا والقائمة طويلة خير من دلّل على بعض مواردها: موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية ١: ٢٧٥ ، شرح المصطلحات الكلاميّة: ١٧٧ ت ٢٠٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١٣: ٣٢٢ مدخل «شفاعة» في الجميع .

ر ١) كُمال الدين حسين بن معين الدين المَيْبُديّ الترمذيّ الشافعيّ القاضي ، عالم لله

عَلَيْكَا عَنِ الشَّيْخِ عَلَاء الدولة (١) في كتاب العروة أنَّه قال: جميع الفرق الإسلامية أهل النجاة، والمراد من الفرقة الواحدة التي خصّت بها في الحديث المشهور (٢) هي الناجية بلا شفاعة (٣).

فإن قيل: إنّ مضمون هذه الروايات ـعلىٰ فرض تحقّق الصدور ـ موجب لاعتماد المؤمنين على مجرّد الاعتقاد بالوحدانية والرسالة والإمامة، ويلزم من ذلك تعطيل جملة الأحكام.

لا فاضل له يد في الكلام والحكمة والرياضي ، له أشعار استشف منها تشيعه _ولعله بالمعنىٰ العام منه _ منها [من الكامل]:

إِنَّ النَّسِيِّ مُسحَمَّداً وَوَصِسيَهُ وَابْنَيهِ وَابْنَيهِ البَتُول الطَّاهِرَة [118] أَهْسلُ العَسباءِ وَأَنَّسنِي بِولائِهمْ أَرْجُو السَّلامَةَ وَالنَّجَا فِي الآخِرَة وَأَرَىٰ مَحَبَّةَ مَنْ يَقُولُ بِفَضْلِهمْ سَبَبًا يُجِير مِنَ السَّبِيلِ الجَائِرَة وَأَرَىٰ مَحَبَّةَ مَنْ يَقُولُ بِفَضْلِهمْ

وغيرها كثير متفرقة في شرحه علىٰ الديوان .

توفّي عام ٩١١ هـ = ١٥٠٥م وقيل غير ذلك .

انظر: روضات الجنات ٣: ٢٣٥ ، الذريعة ١٣: ٢٦٦ ت٩٨٦ و ٢٠٠٠ ت٧٠٣ ، أعلام الشيعة القرن العاشر: ٧٤ ، أنوار العقول: ٧٣ ومقدّمة شرح الديوان وغيرها .

(۱) أو علاء الدين أبو المكارم، أحمد بن محمّد بن أحمد البيابانكي عارف صوفي شهير، له: قواعد العقائد، وسربال البال في السلوك، العروة لأهل الخلوة، كان معاصراً لعبد الرزاق الكاشاني بينهما مشاجرات ومساجلات يكفّر أحدهما الآخر. توفّى عام ٧٣٦هـ = ١٣٣٥م.

انظر: الكنئ والألقاب ٢: ٤٣٥.

- (٢) إشارة إلى حديث الافتراق المتقدّم في صفحة : ٦٣٥ الهامش ١ ، والذي يدلّ على نجاة واحدة وأنّ الباقي في النّار ، وانظر : الفرقة الناجية ، للشيرازي .
- (٣) شرح الديوان المنسوب لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه الخير الفاتحة الأولى من الفواتح السبعة من المقدمة: ٣٣. عن كتاب العروة لأهل الخلوة والجلوة: ٥٠٣، وما بعدها.

قلنا أوّلاً: إنّما يحصل الاطمينان والاعتماد حيث لا يكون زاجر آخر، وليس الأمر كذلك إذ يكفي في الزجر والردع وعدم الاعتماد ما تضمنته تلك الأخبار من ابتلاء العاصي بالأمراض والأسقام ونحو ذلك من الشدائد ونوائب الأيام.

وثانياً: إنّ الإخبار بالنجاة بمجرّد الاعتقاد بالإيمان وإن وقع في جملة هده الأخبار البشارة بها، لكن قد وقع في جملة أخرى التخويف من زوال الإيمان بسبب بعض المعاصي كما لا يخفى على الخبير المتبع، ولعلّه قد سبق منّا الإشارة إلى بعضها في تضاعيف شروحاتنا السابقة (۱).

وثالثاً: إنّ درجات المؤمنين تتفاوت.

ومن البديهي أنّ الدرجات العالية غير ميسّرة مع ارتكاب المعاصي، والعاقل ينزجر عنها بمجرّد تصوّر محرومية الفوز بتلك الدرجات العالية الرفيعة.

ورابعاً: إنّ شمول العفو والشفاعة لا يدفع الخجل والانحجاب، كما هو مصرّح به في بعض الأخبار أيضاً، ولنعم ما قال العارف الخواجة حافظ الشيرازي (٢):

⁽١) انظر ما تقدّم في صفحة : ٥٠٧ وما بعدها .

⁽٢) شمس الدين محمد الشيرازيّ ، الشهير بالخواجة والحافظ الشيرازيّ ، عارف كامل شيعي إمامي ، له الديوان الشهير الذي سارت بشهرته الركبان ، والمعروف بديوان حافظ الشيرازي ، يُتفأل به ويسمّئ لسان الغيب . توفّي عام ٧٩١ هـ = ١٣٨٩م . انظر الكني والألقاب ٢ : ١٤٩ .

دلاك_ناهمكن براميد بخشش دوست

کهگرگناه ببخشند شرمساری هست(۱)

وقال آخر:

گرفتم آنکه بهشتم دهند بی طاعت

قبول کردن ورفتن نه شرط انصافست (۲)

وبالجملة لا ينبغي السكوت عن الواقع وحرمان العاقل لأجل ملاحظة الجاهل.

بل ينبغي القول والإخبار بما ورد: ﴿ يُضَّلُّ بِهِ كَثِيراً وَيَهَدِي بِهِ كَثِيراً وَيَهَدِي بِهِ كَثِيراً وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا ٱلْفاسِقِينَ ﴾ (٣) ، ومن المعلوم أنّ الذي يتبع سبيل الشيطان ويضل من هذا البيان كان من أصله ضالاً ، بحيث لولا هذا البيان لاستضل (١) بشيء آخر ، وبسبب مستقل . فإنّ مَثَلَ هذا الدين كمثل المرآة يرئ فيها صور الاشياء كما هي عليها .

فإن قيل: ليس الغرض الأصلي من الأخبار المذكورة تقرير العباد على تلك العقائد، بل المقصود من ذلك مجرد ترغيبهم على تحصيل الإيمان؛ ولذا لم يُذكر من تلك الأخبار في شيء من الكتب الموضوعة للعقائد كسائر الزبر الكلامية التي صنّفها الإمامية.

⁽١) مع كثرة التّتبع لم نجده في مختلف طبعات ديوانه ، ولم نصل إلى الشاعر . وانـظر الهامش الأتى .

 ⁽٢) يجزم الأديب «پروانه» بأن البيت وسابقه لشاعر واحد ؛ لوحدة النفس والموضوع .
 وعليه فكلمة «آخر» زائدة . وحاله كسابقه لم نتوصل لقائله .

⁽٣) سورة البقرة ، مدنية ، ٢: ٢٦.

⁽٤) كذا ، ولعلَّها : لضلَّ .

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا ما حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٦٥٥

قلنا: لا وجه لاحتمال مجرّد الترغيب، إذ لو كان الغرض من ذلك ذلك، فلابدٌ من إظهاره للعباد، وبعد الإظهار فإن صرّح بخلافه انتقض الغرض وإن لم يصرّح بخلافه صار من العقائد اللازمة.

وأمّا إنكار وجودها في كتب العقايد فممنوع، كيف وقد صرّح الصدوق الله عليه الله المله الله المله ا

وأمّا الذنب: فلا يسأل عنه إلّا من يحاسِب قال الله تعالى: ﴿فَيُومَئِذِ لاَيُسَأَلُ عَن ذَنَبِهِ إِنسٌ وَلا جَانٌ ﴾ (١) ، يعني: من شيعة النبي عَلَيْجِاللهُ والأئمة تاللهُ والأئمة تاللهُ عَن ذَنَبِهِ إِنسٌ وَلا جَانٌ ﴾ (١) ، يعني: من شيعة النبي عَلَيْجِاللهُ والأئمة تاللهُ والأئمة تاللهُ والمؤلّ دون غيرهم ، كما ورد في التفسير (٢) ، وكلّ محاسب معذّب ولو بطول الوقوف (٣) . انتهى .

وقال المحقّق الطوسي ﴿ والعلّامة في شرحه: اتفق الناس علىٰ أنّ المؤمن الذي عمل عملاً صالحاً يدخل الجنّة خالداً فيها.

وأمّا الذي يخلط عملاً صالحاً بغير صالح فاختلفوا فيه، فقالت التفضيلية من أهل السنّة: إنّه لا يجب تعذيبهم بل قد يغفر الله تعالى عنهم أو يشفع النبي عَلَيْمِاللهُ فيهم لقوله عَلَيْمِاللهُ: (ادخرت شفاعتي لأهل

⁽١) سورة الرحمٰن ، مدنيّة ، ٥٥ : ٣٩ .

 ⁽٢) تفسير علي بن إبراهيم القمي ٢: ٣٤٥، تفسير فرات الكوفي: ٤٦٠ ت٠٤٦،
 وانظر: فضائل الشيعة (المطبوع مع المواعظ، وصفات الشيعة): ٣١٤ ت٤٣ نور
 الثقلين ٥: ١٩٥ ت٤١.

⁽٣) الاعتقادات «ضمن سلسلة مصنفات الشيخ المفيد» ٥: ٧٤، معاني الأخبار . ٢٦٢ .

٦٥٦ أسرار العارفين الكبائر) (١)(١) . انتهى .

وقال الصالاق على الله الشفعن يوم القيامة في عصاة شيعتنا حتى الله يقول غيرهم: ﴿فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعِينَ وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ ﴾ (٣)».

وقد استدلّ بعض المتأخرين من الإمامية على ما ذكرناه بهذا الخبر⁽¹⁾ والنبوى المزبور.

وإنّ مَنْ لم يتعرّض لتفصيل الأخبار المذكورة فلعلّه اكتفاء منه بمجرّد ذكر مسألة جواز العفو والشفاعة.

اللَّهم مُنّ علينا بشفاعة محمّد سيد الأبرار، وأهل بيته الأئمة الأطهار، بحقك عليهم وبحقهم عليك. قال عليّا إ:

⁽۱) الحديث _ ألفاظه متكثرة ، متحدة مدلولاً ، شواهده كثيرة _ هو من ركائز بحث الشفاعة ، اعتمده كلّ من تطرّق إليها من الفريقين ، للمثال انظر : النكت في مقدمات الأصول للمفيد : ٥٤ ، الاقتصاد : ١٢٧ ، تجريد الاعتقاد : ٣٠٥ ، الكافي في الفقه للحلبي : ٤٦٩ ، جامع المقاصد ١٢ : ٥٦ ، وقريب منه الفقيه ٣ : ٣٧٦ ت ١٧٧٧ . ومن العامّة المعجم الأوسط للطبراني ٦ : ١٧٤ ت ١٩٤٥ ، مجمع الزوائد ١٠ : ٢٣٤ ، ميزان الاعتدال ١ : ٢١١ ت ١٧٧٢ ، البداية والنهاية لابن كثير ١٠ : ٢٣٤ ، تاريخ دمشق ١٣ : ٤٦٣ .

⁽٢) يبدو أنّه منقول بالمعنىٰ عنهما ، انظر : تجريد الاعتقاد ، للمحقّق الطوسي : ٣٠٥ بحث الشفاعة ، كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد : ٤١٦ م ١٠٠.

⁽٣) سورة الشعراء ، مكية ، ٢٦: ٢٠٠ - ١٠١ ، وللحديث انظر: شرح الأخبار للقاضي النعمان ٣: ١٤٨ تـ ١٣٠٤ مناقب آل أبي طالب ٢: ١٨٨ . مجمع البيان ٤: ١٩٥ عن النعمان ٣: ١٢٩ تـ ١٧٩ تـ ١٣٩ تـ ١٧٩ تـ ١٧٩ عنه ، وفي عن العياشي في تفسيره ٣: ١٣٦ تـ ٢٠ ، البرهان ٤: ١٧٩ عن عليّ بن إبراهيم في تفسيره ٢: ١٢٣ ، نور الثقلين ٤: ٦١ ح ٢٦ ، وبحار الأنوار ٨: ٣٤ ح ٣٨ ، عوالي اللئالي ٤: ٨١ ح ٨٨ .

⁽٤) كالسيّد الجزائري في نور البراهين ٢: ٤٢٠.

لَجَعَلْتَ النَّارَ كلَّها بَرداً وَسَلاماً وما كانَت لأَحَد فيها مَقَرَّاً وَلا مُقَاماً:

البَرْدُ: خلاف الحرّ، وأبردنا: دخلنا في البَـرْد، مِـثل: أصبحنا: إذا دخلنا في الصباح (١).

وسَلام بفتح السين_: شجر (٢).

ومَقَراً: اسم مكان، من قَرَّ الشيءُ قَرَّا من باب ضَرَب، استقرّ بالمكان، والاسم: القَرار (٣).

ومُقام: قام يقوم قوماً وقياماً: انْتَصَبَ، واسم الموضع المَقام بفتح الميم، والقَوْمَة المرّة، وأقمته إقامة، واسم الموضع المُقام بالضمّ (٤).

رفع توهم حول «فيها»

⁽١) لسان العرب ٣: ٨٢ «بَرَدَ».

⁽٢) لسان العرب ١٢: ٢٨٩، تاج العروس ١٦: ٣٤٤ «سَلَمَ».

⁽٣) لسان العرب ٥ : ٨٢ «قَرَرَ» .

⁽٤) الأُولىٰ ـ بفتح الميم ـ موضع القدمين ، ومنه ﴿مَقَامُ إِبْـراهِـيمَ﴾ [سـورة آل عـمران ، مدنيّة ، ٣ : ٩٧] ، والثانية ـ بالضمّ ـ محلّ الإقامة والسكن . انظر : لسان العرب ١٢ : ٤٩٦ «قَوَمَ» ، مجمع البحرين ٣ : ١٥٢٥ .

⁽٥) المحقق القمي ، أو الميرزا القمي ، أو صاحب القوانين ، وبهذه الثلاثة مفردة أشهر وأعرف من اسمه ، الميرزا أبو القاسم بن محمّد حسن بن نظر عليّ الجيلاني لله

دعاء كميل: وما كانت لأحد فيها مقرّاً ولا مقاما: لغو بل مفسد للكلام، وإنّما يصحّ كلمة فيها على قراءة الرفع في الكلمتين المقرّ والمقام وتذكير لفظ كان.

ثمّ أجاب بما حاصله:

إنّ الذي يرفع الإشكال وجوه:

منها: إنّه على ما يوجد في بعض النسخ من ضمّ الميم في الكلمتين [مُقراً ولا مُقاما] فواضح ؛ لأنّهما حينئذ اسما مفعول لااسما مكان، ولا مصدران ميميان، سيّما مع عدم جواز حمل المصدر الميمي على الذات كما صرّح به بعضهم، وإظهار الصلة في المفعول جائز، فيقال: هذه الدار مُدخل فيها أو مُخرج منها.

ويمكن تصحيحه على فتح الميم أيضاً حينئذ: بأن يجعل الكلمتين مصدرين ميميين بمعنى المفعول، إذ الذي لا يجوز حمله على الذات على فرض تسليمه هو إذا بقى على حقيقته، فتأمل فيه.

ثم قال الله الله المحدد أيضاً ، بجعل كلمة فيها ظرفاً مستقرّاً للحد ، يعني : لولا الحكم بتعذيب الجاحدين ، وخلود المعاندين ، لما كانت

انظر: موسوعة طبقات الفقهاء ١٣: ٥١ ت ٣٩٤٤، موسوعة مؤلّفي الإمامية ٢: ٥١ ومصادرهما وهي كثيرة.

لا الشّفتيّ ، الرشتيّ . القميّ . فقيه مجتهد أصولي محقق ، أخذ عن أعيان عصره ومحققيه ونوابغه أمثال المولى البهبهاني وتخرّج عليه ، طاف في البلاد طالباً للعلم حتّى استقرّ في قم المقدسة ، ذاعت شهرته في الآفاق ، أخذ عنه جمع من الأساطين منهم الرشتيّ ، الأصفهانيّ ، والسيد الشبر الكاظميّ ، والهزار جريبيّ ، والبهبهانيّ . له مؤلّفات كثيرة ، منها : قوانين الأصول بل هو أشهرها وبه خُلّد إذ أصبح محطّ الدرس والدراسة والشرح والتعليق . توفّي عام ١٢٣١ هـ = ١٨١٦م .

فَبِالْيَقِينِ أَقْطَعُ لَوْلا مَا حَكَمْتَ بِهِ... ﴿ ٥٧ ﴾ ٢٥٩

النار مقرّاً لأحد كائن فيها ولامقاماً ، يعني : لأحد كان فيها أو يكون فيها أو كائن فيها أو كائن فيها ، أو سيدخلها ، أو هو مستحق لها .

قال المعطوف عليها، يعني: ما كانت النّار مقرّاً ولا مقاماً لأحد من أهل النّار المعطوف عليها، يعني: ما كانت النّار مقرّاً ولا مقاماً لأحد من أهل النّار المستحقين لها حين جَعَلْتُها كلّها برداً وسلاماً؛ لأنّه لا يبقىٰ حينئذ نار حتىٰ تصير مقرّاً ومقاماً مع أنّه وجب عليهم العذاب، فلابد لهم من محل آخر. وحينئذ يوجه التقييد بكلمة فيها أنّ بعد جعلها برداً وسلاماً لا مانع أن تصير مقرّاً ومقاماً لغير المستحقين، فالمستحقون المقضيون عليهم بالنّار هم مقرّاً ومقاماً لغير المستحقين، فالمستحقون المقضيون عليهم بالنّار هم الذين لا تكون النّار بعد جعلها برداً وسلاماً مقرّاً لهم لاغيرهم.

ثمّ قال الله عناها ويمكن تصحيحه أيضاً مع جعل الظرف لغواً متعلّقاً بالكلمتين أيضاً ، بأعمال لطف قريحة وإعماق دقيق روية ، فإنه : يستفاد من التأكيد بكلمة «كلّ» في قوله التيلا : «لجعلت النّار كلّها برداً وسلاماً» أن بعض النّار يصير برداً وسلاماً على غير هذا التقدير ، كما وردت الأخبار المستفيضة في صيرورة النّار برداً وسلاماً على المؤمنين ، كما يشعر به قوله تعالى : ﴿وَإِنْ مَنْكُمْ إِلّا واردها (۱) أيضاً ، وكما هي كذلك للملائكة وخزنة جهنّم ، فاستفيد من ذلك التأكيد أنّ النّار قبل هذا الجعل متصف بجعل بعضها برداً وسلاماً ، فالنّار المشتمل (۱) على الحرّ وعلى البرد والسلام غير النّار الحارّ . فيحصل في الكلام نوع استخدام ، فلفظ النّار في الفقرات غير النّار الحارّ . فيحصل في الكلام نوع استخدام ، فلفظ النّار كلّها» هو ما السابقة كلّها بمعناها الحقيقي ، وفي قوله عليّلا : «لجعلت النّار كلّها» هو ما

⁽١) سورة مريم ، مدنية ، ١٩ : ٧١.

 ⁽٢) النار: تؤنث وهو الأقوى ، وقد تذكر ، ويبدو أنّ المصنّف ـ الميرزا ـ اختار التذكير
 وكرره . انظر : المذكر والمؤنث للأنباري ١ : ٤٩٩ .

يدخل فيه النّار الحقيقي وما بُعل منها برداً وسلاماً ، وفي قوله عليّالإ : «وما كانت» أيضاً يراد بها النّار الحقيقي ، فيصير المعنىٰ : ما كانت النار الحقيقي مقرّاً ومقاماً لأحد من الناس في النّار التي هي اسم لموضع مشتمل على النّار الحقيقية ـ والنّار المبدل بالبرد والسلام .

قال الله وإن شئت قلت: المراد بالنّار الأولى هي النّار الحقيقية أيضاً ، لكن مع قابلية تبدّل كلّها بالبرد والسلام، وكونها ذات جهتين: من جهة بقائها على حقيقتها وخاصيتها الذاتية كما هو للكفار؛ ومن جهة تبدّلها بالبرد والسلام كما هو للمؤمنين.

والمراد بضمير «كانت» النّار الحقيقية مع اتصافها ببقائها على ما هي عليه من الحقيقة والخاصيّة، فيكون التأكيد بلفظ الكلّ تأكيداً لأحوال النّار، لا لأجزائها. بخلاف الاحتمال المتقدّم فإنّه كان فيه تأكيداً للإجزاء.

لا يقال: فعلى هذا لا يحتاج إلى إخراج كلمة النّار في قوله: «لجعلت النّار»، عن معناها الحقيقي.

لأنًا نقول: يستفاد من التأكيد حينئذ أنّ اعتبار القابليتين (۱) معتبر في كلمة النّار؛ ليقبل الاتّصاف بالحقيقة الأصليّة والخاصية الذاتية في بعض الأحوال دون بعض.

ولا ريب أنّ النّار حقيقة في الماهية المطلقة لا ما اعتبر فيه هذا الاعتبار، والتأكيد إنّما يصح مع اعتبار هذه الحيثية فيصير معنى مجازياً لكلمة النّار حينئذ، سلّمنا كونها حقيقة حينئذ أيضاً لكنّ المغايرة التي هي مناط الاستخدام حاصل باعتبار الحيثيتين، ولا مناص عن اعتبارهما.

⁽١) في المصدر: المقابلتين.

وحينئذ توجيه الظرفية: أنه لولاالحكم المذكور لجعلت النّار التي بعض أحوالها الحرارة والحُرقة وبعض أحوالها البرودة والسلامة برداً وسلاماً في جميع حالاتها وأوقاتها، وما كانت النّار مع اتصافها بالحرارة والحُرقة التي هي حاصلة في جملة حالات النّار بالاعتبار الأوّل مقرّاً ولا مقاماً لأحد.

قال ﷺ: ولا يخفىٰ أنّ هذا الحال أيضاً مبني علىٰ جعل الجملة المعطوفة متفرّعة علىٰ المعطوف عليها.

وظنّي أنّ هذا الوجه أوجه الوجوه بل هو متعيّن بينها، ولكن يحتاج إلىٰ استقامة طبع وتدقيق في النظر. انتهىٰ كلامه رفع مقامه(١).

لْكِنَّكَ تَقَدَّسَتْ أَسْماؤُكَ أَقْسَمْتَ أَنْ تَـمْلأَهَا مِنَ الكَـافِرِينَ مِنَ الْكِافِرِينَ مِنَ الْكِافِرِينَ مِنَ الْكِافِرِينَ مِنَ الْكِانِدِينَ ﴿٥٨﴾ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِين وَأَنْ تُخَلِّدَ فِيها المُعَانِدِينَ ﴿٥٨﴾

تقدّست: أي طهرت وتنزّهت عمّا لا يليق بذاتك المقدّسة.

أقسمت: إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ فَالْحَقُّ وَٱلْحَقُّ أَقُولُ * لَأَمْ لِأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (١).

الجنّ وجوداً وعدماً

ثمّ أنّ هذه الفقرة من كلامه عليُّلاٍّ صريحة في حقيّة وجود الجنّ (٣).

⁽١) جامع الشتات ٢: ٧٤٧ ـ ٧٤٨ ط١ حجري باختصار .

⁽٢) سورة ص ، مكية ، ٣٨: ٨٤ و ٨٥.

⁽٣) إضافة لما سيورده السيد المصنّف للله عن مصادر وآراء حول الجنّ ، إليك ثبتاً لله

وحدّه الشيخ أبو علي بن سينا بأنه: حيوان هوائي ناطق مشف الجرم من شأنه أن يتشكّل بإشكال مختلفة.

ثمّ قال: وليس هذا رسمه بل معنىٰ اسمه. أي: بيان لمدلول هذا اللهظ مع قطع النظر عن انطباقه علىٰ حقيقة خارجية ، سواء كان معدوماً في الخارج أو موجوداً ، فإن التعريف الاسمي لا يكون إلّا كذلك بخلاف التعريف الحقيقي ، فإنّه عبارة: عن تصوّر ما له حقيقة خارجية في الذهن ، وجمهور أرباب الملل المصدقين بالأنبياء قد اعترفوا بوجوده ، واعترف به جمع عظيم من قدماء الفلاسفة أيضاً (۱) . انتهىٰ .

وقال السيد مير محمّد باقر الداماد في كتاب القبسات: والحق ما

لا مُعيناً لسعة الاطلاع ـ بغض النظر عن المحتوى ـ انظر : أغلب تفاسير الفريقين عند تفسير سورة الجنّ ، مكّية : ٧٧ ، الموسوعة الفقهيّة الكويتية ١٦ : ٨٩ مدخل «جنّ» ، معجم العناوين الكلامية : ٥٤ «جنّ» ، موسوعة مصطلحات علم الكلام ١ : ٤٦٦ مدخل «جنّ» ، كشّاف اصطلاحات الفنون ١ : ٣٨٥ ، وسلسلة مصطلحات كلّ من : الفخر الرازي : ٢٢٦ ، وصدر الدين الشيرازي : ٢٩٥ ، والكندي والفارابي : ١٧٧ ، وابن سينا : ٢٦١ ، والجرجاني : ١٣٨ ، وعلم التأريخ العربي والإسلامي : ٢٦٤ ، والتصوف الإسلامي : ٢٦٧ ، الكليات : ٣٥٠ ، معجم فقه الجواهر : ١٩٢ ، بحار الأنوار ٢٠ : ٢٢ الإسلامي : ٢٥٧ ، الكليات : ٣٥٠ ، موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية ١ : ٢٧١ ، سفينة البحار «جن» ١ : ٢٧٢ ، موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية ١ : ١٧١ ، دائرة المعارف الإسلامية ٧ : ١١١ ، دائرة معارف القرن العشرين (فريد وجدي) ٣ : ١٨٥ ، «جن» من فهرس الحيوان للجاحظ ٧ : ٢٨٩ ، وغيرها من

هذا ويبدو أنّ أوسع ـ ولعلّه أشمل ـ من كتب حول الجنّ القاضي الحنفي في كتابه آكام المرجان في أحكام الجانّ .

⁽۱) رسالة الحدود والاشياء «ضمن تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات»: ۹۰. وانظر: الكليات: ۳۰، تفسير الفخر الرازي ۳۰: ۱٤۸، موسوعة مصطلحات الفارابي و ...: ۱۷۷، مدخل «جنّ».

ذهب إليه شركاء الصناعة من حكماء الإسلام: إنّ الجنّ ليست أجساماً ولا جسمانية ، بل هي موجودات مجرّدة مخالفة بالماهية للنفوس البشرية ، متعلّقة بأجساد نارية وهوائية ، قادرة على التصرّف في هذا العالم (١) . انتهى كلامه .

أقول: احتج المنكرون لوجود الجنّ والشياطين بوجوه:

الأوّل: إنّ الشياطين لو كانت موجودة لكانت: إمّا جسماً لطيفاً أو كثيفاً ، والقسمان باطلان ، فبطل القول بوجوده .

أمّا بطلان الأوّل: فلأنّه لو كان كذلك لجاز أن يتمزّق ويتفرّق عند هبوب الرياح العاصفة القويّة.

وأيضاً: يلزم أن لا يكون لها قدرة وقوّة على الأعمال الشاقة، ومثبتوا اللجنّ ينسبون إليها الأعمال الشاقة.

وأمّا بطلان الثاني: فلأنّه لو كان كذلك لوجب أن يراه كلّ من كان سليم الحسّ، إذ لو جاز أن يكون بحضرتنا أجساماً كثيفة ونحن لا نراها لجاز أن تكون بحضرتنا جبال عالية وشموس مضيئة ورعود وبروق مع أنّا لا نشاهد شيئاً منها، ومن جوّز ذلك كان خارجاً عن العقل. ولمّا بطل القسمان ثبت فساد القول بالجنّ.

الثاني: إنّ هذه الأشخاص ـالمسمّاة بالجنّ ـ إن كانوا حاضرين في هذا العالم ومخالطين للبشر فالظاهر الغالب أن يحصل لهم بسبب طول المخالطة والمصاحبة إمّا: صداقة وإمّا عداوة، فإن حصلت الصداقة وجب ظهور المنافع بسبب تلك الصداقة، وإن حصلت العداوة وجب ظهور

⁽١) القيسات: ٤٠٣.

المضارّ بسبب تلك العداوة، إلّا أنّا لا نرى أثراً من تلك الصداقة ولا من تلك العداوة، وهؤلاء الذين يمارسون صنعة التعزيم (١) إذا تابوا من الأكاذيب يعترفون بأنهم قط ما شاهدوا أثراً من هذه الجنّ، وذلك ممّا يغلب على الظنّ عدم هذه الأشياء.

وُنقل عن بعض: إنّه بعد أن تاب عن هذه الصنعة قال: إنّي واظبت على العزيمة الفلانية كذا مدة من الأيام، وما تركت دقيقة من الدقائق إلّا أتيت بها، ثمّ إنّي ما شاهدت من تلك الأحوال المذكورة أثراً ولا خبراً.

الثالث: إنّ الطريق إلى معرفة هذه إمّا الحسّ ، وإمّا الخبر وإمّا الدليل. أمّا الحس: فلا يدلّ دليل على وجود هذه الأشياء؛ فإنّا إذا كنّا لانرىٰ صورة ولا سمعنا صوتاً فكيف يمكننا أن ندّعي الإحساس بها؟.

والذين يقولون: أبصرناها وسمعنا أصواتها، فهم طائفتان: المجانين الذين يتخيّلون أشياء بسبب خلل أمزجتهم فيظنّون أنّهم رأوها؛ والكاذبون المتحرفون.

وأمّا إثبات هذه الأشياء بواسطة إخبار الأنبياء والرسَّلُ المَّيِّكُ : فباطل؛ لأنّ هذه الأشياء لو ثبتت لبطلت النبوّة؛ فإنّ علىٰ تقدير ثبوتها يجوز أن يقال: كلّ ما أتى به الأنبياء من المعجزات إنّ ما حصل باعانة الجنّ والشياطين، وكلّ فرع أدّى إلىٰ إبطال الأصل كان باطلاً.

مثاله: إذا جوزنا نفوذ الجنّ في بواطن الانس، فَلِمَ لا يجوز أن يقال: إنّ حنين الجذع إنّما كان لأجل أنّ الشيطان نفذ في ذلك الجذع ثمّ أظهر الحنين؟.

⁽١) أي إحضار الجنّ .

ولِمَ لا يجوز أن يقال: إنّ الناقة إنّما تكلّمت مع رسول الله عَلَيْمِيَّا للهُ لأجل دخول الشيطان في باطنها؟.

ولِمَ لا يجوز أن يقال: إنّ الشجرة إنّما انقلعت من أصلها لأنّ الشيطان قلعها (١).

فثبت أنّ القول بإثبات الجنّ والشياطين يوجب القول ببطلان نبوّة الأنبيَّاء عَلَيْكِا (٢).

وعن الثاني: بأنّه لا يجب حصول شيء من تلك الصداقة والعداوة مع كلّ أحد، وكلّ أحد لا يعرف إلّا حال نفسه، وأمّا حال غيره فإنّه لا يعلمها، فبقى الأمر في حيّز الاحتمال.

مضافاً إلى ما يظهر من بعض الأخبار المعتبرة من ثبوت العداوة لهم

⁽۱) ذكرت هذه المعاجز وغيرها في المصنفات المتعرّضة لحياته الكريمة من كتب التاريخ وغيرها لدى العامّة أمثال: دلائل النبوّة للبيهقي، ولأبي نعيم وغيرها، وأمّا لدى الخاصة فمصادر هذه المعاجز وغيرها كثيرة منها: الخرائج والجرائح ۱: ۲۱ ـ المعاجز وغيرها كثيرة منها: الخرائج والجرائح ١: ۲۱ ـ ١٧٠، إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات ١: ٢٠٨ ـ ٤٣٢، بحار الأنوار ١٧: ١٧٥ وغيرها كثير، وانظر الهامش الآتي.

⁽٢) ممّن تعرّض للرّد على أمثال هذه التخرّصات الناشئة: إمّا عن جهل بالمراد من الإعجاز والمعجز، أو للعناد القطبُ الراوندي ﴿ فَي كتابه الخرائج والجرائح ٣: ١٠١٨ ــ ١٠٦١ ب ١٨ في الفرق بين الحيل والمعجزات، وانظر: دلائل الصدق ٦: ٢٠٧، الإبانة عن المماثلة للكراجكي والمنشور في فصلية تراثنا عدد ٨٥ ـ ٨٦ ومصادره.

⁽٣) المتقدّم في صفحة: ٦٦٣، عن القبسات: ٤٠٣.

مع بعض الناس كما رواه المجلسي طاب ثراه في مشكاة الأنوار (١) بسند معتبر عن الهادي على الله ا

فقال على التَّلِا: «إذا غلب عليك الخوف فضع يدك اليمنى فوق رأسك واقرأ هذه الآية بصوت رفيع: ﴿أَفَعَيْرَ دِينِ ٱللهَ يَبَغُونَ وَلَهُ أَسُلَمَ مَنْ فِي السَّمَاواتِ وَالأَرْضِ طَوْعاً وَكَرُهاً وإليهِ يُرجَعُون ﴾ (٣)».

قال أشجع: لمّا سافرت وصلت إلى واد كان يقولون: فيه جنّ كثير، فإذا أنا بصوت شخص يقول: اقبضوا عليه، فقرأت الآية، فقال آخر: كيف نقبضه وقد استجار بالآية الطيّبة (١).

⁽١) كذا ، والرواية في البحار عن الأمالي للشيخ الطوسي . على أنّ المشكاة ليس للشيخ المجلسي ، وإنّما هو للشيخ الطبرسي ، أو أنّ «في مشكاة» مصحّفة عن بحار ، فانتبه ولعلّه من السهو .

⁽٢) الأَشْجَعْ بن عمرو السَلَمِي ، على أنّه من شعراء البلاط العباسي ، عُدّ من شعراء الشيعة المجاهرين ، وفد على الإمام الصادق ، ونال من كرمه ما أغناه به ، له ديوان شعر متين قوي مطبوع ، قيل أنّ وفاته عام ١٩٥ هـ = ١٨٨م ، وهو غلط إذ إنّه عاصر المأمون وأدرك الإمام الجواد عليما في فالصحيح في وفاته أنّها عام ٢٠٨ هـ = ٣٢٨م .

للزيادة ينظر: تنقيح المقال ١١: ٨٥ ت ٢٥٦٠، الفائق في رواة وأصحاب الإمام النيادة ينظر: تنقيح المقال ٤٠١ ت ٨٥ ت ٢٥٦٠، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق عليه ١٤٠١ ت ١٩١ ت ٢٠٨، الطليعة من شعراء الشيعة ١: ١٥٨ ت ٢٨٨، معجم الشعراء المخضرمين والأمويين: ٢٧، معجم الشعراء المجبوري ١: ٢٨٨، معجم مشاهير شعراء الشيعة ١: ١٩٤ ت ١٣٨ وقائمة مصادرهم غنيّة.

⁽٣) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ٨٣ .

⁽٤) المشكاة المطبوع خال من هذه ، ورواها الشيخ المجلسي مَثِنَّ في بحار الأنوار ٤٧ : ٣١٠ ح ١ عن أمالي الشيخ الطوسي مَثِنَّ : ٢٨١ ، م ١٠ ، ح ٥٤٦ بسنده عن الإمام الهادي عن جدّه الإمام الصادق عليقيًا ، دعوات الراوندي : ٢٩١ ح ٣٧ .

ومن ذلك أيضاً ما ذكره صاحب روضات الجنّات(١) في ترجمة الفاضل الصمداني مولانا محمد بن عبد الفتاح (٢) الذي هو من مشايخ إجازة جمع من علمائنا المتأخرين مثل: جدّي بحر العلوم، وقدوة المحققين الميرزا صاحب القوانين، وفيه من الكرامة ما لا يخفى لصاحب الترجمة، وهي أنه عليه الله عليه عصم زمن عمره الرقراق إلى زيارة أئمة العراق عَلَمْهُ فَاللَّهُ فَجُعُلُ يُرَىٰ وَاحْدًا يَمْشِّي أَمَامُ رَاحَلْتُهُ مَتَّىٰ مَا رَكِبُ وَيُغْيِبُ عَن النظر في المنزل، فسأل يوماً بعض أهل القافلة عن حال ذلك الرجل، فقيل له: إنَّه كلَّما يأتي المنزل يأخذ منَّا شيئاً من الطعام ثمَّ لا نبصره إلى أوان الرحيل. فازداد جناب الآخوند بذلك تعجباً ، وانتظر زمن التحويل في الليلة الآتية فلما جاء الوقت رآه قد حضر وجعل يمشي بين يديه على سياقه السابق فأخذ جنابه في هذه المرّة النظر في أطراف الرجل وتأمّل في كيفية مسيره. فظهر أنَّه يمشي علىٰ الهواء ولا يمس برجليه الأرض، فأوجس في نفسه

⁽١) السيد محمّد باقر بن السيد زين العابدين الخوانساري الأصفهاني ، فقيه ، أصولي ، متكلُّم ، رجالي ، مشارك في علوم عدة ، تتلمذ على صاحب الضوابط والجواهير. له مؤلَّفات بحدود (٢٠) يظهر منها سعة اطلاعه ، أشهرها وأعرفها وبها خُلِّد : روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ، ومنه عرفت عائلته بالروضاتي . لبَّي نـــداء ربّـــه الكريم عام ١٣١٣ هـ = ١٨٩٥م.

له ترجمة في مصادر عدة منها: معجم المؤلِّفين ٩: ٨٧، وأوسعها مقدمة نجله العلّامة السيد أحمد الروضاتي على رسالته النهرية. وانظر خاندان روضاتي بالفارسية.

⁽٢) محمّد بن عبد الفتاح التنكابني المازندراني ، عالم فاضل فقيه أصولي ، له سفينة النجاة في أصول الدين والإمامة ، ضياء القلوب فارسي في الإمامة وغيرها .

إضافة لروضات الجنّات ٧: ١٠٦ ت٦٠٦، وانـظر : أعـيان الشـيعة ٩: ١٨٧، وتذكرة القبور : ٢٥ ، ريحانة الأدب ٣ : ٥ ، الفوائد الرضوية : ٥٥٠ وغيرها .

خيفة من عِظَم ما رآه، ثمّ طلب الرجل وسأله عن حقيقة أمره.

فقال: أنا رجل من الجنّ وكنت قد عاهدت الله تعالىٰ لأنْ نجّاني الله من كربة عظيمة كانت قد نزلت بي أخرج ماشياً إلىٰ زيارة مولانا الحسين عليه في موكب واحد من علماء الشيعة، فلمّا سمعت بخروجك إلىٰ هذه الزيارة اغتنمت الفرصة والحقت نفسي بخدمتك كما ترىٰ.

فسأله المولى عن واقعة ذلك الطعام الذي كان يأخذه من القافلة حين وروده على المنازل مع أنّه ليس بأكله كصنع مشاكله، فقال: أنا آخذه وأبذله لفقراء القافلة.

فقال: وأيّ شيء يكون طعامكم معاشر الجنّ ؟

قال: متى نجد وجها مليحاً وجسداً صبيحاً من بني آدم نضمه إلى صدورنا ونشمه من غاية حبورنا ونتقوى بذلك كما يتقوى الآدميون بطعامهم وشرابهم فمهما ترون في أحد من أولئك اختلالاً في الدماغ والعقل ووحشة في الصدر والرأس فهو من أثر ذلك المس.

وعلاج ذلك: أن يؤخذ لصاحب هذه العلَّة شيء من ماء السَّداب(١)

⁽۱) السّداب، أو السّذاب له أسماء عدّة حسب اللّغات واللّهجات منها: الدوراء، الختف أو الخفت، الفَيْجَن. وهو: بقل طبّي ذو رائحة جيدة ذكية ـ وقيل: كريهة ـ بذره يقطع السموم و ... وهو أنواع: برّي، بستاني، جبلي، رطب، يابس، يستخرج من أحد أنواعه دُهْن طيار ينفعُ للمَعِدة، خافِضٌ للحرارة، طاردٌ للدّيدان. ويبدو لأعجميته أهملته كثير من كتب اللغة.

لزيادة الاطلاع انظر: جمهرة اللغة ٢: ١١٧٢ «فيجن»، المخصص ١١: ١٧٠ و٢١: ٧، تاج العروس ١: ٢٩٥ «سذاب»، المعرّب: ١٨٩ و٢٤٢، لغة نامه دهخدا ٧٢/ ٣٦٧ «سَدَب»، التحفة لابن البيطار: ٢١٧، والأدوية المفردة له ٣: ٥، القانون في الطب لابن سينا انظر الفهرس ٤: ١٤٣.

لْكِنَّكَ تَقَدَّسَتْ أَسْماؤُكَ أَقْسَمْتَ أَنْ تَمْلاَهَا... ﴿ ٥٨ ﴾

-وإن كان ممزوجاً بالخلّ فهو أحسن ـ ويقطّر قطرة منه في أحد منخريه، فإنّه يقتل ذلك الجنّى الذي قد أصابه وبرأ هو بإذن الله.

قال: فمضى من ذلك زمان.

ثم إنّه اتفق أنّا وردنا في بعض المنازل علىٰ رجل من أرباب المنزلة والشأن كان يقوم بحق إكرامنا وحسن الخدمة لنا ولأقوامنا، فجاء صاحبنا الجنّي إليّ وسألني أن آمر صاحب المنزل بأن يذبح ديكاً لضيافتنا أبيضاً كان له في داخل الدار، فسألناه أن يفعل، فلمّا فعل لم نلبث هنيئة حتىٰ أن ارتفع البكاء والضجيج والواعية الشديدة من أهل بيت الرجل، وجاء هو إلينا حزيناً مكروباً وقال: إنّا لمّا ذبحنا الديك المذكور عرض علىٰ بعض فتياتنا شبه الجنون فسقطت مغشياً عليها علىٰ الأرض ونحن الآن حائرون في أمر الامرأة ومعالجة دائها.

قال، فقلت للرجل: لا تعجل ولا توجل فإنّ دواء بنتك المصروعة عندنا.

ثم قلت: ايتوني بقليل من السّداب فمزجته بالماء وقطرت منه قطرات في أحد منخريها فقامت من ساعتها صحيحة سالمة وسمعت واحداً هنالك لا يرى شخصه ويقول: أوه لقد قتلت نفسي بكلمة خرجت من لساني وسرّ قد أذعته عند رجل من بني آدم. ثمّ إنّي لم أر بعد ذلك ذلك الرجل الذي كان يمشي دائماً أمام القافلة فعلمت أنّه الذي كان قد أصاب الجارية فقتل بماء السداب(۱).

وهذه الحكاية من عجب العجاب والعهدة على ناقلها.

⁽١) روضات الجنات ٧: ١٠٨.

وفي الحديث: «إنّ السّداب يزيد في العقل»(١) هو بمهملتين بعدهما ألف ثمّ باء مفردة: نبت معروف.

قال في المجمع: ولم نجده في كثير من كتب اللّغة (٢).

هذِا، ولقد سمعت من غير واحد من ثقات أسلافي الكرام: أنّ جدّنا بحر العلوم طاب ثراه أخذ عهداً من طائفة الجنّ علىٰ أن لا يتعرّضوا ذريته إلىٰ سبعة أظهر أو سبعين ظهراً والترديد منهم.

ومن ذلك أيضاً ما تظاهر به الخبر ورواه العامّة والخاصة ـكما صرّح بذلك شيخنا المفيد عليه في الإرشاد ـ من بعث رسول الله عَيْقِيله عليّاً عليه الخيلا الى واد الجنّ ، وقد أخبره جبرئيل عليه إنّ طوائف منهم اجتمعوا لكيده ، فأغنى عن رسول الله وكفى الله المؤمنين به كيدهم ودفعهم عن المسلمين بقوته التي بان بها عن جماعتهم (٣). وسيأتي ما يؤيد ذلك .

ما دلّ علىٰ وجود الجنّ

وعن الثالث: بأنّا لا نسلّم أنّ القول بوجود الجنّ والملائكة يوجب الطّعن في نبوّة الأنبّيّاء اللهيّائي كما لا يخفى على من تدبّر، فمن تدّين بدين الطّعن في نبوّة الأنبيّاء المهيّان للآيات والأخبار الواردة في هذا المقام

⁽۱) المتحاسن ۲: ۵۱۵ ح ۷۰۷، الكافي ٦: ٣٦٧ ح ١، مكارم الأخلاق ١: ٣٩١ ح ١٣٢٢، بحار الأنوار ٦٣: ٢٤١ ح ١.

⁽٢) مجمع البحرين ٢: ٨٢٨ «س د ب» ، وانظر الهامش ١ من صفحة : ٦٦٨ .

 ⁽٣) الإرشاد ١: ٣٣٩، وانظر: الخرائج والجرائح ١: ٢٠٣ ت٤١، إعلام الورى ١:
 ٣٥٢، مدينة المعاجز ٢: ٦٤ ت٤٠١، بحار الأنوار ٦٠: ٨٦ ح٤٤. وذكرها القوشجي في شرح التجريد مختصراً: ٣٧٠.

كَفُولُهُ تَعَالَىٰ : ﴿ قُلُ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلجِنِّ فَقَالُوآ إِنَّا سَمِعْنَا قُرانَا عَجَبًا * يَهْدِى إلَىٰ الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَن نُشْرِكَ بَرَبِّنَا أَحَدِاً ﴾ (١).

قال الشيخ أمين الإسلام الطبرسي الله : وفي هذه الآية دلالة : على أنّه على أنّه على الله كان مبعوثاً إلى الجنّ والإنس، وعلى أنّ الجنّ عقلاء مخاطبون، وبلغات العرب عارفون، وعلى أنّهم يميزون بين المعجز وغير المعجز، وأنّهم دَعَوْا قومهم إلى الإسلام وأخبروهم باعجاز القرآن وأنّه كلام الله تعالى ؛ لأنّ كلام العباد لا يُتعجّب منه (٢).

وروى الواحدي: بإسناده عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: ما قرأ رسول عَلَيْ الله عامدين إلى سوق عُكاظ (٣)، وقد حيل بين الشياطين وبين خبر السماء فرجعت الشياطين إلى قومهم، فقالوا: ما لكم؟ قالوا: حيل بيننا وبين خبر السماء وأرسلت علينا الشهب، قالوا: ما ذاك إلّا من شيء حدث، فاضربوا مشارق الأرض ومغاربها، فمرّ النفر الذين أخذوا نحو تهامة (١) بالنبي عَلَيْ الله وهو بنخلة (٥) عامداً إلى سوق عُكاظ وهو يصلي تهامة (١) بالنبي عَلَيْ الله وهو بنخلة (٥) عامداً إلى سوق عُكاظ وهو يصلي

⁽١) سورة الجنّ ، مكّية ، ٧٢ : ١ - ٢ .

⁽٢) مجمع البيان ٥: ٣٦٨.

⁽٣) سـوق عُكـاظ أشـهر مـن أن يـعرّف ، إذ هـو أحـد تـجمعات العرب العامة ومهرجاناتها ، تجاري ، أدبي وبهذا خُلد وإلّا فهو أوسع وأشمل من ذلك بكثير ، ينعقد عادة في شهر شوال من كل عام ، اختلف في تحديد محلّه .

للتوسعة انظر: أجمع من كتب حوله د. سعيد الأفغاني في كتابه: أسواق العرب في الجاهلية والإسلام ومصادره.

⁽٤) منطقة بين ذات عرق إلى مرحلتين من مكّة المكرّمة ـ ولتغيّر هوائـها سـمّيت بـهذا ـ وقيل: إن مكّة المكرّمة منها . انظر: معجم البلدان ٢: ٦٣، معجم ما استعجم ١: ٣٢٢.

⁽٥) نخلة : موضع أو منزل لبني ثعلبة . انظر : معجم البلدان ٥ : ٢٧٦ .

بأصحابه صلاة الفجر، فلمّا سمعوا القرآن استمعوا له، وقالوا: هذا الذي حال بيننا وبين خبر السماء، فرجعوا إلى قومهم وقالوا: ﴿إِنَّا سَمِعَنَا قُرآناً عَجَبَاً * يَهَدِي إلى الرُّشَدِ فَآمَنَا بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ برَبِّنَا أَحَداً ﴾ (١)(١)، فأوحى الله تعالى إلى نبيه: ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَى النَّه آسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلجِنِّ ﴾ (١).

ورواه البخاري (٤) ومسلم أيضاً في الصحيح (٥). انتهى.

وقد روى المفيد عِشُّهُ في ارشاده: إنَّ أمير المؤمنين عَلَيُّالِّإِ كَانَ ذَاتَ يُومُ

هذا، وفي حياة النبيّ الأكرم ﷺ تذكر ليلتان عرفتا بليلة الجنّ : الأولى : هذه وهي بعد وفاة عمّه أبو طالب سلام الله عليه ، حينما ذهب مستنصراً القبائل في الطائف ـ ثقيف وغيرها ـ وعند العود صادفته الجنّ في المحل المشار إليه . والثانية : التي سيشير إليها السيد المصنف في صفحة : ٦٧٤ هـ ١ ، وفي المصادر غالباً تذكران معاً ، ولعلّ تخلطان ، ويشهد لتعدّدهما اختلاف ما حصل فيهما .

(٣) سورة الجن ، مكّية ، ٧٢: ١ .

(٤) محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة الجعفي الحافظ، أبو عبدالله البخاري، فقيه، مؤرخ رجالي، رحل في طلب الحديث إلى الأمصار. روى عن الزبيريّ وأحمد وابن راهويه والجّوهريّ وخلق، وعنه روى: الترمُذيّ والحربيّ والنيسابوريّ والخفاف والمحامليّ وابن أبي الدُّنيا وأبو زُرْعَة وأبو حاتم ومسلم والشيباني وغيرهم كثير، تجافى الرواية عن أهل بيت العصمة والطهارة لمرض في والشيباني وغيرهم كثير، تجافى الرواية عن أهل بيت العصمة والطهارة لمرض في نفسه. على أنّه روى واحتج بالخارجي الناصب عمران بن الحصين، له مؤلّفات منها التاريخ الكبير والصغير والأوسط، الأسماء والكنى وغيرها.

ترجمته في: سيَر أعلام النبلاء ٢١: ٣٩١ ت ١٧١، طبقات الشافعيّة الكبرى ٢: ٢٦٢ ت ٥٤ ومصادرهما، وانظر: الامام البخاري وصحيحه الجامع، القول الصراح في البخاري، والبخاري وفقه أهل العراق وهما للشيخ الهرساوي.

⁽١) سورة الجن ، مكية ، ٧٧ : ١ . ٢ . ١

⁽٢) الوسيط في تفسير القرآن المجيد ٤: ٣٦١ _ ٣٦٢ .

⁽٥) صحيح البخاري ٦: ١٩٩، صحيح مسلم ١: ٣٣١ - ١٤٩.

لْكِنَّكَ تَقَدَّسَتْ أَسْماؤُكَ أَقْسَمْتَ أَنْ تَمْلأَهَا... ﴿ ٥٨ ﴾

يخطب على منبر الكوفة، إذ ظهر ثعبان من جانب المنبر وجعل يرقى حتى دنا من أمير المؤمنين عليه أبيلاً ، فارتاع الناس لذلك وهموا بقصده ودفعه عن أمير المؤمنين عليه أوما إليهم بالكف عنه ، فلمّا صار على المرقاة التي عليها أمير المؤمنين عليه قائم ، انحنى إلى الثعبان وتطاول الثعبان إليه حتى التقم أذنه وسكت الناس وتحيروا لذلك ، فنق نقيقاً سمعه كثير منهم ، ثم إنه زال عن مكانه ، وأمير المؤمنين يحرّك شفتيه والثعبان كالمصغي إليه ، ثم انساب فكأن الأرض ابتلعته ، وعاد أمير المؤمنين عليه إلى خطبته انساب فكأن الأرض ابتلعته ، وعاد أمير المؤمنين عليه إلى خطبته فتممها .

فلمًا فرغ منها ونزل اجتمع الناس إليه يسألونه عن حال الشعبان والاعْجُوبة فيه، فقال لهم: «ليس ذلك كما ظننتم، إنّما هو حاكم من حكّام الجنّ التبست عليه قضية فصار إليّ يستفهمني عنها فأفهمته إيّاها، ودعى لي بخير وانصرف»(۱).

قال شيخنا المفيد على السبعد جهّال من الناس ظهور الجن في صور الحيوان الذي ليس بناطق، وذلك معروف عند العرب قبل البعثة وبعدها، وقد تناصرت به الأخبار من أهل الإسلام. وليس ذلك بأبعد ممّا أجمع عليه أهل القبلة من ظهور ابليس لأهل دار الندوة في صورة شيخ من أهل نجد واجتماعه معهم في الرأي على المكر برسول الله على المكر برسول الله على في الرأي على المكر برسول الله عليه في الرأي المكر برسول الله عليه المكر برسول الله عليه في الرأي المكر برسول المكر برسول الله عليه المكر برسول المكر برسول المكر برسول الله المكر برسول ا

⁽١) الإرشاد ١: ٣٤٩، وهذه الواقعة غير الآتية في صفحة: ٦٨٠.

٦٧٤ أسرار العارفين المُدْلِجي (١)(٢) . انتهئ .

وقال في مجمع البحرين: والجنّ الذين هم خلاف الإنس الواحد منهم جنّي سميّت بذلك؛ لأنّها لا تُرئ. قيل: إنّ الجنّ أجسام هوائية قادرة على التشكّل بأشكال مختلفة، لها عقول وأفهام وقدرة على الأعمال الشاقة. وحكى ابن العربي (٣): إجماع المسلمين على أنّهم يأكلون ويشربون وينكحون، خلافاً للفلاسفة النافين لوجودهم (١٠).

وليلة الجنّ الليلة التي جاءت الجنُّ رسولَ الله عَلَيْظِاللهُ وذهبوا به إلىٰ

(۱) أبو سفيان ، سُراقة بن جُعْشم بن مالك الكناني المُدْلَجِي ، من شعراء وأشراف قومه ، مشهور باقتفاء الأثر . وهو الذي لحق بالنبيّ دون باقي المشركين عند الهجرة ليغتاله ، دعا عليه النبيّ فساخت قوائم فرسه إلى بطنها في الأرض ، فطلب من النبيّ أن يدعو لنجاته ، وبعد أن عاهد النبيّ الأكرم أن لا يحاربه وإن يسلم إن أسلمت قريش ، أسلم بعد وقعة الطائف بالجعرانة سنة ٨ هـ ، ولاه عمر البصرة ، روى عن النبيّ وعنه جمع . توفّى عام ٢٤ هـ = ١٤٥٥ .

انظر: أعلام القرآن: ٤٣٤ وقائمة مصادره غنية.

⁽٢) الإرشاد ١: ٣٤٩ ـ ٣٥٠.

⁽٣) محمّد بن عبدالله بن محمّد الأندلسي الإشبيلي المالكي الشهير بالقاضي ابن العربي، وبالألف واللّام هذه يميّز عن الآخر ابن عربي صاحب الفتوحات، ولي قضاء إشبيلية، أخذ الحديث عن الزينبي والنّعالي والسّراج والطيوري والمقدسي والرميلي والخلعي. وتفقّه بالغزّالي والشاشي والتبريزي وغيرهم كثير. له مؤلّفات أشهرها: عارضة الأحوذي، أحكام القرآن، القواصم والعواصم وغيرها.

توفّي عام ٥٤٣ هـ = ١١٤٨ م .

له ترجمة في : سيَر أعلام النبلاء ٢٠ : ١٩٧ ت١٢٨ ومصادره ، ومقدمات كتبه المطبوعة .

⁽٤) انظر أحكام القرآن لابن العربي ٤: ١٨٦٤ المسألة الثالثة ، بتصرّف.

لْكِنَّكَ تَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُكَ أَقْسَمْتَ أَنْ تَمْلاَّهَا... ﴿ ٥٨ ﴾ ٦٧٥ قومهم ليتعلّموا منه الدين ^(١).

ثواب الجن

واختلف في ثوابهم، فقال أبو حنيفة: ثوابهم السلامة من العذاب؛ لقوله تعالىٰ: ﴿ يَغْفِر لَكُم مِن ذُنُوبِكُم وَيُجِرْكُم مِنْ عَذَابٍ أليم ﴾ (٢). وقال مالك (٣): لهم الكرامة بالجنة؛ لقوله تعالىٰ: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ ﴾ (١).

واستدلّ البُخاريّ علىٰ الثواب بقوله تعالىٰ: ﴿وَلِكُلِّ دَرَجَاتٌ مَمَّا عَمِلُوا﴾ (٥) ، وبقوله: ﴿ فَلَا يَخَافُ بَخْساً ﴾ (٦) أي: نقصاناً.

انظر: سيَر أعلام النبلاء ٨: ٤٨ ت١٠ وهي ترجمة مبسوطة ، تـرتيب المـدارك للقاضي عياض: ١٠٢، الديباج المذهّب ١: ٨٢.

⁽١) تعرّض لذكرها وتفاصيلها جمع من مؤرخي السيرة النبويّة ، مثل: ابن سيّد الناس في عيون الأثر ١: ٢٣٤ ، الذهبي في تاريخ الإسلام (السيرة النبويّة): ١٩٧ وفي عيون الأثر : دلائل النبوّة للبيهقي ٢: ٢٢٥ وغيرها ، ولعل خير من ذكرها وناقشها: السيّد العامليّ في الصحيح من سيرة النبيّ الأعظم ٤: ٧٩، و٢٧: ٨٣ ومصادره .

⁽٢) سورة الأحقاف ، مكّية ، ٤٦ : ٣١ .

⁽٣) مالك بن أنس بن مالك الحميريّ الأصبحيّ المدنيّ ، مؤسس المذهب ، أخذ عن جمع منهم : نافع والمقبريّ وابن الزبير وابن المنكدر والزهريّ وآخرين ، وعنه خلق ، له مؤلّفات أشهرها الموطأ وعليه شروح متعددة ، وبعض الرسائل في : القدر ، والأقضية ، والسر ، وإلىٰ أبي غسان . وقد كتبت في ترجمته كتب كثيرة باسم مناقب مالك . توفّى عام ١٧٩ هـ = ٧٩٥م .

⁽٤) سورة الرحمٰن ، مكّية ، ٥٥ : ٤٦ .

⁽٥) سورة الأنعام ، مكّية ، ٦ : ١٣٢ .

⁽٦) سورة الجن ، مكّية ، ٧٢: ١٣ .

وفي الخبر: «خلق الله الجنّ خمسة أصناف: صنف حيّات وعقارب، وصنف حشرات الأرض، وصنف كالرّيح في الهواء، وصنف كبني آدم عليهم الحساب والعقاب» (١). انتهىٰ (٢).

وقال خالنا العلامة المجلسي الله في شرح ما سيأتي من بعض الأخبار الدالة على أنّ الجن تأتي الأتهة الهيلا ويسألونهم عن معالم الدين ما لفظه: ويدلّ على أنّ الجنّ يمكن للناس رؤيتهم حتى لغير الأنبياء والأوصّيّاء الهيلا وأنهم أجسام لطيفة يتشكلون بأشكال الإنس وغيرهم، إمّا بقدرة الله تعالى وإرادته، أو أقدرهم الله تعالى على ذلك، والآيات والأخبار دالة على ذلك أوردتها في كتاب السماء والعالم (٣).

والقول بنفيهم أو عدم جواز رؤيتهم خروج عن الدين، وهو مذهب الفلاسفة الملحدين. ومنهم من ينكر رؤيتهم إذا كانوا بصورهم الأصلية، وهو أيضاً باطل. انتهى (٤٠).

ثبوت وجود الجنّ

وبالجملة: فلا مجال لإنكار الجنّ ، بل الظاهر من قوله علا في هذه الفقرة ـ كما هو ظاهر جملة من الآيات القرآنية ـ أنّ فيهم المؤمن والكافر،

⁽١) بحار الأنوار ٦٠: ٢٦٧ و٨٧: ٢٢٤ ، وانظر: الدرّ المنثور ٦: ٦٨٢.

⁽٢) مجمع البحرين ١: ٣٢٥ «جنن». وانظر: تفسير الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٢١٧، وانظر: تفسير الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٢١٧، والدرّ المنثور ١٥: ٢١٧، عمدة القاري ١٥: ١٨٤، فتح الباري بشرح صحيح البخاري ٦: ٢٦: ٢٦ بتفصيل، تفسير روح المعانى ٢٦: ٣٣ ـ ٣٣.

⁽٣) في بحار الأنوار ٦٠: ٤٢ ـ ١٣٠ ب ٢ حقيقة الجنّ وأحوالهم.

⁽٤) مرآة العقول ٤: ٢٩٢. وانظر : بحار الأنوار ٦٠: ٢٨٣.

لْكِنَّكَ تَقَدَّسَتْ أَسْماؤُكَ أَقْسَمْتَ أَنْ تَمْلأُهَا... ﴿ ٥٨ ﴾

بل في جملة من الأخبار أنّهم يأتون أئمتنا فيسألونهم عن معالم دينهم، ويتوجهون في أمورتهم المِلْكِلِينُ .

وقد عقد لذلك شيخنا الكليني الله الله باباً مستقلاً في أُصول الكافي (١)، ونحن نشير إلى تلك الأخبار هنا بحذف الإسناد:

ففي الكافي: عن سعد الإسكاف (١)، قال: أتيت جعفر عليه في بعض ما أتيته فجعل يقول: «لا تعجل» حتى حميت الشمس على وجعلت اتبع الأفياء، فما لبث أن خرج على قوم كأنهم الجراد الصفر عليهم الثبوت قد انهكتهم العبادة، قال: فوالله لأنساني ما كنت فيه من حسن هيئة القوم فلما دخلت عليه قال لي: «أراني قد شققت عليك» قلت: أجل، والله لقد أنساني ما كنت فيه قوم مروا بي لم أر قوماً أحسن هيئة منهم في زي رجل واحد كأن ألوانهم الجراد الصفر قد انتهكتهم العبادة، فقال: «يا سعد، وأيتهم»؟! قلت: نعم، قال: «اولئك إخوانك من الجنّ»، قال: فقلت: يأتونا يسألونا عن معالم دينهم وحلالهم وحرامهم». يأتونا يسألونا عن معالم دينهم وحلالهم وحرامهم». وفيه أيضاً: بإسناده عن ابن جبل (١)، عن أبي عبدالله عليه قال: كنّا وفيه أيضاً: بإسناده عن ابن جبل (١)، عن أبي عبدالله عليه قال: كنّا

⁽١) الكافي ١: ٣٩٤ ب ٩٨، باب إنّ الجن يأتيهم فيسألونهم الأحاديث ١ ـ ٧، وانظر: هدى العقول إلى أحاديث الأصول ٩: ٤٨٩ ب ٩٨، مرآة العقول ٤: ٢٩١. شرح المازندراني للكافي ٦: ٣٨٦.

⁽٢) سعد بن طريف الإسكاف الحنظليّ الكوفيّ ، مولىٰ بني تميم ، عدّه الشيخ تارة في أصحاب الإمام السجاد ، وتارة من أصحاب الإمام الباقر ، وثالثة من أصحاب الإمام الصادق المهليّ ، اختُلِفَ في وثاقته ؛ لرميه بالوقف والناووسية .

خير من أحاط القول فيه الشيخ المامقاني في تنقيح المقال ٢: ١٥ ت ٤٦٩٨ و: ١٢ ت ٤٦٥٧، وانظر: الواقفية ١: ٣٧٢.

 ⁽٣) لم أجد له ما يشخصه إلّا أنّه راوي هذه الرواية وعنه إبراهيم بن إسماعيل ، انظر :
 معجم رجال الحديث ٢٣ : ١٨١ ت ١٥٠٧٥ .

ببابه فخرج علينا قوم أشباه الزُّط (١) عليهم أزُر وأكسية، فسألنا أبا عبدالله عنهم، فقال: «هؤلاء إخوانكم من الجنّ».

وفيه أيضاً: بإسناده عن سعد الإسكاف، قال: أتيت أبا جعفر عليه أريد الإذن عليه فإذا رحال إبلً على الباب مصفوفة وإذا الأصوات قد ارتفعت، ثمّ خرج قوم متعممين بالعمائم يشبهون الزُّط. قال: دخلت على أبي جعفر عليه فقلت: جُعلت فداك، أبطأ اذنك علي اليوم ورأيت قوما خرجوا علي متعممين بالعمائم فأنكرتهم. فقال: «وتدري من اولئك باسعد»؟، قال: قلت: لا، فقال: «أولئك إخوانكم من الجن يأتونا فيسألونا عن حلالهم وحرامهم ومعالم دينهم».

وفيه أيضاً: بإسناده عن سَديْر الصَيْرِفَي (٢)، قال: أوصاني أبو جعفر على الطَيْلِةِ بحوائج له بالمدينة فخرجت فبينا أنا بين فَجُّ الرَّوْحاء (٣) على راحلتي إذا إنسان يلوي بثوبه، قال: فملت إليه وظننت أنّه عطشان فناولته الأداوة،

⁽١) الزُّطَّ : واحده زُطَي ، جيل من الناس ، قيل : هم السبابجة قوم من السند في البصرة . وقيل : من السودان طوال مع نحافة . وقيل : من الهند ، وإليهم تنسب الثياب الزُّطّية .

انسطر: تهذيب اللّغة ١٣: ١٥٩، جمهرة اللّغة ١: ١٢٩، صحاح اللّغة ٣: ٧٧٢، لسان العرب ٧: ٣٠٨، تاج العروس ٥: ١٤٦، مجمع البحرين ٢: ٧٧٢. مدخل: «زَطَطَ».

⁽٢) سَدَيْر بن حكيم الصيرفي ، أبو الفضل عُـدّ من أصحاب الأئـمة السجّاد والبـاقر والصادق المُلِيِّكُ ، خير من تجد عنده تفصيل القول : تنقيح المقال ٢ : ٧ ت ٤٦٢٢ .

⁽٣) فَجُ الرَّوْحَاء ، موضع بين مكّة والمدينة على ثلاثين أو أربعين ميلاً من المدينة كان عليه طريق النبيّ عام بدر وعام الفتح وعام الحج . معجم البلدان ٤: ٢٣٦ . وانظر صحاح اللغة ١: ٣٧١ ، القاموس المحيط ١: ٤٥٨ ، تاج العروس ٤: ٥٧ ، «رَوَحَ» فيها .

فقال لي: لا حاجة لي بها وناولني كتاباً طينه رطب، قال: فلمًا نظرت إلى النحاتم إذا خاتم أبي جعفر عليه فقلت: متى عهدك بصاحب الكتاب؟ قال: الساعة، وإذا في الكتاب أشياء يأمرني بها، ثمّ التفت فإذا ليس عندي أحد، قال: ثمّ قدم أبو جعفر عليه فقلت: جعلت فداك رجل أتاني بكتابك وطينه رطب، فقال: «يا سدير إنّ لنا خدماً من الجن فإذا أردنا السرعة بعثناهم».

وفي رواية أخرى قال: «إنّ لنا أتباعاً من الجنّ ـكما أنّ لنا أتباعاً من الإنس ـ فإذا أردنا أمراً بعثناهم»(١).

وفيه أيضاً: بإسناده عن محمّد بن حَجْرَش (٢)، قال: حدّثتني حكيمة بنت موسىٰ (٣) عليه التعلق الله الرضا عليه والقا على باب الحطب وهو يناجي ولست أرى أحداً، فقلت: يا سيدي لمن تناجي؟ فقال: «هذا عامر الزهراني (١) أتاني يسألني ويشكو إليّ»، فقلت: يا سيدي، أحبّ أن أسمع

⁽١) الكافى ١: ٣٩٥ ذيل الحديث ٤.

 ⁽۲) محمد بن حَجْرَش ـ وزان جعفر ـ روئ عن حكيمة وعنه سهل بن زياد عمن ذكره.
 معجم رجال الحديث ١٦: ١٥٦ ت ١٠٣٧٧.

⁽٣) حكيمة بنت الإمام السابع الكاظم موسى عليَّا أخت الإمام الثامن الرضاعليَّا . وقد ذُكرت في بعض المصادر باسم حليمة ، لعلّه من سهو النّساخ أو التصحيف بين الكاف واللّم والأكثر شيوعاً هو الاسم الأوّل .

انظر: تاريخ أهل البيت: ١٠٨ تحقيق السيد الجلالي. النتمة في تواريخ الأئمة: ٨، تاريخ الأئمة: ١٤١، وهذه الريخ الأئمة: ١٤١، وهذه الشيخ الأئمة: ١٤١، وهذه الشيخة مطبوعة ضمن «مجموعة نفسية»، المستجاد من كتاب الإرشاد: ٢٠٨. وانظر: تنقيح المقال ٣: ٧٦ من فصل النساء.

⁽٤) لم أجد له ترجمة ، ولعلّه من كبار الجنّ .

كلامه، فقال لي: «إنّك إن سمعتي به حممتي سنة»، فقلت: يا سيدي، أُحبّ أن اسمعه، فقال لي: «اسمعي»، فاستمعت فسمعت شبه الصفير، وركبتنى الحمّىٰ فحممت سنة.

وفيه أيضاً: بإسناده عن جابر، عن أبي جعفر عليه قال: بينا أمير المؤمنين على المنبر إذ أقبل ثعبان من ناحية باب من أبواب المسجد فهم الناس أن يقتلوه، فأرسل أمير المؤمنين عليه أن كفوا فكفوا، وأقبل الثعبان ينساب حتى انتهى إلى المنبر فتطاول فسلم على أمير المؤمنين عليه فأشار أمير المؤمنين عليه إلى المنبر فقف حتى يفرغ من خطبته ولما فرغ من فأشار أمير المؤمنين عليه فقال: «من أنت؟»، فقال: أنا عمرو بن عثمان خليفتك على الجنّ، وأنّ أبي مات وأوصاني أن آتيك فاستطلع رأيك وقد أتيتك يا أمير المؤمنين فما تأمرني وما ترى ؟

فقال له أمير المؤمنين عليا : «أُوصيك بتقوى الله وأن تنصرف فتقوم مقام أبيك في الجنّ؛ فإنّك خليفتي عليهم»، قال: فودٌع عمرو أمير المؤمنين علياً وانصرف، فهو خليفته على الجنّ.

فقلت له: جعلت فداك فيأتيك عمرو وذلك الواجب عليه قال: «نعم» (١). قلت: والزُط بالضمّ: جنس من السودان والهنود (٢).

وباب الثعبان في مسجد الكوفة مشهور (٣)، ويذكر أن بني أُميّة لعنهم الله

⁽١) بصائر الدرجات للصفّار: ١١٧ ح٧، الكافي ١: ٣٩٦ ح٦، وهذه غير المتقدّمة في: ٦٧٢. (٢) انظر ما تقدّم في : ٦٧٨ هامش ١.

⁽٣) باب الثعبان: الباب الواقع في شمال المسجد مقابلاً لمحراب أمير المؤمنين عليًا إلى وربطه عنده لتغيير اسمه في محاولة منهم لطمس لله

لَكِنَّكَ تَقَدَّسَتْ أَسْماؤُكَ أَقْسَمْتَ أَنْ تَمْلاََهَا... ﴿ ٥٨ ﴾ ٦٨١ ربطوا علىٰ هذا الباب فيلاً؛ لمحو هذا الاسم عن الخواطر فاشتهر بباب الفيل بعد ذلك.

وفيه أيضاً: بإسناده عن النعمان بن بشير (١)، قال: كنت مزاملاً لجابر ابن يزيد الجعفي فلمّا أن كنّا بالمدينة دخل على أبي جعفر عليناً فودّعه وخرج من عنده وهو مسرور حتّى وردنا الأخيرجة (١) أوّل منزل نعدل من فيّد (١) إلى المدينة يوم جمعة فصلينا الزوال فلمّا نهض بنا البعير إذ أنا برجل طوّال اَدم معه كتاب فناوله جابراً فتناوله فقبّله ووضعه على عينيه وإذا هو: من محمّد بن عليّ إلى جابر بن يزيد، وعليه طين أسود رطب، فقال له: من محمّد بن عليّ إلى جابر بن يزيد، وغليه طين أسود رطب، فقال له: فقال: بعد الصلاة، وفقل: الساعة، فقال له: قبل الصلاة أو بعد الصلاة، فقال: بعد الصلاة؟! قال: ففك الخاتم وأقبل يقرؤه ويقبض وجهه حتى فقال: بعد الصلاة؟! قال: ففك الخاتم وأقبل يقرؤه ويقبض وجهه حتى وافى أخره ثمّ أمسك الكتاب فما رأيته ضاحكاً ولا مسروراً حتى وافى الكوفة، فلمّا وافينا الكوفة ليلاً بتُ ليلتي فلمّا أصبحت أتيته إعظاماً له فوجدته قد خرج عليً وفي عنقه كعاب قد علقها وقد رَكَبَ قَصَبَةً، وهو يقول أمن الهزج]:

ك هذه الفضيلة ، وكما هو ديدنهم .

انظر: بحار الأنوار ٩٧: ٤٠٦ ذيل الحديث ٦٥.

⁽١) لم أجد له ترجمة بأكثر من روايته لهذه الرواية .

انظر: معجم رجال الحديث ۲۰: ۱۷۸ ت۱۳۰۹۲، مستدركات علم الرجال ۸: ۷۹ ت ۱۵۹۰۰.

⁽٢) لم أجد لها ذكر فيما لديّ من معاجم البلدان.

 ⁽٣) فَيْد: مواضع منها: منزل بطريق مكّة. ويُللَيْدة في منتصف طريقها من الكوفة،
 وغيرها. معجم البلدان ٤: ٢٨٢، معجم ما استعجم ٣: ١٠٤٩.

أَجِدْ مَـنْصُورَ بــن جُـمْهُو رِ^(۱) أَمِـــيرَاً غَـــيْرَ مَأْمُــوُرِ [110] وأبياتاً من نحو هذا، فنظر في وجهي ونظرت في وجهه فلم يقل لي شيئاً ولم أقل له، وأقبلت أبكي لِما رأيته، واجتمع عليَّ وعليه الصبيان، والناس يقولون: جُنّ جابر.

فوالله ما مضت الأيام حتى ورد كتاب هشام بن عبد الملك (٢) إلى واليه: أن أنظر رجلاً يقال له: جابر بن يزيد الجعفي فاضرب عنقه وابعث إلى برأسه، فالتفت إلى جلسائه، فقال لهم: مَنْ جابر بن يزيد الجعفي؟ قالوا: أصلحك الله كان رجلاً له علم وفضل وحديث وحج فجن ، وهو ذا في الرحبة مع الصبيان على القصب يلعب معهم، قال: فاشرف عليه فإذا هو مع الصبيان يلعب على القصب، فقال: الحمد لله الذي عافاني من قتله، قال: ولم تمض الأيام حتى دخل منصور بن جمهور الكوفة وصنع ما كان قال: ولم تمض الأيام حتى دخل منصور بن جمهور الكوفة وصنع ما كان

⁽۱) منصور بن جمهور الكلبي ، أحد صنايع الجَور والظَّلم لبني أمية ، حكَمه على رقاب المسلمين طاغية وقته يزيد الناقص بن الوليد عام ١٢٦ ثم عزله ، بقي في الكوفة حتى التحق بعبدالله بن معاوية في فارس عام ١٢٩. وصل الدرك على يد موسى بن كعب عام ١٣٦ هـ = ٧٥٣م .

انظر: تاریخ دمشق ۲۰: ۳۱۱ ت ۷٦٦٠، تاریخ خلیفة: ۲۹۵ و۳۳٦.

⁽۲) عاشر طواغيت بني أمية ملوك الشام وحكامها ، تسلّط على رقاب المسلمين عام ١٠٥ هـ ، وهو الذي أمر صنيعتهم الظالم الغاشم يوسف بن عمر بقتل الشهيد زيد ابن علي بن الحسين رضي الله عنه ، وحرقه وذرّ رماده في الماء والهواء ، والعجيب أنّه صَنَع به عين ذلك عبدالله بن علي أيّام السفاح العباسي إذ أخرجه من حفرته وأحرقه ميتاً وذره . أراح الله المسلمين منه إذ إبتلاه بورم في حلقه فقضى عليه عام : ٧٤٣ هـ = ٧٤٣م .

انظر: مروج الذهب ۲: 21 ف٢٢١٨ وما بعدها، تاريخ اليعقوبي ٢: ١٣١٦، فوات الوفيات ٤: ٢٣٨ ت٥٩٩.

أقول: ومنصور بن جمهور كان والياً من قبل بني أُميّة علىٰ الكوفة ولاه يزيد بن الوليد^(۲) بعد عزل يوسف بن عمر^(۳) في سنة ستة وعشرين ومائة بعد وفاة الباقر على التنبي عشر سنة.

وَأَنْتَ جَلَّ ثَنَاؤُكَ قُلْتَ مُبتَدِئاً وَتَطَوَّلْتَ بالإِنْعَامِ مُتَكَرِّماً ﴿أَفَمَنْ كَانَ مُؤمِناً كَمَنْ كَانَ مُؤمِناً كَمَنْ كَانَ فَاسِقاً لا يَسْتَووُنَ ﴾ (٤) ﴿ ٥٩ ﴾

وتطوّل عليهم: إمتن ، كطال عليهم.

والإنعام: بكسر الهمزة كالإحسان، وكأنّ المقصود من هذا الكلام هو تأكيد ما سبق من دخول الكافر النّار، أي كيف يدخل النّار وأنت القائل لعبادك قولاً ابتدائياً وخطاباً أوّلياً، والمتطول عليهم بهذه النعمة الجسيمة وهي قوله تعالى: ﴿أَفَمَن كَانَ مُؤْمِناً ...﴾ إلىٰ آخره، وهو استفهام يراد به

⁽١) هذه والسابقات مرويّة في الكافي ١: ٣٩٤_٣٩٦ ب٩٨ ، الأحاديث ١_٧.

⁽٢) يزيد الثالث الناقص ـ لنقصه أعطيات الجند ـ ابن الوليد بن عبد الملك بن مروان ، أبو خالد ، الطاغية الثاني عشر من ملوك بني أمية حكّام الشام ، جار على رقاب المسلمين خمسة أشهر ، وصل الجحيم عام : ١٢٦ هـ = ٧٤٤م .

ترجمته في: دول الإسلام: ٧٦، تاريخ دمشق ٦٥: ٣٠٠ ت ٨٣١٣، سير أعلام النبلاء ٥: ١٥٠ ت ٥٣.

⁽٣) يوسف بن عمر بن محمّد بن الحكم الثقفي ـ ابن عمّ الحجّاج ـ قاتل الشهيد زيد على الله بأمر طاغية وقته هِشام . سلَّطَ المنتقم الجبّار عليه من ذَبَحهُ في السجن فأراح الله المسلمين منه عام ١٢٧ هـ = ٧٤٥م .

انظر: تماريخ اليعقوبي ٢: ٣٢٣ ـ ٣٢٦ وغيرها من الصفحات عن طريق الفهرس، تاريخ خليفة بن خياط: ٢٩٢.

⁽٤) سورة السجدة ، مدنية ، ٣٢: ١٨.

التقرير، أي: أيكون من هو مصدّق بالله على الحقيقة عارف به وبأنبيائه، عامل بما أوجبه الله عليه وندبه إليه، مثل من هو فاسق خارج عن طاعة الله مرتكب لمعاصي الله، ثمّ قال: ﴿لّا يَسْتَووُنَ﴾؛ لأن منزلة المؤمن درجات الجنان، ومنزلة الفاسق دركات النيران.

ولذا فسره بقوله: ﴿أَمَّا ٱلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحاتِ فَلَهُم جَنَّاتُ ٱلْمَأُوىٰ ﴾ يأوون إليها ﴿نُزُلاً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ أي عطاء بما كانوا يعملون ﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوَاهُم ﴾ الذي ياوون إليها ﴿ٱلنَّارُ ﴾ (١).

ومن هنا قيل: المراد بالفاسق في هذه الآية: الكافر المكذّب، ومنه يعلم وجه التعبير عن هذا الكلام بالنعمة لما فيه من الرغبة إلى الإيمان والاعراض عن الكفر.

[المحور التاسع: دعاء]

إِلْهِي وَسَيِّدِي فَأَسَأَلُكَ بِالْقُدْرَةِ الَّتِي قَدَّرْتَهَا وَبِالْقَضِيَّةِ الَّتِي حَتَمَتَهَا وَحَكَمُتَهَا وَغَلَبْتَ مَنْ عَلَيْهِ أَجَرَيْتَهَا ﴿٦٠﴾

الضمير المجرور في عليه راجع إلى الموصول، والضمير المنصوب راجع إلى القضية.

والقُدْرَةُ: مصدر قَدَرَ يَقْدِرُ قَدْراً بفتح الدال، وقد تُسَكَّنْ (٢).

القضاء والقدر

والقضاء: عبارة عن الحكم الكليّ الإلهي على أعيان الموجودات

⁽١) سورة السجدة ، مدنية ، ٣٢: ١٩ _ ٢٠ .

⁽٢) لسان العرب ٥: ٧٦، تاج العروس ٧: ٣٧٠ ﴿قُدُرُ﴾.

إِنْهِي وَسَيِّدِي فَأَسَأَلُكَ بِالْقُدْرَةِ الَّتِي قَدَّرْتَها... ﴿ ٦٠ ﴾ ١٨٥ على ما هي عليه من الأحوال الجارية من الأزل إلى الأبد، مثل الحكم بأنّ ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ ﴾ (١) .

والقدر: هو تفصيل ذلك الحكم، بتعين أسبابها وتخصيص إيجاد الأعيان بأوقاتها وأزمانها التي تقتضي الأشياء وقوعها باستعداد الجزئية، فتعلّق كلّ حال من أحوال الأعيان بزمان معيّن وسبب معيّن عبارة عن القدر، مثل: الحكم بموت زيد في اليوم الفلاني (۱)، وبالمرض الفلاني، ولعلّ هذا هو المراد من الحديث: «التقدير واقع على القضاء المتلبّس بالامضاء» (۱) على ما ذكره بعض الشرّاح من أنّ على هنا على ما قيل نهجية.

* * *

⁽١) سورة آل عمران ، مدنية ، ٣: ١٨٥ .

⁽٢) تفسير الميزان ١٣: ٧٢، المنقذ من التقليد ١: ١٩٢، قرة العيون: ٣٨٠، بحار الأنوار ٥: ٨٤ ـ ١٥٥، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١٧: ١٤٣ ـ ١٥١، معجم المواضيع في المصادر الإسلاميّة: ٣٦٩، وغيرها كثير. ولعلّ خير من دلّ على مواضعهما القضاء والقدر لمريد زيادة المعرفة والاطّلاع ومن مصادر الفريقين هو:

معجم العناوين الكلامية: ١١١ ـ ١١١، معجم العناوين الفلسفية: ٩٨، شرح المصطلحات الفلسفية: ٢٧٦ ت ١١٤٢ و ١١٤٢ و ٢٨٦ ت ٢٨٦ و ٢٨٢ ت ٢٨٦ و ٢٨٢ ت ٢٨٦ م

 ⁽٣) التوحيد: ٣٣٤ ح ٩ ، الكافي ١: ١٤٨ ح ١٦ ، وشرحه للمازندراني ٤: ٣٤١ ح ١٦ ، وهدي العقول إلى أحاديث الأصول ٧: ٢١٧ ح ١٦ ، وهدي العقول إلى أحاديث الأصول ٧: ٢١٧ ح ١٦ ، وفي الجميع قطعة من حديث .

أَنْ تَهَبَ لِي فِي هذِهِ اللَّيْلَةِ وَفِي هذِهِ السَّاعَةِ كُلَّ جُومٍ أَجُرَمْتُهُ وَكُلَّ ذَنْبِ أَذْنَبْتُهُ وَكُلَّ خَهلٍ عَمِلْتُهُ كَتَمْتُهُ أَوْ أَعْلَنْتُهُ أَفْ أَعْلَنْتُهُ أَوْ أَعْلَنْتُهُ أَوْ أَظْهَرْتُهُ وَكُلَّ سَيِّئَةٍ أَمَرْتَ بِإِثْباتِهَا الكِرامَ الكاتِبِينَ الَّذِينَ أَخْفَيْتُهُ وَكُلَّ مَا يَكُونُ مِنِي وَجَعَلْتَهُمْ شُهُوداً عَلَيَّ مَعَ جَوارِحِي وَكُنْتَ وَكَلْتَهُمْ شُهُوداً عَلَيَّ مَعَ جَوارِحِي وَكُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيَّ مِنْ وَرائِهِمْ وَالشَّاهِدَ لِما خَفِيَّ عَنْهُمْ وَبِرَحْمَتِكَ أَخْفَيْتُهُ وَبِفَضْلِكَ سَتَرْتَهُ ﴿ ٦١﴾

أَنْ تَهَبَ لِي فِي هذِهِ اللَّيْلَةِ وَفِي هذِهِ السَّاعَةِ:

الليل: معروف، والواحدة ليلة، وجمعه اللّيالي بزيادة الياء علىٰ غير قياس.

واللّيلة من غروب الشمس إلى طلوع الفجر.

والمراد منها: ليلة النصف من شعبان أو ليلة الجمعة.

والساعة: أصلها سَوَع بفتح الواو، ثمّ صارت ألفاً لانفتاح ما قبلها.

وهي في اللّغة: جزء قليل من الليل أو النهار ومنه قوله تعالىٰ: ﴿لا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلا يَسْتَقُدِمُونَ ﴾ (١) ، وهو المراد هنا، إذ المعنىٰ : أن تهب لي في كلّ جزء من أجزاء هذه الليلة .

وفي اصطلاح أهل التنجيم: جزء من أربعة وعشرين جزء من يوم وليلة، وذلك أنهم قسموا اليوم والليلة على أربعة وعشرين قسماً متساوية،

⁽۱) سـورة الأعــراف ، مكّـية ، ۷: ٣٤. وانـظر : تـهذيب اللّـغة ٣: ٨٩ و١٥: ٤٤٣، المــحكم والمـحيط الأعـظم ٢: ٣٠٥ و ١٠: ٣٩٦، لســان العـرب ١١: ٢٠٧ و ٨: ١٦٩، تاج العروس ١١: ٢٢٩ و ١٥، ٣٧٧، نهاية الأرب في فنون الأدب ١: ١٣٠.

كُلَّ جُرْمٍ أَجْرَمَتُهُ وَكُلَّ ذَنَبٍ أَذَنَبَتُهُ وَكُلَّ قَبَيحٍ أَسْرَرتُهُ وَكُلَّ جَهْلٍ عَملَتُهُ كَتَمْتُهُ :

أي: أمسكتُ الكلام عمّا في ضميري من المعاصي المتعلّقة بالنفس، و [ما] تصدر عنها من دون واسطة الجوارح، كفساد العقيدة، والكِبْر، والحسد، والعُبْب، والرياء، وبغض أولياء الله، والمؤمنين، وحبّ الدنيا المضادة للآخرة، وحبّ الرّئاسة، والتفكر في طريق الاهتداء إلى المظالم، والحيلة، والتزوير، إلى غير ذلك. ولا ينافي توقّف المؤاخذة على بعضها على الإظهار إذ رفع المؤاخذة لا ينافي ثبوت الخواص والآثار فيكون طلب الغفران باعتبارها.

أو أعْلَنْتُه:

دقيقة

أي: أظهرتُ ذلك بلساني.

أخْفَيْتُه (١):

بأنّ كان من المعاصي المتعلّقة بالنفس بواسطة الجوارح، وارتكبتها خُفْية عن الناس في الخلوات، ولم أُحدِّث بها أحداً بعد الارتكاب بحيث لم يعلم بها أحد سواك.

أو أظهرتُه:

للناس بعد ارتكابي، فإنّ ذلك جنايةٌ منّي على سَتْرك الذي اسدلته

⁽١) المثبت ـ بدون أو ـ أجمعت عليه المصادر الناقلة للدعاء مثل: مصباح الشيخ، ومصباح الكفعمي، والبلد الأمين، والإقبال وبطبعاتها إضافة إلى مصورات بعضها وبعض مصورات الدعاء الخطية.

عليَّ ، وتحريكُ لرغبة الشرِّ فيمن أَشْهَدتُه تلك المعصية.

وَكُلَّ سيئةً أمرتَ بإثباتِها الكِرام الكاتبينَ الذينَ وَكُلْتَهم بحفظِ ما يكونُ منّى:

أي: ما يوجد منّي من الحسنات والسيئات.

من هم الكرام الكاتبين ؟

والكرام الكاتبون: هم طائفتان من ملائكة اليمين للحسنات، وملائكة الشمال للسيئات، قال الله تعالى: ﴿إِذْ يَتَلَقَّىٰ المُتَلَقّيٰانِ عَنِ اليَمِينِ وَعَنِ الشّمَالِ ﴾ (١) ، وعن الصادق عليه أنه قال: «استعبدهم الله بذلك وجعلهم شهوداً على خلقه، ليكون العباد لملازمتهم إيّاهم أشد على طاعة الله مواظبة، وعن معصيته أشد اجتناباً. وكم من عبدٍ هم بمعصية فذكر مظانّهم فارعوى وكفّ فيقول: ربي يراني (١).

وروى عبدالله بن موسى بن جعفر (٣) عليه على الله على الله على الله على الله على الله على الله الله الله عن الملكين هل يعلمان بالذنب إذا أراد العبد أن يفعل السيئة أو الحسنة، فقال: «ريح الكنيف والطيب واحد؟».

قلت: لا.

⁽١) سورة ق ، مكية ، ٥٠ : ١٧ .

⁽٢) الاحتجاج ٢: ٣٤٨ قطعة من حديث طويل ، بحار الأنوار ٥: ٣٢٣ صدر الحديث ١٠.

⁽٣) عبدالله بن الإمام موسى بن جعفر الله في عداد أصحاب أخيه الإمام الرضا الله ، (٣) إمامي ممدوح .

انظر: تنقيح المقال ٢: ٢١٩ ت٧٠٨٦، الجامع لرواة وأصحاب الإمام الرضا ١: ٢٠٨ ت ٣٨٨.

قال: «إنّ العبد إذا همّ بالحسنة خرج نَفَسُهُ طيِّب الريح، فقال صاحب اليمين لصاحب الشمال: قم فإنّه قد همّ بالحسنة، فإذا فعلها كان لسانه قلمه وريقه مداده فاثبتها. وإذا همّ بالسيئة خرج نَفَسُهُ منتن الريح، فيقول صاحب الشمال لصاحب اليمين: قف، فإنّه قد همّ بالسيئة، فإذا هو فعلها كان لسانه قلمه وريقه مداده وأثبتها عليه»(۱).

وأمّا وصفهم بالكرام فلما روي: (من أنّهم إذا كتبوا حسنة يصعدون بها إلى السماء ويعرضونها على الله تعالى ويشهدون على ذلك فيقولون: إنّ عبدك فلاناً عمل حسنة كذا وكذا. وإذا كتبوا من العبد سيئة يصعدون بها إلى السماء مع الغمّ والحزن، فيقول الله تعالى: ما فعل عبدي؟ فيسكتون حتّى يسئل الله ثانياً وثالثاً. فيقولون: إلهي أنت ستّار وأمرت عبادك أن يستروا عيوبهم استر عيوبهم وأنت علام الغيوب)(٢).

وعن النبيّ عَلَيْهِ : (كاتب الحسنات عن يمين الرجل، وكاتب السيئات عن يساره، وصاحب اليمين أمير على صاحب الشمال، فإذا عمل حسنة كتبها ملك اليمين عشراً. وإذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب الشمال: دعه سبع ساعات فلعلّه يتوب أو يستغفر، ولذا يسمون كراماً كاتبين) (٣).

وَجَعَلْتَهُمْ شُهُوداً عَلَيَّ مَعَ جَوَارحِي :

⁽١) الكافي ٢: ٤٢٨ ح٣، بحار الأنوار ٥: ٣٢٥ ح١٦.

⁽٢) تفسير الصافي ٥: ٢٩٦.

⁽٣) أمالي الشيخ الطوسي: ٢٠٧ م ٨ ح ٥ ت ٣٥٥، عنه بحار الأنوار ٦٨: ٢٤٧ ح ٥ . وانظر: مسند الشاميين ١: ٢٦٩ ح ٤٦٨ ، كنز العمال ٤: ٢١٤ ح ٢١٢ ، الجمامع الصغير ٢: ٣٢ ح ٤٩٨٤ ، وبين البعض اختلاف لا يضر.

جوارح: جمع جارحة، وهي أعضاء الإنسان، من: يديه ورجليه وساير أعضائه، وفيه إشارة إلى ما تضمنته الآية الشريفة: ﴿وَيَومَ يُحَشَرُ أَعَدَاءَ الله إلىٰ النَّارِ فَهُمْ يُوزَعُون ﴿ حَتّىٰ إذا مَا جَاؤُهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُم وَجُلُودُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ وَقَالُوا لَجُلُودِهِم لِمَ شَهِدتُم عَلَيْنَا قَالُوا أَنطَقَنَا اللهُ الّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيء ﴾ (١).

وَكُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيَّ مِنْ وَرَائهم والشاهِدَ لِما خَفي عَنْهُم: والرَّقيب: الحافظ، فَعيلُ بمعنىٰ فاعل.

بحث حول ضمير الفصل

وذكر علماء المعاني أنّ الفصل بين المسند والمسند إليه بضمير الفصل يفيد الحصر نحو زيد هو القائم، وكنت أنت الشهيد عليهم، وكثير من البيانيين اقتصروا على ذكر هذه الفائدة مع أنّ له فائدتين أُخريتين.

وذكر الزمخشري الفوائد الثلاثة في تفسير: ﴿واولئك هم المفلحون﴾ (٢)، فقال: فائدته الدلالة علىٰ أنّ الوارد بعده خبر لا صفة. والتوكيد. وإيجاب أنّ فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره (٣).

وباعتبار الفائدة الأولى سمّي ضمير فصل وعماد؛ لأنّه يفصل بين الخبر والتابع؛ ولأنّه يعتمد عليه معنى الكلام.

وباعتبار الثانية سمّاه الكوفيون دعامة؛ لأنّه يُدعَم به الكلام، أي: يقوى ويؤكد، وبنوا عليه أنّه لا يجامع التوكيد فلا يقال زيد نفسه هو الفاضل.

⁽١) سورة فصلت ، مكّية ، ٤١ : ١٩ ـ ٢١ .

⁽٢) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ٥ .

⁽٣) الكشاف ١:٦٤٦. وانظر: إعراب القرآن للنحاس ١: ١٨٤، مجمع البيان ١: ٤٠.

وأَنْ تُوَفِّرَ حَظَّي مِنْ كُلُّ خَيْرٍ تُنْزِلُه أَوْ إحسانِ... ﴿ ٦٢﴾ ٦٩١ وعلىٰ كلِّ حال فقد زعم البصريون: أنّه لا محلّ له من الإعراب، وأنّه حرف.

وقال الخليل: هو اسم غير معمول لشيء نظير: أسماء الأفعال فيمن يراها غير معمولة لشيء.

وقال الكوفيون له محل، فقال الكسائيّ: محلّه بحسب ما بعده، وقال الفرّاء: بحسب ما قبله، فمحلّه بين المبتداء والخبر رفع؛ وبين معمولي ظنّ نصب؛ وبين معمولي كان نصب عند الكسائيّ، ورفع عند الفرّاء؛ وبين معمولي أنّ بالعكس (۱).

وَبِرَحْمَتِكَ أَخُفَيْتَهُ وَبَفَضَلك سَتَرُتَهُ: ومعناهما واضح.

وأَنْ تُوَفِّرَ حَظِّي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ تُنْزِلُه أَوْ إِحسانٍ تُفَضَّلهُ أَوْ بِرِّ تَنْشِرُهُ أَوْ دِزْقٍ تَبْسِطُه أَوْ ذَنَبٍ تَغْفِرُهُ أَوْ خَطَاءٍ تَسْتُرُهُ يَا رَبِّ يَا مَنْ بِيكِهِ نَاصَيَتِي بِا عَلِيماً يَا أَلْهِي وَسَيِّدِي وَمَوَلاي وَمَالِكَ رِقِّي يَا مَنْ بِيكِهِ نَاصَيَتِي بِا عَلِيماً بِضُرِّي وَمَالِكَ رِقِّي يَا مَنْ بِيكِهِ نَاصَيتِي بِا عَلِيماً بِضُرِّي وَمَالِكَ رِقِي وَاقَتِي ﴿٦٢﴾

وأَنْ تُوَفِّرَ حَظِّي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ تُنْزِلُه أَوْ إِحسانٍ تُفَضَّلهُ أَوْ بِرِّ تَنْشِرُهُ أَوْ رِزُق تَبْسِطُه:

أي : تقدّره وتوسّعه علىٰ عبادك .

أو ذنبٍ تَغْفِرُه أو خَطاءٍ تَسْتُرُه. يا ربِّ يا ربِّ يا رب يا رب:

⁽١) الأقوال كلُّها تجدها في مغني اللبيب ٢: ٦٤٥.

قد مرّت الوجوه في أمثال هذا المنادى (١).

وأمّا التكرار: فلأنّ من شأن المُسْتَصرِخ: تكرير اسم الصريخ؛ للاشعار بشدّة النازلة وقوّة الحاجة إلى الاغاثة والإعانة.

واختيار خصوص الثلاثة؛ لكونه أدخل في ردّ الكفّار الذين قالوا: ﴿ إِنَّ اللهُ ثَالَتُ ثَلاثة ﴾ (١) وهو ردّ على النصارى ؛ لإثباتهم قِدَم الأقنّوم (١) أعني : الأصل، وقالوا: الأقانيم ثلاثة. فعبّروا عن الذات مع الوجود به: أقنّوم الأب، وعن الذات مع الحياة به: أقنّوم الأب، وعن الذات مع الحياة به: أقنّوم روح القدس.

يا إلهى وسيدي ومولاي ومالك رقي:

الرِّق، بالكسر: العبودية، وهو مصدر رَقَّ الشخص يَرِقُ من باب ضَرَبَ، فهو رَقِيق^(١).

يا مَن بِيَدِه ناصيتى:

الناصية: هو الشغر في مقدّم الرأس، ومعناه: أنت المالك لنفسي والقادر عليها، تُصرّفها على ما تريد بها؛ لأنّ كلّ شيء في قبضتك وملكك وتحت قدرتك وسلطانك، وأنت القاهر فوق عبادك.

يا عليماً بضرّى ومَسْكَنتى يا خبيراً بفقرى وفاقتى :

لانبساط علمك على الأشياء بحيث لا يعزب عنك مثقال ذرة في

⁽١) انظر: صفحة: ٣٩٣ وما بعدها ، مقطع ٤٠.

⁽٢) سورة المائدة ، مدنية ، ٥ : ٧٣ .

⁽٣) كلمة يونانية يراد منها: الأصل أو الشخص . انظر: محيط المحيط: ٧٦٠ «قنم» .

⁽٤) المحكم والمحيط الأعظم ٦: ١٢٦، لسان العرب ١٠: ١٢١ «رَقَقَ» فيهما .

يا رَبِّ يا رَبِّ يا رَبُ أَسْأَلُكَ بِحَقِّكَ وَقُدْسِكَ... ﴿ ٦٣﴾ ٦٩٣ ... الأُرض ولا في السماء، كما مرت إليه الإشارة سابقاً (١).

يا رَبِّ يا رَبِّ يا رَبِّ أَسْأَلُكَ بِحَقِّكَ وَقُدْسِكَ وَأَعْظَمِ صِفاتِكَ وَأَسْمائِكَ أَنْ تَجْعَلَ أَوْقَاتِي مِنَ اللَّيْلِ وَالنّهارِ بِذِكْرِكَ مَعْمُورَةً وَبِخِدْمَتِكَ مَوْصُولَةً وَأَعْمالِي عِنْدَكَ مَقْبُولَةً حَتَىٰ تَكُونَ أَعْمالِي وَأَوْرادِي كُلُها وِرْداً وَاحِداً وَحالِي فِي خِدْمَتِكَ سَرْمَداً ﴿٣٣﴾

يا رَبِّ يا رَبِّ يا رَبِّ أَسَأَلُكَ بِحَقِّكَ: لعظمته.

وقدسك:

لتقديسه وتنزيهه كما مرّ بيانه (٢).

وأعظم صفاتك وأسمائك:

كما علمت سابقاً وهذا مقام عدم رؤية الأسباب وقطعها.

أن تجعَل أوقاتي في الليلِ والنهار بـذكرك مـعمورة وبـخدمتك موصولة:

أي: تابعة بعضها ببعض، علىٰ حدّ قوله تعالىٰ: ﴿وَصَّلْنَا لَهُم اللَّهُ اللّ

مغايرة الإجزاء للقبول في العبادة وأعمالي عندك مقبولة:

⁽١) مرّت الإشارة إليه في صفحة : ١٥٧ وما بعدها عند شرح المقطع ١١.

⁽٢) مرّ بيانه في صفحة : ٢٢٧ ضمن شرح المقطع ١٣ .

⁽٣) سورة القصص ، مكّية ، ٢٨ : ٥١ .

مترتباً عليها الثواب، وفيه إشارة إلى ما يستفاد من كلام السيد المرتضى الله من أن قبول العبادة أمر مغاير للإجزاء، فالعبادة المجزية هي: المبرئة للذمّة المخرجة عن عهدة التكليف، والمقبولة هي: ما يترتب عليها الثواب. ولا تلازم بينهما ولا اتّحاد كما يظن (١).

قال شيخنا البهائي ﴿ الله في أربعينه عند شرح حديث الثلاثين: وممّا يدلّ على ذلك:

[أوّلاً]: قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّما يَتَقَبَّلُ اللهُ مِنَ المُتَّقِينَ ﴾ (١) مع أنّ عبادة غير المتقى مجزية اجماعاً.

[ثانياً]: وقوله تعالىٰ حكاية عن إبراهيم وإسماعيل: ﴿رَبَّنَا تَـقَبَّل مِنَّا﴾ (٣) مع أنّهما لا يفعلان غير المجزي.

[ثالثاً]: وقوله تعالى: ﴿فَتُقُبِلَ مِنْ أَحَدِهِما وَلَمْ يُتَقَبَّلُ مِنْ ٱلآخَرِ﴾ (١) مع أنّ كلاً منهما فعل ما أمر به من القربان.

[رابعاً]: وقوله عَلَيْظَةُ: (إنّ من الصلاة لما يقبل نصفها وثلثها وربعها وأنّ منها لما تُلَفّ كما يُلَفّ الثوب الخَلَقْ فيضرب بها وجه صاحبها)(٥)

⁽١) عنه المجلسي في بحار الأنوار ٨١: ٣١٥، والبحراني في الحداثق الناضرة ٦: ١٣ . ولعلّه يستفاد ذلك من بحث الإجزاء لدى الأصوليين خصوصاً المتأخرين، انظر: عدّة الأصول للنائيني: ٢٤١، فوائد الأصول للنائيني: ٢٤١، منتقىٰ الأصول ٢: ٢، أصول الفقه للمظفر ١: ٢٤٤.

⁽٢) سورة المائدة ، مدنيّة ، ٥ : ٢٧ .

⁽٣) سورة البقرة ، مدنيّة ، ٢ : ١٢٧ .

⁽٤) سورة المائدة ، مدنية ، ٥ : ٢٧ .

⁽٥) انظره في : المحاسن ١: ٢٩ ح ١٤، أسرار الصلاة _ رسائل الشهيد _ : ١٠٧، بحار الأنوار ٨٤ : ٢٤١ ح ٢٦، مستدرك الوسائل ٣: ٨٥ _ ٥٩ ح ٣٠١٦.

يا رَبِّ يا رَبِّ يا رَبِّ أَسْأَلُكَ بِحَقِّكَ وَقُدْسِكَ... ﴿ ٣٣﴾ ١٩٥ والتقريب ظاهر.

[خامساً]: ولأنّ الناس لم يزالوا في سائر الأعصار والأمصار يدعون الله تعالى بقبول أعمالهم بعد الفراغ منها، ولو اتحد القبول والإجزاء لم يحسن هذا الدعاء إلّا قبل الفعل كما لا يخفى.

فهذه وجوه خمسة تدلّ علىٰ انفكاك الإجزاء عن القبول.

وقد يجاب عن:

الأوّل: بأنّ التقوى على مراتب ثلاث:

أَوّلها: التبرّء عن الشرك، وعليه قوله تعالىٰ: ﴿وَأَلَـزَمَهُم كَـلِمَةَ التَّقَوَىٰ﴾ (١)، قال المفسرون: هي قول: لا إله إلّا الله.

وثانيها: التجنب عن المعاصى.

وثالثها: التنزه عمّا يشغل عن الحق جلّ وعلا.

ولعل المراد بالمتقين أصحاب المرتبة الأولى، وعبادة غير المتقين بهذا المعنى غير مجزية، وسقوط القضاء؛ لأنّ الإسلام يجُبّ ما قبله.

وعن الثاني: بأنّ السؤال قد يكون للواقع، والغرض منه بسط الكلام مع المحبوب وعرض الافتقار لديه، كما قالوه في قوله تعالى: ﴿رَبَّمنا لاَ تُؤَخِذْنَا إِنْ نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ (٢) على بعض الوجوه.

وعن الثالث: بأنّه تعبير بعدم القبول عن عدم الإجزاء، ولعلّه لخلل في الفعل.

وعن الرابع: إنّه كناية عن نقص الثواب وفوات مُعظمه.

⁽١) سورة الفتح ، مدنية ، ٤٨ : ٢٦ .

⁽٢) سورة البقرة ، مدنية ، ٢ : ٢٨٦ .

وعن الخامس: إنّ الدعاء لعلّه لزيادة الثواب وتضعيفه.

وفي النفس من هذه الأجوبة شيء.

وعلى ما قيل في الجواب عن الرابع ينزّل عدم قبول صلاة شارب الخمر عند غير السيد المرتضى رضي الله عنه (١). انتهى كلامه رفع في الخلد مقامه.

ولا يخفاك أنّه يظهر منه الله الميل إلى ما ذهب إليه السيد المرتضى الله في هذه المسألة، حيث استدلّ له بهذه الأدلة الخمسة وطعن فيما ذكره من الأجوبة عنها بأنّ في النفس منها شيء.

اختيار المصنف للاستلزام وأدلته

ولكن الذي يظهر لي وفاقاً للمشهور وهو القول: بـاستلزام الإجـزاء للقبول، ولنا عليه وجوه:

الأوّل: إنّ الصحة المعبّر عنها هنا بالإجزاء إمّا: أن تفسّر بموافقة الأمر وامتثاله، وحينئذ فلا ريب أنّ ذلك يوجب الثواب. أو بما اسقط القضاء كما هو مرضى المرتضى.

وفيه: أنّه يلزم القول بترتُبُ القضاء عملىٰ الأداء، وهو خلاف ما يستفاد من الأخبار، وما صرّح به غير واحد من أنّ القضاء بأمر جديد ولا ترتّب له علىٰ الأداء.

الثاني: إنّ السيد إذا أمر عبده بعمل وأوعده بثواب مترتّب علىٰ ذلك العمل، فامتثل العبد ما أمره السيد، فإنّه يجب علىٰ السيد قبوله من العبد

⁽١) الأربعون حديثاً : ٣٧٥ ـ ٣٧٧ ، «تبصرة في الفرق بين الصلاة المقبولة والمجزية» .

با رَبِّ يا رَبِّ يا رَبِّ أَشْأَلُكَ بِحَقِّكَ وَقُدْسِكَ... ﴿ ٣٣﴾ ١٩٧ والإيفاء له بما وعده، ويقبح منه التخلّف مع عدم مخالفة العبد في شيء ممّا أمره.

الثالث: إنَّ عدم القبول مستلزم لعدم الصحة، فإنَّه لا يخلو:

إمّا: أن يراد -بعدم القبول - الرّد بالكلية وعود العمل إلى ما كان قبل الفعل ويكون كأنّه لم يفعل شيئاً بالمرّة، ولا ريب أنّ هذا مناف للصحة ؛ إذ هي نوع من القبول ؛ لاسقاطها التكليف الثابت في الذمة بيقين، فكيف يعود إلى ما كان قبل الفعل ؟ .

وإمّا: أن يراد به إيقاف العمل على المشيئة، واحتباسه حتّى يحصل له مكمّل فيُقبل أو مُحْبط فيُرد، نظراً إلىٰ ما ورد من احتباس صلاة مانعي الزكاة حتّىٰ يزكّى، ونحوه (١).

فهو مناف للصحة أيضاً عند التحقيق والتأمّل؛ لأنّ الاحتباس لا يكون إلّا لوجود مانع من القبول بالفعل أو فقد شرط، وعندهما تنتفي الصحة؛ لما عرفت من أنّها نوع من القبول، وقد فرضنا انتفائه. وهذا خلف.

وأمّا لو فرض القبول بعد الإيقاف والاحتباس فإنّما هو تفضّل ابتدائيّ غير مستند إلى صحة العمل، وإلّا لم يكن للإيقاف والاحتباس معنى.

وهذا كما جاء في كثير من الأخبار قبول أعمال الناصب بعد رجوعه إلى القول بالولاية.

الرابع: إنّه لا خلاف بين الأصحاب في أنّ العبادة المتّصفة بالصحة والإجزاء مسقطة للعقاب الموعود به تارك العبادة، ولا ريب أنّ إسقاط

العقاب مستلزم للقبول، إذ لو لم يقبل لكان صاحبها باقياً تحت العهدة وكان مستحقاً للعقاب إنّما استند إليها لا إلى التفضّل منه تعالى .

فإن قيل: إنّ القبول عبارة عن الجزاء عليها بالثواب.

قلنا: متى ثبت استلزام سقوط العقاب للقبول بمعنى أنّ الشارع إنّما أسقط عن المكلّف العقاب والمؤاخذة لقبوله لها ترتب عليها الثواب البتة.

إذا عرفت ذلك فنقول: إنّه يجب حينئذ حمل ما ورد في بعض الأخبار: من عدم قبول صلاة من لم يُقْبِلْ علىٰ صلاته كلّاً أو بعضاً (١).

وما ورد أيضاً: من عدم قبول صلاة شارب الخمر (٢).

وكذا: صلاة غير المتقى (٣).

علىٰ عدم القبول الكامل (١) ، بمعنىٰ قلّة الثواب عليه ، وعدم ترتّب ما يترتّب علىٰ صلاة غيره مِمّنْ أقبل علىٰ صلاته ، ومَنْ ترك شرب الخمر ، ومَنْ اتقىٰ الله تعالىٰ في المعاصي التي توجب من العذاب، مثل ما يوجبه قبول العمل من الثواب حتّىٰ يصير العمل عند الموازنة كأنّه لم يُفعل ، أو يحمل خصوص شارب الخمر علىٰ أنّه لا يوفّق إلىٰ الاتيان بصلاة كاملة الشرائط خالية من الموانع كما هو المظنون في حقه خصوصاً طهارة اللّباس .

⁽۱) انظر: علل الشرائع: ۲۳۲ ـ ۲۳۳ ح ۸، الخصال: ۵۱۷ ح ٤، وسائل الشيعة ٤: ٩٩ ح ٤٦١٧، جواهر الكلام ٧: ٢٢.

⁽٢) انظر: الكافي ٦: ٤٠١ - ٤٠١ - ١١، تهذيب الأحكام ٩: ١٠٨ - ٤٦٧ .

⁽٣) انظر : كنز العمّال ١١ : ١٧٦ ح ٣١١٠٩ _ ٣١١١٠ .

⁽٤) متعلّق بـ: «إنّه يجب» قبل أسطر.

يا رَبُّ يا رَبُّ يَا رَبُّ أَسْأَلُكَ بِحَقِّكَ وَقُدْسِكَ... ﴿٦٣﴾١٩٩

كما أنّه من القريب جدّاً حمل قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّهُا يَتَقَبَّلُ ... ﴿ إِنَّهُا إِلَىٰ آخره ، على خصوص الموحّد الشيعي الإمامي، فالمعنى أنّ غير الموحدين من الشيعة لا يقبل منهم عمل ؛ لعدم اتيانهم بشرائط الصحة والقبول من العقائد الحقّة .

وقد ورد الخبر بطرق عديدة أنّ المراد بالمتقين في الآية هم الموحدون من الشيعة (٢).

وأمّا قوله تعالىٰ: ﴿ فَتُقبّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبّلُ مِنَ الْأَخَرِ ﴾ (٣) فهو أنّ الذي قبلَ منه على ما ورد في التفسير - هابيل والذي لم يتقبّل منه قابيل. وقد عُلل ذلك فيه بأنّ الأوّل قد أخلص النيّة دون الثاني، وبذلك يتضّح لك صحة الجواب المذكور في عبارة الشيخ البهائي كصحة الجواب الثاني أيضاً، فإنّ السؤال قد يكون بالواقع مثل قوله تعالىٰ: ﴿ رَبِّ ٱحۡكُمْ الثاني أيضاً، فإنّ السؤال قد يكون بالواقع مثل قوله تعالىٰ: ﴿ رَبِّ ٱحۡكُمْ إِلْهَ عَلَىٰ فَاغْتَنَم .

حَتَّىٰ تَكُونَ أَعْمَالِي وأورادي كُلُّهَا وِرْداً واحداً:

إذ منْ جعل همه همّاً واحداً فقد كفاه الله ساير همومه كما نطق به الحديث (٥).

⁽١) سورة المائدة ، مدنيّة ، ٥ : ٢٧ .

 ⁽۲) الدال على ذلك من الروايات كثير متفرق في أبوابه تنجد قسماً منه مجموعاً في تفسير البرهان ٥: ٧٢ ت ٧٢ - ٧٧ وتفسير نور الثقلين ٥: ٧٢ ت ٧٢ - ٧٧ ومصادرهما .

⁽٣) سورة المائدة ، مدنيّة ، ٥ : ٢٧ .

⁽٤) سورة الأنبياء، مكّية، ٢١: ١١٢.

⁽٥) ولفظه : «يا فضيل بن يسار ، من كان همُّه همَّا واحداً كفاه الله همَّه ، ومن كان همُّه لله

وَحَالِي في خِدْمَتِكَ سَرْمَدا:

[خدمتك]: المصدر مضاف إلى مفعوله.

والسرمد: كفرقد، الدائم المستمر الذي لا ينقطع.

يا سَيِّدِي يا مَنْ عَلَيْهِ مُعَوَّلِي يا مَنْ إليْهِ شَكَوْتُ أَحُوالِي ﴿٦٤﴾

يا رَبِّ يا رَبِّ يا رَبِّ قَوِّ عَلَىٰ خِدْمَتِكَ جَوارِحِي وَاشَدُهُ عَلَىٰ الْعَزِيمَةِ جَوانِحِي وَهَبْ لِيَ الْجِدَّ فِي خَشْيَتِكَ وَالدَّوامَ فِي الاتِّصالِ الْعَزِيمَةِ جَوانِحِي وَهَبْ لِيَ الْجِدَّ فِي خَشْيَتِكَ وَالدَّوامَ فِي الاتِّصالِ بِخِدْمَتِكَ حَتَّىٰ أَسْرَحَ إِلَيْكَ فِي مَيادِينَ السَّابِقِينَ وَأُسْرِعَ إلَيْكَ فِي الْمُشْتاقِينَ وَأَدْنُو مِنْكَ دُنُو المُخلِصِينَ الْبارِزِينَ وَأَشْتاقَ إلىٰ قُرِبكَ فِي الْمُشْتاقِينَ وَأَدْنُو مِنْكَ دُنُو المُخلِصِينَ وَأَخافَكَ مَخافَةَ المُوقِنِينَ وَأَجْتَمِعَ فِي جِوَارِكَ مَعَ المُؤْمِنِينَ ﴿ 70﴾

يا رَبِّ يا رَبِّ يا رَبِّ :

قد مرّ الوجه في اختيار التكرار بالعدد الثلاث (١).

قَوِّ علىٰ خِدُمَتِكَ جَوَارِحِي:

أي: أعضائي.

واشْدُد علىٰ العَزِيْمَةِ جَوَانِحِي:

كُلُّ في كلِّ وادٍ لم يبال الله بأي وادٍ هلك» . أي : من أودية الضلال والجهل .

انظر: الكافي ٢: ٣٤٦ ذيل الحديث ٥، التمحيص: ٥٦ ذيل الحديث ١١٢، بحار الأنوار ٦٤: ١٥٠ - ١٥١ ذيل الحديث ٢٥٧، سنن ابن ماجة ١: ١٥٥ ذيل الحديث ٢٥٧، سنن ابن ماجة ١: ١٥٥ ذيل الحديث ٢٥٧، المستدرك للحاكم ٤: ٣٢٩، كنز العمّال ٣: ٣٠٣ ح ٦١٧٨.

⁽١) تقدَّم في صفحة : ٦٩١ ضمن شرح المقطع ٦٢ ، وانظر صفحة : ٣٩٣ ، مقطع ٤٠ .

والجَوانح: الأضلاع ممّا يلي الصدر، واحدها جانحة، سمّيت بذلك لاعوجاجها، ومنه حديث الكافر: «فَيُضَيّقُ عليه _يعني القبر_حتّىٰ يلتقي جوانحه»(١).

والمقصود واضح. أعني : طلب التوفيق من الله للعبادة خالصاً مخلصاً لوجهه الكريم بلا فتور ولا قصور.

> وَهَبُ لِي الجِدَّ في خَشْيَتِكَ: حتّىٰ لا يصدر منّي القبيح.

الفرق بين الخَشْية والخوف

ولذلك طَلَبَ الخَشْية دون الخوف؛ لما قيل: من الفرق بينهما -وإن كانا في اللّغة بمعنى واحد (٢)، إلّا - أن بين خوف الله وخَشْيَته في عرف أرباب القلوب فرقاً، وهو: إنّ الخوف مَأْلَمُ النفس من العقاب المتوقع بسبب ارتكاب المنهيات والتقصير في الطاعات وهو يحصل لأكثر الخلق وإن كانت مراتبه متفاوتة جداً والمرتبة العليا منه لا تحصل إلّا للقليل.

والخَشْيَة: حالة تحصل عند الشعور بعظمة الحق وهيبته وخوف الحَجْب عنه، وهذه حالة لا تحصل إلّا لمن اطّلع على حال الكبرياء وذاق

⁽١) ينظر: تفسير العياشي ٢: ٧٠٧ ح ٢٢٧٥ ، الكافي ٣: ٢٣٩ ح ١٢ ، بحار الأنوار ٦: ٢٦٣ ح ١٠٨ ، مجمع البحرين ١: ٣٢٢ «جَنَحَ» ، وفيها باختلاف لا يخلّ .

⁽٢) انسظر : العسين ٤: ٢٨٤ ، لسسان العسرب ١٤: ٢٢٨ ، تباج العروس ١٩: ٣٧٤ «خَشْنَ» .

لذَّة القرب. ولذا قال سبحانه: ﴿إِنَّمَا يَخْشَىٰ اللهَ مِن عَبَادِهِ العُلَمَاء ﴾ (١) فالخشية: خوف خاص (٢).

والداعي للطُّلْخِ في دعائه يطلب تلك الحالة الخاصة.

والجدّ بالكسر: هو الاجتهاد وخلاف التقصير.

والدُّوَامَ في الاتِّصَالِ بِخِدْمَتِك :

إذ كمال العبودية يحصل في الاتصال والدوام علىٰ خدمة المولىٰ.

> ثمّ أخذ عَلَيْكِ في بيان ثمرة الخشية والاتصال بقوله عَلَيْكِ : حَتَّىٰ أَسْرَحَ إليكَ :

أي: أسير إليك من قولهم: فلان يسرح في الظلمة. أي: يسير فيها. في ميادين السابقين:

⁽١) سورة فاطر ، مكُية ، ٣٥: ٢٨ .

⁽٢) انظر: أوصاف الأشراف للمحقق الطوسي: ٩٧ ـ ٩٩، وعنه بحار الأنوار ٦٧: ٣٦٠، مفردات ألفاظ القرآن الكريم: ٢٨٣، بصائر ذوي التمييز ٢: ٤٤٥ ت ١٥، عمدة الحفاظ ١: ٥٠٥، مجمع البحرين ١: ٥١٦، معجم الفروق اللغوية: ٢١٨ ت ٨٥٠.

يا رَبُّ يا رَبُّ يا رَبُ قُوَّ عَلَىٰ خِدْمَتِكَ ... ﴿ ٦٥ ﴾٧٠٣

إلىٰ طاعتك.

وأُسْرِعَ إليكَ فِي :

جملة.

المبادرين:

اليك.

واشتاق إلىٰ قربك في :

جملة.

المشتاقين وأدنو منك دنو المخلصين:

لك في العبادة المجرِّدين نياتهم عن الشَّوْب، غير قاصدين باعمالهم إلَّا وجهك الكريم لا يحبّوا أن يحمدوا عليه.

قال الصادق عليالة : «العُبّاد ثلاثة:

قوم عَبْدُوا الله عزّ وجلّ خوفاً ، فتلك عبادة العبيد .

وقوم عبدوا الله عزّ وجلّ طلب الثواب، فتلك عبادة الأُجَراء.

وقوم عبدوا الله عزّ وجلّ حبّاً له، فتلك عبادة الأحرار؛ وهي أفضل العبادة»(١).

وقال أمير المؤمنين عليه إلى الله العبادة والدعاء، ولم يُشعل قلبه بما ترى عيناه، ولم يُنس ذكر الله بما تسمع اذناه، ولم يُحزن صدره بما أُعطى غيره» (٢).

وأخَافَكَ مَخَافَةَ الموقِنينَ :

⁽١) الكافي ٢: ٨٤ ح٥، علل الشرائع ١: ١٢ ح٨، روضة الواعظين: ٤١٦، وسائل الشيعة ١: ٦٢ ح ١٣٤.

⁽٢) الكافي ٢: ١٦ ح٣، وسائل الشيعة ١: ٥٩ ح١٢٥، بحار الأنوار ٦٧: ٢٢٩ ح٥.

بأنّ من: ﴿ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَه ﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَاً يَرَه ﴾ ومناهد لهواجس ضميره يَرَه ﴾ (١) وبأن الله تعالى مطّلع عليه في كلّ حال ، ومشاهد لهواجس ضميره وخفايا خواطره ، فأكون متأذباً في جميع أحوالي وأعمالي معك سبحانك ؛ فأكون مبالغاً في عمارة باطني وتطهيره وتزيينه لعينك الكالِئة ، أشد من مبالغتي في تزيين ظاهري لساير الناس .

واجتمع في جوارك مع المؤمنين: أي: قرب رحمتك.

اللهُمَّ وَمَنْ أَرَادَنِي بِسُوءِ فَأَرِدَهُ وَمَنْ كادَنِي فَكِدَهُ وَاجْعَلْنِي مِنْ أَخْصَهِمْ ذُلْفَةً لَدَيْكَ أَحْسَنِ عَبِيدِكَ نَصِيباً عِنْدَكَ وَأَقْرَبِهِمْ مَنْزِلَةً مِنْكَ وَأَخَصِّهِمْ ذُلْفَةً لَدَيْكَ فَإِنَّهُ لا يُنالُ ذَلِكَ إلّا بِفَضْلِكَ وَجُدْ لِي بِجُودِكَ وَاعْطِفْ عَلَيَّ بِمَجْدِكَ فَإِنَّهُ لا يُنالُ ذَلِكَ إلّا بِفَضْلِكَ وَجُدْ لِي بِجُودِكَ وَاعْطِفْ عَلَيَّ بِمَجْدِكَ وَاحْفَظْنِي بِرَحْمَتِكَ وَاجْعَلْ لِسانِي بِذِكْرِكَ لَهِجاً وَقَلْبِي بِحُبِّكَ مُتَيَّماً وَمُنَّ وَاحْفَظْنِي بِحُسْنِ إِجابَتِكَ وَاجْعَلْ لِسانِي عِثْرَتِي وَاغْفِر زَلَّتِي فَائِكَ قَضَيْتَ عَلَىٰ عَلَيْ بِحُسْنِ إِجابَتِكَ وَأَقِلْنِي عَثْرَتِي وَاغْفِر زَلَّتِي فَائِكَ قَضَيْتَ عَلَىٰ عَلَىٰ عِبادِكَ بِعِبادَتِكَ وَأَمَرْتَهُم بِدُعائِكَ وَضَمِنْتَ لَهُمُ الإِجابَةَ ﴿ ٦٦﴾

اللُّهُمَّ وَمَنْ أَرَادَنِي :

أي: قصدَني.

بِسُوءٍ فَأُرِدُهُ:

أي: فاقصده قبل أن يقصدني.

⁽١) سورة الزلزلة ، مدنية ، ٩٩ : ٧ - ٨ .

اللَّهُمَّ وَمَنْ أَرَادَنِي بِسُوءٍ فَأَرِدْهُ وَمَنْ كادَنِي... ﴿ ٦٦﴾٠٠٠ ٥٠٥ وَمَنْ كادَنِي فَكِدَهُ :

هو من الكيد، وهو السعي في فساد الحال على وجه الاحتيال، تقول: كاده يكيده كيداً من باب باع: خدعه ومكر به.

وَاجْعَلْنِي مِنْ أَحْسَنِ عَبِيْدِكَ نَصِيباً عِنْدَك وَأَقْرَبِهِمْ مَنْزِلَةً مِنْكَ وَأَقْرَبِهِمْ مَنْزِلَةً مِنْكَ وَأَخَصِّهم زُلْفَةً لَدَيْك:

والزلفة والزلفي : القربي والمنزلة.

فإنه لا يَنَالُ ذلك إلَّا بَفَضَلِكَ:

إذ أنت واهب العطايا بفضلك الجسيم وبلطفك العميم.

وَجِد لِي بِجُودِك:

فإنّك جواد كريم.

وَاعْطِفُ عَلَيَّ بِمَجْدِكَ:

لأنَّك الموصوف بالمجد والكرم.

وَاحْفَظْنِي بِرَحْمَتِكَ وَاجْعَلْ لِسانِي بذِكْرِكَ لَهِجاً :

وقد لَهِجَ بالشيء لَهَجاً : إذا اغري به وأولع فيه (١) . وقد مرّ الكلام في فضل الذكر (٢) .

وَقَلْبِي بِحُبِّكَ مُتَيَّمًا:

وتَيَّمُه الحبّ : استعبده وذلَّله فهو متيّم (٣).

وَمُنَّ عَلَىَّ بِحُسْنِ إِجَابَتِكَ :

الإضافة بيانية.

⁽١) المحيط في اللغة ٣: ٣٧٨، المحكم والمحيط الأعظم ٤: ١٦٦، «لَهَجَ» فيهما .

⁽٢) في صفحة : ٢٨٩ وما بعدها ضمن شرح المقطع ٢١.

⁽٣) المحيط في اللغة P: ٨٧٨ ، المحكم والمحيط الأعظم P: ٥٢٧ ، "تَيَمَ» فيهما .

وَأَقِلْنِي عَثْرَتِي وَاغْفِرُ لَي زَلَّتِي فَإِنَّكَ قَضَيْتَ عَلَىٰ عِبادِكَ بِعِبَادَتِكَ وَأَمَرْتَهُمْ بِدُعَائِكَ :

يعني: أوجبت علىٰ عبادك الدعاء.

وَضَمِنْتَ لَهُمُ الإجابَةَ:

في كتابك الكريم، حيث قلت وقولك الحق: ﴿ آدُعُونِي أَسْتَجِبَ لَكُمْ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتَكُبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدُخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴾ (١)، فقد ورد في جملة من الأخبار عن الائمة الأطهّار المنظيلا أنّ المراد من العبادة في هذه الآية هو الدعاء (٢)، فالمراد: إنّك أمرتنا بالدعاء أوّلاً ووعدتنا الاجابة ثانياً، ثمّ جعلت الدعاء عبادة وتركه تكبّراً، ورتبت على تركه دخول جهنم. وقد بسطنا الكلام في هذا الباب فيما تقدّم (٣) فتذكر.

* * *

⁽١) سورة غافر . مدنيّة ، ٤٠ : ٦٠ .

⁽۲) انظر: الكافي ۲: ٤٨٦ ح ٨، دعائم الإسلام ١: ١٦٦، تهذيب الأحكام ٢: ١٠٥ ح ٣٩٤ مستطرفات السرائر: ٢١، فلاح السائل: ٨٠، عدّة الداعي: ٣٥، بحار الأنوار ٨١: ٣٣٢ ح ٩، والتفاسير عند تنفسير الآية، منها: التبيان ٣: ٣٣٣ و ٩: ٩٠، مجمع البيان ٨: ٥٩٥، تفسير عليّ بن إبراهيم القمّي ١: ٤٦، البرهان ٤: ٧٠، الأحاديث ٧٠ - ٩٣٨٠ نور الثقلين ٤: ٥٢٦ وما بعدها، الأحاديث ٧٠ - ١٠٦. وانظر: الدرّ المنثور ١٣: ٦٢.

⁽٣) تقدّم في صفحة : ٢٤٩ وما بعدها ضمن شرح المقطع ١٧.

فَإِلَيْكَ يَا رَبِّ نَصَبْتُ وَجَهِي وَإِلَيْكَ يَا رَبِّ مَدَدْتُ يَدِي فَبِعِزَّتِكَ اسْتَجِبْ لِي دُعائِي وَبَلِّغْنِي مُنايَ وَلا تَقْطَعْ مِنْ فَضْلِكَ رَجائِي وَاكْفِنِي شَرَّ الجِنِّ وَالإِنْسِ مِنْ أَعْدَائِي ﴿٦٧﴾ شَرَّ الجِنِّ وَالإِنْسِ مِنْ أَعْدَائِي ﴿٦٧﴾

فَإِلَيْكَ يا رَبِّ:

قد عرفت معنىٰ الفاء هذه في أشباهه (١).

نَصَبْتُ وَجْهِي وَإِلَيْكَ يِا رَبِّ مَدَدْتُ يَدِي:

قد عرفت فيما تقدّم في آداب الدعاء (٢) أقسام رفع اليد فعليك بإعمال الوظيفة.

فَبِعِزَّتِكَ اسْتَجِبْ لِي دُعائِي:

ولا تُشمت بي الأعداء الذين يدعون من لا يملك كشف الضرّ عنهم ولا تحويلاً، حتّىٰ لا يقولوا: إنّكم أيضاً تدعون من لا يملك عنكم كشف الضرّ ولا تحويلاً.

وَبَلِّغَنِي مُنايَ :

أي : ما أتمنَّاه واشتهيه وأُقدَّر حصوله. والمُنيٰ : جمع مُنْيَةَ (٣).

وَلا تَقْطَعُ مِنْ فَضْلِكَ رَجائِي:

⁽١) تعرّض المصنّف تُنْتُنُ لمعنىٰ الفاء في موارد، منها: صفحة ٣٧٢، ضمن شرح المقطع ٣٢.

⁽٢) تقدّم في صفحة: ٢٤٩، ضمن شرح المقطع ١٧.

⁽٣) المحكم والمحيط الأعظم ١٠: ٥١١ ، لسان العرب ١٥: ٢٩٢ ، مجمع البحرين ٣ : ١٧٢٦ ، «مَنَىّ» فيهما .

وقوله: «من فضلك»، أي: من مجرّد فضلك من غير ملاحظة استحقاق فإنّى لست بأهل له، وإلّا فالرزق كلّه منك.

واكْفِنِي شَرَّ الجِنِّ والإنسِ مِنْ أَعَدَائِي:

فيه دلالة على ما مرّ من ثبوت العداوة بين الإنس والجنّ (١).

يا سَرِيعَ الرِّضا اغْفِرَ لِمَنْ لا يَمْلِكُ إِلَّا الدُّعاءَ فَإِنَّكَ فَعَالٌ لِما تَشَاءُ ﴿٦٨﴾

يا سَرِيعَ الرِّضا اغْفِرْ لِمَنْ لا يَمْلِكُ إلَّا الدُّعاءَ:

لعدم تمكّنه من شيء غيره.

فإنَّكَ فَعَالُ لِما تَشَاءُ:

تَفعل ما تشاء وتُحِكم ما تريد، بيدك الخير إنّك على كلّ شيء قدير وبالإجابة جدير.

يا مَنِ اسْمُهُ دَواءٌ وَذِكْرُهُ شِفاءٌ وَطاعَتُهُ غِنىً ارْحَمْ مَنْ رَأْسَ مالِهِ الرَّجاءُ وَسِلاحُهُ الْبُكاءُ ﴿٦٩﴾

يا مَنِ اسْمَهُ دُواءٌ: من كلّ داء.

⁽١) انظر ما تَقَدُّم في صفحة : ٦٦١ وما بعدها ضمن شرح المقطع ٥٨ .

يا مَنِ اسْمُهُ دَواءً وَذِكْرُهُ شِفاءً وَطاعَتُهُ... ﴿ ٦٩﴾٧٠٩

وذِكْره شِفاءٌ :

من كلٌ علَّة وسُقم.

وَطَاعَتُهُ غَنيٌ :

من كلّ أحد، كما ورد: «من أراد عزّاً بلا عشيرة، وهيبة بلا سلطان، فليخرج من ذلّ معصية الله إلىٰ عزّ طاعته» (١١).

وفي الكافي: بإسناده عن جابر، عن أبي جعفر عليه قال: «قال رسول الله عَلَيْهِ : (من طلب مرضات الناس بما يُسخط الله كان حامده من الناس ذامًا ، ومن آثر طاعة الله بغضب الناس كفاه الله عداوة كل عدو، وحسد كل حاسد، وبغي كل باغ، وكان الله له ناصراً وظهيراً)»(٢).

قال خالنا العلامة المجلسي المنطقة في شرح الحديث: هذا النوع في النخلق كثير بل أكثرهم كذلك، أي: يطلبون مرضات الناس بسخط الخالق، كالذين تركوا متابعة أئمة الحق؛ لرضاء أئمة الجور وطلب ما عندهم، وكأعوان السلاطين الجائرين وعمّالهم، والمتقربين إليهم بالباطل، والمادحين لهم على قبايح أعمالهم، وكالذين يتعصبون للأهل والعشاير والمادحين لهم على قبايح أعمالهم، وكالذين يتعصبون للأهل والعشاير بالباطل، وكشاهد الزور، والحاكم بالجور بين المتخاصمين طلباً لرضاء أهل العزة والغلبة، والذين يساعدون المغتابين ولا يزجرون عنها طلباً لرضاهم

⁽۱) له ألفاظ متحدة المراد، مختلفة زيادة ونقيصة بما لا يضر المؤدئ تجدها في : أنساب الأشراف ٢: ١١٣، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢٠: ٣١٨ ت ٦٥٤، عيون الحكم والمواعظ: ٢٦٤ ت ٨٤١١، الخصال: ١٦٩ ضمن الحديث ٢٢٢، الأمالي للطوسي: ٥٢٤ م ١٨ ح ٦٨ ت ١١٦١، خصائص الأئمة: ٩٩، مستدرك الوسائل ١١: ٢٥٨ ح ١٢٩٢٤، بحار الأنوار ٦٨: ١٧٩ ح ٢٩، وغيرها كثير.

⁽٢) الكافي ٥: ٦٢ ح ١ .

ولئلًا يتنفروا من صحبته، وأمثال ذلك كثيرة (١١). انتهى.

ارْحَمْ مَنْ رأسُ ماله الرّجاء وسلاحِه البكاء:

بالمد^(۲)، والسلاح: ما به يدافع عن النفس، ويرفع الضرر عنها، كما ورد في الخبر: إنّ سلاح المؤمن الدعاء، بل ورد أنّه سلاح النبيّين (۳) كما تقدّم (٤).

با سَابِغَ النَّعَمِ يا دافِعَ النَّقَمِ يا نُورَ الْمُسْتَوْحِشِينَ فِي الظُّلِمُ يا عالِماً لا يُعَلَّمُ صَلَّ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَافْعَلَ بِي ما أَنْتَ أَهَلُهُ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَالأَئِمَّةِ المَيامِينَ مِنْ آلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيماً كَثِيراً ﴿٧٠﴾

يا سَابغَ النَّعَمِ:

أي : كاملها وتامّها .

يا دَافِعَ النَّقَمِ ، يا نُورَ المُسْتَوَحِشِينَ في الظُّلَم:

⁽١) بحار الأنوار ٧٠: ٣٩١.

⁽٢) يقول اللّغويون: إنْ قُصِرَ «البكاء» أُريـد مـنه: الحَـزَن أو الدمـوع، وإنْ مُـدُ «البكـاء» فيراد منه: الصوت المصاحب له. انظر: المحكم والمحيط الأعظم ٧: ١١٥، لسان العرب ١١٤: ٨٢، تاج العروس ١٩: ٢١٢، «بكى».

 ⁽٣) خصصت الجوامع الحديثية فصلاً خاصاً للدعاء وشؤُونه ، انظر للمثال : الكافي ٢ :
 ٢٦٥ باب الدعاء ، بحار الأنوار ٩٠ : ٢٨٦ أبواب الدعاء ، وسائل الشيعة ٧ : ٣٣ أبواب الدعاء ، وانظر : نهج الدعاء ، فهو دائرة معارف شؤون الدعاء ، وغيرها .

⁽٤) انظر ما تقدُّم في صفحة : ٢٤٩ وما بعدها ، ضمن شرح المقطع ١٧ .

يا سَابِغَ النُّعَمِ يا دافِعَ النُّقَمِ يا نُورَ... ﴿ ٧٠﴾٧١١

أراد بالنور: الهادي. وبالظُّلْمة: الجهالة.

يا عَالِماً:

بالأشياء علماً ذاتياً.

لا يُعَلَّم صَلِّ علىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَافْعَلْ بِي مَا أَنْتَ أَهْلُهُ وَصَلَّىٰ اللهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَالأَئِمَّةِ الميَامِينَ مِنْ آلِهِ:

أي: المباركين، جمع ميمون بمعنى المبارك.

وَسَلَّمَ تسليماً:

والحمد لله أوّلاً وآخراً وظاهراً وباطناً على ما أنعم ووفق للاتمام وقد جاء بحمد الله كدُرِّ انخرط في سلك الانتظام، أو كعقد عرض له الانفصام.

اللّهم اهدنا سلوك طريق اليقين، ووفقنا لاعلاء كلمة الدين، واجعلنا من المتمسّكين بحبلك المتين، وصلّ على رسولك الأمين، والخاتم للنبيين وعلى آله المرضيين الطيبين الطاهرين، شموسٌ فُلك الهداية ونجوم أفق الولاية.

وكتب بيده الجانية الخائنة جعفر نجل المرحوم السيد محمّد باقر آل بحر العلوم الطباطبائي عند فراغه من تأليف هذا المجمع المنيف وذلك عند ضحى يوم الأضحى عاشر شهر ذي الحجة الحرام من شهور سنة الألف وثلاث مائة وثلاثين في النجف الأشرف.



.

الفهارس الفنية

- ١ ـ فهرس الآيات القرآنيّة
- ٢ ـ فهرس الحديث والأثر
 - ٣ ـ فهرس الأشعار
 - ٤ ـ فهرس الأعلام
 - ٥ ـ فهرس الفِرق
- ٦ ـ فهرس الكلمات المشروحة
- ٧ _ فهرس الأمكنة والبقاع المعرّفة
- ٨ ـ فهرس مختصر فوائد وردت في الهامش
 - ٩ ـ فهرس مصادر التحقيق
 - ١٠ ـ المسرد العامّ



١ - فهرس الآيات القرآنية

سورة الفاتحة (١)

الصفحة	رقمها	الآية
٧٤ ،٧٠	7	﴿ آخِدِنَا ٱلصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾
37, 777, 677	٥	﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ ﴾
		سورة البقرة (٢)
٤٦٤	٤	﴿يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ﴾
79+	٥	﴿وَأُولَٰئِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾
٤٥٥	77	﴿ ٱلَّذِي جَعَلُ لَكُمُ ٱلأَرْضَ فِرَاشًا ﴾
72.	7 £	﴿ وَ قُودُهَا ٱلنَّاسُ وَ ٱلْحِجَارَةُ ﴾
701	77	﴿ يُضِلُّ بِهِ إِلَّا ٱلْفَاسِقِينَ ﴾
٤٣٦	۲۸	﴿ كَيَٰفَ تَكۡفُرُونَ بِاللهِ ﴾
777	٣.	﴿ وَ نَحْنُ نُسَيِّحُ بِحَمْدِكَ ﴾
	٤.	﴿ أَوْفُوا بِعَهْدِى أُونِ بِعَهْدِكُمْ ﴾
707	٥٧	﴿وَلٰكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَطْلِمُونَ﴾
۳۸۸		 ﴿ أَضْرِبْ بِعَصَاكَ ٱلْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ ﴾
474	٣.	
040, 180	٨١	﴿ بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ خَالِدُونَ ﴾
411	۲۸	﴿ أَوْلَٰئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوُا وَلاَ هُمْ يُنْصَرُونَ ﴾
٥٨٥	٩.	﴿ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾
EAT	9.8	﴿ فَتَمَنُّوا ٱلْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾
٤٣٦	1 • 1	﴿مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ ﴾
031,177	110	﴿ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَتَمَّ وَجُهُ ٱللهِ ﴾
		·

أسرار العارفين		V17		
798	١٢٧	﴿ رَبُّنَا تَقَبُّلُ مِنَّا ﴾		
٥٨٥	171_171	﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَمَا تُوا وَلاَ هُمْ يُنْظَرُونَ ﴾		
4.4	148	﴿ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾		
٧، ٠٥٢	۲۸۱	﴿وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي يَرَشُدُونَ﴾		
۳۹۳ ،۳۰۰	۲۰۱	﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً ﴾		
٥٨٥	717	﴿ وَمَن يَرْتَدِدْ مِنكُمْ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾		
٤٩٥	717	﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ آمَنُوا يَرْجُونَ رَحْمَةَ ٱلله ﴾		
117	700	﴿ وَسِعَ كُوْسِيُّهُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَهُوَ ٱلْعَلِيُّ ٱلْعَظِيمُ ﴾		
1 V E	Yov	﴿ أَلَّهُ وَلِيُّ ٱلَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِنَ ٱلظُّلُمَاتِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾		
.10,370	۲٦.	﴿ أَوَلَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَىٰ وَلٰكِن لِيَطْمَئِنَّ قَلْبِي﴾		
797	3.47	﴿ وَإِن تُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ يُحَاسِبَكُم بِهِ ﴾		
797, 095	7.7.7	﴿رَبَّنَا لاَ تُؤَاخِذُنَا إِن نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾		
سورة آل عمران (۳)				
797	٨	﴿رَبَّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنا﴾		
٣٦.	١٤	﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ وَٱللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ ٱلْمَابِ ﴾		
٥٦٤	19	﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ آلله ٱلأُسْلاَمَ ﴾		
T.0	۲۰ ،۱٥	﴿ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴾		
777	۸۳	﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ ٱلله يَبَغُونَ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾		
371, 405	4٧	﴿ فِيهِ اَيَاتٌ بَيَّنَاتٌ ﴾		
779	1.5	﴿ وَٱغْتَصِمُوا بِحَبْلِ ٱلله ﴾		
٥٨٥	111	﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَن خَالِدُونَ﴾		
YAV	١٣٥	﴿ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾		
٤٦٨	109	﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ ٱللهِ لِنتَ لَهُمْ ﴾		
۲۸۰، ۵۸۶	140	﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ ٱلْمَوْتِ مَتَاعُ ٱلْغُرُورِ ﴾		

v\v		فهرس الآيات القرآنيّة		
779	19.	﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّماوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾		
٤٥١	191	﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّماوَاتِ بَاطِلاً ﴾		
سورة النساء (٤)				
٣٣٦	۱۷	﴿إِنَّمَا ٱلتَّوْبَةُ بِجَهَالَةٍ ﴾		
777, 180	٣١	﴿ إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ سَيِّئَاتِكُم ﴾		
097	70	﴿ كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُم لِيَذُوقُوا ٱلْعَذَابَ ﴾		
274	٧٨	﴿ قُلُ كُلِّ مِنْ عِندِ آلله ﴾		
107	۸۰	﴿ مَن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱلله ﴾		
7.00	171	﴿ أُولَٰئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ مَحِيصاً ﴾		
797	124	﴿ مَا يَفْعَلُ ٱلله بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَآمَنْتُمْ ﴾		
٥٨٦	171_171	﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا وَطَلَمُوا عَلَىٰ ٱلله يَسِيراً ﴾		
	(سورة المائدة (٥		
1 • 9	77	﴿إِنَّ فِيهَا قَوْماً جَبَّارِينَ ﴾		
395, 995	**	﴿ وَا ثَلُ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ آلله مِنَ ٱلْمُتَّقِينَ ﴾		
273	77	﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾		
۲۷٤، ۲۷۲	٥٤	﴿ مَنْ يَزَتَدُّ مِنْكُمْ وَأَلَنَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾		
797	٧٣	﴿إِنَّ اللَّهُ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾		
٣.٣	119	﴿ رَضِيَ آللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾		
سورة الأنعام (٦)				
٤٣٩	7	﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُوا لَكَاذِبُونَ ﴾		
٤ • ١	٤٠	﴿ قُلْ أَرَأَيْنَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ آللهُ أَوْ أَتَنَكُمُ ٱلسَّاعَةُ ﴾		
٨٦	۸۰	﴿ وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْماً ﴾		
77	91	﴿ وَمَا قَدَرُوا ٱلله حَقَّ قَدْرِهِ ﴾		
178	177	 أو مَن كَانَ مَيْتاً فَأَخْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً ﴾ 		

νν		أسرار العارفين
مَعْشَرَ ٱلْجِنِّ قَدِ ٱسْتَكْثَرْتُم مِنَ ٱلأُنْسِ ﴾	۱۲۸	٣٢٤
كُلِّ دَرَجَاتٌ مِمَّا عَمِلُوا﴾	١٣٢	770
ن جَاءَ بِٱلْحَسَنَةِ إِلَّا مِثْلَهَا ﴾	١٦٠	۳۲۸
سورة الأعراف (٧)		
كَم مِن قَرْيَةٍ ﴾	٤	٣٣٧
ةَدْ خَلَقْنَاكُمْ قُلْنَا لِلْمَلاَئِكِةِ ٱسْجُدُوا﴾	11	129
مَا أُغْوَيْتَنِي ﴾	۲۱	٤٦٨
بْنَا ظُلَمْنَا أَنْفُسَنَا ﴾	73	۳۹۳
يَستَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقُدِمُونَ ﴾	٣٤	7.4.7
نَادَىٰ أَضْحَابُ ٱلنَّارِ ٱلْكَافِرِينَ ﴾	٥٠	٤٤٦
عُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعاً وَخُفْيَةً إِنَّهُ لاَيُحِبُّ ٱلْمُعْتَدينَ ﴾	٥٥	779
، رُخْمَتَ آلله قَرِيبٌ مِنَ ٱلْمُخْسِنِينَ ﴾	70	91
بْنَا ٱفْتَحْ بَيْنَنَا﴾	٨٩	T9 T
<َ يَأْمَنُ مَكْرَ أَنَّهُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْخَاسِرُونَ ﴾	99	٨٨
حَمُ ٱلرَّاحِمِينَ ﴾	101	7.7
أَكْتُبُ لَنَا فِي هٰذِهِ ٱلدُّّنْيَا يُؤْمِنُونَ ﴾	107	۰۹، ۹۱، ۲۰۳
سْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ﴾	177	098
نَسْتَدْرِجُهُم مِنْ حَيْثُ لَايَعْلَمُونَ﴾	١٨٢	۳۲۱
سورة الأنفال (٨)		
مَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ يَتَوَكَّلُونَ ﴾	٣	۸۷۲، ۱۲۵
لْنِكَ هُمُ ٱلْخَاسِرُونَ﴾	٣٧	٥٧٥
مَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾	٦٨	373
سورة التوبة (٩)		
مَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَٱلْمَسَاكِينِ ﴾	٦.	173
•		

۷۱۹	********	فهرس الآيات القرآنيّة
710	119	﴿ يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا ٱتَّقُوا ٱلله وَكُونُوا مَعَ ٱلصَّادِقِينَ ﴾
070	178	﴿ وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ شُورَةً إِيمَاناً ﴾
		سورة يونس (۱۰)
178 -	٥	﴿جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِياءً وَٱلْقَمَرَ نُوراً ﴾
٥٧٥	11	﴿فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾
2743	V Y	﴿ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَ لَتُكُم مِنْ أَجْرٍ ﴾
797	٨٥	﴿ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً ﴾
YV1	۸۹	﴿قَلْ أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَّا﴾
387	4 Y	﴿فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ ﴾
		سورة هود (۱۱)
٤٣٦	١.٧	﴿ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾
٣٢٦	112	﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَاةَ طَرَفَي ٱلنَّهَارِ لِلذَّاكِرِينَ ﴾
		سورة يوسف (۱۲)
٤٧٢	7.7	﴿إِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِن قُبُلٍ فَصَدَقَتْ ﴾
£ ٣ ٧	٤٣	﴿إِن كُنتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ ۚ
777	٥٣	﴿إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَامَّارَةُ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي﴾
7.5	٦٤	﴿ أَرْحَمُ ٱلرَّاحِمِينَ ﴾
277	VV	﴿إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ ﴾
۸۸	AV	﴿ وَ لَا تَأْيْــُسُواْ مِن رَّوْحِ آلله ٱلْقَوْمُ ٱلْكَافِرُونَ ﴾
٥١٠	r • 1	﴿ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُم بِاللَّهِ إِلَّا وَهُم مُشْرِكُونَ ﴾
		سورة الرعد (١٣)
\ V A	٥	﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ ﴾
347.	7	﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ ﴾
727	11	﴿ إِنَّ ٱلله لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ ﴾
		•

أسوار العارفين		۷۲•
٤٩٢	17	﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلاَعْمَىٰ جَعَلُوا لله شُرَكَاءَ ﴾
757	79	﴿ يَمْحُوا الله مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ أُمُّ ٱلْكِتَابِ ﴾
		سورة إبراهيم (١٤)
797	٧	﴿لَإِن شَكَرْتُمْ لِأَزِيدَنَّكُمْ ﴾
٧١	7 £	﴿ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَ فَرْعُهَا فِي ٱلسَّمَاءِ ﴾
79.	٣٤	﴿ وَ إِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾
		سورة الحجر (١٥)
۸۸، ۲۷۵	70	﴿ وَ مَن يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا ٱلضَّالُّونَ ﴾
		سورة التحل (١٦)
٣٣٤	٣3	﴿فَسْتُلُوٓا أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾
		سورة الإسراء (١٧)
٤٠٣	7.7	﴿ أَرَءَيْنَكَ هَـٰذَا ٱلَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ ﴾
179	٧.	﴿ وَ لَقَدْ كَرَّ مْنَا بَنِيَ ءَادَمَ ﴾
177,777	Y0_V£	﴿ وَلَوْلَا أَن ثَبَّتْنَكَ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ ﴾
797	۸۰	﴿رَّبِّ أَذَخِلْنِي مُذْخَلَ صِذْقٍ سُلْطَنْنَا نَّصِيرًا﴾
09.	٨٤	﴿ قُلْ كُلِّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ﴾
770	11.	﴿ قُلِ آدْعُواْ ٱللَّهَ فَلَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾
		سورة الكهف (۱۸)
144	٥	﴿ كُبُرَتْ كُلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفُو ٰهِهِمْ ﴾
٣٩٣	1.	﴿رَبَّنَا ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً ﴾
070	١٣	﴿نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم هُدًى﴾
770	79	﴿ وَإِنْ يَسْتَغِيثُواْ مُرْتَفَقًا ﴾
277	٤٠_٣٩	﴿إِن تَرَنِ أَنَا مِّن جَنَّتِكَ ﴾
٣٦.	٤٥	﴿وَ آضُرِبْ لَهُم مَّثَلَ ٱلْحَيَوْةِ تَذْرُوهُ ٱلرِّيَنْحُ ﴾

۷۲۱		فهرس الآيات القرآنيَّة
0 & \	1 • 9	﴿قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا﴾
U L 1	(14)	سورة مريم
1.9	41	﴿ وَ لَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا ﴾
۸۸۵ ،۵۸۸	44	﴿ وَ أَنْذِرْهُمْ يَوْمَ ٱلْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ ٱلْأَمْرُ ﴾
709	٧١	﴿ وَ إِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾
,,,,	(*•	سورة طه (
79 V	7_1	﴿ طه * مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُزْءَانَ لِتَشْقَى ﴾
114	٥	﴿ ٱلرَّحْمَـٰنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾
110	1	﴿لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَـٰوَ'تِ وَمَا تَخْتَ ٱلثَّرَىٰ﴾
PAY, 7P7	١٤	﴿وَ أَقِم ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكْرِىٓ ﴾
7-4	٥٠	﴿ ٱلَّذِيَّ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ ﴾
1•4	\. \	﴿ وَخَشَعَتِ ٱلْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنْنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا
٥١٣	117	﴿ وَ مَن يَعْمَلُ مِنَ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ وَ هُوَ مُؤْمِنٌ ﴾
	(7)	سورة الأنبياء (
TV 0	١	﴿ وَ هُمْ فِي خَفْلَةٍ مُّغْرِضُونَ ﴾
۳۹۳	۸۳	﴿ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ ٱلظُّورُ ﴾
٣٨٠	٨٤	﴿ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِن ضُرٍّ ﴾
۸٩	٩.	﴿ وَ يَدُعُونَنَا رَعْبًا وَ رَهَبًا ﴾
799	117	﴿ رَبِّ ٱخْكُم بِالْحَقِّ ﴾
	(7)	سورة الحج (٢
90	١٤	﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾
٣٠٥	٣٢	﴿ وَ مَن يُعَظِّمْ شَغَائِرَ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن ثَقْوَى ٱلْقُلُوبِ ﴾
97	٧٤	﴿مَا قَدَرُواْ ٱلْلَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾
099	٧٨	﴿ وَ مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾

أسرار العارفين		
		سورة المؤمنون (٢٣)
٤٩١	11	﴿ ٱلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَـٰـلِدُونَ ﴾
P91, 1P9	18_17	﴿ وَ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ ٱلْخَالِقِينَ ﴾
79	79	﴿رَّبِّ أَنزِلْنِي مُنزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴾
٤٤٧	1.7-1.0	﴿ أَلَمْ تَكُنَّ ءَايَـٰنِي تُتَلَىٰ ظَـٰـلِمُونَ ﴾
٧٤٤، ١٩٥	۱۰۸	﴿ٱخْسَنُواْ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾
		سورة النور (٢٤)
٥٨٠	37	﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ يَعْمَلُونَ ﴾
، ۱۷۲، ۷۷۱، ۲۰۶	100 00	﴿ ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَـٰوَ ٰتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾
791	٣٧	﴿ رِجَالٌ لَّا تُلْهِيهِمْ تَجَـٰرَةٌ وَ لَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾
14.	٤١	﴿ وَ ٱلطَّيْرُ صَـٰغًٰتٍ وَ تَسْبِيحَهُ ﴾
711	٤٣	﴿ وَ يُنَزِّلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن جِبَالٍ فِيهَا مِن بَرَدٍ ﴾
30,00	٤٥	﴿ وَ ٱللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَآبَّةٍ قَدِيرٌ ﴾
		سورة الفرقان (٢٥)
٥٧٤	17	﴿إِذَا رَأَتْهُم مِّن مَّكَانِ بَعِيدٍ سَمِعُوا﴾
٣٣١	23	﴿ أَرَءَيْتَ مَنِ ٱ تَّخَذَ إِلَـٰهَهُ هَوَاهُ ﴾
144	٤٥	﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ ٱلظِّلَّ ﴾
٣٩٣	٦٥	﴿رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا﴾
TTV	٧.	﴿إِلَّا مَن تَابَ سَيِّنَاتِهِمْ حَسَنَنتٍ ﴾
		سورة الشعراء (٢٦)
707	1.1	﴿ فَمَا لَنَا مِن شَـٰفِعِينَ حَمِيم ﴾
1.9	۱۳۰	﴿ وَإِذَا بَطَشْتُم بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴾
		سورة النمل (۲۷)

٧٢٣		فهرس الآيات القرآنيّة
٥٠٢	1 &	﴿ وَ جَحَدُوا بِهَا وَ ٱسْتَيْقَنَتُهَا أَنْفُسُهُمْ ﴾
3.27	19	﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِيَ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِيَ أَنَّعَتْتَ عَلَيَّ ﴾
373	30	﴿ فَنَاظِرَةُ بِمَ يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾
		سورة القصص (۲۸)
1.9	١٩	﴿إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾
798	٥١	﴿ وَصَّلْنَا لَهُمُ ٱلْقَوْلَ ﴾
18.	٧١	﴿ أَرَءَ يْتُمْ إِنْ جَعَلَ أَفَلَا تَسْمَعُونَ ﴾
107,101,100,120	۸۸	﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكَ إِلَّا وَجْهَهُ﴾
	(سورة العنكبوت (٢٩)
797, 797	٤٥	﴿إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَ ٱلْمُنكَرِ أَكْبَرُ﴾
		سورة الروم (٣٠)
90	٥٠	﴿إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾
90	٥٤	﴿ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَ هُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْقَدِيرُ ﴾
		سورة السجدة (٣٢)
٨٩	17	﴿يَدُعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَ طَمَعًا ﴾
٦٨٣	۱۸	﴿ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنًا كَمَن كَانَ فَاسِقًا لَّا يَسْتَوُنَ ﴾
٦٨٤	719	﴿ أَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ ٱلنَّارُ﴾
		سورة الأحزاب (٣٣)
٥٣٧	٣٣	﴿إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ قَطْهِيرًا﴾
797	٣٥	﴿ وَ ٱلذَّا كِرِينَ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَ ٱلذَّا كِرَ ٰتِ ﴾
PA7, 7P7, P•3	13_73	﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَ أَصِيلاً﴾
174	٤٦	﴿ وَ سِرَاجًا مُّنِيرًا ﴾
		سورة سبأ (٣٤)
797	١٣	﴿ وَ قَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ ﴾

أسرار العارفين		VY £
۲۸۳	4 £	﴿ وَ إِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾
		سورة فاطر (۳۵)
90	١	﴿ يَزِيدُ فِي ٱلْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾
PA1, YAT, Y+V	YA	﴿إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْمُلَمِّنُّوا ﴾
90	٤٤	﴿ وَ مَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعْجِزَهُ ﴾
		سورة يسس (٣٦)
£7.V	**	﴿ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي ﴾
177	۳۸ ﴿ج	﴿ وَ ٱلشَّمْسُ تَجْرِى لِمُسْتَفَرٍّ لَّهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِـ
777, 177	7.	﴿ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾
۸۶٤، ۸۸۰	٥٦	﴿ ٱلْمَيْوَمَ نَخْتِمُ عَلَىٰٓ أَفُو ْهِهِمْ يَخْسِبُونَ ﴾
47	14, 74	﴿ أَوَ لَيْسَ ٱلَّذِي خَلَقَ كُن فَيَكُونُ ﴾
	(1	·
٤٤٣	7 £	﴿ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَّسْتُولُونَ ﴾
٥٨٨	۸٥_15	﴿ أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ فَلَيَعْمَلِ ٱلْعَـٰمِلُونَ ﴾
		سورة ص (۳۸)
1.9	۲۳	﴿ وَ عَزَّنِي فِي ٱلْخِطَابِ ﴾
7.5	**	﴿ ذَلِكَ ظُنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ ٱلنَّارِ ﴾
٤٦٤	٧٥	﴿ مَا مَنَعَكَ أَن تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَىَّ ﴾
TV9	٧٨	﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعُنَتِيَ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾
ודד	A0_AE	﴿ قَالَ فَالْحَقُّ وَ ٱلْحَقُّ أَقُولُ أَجْمَعِينَ ﴾
		سورة الزمر (٣٩)
77	٩	﴿ أَمِّنْ هُوَ قَـٰنِتٌ ءَانآءَ ٱلَّيٰلِ ٱلْأَلْبَـٰبِ﴾
377	٥٣	﴿ قُلْ يَسْعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾

٧٢٥		فهرس الأيات القرآنيّة		
771 .	رِينَ﴾ ٦٥	﴿لَئِينَ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَـٰــِ		
47.41	نون﴾ ۲۷	﴿ وَ مَا قَدَرُوا ٱللَّهَ حَنَّ قَدْرِهِ قَبْضَتُهُ عَمَّا يُشْرِك		
١٨٣	74	﴿ وَ أَشْرَقَتِ ٱلْأَرْضُ بِتُودِ رَبِّهَا ﴾		
	(٤	سورة غافر (٠		
٤٤٦	0 ٤٩	﴿ وَ قَالَ ٱلَّذِينَ فِي ٱلنَّارِ لِخَزَنَةِ فِي ضَلَـٰلٍ ﴾		
7, 707, 407, 7.4	0. V 7.	﴿ وَ قَالَ رَبُّكُمُ آدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾		
40	٦٨	﴿هُوَ ٱلَّذِى يُحْيِ وَ يُمِيتُ كُن فَيَكُونُ﴾		
	(£'	سورة فصلت (١		
٠٨٥، ١٩٠	Y 1 9	﴿ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَغْدَاءُ ٱللَّهِ أَنْطَنَ كُلُّ شَيْءٍ ﴾		
148	٤٢	﴿ لَّا يَأْتِيهِ ٱلْبَـٰطِـلُ مِن بَيَنِ يَدَيْهِ وَ لَا مِنْ خَلْفِهِ ﴾		
۹.	٤٦	﴿ وَ مَا رَبُّكَ بِطَـلَّـٰمٍ لِلْعَبِيدِ ﴾		
100	٥٣	﴿ مَسْنُوبِهِمْ ءَايَنْتِنَا ۚ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ ﴾		
سورة المشوري (٤٢)				
771	۲.	﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ حَزْثَ ٱلْأَخِرَةِ نَّصِيبٍ ﴾		
٤٧٠	77	﴿ قُلُ لَّا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا فِي ٱلْقُرْبَيٰ ﴾		
۳۷۸	٣.	﴿ وَ مَا ٓ أَصَـٰبَكُم مِن مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾		
148	٥٢	﴿ وَ لَـٰكِن جَعَلْنَـٰهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن نَّشَآءُ مِنْ عِبَادِنَا ﴾		
	(£	سورة الزخرف (٣		
79 7	١٣	﴿ سُبْحَـٰنَ ٱلَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَـٰذَا وَ مَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾		
733	VV	﴿ وَ نَا دَوَا يَــٰمَـٰـ لِكُ لِيَقْضِ مَّـٰكِثُونَ ﴾		
	(1	سورة الدخان (٤)		
٧٤	٤	﴿يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾		
	(£	سورة الأحقاف (٦		
498	10	﴿ رَبِّ أَوْزِغْنِيَ أَنْ أَشْكُرَ أَنْعَنْتَ عَلَىَّ ﴾		

أسرار العارفين		٧ ٢٦
770	٣١	﴿ يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَ يُجِزكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾
	(سورة محمَّد (٤٧
YEA	**	﴿ فَهَلَ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَرْحَامَكُمْ ﴾
	(سورة الفتح (٤٨
7771	۲	﴿لِيَغْفِرَ لَكَ ٱللَّهُ مَا تَقَدُّمَ مِن ذَنَبِكَ وَ مَا تَأَخَّرَ﴾
370	٤	﴿لِيَزُدَادُوٓا إِيمَـٰنَّا مَّعَ إِيمَـٰنِهِمْ ﴾
790	77	﴿وَ أَلْزَمَهُمْ كُلِمَةً ٱلتَّقْوَىٰ ﴾
	(٤٠	سورة الحجرات (١
٥١٣	٩	﴿ وَإِن طَا يَفْتَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱفْتَتَلُوا ﴾
444	14	﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾
310, P50	1 &	﴿قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنًا أَسْلَمْنَا ﴾
0 • 9	10	﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ لَمْ يَرْتَابُوا﴾
**	14	﴿بَلِ ٱللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ ﴾
		سورة ق (٥٠)
117	10	﴿أَفَعَبِينَا بِالْخَلْقِ ٱلْأَوَّلِ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾
٦٨٨	۱۷	﴿إِذْ يَتَلَقَّى ٱلْمُتَلَّقِيَانِ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَ عَنِ ٱلشِّمَالِ ﴾
۳۸۸	44	﴿ مَا يُبَدُّلُ ٱلْقَوْلُ لَدَىَّ لِّلْعَبِيدِ ﴾
٤٧٥	٣٧	﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ ﴾
1.9	٤٥	﴿ وَ مَا أَنتَ عَلَيْهِم بِجَبَّارٍ ﴾
	(0	سورة الذاريات (١
٣٢٣	٥٠	﴿ فَفِرُّوا إِلَى ٱللَّهِ ﴾
	(سورة الطور (٢٥
71.	71	﴿بِإِيمَانِ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾

vvv		فهرس الآيات القرآنيّة
٤٩٢	79	﴿أَمْ لَهُ ٱلْبَنَـٰتُ وَلَكُمُ ٱلْبَنُونَ ﴾
		سورة النجم (٥٣)
٤٥٦	٤٢	﴿ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلْمُنتَهَىٰ ﴾
		سورة القمر (٥٤)
۳۹۳	١.	﴿ فَلَاعَا رَبُّهُ أَيِّي مَغَلُوبٌ فَانتَصِرَ ﴾
		سورة الرحمٰن (٥٥)
129,121,127,120	77_ 77	﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَ ٱلْإِكْرَامِ ﴾
700	79	﴿ فَيَوْمَـئِذٍ لَّا يُسْئُلُ عَن ذَنْبِهِ إِنسٌ وَ لَا جَانٌّ ﴾
770	٤٦	﴿ وَ لِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ ﴾
184	٧٨	﴿ تَبَـٰرَكَ ٱسْمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَـٰلِ وَ ٱلْإِكْرَامِ ﴾
		سورة الواقعة (٥٦)
715	۱۷	﴿يَطُونُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ﴾
		سورة الحديد (٥٧)
١٨٨	73	﴿لِّكَيْلَا تَأْسَوْا بِمَا ءَاتَـلْكُمْ ﴾
		سورة المجادلة (٥٨)
٥١٤	77	﴿أَوْلَكَالِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَـٰنَ ﴾
		سورة الصّف (٦١)
٤٦٤	۲	﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾
477	1 £	﴿ فَأَيَّدْنَا ٱلَّذِينَ ءَامَتُوا ظَلْهِرِينَ ﴾
		سورة التغابن (٦٤)
77.	۲	﴿فَمِنكُمْ كَافِرٌ وَ مِنكُم مُّؤْمِنٌ ﴾
		سورة الطلاق (٦٥)
00, 311, 133, 133	١٢	﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَ ٰتٍ عِلْمَا ﴾
		سورة المعارج (٧٠)

.

أسرار العارفين		YYA
۳۲٥	14-10	﴿ كَلَّا إِنَّهَا لَظَىٰ وَ جَمَعَ فَأَوْعَىٰ ﴾
		سورة نوح (۷۱)
7.7	**	﴿ وَ لَا يَلِدُوٓاْ إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴾
		سورة الجن (٧٢)
175, 775	Y_1	﴿ قُلْ أُوحِيَ إِلَىَّ بِرَبِّنَآ أَحَدًا﴾
740	١٣	﴿ فَلَا بَخَافُ بَخْسًا ﴾
		سورة المدثر (٧٤)
٤١٠	7	﴿ وَ لَا تَمْنُن تَسْتَكْثِرُ ﴾
770, 770	٣٠_٢٧	﴿ وَ مَا أَذْرَلُـكُ مَا سَقَرُ نِسْعَةً عَشَرَ ﴾
٥٧٨	٣١	﴿ وَ مَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ ٱلنَّارِ إِلَّا مَلَـٰ لَلِكِنَّةً ﴾
٤٠٣	Γ0	﴿هُوَ أَهْلُ ٱلتَّقُوَىٰ وَ أَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴾
		سورة القيامة (٧٥)
181	75_77	﴿ وُجُوهُ يَوْمَـلْإِذِ نَّاضِرَةٌ بَاسِرَةٌ ﴾
		سورة الإنسان (٧٦)
490	١	﴿ هَلْ أَنَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَانِ مَّذْكُورًا ﴾
٣٧٠	٣	﴿إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّاكَفُورًا﴾
750	٤	﴿إِنَّـآ أَعْتَدُنَا لِلْكَـٰفِرِينَ سَلَـٰسِلاۤ وَأَغْلَـٰلاً وَ سَعِيرًا﴾
1 & 0	٩	﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ ٱللَّهِ ﴾
		سورة المرسلات (۷۷)
750	٣٣	﴿ كَأَنَّهُ جِمَـٰلَتَ صُفْرٌ ﴾
		سورة النبأ (۷۸)
٤٦٥	1	﴿عَمَّ يَتَسَآ ءَلُونَ﴾
.23, 123	١٨	﴿ فَتَأْتُونَ أَفُواجًا ﴾
		سورة النازعات (٧٩)

٧٢٩		فهرس الآيات القرآنيّة
٤٦٤	٤٣	﴿فِيمَ أَنْتَ مِن ذِكْرَاهاً ﴾
	(A	سورة التكوير (١
177	Y_1	﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتْ * وَإِذَا ٱلنَّجُومُ ٱنكَدَرَتْ ﴾
	(۸۲	سورة المطففين (*
٥٢٣	77	﴿ وَ فِي ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ ٱلْمُتَنَافِسُونَ ﴾
	(A	سورة البروج (٥
٤٣٦	17	﴿فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾
	()	سورة الغاشية (٨
184	٩_٨	﴿ وُجُوهُ بِوَمَـئِذٍ نَّاعِمَةً * لِسَغيِهَا رَاضِيَةً ﴾
737	07_77	﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴾
	(/	سورة الفجر (۹)
227	١٤	﴿إِنَّ رَبُّكَ لَبِالْمِرْصَادِ﴾
44	77	﴿ وَ جَاءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا ﴾
ovo	37_77	﴿ يَقُولُ يَسْلَنِتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي وَ ثَاقَهُ أَحَدٌ ﴾
097, 115	**	﴿بَنَّأَيُّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ﴾
	(سورة اليلد (٩٠
***	١٠	﴿ مَدَيْنَا ۗ ٱلنَّجْدَيْنِ ﴾
737, 333, PO3	17_11	﴿ فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ ذَا مَثْرَبَةٍ ﴾
	(4	سورة الشمس (١١
۳۸۱	1 • _ 9	﴿ قَذْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا ۞ وَقَذْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ﴾
	•	سورة الليل (٩٢)
• 097	31_71	﴿ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ وَ تَوَلَّىٰ ﴾
1 £ 0	٧.	﴿إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾

أسرار العارفين		
4		سورة الضحيّ (٩٣)
٤٠١	٣	﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ ﴾
YY 0	٥	﴿ وَ لَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾
		سورة العلق (٩٦)
٥٧٦	۱۸	﴿سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ﴾
797	19	﴿ وَ أَسْجُدُ وَ ٱقْتَرِب ﴾
		سورة الزلزلة (٩٩)
۲۲۹، ۲٤٦، ۲۲۹، ۲۲۹	A_V	﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ شَرًّا يَرَهُ ﴾
		سورة العاديات (۱۰۰)
Y Y Y	٦	﴿إِنَّ ٱلْإِنسَاٰنَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾

.

•

٢ ـ فهرس الحديث والأثر

الصفحة	المعصوم	الحديث
YAY	النبي عَلَيْكُولُهُ	اتَّقوا المحقرّات من الذنوب
٨	علمي علىيلا	أحبّ الأعمال إلىٰ الله عزّوجلّ في الأرض
701	علي عالظِلاِ	أحبّ الأعمال عند الله تعالىٰ في الأرض
700	النبتي عَلَيْهُ اللهِ	احرث لدنياك كأنّك تعيش أبداً
Y00	عليَ عليَالِجُ	أحسن الأدعيّة ما صدر من صدر تقي
٤٣٠	الرضا يلتيلخ	أحسِن الظنّ بالله فإنّ الله عزّ وجل يقول
۳.۳	الباقر للثيلإ	أحقٌ خَلق الله أن يُسلِّم لما قضىٰ
٤٦٠	النبتي عَلَيْتِهُ	أحيني مسكيناً وأمتني مسكيناً
77	عليّ عليَّالِهِ	أخوك دينك فاحتك لدينك
700	النبي عَلَيْكِوْ	ادّخرت شفاعتي لأهل الكبائر
707	الصادق على للله	ادعوا كثيراً فإنّ الدعاء مفتاح جميع المراحم
707	علميّ علنيّلا	ادفعوا أسباب البلاء عنكم بالدعاء قبل
118	النبي عَلَيْظِهُ	إذا أتِيتتينا طابت بيوتنا
441	الصادق للتيلخ	إذا أراد الله بعبد خيراً فأذنب ذنباً
۳۸٦	الصادق للتيلغ	إذا أراد الله بعبد خيراً فقّهه في الدين
٣٥٠	النبي عَلَيْظُهُ	إذا أَصْبَحتَ فلا تحدّث نفسك بالمساء
799	الصادق للطيلخ	إذا أصبحت وأمسيت فقل عشر مرات
۲٦.	الصادق علظٍلإ	إذا اقشعرّ جلدك ودمعت عيناك
111	النبي عَلِيْظَةً	إذا بِعْتي فاحسني، ولا تغشي

أسرار العارفين		
	D. Fish	
757	الصادق للطيلإ	إذا حشر الله الناس في صعيد واحد
٥٨٩	الباقر لملئيلإ	إذا دخل أهلُ الجنَّةِ الجنَّةَ وأهلُ
٥٨٨	الباقر علظِلا	إذا دخل أهلُ الجنَّةِ الجنَّةَ وأهلُ النَّارِ النَّارَ
Yox	النبئ عَلَيْدِاللهُ	إذا دعا أحدكم فليُعمَّ فإنَّه أوجب للدعاء
٩	الصادق علظينج	إذا دعوت فَظُنّ حاجتك بالباب
74 V	الباقر علظيلإ	إذا ذكر أحدُكم نعمةَ الله فليضع خده على التراب
77.	الصادق علظيلا	إذا رقّ أحدكم فليدعُ فإنّ القلب
777	الصادق علطيلا	إذا غلب عليك الخوف فضع يدك اليمنى
9.7	الباقر لطلطلإ	إذا كان الرجل على يمينك على رأي
٤١٨	النبي عَلَيْنِوالْهُ	إذا كان يوم القيامة أمر الله تعالى بقوم ساءت
۸.۶	الباقر علظينج	إذا كان يوم القيامة جمعهم الله وأجج لهم ناراً
٤٣٩	النبي عَلَيْلِلْهُ	إذا كان يوم القيامة لا يزول العبد قدماً عن قدم حتَّىٰ
73F, V3F	الصادق علطيلإ	إذا كان يوم القيامة وَكَلَّنا الله بحساب شيعتنا
787	الباقر لطظلا	إذا كان يوم القيامة وُكُلنا بحساب
777	الصادق عليكلج	إذا مرض أحدكم يطلب الطبيب ويعطيه شيئاً
F77	النبي عَلَيْظِهُ	أرجىٰ آية في كتاب الله تعالىٰ: ﴿وأقم الصلاة طرفي ﴾
450	الصادق علطيلإ	أرض القيامة نار ما خلا ظل المؤمن
11.	السجاد لمليلإ	أسألك باسمك الذي قام به العرش
۲۸.	السجاد للظِلْدِ	الاستدانة بغير نيّة الوفاء
٦٨٨	الصادق لملتيلة	استعبدَهم الله بذلك وجعلهم شهوداً
777	الصادق لملتَّالِج	الاستكانة في الدعاء أن يضع يديه على منكبيه
۳۱۸	عليّ للطِّلَا	اسجد لله تعالى، ولا تسجد لي
YAV	الباقر عاليلا	الإصرار أن يذنب فلا يستغفر ولا يحدّث نفسه بتوبة …
128	النبي تلينواله	أطت السماء وحقّ لها أن تأط

\T		فهرس الحديث والأثر
472	الصادق عليَّلاً	اطلبوا الدعاء في أربع ساعات: عند هبوب الرياح
۲۸.	السجاد للتليلي	إظهار الافتقار، والنوم عن صلاة العتمة
377	النبي عَلَيْلِيْهُ	اعبد الله كأنَّك تراه، فإن لم تراه
77.1	النبي عليوه	أعدى عدوّك نفسك التي بين جنبيك
272	النبي عَيْدُاللهُ	أعذر الله إلى من بلغ من العمر ستين سنة
70 £	الحسن لطيخ	اعمل لدنياك كأنّك تعيش أبداً واعمل
444	النبي عَيْدُوالهُ	أعوذ برضاك من سخطك
797	النبي عَلَيْهُ اللهُ	أعوذ بعفوك من عقابك
729	السجاد للثيلا	أعوذ بك من الذنوب التي تردّ الدعاء
377	السجاد علظِلْا	أعوذ بك من الذنوب التي تقطع الرجاء
777	السجاد عَيْرَاهُ	أعوذ بك من الذنوب التي تنزل البلاء
۳۹۳	النبي عَيْظَةُ	أعوذ يك منك
377	علمتي على الشالج	اغتنموا الدعاء عند قراءة القرآن وعند
٨	النبي عَلِيُونَهُ	افزعوا إلىٰ الله في حوائجكم والجأوا إليه
۲۸۱	النبي عَلَيْوَالْهُ	أفضل الجهاد من جاهد نفسه التي
746	النبي عَلَيْظِهُ النَّبِي عَلَيْظِهُ	أفلا أكون عبداً شكوراً، ولم لا أفعل
37	الصادقين عليتيليما	أقرب ما يكون العبد إلى الكفر أن يواخي
٣١	الصادق علي ٢	أقسمت أقسمت أقسمت وبقي شيء
37	الباقر لِمُلِئِلًا ٩	أكثر ذكر الموت فإنه لم يكثر ذكره إنسان إلاً
٤١	النبي عَيْشِهُ	أكثرهم لله ذِكراً
٤١	النبيّ عَلَيْوَلَهُ	ألا أُخبركم بخير أعمالكم
٣	النبي عَلَيْظِهُ ١٠	ألا تعجبون من أُسامة المشتري إلىٰ شهر
7 :	الباقر لليَّلِاِ ٤٤	ألا وإنَّ الظلم ثلاثة: ظلم لايغفر، وظلم
۲.	علميّ عليُّ اللَّهِ ٢٩	الذي ليس له في أوليته نهاية ولا في

سرار العارفين	i	VT£
277	الحجة علىللإ	اللُّهمَّ أذنت لي في دعائك
727	النبي عليوله	اللُّهمَّ أذهب عنه _عليَّ _الحرّ
٧٥	عليّ عليٌّ لِ	اللُّهمَّ إِنِّي أَسأَلُكَ برحمتك
٤٤٥	السجاد للظِّلْإ	اللُّهمَّ إِنِّي أَعوذ بك
1.4	الحجّة عليَّالِدِ	اللُّهمَّ إِنِّي أَفتتح الثناء بحمدك
٤٧٨	علي عليه	اللُّهمَّ زدني فيك تحيّراً
YT A	الصادق للظيلإ	اللُّهمَّ لا تكلني إلىٰ نفسي طرفة عين
١٨	الباقر لطيخلإ	اللُّهمُّ مَن تهيأ في هذا اليوم
٤١٧	السجاد للكلية	إلهي فاجعلنا من الذين ترسخت أشجار
١٨	السجاد للللله	إلْهي لا تأدبني بعقوبتك
١٨	أحد المعصومين	إلْهي وقف السائلون ببابك …
•115, 111	مرسل	أمّا أطفال المؤمنين فيلحقون بآبائهم
711	الصادق علظيلا	أمًا أِنَّهَا لا تصلح إلَّا لنبيَّ أو وصيَّ نبيَّ …
٣.	علمتي لملئيلا	أمًا بعد فإنّ تضييع المرء ما ولّي …
779	الصادق علظِّلْإ	الإمام عَلَمٌ بين الله عزّ وجلّ وبين خلقه
098	النبيّ عَلَيْهِ اللهُ	أمانتي أديتها وميثاقي تعاهدته
775	النبئ عَلِيْكِيْنَةُ	أُمرت أنَّ أَقاتل الناس حتَّىٰ يقولوا
97	الصادق علظك	إنَّ إبليس قال لعيسي بن مريم: أيقدر ربُّك
٣٤٣	الصادق علظِلْإ	إنَّ الأرض لا تقبل هذه، لأنَّها كانت
7	النبي عَلِيْظِهُ	إنَّ الإسلام لم يقم إلَّا بمال خديجة وسيف علي عَلَيْكِ
770	الباقر للثيلا	إنَّ الإسلام من استقبل قبلتنا وشهد شهادتنا
To.	النبي عَلِيْظِهُ	إنَّ أشد ما أخاف عليكم خصلتان: اتباع الهوى
٣٠٤	الصادق علظِلْإ	إنَّ أعلم الناس بالله أرضاهم
241	الباقر لطظلا	إنَّ الله عزَّ وجلِّ إذا أراد أن يخلق النطفة

٧٣٥		فهرس الحديث والأثر
***	الباقر للثيلا	إنَّ الله تعالى إذا كان من أمره أن يكرم
٤٠٣	الصادق علظير	إنَّ الله تبارك وتعالىٰ أقسم بعزَّته وجلاله أن لا يعذب
770	الصادق علظير	إنَّ الله تعالىٰ جعل أسمائه إربعة أجزاء
۲۷۷ و ۲۶۲	الصادق علظِلاِ	إنَّ الله عزَّ وجلَّ جعل حساب خلقه
777	الباقر للظِّلْإِ	إنَّ الله تعالىٰ جعل عليًّا علماً بينه وبين خلقه
770	الصادق علظِلْإ	إنَّ الله جعل للنار سبع درجات أعلاها الجحيم
٤٠٣	الصادق عليللإ	إنَّ الله تبارك وتعالى حرَّم أجساد الموحدين علىٰ النار
027	الصادق علظِلا	إنَّ الله تبارك وتعالىٰ خلق الأرواح قبل الأجساد بألفي
377	الصادق للثيلا	إنَّ الله تبارك وتعالىٰ خلق اسماً بالحروف
١٣٣	روي	إنَّ الله تعالىٰ خلق مائة ألف قنديل وعلَّقها
١٣٠	علي الطِلْإِ	إنَّ الله تبارك وتعالىٰ خلق الملائكة في صور
177	الصادق عليلًا	إنَّ الله تبارك وتعالىٰ علم لا جهل فيه
707	الصادق للظيلا	إنَّ الله تعالى قرر أرزاق المؤمنين من أماكن
97	الصادق علظِلْإ	إنَّ الله عزَّ وجل لا يوصف بعجز …
١٣٢	روي	إنَّ الله تبارك وتعالىٰ لمَّا خلق الأرض
٨	الرضا علظيلإ	إنَّ الله عزَّ وجلَّ ليؤخَّر إجابة المؤمن شوقاً
777	الباقر لملئيلإ	إنَّ الله عزُ وجلَّ نصب عليًّا علماً بينه وبين خلقه
٤٤٠	النبي عَلِيْظِهُ	إنَّ الله يحاسب كلِّ خلق إلَّا من أشرك بالله
777	الصادق لملظِّلاً	إنَّ الله تبارك وتعالى يعلم ما يريد العبد ولكنه
77	الرضا للظيلإ	إنَّ أمير المؤمنين قال لكميل: ياكميل أخوك دينك
701	الصادق علىللإ	إنَّ أمير المؤمنين كان يدعو كثيراً
175	الصادق علظين	إنَّ أهل مكَّة يكفرون بالله جهرة …
770	الباقر لمكليلا	إنَّ الإيمان ما استقرَّ في القلب
۸۱۸	الصادق لملتيلا	إنَّ الإيمان معرفة هذا الأمر

أسرار العارفين	i	
٥١٧	الصادق علظِلْإ	إنَّ الإيمان الهدئ، وما يثبت في القلوب
٥٧٠	الصادق لملئيلا	إنَّ الإيمان يشارك الإسلام والإسلام لا يشارك
١٨٦	علتي لطليلا	إنَّ الباطل لو خلص عن مزاج الحتَّى
٥١٤	النبي عَلَيْظِهُ	أن تؤمن بالله ورُسله واليوم …
• 75	الصادق للظينز	إنَّ الجار يشفع لجاره والحميم لحميمه
ovi	النبي عَلَيْظِهُ	إنَّ جهنَّم تزفر زفرة لا تبقي أحداً
70	علميّ عليَّالْإ	إنَّ حسبي حسب النبيِّ وعرضي
72.	النبي عَلَيْنِهُ	إنَّ داؤد لِمُلْئِلِا بِكُنِّ أَرْبِعِينَ يُومًا
700	الصادق لطظلخ	إنَّ دعانكم لا يستجاب لأنَّكم ما وفيتم
*77	السجاد للنيلغ	إنّ الدنيا قد ارتحلت مدبرة
F37	الصادق علظينج	إنَّ الذُّنوبِ التِّي تَغَيَّرِ النَّعَمِ: البغي
727	الصادق على للشائج	إنَّ الذُّنوب التي تُنزل النُّقم هي
777	الصادق علظة	إنَ رسول الله عَيْظِيُّهُ قال: خمسة لا أتركها
777	الصادق للتيللإ	إنَّ رسول الله كان يتوب إلىٰ الله عزٌ وجلَّ
٦٧٠	الرضا للثيلا	إنَّ السَّداب يزيد في العقل
۳۷۸	الصادق على لي	إنَّ العبد إذا كثرت ذنوبه ولم يكن عنده
7.49	الكاظم لملئيلإ	إنَّ العبد إذا هَمَّ بالحسنة خرج
***	الصادق لماليللإ	إنَّ العبد ليدعوا الله عزَّ وجلَّ في حاجته
**	النبي عليتواله	إنَّ العبد ليدعوا الله وهو يحبَّه فيقول
N7 5	الباقر لمائيلا	إنَّ العلم الذي وضعه رسول الله عَلَيْظِيًّا
٣٨٥	الصادق لملطيلإ	إنَّ العلماء ورثة الأنبياء وذلك أنَّ
AYF	الكاظم علظلإ	إنَّ عليّاً باب من أبواب الجنّة
AYF	الصادق علظيلا	إنَّ عليّاً باب الهدى من عرفه
725	النبي عليبيله	إنَّ الفقر إلى شيعتنا أسرع من السيل

۷۳۷		فهرس الحديث والأثر
۱۲۸	النبي عَلَيْكُولُهُ	إنَّ في السماوات السبع لبحار
٤٤.	۔ علمی علایالا	إنَّ في القيامة لخمسين موقفاً كلِّ موقف
777	- الصادق للنظيخ	إنَّ في الليل لساعة ما يوافقها عبد مسلم
٣٠٤	الصادق على المنافخ	إنَّ فيما أوحىٰ الله إلىٰ موسىٰ بن عمران
۲۳۷	الباقر لمائيلإ	إنَّ القبر أول منزل من منازل الآخرة
91	الباقر عالجلإ	إنَّ قلوب بني آدم كلُّها بين إصبعين
٤١٩	النبق للثيلا	إنَّ لا إِلَّه إِلَّا الله كلمة عظيمة
010	۔ علي عليٰلاِ	إنَّ لأهل الدين علامات يعرفون بها
770	۔ ابن عبّاس	إنّ لجهنّم سبعة أبواب علىٰ كلّ
Y]	الرضا علظيلإ	إنَ لكلّ إمام عهداً
٣1.	الصادق على لي	إنَّ لكم لنوراً تعرفون به في الدنيا
444	و مسالمان	إِنَّ لله تعالى أربعة آلاف اسم
777	علميَ عَلَيْكِادِ	إنَّ لله تبارك وتعالىٰ تسعة وتسعين اسماً
77-	Sicu .	إنَّ لله تسعة وتسعين اسماً من دعا
17	النبي عَلَيْهِ النبي عَلَيْهِ	إنَّ لله تبارك وتعالىٰ ديكاً رجلاه في تخوم
٤١٠	علميّ لِمُلْئِلًا ۗ ٧	إنَّ لله تعالىٰ شراباً لأوليائه إذا شربوا
٣٤	الصادق للتيللج ١	إنَّ لله تبارك وتعالىٰ علىٰ عبده أربعين
15	الصادق عائيًا ﴿ اللَّهُ اللَّ	إنَّ لله تبارك وتعالى ملائكة أنصافهم
11	علميّ عليّٰ عليّٰ ٨	إنَ لله تبارك وتعالى ملائكة لو أنَّ ملكاً
17	النبتي عَلِيْظِةً	إنَّ لله تبارك وتعالىٰ ملائكة ليس شيء
1,	الصادق على الشادق على المعادق على المعادق المعادة المع	إنَّ لله تبارك وتعالىٰ ملكاً بعد ما بين
١.	النبي يَلِيُّانِيُّهُ ٢٦	إنَّ لله تبارك وتعالى ملكاً من الملائكة
7	الباقر لمائيلاً ٧٩	إنّ لنا أتباعاً من الجنّ كما أنّ لنا أتباعاً
٤	علمتي عالمثيلاً ٧٨	إنَّ المحبين قد حبُّوا وعبدوا من لا يعرفون

العارفين	أسرار	Y۳A
707	الصادق للطِّلْدِ	إنّ من أحبّ أن يستجاب له دعاؤه
٤٣٥	النبي عليفاله	إنّ من بلغ الأربعين ولم يحمل العصا
۳۸۷	علمي علظِلاِ	إنّ من حقّ العالم أن لا تكثر عليه السؤال
798	النبي عيالة	إنّ من الصلاة لما يقبل نصفها
719	النبي عَلَيْكِالْهُ	إنّ من علامة بغضهم له تفضيلهم من هو
٥٦٦	علي علظِهٰ	إنّ المؤمن لم يأخذ دينه
719	الصادق علظة	إنّ المؤمن ليشفع لحميمه إلّا أن يكون
441	الباقر للثيلإ	إنَّ النطفة تردد في بطن المرأة تسعة
370	عليّ عليّاني	إنَّ النيران بعضها فوق بعض فاسفلها
118	النبي عَلَيْنِولْهُ	إنَّ هذه الأرض بمن فيها
70	عليَ عليَّالِهِ	إنَّ هذه القلوب أوعية
749		أنا أبكي من خوفه
٤ • ٣	الصادق علية	أنا أهل أن أُتقىٰ ولا يُشْرِك بي
٣٦٤	عليّ لمائيلاً	إنّا أهل بيت لا نسترجع شيئاً
027	النبي علىلغ	أنا سيد ولد آدم
027	النبي عليونه	أنا أشرف البشر
027	عليّ لِمُظْلِلْا	أنا عبد من عبيد محمّد عَيْرُولْهِ
377	السجاد علية	أنا مثل الذرة أو دونها
213	الحسين للنظير	أنت الذي أزلت الأغيار عن قلوب
۳۹۳	النبي عَلَيْتِوام	أنت كما أثنيت علىٰ نفسك
701	الرضا للكللإ	أنت لم تكن ثم كنت وقد علمت
200	الباقر للظيلإ	أنتم أهل العراق تقولون أرجىٰ
09.	الصادق للطِّلْدِ	إنَّما خلَّد أهلُ النَّارِ في النَّار لأنَّ
۳۸٥	النبي عليوله	إنّما العلم ثلاثة: آية محكمة

V * 4		فهرس الحديث والأثر
191	الباقر علظِلاِ	إنَّما يعرف الله ويعبده من عرف
٥٧٧	النبتي عليقاله	إنّه أعتيٰ علىٰ الله من فرعون
110	الصادق على للج	إنّه كان ـ أبو هاشم ـ فاسد العقيدة
٥٩٠	الكاظم للظلخ	إنّه كان في بني إسرائيل رجل مؤمن
٤٣٧	النبي عليوال	إنّه لو علمت الوحوش من الموت
740	النبي عليوله	إنَّه ليران علىٰ قلبي، وإنِّي لأستغفر
717	الصادق لماليلإ	إنّه ليس القُبلة علىٰ الفم
٢ ٢3	النبتي عليلة	إنَّه يأمر الله عزَّ وجلِّ إلىٰ النار فيقول
757	الصادق علظِلا	إنّها - قطيعة الرحم - التي تعجل الفناء
۱۸۷	الصادق للتيللإ	إنَّهم _ المتصوفة _ أعداثنا فمن مال إليهم
315	علميّ عليَّالِا	إنَّهم أولاد أهل الدنيا لم يكن …
٦.,	النبتي لملتيلا	إنّهم في النار
٤٤٥	النبي عَيْدُاهُ	إنَّهم يعرفون أنَّ أهل الجنة في ثواب
315	النبي عَيْدِيْكُ	إنّهم ـ الخوارج ـ يمرقون من الدين
775	الباقر لملتيلإ	إنِّي أُحبِّك وأُحبِّ أباك
٣٦٣	علميّ عليّالإ	إنّي كنت بفدك في بعض
771	النبي عَلَيْوَلَهُ	إنِّي لأستغفر الله وأتوب إليه
807	النبي عَلَيْظِهُ	إنّي لأعلم أنّه سيبلئ ويصل
٦٣.	الصادق للطِلِجْ	أهل الشام شر من أهل الروم
۲ ٩/	الصادق لِلنَّالِدِ	أوحىٰ الله عزَ وجلَ إلىٰ موسىٰ عٰلَيْكِلْاِ يا موسىٰ
٤٠,	الصادق للتيللا	أوحىٰ الله عزّ وجلّ إلىٰ موسىٰ لِمُلْتِلَةِ يا موسىٰ لا تَفْرَح …
٦٨	علميّ عليَّالِيِّ	أُوصيك بتقوىٰ الله وأن تنصرف
77	علميّ عليَّلاِّ ا	أُوصيك ونفسي بتقوىٰ من لا تحلّ معصيته
١٨	النبيّ عَيْنِيًّا اللهِ	أُولئك قوم عُجّلت لهم طيباتهم

أسرار العارفين		V£.
119	عليّ علطيلا	أوّل الحجب سبعة غلظ كلّ حجاب
71.	علي علنيلا	أولاد المشركين مع آبائهم
W. 9	الصادقين عاليَّالِكا	أيّما مؤمن خرج إلىٰ أخيه يزوره عارفاً
019	الباقر للتيلإ	الإيمان بالله والتصديق بكتاب الله وأن لا يعصي
0 • 0	الرضا علظيلا	الإيمان عقد بالقلب ولفظ باللِّسان
0 • 0	الرضا علطيلإ	الإيمان قول وعمل أخوان
010	الصادق للثيلا	الإيمان ما وقر في القلوب
0 • 0	علمي للشلإ	الإيمان معرفة بالقلب وإقرار باللِّسان
٩٦٥	الصادق للثيانج	الإيمان يشارك الإسلام والإسلام
Y0.	الصادق عليانج	أي ميسر: ادع. ولا تقل: إنَّ المقدِّر كائن
777	علي عليْهِ	أين تمام المائة لقد عهد إليَّ
£TV	الباقر للثيلإ	أيُّها الإخوان لمثل هذا اليوم
735	عليّ عليَّاذِ	أَيُّهَا النَّاسَ إِنَّ شَيْعَتَنَا مَخْزُونَةً
377	السجاد للطيافي	باليأس من روح الله، والقنوط من
٣٤٤	الباقر لملئيلا	البرَ والصدقة ينفيان الفقر
٥٤٥	النبي علينوله	برز الإيمان كلُّه إلى الشرك كلُّه
११९	الرضا علظيلا	بسط كفَّه ثمَّ وضع اليمني عليها فقال:
727	النبي عليه والم	بشارة أتتني من ربّي في أخي
۲۸.	السجاد للثياني	بقتل النفس التي حرّم الله
٤٨٦	علمتي علظيلإ	بقية العمر نفيسة لا ثمن لها
277	السجاد علظيلإ	ترك إغاثة الملهوف وترك معاونة المظلوم
707	النبي عليقالة	تريدون أدلكم على سلاح ينجيكم من شرّ أعدائكم
700	الحسين علظلإ	تسعة أئمّة هم في الفضل سواء
700	النبئ عليفواله	تسعة أفضلهم قائمهم

Y£1		فَهْرَسُ الحَدِيثُ وَالأَثْرِ
٤١٩	الصادق للظيلإ	تسلب لا إله إلا الله عمّن ليس على
	الرضا علي ۗ	تصدّق عنه مرّ الصبي فليتصدق
٣٤٧	الصادق عليًا لِج	تقع في يد الرّب
٥٨٦	explanate state	التقدير واقع علىٰ القضاء المتلبس بالإمضاء
720	عليّ عليِّ اللِّيلِدِ	تكلتك أمّك أتدري ما الاستغفار
17.	عليّ علطِيلًا	تُكلتك أُمَّك وعدمتك، وما تلك الآية …
Y 0 Y	الصادق للظيلا	ثلاثة أشياء لا يصل إليها ضرر: الدعاء
777	الصادق للثلل	ثلاثة لا يكلِّمهم الله يوم القيامة ولا يزكيهم
7.9	الصادق للطيلج	ثلاثة يحتجَ عليهم: الأبكم والطفل ومن مات
٨	علتي لطليلإ	ثم جعل في يدك مفاتيح خزاتنه بما أذن فيه
78.	النبي مَلِيَّةِوْلَهُ	جنت أُبشرك: اعلم أنّ هذه الساعة نزل عليّ جبرئيل
٤٠٤	الباقر عليلا	جاء جبرئيل إلىٰ رسول الله عَيْبَاللهُ فقال: يا محمّد
727	قدسي	الجبار يقرؤك السلام ويقول: هل رأيت خليلاً يخاف
098	النبي عَلَيْهُ وَاللَّهُ	الحجر الأسود يمين الله في الأرض
377	الكاظم علظية	الحدّ الأوّل: عدن
۵۱۲، ۸۹۵	النبي عَلَيْواهُ	حربك يا عليّ حربي
۲۸.	السجاد للطيلإ	الحرص والحسد والشهوة والغضب
٤٣٠	الصادق عالطيلإ	حسن الظنّ بالله أن لا ترجو إلّا الله
٣.٣	النبتي تليبوله	حكماء علماء كادوا من فقههم أن يكونوا أنبياء
1.00	الصادق للطيلخ	حلال محمّد حلال أبداً إلىٰ يوم القيامة
٤٨٥	السجاد عليللا	الحمد لله الذي لم يجعلني من السواد
1.4	الهادي للطِّلْإ	خضع كل جبّار لفضلكم
777	النبئ عليقوله	خلق الله الجنّ خمسة أصناف
***	سَائِنْهُ النبيّ عَلَيْنِوْلَهُ	خمس أن أدركتموهنّ فتعوّذوا بالله منهنّ …

أسرار العارفين		YEY
777	النبتي لملئيلإ	خمسة لا أتركها حتَّىٰ تكون سنَّة
۳۷۸	النبي عَلِيْرِهُ	خير آية في كتاب الله هذه الآية
٤٢٧	النبي عَلَيْهِ	خير الدعاء الاستغفار
377	النبي عَلِيْوَالْهِ	خير وقت دعوتم الله عزّ وجلّ فيه
707	الصادق مَلَيْبُولْهُ	الداعي والمؤمِّن في الأجر شريكان
707	النبي عليه	داووا مرضاكم بالتصدّق وادفعوا أنواع
720	الصادق علظِلْم	داووا مرضاكم بالصدقة، وادفعوا البلاء بالدعاء
707	الصادق علظِلْإ	الدعاء أسرع من السهم
701	النبي عليموله	الدعاء سلاح المؤمن لدفع أعدائه
٨	النبي عَلِيْوْلِهُ	الدعاء سلاح المؤمن وعمود الدين
٨	النبي عَلِيْوْلِهُ	الدعاء مخّ العبادة ولا يهلك مع
707	عليَ علظِلا	الدعاء مفاتيح النجاح ومقاليد الفلاح …
٨	عليّ عليَّالْإ	الدعاء مفتاح الرحمة
707	الصادق للظِّلْإِ	الدعاء يرد القضاء وإن نزل من السماء
177	الرضا لملئيلإ	دعوة العبد سرّاً دعوة واحدة تعدل سبعين
۲۸3، ۲۴3	مَيِرُّ إِنْهُ الْمُنْجُ وَلَهُ عَلَيْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَهُ عَلَيْهُ وَلَهُ	الدنيا مزرعة الأخرة عَلَيْنِاللهُ
101	الصادق للظِلْهِ	دينه، وكان رسول الله عَلَيْتِيْلُهُ وأمير المؤمنين عَلَيْكِلْمِ
۳۸٥	النبي عَلِيْهُ اللهِ	ذاك علم لا يضرّ من جهله
749	النبي عليواله	ذريني أتعبّد لربي
137	علي علظِلْإ	الذنوب ثلاثة: فذنب مغفور، وذنب
777	الصادق للثيلا	الراوية لحديثنا يشدّ به قلوب شيعتنا
74.	الكاظم عليًا فِي	رب عصيتك بلساني ولو شيئت
777	الصادق لملئيلإ	الرغبة: أن تبسط يديك وتظهر
337	الرضا لملئيلإ	رفع القلم عن شيعتنا

فهرس الحديث والأثر		٧٤٣
ريح الكنيف والطيب واحد	الكاظم لملتيلاً	٦٨٨
سألت رحمك الله عن الإيمان، والإيمان	الصادق علظي إ	٥١٧
سئل عنهم رسول الله عَلَيْظِهُ فقال الله	الصادق علظِلاِ	715
سبحان الله وأعظم ذلك ألا أُخبرك	الباقر للظلل	77.
سبحان الله والحمد لله ولا	النبي عَلَيْوَالْهُ	213
سبحان من خلق الخلق بقدرته، وأتقن	الرضا لطيلا	17.
سبحان من لم يجعل في أحدٍ من معرفة	السجاد للثيلي	74 A
سبقت رحمتي غضبي	الصادق عليلا	٤٩٦
ستفترق أُمتّي علىٰ ثلاثة وسبعين فرقة	النبي عَلَيْظِهُ	375
السحر والكهانة، والإيمان بالنجوم	السجاد علظير	۲۸۰
سعادة الإنسان في طول العمر	النبيّ عَلَيْوالْ	٤٨٥
سلمان منّا أهل البيت	النبي عَلَيْظِهُ	٣٠٦
سلوا الله العافية فما أعطي عبد أفضل	النبي عيواله	٣.,
سمعت أبي سمعت جبرئيل يقول:	الرضا علظينج	٤٢٠
سمعت رسول الله ﷺ يقول: أرجىٰ	عليّ عليِّلْإِ	777
سمعت النبيّ عَلَيْظُهُ يقول: لو جاز	عليّ عاليّالإ	۳۱۸
سمي العظيم لأنّه خالق الخلق	and orange in the second	117
سوء النيّة والسريرة أو ترك التصديق	الصادق لماليلإ	729
السيئة المحيطة به هي التي تخرجه عن	العسكري للثيلإ	091
شرب الخمر واللعب بالقمار وفعل	الباقر لطظي	779
شكر المنعم: اجتناب المحرّمات	الصادق عليكلإ	797
شهادة أن لا إلَّة إلَّا الله، والإيمان	الصادق عليملإ	9779
شيعتنا في الجنّة	الصادق للثيلا	777, 037
الصبر والرضا عن الله رأس طاعة …	السجاد للثيلغ	7. 7

أسرار العارقين		V££
720	الصادق للنظير	الصدقة باليد تقي ميتة السوء
722	النبي عَيْدُولُهُ	الصدقة تدفع ميتة السوء
PAY	الرضا علظي السائد	الصلاة قربان كلّ تقي
200	النبي عَلَيْهُ اللهُ	صلّ صلاة مودّع
737, P37	النبي عَلَيْهِ	صلوا أرحامكم ولو بالسلام
770	علميّ عاليُّللِا	ضاقت الأرض بسبعة بهم
0 2 0	النبي عَلَيْواللهُ	ضربة عليّ يوم الخندق تعدل عبادة
797	النبي عَلَيْدُولَهُ	الطاعم الشاكر له من الأجر كأجر الصائم
٧٠٣	علمي عالتيانج	طوبئ لمن أخلص لله العبادة والدعاء
٥٧٧	النبي عَلِيْكُونَا الله	قُتل فرعون هذه الأُمّة
٥٤٠	عليّ عليَّالإ	قدر كلّ امرئ ما يحسن
٦.٧	الصادق علظِلا	قد سئل، فقال: «الله أعلم بما كانوا عاملين»
277	عليّ لطيُّلا	قلعت باب خيبر بقوّة ريّانية
77	علميّ للنِّيلَةِ	قواعد الإسلام سبعة، أوّلها العقل
٤٠٥	الصادق علظلإ	قول لا إله إلَّا الله ثمن الجنَّة
۰۳۰	الصادق علظلإ	العارف شخصه مع الخلق وقلبه
٣٨٦	الباقر لملئيلا	عالم ينتفع بعلمه أفضل من سبعين
٧٠٣	الصادق علينك	العبّاد ثلاثة: قوم عبدوا الله خوفاً
200	الصادق على المسادق	العبودية جوهرة كنهها الربوبية
097	النبي عَيْمُوالهُ	عرضت عليَّ الجنَّة في عرض
٦٣٠	الصادق للطيلخ	عرف الله تعالىٰ إيمانهم بموالتنا
710	النبي عَلَيْهُ وَالْمُ	عشرون خصلة في المؤمن
۳۸٦	الصادق لمليلإ	العلماء أُمناء والأتقياء حصون
۳۸٦	الصادق عليلا	العلماء منار

Y£0		فهرس الحديث والأثر
771	الصادق للثيلا	علىٰ أربعة وجوه التعوّذ: فتستقبل
٥٤٣	النبي عَلَيْكُولُهُ	علميّ خير البشر من أبئ فقد كفر
707	الصادق للطلخ	عليك بالدعاء فإنّه شفاء جميع
701	الصادق علظير	عليكم بالدعاء فإنّه لا يحصل لكم
707	الرضا علظِلاِ	عليكم بسلاح النبيين الذي هو الدعاء
٤٣٤	علي للثيلإ	العمر الذي أعذر الله فيه إلىٰ ابن آدم
۲.٧	الرضا لملئيلإ	الغلاة الذين صغّروا عظمة الله
٤٨٨	الصادق لملئيلإ	فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به
771	علي للنظينج	فالزم بيتك وابك علىٰ خطيئتك
777	النبي عليوه	فإنّه ـ أُويس ـكريم علىٰ ربّه بارُ
478	الزهراء لللكلا	فدونكها مخطومة مرحولة تلقاك
٤٨٣	علي للطِلْإِ	فزت وربّ الكعبة
**	عليَ للشِّلْاِ	فَقْرُوا إِلَىٰ الله
277	النبي عَيْدِالله	الفقر فخري وبه أفتخر علىٰ ساثر الأنبياء
173	الصادق لملئيلإ	الفقير الذي لا يسأل الناس والمسكين أجهد
74.	علي علظِلْإ	فوت الحاجة أحبّ إلىٰ من طلب
144	النبي عَيْثُونَهُ	في السماء ثمّ ترفع من سماء إلى سماء
٧٠١	الصادق للثيلغ	فيُضيَّق عليه _ يعني القبر _حتَّىٰ يلتقي
101	الصادق للثيللج	فيهلك كلّ شيء ويبقئ الوجه؟!
771	الكاظم لملينية	قال: قال أبو ذرّ ﷺ جزئ الله الدنيا
٣٠٤	الصادق علتيك	قال الله تبارك وتعالىٰ: أنا أهل أن أُتَّقىٰ
٤٠٩	الصادق لمائيلاً	' قال الله عزّ وجلّ: من ذكرني في ملاء من الناس …
٤٠٨	الصادق عليَّةِ	قال الله عزّ وجلّ: يابن آدم اذكرني في ملاءٍ
YAV	المصادق للنظيخ	قال رسول الله عَلَيْظِاللهُ: اتَّقوا المحقّرات

أسرار العارفين		V£7
٤٢٨	الباقر لطليلإ	قال رسول الله عَلَيْظُ: قال الله تبارك وتعالىٰ: لا يتكل
٣٤١	الصادق عليَّالِيْ	قال رسول الله عَلَيْظَةُ: يا معشر من أسلم بلسانه
٥٤٠	علي علظِلاِ	قدر کلّ امرئ ما یحسن
713	ابن عبّاس	قل سبحان الله والحمد لله
277	علي علظِلاِ	قلعت باب خيبر بقوّة ربّانيّة
٥٢٥	الصادق للظيلا	قول الله عزّ وجلّ: ﴿ وإذا ما أُنزلت سورة
٤٠٥	الصادق علنظِلْإ	قول لا إله إلّا ثمن الجنّة
T·V	النبي عَلَيْكُولَهُ	قوموا إلى سيدكم
٥٠٣	النبي عَلَيْتِولْهُ	قوم يقرؤون القرآن لا يجاوز
97	الصادق علظِلْإ	قيل لأمير المؤمنين للطِّلاِّ: هل يقدر ربِّك أن
٦٨٩	النبتي لطليلإ	كاتب الحسنات عن يمين الرجل وكاتب
Y 0 A	الصادق للتيللإ	كان أبي إذا حزنه أمر جمع النساء والصبيان
79.	السجاد علظِلْا	كان إذا قرأ هذه الآية: ﴿ وإن تعدُّوا
797	الصادق للثيلإ	كان رسول الله عَلَيْتِهِ إِذَا ورد عليه أمر
797	الباقر الطيلإ	كان رسول الله عَلَيْتِهِ عند عائشة ليلتها
771	أنس	كان رسول الله عَلَيْوَاللهُ يجيب دعوة العبد
177	الصادق للظِّلْإِ	كان رسول الله عَلَيْمُولَهُ يرفع يديه إذا ابتهل
۳۲۸	الصادق لمليَّالْج	كان عليّ بن الحسين للطُّلْلِ يقول: ويل لمن
٣.,	النبي عَلَيْنِولْهُ	كان يستعيذ في دعائه من بلاء الدنيا
771	الصادق عليَّلْإ	كتب أمير المؤمنين لِمُلْئِلًا: أُوصيك ونفسي بتقوى من …
290	الصادق علظِلْإ	كذبوا ليسوا لنا بموال، أُولئك قوم
71.	الصادق عليَّكْ	كفار، والله أعلم بماكانوا عاملين
707	الكاظم للنظيلإ	كلِّ بلاء نزل على العبد المؤمن وألهمه
107	الصادق عليلإ	كلُّ شيء هالك إلَّا من أخذ طريق

V £ V	*******************	فهرس الحديث والأثر
477	الصادق علظلا	كم من مستدرج يستر الله عليه
174	عليَ عاليًالِا	كمال التوحيد نفي الصفات عنه
۳۸٦	الباقر لملئيلا	الكمال كلّ الكمال التفقّه في الدين
190	النبي عَلِيْظِةً	الكيِّس من دان نفسه وعمل
775	علميّ لملطِيلِةِ	كيف أنت ياميثم إذا دعاك دعيّ
۳۹۳	النبئ عَيْنَالْهُ	لا أُحصي ثناء عليك
۳.۷	النبي عَلَيْواهُ	لا أدري بأيّهما أنا أشد سروراً
٤٠٨	الصادق علظلا	لا بأس بذكر الله وأنت تبول …
۲٠٦	النبي عَلَيْظِهُ	لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا
777	الصادق عليكلإ	لا تبتهل حتّى تجري الدمعة
777	الصادق عليكلخ	لا تستدرجنا بجهلنا
٤١٠	النبي عَلِيْنَا اللهُ	لا تستكثر ما عملت من خير الله
777	الصادق علظي	لا تعجل أراني قد شفقت
۲۸۱	الهادي علظينج	لا تلتفوا إلىٰ هؤلاء الخدّاعين
720	الصادق علظينج	لا تمس النار من مات وهو يقول
۲۸٦	الصادق علظيلإ	لا خير في العيش إلّا لرجلين عالم
۲۸۷	الصادق على للله	لا صغيرة مع الإصرار ولاكبيرة
728	الصادق للظيلا	لإن أحج حجّة أحبّ إليّ من
٥٢٥	عليّ عليّالج	لأنسبنّ الإسلام نسبة لم ينسبها
٩	الصادق للطِلْإ	لأنكم تدعون من لا تعرفونه
777	الصادق للنظلج	لا يتزوّج المؤمن الناصبةَ
Y 7 9	قدسي	لا يحجب عنّي دعوة إلّا دعوة
091	الكاظم لمليلا	لا يخلُّد الله في النَّار إلَّا أهل الكفر
780	الصادق للطُّلِخِ السَّادِ	لا يدخل النار أحد منكم

أسرار العارفين		YEA
٥٢٠	الباقر للظليز	لا يُدخل النار مؤمناً وقد وعده
779	الصادق للنظلج	لا يزال الدعاء محجوباً حتّىٰ يصلّي
019	النبي عَلَيْهُ اللهُ	لا يزني الزاني وهو مؤمن
010	الصادق علظيلإ	لا يضرّ مع الإيمان عمل
700	علمي علظيلإ	لا يَقْبَل الله دعاء قلب لاه
٣1.	الصادق علظِلْإ	لا يُقبَّل رأس أحد ولا يده
٤٩٥	الصادق علظِلْإ	لا يكون المؤمن مؤمناً حتَىٰ يكون خاتفاً
777	الصادق علظيلا	لعن الله تعالى تلك الملل الكافرة
370	الصادق عاليلا	للإيمان حالات ودرجات وطبقات
1.0	النبي عَلَيْهِ	لن يفترقا حتى يردا عليَّ الحوضَّ
٤٣٧	النبي عَلَيْنِوْلَهُ	لو أنَّ البهائم يعلمن من الموت ما تعلمون
٣١٨	سالية النبي عليدوله	لو جاز السجدة لغير الله تعالىٰ لأمرت أن تسجد
٣٤٩	الباقر عليللإ	لو رأى العبد أجله وسرعته إليه
٤٠٧	الصادق عليللإ	لو يعلم الناس ما في فضل معرفة الله
0 • 0	الصادق عاليًا فِي	ليس الإيمان بالتحلي ولا بالتمنّي
777	عليّ عليُّلاِّ	ليس ذلك كما ظننتم إنّما هو حاكم
٤٨٤	النبي عليقواله	ليس ذلك ولكنّ المؤمن إذا حضره
70.	الباقر علىكلإ	ليس عبادة أحسن عند الله تعالى
ToV	الصادق للظِّلْدِ	ليس منّا من ترك دنياه لأخرته
۸۹	الباقر لملئيلإ	ليس من عبد مؤمن إلّا وفي قلبه
1.7, 075	الصادق للظيلإ	ليس الناصب من نصب لنا أهل البيت
777	النبي عَلَيْتُوالْهُ	ليغان علىٰ قلبي وأنّي لأستغفر الله
TV 0	النبي عَلَيْكُولِهُ	ليغفرنَ الله تعالىٰ يوم القيامة مغفرة
101	الصادق على لا	ما اجتمع أربعة رهط قط علىٰ أمر

Y£9	••••••	فهرس الحديث والأثر
777	على علنيُّلاِّ	ما أصف من دار أولها عناء وآخرها …
729		ما أطال عبد الأمل إلّا أساء العمل
۲۲٥	على لِمُنْظِيْدِ	ما أضمر أحدكم شيئاً إلّا وأظهره
1.7	النبيّ عَلِيْنِهُ	ما الذي دعاكم إلى ما قلتموه من هذا
٣٠٣	النبي يَتَوَيِّوْهُ	ما أنتم ما علامة إيمانكم
797	الصادق علظِلاً	ما أنعم الله علىٰ عبد من نعمة فعرفها
٤٨٤	النبي عَلَيْدِاللهُ	ما ترددت في شيء أنا فاعله كترددي
٣٠٥	الصادق عاليلا	ما تواضع أحد لله إلّا رفعه
٤٩١	الصادق للثيلا	ما خلق الله خلقاً إلّا وجعل له
٦٤.	عليّ الطِّلْإِ	ما رأيتك أقبلت عليَّ مثل
٤٧٥	عليَ للطِّلْاِ	ما عبتدك خوفاً من نارك
11+	الصادق للطيلخ	ما قام للمؤمنين سوق
٣٣٢	النبي عَلَيْوَهُ	ما قلت وما قال القائلون قبلي
727	الصادق لملئيلإ	ماكانت تصنع هذه في حياتها؟
٣٢	علميّ عليَّالِا	ما لك والحقيقة
۲۵۸	علميَ عليَالِإ	المال والبنون حرث الدنيا
781	علمي عاليللإ	ما من شيعتنا أحد يقارف أمراً
٤ • ٩	الصادق عليَّالِدِ	ما من شيء إلّا وله حدّ ينتهي
44.8	الصادق للنظير	ما من مؤمن إلّا وله مثال في العرش …
108	علمي المنظية	ما نظرت إلىٰ شيء إلّا وقد رأيت …
٣٨٤	النبتي يَلِيَّالُهُ اللهِ	ما هذا … وما العلَامة …
701	الصادق للطيخ	(ما هما) في جواب من قال آيتان
10	الصادق علي لا	ما يقولون فيه؟ فيمن سأله
77	النبيّ عَيْرُواهُ	مثل أهل بيتي كمثل سفينة نوح

۷۵۰ أسرار العارفين		
027	النبي عَلَيْنِهُ	محمّد وعليّ خير البشر من أبين
315	الباقر للظللإ	مشرك والله مشرك
٤٠٧	الباقر للظللإ	مكتوب في التوراة التي لم تغيّر: إنّ موسىٰ
٤٠٨	الباقر للطِّلْلِ	مكتوب في التوراة التي لم تغيّر: إنّ موسىٰ سأل
107	الصادق عليَّلِا	من أتى الله بما أمر به من طاعة
٣٠٨	النبي عَلِيْكُولُهُ	من أحبَ أن يمتثّل له النساء والرجال
P37, 3A3, 7•F	النبي عَلِيْكُالَةُ	من أحبّ لقاءَ اللهِ أحبَّ الله لقاءَه
V•9	علمي عالتيانج	من أراد عزًا بلا عشيرة وهيبة
777	الصادق عليكنج	من أشرك مع إمام إمامَتُه من عند الله
307	علي عليللإ	من أعطي أربعاً لم يحرم أربعاً
797	الصادق علظِلْإ	من أُعطي الشكر أُعطي الزيادة
٤١٠	النبي عَلِيْهُ	من أعطي لساناً ذاكراً فقد أعطي
٦٨٠	عليَ علاللَّهِ	من أنت
7.49	الكاظم للظيلإ	من أنَّهم إذا كتبوا حسنة يصعدون
700	الصادق عليَّالِج	من تقدّم في الدعاء استجيب له
٥٧٢	النبي عليه	من تقرّب إليّ شبر تقربت إليه ذراعاً
77.	الكاظم عليللإ	من دعا لأخيه في ظهر الغيب ناداه
PFY	الصادق علظِلْإ	من دعا ولم يذكر النبيّ رفرف الدعاء
٤٧٠	النبي عليباله	من رآني فقد رأى الحقّ
٣٠٦	النبي عليه	من وأي واحداً من أولادي ولم يقم
۳.٧	سراله سيراله	من رأى واحداً من أولادي ولم يقم له قياماً
77	سالله سي عليه	مَن زارني أو زار أحداً
113	الصادق للنيلخ	من سبّح تسبيح فاطمة الزهراء لللهَلا
۳۸٦	النبي عَلَيْوَالْهُ	من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك

۷٥١		فهرس الحديث والأثر
71 £	النبي عَلَيْوَهُ	من صدق بالخَلَفِ جاد بالعطية
V•4	النبي عَلَيْظِهُ	من طلب مرضات الناس بما يسخط الله
۲٠3	الصادق للطِّلْإِ	من عرف الله وعظمّه منع فاه من الكلام
189	علي علظلا	من عرف نفسه فقد عرف ربّه
۸۲۶	الصادق للتيلخ	من عرفنا كان مؤمناً ومن أنكرنا …
V7/	الرضا علطلإ	من قال ذلك ودان به فقد اتخذ مع الله
٤١١	عنهم للهيلا	من قالها ـ سبحان الله ـ ثلاثين مرّة فقد ذكر
*17	أبو الحسن للتللإ	مَن قبَّل للرحم ذا قرابة فليس عليه شيء
770	الهادي عليَّلْإِ	من كان علىٰ هذا فهو ناصب
٣٣٩	النبي عَلَيْكُوالُهُ	من كانت له ابنة فهو مفدوح
۳ • ٤	الصادق علطِّلْإ	من لم يرض بقدري وقضائي ولم يصبر
701.4	الصادق عليُّلْإِ	من لم يسأل الله من فضله افتقر
711	النبي عَيْدُولَهُ	من مات ولم يعرف إمام زمانه
714	النبي عَلِيْظِهُ	من ناصب عليًا الخلافة بعدي
٣١	النبئ عَلِيْدِالْهِ	من هذا الذي يقرأ؟
۳۸۸	النبي عليفاله	من وجد خيراً فليحمد الله
454	النبي عليه	الموت أوّل منزل من منازل الآخرة …
010	الصادق للثيلخِ	المؤمن مؤمنان فمؤمن صدق
٥٢٠	الصادق عليلإ	المؤمنة أعزٌ من المؤمن
779	الصادق عليلة	نحن أهل البيت لا يقبل الله عمل عبد
107	الصادق علطين	نحن وجه الله الذي لا يهلك
rq.	الباقر علطلا	الندم توبة
١٢٨	الصادق علظي	نَعَمْ، في جواب مسألة هل في السماء بحار
722	علميّ عليَّالِدِ	نَعَمْ، أمّا الذنب المغفور: فعبد

أسرار العارفين		VOT
TOV.	الباقر لمظيلإ	فِعْمَ العون الدنيا على الآخرة
737	الصادق على للم	نَعَمْ هم أهْلُ الجنَّة أنَّ الرجل من شيعتنا
019	الكاظم علتيانج	نَعَم ، وما دون الكبائر،
Y4Y	الصادق للطيلا	نَعَمْ ، يحمد الله على كل نعمة عليه
173	النبي عَلَيْوَالْهُ	نعوذ بك من الفقر والقلة
١٨٣	علي عليَّالِدِ	نور يشرق من صبح الأزل …
٦٤٣	الباقر لطئيلإ	ها أنا مقبل فقل ولن تقل خيراً
177	الرضا علظلإ	هاد لأهل السماء وهاد لأهل الأرض
1 V V	الرضا لطظينإ	هدئ من في السماوات وهدئ
779	الرضا لطظيلإ	هذا عامر الزهراني أتاني يسألني
770	الباقر علطيلإ	هذا مخلط وهو عدق
777	الصادق للنيانج	هكذا الرغبة وأبرز باطن راحتيه
94	الصادق للطِّلْخِ	هل يقدر ربّك أن يدخل الدنيا
315	النبي عَيْدُونَهُ	هم _ الأطفال _ خدم أهل الجنّة
007	Barrolet 1994	هم في الفضل سواء
747	الصادق علظِلْإ	هؤلاء إخوانكم من الجنّ
٣٨٩	النبي عليوله	هؤلاء للجنّة ولا أُبالي
۳۸۹	النبئ عَلَيْنِوْلَهُ	هؤلاء للنار ولا أُبالي
٧٤	علميّ للظِّلْإِ	هي ليلة النصف من شعبان
273	النبي عليناه	وأعوذ بك من مال يكون علي ضياعاً
٤١٨	النبي علية الله	والذي بعثني بالحقّ بشيراً لا يعذب الله
۱۱۹و ۲۲۶	النبي عَلَيْهِ	والذي بعثني بالحقّ نبيّاً إنّ النار
279	النبي عليبولله	والذي لا إله إلّا هو ما أُعطي مؤمن قط …
7.4.3	علتي لمليلا	والله لابن أبي طالب آنس بالموت من الطفل

۷٥٣		فهرس الحديث والأثر
۲٦.	الصادق لمظيلاً	والله لا يلح عبد مؤمن علىٰ الله في حاجة
707	الصادق عليًا لِإ	والله لنشفعنَ يوم القيامة في عصاة
798	السجاد عليَّالج	وألهمنا الذكر الخفي
757	الصادق النياني	وأمّا الصدقة فجهدك جهدك حتى يقال
۲۷۸	الباقر للتيالخ	وإن كان من أمره أن يهين عبداً وله حسنة
120		وإن كلّ معبود ممّا دون عرشك إلىٰ
757	الهادي النيالج	وإياب الخلق إليكم وحسابهم عليكم
۸۷۲	الباقر للتيلإ	وتدري من أُولئك يا سعد
٣٧٧	الباقر لمائيلا	وجدنا في كتاب رسول الله عَلَيْظُهُ إذا ظهر الزنا …
٤٢٩	الصادق لمانيلإ	وجدنا في كتاب عليّ للطِّلْدِ أنّ رسول الله عَلَيْظِهُمْ قال وهو …
727	علمتي التيلا	وصلو أرحامكم
۲٥٨	الصادق عليًا في	وقد يجمعها أقوام
797	الباقر للثيلا	وكان رسول الله عَلَيْجُالِهُ يقوم علىٰ أصابع
TV £	النبتي عَلَيْظَالُهُ	ولا تفضحنا بين خلقك
771	الرضا لططيخ ا	ولاية عليَ بن أبي طالب حصني
778	علميّ عليَّالإ	ولن يحبنا من يحب مبغضنا
77	النبيّ عَلَيْهِ ٥	ولولا أنكم تذنبون فتستغفرون الله
۲۷	الصادق عاليللا	وما ظهرت الإجابة إلّا بعد أربعين …
77	علميّ علظيلاً	والمتعالي عن الخلق بلا تباعد منهم
71	الهادي عليمالاً عليمالاً الهادي عليمالاً الهادي عليمالاً المالاً المالاً المالاً المالاً المالاً المالاً المالاً	ومن حاربكم مشرك
77	الصادق عليَّلاِ ٥	وهي وقت فراغ الإمام من …
٣٦	السجاد علظِلا ١٨	ويل لمن غلبت آحاده أعشاره
0/	الصادق للنظِيْخ ١٧	ويوم الحسرة يوم يؤتئ بالموت فيذبح
17	النبتي عَلَيْهِ اللهِ	يا أبا ذرّ يكون في آخر الزمان قوم يلبسون

سرار العارفين	i	Vo£
٣.	النبي عَلَيْزُالُهُ	يا أبا هريرة هل أدلَك علىٰ كنز
٤٣٩	فاطمة غليظك	يا أبت أخبرني كيف يكون الناس يوم القيامة
79	عليّ عليَّلاِّ	يا أهل القبور يا أهل البلئ يا أهل الوحشة
PIF	النبي عليباله	يا بن عبّاس يبغضه قوم يزعمون أنّهم
۱۳۰	عليّ علظِّلْإ	يا بن الكوّا، إنّ الله تبارك وتعالىٰ خلق
۸۹	عليّ علظِّلْإِ	يا بُني خف الله خوفاً ترىٰ أنّك إن أتيته
٤٨٣	عليّ لططِّلْإ	يا بني لا يبالي أبوك علىٰ الموت وقع …
114	الصادق علظينج	يا جابر: تأويل ذلك أنّ الله عزّ وجلّ إذا
779	النبي عَلَيْظِهُ	يا حذيفة: إنَّ حجَّة الله عليك عليَّ بن أبي طالب
470	عليّ عليَّالِج	يا دنيا غرّي غيري أبي تعرّضت
۳.	عليّ علطِّلْإ	يا سبحان الله ما أزهد كثيراً من الناس
779	الباقر للثيلا	يا سَدير إنّ لنا خدماً من الجنّ فإذا
٤٣٨ -	with the second	يا سلمان: إنَّ قرضاً بالمقاريض ونشراً بالمناشير
7.00	العسكري للتيلإ	يا شيخي ومعتمدي وفقيهي
899	النبي عليوله	يا صريخ المستصرخين
١٨٨	عليّ للظِّلْدِ	يا صفراء غرّي غيري
١.	الصادق علظِلْج	يا عبدالله: هل ركبت سفينة قطّ
١٨٦	عليّ علظِلاً	يا عَدِيَ نفسه، لقد استهام بك
77	النبي عَلَيْهُ الْهُ	يا عليّ: من زارني في حياتي
727	الصادق لملئيلإ	يا عمر لا تشنع على
٤٣٩	النبي عَلِيْوْلُهُ	يا فاطمة، يشغلون فلا ينظر أحد إلىٰ
799	الصادق للطيلخ	يا فضيل بن يسار: من كان همه همّاً واحداً
Y0	علي عليالإ	ياكميل بن زياد إنّ هذه القلوب أوعية
Y A	عليّ علظِلْا	ياكميل ذبّ عن المؤمن؛ فإن ظهره

•

۲۸	علمي للثيلإ	ياكميل سمِ كلّ يوم باسم الله وقل: لا حول
Y 7	علي علطِلاِ	ياكميل لا تعجبك طنطنة الرجل إنّه
۲۸	علي علطِلِدِ	ياكميل مر أهلك أن يروّحوا في كسب المكارم …
٣١	عليّ علطِّلاِ	ياكميل وأي الأنفس تريد أن أُعرِّفَكَ
٣.٩	الباقر لملئيلإ	يا مالك أنتم شيعتنا ألا ترى أنَّك تفرط
٤٤١	النبي عَلَيْظِهُ	يا معاذ سألت عن أمر عظيم من الأُمور …
٣٤١	الصادق علظلإ	يا معشر من أسلم بلسانه ولم يخلص
F13, FY3	الحسين علظلا	يا من أذاق أحباءه حلاوة المؤانسة
127	السجاد علظينج	يا من في السماء عظمته
127	السجاد علظيٰذِ	يا من لا تنقضي عجائب عظمته
٣٣٧	السجاد علظيلا	يا من لا يُكَدِّر عطاياه بالامتنان
770	السجاد علظينج	يا من لم يوآخذ بالجريرة
٤٨١	قدسي	يا موسىٰ كذب مَن زعم أنّه يحبّني
۸۶۲	قلسي	یا موسئ لو نزل دماغه مع دموع عینیه …
010	الصادق للظِلْإ	يبتلي المؤمن علئ قدر إيمانه وحسن
7.9	الصادق علظير	يحتج الله عليهم، يرفع لهم ناراً
777	النبي عَلَيْنِهُ	يدخل الجنّة من أمتّي سبعون ألف لا حساب
722	الباقر للطيلإ	يدفعان عن شيعتي ميتة السوء
377	الصادق للثيلا	يستجاب الدعاء في أربعة: في الوتر
737	الصادق للثيلا	بستحبّ للمريض أن يعطي للسائل
777	النبي عَلِيْلِهُ	بشفع لمثل ربيعة ومضر …
۳۸۲	الصادق علظِلْإ	عني بالعلماء من صدق قولُه فِعْلَه
٥٨٩	الصادق علظِلْمِ	بنادي المنادي من عند الله
4.5	الكاظم لملطخ	بنبغي لمن يعقل عن الله أن لا يستبطئه

عوتى بالرجل يوم القيامة، فيقال ... النبي عَلَيْنَا الله العارفين يَوْتَىٰ بالرجل يوم القيامة، فيقال ...

,

•

•

Y6V			فهوينل الأغلمار
		Comment of	
	لنعار	٣ _ فهرس الأنا	. set de
		(•)	
الصفحة	رقم الشاهد	القائل	القافية
217	٦.	· ***	شفاء
		(بَ)	
٤٧٢	٨٢	ربيعة بن مقروم	استجابا
, ==	=	***	التهابا
٤٧٣	=	=	الجذابا
minne Miljen	22	=	اقترابا
		(ث)	
įvį	٨٤		أضغب
0 £ £	1	المعتزلي	أَيُوبُ
٨٥	٦	manufic .	به ذئب
=	=		الحُبُ
184	77	أحمد بن حنيل	ذنوبُ
=	=	=	رقيب
373	٦٥	التيمي	غريب
127	71	أحمد بن حنبل	فنتوبُ
٨٥	7		القَلبُ
٤٨٩	91		لا تخبو
	, seed		و الْقَلْتُ

		(بِ)	
147	117	الخوارزمي	أبي ترابِ
=	***	=	الترابِ
:	111	=	جوابِ
=	114	=	الحرابِ
=	=	=	بابِ
=	=	=	بالحرابِ
=	111	=	كالباب
=	=	=	كجواب
=		=	محرابِ
=	=	=	المحراب
101	٦٨	ابن شبل البغدادي	مذهب
199	77	الشيخ البحراني	من کتابِ
601	٦٨	ابن شبل البغدادي	ومكذّب
		(ご)	
٠٣3	٧٣	الشافعي	الرافضية
٤٥٩	==	=	الزكيّة
٤٦٠	=	=	الفاطمية
•		(تَ)	
141	١٣	منسوب للأميرعائيلإ	البلهوتا
		(ث)	
T E 9	٤٤	السيد بحر العلوم	من ماتوا
		(تِ)	
707	۱۱٤	الميدي	الأخرة

* V09			فهريس، الأشعيار
789	٤٤	السيد بحر العلوم	جاءِ آتي
707	118	الميبدي	الجاثرة
=	=	=	الطاهرة
177	11	السبزواري	المثلثاتِ
*14	79	الحموي .	هبتي
		(خُ)	
1 44	17	السهروردي	الأرواخ
=	=	=	أفراخ
****	=	=	الأقداحُ
=	=	400	باحوا
=	=	=	فضّاحٌ
=	=	=	فلاحً
***		=	مَلَاحُ
=	Toning.	=	والراخ
		(2)	
102	١٧	أبو العتاهية	الجاحِدُ
=	=	=	خالدُ
१०९	٧٧	الراعي	سبد
101	١٧	أبو العتاهية	شامدً
=	=	=	عائدً
	=	=	الواحدُ
		(دِ)	
277	٦٣	ابن الدمينة	بذيْ وُدُ
277	VV	حسّان بن ثابت علم	

أسزار أالعارفين			٧٦٠
£TY	77	ابن الدمينة	مِنْ البُّعد
4	· =	=	مِنْ رَدً
184	10	مردد	مِنْهَابِ
2773	٣٢	ابن الدمينة	من الوَّجْدِ
		(;)	
194	40	البغدادي	جَعفَرْ
373	/ *V		وفِكَرْ
		(¿)	
१७९	۸۰	مجنون ليلي	الجدارا
٤٧٠	=	=	الديارا
		(;)	
201	٦٧	ابن شبل البغدادي	اضطراژ
144	۱٤	منسوب للأمير لمائيلا	الأكبرُ
201	٦٧	ابن شبل البغدادي	انبهارُ
٤٠٠	०९	المتنبي	جُمْرُ
203	٧.	ابن حسن التاجي	الدنانيرُ
=	=	==	ديجوژ
11.	١.	أبو صخر الهذلي	شطق
010	1 • 1	أبو تمام	عَمْرُو
00	٤	المقريزي	قدرُ
11.	١.	أبو صخر الهذلي	القطر
		(رِ)	
799	٥٨	مردد	بالمطرِ
070	1.9	خالد بن معدان	البذر

V11			نهوفن الأشفار
799	٥٨	مردد کی کا	الحنجر
207	٧١	أبو الحسن الكستي	النُسُوْ
٤٣٥	77	ابن وشاح	سَفَرِ
****	=	=	الشُّجُو
=	=		علىٰ وَتُرِ
207	V 1	أبو الحسن الكستي	فِكري
499	٨٥	مردد	القَمَرِ
٤٣٥	77	ابن وشاح	كيِّرِ
٦٨٢	117	جابر الجعفي	مأمودِ
444	٥٨	مردد	مَنَ البشرِ
=	=	=	والشئر
		(ض)	
٤٨٤	٨٩	السيد بحر العلوم	المرض
		(ضُي)	
201	79	ابن شبل البغدادي	العَرَضُ
207	=	THE	عِوَضُ
		(غُ)	
£AV	٩.	مردد	بديعُ
77	4	الحسني	رافعً
*****	=	=	ساطغ
£AV	٩.	مردد	مطيئ
277	7.7	المعتزلي	وأريَحُ
		(ف)	A.
2753	٧٤	ابن مالك	تَقِفُ

أسرار العارفين			
		(فُ)	
199	**	_	يوسف
		(فِ)	
۲۳ ,۲	٣.	المعزي	الإسداف
	=	=	بخافي
=	-	=	تصاف
	=	=	ديافِ
=		=	عفافي
148	19	ابن مالك	قفي
141	٣٠	المعرّيّ	والأُلافِ
		(قَ)	
00	٣		موفقا
		(قُ)	
۳٦٨	٤٦	الإمام الحسن علظيلا	حمقً
		(قِ)	
273	۸٩	السيد بحر العلوم	شَوْقِ
		(Ū)	
٥٤٠	٩٨		الفِيلا
		(Ĵ)	
*17	44	ابن العفيف	تَقَوَّلُوا
414	٤٩	الإمام عليّ للطِّلْا	راحلً
7.1	11.		عَدْلُ
१९९	9.5	مردد	العويلُ
٤٦٧	V 9	كعب الأنصاري	القيلُ

٠. ٣٢٧			فهرس الأشعار
717	44	ابن العفيف	مُتَجَيِلُ
373	٧٥	الكميت الأسدي	المطَوَلُ
*17	44	ابن العفيف	منزلً
=	**	. =	وأؤلوا
=		=	يتبذَّلُ
		(لٍ)	
019	F • 1	السيد بحر العلوم	أبو جَهْلِ
=	=	=	أبي جَهْلِ
٥٤٨	1.4	مروان بن حفصة	أبي جَهْلِ
۳۸۳	٥٤	ابن هشام	أخحا ذُّلِ
۳۷۲	٥٢	الزمخشري	الأكيلِ
۳۷۳	=	=	الأوّلِ
٥٥٠	r • 1	السيد بحر العلوم	إلىٰ الحِلِّ
029	#	=	إلى العَذْلِ
==	=	=	إلى الفَضْلِ
=		=	إلى المِثْلِ
=	=	=	أو مِثْلِي
٧٢	٥	الشهيد الأوّل	بالذُّلِ
777	٤٥	الإمام عليّ لِمُلْكِلِّ	بالطَوانلِ
=	***	.	۔ بجاهِل
	=	=	بنائل
4.	. q	امرئ القيس	بْنبّالِ
דהיי	٤٥	الإمام عليّ للظِّلْإ	الجنادِلِ
084	1.7	السيد بحر العلوم	الجَهْلِ

*

٧٦٤	***********************	*****	أسرار العارفين
الحبْلِ	<u> </u>	=	0 2 9
خبلي	مروان بن حفصة	1+4	٥٤٧
الخالي	امرئ القيس	٩	۹.
ذوي خُذْلِ	السيد بحر العلوم	7 - 1	0 8 9
زا ئلِ	الإمام عليّ عليَّكْ	٤٥	777
الزّلِ	السيد بحر العلوم	7 - 1	0 2 9
سُبَّةَ الجَهْلِ	السيد بحر العلوم	7-1	0 2 9
السَّفْلِ	=	=	=
الشمائل	الإمام عليَ لِمُلْتِلَةٍ	٤٥	דדד
ظُلمةِ الجِهْلِ	السيّد بحر العلوم	7+1	٥٤٨
عَدْلِ	=	- Access Access	0 2 9
العَدْلِ		MANA Maint	=
العقلِ	=	**************************************	οέλ
على البَذلِ	ابن هشا م	٥٤	٣٨٣
علىٰ دَخْلِ	السيد بحر العلوم	r•1	004
على الذُّلِ	=	=	0 2 9
عن السُّبُلِ	=	=	1979
عن مِثْلِ	=	=	
الغّوانل	الإمام عليَ عَلَيْكِ	٤٥	777
الفَصْلِ	مروان بن حفصة	1.4	081
فَضْلِ	=		٥٤٧
في الأهُلِ	السيد بحر العلوم	7 • 7	0 2 9
في النَقْلِ	السيد بحر العلوم	1.7	0 2 9
وفي النَقْلِ		==	٥٤٨

0 <i>/</i> V				فهرس الأشعار
*77	٤٥	الإمام عليّ الطِّلِعُ	white	√ال قِبائ لِ
٧٢	٥	الشهيد الإؤل	ĕ	التكخل
٥٤٩	. 1.3	السيد بحر العلوم	•	لذي عَدْلِ
174	7 £	أبو طالب	R B	اللأدامِلِ
0 2 9	1.3	السيد بحر العلوم		الميثل
***	=	=		مع الوَعْلِ
	=	=		من فَضْلِ
027	1 • ٢	=	Α	من فَضْلِ
777	۲٥	الزمخشري		النُّجُّلِ
٥٤٩	F • 1	السيد بحر العلوم		والخَتلِ
179	37	أبو طالب لملئيلا	ø	وفواضِلِ
٨٤٥	1.7	السيد بحر العلوم	4	ولا يحلي
777	٤٥	الإمام علميّ عليَّالِا		ونائل
		(مُ)		·
007	1.4	الجزائري	No.	ببابهم
		()		
۸Ÿ۶	٣٥	حذام		لناما
		(()		٠.
٤٨١	AV			حرام
79.	77	أبو الشيص	* 4	حظي منهم
77	1	الحسني		القِيَمُ
79	. 77	أبو الشيص	6	اللَّوَمُ
**	٥١	الزمخشري		لي-أسلم
14.		أبو طالب للثلِّغ		آمویّهٔ

,

سرار العارفين	.1	**********	٠٠٠٠ ٢٦٧
79.	44	أبو الشيص	مىن أكرَمُ
Y ٣	1	الحسني	هَدُموا
79.	77	أبو الشيص	ولا متقدِمُ
174	**	أبو طالب للظِّلْاِ	ويعصِم
		(م)	•
021	1 - 0		الأرحام
=	=	=	الإسلام
=	1 • £	مروان بن حفصة	الأعمام
٥٣٥	9V	محمد بن طلحة	بمشلم
٥٤٨	1 + 0	_	بني الأعمامِ
3.47	۲٤.	لجيم بن صعب	حذام
011	1.0	_	سهام
=	=	=	الصمصام
144	77	الإمام علميّ علطيُّلاِ	الظُلَمِ
3AY	72	لجيم بن صعب	المنام
۳۸۵	٥٥	السيد بحر العلوم	النجوم
144	۲۳	الإمام علمي علظِلاِ	النعم
٥٣٥	4∨	محمّد بن طلحة	وشليم
		(¿)	ŕ
۲۷۲	٥٣	عباس بن الأحنف	خراسانا
۱۷۸	71	أبو طالب لطئيلا	دينا
٤٨٣	٨٩	السيد بحر العلوم	ذنوبنا
177	۲.	أبو طالب لملئيلا	نورنا
7.7	٣٨	عدي بن زيد	ومينا

٧٦٧			فهرس الأشعار
e de		(نِ)	<i>;</i> 8
۸۳۶	۱۱۳	الخوارزمي	أبي الحسنِ
۸٥	V	الحلاج	۱۳
***************************************	=	· · · · · =	من البينِ
۸۳۲	111	الخوارزمي	من حُسْنِ
<u>more</u>	=	= (هـُـ)	وثني
۳۸٥	٥٥	السيّد بحر العلوم (هـــــ)	منكشفه
٤٧٤	٨٣	المتنبي	ابردها
۳۷۱	۰۰	الإمام عليّ علىًا لِخ	بعد مماتِها
۲۸	٨	مجنون ليلئ	فاها
441	0 •	الإمام علميّ علنيَّلاِّ	مدركاتِها
		(هـُــ)	
777	٣٢	منسوب للسجاد للطيلإ	زادة
= ·	=	=	ميلادُهُ
		(هـِ)	
۳۱۷	٣٩	الباخرزي	آثارِهِ
	MATE.	-	بأخباره
٥٣٥	77	محمّد بن طلحة	عليه
=	=	=	ولا تركن إليهِ
٠,		(يَ)	*
٤٧١	۸۱	أبو حيّان الإندلسي	الأعاديا
3.87	0 7	ابن مالك	عبديا
٤٦٦	VA.	حسّان بن ثابت	معادیا

أسراق العارفين			Y\A
٤٧١	A1 .	أبو حيان الأندلسي	المعاليا
6. 94 ¥		(ي)	
79 V	٥٧	الإمام علمي عليَّالْإِ	بلا شيئ
79	٥٧	الإمام علمي لِمُلْئِلْا	الحيّ
		الشعر الفارسي	
		(ب)	
٤٩٠	9.4	زومی	رومتاب
		(ت)	
777	٣١		صاحب خانه چیست
270	٤٠	زومى	اعضای تو
270	٤٢	عطار	يازُنَار بست
277	3.7	سعدى	وبيمار بزيست
٤٨٩	9.4	رومی	عشق گفت
305	110	**************************************	شرمساری هست
701	111	water-man	نه شرط انصافست
		(د)	
770	٢3	عطار	گرفتارت کنند
771	23	رومی	دیده بگشاید
=	=	=	خداینگزیند
779	٤٧		باد می رود
٤٧٧	٨٥	حافظ	ترا می جوید
٤٩٠	97	رومی	جانی میدهد
£AV	94	بو سعید	خواهد بود

V 79			فهرس الأشعار
010	90		ميدهند
		(ر)	
791	٣٧	بو سعيد	بخسارت مگذار
Spanners Sale-smith	=	=	جانبيار
		(ش)	
107	١٨	رومی	هستى بخش
		(م)	
777	٣٣	حافظ	ويران كردم
	=	=	فرواوان كردم
779	٤٨		مىمانيم
=	***	*	عليها فانيم
٤٧٧	۸٦	حافظ	نداد أستادَم
٤٨٢	٨٨	and the second s	عاشق لا ينام
		(¿)	
770	٤٠	رومي	خواب گران
		(هـ)	
٠٢٥	\ \	رومی	بدانی پارها
		(و)	
۲۲3	17	رومی	جنبانید او
=	=	22	تدبير او
		(ی)	
0 2	1 49	أُميدى تهراني	صفحه بشمارى
		* * *	



.

,

فهرس الأعلام

٤ ـ فهرس الأعلام^(١)

(i)

الصفحة	الاسم
YVY	إبراهيم بن سليمان القطيفي
1.1	إبراهيم بن سيّار النظام
770	إبراهيم بن عليّ بن الحسين الحارثي الكفعمي
٨٢٥	أبي = عليّ بن الحسين بن موسىٰ بن بابويه
707	الميرزا أبو القاسم بن محمّد حسن الجيلاني
T00	ابن الأثير = المبارك بن محمّد بن محمّد الجزري
170	أحمد بن إبراهيم القلانسي الرازي
11	أحمد أمين الكاظمي الزنجاني
٤	أحمد بن الحسين الجعفي أبو الطيب المتنبي
127	أحمد بن حنبل
VV	أحمد بن زهير النسائي ابن أبي خيثمة
vv	أحمد بن عليّ بن محمّد الكناني العسقلاني ابن حجر
707	أحمد بن محمّد بن أحمد البيابانكي علاء الدولة
177	أحمد بن محمّد بن خالد البرقي
£oV	أحمد بن محمّد بن زياد الأعرابي

⁽١) المعتمد في فهرس الأعلام هذا رسم الاسم لا التلّفظ، ولا اعتبار لـ: الألف واللّام، وابن، أب مسبوقة، أو ملحوقة أو متوسطة، وكذا الألقاب: سيّد، ميرزا، مير، أمير.

أسرار العارفين	
121	أحمد بن محمّد بن علي المقرئ الفيومي
719	أحمد بن محمّد بن عمر الخفاجي
198	أحمد بن محمّد بن فهد الحلّي الأسدي
198	أحمد بن محمّد بن نوح السيرافي
۳۹۸	أحمد بن مهدي بن أبي ذرّ النراقي الكاشاني
٤٥٨	أحمد بن يحيى أبو العباس الشيباني الكوفي ثعلب
V9	الأحنف بن قيس التميمي
727	أخطب خوارزم = محمّد بن أحمد بن إسحاق
٣٣٨	الأخفش = سعيد بن مسعدة البخلي (الأوسط)
0/1	الأخفش = عبد الحميد أبو الخطاب البصري (الكبير)
٥٨١	الأخفش = عليّ بن سليمان البغدادي (الصغير)
4∨	ابن أُذينة
707	الأزهري = محمّد بن أحمد بن طلحة
ro .	أُسامة بن زيد بن حارثة
OVE	إسحاق بن إبراهيم الفارابي أبو إبراهيم
٤٢٠	إسحاق بن راهويه
٥٧٨	أبو الأسد الجمحي
113	اسفندیار بن گشتاسب
377	إسماعيل بن جابر الجعفي
727	إسماعيل بن حمّاد الجوهري
091	إسماعيل بن عليّ بن إسحاق النوبختي
דוד	الأشجع بن عمرو السلمي
179	الأصبغ بن نُباتة التميمي
٥٨٧	الأصفهاني =القاسم بن محمّد الأصفهاني

.

۷۷۳	فهرش الأعلام	
777	الأصمعي = عبد الملك بن قريب بن علي الباهلي .	
٤٥٧	ابن الأعرابي = أحمد بن محمّد بن زياد	
٤٥٧	ابن الأعرابي = محمّد بن زياد السندي	
١٢٤	افلاطون بن أسطون	
٤٥٤	الغ بك = محمّد بن طورغاي بن شاه	
۱۳	الكسيس كارل	
٦٤٥	إلياس بن عمرو البجلي	
170	إمام الحرمين = عبد الملك بن محمّد الجويني	
٥٤١	ً اُميدي طهراني رازي	
٥٥٠	الأمير السيد حسين المجتهد = حسين بن حسن بن محمّد الموسوي الكركي	
10	۔ اندلف بایر	
771	أنس بن مالك بن ضمضم الأنصاري	
79	الأنصاري = مرتضى بن الشيخ محمّد أمين الأنصاري	
٥٨٠	الشيخ الأنصاري = يحيى الشيرازي	
777	أُويس القرني المرادي	
٤٨١	ً أبو أيوب الأنصاري = خالد بن زيد بن كليب الخزرجي	
۳۸.	أيوب (النبي)	
	(ب)	
٤٤٨	باذان مولئ أُمّ هاني	
470	بثينة بنت حباب	
777	البخاري = محمّد بن إسماعيل بن المغيرة	
YAC	ابن البراج = عبد العزيز بن نحرير الطرابلسي القاضي	•
171	البرقي = أحمد بن محمّد بن خالد	
77	أبو بصير (مشترك)	

أسرار العارفين	٧٧٤
720	أبو بكر الحضرمي = عبدالله بن محمّد
0 Y 0	بكر بن صالح الرازي
٥٨٢	بكر بن محمّد بن بقية المازني أبو عثمان
749	بلال بن حمامة
1.0	البلخي = عبدالله بن أحمد الكعبي
190	البهائي = محمّد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي
	(ت)
17	تام هارمر
0 • 1	التفتازاني = مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني
FA7	تقي الدين بن نجم الدين الحلبي أبو الصلاح
10	تولستوي
	(ث)
10.	ثابت بن دينار أبو صفية الثمالي
٤٥٨	ثعلب = أحمد بن يحيئ أبو العباس الشيباني
	(ج)
YV•	جابر بن عبدالله بن عمرو الأنصاري
114	جابر بن يزيد الجع <i>في</i>
٥٣٧	الجاحظ = عمرو بن بحر، أبو عثمان
0.1.1	الجامي = عبد الرحمن بن أحمد بن محمّد الدشتي
*14	جاثليق
٥٠٤	الجبائي أبو عليّ = محمّد بن عبد الوهاب بن سلّام المعتزلي
٥٠٤	الجُبّائي، أبو هاشم =عبد السلام بن محمّد بن عبد الوهاب المعتزلي
1 /V	ابن جبل
AIF	جعفر بن الحسن بن يحيئ الهذلي المحقّق الحلّي

فهرس الأعلامفهرس الأعلام	VV 0
جعفر بن خضر بن يحيي الجناحي النجفي، كاشف الغطاء	197
جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب	۳.۷
أبو جعفر الطوسي =محمّد بن الحسن بن عليّ الطوسي	717
جلال الدين الدواني = محمّد بن أسعد الدواني	777
ابن أبي جمهور الأحسائي = محمّد بن عليّ بن إبراهيم	197
جميل بن دُرّاج	۸۲۲
جميل بن عبدالله بن مَعْمَر العذري	٣٦٧
جندب بن جنادة الغفاري	177
الجنيد بن محمّد الزجاج	144
ابن الجنيد = محمّد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي	٤٥٨
أبو جهل = عمرو بن هشام بن المغيرة	٥٧٧
الجوهري = إسماعيل بن حمّاد	737
(ح)	
حاتم بن عبدالله بن سعد الطاثي	٤١٤
بن الحاجب = عثمان بن أبي بكر بن يونس الكردي	٤٣٢
لحارث بن المغيرة	101
سير حامد حسين الهندي	370
بو حامد الغزالي = محمّد بن محمّد بن أحمد	۱۸۰
لحجاج بن يوسف الثقفي	٧٦
بن حجر العسقلاني = أحمد بن عليّ بن محمّد الكنائي	٧٧
بن أبي الحديد = عبد الحميد بن هبة الله بن محمّد المداثني	۲.۳
حذام بنت الرّيان	3.77
حذيفة بن اليمان العبسيّ الأنصاري	779
حسّان بن ثابت الأنصاري	٢٦3

أسرار العارفين	
٥٨٢	الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي، أبو علي النحوي
203	ابن حسن التاجي = سليمان التاجي الفاروقي
777	أبو الحسن صاحب ضياء العالمين =الشريف بن محمّد طاهر
207	أبو الحسن قاسم الكستي = قاسم بن محمّد الكستي
٥٨٨	الحسن بن محبوب الزراد البجلي
091	الحسن بن موسىٰ بن الحسن النوبختي
74.	الحسن بن نُعيم الصحاف الأسدي
٤٨٥	أبو الحسن النهدي
249	الحسن بن يسار، أبو سعيد البصري
٧٠	الحسن بن يوسف بن المطهر، العلّامة الحلّي
co.	حسين بن حسن بن محمّد الموسوي الكركي
771	الحسين بن خالد الصيرفي
177	الحسين بن عبدالله بن سينا
٤٥١	الحسين بن عبدالله بن يوسف، أبو عليّ، ابن شبل
00.	الأمير السيد حسين المجتهد =حسين بن حسن الكركي
701	المير حسين بن معين الدين الميبدي القاضي
760	الحضرمي = عبدالله بن محمّد، أبو بكر
٥٨٧	حفص بن غياث بن طلق النخعي
٥٨٩	حفص بن يونس الأجري ، أبو ولّاد الحناط
779	حكيمة بنت الإمام الكاظم علطلإ
113	حمران بن أعين بن شنسن الشيباني
10.	أبو حمزة = ثابت بن دينار الثمالي، أبو صفية
१०९	حمزة بن عبد العزيز، أبو يعلى الديلمي (سلار)
٥٨٨	حُميد بن المثني العجلي، أبو المعزى، أبو المغرى

VVV	فهرس الأعلام الأعلام
٤٥٨	أبو حنيفة =النعمان بن ثابت بن زوطي التميمي
114	الحولاء = زينب العطارة
٤٧١	أبو حيّان = محمّد بن يوسف بن عليّ بن حيان الأندلسي
197	السيد حيدر بن عليّ بن حيدر العلوي الأملي
	(خ)
٤٨١	خالد بن زيد بن كليب الخزرجي، أبو أيوب الأنصاري
7	خديجة بنت خويلد
17	الخضر
317	ابن خلدون = عبد الرحمن بن محمّد بن محمّد الحضرمي
٥٣٨	خليل بن أحمد بن عمر الفراهيدي العروضي
705	الخواجة حافظ شيرازي = محمّد الشيرازي
195	الخواجة نصير الدين الطوسي = محمّد بن محمّد القمي
750	الخوارزمي = عليّ بن محمّد الجلّابيّ، ابن المغازلي
YY	ابن أبي خيثمة = أحمد بن زهير الحرشي
101	خيثمة بن خديج بن الرحيل الجعفي
۷۳٥	خيثمة بن أبي خيثمة عني أبي خيثمة
	(3)
7.1	داؤد بن محمود بن محمّد الرومي القيصري
72.	داوُد بن يسئ (نبي الله)
٥٨٧	دُرُسْت بن منصور الواسطي
747	الدواني = محمّد بن أسعد
	(3)
17-	أبو ذرّ الغفاري = جندب بن جنادة الغفاري
	(ر)

. •

.

أسرار العارفين		,
٤٧٥	رابعة بنت إسماعيل العدوية البصرية	
۳۸٤	الرازي = محمّد بن محمّد بن أبي بكر بن الرازي	
٤١٤	رستم زال بن دَسِتان	
٧٨	رُشيد الهجري	
٨٤	الرضي = محمّد بن الحسن الاسترابادي	
178	الرضي = محمّد بن الحسين الموسوي	
	(;)	
٤١١	زرارة بن أعين بن سُنسُن الشيباني	
V9	زیاد بن أبیه	
201	زيد بن ثابت بن الضحاك الخزرجي الأنصاري	
٥٣٩	أبو زيد النحوي الأنصاري = سعيد بن أوس بن ثابت البصري الأنصاري	
709	زيد النرسي	
114	زيد بن وهب الجهني	
10.	زين الدين بن عليّ العاملي الشهيد الثاني	
112	زينب العطارة الحولاء	
770	ابن أبي زينب النّعماني =محمّد بن إبراهيم	
	(سی)	
711	السابري = عليّ بن مزيد صاحب السابري	
1.1	سابو بن أردشير	
717	ابن سبعين = عبد الحق بن إبراهيم الاشبيلي	
۸۷۶	سدير بن حكيم الصيرفي	
7 /2	سراقة بن جعشم المدلجي	
777	سعد الاسكاف = سعد بن طريف الإسكاف	
٥٨٧	سعد بن عبدالله بن أبي خلف الأشعري القميّ	

VV 4 .	فهرس الأعلامفهرس الأعلام
444	سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري
۳۵۸	سعد بن معاذ بن النعمان الأنصاري
٤٨٠	أبو السعود = محمّد بن محمّد بن مصطفى العمادي
٥٣٩	سعيد بن أوس بن ثابت البصري الأنصاري، أبو زيد
٣٣٢	أبو سعيد الخدري = سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري
۳۳۸	سعيد بن مسعدة البلخي الأخفش الأوسط
٥١٨	سفيان بن السمط البجليّ
۳۷۸	سفيان بن عيينة الهلالي
170	سقراط الحكيم
۳۷۳	السكّاكي = يوسف بن محمّد بن عليّ الخوارزمي
٤٥٦	ابن السكيت = يعقوب بن إسحاق السكيت
209	سلّار = حمزة بن عبد العزيز الديلمي
۸۱۵	سلّام بن أبي عمرة الخراساني
٥١٨	سلام المستنير الجعفي
198	سلطان المحقّقين = محمّد بن محمّد بن الحسن الجهرودي القمي الطوسي
7.7	سلمان الفارسي المحمّدي
207	سليمان التاجي الفاروقي، ابن حسن التاجي
78.	سليمان بن داؤد (نبي الله)
٥٨٧	سليمان بن داوُد المنقري الشاذكوني البصري
414	سليمان بن عليّ بن عبدالله التلمساني ابن العفيف
0 2 7	أبو السَّمط = مروان بن سليمان بن يحييٰ
٥١٧	سماعة بن مِهْران بن عبدالرحيم الحضرمي
710	ابن سنان = عبدالله بن سنان بن طریف
₹・人	سهل بن زياد الأدمي

أسرار العارفين	
7 • 3	سيبويه = عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي
٧٣	السيد الأستاذ = السيد محمّد كاظم اليزدي
١٣٤	السيد الرضي =محمّد بن الحسين بن موسئ الموسوي
777	السيد المرتضى = عليّ بن الحسين بن موسى الموسوي
777	ابن سينا = الحسين بن عبدالله
	(ش)
٤٣٨	شاذان بن جبرئيل بن إسماعيل القمّي
१०९	الشافعي = محمّد بن إدريس بن العباس الشافعي
٤٥١	ابن شبل = الحسين بن عبدالله بن يوسف البغدادي
١٣٤	الشريف الرضي = محمّد بن الحسين بن موسىٰ الموسوي
٣٣٣	الشريف القمّي = محمّد بن سعيد بن محمّد مفيد القمي القاضي
777	الشريف بن محمّد طاهر الفتوني العاملي، أبو الحسن
777	الشريف المرتضى = عليّ بن الحسين بن موسى الموسوي
750	الشهرستاني = محمّد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرستاني
Y19	شهاب الدين أحمد الخفاجي = أحمد بن محمّد بن عمر الخفاجي
٧.	الشهيد (والمراد منه)
٧.	الشهيد الأوّل = محمّد بن مكّي بن محمّد العاملي
317	الشهيد الثالث = نور الله بن السيد شريف الدين التستري المرعشي
10.	الشهيد الثاني = زين الدين بن عليّ العامليّ
١٢٣	شيخ أتباع الرواقيَّة = يحييٰ بن حبش بن أميرك السهروردي
190	الشيخ البهائي = محمّد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي
1771	الشيخ الرئيس = الحسين بن عبدالله بن سينا البخاري الحنفي
٣١٦	شيخ الطائفة = محمّد بن الحسن بن عليّ الطوسي
	(ص)

رس الأعلام	فهرس
احب الإشراق = يحيي بن حبش بن أميرك الشافعي	صاح
احب بشارة المصطفى = محمّد بن عليّ بن محمّد الآملي	صاح
احب الجامي = عبد الرحمن بن أحمد الدشتي الفارسي	صاح
احب روضات الجنّات = السيد محمّد باقر بن زين العابدين الخوانساري	صاح
احب الرياض = السيد علي بن محمّد بن عليّ الطباطباثي	
احب رياض الأبرار = فتح الله بن هبة الله الحسني الشامي السلامي	
احب كتاب ضياء العالمين = الشريف بن محمّد طاهر الفتوني	صاح
احب الكشاف = محمود بن عمر الزمخشري	صاح
احب گوهر مراد = عبد الرزاق بن عليّ بن الحسين الجيلاني	صاح
احب المفتاح = يوسف بن محمّد الخوارزمي السكاكي	صاح
احب الوافي = محمّد محسن بن المرتضىٰ بن محمود	صاح
صالح = باذان موليٰ أُمّ هاني	بو ص
الح بن مِيثم التمار	صالح
سحاف = الحسن بن نُعيم الأسدي	لصح
در المتألهين = محمّد بن إبراهيم القوامي الشيرازي	صدر
مدوق = محمّد بن عليّ بن الحسين القمّي	لصد
وان بن مهران الجمال	صفوا
الصلاح = تقي الدين بن نجم الدين، أبو الصلاح الحلبي	بو اله
(ض)	
حاك بن مزاحم الخراساني	لضح
ار بن ضمرة الليثي	نيسرار
(ط)	
طالب = عبد مناف بن عبد المطلب	بو طا
طاؤس = السيد على بن موسى بن جعفر	ط

أسرار العارفين	VAY
AV	الطبرسي = الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي
737	الطريحي = الشيخ فخر الدين بن محمّد عليّ بن أحمد المسلمي
001	طهماسب بن إسماعيل الصفوي
717	الطوسي = محمَّد بن الحسن بن عليَّ الطوسي
7 • £	طيفور بن عيسىٰ البسطامي بايزيد، أبو يزيد
	(ع)
7/9	عامر الزهراني
۸۷	ابن عبّاس = عبدالله بن عباس بن عبد المطلب
171	العباس بن هلال الشامي
1.0	عبدالله بن أحمد الكعبي البلخي
179	عبدالله بن أبي أوفىٰ الميشكري
7.8.7	عبدالله بن حمّاد الأنصاري
773	عبدالله بن الدُّمينة الخثعمي
720	عبدالله بن سنان بن طريف الكوفي
AY	عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب الهاشمي
٤٦٥	عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل العقيلي
770	عبدالله بن عمر بن محمّد بن عليّ البيضاوي
۸٠	عبدالله بن قيس التميمي الأشعري، أبو موسىٰ
750	عبدالله بن محمّد الحضرمي، أبو بكر
710	عبدالله بن محمّد بن عليّ الهروي الأنصاري
7.4.7	عبدالله بن مسعود الهذلي
٤٦٠	عبدالله بن مسكان العنزي الكوفي
٦٨٨	عبدالله بن موسىٰ بن جعفر على الله الله الله عبدالله بن موسىٰ بن جعفر على الله الله الله الله الله الله الله ال
777	عبدالله بن النجاشي

٧٨٣	فهرس الأعلام
171	عبدالله النهدي، أبو مسروق
٦٧	السيد عبدالله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري
۳ ለ٣	عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري
٥٠٣	عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمذاني (القاضي)
717	عبد الحق بن إبراهيم بن محمّد الإشبيلي
٥٨١	عبد الحميد البصري، أبو الخطاب الأخفش الكبير
7.7	عبد الحميد بن هبة الله بن محمّد المدائني، ابن أبي الحديد
77.	عبد الحميد الوابشي
٥٨١	عبد الرحمن بن أحمد بن محمّد الدشتي الفارسي الجامي
759	عبد الرحمن بن عوف بن عبد الحارث الزهريّ
317	عبد الرحمن بن محمّد بن محمّد الحضرمي، ابن خلدون
٤٨٣	عبد الرحمن بن ملجم المرادي = ابن ملجم
01V	عبد الرحيم القصير الأسدي
۱۸۲	عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهيجي الجيلاني
٥٠٤	عبد السلام بن محمّد بن عبد الوهاب الجبائي البصري المعتزلي
440	عبد العزيز بن نحرير بن البرّاج الطرابلسي القاضي
77.	عبد الكريم بن هوازن القشيري
774	عبد بن محمّد، أبو بكر الحضرمي
٥١٧	عبد الملك بن أعين الشيباني
٢٣٦	بن ترب بن حي بن تحيي
071	عبد الملك بن محمّد الجويني
177	
109	
747	أبو عبيدة = معمر بن المثنىٰ البصري

أسرار العارفين	VAE
1.0	عبيد بن زرارة بن أعين الشيباني
177	عثمان بن أبي بكر بن يونس الكردي، ابن الحاجب
Y0V	عثمان بن عيسىٰ العامري الرواسي
٦٧٤	ابن العربي =محمّد بن عبدالله بن محمّد الأندلسي
710	ابن عربي = محمّد بن عليّ الطائي محي الدين
۲۳۸	عطاء بن أبي رباح القرشي
۳۲٥	العطار النيشابوري = محمّد بن إبراهيم بن مصطفىٰ النيشابوري
Y1Y	ابن العفيف = سليمان بن علي بن عبدالله العابدي التلمساني
71V	ابن العفيف = محمّد بن سليمان (الشاب الظريف)
٤٦٥	ابن عقيل = عبدالله بن عبد الرحمن بن عقيل القريشي العقيلي
٤٦٥	عِكْرِمة البربري
٣٠٨	عِكْرِمة بن ـ أبي جهل ـ عمرو بن هشام
707	علاء الدولة = أحمد بن محمّد البيابانكي
٥٠٣	العلّاف = محمّد بن الهذيل بن عبيدالله البصري
٧٠	العلّامة الحلّي = الحسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي
٥٠٤	أبو عليّ الجباثي = محمّد بن عبد الوهاب بن سلّام البصري المعتزلي
727	عليّ بن إبراهيم بن هاشم القمّي
113	عليّ بن أحمد بن محمّد بن عليّ الواحدي النيسابوري
٥٨٦	عليّ بن الحسين بن موسىٰ بن بابويه، والد الصدوق
777	عليّ بن الحسين بن موسى الموسوي، الشريف المرتضى
2 • 7	عليّ بن حمزة بن عبدالله الأسدي الكسائي
77.	عليّ الخدمي
011	عليّ بن سليمان بن الفضل البغدادي، الأخفش الصغير
719	على الصائغ

فهرس الأعلام الأعلام	٧٨٥
عليّ بن عيسىٰ بن أبي الفتح الاربْلِّي، بهاء الدين	745
عليّ بن محمّد الجلّابيّ الواسطيّ، ابن المغازلي	747
عليّ بن محمّد الحنفي القوشجي	4.5
عليّ بن محمّد بن عليّ الطباطبائي	7 • 7
السيد عليّ بن السيّد محمّد رضا بحر العلوم	78
عليّ بن محمّد بن قتيبة النيسابوري	17.
عليّ بن مزيد صاحب السابري	711
عليّ بن موسىٰ بن جعفر، ابن طاؤس	194
عليّ بن يقطين بن موسى البغدادي	٥٩٠
عمر بن أُذينة	777
عمر بن بحر الجاحظ، أبو عثمان	٥٣٧
عمر بن الخطاب بن نفيل	١٢.
عمر السابري = عمر بن سالم البزاز صاحب السابري	737
عمر بن عليّ بن مرشد الحموي، ابن الفارض	71 V
أبو عمرو الزبيري	370
عمرو بن الياس بن عمرو بن الياس البجلي	750
عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي، سيبويه	٤٠٢
عمرو بن مروان اليشكري	۱۳.
عمرو ـ أبو جهل ـ بن هشام بن المغيرة المخزومي	٥٧٧
بن أبي عُمير =محمّد بن زياد بن عيسىٰ الأزدي	79
لعنبري = أبو يحييٰ	099
لعياشي = محمّد بن مسعود السلمي	દ દ હ
ميسىٰ بن السري القمّي الكرخي، أبو اليسع	170
عيسىٰ بن مينا بن وردان المقرئ	٤٦,

أسرار العارفين	
۳۷۸	ابن عُيينة = سفيان بن عيينة الهلالي
	(ف)
OVE	الفارابي = إسحاق بن إبراهيم
7.00	الفارسي = الحسن بن أحمد النحوي
YIV	ابن الفارض = عمر بن عليّ بن مرشد الحموي
127	الفاضل الشارح = محمّد بن عمر بن الحسين الرازي
۳۹۸	الفاضل النراقي = أحمد بن مهدي بن أبي ذرّ الكاشاني
٣٠٦	فتح الله بن هبة الله الحسني الحسيني الشامي السلامي
727	فخر الدين بن محمّد عليّ بن أحمد المسلمي الطريحي
197	فخر الدين ولد العلّامة =محمّد بن الحسنبن يوسف الحلّي
731	الفخر الرازي = محمّد بن عمر بن الحسين
۸۳	الفرّاء = يحيىٰ بن زياد الأقطع
727	فرات بن الأحنف العبدي
ΑV	الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي
17.	الفضل بن شاذان النيسابوري
9.7	الفضيل بن يسار النهدي
198	ابن فهد = أحمد بن محمّد بن فهد الأسدي الحلّي
731	الفيروزآبادي = محمّد بن يعقوب
711	الفيض الكاشاني = محمَّد بن محسن بن مرتضىٰ بن محمود
127	الفيومي = أحمد بن محمّد بن عليّ
	(ق)
0AY	القاسم بن محمّد الأصفهاني
707	أبو القاسم بن محمّد حسن بن نظر عليّ الجيلاني
٤٥٢	قاسم بن محمّد الكستي البيروتي

۷۸۷	فهرس الأعلام
770	القاضي الفاضل البيضاوي = عبدالله بن عمر بن محمّد البيضاوي
105	القاضي المير حسين الميبدي = حسين بن معين الدين الميبدي
٥٠٣	القاضي عبد الجبار = عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار
317	القاضي نورالله بن السيد شريف الدين المرعشي
٥٧٨	قتادة بن دعامة السدوسي
۲۲.	القشيري = عبد الكريم بن هوازن النيسابوري
170	القلانسي = أحمد بن إبراهيم الرازي
٣٣٢	القمّي ، الشيخ = محمّد سعيد بن محمّد مفيد القمّي القاضي
۸۱	قنبر عليّ
۸۱	قنبر مولئ أمير المؤمنين
٤٧٠	قيس بن الملوح بن مزاحم مجنون ليلي الله الله الملوح بن مزاحم مجنون ليلي الله الله الله الله الله الله الله
	(살)
197	كاشف الغطاء = جعفر بن خضر
7 • 3	الكسائي = عليّ بن حمزة بن عبدالله الأسدي الكسائي
777	الكشي = محمّد بن عمر بن عبد العزيز
770	الكفعمي = إبراهيم بن عليّ بن الحسن العاملي الكفعمي اللُّوَيْزي
¥7.Y	كعب بن مالك الأنصاري
۲۳.	الكليني = محمّد بن يعقوب الكليني
ن ۲۵	کمیل بن زیاد
179	ابن الكواء = عبدالله بن أبي أوفىٰ اليشكري
	(し)
١٥	لاون تولستوي
	(,)
11	ماري باولز، الكسيحة

أسرار العارفين	······································
۲۸٥	المازني = بكر بن محمّد بن بقية
٣.٩	- مالك بن أعين الجهني
770	مالك بن أنس بن مالك الحميري
145	ابن مالك = محمّد بن عبدالله بن مالك الطائي الأندلسي
1 • 1	ماني بن فاتك
400	المبارك بن محمّد بن محمّد بن عبدالكريم الجزري
٤٠٠	المتنبي = أحمد بن الحسين الجعفي
٤١٠	مجاهد بن جبر انمكي
77	المجلسي = محمّد باقر
75	المجلسي = محمّد تقي
٤٧٠	مجنون ليلي = قيس بن الملُّوح بن مزاحم
٥٨٨	ابن محبوب =الحسن بن محبوب الزراد
7.77	المحقِّق = محمِّد بن إدريس العجلي
٦٦	المحقِّق البهبهاني = محمَّد باقر محمَّد أكمل
0.1	المحقّق التفتازاني = مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني
AIF	المحقّق الحلّي = جعفر بن الحسن الهذلي الحلّي
777	المحقّق الدواني = محمّد بن أسعد الدواني
171	المحقّق السبزواري = هادي بن مهدي
198	المحقّق الطوسي = محمّد بن محمّد بن الحسن الجهرودي القمّي الطوسي
707	المحقّق القمّي = الميرزا أبو القاسم بن محمّد حسن الجيلاني
Y • £	المحقّق القوشجي = عليّ بن محمّد الحنفي السمرقندي
770	محمّد بن إبراهيم بن جعفر، أبو عبدالله الكاتب النعماني
177	محمّد بن إبراهيم القِوامي الشيرازي
7240	محمّد بن إبراهيم بن مصطفئ بن شعبان، أبو حامد، العطار النيسابوري

PAV	فهرس الأعلام الأعلام
FA7	محمّد بن أحمد بن إدريس العجلي الحلّي
727	مُحمّد بن أحمد بن إسحاق الخوارزمي، أخطب خوارزم
٨٥٤	محمّد بن أحمد بن الجنيد، أبو عليّ الكاتب الإسكافي
807	محمّد بن أحمد بن طلحة بن نوح الأزهري
१०९	محمّد بن إدريس بن العباس الشافعي
<i>F</i> \ \ \ \ \	محمّد بن إدريس العجلي = محمّد بن أحمد العجلي
777	محمّد بن أسعد الدواني
745	محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري الجعفي
77	محمّد باقر بن زين العابدين الخوانساري الأصفهاني
77	محمّد باقر بن محمّد أكمل البهبهاني
75	محمّد باقر بن محمّد تقي بن مقصود عليّ المجلسي
¥77	محمّد باقر بن محمّد بن محمود الحسيني الأسترآبادي، المير داماد
75	محمّد تقي بن مقصود على المجلسي
٦٤٧	محمّد بن جعفر بن محمّد (الديباج)
779	محمّد حَجَّرش
٨٤	محمّد بن الحسن الأسترابادي الرضي
۲۱٦	محمّد بن الحسن بن عليّ الطوسي، شيخ الطائفة
197	محمّد بن الحسن بن يوسف المطهّر الحلّي
190	محمّد بن الحسين بن عبد الصمد البهائي
178	محمّد بن الحسين بن موسى = الشريف الرضي
019	محمّد بن حکیم
٤٥٧	محمد بن زياد السندي، ابن الأعرابي الكوفي
47	محمّد بن زياد بن عيسى الأزدي
٣٣٢	محمّد سعيد بن محمّد مفيد القمّي، القاضي سعيد القمي

اسرار العارفين	
1	محمّد بن سليمان بن عليّ التلمساني، ابن العفيف
Y1 A	محمّد بن سوار بن إسرائيل الشيباني
707	محمّد الشيرازي، الخواجة حافظ الشيرازي
٣٢	محمّد صالح المازندراني
٥٣٥	محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن القرشي العدوي الشافعي
٤٥٤	محمّد بن طورغاي بن شاه
V //	محمد بن عبدالفتاح التنكابني المازندراني
٥٣٦	محمّد بن عبدالكريم بن أحمد الشهرستاني
٦٤	السيد محمّد بن السيد عبدالكريم الطباطباني
172	محمّد بن عبدالله بن مالك الطائي الأندلسي
375	محمّد بن عبدالله بن محمّد الأندلسي الإشبيلي المالكي
٥٠٤	محمّد بن عبدالوهاب بن سلّام البصري المعتزلي
147	محمّد بن عليّ بن إبراهيم الأحسائي الهجري
٩	محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه الصدوق القمّي
770	محمّد بن عليّ بن عيسىٰ الأشعري
710	محمّد بن عليّ بن محمّد الطائي، ابن عربي
76.	محمّد بن عليّ بن محمّد الطبري الآملي
127	محمّد بن عمر بن الحسين البكري، الفخر الرازي
777	محمّد بن عمر بن عبدالعزيز، أبو عمر الكشي
727	محمّد بن عمر بن يزيد
٧٣	السيد محمّد كاظم بن السيد عبد العظيم اليزدي
715	محمّد محسن بن مرتضي بن محمود الشهير بالفيض الكاشاني
۳۸٤	محمّد بن محمّد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي
478	محمّد بن محمّد بن بهاء الدين البلخي المولوي

س الأعلام١	هر سو
لد بن محمّد بن الحسن الطوسي الجهرودي القمي، نصير الدين	حمّا
لد بن محمّد بن أحمد الغزّالي	حمّل
لد بن محمّد بن مصطفىٰ العمادي	يحمّا
د بن محمّد بن النعمان التلعكبريّ، الشيخ المفيد ٥	حمّا
لد بن مسعود العياشي السلمي	حملا
لد بن مكّي بن محمّد العاملي الشهيد الأوّل	بحمّا
د محمّد مهدي بحر العلوم	لسيد
لد بن الهذيل بن عبيدالله البصري العلّاف	حمًا
ىد بن يعقوب الكلين <i>ي</i>	بحملا
لد بن يعقوب بن محمّد الفيروزآبادي	عحمًا
ند بن يوسف بن عليّ بن حيان الأندلسي	يحملا
زا السيد محمود بن عليّ الطباطبائي البروجردي	لميرز
ود بن عمر المعتزلي الخوارزمي الزمخشري	حمو
سئ بن محمّد أمين الأنصاري	ىرتض
ن بن أبي حفصة سليمان بن يحيئ بن يزيد	ىرواذ
سروق = عبدالله النهدي	بو مـ
مسعود = عبدالله بن مسعود الهذلي	بن م
ود بن عمر بن عبدالله التقتازاني	سعو
م بن الحجاج بن مسلم القشيري	سلم
بن جبل	عاذ
ية بن أبي سفيان	بعاوي
ية بن عمار بن جناب البجلي الدهني	بعاوي
ية بن وهب البجلي	عاوي
رف بن فيروز، أبو محفوظ الكرخي	ىغروا

أسرار العارفين		
٥٨٨	أبو المعزى = حُميد بن المثنى العجلي	
٥٢٦	معلّیٰ بن خنیس	
777	معمر بن المثنى البصري التميمي، أبو عبيدة	
747	ابن المغازلي = علي بن محمّد الجلابي	
٥٨٨	أبو المغرا = حميد بن المثنىٰ العجلي	
101	ابن المغيرة = الحارث بن المغيرة	
۸٠	المغيرة بن شُعبة الثقفي	
111	المفضّل بن عمر الجعفي	
440	الشيخ المفيد = محمّد بن محمّد بن النعمان المفيد	
٤١١	مقاتل بن سليمان البخلي	
£AT	ابن ملجم = عبد الرحمن بن ملجم المرادي	
٦٨٢	منصور بن جمهور الكلبي	
OAV	المنقري = سليمان بن داؤد المنقري	
۸٠	أبو موسى الأشعري = عبدالله بن قيس التميمي الأشعري	
777	موفق بن أحمد الخوارزميّ = محمّد بن أحمد الخوارزمي	
377	المولوي = محمّد بن محمّد بن بهاء الدين البلخي	
070	ابن مِيثَم = مِيثَم بن عليٌ بن مِيثَم البحراني، كمال الدين	
775	مِيثَم بن يحييٰ الكوفي التمار	
£ 7 V	المير داماد =محمّد باقر بن محمّد بن محمود الحسيني الاسترابادي	
70.	ميسر بن عبد العزيز النخعي المدائني بياع الزُّطَّي	
	(じ)	
777	النجّاشي = عبدالله بن النجاشي بن عثم	
*11	النجم الإسراثيلي = محمّد بن سوار بن إسرائيل الشيباني	
۳۹۸	النراقي = أحمد بن مهدي النراقي	

۷۹۳	فهرس الأعلام
195	نصير الدين المحقّق الطوسي =محمّد بن محمّد بن الحسن الجهرودي
٥٨٧	النضر بن سُوَيْد الصيرفي
1 • £	النظّام = إبراهيم بن سيار
1/1	النعمان بن بشير
٤٥٨	النعمان بن ثابت بن زوطي التميمي
770	النعماني = محمّد بن إبراهيم بن جعفر
٥٤٣	نعمة الله بن السيد عبدالله الجزائري الحسيني
۸۹۸	ابن نوبخت = إسماعيل بن عليّ بن إسحاق النوبختي
۸۶٥	ابن نوبخت =الحسن بن موسئ بن الحسن النوبختي
418	نور الله بن شريف الدين التستري المرعشي
	(هـ)
171	هادي بن مهدي السبزواري
٥٠٤	أبو هاشم = عبد السلام بن محمّد بن عبد الوهاب البصري المعتزلي
710	الهروي = عبدالله بن محمّد بن عليّ
۳۸۳	ابن هشام = عبدالله بن يوسف الأنصاري
۳۲۸	هشام بن سالم الجواليقي
772	هشام بن عبدالملك الأموي
203	هولاکو خان بن تولمي بن جنکيز
	(و)
113	الواحدي = عليّ بن أحمد بن محمّد الواحدي
77	الوحيد البهبهاني = محمّد باقر بن محمّد أكمل البهبهاني
٥٨٥	أبو ولَّاد الحناط = حفص بن يونس الأجري
71	
	(ي)

أسرار العارفين	
οΛ•	الشيخ يحيئ الأنصاري الشيرازي
144	يخيىٰ بن حبش بن أميرك السُّهروردي
^*	يحيىٰ بن زياد الأقطع الديلمي
०९९	أبو يحيئ العنبري القسري
Y • £	أبو يزيد البسطامي = طيفور بن عيسىٰ
٦٨٣	يزيد بن الوليد بن عبدالملك الأموي
マアの	أبو اليسع = عيسيٰ بن السري
٤٥٦	يعقوب بن إسحاق السكيت
144	يوسف بن أحمد البحراني
٦٨٣	يوسف بن عمر بن محمّد الثقفي
***	يوسف بن محمّد بن عليّ السكاكي
٤٥٧	يونس بن حبيب النحوي الضبيً

غهرس الفِرق ٧٩٥

٥ ـ فهرس الفِرق

الصفحة	۴	الايد
7.7	عاديّة	الاتّح
۲۱.	ماعيليّة	الاس
0 • 1.	عرية	الأشا
۹,۸	<u>ت</u>	الثنوي
1.0	ئية	الجبّا
717	ويَة	الحشا
7.7	يلية	الحلو
٥٠٣	ر _ج	الخوا
1	-	الدَّيم
711	<u>يّة</u>	الزَّيد
717	عيّة	الشيخ
4٧		الصاب
١٨٣		الصوة
717		الفطح
Y•V	_	الغلاة
0.1		القدرة
	بـ الكاتبون	
٦٨٨		
0.1		الكرّام
717		الكشف
Y11	انيّة	الكيسا
r • Y	ية	المباح

أمثراق الجارفين	
٤٣٠	المُرْجِئَة
1.1	المرقونيّة
1 1 0000	المشبّهة
9X 🐇 🐷	المعتزلة
F•7	المعطّلة
98	الملِّيون
Y19.	الموَلَّدون
* 1.* ·	الواقفيّة
098	الوعيديّة

* * *

/ · ·

%4 ,V		
	*	ķ
	۱۸۰۰ کے فہرس الکلمات المشروحة	*
171	َ ﴾ ي اتّحاد - • عالم الله عليه ال	rip.
414	إحباط	O)
777	الأسماء الحسنى	4
100	الاسم واشتقاقه	an
124	· الأطيط	
797	. أقنوم	
097	 الأكوان الأربعة 	
041	الإمامة	*
١٣٦	أنصاب الحرمين	
93	الإيجاب	
173	أيس	
٧١٠	البكاء	
444	تجاهل العارف	
017	التخصيص	4
737	التربة الحسينية	P
450	التوبة	
٣١٨	الجائليق	
11/	الحجزة	
١٧.	الحلول	
۱۳		
٤٦	النَحَلَّة	9

الدلالة

أسرار العارفين	V9A
٥٧٧	الدُّهم
7.7	الذنوب
337	الرسيس
777	الزّط
٤٥٣	الزَيج
77.	السُّداب
172	الستوانح
٠٥٠	الشفاعة
11	صوب
0 2 1	العصمة
٤٠٧	اعنا
١٧٣	العناصر
٥٧٦	غلّ
Y•V	الغلق
719	قصر «أفراد ، قلب»
12.	لاهوتي
173	ليس
170	المثل الأفلاطونيّة
1.4	مُحال
177	مفهوم العدد
707	مُقام
709	النَّار
12.	ناسوتي
1.41	وحدة الوجود

فهرس الأمكنة والبقاع المعرّفة ١٩٥٠ المعرّفة على ١٩٥٠

٧ - فهرس الأمكنة والبقاع المعرّفة

أخيرجة	7.1
باب الثعبان	٦٨٠
تهامة	175
الثويّة	٧٨
الصُّغة	77.
عكاظ (سوق)	175
فجّ الروحاء	۸ ٧ <i>Γ</i>
فدك	٣٦٣
فی <i>د</i>	1.1.1
قنبر علي (محلّة)	۸۱
كوفة	YY
مخيم	7.7
مراغة	203
نخلة	771
هيت	٧٦

•

.

٠.

•

٨ - فهرس مختصر فوائد وردت في الهامش ٢ تقسيم للأدعية

	[/] تقسيم للأدعية
19	'
۸۳	أقسام نداء لفظ الجلالة
9.7	بعض المصادر الدالّة على قدرة الباري تعالى
110	ُتوجيه جملة «انقطع الخبر» ذيل الحديث
170	المثل الأفلاطونيّة
١٣١	توضيح حول نسبة بيت شعر للأمير على الله عليه المتعالج
127	توضيح أنصاب الحرمين
149	مختصر بيان لعجاثب الهيكل الإنساني
127	مناقشة نسبة بيت لابن حنبل
104	بيان اشتقاق لفظة «اسم»
۲.٧	توضيح لمذموميّة الغلق
777	ذكر جملة من شروح الأسماء الحسني
740	توضيح حول حديثية «حسنات الأبرار »
727	توجيه لغرابة بعض ما ورد في الأحاديث
377	قصة ضرار ووصفه الأمير على للله بمجلس ماوية
YYY	بعض مصادر حديث سلسلة الذهب
۲۸۳	بيان الذنوب الكبيرة تحديداً وعداً
7719	معنئ قصر الأفراد وقلب
405	بيان مختصر لحديثية «اعمل لدنياك»
777	جملة مصادر دالّة على ذمّ الدنيا
777	مناقشة قصة اقتحام المرأة الحائط على الأمير علظِلاِ
499	توضيح لقائل بيت الشعر : تالله يا ظبيات

أسرار العارفين	
277	توضيح لأثر الحركة في تغيير معنىٰ كلمة «الخُّلَة»
٤٦٦	توضيح لرويّ بيت حسّان
£AY	بيان نسبة بيت شعر
017	بيان تقدّم التخصيص علىٰ النقل
0£1	ذكر بعض مصادر العصمة
028	توضيح لحديث (محمّد وعليّ خير البشر)
010	ذكر مجمل مجريات معركة الخندق
014	مناقشة تهمة خطبة الأمير علياللإ بنت أبي جهل «لعنه»
001	مختصر توضيح لحجيّة كتاب فقه الرضا
007	جملة مصادر حول المعاد
٥٧٨	بيان القوى وتعدادها
074	توضيح جميل لعدد أبواب جهنّم
٥٩٣	ذكر تأويل لحديث :(الحجر الأسود يمين)
70.	الشفاعة : بيان مختصر لها وبعض ما دلّ عليها
ודר	الجنّ وبعض المصادر حوله
770	مناقشة شبهات متصوّرة علئ المعاجز وردّها
770	بيان بعض المصادر المعرّضة لذلك
775	ذكر ليليتي الجنّ النبويّتان

فهرس مصادر التحقيق فهرس مصادر التحقيق

٩ ـ فهرس مصادر التحقيق(١)

- ١ ـ القرآن الكريم .
- ٢ ـ آداب النفس: لمحمّد بن محمّد العيناثيّ (ق ١١) ، طبع المرتضوية ـ طهران ١٣٨٠.
- ٣ آداب السالكين في معرفة أسرار عبادات العارفين : لمحمد بن مرتضى الفيض
 الكاشاني (ت ١٠٩١) . طبع عاشوراء قم ١٤٢٧ .
- ٤ ـ آكام المرجان في أحكام الجان : لمحمد بن عبدالله الشبليّ (ت ٧٦٩) . طبع دار
 الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٨ .
- ٥ ـ الآيات الناسخة والمنسوخة ـ برواية النُّعماني ـ : لعليّ بن الحسين الموسوي (ت
 ٤٣٦) . طبع مؤسسة البلاغ ـ بيروت ١٤٢١ .
- ٦- الإبانة عن المماثلة: لمحمّد بن عليّ الكراجكي (ت ٤٤٩). منشور في فصلية تراثنا.
- ٧- أبجد العلوم: لصديق بن حسن القنوجي (ت ١٣٠٧). دار الكتب العربية ـ بـيروت
 ١٩٨٩.
- ٨- أبن تيمية ، حياته وعقائده : لصائب عبد الحميد . نشر : مركز الغدير للدراسات ـ قم
 ١٤١٤ .
- ٩- ابن عبّاس ومكانته في التفسير : لمحمّد باقر حجتي . نشر : دار الروضة ـ بيروت
 ١٤١٠ .

(١) نود أن نُشير إلى نقاط مهمة لهذا الفهرس، وهي:

١ - الأرقام المعلّمة بالنجمة (۞) هي مصادر مشتركة بين تـرجـمة كـميل فـي المـقدّمة والتحقيق.

٢ ـ حاولنا قدر المستطاع إثبات تاريخ الوفاة للمؤلّف مغلّبين الهجري، وقد شذّ
 القليل ؛ لعدم الحصول، أو للمعاصرة.

٣ ـ ذكرنا الاسم المشهور للمصدر، وأحلناه على الواقعي المذكور على الغلاف.

۸۰۶ مرار العارفين

• ١ - ابن عربي سنّي متعصّب: للسيد جعفر مرتضىٰ العاملي . نشر: المركز الإسلامي للدراسات ـ بيروت ١٤٢٤ .

١١-أبو حنيفة : لمحمد بن أحمد أبو زهرة (ت ١٣٩٤) . نشر : دار الفكر العربي _ القاهرة
 ١٩٤٧ .

١٢ ـ أبو طالب بطل الإسلام: لحيدر محمّد سعيد العرفي ١٤١٠ .

17- أبو طالب مؤمن قريش : لعبدالله بن على الخُنيزي . دار التعارف ـ بيروت ١٣٩٨ .

11- الإبهاج في شرح المنهاج: لعليّ بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦). دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٤.

10- إتقان المقال: للشيخ محمّد طه نجف (ت ١٣٢٣). العلوية ـ النجف الأشرف ١٣٤٠.

17 - إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات: لمحمّد بن الحسن الحرّ العاملي (ت ١٠٤). العلمية ـ قم .

١٧ - الاثنى عشرية في الرّد على الصوفية: لمحمّد بن الحسن الحرّ العاملي (١١٠٤). العلمية ـ قم ١٤٠٨.

١٨ ـ الإجازة الكبيرة: لعبدالله بن نور الدين الجزائري (ق ١٢). المكتبة المرعشية ـ قـم
 ١٤٠٩.

19 - أجوبه المسائل الحائريات (ضمن الرسائل العشر): لمحمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠) . النشر الإسلامي - قم ١٤٠٣ .

٢٠ أجود التقريرات: للسيد أبو القاسم الخوئي (ت ١٤١٣). صاحب الأمر - قم ١٤١٩.
 ٢١ ـ الاحتجاج: لأحمد بن عليّ الطبرسي (ت ٦٢٠). مؤسسة الأعلمي - بيروت ١٤٠٣.

٢٢ ـ الإحسان في تقريب صحيح ابن حبّان : لعليّ بن بلبان الفارسي (ت ٧٣٩) . الرسالة ـ بيروت ١٤٠٨ .

٢٣ ـ أحسن التراجم: لعبد الحسين الشبستري ، المؤتمر العالمي للإمام الرضا عليا إ

فهرس مصادر التحقیقمشهد ۱٤۰۹مشهد ۱٤۰۹ ...

٢٤ ـ إحقاق الحقّ وإزهاق الباطل: لنور الله المرعشي التستري (ت ١٠١٩). المكتبة المرعشية ـ قم ١٤٠٤.

٢٥ - أحكام الإحكام: لعليّ بن محمد الآمدي (ت ٦٣١). دار الكتاب العربي - بيروت
 ١٤٠٤.

٢٦ أحكام القرآن : الأحمد بن علي الجصاص (ت ٣٧٠) . دار الفكر - بيروت .

۲۷ ـ أحكام النساء: لمحمّد بن محمّد بن النُعمان ، الشيخ المفيد (ت ٤١٣) . المؤتمر العالمي الألفي للمفيد ـ قم ١٤١٣ .

٢٨ إحياء العلوم: لمحمّد بن محمّد الغزّالي (ت ٥٠٥). دار المعرفة بيروت.

- أخبار أصفهان = ذكر أخبار أصفهان .

٢٩ - أخبار الحلاج : لعلي بن أنجب الساعي البغدادي (ت ٦٧٤) . دار الطليعة الجديدة دمشق ١٩٩٧ .

• ٣٠ الأخبار الطوال: لأحمد بن داوُد الدينوري (ت ٢٨٢). منشورات الشريف الرضي ـ قم ١٤٠٩.

٣٦ـ أخبار القضاة : لمحمّد بن خلف ، وكيع (ت ٣٠٦) . عالم الكتب ـ بيروت .

٣٢ ـ أخبار مكة : لمحمّد بن عبدالله الأزرقي . (ت ٢٤١) انتشارات الشريف الرضي ـ قم ١٤٠٣ .

٣٣ ـ الاختصاص : لمحمّد بن محمّد بن النعمان المفيد (ت ٤١٣) . مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ١٤٠٢ .

٣٤ - اختلاف الفقهاء في تركة سيد الأنبياء عَيَّالِيَّةُ: لمحمّد الصغير الطيّب السندي . المجمع العالمي لأهل البيَّت المِيَّا _ قم ١٤٢٦ .

. **٣٥ اختيار مصباح السالكين**: لميثم بن عليّ البحراني (ت ٦٨٩). مجمع البحوث الإسلامية مشهد ١٤٠٨).

٣٦ - اختيار معرفة الرجال: لمحمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠). دانشكده إلهيات -

مشهد ۱۳٤۸ .

٣٧ ـ اختيار معرفة الرجال: لمحمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠) مع تعليقة المير داماد (ت ١٤٠٣). مؤسسة آل البيت المنظم لإحياء التراث ـ بيروت ١٤٠٣.

٣٨ أدب الكاتب: لعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦). دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٨.

٣٩ ـ الأدعية المأثورة المشتركة: لعليّ رضا فراهاني . المجمع العالمي للتقريب ـ قم 1٤٢٧ .

٤٠ ــ الأدوية المفردة في كتاب القانون في الطب : لسليمان بن أحمد . آفاق عربية ـ بغداد . ١٩٨٦ .

-الأربعين حديث = شرح الأربعين حديث .

الأربعين حديثاً: لسليمان بن عبدالله الماحوزي (ت ١١٢١). مهدي الرجائي _ قـم ١٤١١.

٤٢ ـ إرشاد الطالبيين إلى نهج المسترشدين: للمقداد بن عبدالله السيوري الحلّي (ت ٨٢٦). المرعشية ـ قم ١٤٠٥.

23- إرشاد القلوب: للحسن بن أبي الحسن الديلمي (ق ٧) . دار الأسوة - قم ١٤٢٤ .

٤٤ - الأرض والتربة الحسينية: لمحمد حسين آل كاشف الغطاء (ت١٣٧٣). مؤسسة الأعلمي -بيروت ١٤٠١.

20 ـ إرغام أولياء الشيطان: لعبد الوهاب الشعراني (ت ٩٧٣). مكتبة القاهرة ـ القاهرة . ١٤١٠.

21- الأزهية في علم الحروف: لعليّ بن محمّد النحوي الهروي (ت ٤١٥). مجمع اللغة العربية _دمشق ١٤٠١.

24- الاستشفاء بالتربة الشريفة الحسينية: لمحمّد بن محمّد إبراهيم الكلباسي الأصفهاني، أبو المعالي (ت ١٣١٥). مطبعة أمير - قم ١٤١٢.

24 ـ الاستيعاب هامش الإصابة: ليوسف بن عبد البرّ القرطبي (ت ٤٦٣) . دار صادر ـ

٤٩_أُسد الغابة : لعليّ بن محمّد الجزري (ت ٦٣٠) . دار الفكر _بيروت ١٤٠٩ .

- ٥ أسرار الصلاة (ضمن مجموعة رسائل الشهيد): لزين الدين بن علي العاملي ، الشهيد الثاني (ت ٦٧٢) . المرعشية قم ١٤٠٤ .
- ٥١ ــ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة : لعليّ بن محمّد بـن سـلطان القـاري (ت
 ١٤٠١) . المكتب الإسلامي ــ بيروت ١٤٠٦ .
 - _ الأسفار = الحكمة المتعالية .
 - ٥٢ الإسلام والشيعة الإمامية: لمحمود الشهابي الخراساني . جامعة طهران .
- ٥٣ ـ الأسماء والصفات : لأحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨) . دار الجيل ـ بيروت ١٤١٧ .
- 30- الإسماعليون والمغول ونصير الدين الطوسي: للسيد حسن الأمين (ت ١٤٢٣). مركز الغدير للدراسات الإسلامية طهران ١٤١٧.
- 00 أسنى المطالب في إيمان أبي طالب: لأحمد زيني دحلان (ت ١٣٠٤). الإسلامية _ طهران ١٣٨٢). الإسلامية _
- ٥٦ أسواق العرب في الجاهلية والإسلام: لسعيد الأفغاني (١٩٩٧). مكتبة دار العروبة ـ
 الكويت ١٤١٦.
- ٥٧ ـ الإشارات والتنبيهات: للحسن بن عبدالله بن سينا (ت ٤٢٨). دفتر نشر الكتاب ـ قم ١٤٠٣ .
- * ٥٨- الإصابة في تمييز الصحابة : لأحمد بن عليّ بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢) . [في ٣: ٣١٨ ت ٧٥٠] دار صادر ـ بيروت .
- 09 ـ أصل زيد النرسي (ضمن الأصول الستة عشر): دار الشبستري للمطبوعات ـ قم ١٤٠٥ .
- •٦- أصل الشيعة وأصولها: لمحمّد حسين آل كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣). مؤسسة الإمام على عليّ المثلاً على عليّ المثلاً على عليّ المثلاً على عليّ المثلاً على المثلاً على المثلاً على المثلاً على المثلاً المثلاً

11-إصلاح المنطق: ليعقوب بن إسحاق بن السكيت (ت ٢٤٤). دار المعارف القاهرة.
 77-أصول الدين: لعبد القاهر بن طاهر التميمي البغدادي (ت ٤٢٩). دار الكتب العلمية ابيروت ١٤٠١.

77 ـ أصول الفقه: لمحمد رضا بن محمد المظفر (ت ١٣٨٣). مؤسسة الأعلمي ـ بيروت.

٦٤ ـ الأُضحوية في أمر المعاد: للحسين بن عبدالله ابن سينا (ت٤٢٨) . الاعتماد ـ القاهرة ١٣٦٨ .

٦٥ أضواء على الصحيحين: للشيخ محمد صادق نجمي . مؤسسة المعارف الإسلامية ـ
 قم ١٤١٩ .

77- الاعتصام بالكتاب والسنّة: للشيخ جعفر السبحاني . مؤسسة الإمام الصادق عليَّا إلى علم المادق عليَّا الله علم ١٤١٤ .

٦٧ الاعتقادات : لمحمد بن علي بن بابويه الصدوق (ت ٣٨١) . المؤتمر العالمي الألفي
 للمفيد ـ قم ١٤١٣ .

٦٨ - اعتقادات فرق المسلمين : لمحمد بن عمر الفخر الرازي (ت ٦٠٦) . مكتبة الكليات الأزهرية _مصر ١٣٩٨ .

79 _ إعراب القراءات الشواذ: لأبي البقاء العُكبُريّ (ت ٦١٦) . عالم الكتب ـ بيروت ١٤١٧ .

٧٠ إعراب القرآن: لأحمد بن محمّد النّحاس (ت ٣٣٨). عالم الكتب بيروت ١٤٠٥.
 ٣١٠ الأعلام: لخير الدين الزركلي (ت ١٣٩٦). [في ٥: ٣٣٤] دار العملم للملايين ـ بيروت ١٩٨٤.

٧٧ ـ أعلام الدين في صفات المؤمنين : للحسن بن أبي الحسن الديلمي (ق ٨) . مؤسسة آل البيِّلَتُ البِيِّلِيُّ لإحياء التراث ـ قم ١٤٠٨ .

٧٧- أعلام القرآن: لعبد الحسين الشبستري. مكتب الإعلام الإسلامي - قم ١٤٢١. علام الغبلاء بتاريخ حلب الشهباء: لمحمّد راغب الطباخ الحلبي (ت ١٣٧٠). دار

فهرس مصادر التحقیق مصادر التحقیق

القلِم العربي ـ سوريا ١٤٠٨ .

البيت الملك الورى بأعلام الهدى: للفضل بن الحسن الطبرسي (ق ٦). مؤسسة آل البيت الملك الرحياء التراث _ قم ١٤١٧.

٧٦_ أعيان الشيعة : للسيد محسن الأمين (ت ١٣٧١) . دار التعارف بيروت ١٤٠٦ .

٧٧ ـ الأغاني : لأبي الفرج ، عليّ بن الحسين الأصفهاني (ت ٣٥٦) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .

٧٨ ـ الإفصاح عن أحوال رواة الصحاح: لمحمّد حسن المظفر (ت ١٣٧٥). مؤسسة آل البيّن البيّل الإحياء التراث ـ قم ١٤٢٦.

٧٩ - الإفصاح في فقه اللّغة : للحسين يوسف والصعيدي . مكتب الإعلام الإسلامي - قـم
 ١٤٠٤ .

* ٨٠ - إقبال الأعمال: لعليّ بن موسىٰ بن جعفر بن طاؤس الحلّي (ت ٦٦٤). مؤسسة الأعلمي - بيروت ١٤١٧.

٨١ الاقتصاد في الاعتقاد : لمحمد بن محمد الغزالي (ت ٥٠٥) . مكتبة الهلال ـ بيروت
 ١٩٩٣ .

٨٢ ـ الاقتضاب في شرح أدب الكتّاب : لعبد الله بن محمّد البطليموسي (ت ٥٢١) . دار الشؤون الثقافية ـ بغداد ١٩٩٠ .

۸۳ أقرب الموارد في قصح العربية والشوارد: لسعيد الخوري الشرتوني (١٣٣٠).
 المرعشية _ قم ١٤٠٣.

٨٤ ألفية ابن مالك: لأبي عبدالله ، محمّد جمال الدين بن مالك (ت ٦٧٢) .

٨٥ الإلهيات على هدى الكتاب والسنّة والعقل: للشيخ جعفر السبحاني. المركز العالمي
 للدراسات الإسلامية _ قم ١٤١٣.

٨٦ الأمالي: لأحمد بن الحسين الهاروني (ت ١١١) = فصلية علوم الحديث.

٨٧ ـ الأمالي : لإسماعيل بن القاسم القالي البغدادي (ت ٣٥٦) . دار الكتاب العربي ـ بيروت .

٨٨ ـ الأمالي : للشريف المرتضى عليّ بن الحسين الموسوي (ت ٤٣٦) . دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٣٨٧ .

- * ٨٩ ـ الأمالي : لمحمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠) . [في: ٢٠ ح ١٣] مؤسسة البعثة ـ قم ١٤١٤ .
- ٩ الأمالي : لمحمّد بن عليّ بن بابويه الصدوق (ت ٣٨١) . مؤسسة البعثة قم ١٤١٧ . ٩ ٩ - الأمالي : لمحمّد بن محمّد بن النعمان المفيد (ت ٤١٣) . جماعة المدرسين - قم ١٤٠٣ .
- ٩٢ ـ الأمالي : لهبة الله بن عليّ بن محمّد العلوي ابن الشجري (ت ٥٤٢) . مكتبة الخانجي ــ القاهرة ١٤١٣ .
- ٩٣ ـ الأمالي النحوية : لعثمان بن عمر بن الحاجب (ت ٦٤٦) . دار الثقافة ـ قطر ١٤٠٦ .
- ٩٤ ـ الإمام البخاري وصحيحه الجامع : للشيخ حسين الهرساوي . دليل ما ـ قم ١٤٢٥ .
- 90 ـ الإمام عليّ بن أبي طالب عليّاً : لأحمد الرحماني الهـمدانـي . الصـدوق ـ طـهران ـ ١٣٦٦ ش .
- ٩٦ الإمامة في أهم الكتب الكلامية وعقيدة الشيعة : للسيد علي الحسيني الميلاني .
 منشورات الرضى قم ١٤١٣ .
- ٩٧ ـ الإمامة والتبصرة من الحيرة: لعليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (ت ٣٢٩). مؤسسة ال البيّن الهيكاء التراث ـ بيروت ١٤٠٧.
- ٩٨ ـ الأمان من أخطار الأسفار والأزمان : لعليّ بن موسىٰ بن طاؤس (ت ٦٦٤) . مؤسسة آل البيّنت المهيني لإحياء التراث ـ قم ١٤٠٩ .
- 99 ـ أمل الآمل: لمحمّد بن الحسن الحرّ العاملي (ت ١١٠٤). مكتبة الأندلس ـ بغداد ١٣٨٥.
- ١٠٠ ـ إملاء ما من به الرحمن : لعبدالله بن الحسين العُكْبُريّ (ت ٦١٦) . مطبعة مصطفى
 البابى ـ القاهرة ١٣٨٩ .
- ١٠١ ـ إنباه الرواة علىٰ أنباء النحاة : لعليّ بن يوسف القفطي (ت ٦٢٤) . مؤسسة الكتب

فهرسُ مصادر التحقیق ۸۱۱

الثقافية ـ بيروت ١٤٠٦.

- ١٠٣٠ أنساب الأشراف : لأحمد بن يحيى البلاذري (ت ٢٧٩) . الأعلمي بيروت ١٣٩٤ .
 ١٠٤ الإنسان في مراحله الست : للسيد جواد الحسيني آل علي الشاهرودي (ت ١٤١٨) .
 دار الزهراء بيروت ١٤٠٧ .
- ١٠٥ ـ الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به: لمحمد بن الطيّب الباقلاني (ت
 ٤٠٣) . عالم الكتب ـ بيروت ١٤١٦ .
- 1 ٦ الإنصاف في مسائل الخلاف: لعبد الرحمن بن محمّد الأنباري (ت ٥٧٧) قم ١٣٨٤.
- ١٠٧ أنوار البدرين : لعليّ بن حسن البلادي البحريني (ت ١٣٠٤) . دار الهداية ـ بيروت ١٤٢٤ .
- ١٠٨ أنوار الربيع في أنواع البديع: لعليّ بن أحمد بن معصوم المدني (ت ١١٢٠) ، مطبعة النجف الأشرف ١٣٨٨.
- ١٠٩ ـ الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة : للشيخ جواد بن عباس الكربلائي . دار
 الحديث ـ قم .
 - · ١١- الأنوار الساطعة : للشيخ غالب السيلاوي . المطبعة العلمية ـ قم ١٤٢١ .
- ١١١ أنوار العقول من أشعار وصي الرسول: لقطب الدين محمد بن الحسين الكيدري البيهقي (ت ٥٧٦). دار المحجّة البيضاء بيروت ١٤١٩.
- البعثة _مشهد ١٤٠٧ . و الزيارة الجامعة : للسيد عبدالله شبّر (ت ١٢٤٣) . مؤسسة البعثة _مشهد ١٤٠٧ .
- 117 أنوار الملكوت في شرح الياقوت: للحسن بن يوسف العلامة الحلّي (ت٧٢٦).
 الرضي وبيدار ـ قم ١٣٦٣.
 - 111- الأنوار النعمانية : للسيد نعمة الله الجزائري (ت ١١١٣) . شركة چاپ، طهران .

110 - أنيس الوحيد في شرح التوحيد (نور البراهين): للسيد نعمة الله الجيزائري (ت ١١٥). مؤسسة النشر الإسلامي - قم ١٤١٧.

117 ـ أوائل المقالات: لمحمّد بن محمّد بن النعمان (ت ٤١٣). المؤتمر العالمي لألفية المفيد _قم ١٤١٣.

117 ـ أوصاف الأشراف: للخواجة نصير الدين الطوسي (ت ٦٧٢). مؤسسة بضعة المختار ـ قم ١٤٢٤.

11۸ ـ أيّام العرب في الجاهلية: لعليّ محمّد البجاوي ومحمّد أبو الفضل إبراهيم (ت ١٤٠١). دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

١١٩ ـ الإيضاح: للفضل بن شاذان الأزدي (ت ٢٦٠). جامعة طهران ١٣٦٣.

١٢٠ ـ إيضاح الفوائد: لمحمّد بن الحسن الحلّي (ت ٧٧١) . العلمية ـ قم ١٣٨٧ .

١٢١ ـ إيضاح المكنون: لإسماعيل باشا الباباني ، دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٢.

١٢٢ ـ إيقاض الوسنان: للسيد محمّد رضا الجلالي = فصلية علوم الحديث.

-إيمان أبى طالب = الحجة على الذاهب إلى تكفير أبى طالب.

1 ٢٣ ـ الباب الحادي عشر مع شرحي السيوري والحسيني: للحسن بن يوسف العلامة الحلّى (ت٧٢٦). جامعة طهران ١٣٦٥.

١٢٤ ـ البابليات: لمحمد عليّ اليعقوبي (ت ١٣٨٥) . دار البيان - قم .

* 170_بحار الأنوار: لمحمّد باقر المجلسي (ت ١١١٠) . [في ٢: ٣٧١ ت ٥٠ ، ٧٨: ٥٧ ت ٥٠٠، ٨٣: ٥٠ ت ١٤٠٠ مؤسسة الوفاء _بيروت ١٤٠٣ .

١٢٦ ـ بحث حول الإمامة : للسيدكمال الحيدري ، محاورة : جوادكسّار . دار الصادقين ـ قم ١٤١٩ .

١٢٧ - بحث في مناهج المعرفة: للسيد كمال الحيدري. ستارة - قم ١٤١٥.

١٢٨ البحر الزخار : الأحمد بن يحيئ بن المرتضى (ت ٨٤٠) . مؤسسة الرسالة بيروت .

١٢٩ بحوث عقائدية في ضوء مدرسة أهل البينت المثليلين : إعداد الشيخ إبراهيم الخزرجي .
 مؤسسة السبطين عليمين العالمية _ قم ١٤٢٧ .

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

18¹ - بحوث في الملل والنحل: للشيخ جعفر السبحاني . مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم 1810 .

١٣١ ـ البخاري وفقه أهل العراق : للشيخ حسين غلامي الهرساوي . دار الاعتصام ـ بيروت . 18٢٠ .

۱۳۲ ـ البدء والتاريخ : لأحمد بن سهل البلخي (ت ۳۲۲) . دار صادر ـ بيروت ۱۸۹۹ .
۱۳۳ ـ بداية المعارف الإلهيّة في شرح عقائد الإمامية للمظفر : للسيد محسن الخرازي .
النشر الإسلامي ـ قم ۱٤۲۷ .

* 178_البداية والنهاية : لأبي الفداء، إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤) . [في ٩: ٤٦ من طبعة دار الفكر] دار الكتب العلمية _بيروت ١٤٢٦ .

١٣٥ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: لمحمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠).
 دار المعرفة _ بيروت .

١٣٦ ـ البراهين في علم الكلام: لمحمّد بن عمر فخر الدين الرازي (ت ٦٠٦) . جامعة طهران ١٣٤١ ش .

* ۱۳۷ - بشارة المصطفىٰ لشيعة المرتضىٰ : لأبي جعفر محمد بن أبي القاسم الطبري (ق
 ٦ (قى ٥: ٤٣٠) مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم ١٤٢٠ .

۱۳۸ ـ بشرى المذنبين وإنذار الصدِّيقين: للشيخ ناصر بن محمد الجارودي . ياران ـ قم ١٣٧٥ .

۱۳۹ ـ بصائر الدرجات: لمحمّد بن الحسن بن فرّوخ الصفار (ت ۲۹۰) . الحيدرية ـ قم ١٤٢٦ .

• 12 - بصائر ذوي التمييز: لمحمّد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧). المكتبة العلمية ـ بيروت.

ا 1 1 ـ البصائر والذخائر : لأبي حيان عليّ بن محمّد التوحيدي (ت ٤١٤) . دار صادر ـ بيروت ١٤٠٤ .

127 ـ بغية الوعاة : لعبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١) . عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة

۱۳۸٤ أسرار العارفين أسرار العارفين

١٤٣ ـ البلد الأمين : لإبراهيم بن عليّ بن الحسن الكفعمي (ت ٩٠٠) . الأعلمي ـ بيروت ١٤١٨ .

124 ـ بلغة الفقيه: لمحمّد بن محمّد تـقي بـحر العـلوم (ت ١٣٢٦) . الصـادق ـ طـهران ١٤٠٣ .

120 - بلغة المحدّثين (مع معراج أهل الكمال): لسليمان بن عبدالله الماحوزي (ت ١٤٥) . مطبعة سيد الشهداء ـ قم ١٤١٢ .

السّقاف الجلي في أفضلية مولى المؤمنين عليّ عليّ عليه العيدروس بن أحمد السّقاف الحسيني . المجمع العالمي لأهل البيت ـ قم ١٤١٥ .

١٤٧ - بيان المختصر في شرح المختصر : لمحمّود بن عبد الرحمن الأصفهاني (ت ٧٤٩) .
 دار المدنى _ جدّة ١٤٠٦ .

١٤٨ ـ البيان في غريب إعراب القرآن : لعبد الرحمن الأنباري ، أبو البركات (ت ٥٧٧) .
 الهجرة ـ قم ١٤٠٣ .

١٤٩ ـ تاج العروس: لمحمّد مرتضى الزَّبيدي الواسطي . (ت ١٢٠٥) . دار الفكر ـ بيروت ١٤١٤ .

١٥٠ ـ تاج المواليد (ضمن مجموعة نفسية): للفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٥٤٨).
 مكتبة بصيرتي ـ قم .

101 ـ تاريخ آداب اللّغة العربية : لجرجي حبيب زيدان (ت ١٣٢٢) . دار مكتبة الحياة ـ بيروت .

١٥٢ ـ تاريخ آل زرارة: لمحمد عليّ الموحد الأبطحي (ت ١٤٠٥). نشر المؤلّف ـ أصفهان ١٣٩٩.

* **١٥٣ ـ تاريخ الإسلام** : لمحمّد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨) . [في حوادث (٦١ ـ ٨٠): ٥٦ تاريخ الإسلام : لمحمّد بن أحمد الذهبي (ت ١٤٠٧) . [في حوادث (٦١ ـ ٨٠): ٥١٦ تاريخ الكتاب العربي ـ بيروت ١٤٠٧ .

* 102 ـ تاريخ الأُمم والملوك : لمحمّد بن جرير الطبري (ت ٣١٠) . [في ٢: ٦٨٣ و٣:

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق ۸۱۵

٦٣٩ من طبعة الأعلمي] طبعات مختلفة .

المحدّثين . مؤسسة آل البيَّت البيت : رواية كبار المحدّثين . مؤسسة آل البيِّت المُهَلِّلُمُ لإحياء التراث ـ قم الدا٠ .

- ١٥٦ ـ تاريخ بغداد : لأحمد بن عليّ الخطيب (ت ٤٦٣) . دار الكتاب العربي ـ بيروت .
 - ١٥٧ ـ تاريخ التراث العربي : فؤاد سزكين . وزارة التعليم العالى _الرياض ١٤٠٢ .
- * 101 تاريخ الثقات : لأحمد بن عبدالله العجلي (ت ٢٦١) . [في: ٣٩٨ ت ١٤٨٢] دار الكتب العلمية _ بيروت ١٤٠٥ .
- 109 ـ تاريخ الجهنية والمعتزلة: لجمال الدين بن محمّد القاسمي (ت ١٣٣٢). مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤٠٥.
- ١٦٠ ـ تاريخ الحكماء: لعليّ بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦) . المثنى والخانجي بغداد ومصر .
- * 171 ـ تاريخ خليفة : خليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠) . [في: ٢٢٢] دار الفكر ـ بيروت ١٤١٤ .
- * 171- تاريخ دمشق: لعليّ بن الحسن بن عساكر الشافعي . (ت ٥٧١) . [في ٥٠: ٤٧ ت ٥٨٩] دار الفكر _بيروت ١٤١٥ .
 - _ تاريخ سامراء = ما ثر الكبرا .
 - ـ تاريخ الطبرى = تاريخ الأُمم والملوك .
- * ١٦٣ ـ التاريخ الكبير: لمحمّد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦). [في ٧: ٢٤٣ ت ٢٤٣] وار الكتب العلمية _بيروت .
- 178 تاريخ الكوفة: للسيد حسين أحمد البراقي (ت ١٣٣٢). دار الأضواء ـ بيروت ١٤٠٧.
- ١٦٥ ـ تاريخ مختصر الدول : لغريفوريوس بن أهرون الملطي ، ابن العبري (ت ١٢٨٦) . دار
 الأفاق العربية ـ القاهرة ١٤٢١ .
- ١٦٦ ـ تاريخ مكة : لمحمّد بن أحمد بن محمّد بن الضياء الحنفي (ت ٨٥٤) . دار الكتب

العلمية _بيروت ١٤١٨ .

177-تاريخ مواليد الأئمة ووفياتهم (ضمن مجموعة نفسية): لعبدالله بن النضر بن الخشاب البغدادي (ت ٥٦٧). دار القارئ ـ بيروت ١٤٢٢.

- * 17**٨ ـ تاريخ اليعقوبي** : لأحمد بن إسحاق بن جعفر، ابن واضح (ت ٢٨٤) . [في ٢: ٢٠٥ ـ ٢٠٥] . [
- * 179 ـ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: للسيد حسن الصدر (ت ١٣٥٤). منشورات الأعلمي ـ طهران.
- الاسترآبادي المعدى عليه المعدى عليه المعدى عليه المعدد المعدد المعدد المعدد المعددي عليه الاسترآبادي العددي عليه المهدي المهدي عليه المهدي المهدي عليه المهدي المهدي عليه المهدي المهدي المهدي عليه المهدي عليه المهدي عليه المهدي المهدي المهدي المهدي المهدي ال
- ١٧١ ـ تأويل مختلف الحديث: لعبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦). دار الكتب
 العلمية ـ بيروت ١٤٠٥.
- ۱۷۲ ـ تبصرة الأدلّة في أصول الدين: لميمون بن محمّد النسفي (ت ٥٠٨). المعهد الفرنسي ـ دمشق ١٩٩٠.
- 1۷۳ التبصير في الدين : لطاهر بن محمد الاسفرايني الشافعي (ت ٤٧١) . عالم الكتب ـ
 بيروت ١٤٠٣ .
- 1**٧٤ ـ التبيان في تفسير القرآن : ل**لشيخ محمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .
- ١٧٥ ــ التتمة في تواريخ الأئمة: لتاج الدين بن عليّ العاملي الحسيني (ت ٦٥٧). دار
 الكتاب الإسلامي ـ بيروت ١٤١٢.
- 1۷٦ ـ التحرير الطاوسي : للحسن بن الشهيد الثاني (ت ١٠١١) . مكتبة المرعشي ـ قـم ١٤١١ .
- 1**٧٧ ـ تحفة الأحوذي** : لمحمّد بن عبد الرحمن المباركفوري (ت ١٣٥٣) . دار الفكـر ـ بيروت .
- * ١٧٨ ـ تحف العقول: للحسن بن علي بن شعبة الحرّاني (ق ٤). [في: ١٦٩ و ١٧١]

فهرس مصادر التحقیق۸۱۷ مصادر التحقیق

مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم ١٤٠٤.

179 ـ التحقة: لعبدالله بن أحمد بن البيطار الأندلسي (ت ٦٤٦) . دار الفضيلة _القاهرة .

۱۸۰ تجارب الأمم: لأحمد بن محمد الرازي ، ابن مسكويه (ت ٤٢١). دار سروش
 للطباعة _ طهران ١٤٠٧.

۱۸۱ ـ تجريد الاعقاد: لمحمّد بن محمّد الطوسي ، نصير الدين (ت ٦٧٢) . مكتب الإعلام الإسلامي ـ قم ١٤٠٧ .

1**٨٢ ـ تحفة الملوك في السير والسلوك**: للسيد محمّد مهدي بحر العلوم (ت ١٢١٢) . دار البهجة ـ بيروت ١٤٢٢ .

1۸۳ ـ تخريج الفروع على الأصول: لمحمود بن أحمد الزنجاني (ت ٦٥٦) . مكتبة العبيكان ـ الرياض ١٤٢٠ .

١٨٤ ـ تذكرة الحفّاظ: لمحمّد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨). دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

۱۸۵<u>-التذكرة الحمدونية</u>: لمحمّد بن الحسن بن محمّد بن حمدون (ت ۳۰۹) . دار صادر ـ بيروت ۱۹۹٦ .

* ١٨٦ ـ تذكرة الخواص من الأمة : ليوسف بن قرغلي البغدادي ، سبط ابن الجوزي (ت
 ٢٥٤) . [في: ١٣٢ ـ ١٣٣] المجمع العالمي لأهل البيت ـ قم ١٤٢٦ .

١٨٧ ـ تذكرة الفقهاء : للعلّامة الحسن بن يوسف الحلّي (ت ٧٢٦) . مؤسسة آل البيَّت المُهَلِّكُ المُهَالِكُ المُهَالِكُ المُهالِكُ المُعالِمُ المُهالِكُ المُعالِمُ المُعالِمِ المُعالِمُ المُ

۱۸۸ ـ تذكرة الموضوعات : لمحمّد طاهر الهندي الفتني (ت ۹۸٦) . دار إحياء التواث العربي ـ بيروت ۱۲۱۵ .

1**٨٩ ـ التراث الأخلاقي الإسلامي** : مركز باء للدراسات ـ بيروت ٢٠٠٦ .

• ١٩٠ تراجم الرجال: لأحمد الحسيني . دليل ما قم ١٤٢٢ .

١٩١ - التربية الروحية : للسيد كمال الحيدري . دار فراقد _ قم ١٤٢٤ .

١٩٢ ـ ترتيب المدارك وتقريب المسالك: للقاضي عياض بن موسئ بن عياض البستي (ت

٥٤٤) . دار مكتبة الحياة ـ بيروت .

197 ـ تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات: للحسين بن عبدالله ابن سينا (ت ٤٢٨) . أمين هندية ـ القاهرة ١٩٠٨ .

198 _ تصحيح الاعتقاد: للشيخ محمّد بن محمّد بن النعمان ، المفيد (ت ٤١٣) . ضمن مجموعة مصنّفات الشيخ المفيد .

١٩٥ ـ التعارض: للسيد محمّد كاظم اليزدي (ت ١٣٣٧) . مدين - قم ١٤٢٦ .

١٩٦ ـ تعريف بمصادر الإمامة عند الإسلاميين : للشيخ عبد الجبار الرفاعي، فصلية تراثنا .

* 197 ـ تعليقة الوحيد البهبهاني على منهج المقال : لمحمّد باقر الوحيد البهبهاني (ت ١٢٠٥) . [في: ٢٦٩] حجري .

- _ تفسير ابن أبى حاتم الرازى = تفسير القرآن العظيم .
 - ـ تفسير ابن كثير = تفسير القرآن العظيم .

19.4 ـ تفسير البرهان: للسيد هاشم الحسيني البحراني (ت ١١٠٧). مؤسسة البعثة ـ قم ١٤١٥.

- تفسير البغوى = تفسير معالم التنزيل في التفسير والتأويل .
 - تفسير التبيان = التبيان في تفسير القرآن .
 - تفسير الثعالبي = تفسير الجواهر الحسان .
 - تفسير الثعلبي = تفسير الكشف والبيان .
 - تفسير الثمالى = تفسير القرآن العظيم .

199 - تفسير جامع البيان: لمحمّد بن جرير الطبري (ت ٣١٠). دار المعرفة ـ بيروت ١٤٠٠.

٢٠٠ تفسير الجامع لأحكام القرآن: لمحمد بن أحمد القرطبي (ت ٦٧١). دار إحياء التراث العربي ١٤٠٠.

۲۰۱ - تفسير جوامع الجامع: للفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٥٤٨). دانشكاه طهران ١٣٤٧ ش.

فهرس مصادر التحقيق ۸۱۹

٢٠٢ تفسير الجواهر الحسان: لعبد الرحمن بن محمد الثعالبي المالكي (ت ٨٧٥). دار
 إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٩٩٧.

- تفسير الجواهر = الجواهر في تفسير القرآن العظيم .
- ۲۰۳ ـ تفسير الحسن البصري (ت ۱۱۰): جمع د . كمال . الجامعة العربية ـ كراجي . ١٤١٣ .
- ٢٠٤ ـ تفسير الدرّ المصون : لأحمد بن يوسف السمين الحلبي (ت ٧٥٦) . دار القلم ـ دمشق ١٤٠٦ .
- ٢٠٥ تفسير الدرّ المنثور في التفسير بالمأثور: لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت
 ٩١١) . مركز هجر للبحوث العربية ـ القاهرة ١٤٢٤ .
 - تفسير روح المعاني = روح المعاني في تفسير القرآن.
- ٢٠٦ تفسير سفيان: لسفيان بن سعيد بن مسروق الكوفي الثوري (ت ١٦١). دار الكتب
 العلمية ـ بيروت ١٤٠٣.
- ٢٠٧ ـ تفسير الصافي : للمولئ محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١) . مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ١٣٩٩ .
 - تفسير الطبرى = تفسير جامع البيان .
- ۲۰۸ تفسير عبد الرزاق: لعبد الرزاق بن همّام الصنعاني (ت ۲۱۱). دار الكتب العلمية ـ
 بيروت ۱٤۱۹.
 - ٧٠٩ ـ التفسير: لمحمّد بن مسعود العياشي (ت ٣٢٠). مؤسسة البعثة ـ قم ١٤٢١.
 - تفسير علي بن إبراهيم = تفسير القمّي .
 - _ تفسير الفخر الرازى = التفسير الكبير .
 - **٢١ ـ تفسير فرات** : لفرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي (ق ٣) . وزارة الإرشاد ـ طهران . ١٤١٠ .
 - ۲۱۱ تفسير القران العظيم: الإسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤). دار المعرفة ـ بيروت
 ١٤٠٦.

٢١٢ تفسير القرآن العظيم: لابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمّد بن إدريس الرازي (ت
 ٣٢٧) . نزار الباز _ مكّة المكرّمة ١٤١٩ .

٣١٣ ـ تفسير القرآن الكريم: لثابت بن دينار، أبو حمزة الثمالي (ت ١٤٨). جمع: حرز الدين. نشر الهادي ـ قم ١٤٢.

٢١٤ ـ تفسير القرآن الكريم : لمحمّد بن إبراهيم صدر الدين الشيرازي (ت ١٠٥٠) . دار التعارف ـبيروت ١٤١٩ .

تفسير القرطبي = تفسير الجامع لأحكام القرآن .

٢١٥ ـ تفسير القمّى : لعليّ بن إبراهيم القمّي (ت بعد ٣٠٧) . دار الكتاب ـ قم ١٤٠٤ .

* ٢١٦ ـ التفسير الكبير: لمحمّد بن عمر الرازي (ت ٢٠٦). [في ٢: ١٩٢]. الطبعة الثالثة .

۲۱۷ ـ تفسير الكشاف : لمحمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨) . مكتبة العبيكان ـ الرياض ١٤١٨ .

۲۱۸ ـ تفسير الكشف والبيان : لأحمد الثعلبي ، أبو إسحاق (ت ٤٢٧) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ٢٠٠٢ .

٢١٩ ـ تفسير مجاهد بن جبر (ت ١٠٢): دار الفكر الإسلامي ـ القاهرة ١٤١٠.

٠٢٠ - تفسير المحيط الأعظم والبحر الخِضَّم: للسيد حيدر الآملي (ق ٨) . نور علي - قم ١٤٢٢ .

٣٣١ ـ تفسير معالم التنزيل : للحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ٥١٦) . دار الفكـر ـ بيروت ١٤٠٥ .

٢٢٢ ـ التفسير المنسوب للإمام العسكرى: مدرسة الإمام المهدي _ قم ١٤٠٩ .

٢٢٣ ـ تفسير الميزان: للسيد محمّد حسين الطباطبائي (ت ١٤٠٢). مؤسسة الأعلمي لنمطبوعات ـ بيروت ١٣٩٣.

٢٢٤ ـ تفسير نور الثقلين: لعبد عليّ بن جمعة الحويزي (ت ١١١٢). المطبعة العلمية ـ قم .

٢٢٥ ـ تفسير الوجيز: لعلي بن أحمد الواحدي (ت ٤٦٨). دار القلم والشامية ـ بيروت
 ١٩٩٥ .

٢٢٦ تفسير الوسيط: لعلمي بن أحمد الواحدي (ت ٤٦٨). دار الكتب العلمية _ بيروت
 ١٩٩٤.

۲۲۷ التفسير والمفسرون : محمد حسين الذهبي (ت ۱۳۹۷) . شركة دار الأرقم بيروت .
 ۲۲۸ التفضيل : لمحمد بن عليّ الكراجكي (ت ٤٤٩) . مؤسسة أهل البيّلت عليميّل ـ طهران .
 ۱٤۰۳ .

الأنتياء الميلاني . مركز الأبحاث المقائدية ـ تفضيل الأنتياء الميلاني . مركز الأبحاث العقائدية ـ قم ١٤٢١ .

• ٢٣٠ ـ تفضيل أمير المؤمنين عليه : لمحمد بن محمد بن النعمان ، الشيخ المفيد (ت ٤١٣) . المؤتمر العالمي لألفية المفيد _قم ١٤١٣ .

٢٣١ تقريب المعارف: لتقي الدين بن نجم الدين، أبو الصلاح الحلبي (ت ٤٤٧). فارس تبريزيان _ قم ١٤١٧.

٢٣٢ ـ التقوى في القرآن: للسيد كمال الحيدري. دار الصادقين ـ قم ١٤٢١.

٣٣٣ ـ التكامل في الإسلام : لأحمد أمين (ت ١٣٩٠) . دار المعرفة _بيروت .

٢٣٤ تكملة أمل الآمل: للسيد حسن الصدر (ت ١٣٥٤). المكتبة المرعشية _ قم ١٤٠٦.
٢٣٥ تلخيص الإلهيات على هدى الكتاب والسنة والعقل: بلقم علي الرباني. مؤسسة النشر الإسلامي _ قم ١٤١٤.

٢٣٦ ـ تلخيص البيان في مجازات القرآن: لمحمّد بن الحسين الموسوي ، الشريف الرضي (ت ٢٠٦). مكتبة الخلاني ـ بغداد ١٣٧٥.

الدين (ت ٦٧٢). دار الأضواء ـ بيروت ١٤٠٥.

۲۳۸ ـ تلخيص المستدرك (ذيل المستدرك): لمحمّد بن أحمد الذهبي (ت ٨٤٨). دار الفكر...بيروت ١٣٩٨.

٣٣٩ ـ التمحيص: لمحمّد بن همام الإسكافي (ت ٣٣٦). مدرسة الإمام المهدي عليه _ قم ١٤٠٤.

- ٢٤٠ تمهيد الأصول في علم الكلام: للشيخ محمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠). جامعة طهران ـ طهران ١٣٦٢ ش.
- ١٤١ تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل: لمحمد بن الطيب بن محمد الباقلاني (ت ٤٠٣).
 مؤسسة الكتاب الثقافية ـ بيروت ١٤١٤.
- **٢٤٢ ـ تمييز الطيب من الخبيث** : لعبد الرحمن بن عليّ الشيباني (ت ٩٤٤) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٣ .
 - **٢٤٣ التنبيهات**: لعلىّ بن حمزة البصري (ت ٣٧٥). دار المعارف القاهرة.
- **٢٤٤ تنبيه الخواطر ونزهة النواظر (مجموعة ورّام)**: ورّام بن أبي فراس الاشتري (ت ٦٠٥). مكتبة الفقيه ـ قم .
- ٢٤٥ التنبيه والرّد على أهل الأهواء والبدع: لمحمّد بن أحمد الملطي الشافعي (ت
 ٣٧٧) . المكتبة الأزهرية _القاهرة ١٤١٨ .
- ٢٤٦ تنزيه الأنبياء: لعليّ بن الحسين الموسوي ، الشريف المرتضى (ت ٤٣٦) . بوستان كتاب _ قم ١٤٢٢ .
- ٧٤٧ تنزيه المعبود في الرّد على وحدة الوجود: للسيد قاسم عليّ أحمدي . السيدة المعصومة عَلِيَّا _قم ١٤٢٥ .
- ٢٤٨ ـ التنقيع في شرح العروة الوثقى : بقلم الشيخ عليّ الغروي (ت ١٤١٩) . شركة التوحيد للنشر ـ قم ١٤١٨ .
- * 729 منقيع المقال في علم الرجال: لعبدالله بن محمّد حسن المامقاني (ت ١٣٥١). [في ٢: ٤٢ ت ٩٩٣٨] المرتضوية _النجف الأشرف ١٣٥٢.
- ٧٥٠ ـ تنقيح المقال في علم الرجال: لعبدالله بن محمّد حسن المامقاني (ت ١٣٥١). مؤسسة آل البيَّت المُثَلِّمُ لإحياء التراث ـ قم .
- ٢٥١ ـ تهذيب الأحكام: لمحمّد بن الحسن بن عليّ الطوسي (ت ٤٦٠). دار الكتب

۲۵۲ ـ تهذیب الأخلاق و تطهیر الأعراق: لأحمد بن محمّد بن يعقوب الوازي ، ابن مسكویه (ت ٤٢١). مهدوى ـ أصفهان .

٢٥٣ ـ تهذيب الأسماء واللّغات: لمحي الدين بن شرف النووي (ت ٦٧٦) . دار الكتب العلمية ـ بيروت .

۲۰۶ ـ تهذیب تاریخ دمشق : لعبد القادر بدران (ت ۱۳٤٦) . دار إحیاء التراث العـربي ـ بیروت ۱٤۰۷ .

* **٢٥٥ ـ تهذيب التهذيب** : لأحمد بن عليّ العسقلاني ، ابن حجر (ت ٨٥٢) . [في ٨: ٤٠٢ ت ت ٨١٣] دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٤ .

* ٢٥٦ ـ تهذيب خصائص أمير المؤمنين : لأحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣) . [في: ٨١] دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٦ .

* ۲۵۷ - تهذیب الکمال في أسماء الرجال: لیوسف بن عبدالرحمن المزّي (ت ۷٤۲).
 [فی ۲۲: ۲۱۸ ت ۲۹۹٦] مؤسسة الرسالة _ بیروت ۱٤۱۳.

٢٥٨ ـ تهذيب اللّغة : لمحمّد بن أحمد الأزهري (ت ٣٧٠) . المؤسسة المصرية ـ القاهرة ١٣٨٤ .

١٤٢٥ - التوبة حقيقتها وشروطها وآثارها: للسيد كمال الحيدري . دار فراقد - قم ١٤٢٥ .
 ٢٦٠ - التوحيد : لمحمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (ت ٣٨١) . جماعة المدرسين - قم ١٣٩٨ .

٢٦١ ـ التوحيد: لمحمّد بن محمّد الماتريدي (ت ٣٣٣). دار الجامعات ـ القاهرة.

٢٦٢ التوحيد بحوث في مراتبه ومعطياته: محاضرات للسيد كمال الحيدري ، بقلم جواد كسّار . دار فراقد _ قم ١٤٢٣ .

ـ توحيد المفضّل =كتاب فكّر .

٢٦٣ ـ توضيح المراد في شرح تجريد الاعتقاد : للسيد هاشم الحسيني الطهراني (ت
 ١٤١١) . المصطفوي .

٢٦٤ - الثقات: لمحمّد بن حِبّان البّستي (ت ٣٥٤). دائرة المعارف العثمانية.

٢٦٥ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: لأبي منصور ، عبد الملك الثعالبي (ت
 ٤٢٩) . دار المعارف _ القاهرة .

٢٦٦ ـ ثواب الأعمال وعقاب الأعمال: لمحمد بن علي الصدوق (ت ٣٨١). مكتبة الصدوق ـ طهران.

التراث ـ قم ١٤١٤ .

۲٦٨ ـ جامع الأسرار ومنبع الأنوار : للسيد حيدر الأملي (ق ٨) . شركة انتشارات عـ لمي وفرهنگي ـ طهران ١٣٦٨ .

٢٦٩ - جامع السعادات: لمحمّد مهدي النراقي (ت ١٢٠٩). جامعة النجف الأشرف.

٢٧٠ - جامع الشتات : لأبي القاسم بن الحسن الجيلاني، الميرزا القمّي (ت ١٢٣١) . شركة الرضوان - طهران .

۲۷۱ ـ الجامع للشرائع : ليحيىٰ بن سعيد الحلّي (ت ٦٩٠) . مؤسسة سيد الشهداء ـ قـم ١٤٠٥ .

۲۷۲ - الجامع الصحيح: لمحمّد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٩٧). دار إحياء التراث العربي - بيروت ١٤٠٠.

٢٧٣ ـ الجامع الصغير : لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١) . دار الفكر ـ بيروت ١٤٠١ .

٢٧٤ - جامع العلوم والحكم: لعبد الرحمن بن رجب الحنبلي البغدادي (ق ٨). دار المعرفة - بيروت.

٢٧٥ ـ البجامع لرواة وأصحاب الإمام الرضا عليًا : لمحمّد مهدي نجف . المؤتمر العالمي للإمام الرضا عليه المؤتمر العالمي للإمام الرضا عليه المسهد ١٤٠٧ .

٣٧٦ ـ الجامع لمواضيع آيات القرآن الكريم: لمحمّد فارس بـركات. دار الهـجرة ـ قـم ١٤٠٤.

فهرس مصادر التحقیق۸۲۵

٢٧٧ ـ الجذور التاريخية والنفسية للغلو والغلاة : لسامي الغِريري الغرّاوي . دليل ما ـ قم ١٤٢٤ .

- * ۲۷۸ ـ الجرح والتعديل: لعبد الرحمن بن محمّد الرازي (ت ٣٢٧). [في ٧: ١٧٤ ت ٥٠٥] دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .
- ۲۷۹ ـ الجليس الصالح الكافي : للمعافىٰ بن زكريا الجريري (ت ٣٩٠) . عالم الكتب ـ بيروت ١٤١٣ .
- ٢٨٠ جمل من أنساب الأشراف : لأحمد بن يحيئ البلاذري (ت ٢٧٩) . دار الفكر -بيروت . ١٤١٧ .
- ۲۸۱ جمهرة الأمثال : للحسن بن عبدالله بن سهل ، أبو هلال العسكري (ت حدود ٣٩٠) ،
 دار الجيل ـ بيروت ١٤٠٨ .
- ۲۸۲ الجنى الداني في حروف المعاني : للحسن بن القاسم بن عبدالله المرادي (ت ٧٤٩) .
 دار الآفاق الجديدة _ بيروت ١٤٠٣ .
 - ۲۸۳ ـ جنایة البخاری : زكریا أوزن . ریاض الریس للكتب والنشر ـ بیروت ۲۰۰٤ .
 - جوابات المسائل الطبرية = رسائل الشريف المرتضى .
- ٢٨٤ ـ الجواهر السنيّة في الأحاديث القدسية : لمحمّد بن الحسن بن عليّ الحرّ العاملي (ت ١٤٠٢) . نشر يس ـ قم ١٤٠٢ .
- **٢٨٥ ـ الجواهر في** تفسير القرآن الكريم : للحكيم طنطاري جوهري(ت ١٣٥٨) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٤١٢ .
- ٢٨٦ الجواهر المضيّة في طبقات الحنفية : لعبد القادر بن محمّد القرشي الحنفي (ت
 ٧٧٥) . هجر للطباعة ـ الرياض ١٤١٣ .
- **۲۸۷ ـ حاوي الأقوال**: لعبد النبي بن سعد الدين الجزائري (ت ١٠٢١). مؤسسة الهداية لأحياء التراث ـ قم ١٤١٨.
- ٢٨٨ ـ الحجّة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب : لفخار بن معد الموسوي (ت ٦٣٠) . دار الزهراء ـ بيروت ١٤٠٨ .

٢٨٩ ـ الحجّة للقرّاء السبعة: لأبي عليّ الحسن الفارسي (ت ٣٧٧). دار المأمون ـ دمشق ١٤٠٤.

- * ۲۹۰ حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة: لقطب الدين محمّد البيهقي الكيدري (ق ٦). [في ٢: ٥٥٨ و ٦٤٦] العطاردي ـ طهران ١٤١٦.
- ا ۲۹۱ الحدائق الناضرة: ليوسف بن أحمد البحراني (ت ۱۸۶۱) . مؤسسة النشر الإسلامي _ قم ١٤٠٥ .
 - ٢٩٢ ـ الحدود والحقائق: لصاعد بن محمّد البريدي (ق ٦) . بغداد ١٩٧٠ .
- **٢٩٣ ـ حديقة الشيعة**: لأحمد بن محمّد المقدّس الأردبيلي (ت ٩٩٣). أنصاريان ـ قم ١٤٢٥.
- البيت المجلوبية الهلالية : لمحمّد بن الحسين العاملي البهائي (ت ١٠٣٠) . مؤسسة آل البيت المهلوبية التراث ـ قم ١٤١٠ .
- ٢٩٥ ـ حقائق الأصول: للسيد محسن الحكيم (ت ١٣٩٠). مؤسسة آل البيت للطباعة
 والنشر ـ قم .
- ٢٩٦ ـ حقائق الإيمان: لزين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت ٩٦٥). المرعشية _ قم ١٤٠٩.
- **٢٩٧ حقائق التأويل في متشابه التنزيل**: للشريف الرضي ، محمّد بن الحسين الموسوي (ت ٤٠٦). مؤسسة البعثة _قم ١٤٠٦.
- ۲۹۸ ـ الحقائق في محاسن الأخلاق: للمولئ محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١).
 إسلامية ـ طهران ١٣٧٨.
- ٢٩٩ حق اليقين في معرفة أصول الدين : للسيد عبدالله شبر (ت ١٢٤٢) . دار الأضواء _
 بيروت ١٤٠٤ .
- ٣٠٠ ـ الحكمة المتعالية في الأسفار الأربعة : لمحمّد بن إبراهيم الشيرازي (ت ١٠٥٠) . مكتبة المصطفوي ـ قم .
- ٣٠١ حلية الأبرار في فضائل محمّد وآله الأطهار : لهاشم بن سليمان البحراني (ت

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

١١٠٧) . مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ١٤١٣ .

- ٣٠٢ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نُعيم ، أحمد بن عبدالله الأصبهاني (ت ٤٣٠). [في ١: ٧٩ ـ ٨٠] دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٤٠٥.
- ٣٠٣ ـ الحماسة البصرية : لعليّ بن أبي الفرج بن الحسن البصري (ت ٦٥٩) . عالم الكتب ـ بيروت ١٤٠٣ .
 - ـ الحماسة = ديوان الحماسة .
- ٤٠٣ الحوادث الجامعة والتجارب النافعة : لعبد الرزاق بن الفوطي البغدادي (ت ٧٢٣) .
 دار الفكر الحديث ـ بيروت ١٤٠٧ .
 - ٣٠٥ الحور العين : لنشوان بن سعيد الحميري (ت ٥٧٣) . مكتبة الخانجي _القاهرة .
- ٣٠٦ حول الإنسان: للخطيب الشيخ عبد الحميد المرهون. مؤسسة الهداية _بيروت . ١٤٢٨.
- ٣٠٧ ـ حياة الإمام عليّ الهادي سيرة وتاريخ : عليّ موسىٰ الكعبي . مركز الرسالة ـ قـم ١٤٢٧ .
- ٣٠٨ حياة الإمام الهادي علم الله على المحمع العالمي الأهل البيت قم ١٤٢٢ .
- ٣٠٩ الحيوان : لعمرو بن بحر الجاحظ (ت ٢٥٥) . المجمع العلمي الإسلامي بيروت١٣٨٨ .
- ٣١- خديجة أمّ المؤمنين: لعبد المنعم محمّد عمر. المؤسسة المصرية العامة للكتاب _ القاهرة ١٩٩٤.
- المهدي _قم ١٤٠٩ . لسعيد بن هبة الله الراوندي ، قطب الدين (ت ٥٧٣) . مدرسة الإمام المهدي _قم ١٤٠٩ .

* ٣١٤ ـ الخصال: لمحمّد بن عليّ بن الحسين الصدوق (ت ٣٨١). [في ١: ١٨٦ ح ٧٥٧] جماعة المدرسين ـ قم ١٤٠٣ .

٣١٥ ـ الخطط المقريزية : لأحمد بن عليّ المقريزي (ت ٨٤٥) . مدبولي ـ القاهرة ١٩٩٧ .

* ٣١٦ خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: للحسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي ، العلّامة الحلّي (ت ٧٢٦). [في: ٣٠٩ ت ١٢٠٢] النشر الإسلامي ـ قم ١٤١٧.

٣١٧ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: لمحمّد بن فـضل الله المحبّي (ت ١١١) . دار صادر ـ بيروت .

٣١٨_خلاصة عبقات الأنوار: لعليّ الحسيني الميلاني . مؤسسة البعثة _ قم ١٤٠٥ .

٣١٩ ـ الخلود في جهنم: لمحمّد عبد الخالق كاظم. المركز العالمي للدراسات الإسلامية ـ قم ١٤٢٤.

٣٢٠ الخمس (كتاب): للسيد عبد الكريم السيد علي خان (ت ١٤١٠) .دار الزهراء ،
 بيروت ١٤٠١هـ.

-الخواص الكبير = مختار رسائل جابر بن حيّان .

٣٢١ ـ دائرة المعارف الإسلامية : لأحمد الشنتاوي (ت ١٢٦٨) . دار المعرفة ـ بيروت .

٣٢٢ دائرة المعارف الإسلامية الشيعية : لحسن الأمين (ت ١٤٢٣) . دار التعارف بيروت ١٩٧٣ .

ـ دائرة معارف الأعلمي = مقتبس الأثر ومجدد ما دثر.

٣٢٣ ـ دائرة معارف القرن العشرين : لمحمّد فريد وجدي (ت ١٣٧٣) . دار المعرفة ـ بيروت .

٣٢٤ ـ دار السلام فيما يتعلّق بالرؤيا والمنام: للميرزا حسين بن محمّد تقي النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠). العلمية ـ قم ١٣٧٨.

٣٢٥ ـ الدرجات الرفيعة : للسيد عليّ خان بن أحمد الشيرازي (ت ١١٢٠) . مكتبة بصيرتي ـ قم ١٢٩٧ .

٣٢٦ درّة الحجّال في غُرّة أسماء الرجال: لأبي العباس، أحمد بن محمّد القاضي

فهرسن مصادر التحقيق مصادر التحقيق

المكناسي (ت ١٠٢٥) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٢٣ .

٧٣٧ - الدرّة التجفية: للسيد مهدي بحر العلوم (ت ١٢١٢). مكتبة المفيد - قم ١٤٠٥.

٣٢٨ الدرّ الثمين: للسيد محسن الأمين (ت ١٣٧١). دمشق ـ نينوي ١٩٤٦.

- الدر المصون = تفسير الدر المصون.

٣٢٩ ـ الدرّ المنثور في طبقات ربات الخدور : لزينب بنت عليّ بن الحسين بن يـوسف العاملي (ت ١٣٣٢) . بولاق ـ مصر ١٣١٢ .

٣٣٠ الدرّ المنثور من المأثور وغير المأثور: لعليّ بن محمّد بـن الحـــن العــاملي (ت
 ١١٠٣). مطبعة مهر ـ قم ١٣٩٨.

٣٣١ ـ الدرر الكامنة : لأحمد بن عليّ العسقلاني (ت ٨٥٢) . دار إحياء التراث العـربي ـ بيروت .

٣٣٢ الشهيد الأوّل (ت ٧٨٦). مؤسسة النشر الإسلامي عنه الإمامية : لمحمّد مكّي العاملي ، الشهيد الأوّل (ت ٧٨٦).

٣٣٣ دروس في الشفاعة والاستشفاع: للسيد عليّ الحسيني الصدر. دليل ما قم ١٤٢٨. المحتود عليّ المحتود المعتود المحتود المحت

٣٣٥ ـ دستور معالم الحِكم ومأثور مكارم الشَّيم : لمحمد بن سلامة القضاعي (ت ٤٥٤) . مكتبة المفيد ـ قم .

٣٣٦ الدعاء : للدكتور عليّ شريعتي (ت ١٣٩٧) . دار الأمير ـ بيروت ١٤٢٦ .

٣٣٧ ـ الدعاء: لسليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠). دار الكتب العلمية _بيروت ١٤١٣. محمد التميمي (ت ٣٦٣). دار المعارف _ القاهرة ١٤٨٣.

٣٣٩ ـ الدعوات : لسعيد بن عبدالله ، قطب الدين الراوندي (ت ٥٧٣) . مدرسة الإمام المهدي ـ قم ١٤٠٧ .

• ٣٤- دفاع عن الكافي: للسيّد ثامر هاشم العميدي . مركز الغدير للدراسات الإسلامية _قم

. 1210

ا ٣٤١ دفع الشبهة عن الرسول والرسالة: لمحمّد بن عبد المؤمن الحصيني الدمشقي (ت ٨٢٩) . دار إحياء الكتاب العربي ـ القاهرة ١٤١٨ .

البيت المنطق التراث ـ قم ١٤٢٢ . المحمّد حسن بن محمّد المظفر (ت ١٣٧٥) . مؤسسة آل البيت المنطق التراث ـ قم ١٤٢٢ .

٣٤٣ ـ دلائل النبوّة : لأحمد بن عبدالله بن أحمد ، أبو نُعيم الأصفهاني (ت ٤٣٠) . دار ابن كثير ـ بيروت ١٣٩٠ .

٣٤٤ ـ دلائل النبوّة : لأحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٥ .

٣٤٥ ـ دول الإسلام: لمحمّد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٦). مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ١٤٠٥.

٣٤٦ الديباج المُذَهِّب: لإبراهيم بن عليّ بن فرحون المالكي (ت ٧٩٩) . دار التراث للطباعة _القاهرة .

٣٤٧ ديوان الأدب: لإسحاق بن إبراهيم الفارابي (ت ٣٥٠) . الهيئة العامة لشؤون المطابع _القاهرة ١٣٩٤ .

٣٤٨ ـ ديوان أبي تمّام : لحبيب بن أوس الطائي (ت ٢٣١) . دار صعب ـ بيروت .

٣٤٩ ـ ديوان أبي الشيص الخزاعي : لمحمّد بن عبدالله بن رزين الخزاعي (ت ١٩٦) . المكتب الإسلامي ـ بيروت ١٤٠٤ .

ـ ديوان أبي صخر الهُذلي = شرح أشعار الهُذليين .

٣٥٠ ديوان المتنبي ، أبو الطيّب : لأحمد بن الحسين بن الحسن الكوفي (ت ٣٥٤) .
 منشورات الرضي ـ قم ١٤١٤ .

٣٥١ ـ **٣٥١ . دار صادر ـ بيروت** ١٤٠٠ . دار صادر ـ بيروت ١٤٠٠ . دار صادر ـ بيروت

٣٥٢ ـ ديوان امرئ القيس: لامرؤ القيس بن حجر الكندي (ت ٨٠ قبل الهجرة) . دار

فهرس مصادر التحقیق۸۳۱

المعارف_القاهرة ١٣٧٧.

٣٥٣ ديوان حاتم : لحاتم بن عبدالله الطائي (ت ٦٠٥م) . مطبعة المدني القاهرة ١٣٩٥ . ٢٥٥ حيوان حسّان بن ثابت الأنصاري : (ت ٥٤ هـ) . دار صادر بيروت ١٩٧٤ .

٣٥٥ ديوان الحلّاج: (جمع الضّنّاوي) الحسين بن منصور الحلّاج (ت ٣٠٩) . دار صادر بيروت ١٩٩٨ .

٣٥٦ ديوان الحماسة: لأبي تمام ، حبيب بن أوس الطائي (ت ٢٣١) . الشقافة الإعلام العراقية _بغداد ١٩٨٠ .

٣٥٧ دار صادر ـ بيروت المعيون : لعبيد بن الحصين بن جندل (ت ٩٧) . دار صادر ـ بيروت ١٤٠١ .

٣٥٨ ـ ديوان الزمخشري : جار الله محمود بن عمر (ت ٥٣٨) . مؤسسة المختار ـ بيروت ١٤٢٥ .

٣٥٩ ديوان عبّاس بن الأحنف: العباس بن الأحنف بن الأسود اليماني (ت ١٩٤) . دار الكتب المصرية _القاهرة ١٣٧٣ .

• ٣٦٠ ديوان عبدالله بن الدُّمينة الخثعمي (ت حدود ١٥٥٥ هـ): صنعة ثعلب (ت ٢٩١) ، ومحمّد بن حبيب (ت ٢٤٥) . دار العروبة ـ القاهرة .

٣٦١ ديوان عدي بن زيد العبادي : (ت ٥٨٧) . دار الجمهورية بغداد ١٩٦٥ .

ـ ديوان قيس بن الملوّح = ديوان مجنون ليلي .

٣٦٢ ديوان كعب بن مالك الأنصارى : (ت ٥٠) . مكتبة النهضة _ بغداد ١٣٨٦ .

٣٦٣ ديوان الكميت بن زيد الأسدي : (ت ١٢٦) . عالم الكتب ـ ١٤١٧ .

٣٦٤ ـ ديوان مجنون ليلي : لقيس بن الملّوح (ت ٦٦) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٠ .

٣٦٥ ـ دار المروان بن أبي حفصة : مروان بن سليمان بن أبي حفصة (ت ١٨١) . دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٤١٤ .

٣٦٦ ديوان النقائض نقائض جرير والفرزدق: لمعمر بن المثنى التيمي البصري (ت ٢٠٩) . دار صادر ـ بيروت ١٩٩٨ .

٣٦٧ ـ الذخيرة في علم الكلام: لعليّ بن الحسين الموسوي ، الشريف المرتضى (ت ٤٣٦) . النشر الإسلامي ـ قم ١٤١١ .

٣٦٨ ـ ذخيرة المعاد: لمحمّد باقر السبزواري (ت ١٠٩٠) . مـؤسسة آل البيت للطباعة والنشر ـ قم .

٣٦٩ ـ الذريعة إلى أُصول الشريعة : لعليّ بن الحسين الموسوي ، الشريف المرتضى (ت ٤٣٦ ـ دانشكاه طهران ـ طهران ١٣٦٣ ش .

• ٣٧٠ الذريعة إلى تصانيف الشيعة : لمحمّد محسن الطهراني ، أقا بزرك (ت ١٣٨٩) . دار الأضواء ـ بيروت ١٤٠٣ .

٣٧١ ـ ذكر أخبار أصفهان: لأبي نُعيم ، أحمد بن عبدالله الأصفهاني (ت ٤٣٠) . جهان ـ طهران .

٣٧٢ ـ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة : لمحمّد بن مكّي العاملي ، الشهيد الأوّل (ت ٧٨٦ . مؤسسة آل البيت المُنْكِثُرُ لإحياء التراث ـ قم ١٤١٩ .

٣٧٣ ـ الذنب أسبابه وعلاجه: للشيخ محسن قراءتي . مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم 1817 .

٣٧٤ ـ الذنوب الكبيرة: للسيد عبد الحسين دستغيب الشيرازي (ت ١٤٠١). دار الكتاب للطباعة والنشر ـ قم ١٤٠٤.

٣٧٥ ـ ذيل طبقات الحنابلة: لعبد الرحمن بن رجب الحنبلي (ت ٧٩٥) ، دار المعرفة ـ بيروت .

٣٧٦ ـ الراح القراح: لهادي بن مهدي السبزواري (ت ١٢٨٩). وزارة الثقافة والإرشاد ـ طهران ١٤٢٣.

* ٣٧٧ ـ رجال ابن داوُد: للحسن بن عليّ بن داوُد الحلّي (ت ٧٠٧) . [في: ١٥٦ ت ١٢٤٨] الشريف الرضى ـ قم .

- ـ رجال أبو على الحائري = منتهىٰ المقال.
 - رجال بحر العلوم = الفوائد الرجالية .

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

* ٣٧٨ ـ رجال البرقي : لأحمد بن أبي عبدالله البرقي (ت ٢٨٠) . [في: ٦] دانشكاه طهران ١٣٤٢ ش . .

- * ٣٧٩ رجال الشيخ الطوسي: لمحمّد بن الحسن بن عليّ الطوسي (ت ٤٦٠). [في: ٥٠ ت ٧٩٢ و ٩٥ ت ٩٤٦) النشر الإسلامي _ قم ١٤١٥.
 - رجال العلّامة =خلاصة الأقوال.
 - رجال الكشى = اختيار معرفة الرجال .
- ٣٨٠ رجال النجاشي : لأحمد بن عليّ الأسدي الكوفي (ت ٤٥٠) . النشر الإسلامي ـ قم ١٤٠٧ .

٣٨١ ـ رسائل ابن أبي الدنيا (موسوعة): لعبدالله بن محمّد بن عبيد بن سفيان بن أبي الدنيا (ت ٢٨١). مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت ١٤١٤.

٣٨٢ ـ الرسائل الأحمدية: لأحمد بن صالح آل الطّعان البحراني (ت ١٣١٥) . دار المصطفى عَلَيْنِهُ لإحياء التراث ـ قم ١٤١٩ .

٣٨٣ـ رسائل اخوان الصفا : مجموعة (ق ٤) . الدار الإسلامية ـ بيروت ١٤١٢ .

٣٨٤ ـ الرسائل الأُصولية : لمحمّد باقر بن محمّد أكمل الوحيد البهبهاني ، (ت ١٢٠٥) . مؤسسة العلّامة البهبهاني ـ قم ١٤١٦ .

٣٨٥ ـ الرسائل العشر: لأحمد بن محمّد بن فهد الحلّي (ت ٨٤١). المكتبة المرعشية ـ قم ١٤٠٩.

٣٨٦ ـ رسائل الشريف المرتضى: لعليّ بن الحسين الشريف المرتضى (ت ٤٣٦). دار القرآن الكريم ـ قم ١٤٠٥.

٣٨٧ ـ رسائل المحقّق الكركي : لعليّ بن الحسين بن عبد العالي الكركي ، المحقّق الثاني (ت ٩٤٠) . المكتبة المرعشية ـ قم ١٤٠٩ .

- الرسالة الباهرة في العترة الطاهرة = رسائل الشريف المرتضى .
- ـ رسالة الحدود والأشياء = تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات .

٣٨٨ ـ رسالة في تحقيق حال فقه الرضا: لمحمّد هاشم بن زين العابدين الخونساري (ت

۸۳٤ أسرار العارفين ١٢٧٩) . ايران .

٣٨٩_رسالة فيض الإله في ترجمة القاضي نورالله (مع الصوارم المهرقة): لمحمّد بن قاسم الأرموى (ت ١٣٩٩). طهران دار المشعر ١٤٢٧.

• ٣٩٠ الرسالة القشيرية : لزكريا الأنصاري (ت ٩٢٦) . عبد الوكيل الدروبي وياسين عرفة - دمشق .

_ الرسالة النهرية = النهرية .

٣٩١ ـ روح المعاني في تفسير القرآن : لمحمود الآلوسي البغدادي (ت ١٢٧٠) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .

* ٣٩٢ روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات: لمحمد باقر بن زين العابدين الخونساري (ت ١٣٩٠). [في ٦: ٦٦ ت ٥٦٢] إسماعيليان ـ قم ١٣٩٠.

٣٩٣ روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان: لزين الدين بن عليّ العاملي ، الشهيد الثاني (ت ٩٦٥). مكتب الإعلام الإسلامي - قم ١٤٢٢.

٣٩٤ ـ الروضة في فضائل مولانا أمير المؤمنين التيلا : لابن شاذان . طهران حجرية ـ ١٠٣١ .

٣٩٥ ـ الروضة البهية في شرح اللّمعة الدمشقية : لمحمّد بن جمال الدين مكّي العاملي ، الشهيد الأوّل (ت ٧٨٦) . دار العالم الإسلامي ـ بيروت .

٣٩٦ ـ روضة المتقين: لمحمّد تقي المجلسي الأوّل (ت ١٠٧٠). مؤسسة الثقافة الإسلامية ـ طهران ١٣٩٣.

٣٩٧ ـ روضة الواعظين: لمحمّد بن الفتال النيشابوري (ت ٥٠٨ ش). دليل ما ـ قم ١٤٢٣. مد ٣٩٨ ـ رياض السالكين في شرح صحيفة سيد الساجدين: للسيد عليّ خان بن أحمد الشيرازي (ت ١١٢٠)، مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم ١٤٠٩.

٣٩٩ ـ رياض العلماء: لعبدالله بن عيسى بيك الأصبهاني (ق ١٢). مكتبة المرعشي ـ قم ١٤٠١.

• • ٤ ـ رياض المسائل: لعليّ بن محمّد بن عليّ الطباطبائي (ت ١٢٣١) . مؤسسة آل البيت

فهرس مصادر التحقيق ۸۳۵ ۸۳۵ مصادر التحقيق ١٤٠٤ ... المنطق الإحياء التراث ـ قم ١٤٠٤ .

- القاهرة ١٣٨٦ . الألبا: الأحمد بن محمّد بن عمر الخفاجي (ت ١٠٦٩) . عيسىٰ البابي ـ القاهرة ١٣٨٦ .
 - ٢ ٤ زاد المعاد: لمحمّد باقر المجلسي (ت ١١١١) . فدك _ قم ١٤٢٣ .
 - ٢٠٥ ـ الزهد: للحسين بن سعيد الكوفي الأهوازي (ق ٣) . العلمية _ قم ١٣٩٩ .
- ٤٠٤ ـ زهر الأداب وثمر الألباب : لإبراهيم بن عليّ الحصري القيرواني (ت ٤٥٣) . دار
 الجيل ـ بيروت ١٩٧٢ .
- الدار البيضاء ١٤٠١ . دار الثقافة ـ المغرب الدار البيضاء ١٤٠١ . دار الثقافة ـ المغرب
- **١٣٠٦ ـ زهرة الأدباء في شرح لاميّة شيخ البطحاء** : للشيخ جعفر النقدي(ت ١٣٧٠) . نينوى ـ طهران .
 - ١٤٢١ . الزيارة والتوسل : لصائب عبد الحميد . مركز الرسالة _ قم ١٤٢١ .
- ٨٠٤ ـ الزيدية بين الإمامية وأهل السنة : لسامي الغريري الغراوي . دار الكتاب الإسلامي ـ
 قم ١٤٢٦ .
- ١٤١٨ . ١٤١٨ . ١٤١٨ . المعاصر بيروت الفكر المعاصر بيروت
- ا ٤ سبيل الرشاد إلى أصحاب الإمام الجواد: لعبد الحسين شبستري . المكتبة التاريخية المختصّة ـ قم ١٤٢١ .
- ١١٤ ـ سبل السلام: لمحمد بن إسماعيل الصنعاني (ت ١١٨٢). دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٨).
- ١٤١٠ السرائر: لمحمّد بن منصور بن إدريس الحلّي (ت ٥٩٨) . مؤسسة النشر الإسلامي ـ
 قم ١٤١٠ .
 - ١٣ ٤ ــ سرّ الإسراء : للشيخ سعادت پرور .
 - ٤١٤ ـ سرّ العالمين وكشف ما في الدارين : النبي حامد ، محمّد بن محمّد الغزالي (ت

- ٥٠٥) . دار الكتب العلمية _بيروت ١٤٠٩ .
- * 210 ـ سفينة البحار: للشيخ عبّاس بن محمّد رضا القمّي (ت ١٣٥٩) . [في ٧: ٥٣٧ * كَمَلَ»] دار الأُسوة _قم ١٤١٤ .
- 113 ـ سقط الزند (ديوان أبو العلاء المعرّي): لأبي العلاء المعرّي (ت ٤٤٩) . داربيروت بيروت ٧٤٠٠ .
- ١٧ ٤ ـ السقيفة وفدك : لأحمد بن عبد العزيز الجوهري (ت ٣٢٣) . مكتبة نينوي ـ طهران .
 - ٤١٨ ــ سلافة العصر : لعليّ بن أحمد المدني (ت ١١٢٠) . المرتضوية ـ قم .
- **١٤٦٩ ملسلة الأحاديث الضعيفة**: لمحمّد ناصر الدين الأنباني . مكتبة المعارف الرياض . ١٤٢٢ .
- ٤٢٠ ـ سلسلة الأركان الأربعة: للشيخ محمد جواد آل الفقيه. مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ١٤٢٠.
 - ٤٢١ ـ سلسلة في الأحاديث الموضوعة : للسيد عليّ الميلاني . فصلية تراثنا .
 - _سلمان الفارسى = سلسلة الأركان الأربعة .
 - 227 سلمان الفارسي : للسيد جعفر مرتضى العاملي . النشر الإسلامي -قم ١٤١٠ .
- 277 مسليم بن قيس الكوفي (كتاب): لشليم بن قيس الهلالي (ت ٩٠). نشر الهادي قم ١٤.
 - ـ سنن الترمذي = الجامع الصحيح.
- 272 سنن الدارمي : لعبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي (ت ٢٥٥) . دار الفكر القاهرة ١٣٩٨ .
 - ٤٢٥ ـ سنن أبي داؤد : لسليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥) . دار الفكر ـ بيروت .
- **٢٦ ـــ السنن الكبرئ** : لأحمد بن الحسين بن عليّ البيهقي (ت ٤٥٨) . دار الفكر ــ بيروت .
- الفكر السنن الكبرئ للنسائي : لأحمد بن شعيب بن عليّ النسائي (ت ٣٠٣) . دار الفكر بيروت ١٣٤٨ .
 - ٢٨ ٤ ــ سنن ابن ماجة : محمّد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٥) . دار الفكر ــ بيروت .

فهرس مصادر التحقيق ٨٣٧

279 ـ السنّة : لعمرو بن أبي عاصم بن مخلد الشيباني (ت ٢٨٧) . المكتب الإسلامي ـ بيروت ١٤٠٥ .

- ٢٣٠ ـ سير أعلام النبلاء: لمحمّد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨) . مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤٠٥ .
- 271 ـــ السير إلى الله : للميرزا جواد الملكي التبريزي (ت ١٣٣٤) . العلمية ـ قم ١٤١٧ . د ٢٣٠ ــ السيرة الحلبية : لعليّ بن إبراهيم الحلبي الشافعي (ت ١٠٤٤) . المكتبة الإسلامية ـ بيروت .
- 277 ـ السيرة النبوية : الإسماعيل بن عمر الشافعي (ت ٧٧٤) . دار إحياء التراث ـ بيروت . ٤٣٤ ـ سيرة ابن هشام : لعبد الملك بن هشام الحميري (ت ٢١٨) . دار إحياء التراث ـ بيروت .
- **٤٣٥ ـ الشافي في شرح أُصول الكافي**: للشيخ عبد الحسين المظفر (ت ١٣٧٦). مطبعة الغري ـ النجف الأشرف ١٣٨٩.
- 273 شجرة طوبى: للشيخ محمّد هادي الحائري (ت ١٣٨٥). المكتبة الحيدرية النجف الأشرف ١٣٨٥). المكتبة الحيدرية النجف الأشرف ١٣٨٥.
- * 277 ـ شذرات الذهب: لعبد الحيّ بن أحمد الحنبلي (ت ١٠٨٩). [في ١: ٩١] دار الأفاق الجديدة ـ بيروت .
- **٤٣٨ ـ شرائع الإسلام**: لجعفر بن الحسن ، المحقّق الحلّي (ت ٦٧٢) . مؤسسة المعارف الإسلامية ـ قم ١٤١٥ .
- **279 ـ شرح الأخبار**: للقاضي النّعمان بن محمّد التميمي المغربي (ت ٣٦٣) . مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم ١٤٠٩ .
- 22 شرح ابن عقيل على الألفية : لعبدالله بن عقيل العقيلي الهمداني (ت ٧٦٩) . دار العلوم الحديثة -بيروت ١٣٨٤ .
- ا 22 ـ شرح الأربعين حديثاً: للقاضي محمّد بن محمّد مفيد القمّي (ت ١١٠٧). وزارة الثقافة والإرشاد ـ طهران ١٤١٢).

٢٤٤ ـ شرح الأسماء الحسنى: لملّا هادي السبزواري (ت ١٢٨٩). جامعة طهران ـ طهران ـ ١٣٧٠ . ١٣٧٠ .

- 287 ـ شرح الإشارات والتنبيهات : لمحمّد بن محمّد بن الحسن الطوسي، نصير الدين (ت ٦٧٢) . دفتر نشر كتاب ـ قم ١٤٠٣ .
- **٤٤٤ ــ شرح أشعار الهذليين** : للحسن بن الحسين السكري (ت ٢٧٥) . مكتبة دار العروبة ــ القاهرة .
- 220 شرح الأُصول الخمسة: لعبد الجبار بن أحمد الأسدآبادي (ت ٤١٥). مكتبة وهبة ــ القاهرة ١٤٠٨.
- 227 ـ شرح أُصول الكافي: لمحمد صالح المازندراني (ت ١٠٨٦). الإسلامية _طهران ١٣٨٢.
- 22۷ شرح أُصول الكافي : لملا صدرا الشيرازي ، محمّد بن إبراهيم الشيرازي (ت ١٠٥٠) . مؤسسة مطالعات فرهنگي طهران ١٣٦٦ .
 - ـ شرح اعتقادات الصدوق = تصحيح الاعتقاد .
 - شرح التجريد =كشف المراد.
- ٤٤٨ شرح التجريد: لعليّ بن محمد القوشجي (ت ٧٨٩). رضي وبيدار وعزيزي قم .
 ٤٤٩ شرح توحيد الصدوق: للقاضي محمد بن محمد بن مفيد القمي (ت ١١٠٧).
 الثقافة والإرشاد طهران ١٤١٥.
- 20 شرح حكمة الإشراق : لمحمَد مسعود الشيرازي (ت ٧١٠) . انتشارات بيدار قم . المحرر على المعرر على المعرر المعرر المعرر على المعرر المعرر
- 207 ـ شرح ديوان الحماسة : الأحمد بن محمّد بن الحسن المرزوقي (ت ٤٢١) . دار الجيل -بيروت ١٤١١ .
- 20۳ ـ شرح ديوان أبو الطيب المتنبي : لعبد الرحمن البرقوقي (ت ١٣٦٣) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٢٢ .

201 شرح ديوان أبو الطيب المتنبي: لعليّ بن أحمد الواحدي النيسابوري (ت ٤٦٨) . دار الأرقم بيروت ١٩٩٩ .

- 200 ـ شرح الرضي على الكافية: لمحمّد بن الحسن الرضي الاسترآبادي (ت ٦٨٨). مؤسسة الصادق ـ طهران ١٣٩٨.
 - ٤٥٦ ـ شرح شواهد المغنى : لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١) .
 - ٤٥٧ ـ شرح عبد الوهاب على المائة كلمة = شرح المائة كلمة لعبد الوهاب .
- **20۸ شرح العقائد النسفية**: لمسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٢). شركة صحافية عثمانية _ تركيا ١٣٢٦.
 - 209 ـ شرح فصوص الحكم: لداؤد القيصري (ت ٧١٥). بوستان كتاب _ قم ١٣٨٢.
- ٤٦٠ ـ شرح القصائد السبع العلويات : للسيد محمّد بن عليّ العاملي (ق ٨) . تبليغات الهدى _ أصفهان ١٤١٨ .
- 271 ـ الشرح الكبير: عبد الرحمن بن أحمد بن قدامة (ت ٦٨٢). دار الفكر ـ بـيروت ١٤٠٤.
- ٤٦٢ ـ شرح مائة كلمة : لمِيثم بن عليّ البحراني (ت ٦٧٩) . جماعة المدرسين ـ قم ١٣٩٠ . ٢٦٥ ـ ٢٦٥ .
- **278 ـ شرح المائة كلمة (مطلوب كلّ طالب)**: لمحمّد بن محمّد بن عبد الجليل العمري، الكاتب الرشيد الوطواط (ت ٥٧٣). جامعة المدرسين ـ قم ١٣٩٠.
- 870 ـ شرح المصطلحات الفلسفية: قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية ـ مشهد 1818.
- 273 ـ شرح المصطلحات الكلامية: قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية ـ مشهد 1810.
- 27٧ ـ شرح المعرّي لديوان المتنبي (معجز أحمد): لأبي العلاء المعرّي (ت ٤٤٩) . دار المعارف _القاهرة .
- ٤٦٨ شرح المفصل: لموفق الدين بن يعيش النحوي (ت ٦٤٣). عالم الكتب بيروت.

279 شرح المقاصد: لمسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٣). مشورات الشريف الرضي - قم ١٤٠٩).

- ٤٧٠ ـ شرح منازل السائرين : لعبد الرزاق القاساني (ت ٤٨١) . انتشارات بيدار ـ قم ١٤١٣ .
- ١٤٢٦ شرح منهاج الكرامة: للسيد عليّ الميلاني . مركز الحقائق الإسلامية _ قم ١٤٢٨ .
 ٤٧٢ شرح المواقف: لعليّ بن محمّد الجرجاني (ت ٨١٦) . انتشارات الشريف الرضي _ قم ١٤١٢).
- * 2۷۳ ـ شرح نهج البلاغة : لمِيثم بن عليّ البحراني (ت ٦٧٩) . [في ٥: ١٨٧ ت ٦٠ و: ٢٩٨ ت ٢٠ و. ٢٩٨ ت ٢٩٨ ت ٢٩٨ .
- 274-شرح ألفية ابن مالك: لمحمد بن أحمد الهواري الأندلسي (ق ٨) . المكتبة الأزهرية ـ القاهرة ١٤٢٠ .
 - ٤٧٥ شرحي الإشارات: للطوسي ، والرازي . مكتبة المرعشي النجفي قم ١٤٠٣ . ٤٧٦ الشريف الرضى : لحسين بن على محفوظ الكاظمى بيروت .
- ٤٧٧ ـ الشريف الرضي: لمحمّد هادي الأميني (ت ١٤٢١). مؤسسة نهج البلاغة ـ طهران ١٤٠٨.
- ٤٧٨ ـ الشريف الرضي دراسة في عصره: لحسن محمود، أبو عليوي. مؤسسة الوفاء ـ بيروت ١٤٠٦ ـ
 - ٤٧٩ ـ شعراء الغري: لعليّ الخاقاني (ت ١٣٩٩) . المكتبة المرعشية ـ قم ١٤٠٨ .
- ٤٨٠ شعر أبي طالب: لعبد الله بن أحمد المهزمي (ت ٢٥٧). مؤسسة البعثة _قم ١٤١٤.
 - ٤٨١ ـ الشعر والشعراء: لعبدالله الدينوري (ت ٢٧٦) . دار المعارف _القاهرة ١٣٧٧ .
- ٤٨٢ الشفاء: للحسين بن عبدالله ، ابن سينا (ت ٤٢٨) . المكتبة المرعشية قم ١٤٠٤.
- 2۸۳ شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدّخيل : لأحمد بن محمّد الخفاجي (ت ١٤١٨) . دار الكتب العلمية _بيروت ١٤١٨ .
- ٤٨٤ ـ الشفاعة بحوث في حقيقتها وأقسامها: للسيد كمال الحيدري. دار فراقد ـ قم

فهرس مصادر التحقیق۱٤۲٥

200- الشفاعة حقيقة إسلامية: مركز الرسالة - قم 1210.

٤٨٦ ـ الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية : لطاش كهرى زاده (ت ٩٦٨) . دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٣٩٥ .

2۸۷ ـ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم : لنشوان بن سعيد الحميري (ت ٥٧٣) . دار الفكر ـ دمشق ١٤٢٠ .

٤٨٨ ـ الشموس الطالعة من مشارق زيارة الجامعة : للسيد حسين الدروآبادي (ت ١٣٤٣) انصاريان ـ قم ١٣٨٣ .

٤٨٩ ـ شهاب الأخبار: لمحمّد بن سلامة القضاعي (ت ٤٥٤). انتشارات علمي وفرهنگي ـ طهران ١٣٦١.

• 23 - الشهاب الثاقب: للشيخ يوسف البحراني (ت ١١٨٦) . المحقِّق - قم ١٤١٩ .

١٩١ـ شهداء الفضيلة: لعبد الحسين الأميني النجفي (ت ١٣٩٠). دار الشهاب ـ قم .

٤٩٢ ـ شواذً القراءات : لمحمّد بن أبي نصر الكرماني (ق ٦) . مـؤسسة البــلاغ ـ بــيروت . ١٤٢٢ .

294- شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام: لعبد الرزاق الفيّاض اللاهيجي (ت ١٠٧٢). مكتبة الفارابي ـ طهران ١٤٠١.

٤٩٤ ـ شواهد التنزيل لقواعد التفضيل : لعبيدالله بن عبدالله الحنفي ، الحاكم الحسكاني ،
 (ق ٥) . مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ١٣٩٣ .

240 ــ الشيخ الطوسي مفسّراً: للدكتور خضير جعفر . مؤسسة التبليغات الإسلامية للحوزة العلمية ــ قم ١٤٢٠ .

1973 - الشيخ الكليني وكتاب الكافي (الفروع): للسيّد ثامر هاشم حبيب العميدي . النشر الإسلامي ـ قم ١٤١٤ .

١٣٩٥ ـ الشيخ الطوسى: لحسن عيسى الحكيم . الآداب _ النجف ١٣٩٥ .

29٨ ـ شيخ المضيرة أبو هريرة الدوسي : لمحمود أبو ريّة . دار التعارف _ مصر ١٩٦٩ .

899_ الشيخية نشأتها وتبطورها ومصادر دراستها: لمحمّد حسن آل الطالقاني (ت ١٤٢٠). الأمال للمطبوعات بيروت ١٤٢٠.

- • ٥ الشيعة في عقائدهم وأحكامهم : لأمير محمّد الكاظمي القزويني (ت ١٤١٤) . نور الوحى ـ قم ١٤٢٢ .
- ١٠٥ ـ الشيعة والحاكمون : لمحمد جواد مغنية (ت ١٤٠٠) . دار ومكتبة الهلال ـ بيروت
 ١٩٨١ .
 - ٢٠٥ ــ الصابئة : لغضبان رومي عكلة الناشئ . مطبعة الأُمّة ــ بغداد ١٩٨٣ .
- ٥٠٣ الصاحبي : لأحمد بن فارس بن زكريا اللّغوي (ت ٣٩٥) . عيسى البابي الحلبي القاهرة .
- ٥٠٤ صحاح اللّغة : لإسماعيل بن حمّاد الجوهري (ت ٣٩٣) . دار العلم للملايين بيروت .
- ٥٠٦ صحيح مسلم : لمسلم بن الحجاج القشيري النيشابوري (ت ٢٦١) . دار الفكر ـ بيروت ١٣٩٨ .
- ٥٠٧ ـ الصحيح من سيرة النبيّ الأعظم: للسيد جعفر مرتضىٰ العاملي . دار الحديث ـ قم 1877 .
- ٥٠٨ ـ صحيفة الرضا: تحيق: محمد مهدي نجف. المؤتمر العالمي للإمام الرضا ـ مشهد
 ١٤٠٦ . وطبعة مدرسة الإمام المهدي ـ قم ١٤٠٨ .
- ٠٠٩ ـ الصحيفة السجادية الجامعة: للإمام السجاد عليّ بن الحسين عليّ الله . جمع السيد الأبطحي . مدرسة الإمام المهدي ـ قم ١٤١٨ .
- 10 ـ صدر المتألّهين مؤسس الحكمة المتعالية : للشيخ جعفر السبحاني . مؤسسة الإمام الصادق عليما عليما عليما عليما المتعالية عليما المتعالية عليما المتعالية ـ قم ١٤٢٤ .
- ١١٥ الصراط المستقيم إلى مستحقّي التقديم: لزين الدين ، علي بن يونس العاملي

فهرس مصادر التحقیق۸٤٣

النباطي (ت ٨٧٧) . المرتضوية ـ طهران ١٣٨٤ .

١٢٥ صفوة الصفوة : لعبد الرحمن بن علي ، ابن الجوزي (ت ٥٩٧) . دار المعرفة بيروت
 ١٣٩٩ .

١٢٥ ـ الصلاة (كتاب): لمرتضى بن محمّد أمين الأنصاري (ت ١٢٨١) . المؤتمر العالمي للشيخ الأنصاري ـ قم ١٤١٥ .

١٤٥٥ صلح الإمام الحسن: للشيخ راضي آل ياسين (ت ١٣٧٢). منشورات الشريف
 الرضى - قم ١٤١٤.

0 1 0 ـ الصوارم المهرقة: للقاضي ضياء الدين المرعشي التستري (ت ١٠١٩) . دار المشعر ـ طهران ١٤٢٧ .

١٦٥ ـ الصواعق المحرقة: لأحمد بن حجر الهيثمي (ت ٩٧٤) . مكتبة القاهرة ـ القاهرة . ١٣٨٥ .

٥١٧ ـ صوان الحكمة: لمحمّد بن طاهر السجستاني (ت ٣٩١). بنياد فرهنگ ـ طهران ١٩٧٤.

١٨ - الضوء اللّامع لأهل القرن التاسع: لمحمّد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢). دار
 مكتبة الحياة ـ بيروت.

١٣٦٣ عبدالله والحسين (ق ٤) . الرضي _ قم ١٣٦٣ ،
 وطبعة دار الرسول الأكرم _ بيروت ١٤٢٣ .

• ٢٥٠ طبقات الأطباء والحكماء: لسليمان بن حسّان الأندلسي ، ابن جلجل (ت بعد ٣٧٢). جامعة طهران ١٣٤٩.

المحمّد محسن بن عليّ ، آقا بـزرگ الطهرانی (ت ۱۳۸۹) . جامعة طهران ـ طهران ۱۳۷۲ .

المعرفة ـ بيروت ١٤٠٦ . العمر بن عليّ بن أحمد المصري ، ابن الملقّن (ت ٨٠٤) . دار

٥٢٣ ـ طبقات الحفّاظ: لعبد الرحمن بن محمّد السيوطي (ت ٩١١) . دار الكتب العلمية _

بيروت ١٤٠٣ .

٥٧٤ ـ طبقات الحنابلة: لمحمّد بن الحسين بن خلف الفراء الحنبلي (ت ٤٥٨). دار المعرفة ـ بيروت.

070 ـ طبقات الشافعية: لعبد الرحيم بن الحسن بن عليّ الأسنوي (ت ٧٧٢). مطبعة الارشاد ـ بغداد ١٣٩٠.

٥٢٦ ـ طبقات الشافعية : الأبي بكر بن أحمد بن شِهبة الدمشقي (ت ٨٥١) . عالم الكتب ـ بيروت ١٤٠٧ .

الكتب العربية _ القاهرة .

م ٢٨ - طبقات الصوفية: لمحمّد بن الحسين السُّلمي (ت ٤١٢). دار الكتاب النفيس - حلب ١٤٠٦.

_ طبقات الصوفية الصغرى = إرغام أولياء الشيطان.

القاهرة ١٩٧٤ . مطبعة المحمد بن سلّام الجمحيّ (ت ٢٣١) . مطبعة المدني -

_ طبقات القرّاء = غاية النهاية .

• **٥٣٠ طبقات القرّاء**: لمحمّد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨) . مركز الملك للبحوث ـ الرياض . ١٤١٨ .

071_الطبقات الكبرى (الكواكب الدريّة): لعبد الرؤوف المناوي (ت 1071). الأزهرية ـ القاهرة .

* ٥٣٢ ـ الطبقات الكبرى: لبن سعد ، محمّد بن منيع الزهري (ت ٢٣٠) . دار إحياء التراث العربي [في ٦: ١٧٩] ـ بيروت ١٤١٧ .

٥٣٣ ـ الطبقات الكبرى: لعبد الوهاب بن أحمد الأنصاري الشعراني (ت ٩٧٣). دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٨.

٥٣٤ ـ طبقات المعتزلة: لأحمد بن يحيي بن المرتضى (ت ٨٤٠) . دار المرتضى ـ بيروت

فهرس مصادر التحقیق مصادر التحقیق ۸٤٥

. 12.9

٥٣٥ ـ طبقات المفسرين: لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١). دار الكتب العلمية _بيروت ١٤٠٣).

٥٣٦ ـ طبقات المفسّرين : لمحمّد بن عليّ الداوّدي (ت ٩٤٥) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٣ .

٥٣٧ ـ طبقات النحويين واللّغويين : لمحمّد بن الحسن الزبيدي الأندلسي (ت ٣٧٩) . دار المعارف _ القاهرة .

٥٣٨ ـ الطب محراب الإيمان : للدكتور خالص جلبي كنجو . مؤسسة الرسالة ـ بـيروت . ١٤٠٢ .

٥٣٩ ــ الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف : للسيد عليّ بن طاوّس الحسني (ت ٦٦٤) . الخيام ـ قم ١٤٠٠ .

• ٥٤ - الطليعة من شعراء الشيعة : لمحمّد بن طاهر السماوي (ت ١٣٧٠) . دار المؤرخ ـ بيروت .

١٤٢٨ ـ العبد العالم ، المنهج والحياة : لعماد الهلالي . بوستان كتاب ـ قم ١٤٢٨ .

٥٤٢ ـ العبر في خبر من غبر: لمحمد بن عثمان الذهبي (ت ٨٤٧). دار الكتب العلمية _بيروت ١٤٠٥ .

٥٤٣ ـ العبقات العنبرية : لمحمّد حسين كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣) . بيسان للنشر ـ بيروت . ١٤١٨ .

ع ٥٤٤ العُجالة في تفسير الجلالة: لأحمد بن محمود بن عمر الخُجَنْدي (ت ٧٠٠). مجلة مجمع اللّغة العربية ... دمشق مجلّد ٧٢ عدد ٢.

020 عدّة الأصول: لمحمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠). مطبعة ستاره ـ قم ١٣٧٦. موسسة محمّد بن فهد الحلّي (ت ٨٤١). مؤسسة المعارف الإسلامية ـ قم ١٤٢٠.

٥٤٧ عدّة الصابرين وذخيرة الشاكرين : لمحمّد بن أبي بكر الدمشقي ، ابن قيّم الجوزية

(ت ٧٥١) . دار الكتب العلمية _بيروت .

٥٤٨ - عرائس المجالس في قصص الأنبياء: لأحمد بن محمّد بن إسراهيم النيسابوري الثعلبي (ت ٤٢٧). دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠١.

029_ العرش وما روي فيه : لابن أبي شيبة (ت ٢٩٧) . مكتبة المعلَّىٰ ــ الكويت ١٩٨٦ .

• ٥٥ - العرفان الشيعى : للسيد كمال الحيدري . دار فراقد - قم ١٤٢٩ .

١٥٥١ العروة لأهل الخلوة والجلوة : لعلاء الدولة السمناني (ت ٧٣٦) . ميراث مكتوب ـ طهران ١٣٦٢ .

١٣٩٧ - العروة الوثقى: للسيد محمّد كاظم اليزدي (ت ١٣٣٧) . المكتبة الإسلامية العلمية ـ طهران ١٣٩٩ .

00 - العقائد الإسلامية : إصدار مركز المصطفىٰ للدراسات الإسلامية . مركز المصطفىٰ - قم 1819 .

300-عقائد الإمامية: للشيخ محمّد رضا المظفر (ت ١٣٨٣). مؤسسة الإمام علي عليه الله -قم 1٤١٧.

٥٥٥ ـ العقائد الحقّة : للسيد أحمد الخونساري (ت ١٤٠٥) . دليل ما ـ قم ١٤٢١ .

٥٥٦ ـ العقائد الحقّة: للسيد عليّ بن محمّد الحسيني الصدر. دار العلوم ـ بيروت ١٤٢٦.

٥٥٧ ـ عقائد الشيخية: للسيد علاء الدين القـزويني الكـاظمي . دار التـوحيد ـ بـيروت . ١٤٢٣ .

00٨_عقائد الصدوق (الاعتقادات): ضمن مصنفًات الشيخ المفيد.

* 009_العقد الفريد : لأحمد بن محمّد بن عبد ربّة الأندلسي (ت ٣٢٨) . [في ٢: ٢١٢_ ٢١٣] دار الكتب العلمية _بيروت ١٤٠٤ .

· ٥٦٠ على ضفاف الغدير: (مجموعة) مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم ١٤١٠.

071 علل الدارقطني (العلل الواردة في الأحاديث النبوية): لعليّ بن عمر بن أحمد الدارقطني (ت ٣٨٥). دار طيبة ـ الرياض ١٤٢٢.

077 علل الشرائع: لمحمّد بن عليّ بن الحسين الصدوق (ت ٣٨١). دار إحياء التراث

قهرس مصادر التحقیق ۸۵۷ مصادر التحقیق ۸۵۷

العربي_بيروت ١٣٨٥ .

077 علم الإمام: للسيّد كمال الحيدري ، دار فراقد ، ١٤٢٩ .

٥٦٤ ـ علم اليقين في أُصول الدين : لمحمّد بن محسن ، الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١) . بيدار ـ قم ١٤٠٠ .

٥٦٥ - العلوم الفلكية عند أهل البيت المنتقطة : لمازن المؤمن . دار العلوم - بيروت ١٤٢٨ . - العمدة = عمدة عيون صحاح الأخبار .

٣٦٥ عمدة الحقاظ في تفسير أشرف الألفاظ: لأحمد بن يوسف ، السمين الحلبي (ت
٧٥٦) . دار الكتب العلمية _بيروت ١٤١٧ .

٥٦٧ ـ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب : لأحمد بن علي الحسيني ، ابن عَنبَة (ت ٨٢٨) . المكتبة الحيدرية ـ النجف الأشرف ١٣٨٠ .

٥٦٨ ـ عمدة عيون صحاح الأخبار: ليحيئ بن الحسن الأسدى الحلّي (ت ٦٠٠). النشر الإسلامي ـ قم ١٤٠٧).

079 ـ العمدة في محاسن الشعر: للحسن بن رشيق القيرواني (ت ٤٥٦) . دار ومكتبة الهلال ـ بيروت ١٤١٦ .

• ٥٧ ـ عمدة القاري : لمحمود بن أحمد العيني (ت ٨٥٥) . دار الفكر ـ بيروت ١٣٩٩ .

0**٧١ ـ العندبيل في تمييز الصحيح من العليل** : لمحمّد حسن الرضوي الكاشاني (ت ١٣٨٥) . شركة طبع الكتاب ـ طهران ١٣٨٥ .

٥٧٢ ـ العهود المحمّدية: لعبد الوهاب الشعراني (ت ٩٧٣). البابي الحلبي ـ القاهرة ١٩٧٣ .

٥٧٣ عوارف المعارف (مع إحياء العلوم): ليحيى بن حبش السهروردي (ت ٥٤٩) . دار المعرفة _بيروت .

٥٧٤ عوالي اللئالي: لمحمّد بن عليّ الإحسائي (ت ٩٤٠). مطبعة سيد الشهداء عليّاً إلى - قم ١٤٠٣.

٥٧٥ العين: للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥) . دار الهجرة - قم ١٤٠٥ .

٥٧٦ عيون الأثر في فنون المغازي والسير: لمحمد بن محمد الأندلسي ، ابن سيّد الناس
 (ت ٧٣٤). دار الفكر _بيروت.

۵۷۷ - عيون أخبار الرضا: لمحمد بن عليّ بن الحسين ، الشيخ الصدوق (ت ٢٨١).
انتشارات جهان ـ طهران .

٥٧٨ عيون الأنباء في طبقات الأطباء: لأحمد بن القاسم السعدي ، ابن أبي أُحيحة (ت ٦٦٨) . دار ومكتبة الحياة ـ بيروت .

٥٧٩ عيون الحكم والمواعظ: لعليّ بن محمّد الليثي الواسطي (ت بعد ٤٥٧). دار
 الحديث قم ١٣٧٦.

• ٥٨ - عيون المعجزات : حسين بن عبد الوهاب (ق ٥) . مكتبة الداوري - قم .

٥٨١ ـ الغارات : إبراهيم بن محمّد الثقفي (ت ٢٨٣) . انجمن آثار ـ طهران ١٣٩٥ .

ابن سليمان البحراني (ت ١١٠٧) . دانش حوزة ـ قم ١٤٢٥ .

٥٨٣ علي الشهرستاني الشهرستاني الشهرستاني الشهرستاني بن محمّد علي الشهرستاني (ت ١٣١٥) . مؤسسة آل البيت المشكل الطباعة والنشر قم .

٥٨٤ عاية النهاية في طبقات القرّاء: لمحمّد بن محمّد الجزري (ت ٨٣٣). دار الكتب العلمية ـبيروت ١٤٠٢.

٥٨٥ ــ الغدير في الكتاب والسنّة : لعبد الحسين بن أحمد الأميني (ت ١٣٩٠) . مركز الغدير للدراسات ــ قم ١٤١٦ .

٥٨٦ غرر الفرائد (شرح المنظومة للسبزواري): ملا هادي السبزواري (ت ١٢٩٠).
 منشورات بيدار _ قم ١٤٢٨ .

٥٨٧ غريب الحديث : للقاسم بن سلّام الهروي ، أبو عبيد (ت ٢٢٤) . دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٣٩٦ .

٥٨٨ - الغريبين : لأحمد بن محمّد الهروي (ت ٤١٠) . المكتبة العصرية - بيروت ١٤١٩ . مؤسسة عضبة الفلاسفة أو الغضبة المتعالية : للسيد جمال محمّد صالح اليوزبكي . مؤسسة

فهرس مصادر التحقيق ١٩٩٩ . حكمة صدرا الإسلامية _قم ١٩٩٩ .

• **90 ـ الغلوّ والموقف الإسلامي** : لسعد متعب المنصوري . المجمع العالمي لأهل البيَّات البيَّلِيُّ _ قم ١٤٢٧ .

091 عنائم الأيام: لأبي القاسم بن محمّد حسن ، الميرزا القستي (ت 1771). مكتب الإعلام الإسلامي ـ قم 181۷ .

٥٩٢ ـ الغنية في أُصول الدين : لعبد الرحمن النيسابوري الشافعي (ت ٤٧٨) . مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت ١٤٠٦ .

٥٩٣ الغيبة : لمحمّد بن إبراهيم النّعماني (ق ٤) . مكتبة الصدوق ـ طهران .

092 ـ الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق: لعبد الحسين الشبستري . مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم 121۸ .

090 ـ فتح الأبواب: لعليّ بن موسىٰ بن طاؤس الحسيني الحلّي (ت ٦٦٤). مؤسسة آل البيُّت المِثْلِثُ لإحياء التراث ـ قم ١٤٠٩.

٥٩٦ فتح الباري : لشهاب الدين ، أحمد بن علي بن حجر (ت ٨٥٢) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .

097 ـ الفتح الرباني والفيض الرحماني: للشيخ عبد القادر الجيلاني (ت 071) ، دار السنابل ـ دمشق 121۷ .

09۸ - فتح المنان بمقدّمة لسان الميزان: لمحمّد بن عبد الرحمن المرعشلي. دار إحياء التراث العربي - بيروت ١٤٠٦.

١٥٩٩ الفتوحات المكيّة: لمحمد بن عليّ الحاتمي الطائي ، ابن عربي (ت ٦٣٨). دار
 صادر ـ بيروت .

• **٦٠٠ فدك في التاريخ**: للشهيد السيّد محمّد باقر الصدر (ت ١٤٠٠). مؤسسة البعثة ــ طهران ١٤٠٤.

ا • ٦- فدك والعوالي أو الحوائط السبعة : للسيد محمّد باقر الحسيني الجلالي . نگارش ـ قم ١ ٤٢٦ .

- **٦٠٢ ـ فدك وفاطمة** : لعليّ عباس الموسوي . دار الهادي ـ بيروت ١٤٢٠ .
- ٦٠٣ فرائد الأُصول: لمرتضى محمد أمين الأنصاري (ت ١٢٨١) . المؤتمر العالمي للشيخ الأعظم قم ١٤١٩.
- **٦٠٤ ـ فرحة الغري**: للسيد عبد الكريم بن طاؤس (ت ٦٩٣) . مركز الغدير للدراسات الإسلامية ـ قم ١٤١٩ .
- ٦٠٥ الفِرَق الإسلامية من خلال الكشف والبيان : لمحمد بن سعيد الأزدي (ت بعد ١٢٨٧) . الجامعة التونسية _ تونس ١٩٨٤ .
- ٦٠٦ الفَرَق بين الفِرَق : لعبد القاهر بن طاهر بن محمّد الأسفراثيني (ت ٤٢٩) . دار المعرفة -بيروت .
- ١٠٧ ـ الفرقة الناجية (الواقية في تعين): للشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي (ق ١٠). دار المصطفئ ـ بيروت ١٤٢٢.
- ١٤٢٠ الفرقة الناجية : للسيد محمد الموسوي الشيرازي ، سلطان الواعظين (ت ١٣٩١) .
 دار العلوم ـ بيروت ١٤٢٧ .
- ٦٠٩ الفروق اللّغوية: للحسن بن عبدالله العسكري (ت ٣٨٢). مكتبة بصيرتي _ قم .
 ١٦٠ فصل المقال في شرح كتاب الأمثال: لأبي عبيد البكري (ت ٤٨٧). مؤسسة الرسالة _ ببروت ١٣٩١.
- ١١٦ ـ الفِصَل في الملل والأهواء والنحل: لعليّ بن أحمد الأندلسي ، ابن حزم (ت ٤٥٦).
 دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٦.
- ١١٢ فصل القضاء: للسيد حسن الصدر (ت ١٣٥٤). ضمن أشناني باچند نسخة خطي .
 ١٣٣٥ فصل العقائد: لنصير الدين الطوسي (ت ١٧٢). جامعة طهران علهران عصر الدين الطوسي (ت ١٦٠٠). مؤسسة ولي عصر عليه _ قم ١٤٢٢ .
- **٦١٥ ـ فقه اللّغة**: لعبد الملك بن محمّد الثعالبي (ت ٤٢٩) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٤ .

فهرس مصادر التحقيقهرس مصادر التحقيق

التراث ـ قم ، نشر: المؤتمر العالمي للإمام الرضا عليه مشهد ١٤٠٦ .

717 ـ فقيه من لا يحضره الفقيه : لمحمّد بن عليّ بن بابويه القمّي ، الشيخ الصدوق (ت ٣٨١) . دار الكتب الإسلامية ـ طهران .

٦١٨ فكّر = كتاب فكّر.

719 قلاح السائل: لعليّ بن موسى بن طاؤس الحلّي ، رضي الدين (ت ٦٦٤). مكتب الإعلام الإسلامي - قم ١٤١٩.

• **٦٢٠ ـ فلاسفة الشيعة حياتهم وآرائهم** : للشيخ عبدالله نعمة . دار الفكر اللبناني ـ بيروت ١٩٨٧ .

٦٢١ ـ الفلك والفضاء: لعبد الأمير المؤمن . الدار الثقافية ـ القاهرة ١٤٢٣ .

٦٢٢ ـ الفهرست : لمحمّد بن إسحاق النديم البغدادي (ت ٣٨٠) . مطبعة مروي ـ طهران ١٣٩٣ ـ

٦٢٣ ـ الفهرست: لمحمّد بن الحسن ، الشيخ الطوسي (ت ٤٦٠) . مؤسسة النشر الإسلامي _ قم ١٤١٧ .

٦٢٤ فهرست منتجب الدين : لعلميّ بن عبيدالله بن بابويه الرازي (ق ٥) . مجمع الذخائر الإسلامية ـ طهران ١٤٠٤ .

٦٢٥ فوائد الأُصول: للشيخ محمّد عليّ الكاظمي الخراساني (ت ١٣٦٥). جماعة المدرسين ـقم ١٤٠٤.

٦٢٦ ـ الفوائد البديعة من وسائل الشيعة: للسيد عليّ الحسيني الميلاني . فصلية تراثنا .

٦٢٧ الفوائد البهيّة في تراجم الحنفية : لمحمّد عبد الحي اللكنوي الهندي (ت ١٣٠٤) .
دار الأرقم بيروت ١٤١٨ .

٦٢٨ الفوائد الحائرية: لمحمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (ت ١٢٠٥). مجمع الفكر الإسلامي ـ قم ١٤١٥.

٦٢٩ ـ الفوائد الرجالية: لمحمّد مهدي بن مرتضى بحر العلوم (ت ١٢١٢) . مكتبة الصادق

- ٦٠٢ ـ فدك وفاطمة : لعليّ عباس الموسوي . دار الهادي ـ بيروت ١٤٢٠ .
- ٣٠٣ فرائد الأُصول: لمرتضى محمد أمين الأنصاري (ت ١٢٨١). المؤتمر العالمي للشيخ الأعظم ـ قم ١٤١٩.
- 3.7. فرحة الغري: للسيد عبد الكريم بن طاؤس (ت ٦٩٣). مركز الغدير للدراسات الإسلامية ـ قم ١٤١٩.
- 3.0 ـ الفِرَق الإسلامية من خلال الكشف والبيان: لمحمّد بن سعيد الأزدي (ت بعد ١٢٨٧) . الجامعة التونسية ـ تونس ١٩٨٤ .
- ٦٠٦ الفَرَق بين الفِرَق : لعبد القاهر بن طاهر بن محمّد الأسفرائيني (ت ٤٢٩) . دار المعرفة -بيروت .
- المصطفئ _ بيروت ١٤٢٢ .
- ١٤٢٧ الفرقة الناجية : للسيد محمد الموسوي الشيرازي ، سلطان الواعظين (ت ١٣٩١) .
 دار العلوم _ بيروت ١٤٢٧ .
 - **٦٠٩_ الفروق اللّغوية** : للحسن بن عبدالله العسكري (ت ٣٨٢) . مكتبة بصيرتي ـ قم .
- ٦٦٠ فصل المقال في شرح كتاب الأمثال : لأبي عبيد البكري (ت ٤٨٧) . مؤسسة الرسالة -بيروت ١٣٩١ .
- ١١٦-الفِصَل في الملل والأهواء والنحل: لعليّ بن أحمد الأندلسي ، ابن حزم (ت ٤٥٦).
 دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٦.
- **٦١٢ فصل القضاء**: للسيد حسن الصدر (ت ١٣٥٤). ضمن أشنائي باچند نسخة خطي .
 - **٦١٣ فيصول العقائد**: لنصير الدين الطوسي (ت ٦٧٢). جامعة طهران عهران ١٣٣٥.
- **٦١٤ ـ الفضائل**: لشاذان بن جبرائيل القـمّي (ت ٦٦٠) . مـؤسسة ولي عـصر عليَّا _ قـم ١٤٢٢ .
- 110 فقه اللّغة : لعبد الملك بن محمّد الثعالبي (ت ٤٢٩) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٤ .

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

التراث ـ قم ، نشر: المؤتمر العالمي للإمام الرضا عليه عليه ـ مشهد ١٤٠٦ .

٣٨١ - الشيخ الصدوق (ت المحمد بن علي بن بابويه القمي ، الشيخ الصدوق (ت
 ٣٨١) . دار الكتب الإسلامية _ طهران .

٦١٨ - فكِّر = كتاب فكِّر .

719 ـ فلاح السائل: لعليّ بن موسى بن طاؤس الحلّي ، رضي الدين (ت ٦٦٤) . مكتب الإعلام الإسلامي ـ قم ١٤١٩ .

• **٦٢٠ ـ فلاسفة الشيعة حياتهم وآرائهم** : للشيخ عبدالله نعمة . دار الفكر اللبناني ـ بيروت ١٩٨٧ .

٦٢١ ـ الفلك والفضاء: لعبد الأمير المؤمن . الدار الثقافية _ القاهرة ١٤٢٣ .

٦٢٢ ـ الفهرست : لمحمّد بن إسحاق النديم البغدادي (ت ٣٨٠) . مطبعة مروي ـ طهران ١٣٩٣ .

٦٢٣ ـ الفهرست: لمحمّد بن الحسن ، الشيخ الطوسي (ت ٤٦٠) . مؤسسة النشر الإسلامي _ قم ١٤١٧ .

٦٢٤ ـ فهرست منتجب الدين : لعليّ بن عبيدالله بن بابويه الرازي (ق ٥) . مجمع الذخائر الإسلامية ـ طهران ١٤٠٤ .

٦٢٥ ـ قوائد الأُصول: للشيخ محمّد عليّ الكاظمي الخراساني (ت ١٣٦٥). جـماعة المدرسين ـ قم ١٤٠٤.

٦٢٦ - الفوائد البديعة من وسائل الشيعة : للسيد عليّ الحسيني الميلاني . فصلية تراثنا .
 ٦٢٧ - الفوائد البهيّة في تراجم الحنفية : لمحمّد عبد الحي اللكنوي الهندي (ت ١٣٠٤) .
 دار الأرقم - بيروت ١٤١٨ .

٦٢٨ الفوائد الحائرية: لمحمّد باقر بن محمّد أكمل الوحيد البهبهاني (ت ١٢٠٥) . مجمع الفكر الإسلامي ـ قم ١٤١٥ .

779 الفوائد الرجالية : لمحمّد مهدي بن مرتضىٰ بحر العلوم (ت ١٢١٢) . مكتبة الصادق

ـ طهران ۱۳۶۳ .

٦٣٠ الفوائد الرضوية في أحوال علماء مذهب الجعفرية : للشيخ عباس بن محمد رضا
 القمّى (ت ١٣٥٩) . بوستان كتاب _ قم ١٣٨٥ .

٦٣٢ ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: لمحمّد بن عليّ الشوكاني (ت ١٢٥٠) . دار الكتب العلمية ـ بيروت .

٦٣٣ فوات الوفيات: لمحمّد شاكر الكتبي (ت ٧٦٤). دار صادر بيروت.

٦٣٤ في التوحيد: لسعيد بن محمد النيسابوري (ت ٤٠٠). المؤسسة المصرية مصر.
 ٦٣٥ في رحاب الزيارة الجامعة: للسيد عليّ الحسيني الصدر. دار الغدير - قم ١٤٢٥.
 - فيض الإله في ترجمة القاضى نور الله = رسالة فيض الإله.

٦٣٦ فيض القدير في شرح الجامع الصغير: لمحمد المناوي (ت ١٠٣١ . دار الفكر ـ
 بيروت ١٣٩١ .

٦٣٧_قاموس دار العلم الفلكي: لعبد الأمير مؤمن . دار العلم للملايين ـ بيروت ٢٠٠٦ .
 ٦٣٨_القاموس المحيط : لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٧١٨) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٥ .

٦٣٩ قاموس المذاهب والأديان: لحسين بن عليّ بن حمد . دار الجيل ـ بيروت ١٤١٩.
 ١٤٢٠ القانون في الطب: للحسين بن عليّ بن سينا (ت ٤٢٨) . مؤسسة عز الدين ـ بيروت ١٩٨٧.

١ ٣٤٠ القبسات : لمحمّد بن محمّد باقر الداماد (ت ١٠٤١) . جامعة طهران ـ طهران .

المعترفة : لعبد العزيز المقالح . دار العودة ـ بيروت ١٩٨٢ . عبد العزيز المقالح . دار العودة ـ بيروت ١٩٨٢ . عبد الله بن جعفر الحميري (ق ٤) . مؤسسة آل البيت المهيلي الإحياء التراث ـ قم ١٤١٣ .

٦٤٤ قرّة العين في المعارف والحكم: لمحمّد محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١). دار

فهرس مصادر التحقیق مصادر التحقیق

الكتاب العربي ـ بيروت ١٣٩٩ .

٦٤٥ القصائد السبع العلويات: لعبد الحميد بن أبي الحديد المعتزلي (ت ٦٥٥). الدار العالمية ـبيروت ١٤١٤.

_قصص الأنبياء = عرائس المجالس.

٦٤٦ قضاء حقوق المؤمنين : لأبي عليّ بن طاهر الصوري (ق ٦) . مؤسسة آل البيت البَيْكُ البيت البَيْكُ الرحياء التراث ـ قم ١٤٠٨ .

72V - القواعد: للسيد محمّد كاظم المصطفوي . النشر الإسلامي - قم 1271 .

٦٤٨ ـ القواعد الفقهية: للسيد ميرزا حسن البجنوردي (ت ١٣٩٦). نشر الهادي ـ قم ١٤١٩.

٦٤٩ قواعد المرام في علم الكلام : لمِيثَم بن عليّ بن مِيثَم البحراني (ت ٦٩٩) . مهر ـ قم ١٣٩٨ .

• 70- القواعد الفقهية: للشيخ ناصر مكارم الشيرازي . مدرسة أمير المؤمنين ـ قم ١٤٢٧ . مكتبة المفيد الأوّل (ت ٧٨٦) . مكتبة المفيد ـ قم .

107 ـ القول الصراح في البخاري وصحيحه الجامع: لشيخ الشريعة الأصفهاني (ت
 1877) . مكتبة التوحيد ـ قم ١٤٢٢ .

٦٥٣ ـ الكافي (الأُصول): لمحمّد بن يعقوب الكليني (ت ٣٢٩). دار الكتب الإسلامية ـ طهران ١٣٨٨.

٦٥٤ ـ الكافي (الفروع والروضة): لمحمّد بن يعقوب الكليني (ت ٣٢٩). دار الكتب الإسلامية ـ طهران ١٣٩١.

100 ــ الكافي في الفقه: لتقي الدين بن نجم الدين ، أبو الصلاح الحلبي (ت ٤٤٧) . مكتبة أمير المؤمنين ــ أصفهان .

٦٥٦ كامل الزيارات: لجعفر بن محمّد بن قولويه القمّي (ت ٣٦٧). المرتضوية النجف الأشرف ١٣٥٦.

- 70٧ ـ الكامل في الأدب: لمحمّد بن يزيد المبرّد (ت ٢٨٥) . دار النهضة ـ القاهرة .
- * 70٨ ــ الكامل في التاريخ: لعليّ بن محمّد بن محمّد الشيباني ، ابن الأثير (ت ٦٣٠).
 [انظر الفهرس ، كميل] دار صادر ــ بيروت ١٣٩٩.
- **٦٥٩ ـ الكامل في ضعفاء الرجال**: لعبدالله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥) . دار الكتب العلمية _بيروت ١٤١٨ .
 - ٦٦٠ الكبائر : لمحمّد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨) . دار المعرفة ـ بيروت .
- **٦٦١_الكتاب** : لعمرو بن عثمان بن قنبر ، سيبويه (ت ١٨٨) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٢٠ .
- ٦٦٢ كتاب فكر : إملاء الإمام الصادق على المفضّل بن عمر الجعفي الكوفي (ق ٣) . دليل ما ـ قم ١٤٢٧ .
- **٦٦٣ كشّاف اصطلاحات الفنون (موسوعة)** لمحمّد بن علي التهانوي (ت ١١٥٨) . مكتبة لبنان _ ناشرون .
 - ـكشَّاف العناوين الكلاميَّة والفلسفيَّة =معجم العناوين .
 - كشَّاف المصطلحات الكلاميَّة = معجم المصطلحات الكلاميَّة .
- 378 كشف الأسرار في شرح الاستبصار: للسيد نعمة الله الجزائري (١١١٢). دار الكتاب . قم ١٤٠٨.
- 170 ـ كشف الخفاء ومزيل الإلباس: لإسماعيل بن محمّد العجلوني (ت ١١٦٢) . مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤٠٥ .
- ٦٦٦ كشف الريبة في أحكام الغيبة: للشهيد الثاني ، زين الديسن العاملي (ت ٩٦٥).
 منشورات مكتبة الإمام صاحب الزمان (عج) الكاظمية ١٤٠٣.
- **٦٦٧ كشف الظنون**: لمصطفىٰ بن عبدالله الرومي ، حاجي خليفة (ت ١٠٦٧) . دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٢ .
- 77۸ كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغرّاء: لجعفر بن خضر بن يحيى ، كاشف الغطاء (ت 17۲۷) . مكتب الإعلام الإسلامي ـ قم 127۲ .

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

- ٦٦٩ كشف الغمّة في معرفة الأثمّة: لعليّ بن عيسى الإربلّي (ت ٦٩٣). مكتبة بني هاشم - تبريز ١٣٨١.

* • ٧٧- كشف المحجّة لثمرة المهجة : لعليّ بن موسى بن طاوّس (ت ٦٦٤) . [في: ١٧٤] الحيدرية النجف الأشرف ١٣٧٠ .

171 - كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد: للحسن بن يوسف بن المطهر، العلامة الحلّى (ت ٧٢٦). جماعة المدرسين - قم ١٤٠٧.

7**٧٢ ـ الكشكول**: للشيخ يوسف بن أحمد البحراني (ت ١١٨٦) . مؤسسة الوفاء ـ النجف الأشرف ١٤٠٦ .

٦٧٣ - كفاية الأثر: لعليّ بن محمّد الخزاز القمّي (ق ٤). انتشارات بيدار - قم ١٤٠١. المحمّد كاظم الخراساني (ت ١٣٢٩). مؤسسة آل البيت المهيم المحمّد كاظم الخراساني (ت ١٣٢٩). مؤسسة آل البيت المهيم المحمّد كاظم الخراساني (ت ١٣٠٩). مؤسسة آل البيت المهيم المحماء التراث - قم ١٤٠٩.

7۷٥ - كلمات مكنونة من علوم أهل الحكمة والمعرفة: لمحمد محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١). فراهاني ـ طهران ١٣٤٢.

٦٧٦ ــ الكليّات : لأبي البقاء ، أيوب بن موسىٰ الحسيني الكفوي الحنفي (ت ١٠٩٤).
 مؤسسة الرسالة ــ بيروت ١٢٨٧ .

7۷۷ - كمال الدين وتمام النعمة: لمحمّد بن عليّ بـن الحسين ، الصدوق (ت ٣٨١).
جماعة المدرسين ـ قم .

٦٧٨ ـ الكنى والألقاب: للشيخ عباس القمّي (ت ١٣٥٩). مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم
 ١٤٢٥.

7٧٩ - كنز الحفّاظ في تهذيب الألفاظ: لابن السّكّيت ، يعقوب بن إسحاق (ت ٢٤٤).
الآستانة الرضوية _ مشهد.

• ٦٨- كنز العمّال: لعليّ المتّقي الهندي (ت ٩٧٥). مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤٠٥. ما ١٤٠٥ مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤٠٥ . الله عليّ الكراجكي (ت ٤٤٩). دار الأضواء ـ بيروت ١٤٠٥ . ـ الكواكب الدرّيّة = الطبقات الكبرئ .

- الكواكب المنتثرة في القرن الثاني بعد العشرة = طبقات أعلام الشيعة .
- ٦٨٢ ـ الكوفة وأهلها في صدر الإسلام: للدكتور صالح أحمد العلي. شركة المطبوعات للتوزيع والنشر ـ بيروت ٢٠٠٣.
- ٦٨٣ ــ كيف ردّ الشيعة غزو المغول: للشيخ عليّ الكوراني . مركز العلّامة الحلّي الثقافي ــ الحلّة ١٤٢٦ .
- ٦٨٤ ـ اللآلي المصنوعة : لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١) . دار المعرفة ـ
 بيروت ١٤٠٣ .
- ٦٨٥ لباب العقول في الرد على الفلاسفة في علم الأصول: ليوسف بن محمد المكلاتي.
 (ت ٦٢٦). دار الأنصار ـ القاهرة ١٩٧٧م.
- ٦٨٦ ـ اللباب في شرح الكتاب: لعبد الغني الدمشقي الميداني الحنفي (ق ١٣). دار
 الحديث ـ بيروت.
- ٦٨٧ اللباب في علوم الكتاب : لعمر بن عليّ الدمشقي ، ابن عادل (ت ٨٨٠) . دار الكتب العلمية _بيروت ١٤١٩ .
- ٦٨٨ ــ لسان العرب: لمحمد بن مكرم بن عليّ المصري ، ابن منظور (ت ٧١١) . أدب
 الحوزة ــ قم ١٤٠٥ .
- * ٦٨٩ ــ لسان الميزان : لأحمد بن علي بن محمد بن حجر (ت ٨٥٢) . [في ٧: ٣٤٦
 ت ١٣٩٦] دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٤٠٦ .
- ٦٩٠ لطائف المعارف: لعبد الملك الثعالبي (ت ٤٢٩). عيسىٰ البابي الحلبي ـ القاهرة . ٦٩١ ـ اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء: لمحمّد عليّ بن أحمد التبريزي . نشر الهادي ـ قم ١٤١٨ .
- ٦٩٢ اللوامع الإلهية في المباحث الكلامية : لمقداد بن عبدالله السيوري الحلّي (ت ٨٢٦) .
 مجمع الفكر الإسلامي ـ قم ١٤٢٤ .

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

للطباعة والنشر ـ قم .

790 ـ ما ثر الكبرا في تاريخ سامراء: للشيخ ذبيح الله المحلّاتي (ت 1200). المطبعة الإسلامية طهران 1800.

٦٩٦ ما اتفق لفظه واختلف معناه : لهبة الله بن عليّ بن الشجري (ت ٥٤٢) . فرانس شتانيز -بيروت ١٤١٣ .

٦٩٧ ـ ماضي النجف وحاضرها : لجعفر باقر آل محبوبة (ت ١٣٧٧) . دار الأضواء ـ بيروت ١٤٠٦ .

٦٩٨_مبادئ الأُصول إلى علم الأُصول : للحسن بن يوسف بن المطهّر ، العلّامة الحلّي (ت ٧٢٦) . دار الأضواء _بيروت ١٤٠٦ .

٦٩٩ المتبع في شرح اللمع: لعبدالله بن الحسين العكبري ، أبو البقاء (ت ٦١٦) . جامعة
 قاريونس ـ بنغازى ١٩٩٤ .

• • ٧- المثل الإلهيّة : للسيّد كمال الحيدري، دار فراقد للطباعة، ايران _ قم ١٤٣٠ هـ .

٧٠١ـ مجاز القرآن : لأبي عبيدة ، معمر بن المثنى التيمي (ت ٢١٠) . مكتبة الخانجي ـ القاهرة .

٧٠٢ - المجازر والتعصبات الطائفية في عهد الشيخ المفيد الشيخ فارس الحسون (ت ١٤٢٦) . مركز الأبحاث العقائديّة - قم ١٤٢٦ .

٧٠٣ مجالس ثعلب: لأبي العباس بن يحيئ (ت ٢٩١). دار المعارف القاهرة.

٧٠٤ مجمع الآمثال : لأحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني (ت ٥١٨) . دار
 الجيل ـ بيروت ١٩٨٧ .

٧٠٥ مجمع البحرين : لفخر الدين بن محمد عليّ الطريحي (ت ١٠٨٥) . مؤسسة البعثة ـ
 قم ١٤١٤ .

٧٠٦ مجمع البيان في تفسير القرآن: للفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٥٤٨). دار التقريب على الدان ١٤١٧.

. ۷۰۷ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: لنور الدين عليّ بن أبي بكر الهيثمي (ت ۸۰۷). دار الكتاب العربي ـ بيروت ۱٤٠٢.

٧٠٨_مجمع الفائدة والبرهان: للمولئ أحمد الأردبيلي (ت ٩٩٣). جماعة المدرسين ـ قم ١٤٠٣.

٧٠٩ مجموع الغرائب وموضوع الرغائب: لإبراهيم بن عليّ الكفعمي . مؤسسة أنصار الحسين _إيران ١٤١٢ .

ـ مجموعة ورّام = تنبيه الخواطر ونزهت النواظر .

٠١٠_ محاسبة النفس: لإبراهيم بن عليّ الكفعمي (ق ٩) . مؤسسة قائم آل محمّد عليّا إلى ق م ١٤١٣ .

١١٧ـ المحاسن: لأحمد بن محمّد بن خالد البرقي (ت ٢٧٤). دار الكتب الإسلامية - قم .
 ٢١٧ـ محاضرات في الإلهيات: للشيخ جعفر السبحاني . مؤسسة النشر الإسلامي - قم .
 ١٤١٤.

٧١٣ المحتسب: لعثمان بن جنّي (ت ٣٩٢). المجلس الأعملي للشؤون الإسلامية ـ
 القاهرة ١٣٨٦.

٧١٤ المحتضر: لحسن بن سليمان الحلّى (ق ٨). الحيدرية _النجف ١٤٢٤.

٧١٥ المحجّة البيضاء في تهذيب الأحياء: لمحمّد بن المرتضى الكاشاني (ت ١٠٩١).
 جامعة المدرسين ـ قم .

٧١٦ - المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: لعبد الحقّ بن غالب بن عطيّة الأندلسي (ت ٥٤٦). المجلس العلمي فاس ـ المغرب ١٣٩٥.

۱۱۷-المحسن السبط مولود أم سقط: لمحمد مهدي الخرسان. دليل ما قم ۱٤۲۷. محصل أفكار المتقدّمين والمتأخرين: لمحمد بن عمر الخطيب الفخر الرازي (ت ٢٠٦). دار الكتاب العربي بيروت ١٤٠٤.

٧١٩ المحصول : لمحمد بن عمر الخطيب الفخر الرازي (ت ٢٠٦) . مؤسسة الرسالة _
 بيروت ١٤١٢ .

٧٣٠ المحكم والمحيط الأعظم: لعليّ بن إسماعيل النحوي الأندلسي ، ابن سيده (ت
 ٤٥٨) . دار الكتب العلمية _ بيروت ١٤٢١ .

٧٢١ ـ المحلّىٰ : لعليّ بن أحمد الأندلسي ، ابن حرم (ت ٤٥٦) . دار الأفاق الجديدة ـ بيروت .

٧٢٢ السيد كاظم اليزدى: لكامل سلمان الجبوري. ذوي القربي - قم ١٤٢٧.

٧٢٣ محنة فاطمة عليه الله الناصر . أنوار الهدى ـ قم ١٤٢٣ .

٧٢٤ ـ المحيط في اللّغة: للصاحب، إسماعيل بن عبّاد الأصبهاني (ت ٣٨٥). عالم الكتب -بيروت ١٤١٤.

٧٢٥ محيط المحيط: للمعلم بطرس البستاني . مكتبة لبنان _بيروت ١٩٨٧ .

٧٢٦ مختار رسائل جابر: لجابر بن حيّان (ت ٢٠٠) . مكتبة المثنى _بغداد .

٧٢٧ مختار الصحاح: لمحمّد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (ت ٦٦٦). دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٤٠١.

٧٢٨ مختصر بصائر الدرجات: لحسن بن سليمان الحلّي (ق ٨) . جامعة المدرسين - قم ١٤٢١ .

_ مختصر تاريخ دمشق = تهذيب تاريخ دمشق.

٧٢٩ مختصر تاريخ دمشق : لمحمد بن مكرم بن عليّ الأنصاري ، ابن منظور (ت ٧١١) .
 دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٤ .

٧٣٠ المختصر في أخبار البشر: الإسماعيل بن عليّ بن محمود ، أبو الفداء (ت ٧٣٥) .
 مكتبة المتنبى ـ القاهرة .

٧٣١ ـ المخصص : لعليّ بن إسماعيل النحوي الأندلسي ، ابن سيده (ت ٤٥٨) . دار الكتب العلمية _ بيروت .

٧٣٢_مدرسة الدعاء: للسيّد عليّ السيد حسين يوسف مكّي. المؤلّف ١٤٢٨.

٧٣٣ مدينة المعاجز: للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل البحراني (ت ١١٠٧).
مؤسسة المعارف _ قم ١٤١٣.

٧٣٤ ـ مذاهب الإسلاميين : للدكتور عبد الرحمن بدوي . دار العلم للملايين ـ بيروت ١٩٩٧ .

٧٣٥ ـ المذكّر والمؤنث: لمحمّد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٨) ، دار الرائد العربي ـ بيروت ١٤٠٦ .

٧٣٦ مرآة الجنان وعبرة اليقظان : لعبدالله بن أسعد اليافعي المكّي (ت ٧٦٨) . دار الكتب العلمية _بيروت ١٤١٧ .

٧٣٧ مرآة الحرمين: لإبراهيم رفعت باشا (ت ١٣٣٥). المطبعة العلمية - قم.

٧٣٨ مرآة العقول في شرح أخبار الرسول: للمجلسي ، محمّد باقر بن محمّد تقي (ت ١٤٠٤). دار الكتب الإسلامية _طهران ١٤٠٤.

٧٣٩ مرآة الكمال: للشيخ عبدالله بن محمّد حسن المامقاني (ت ١٣٥١). محمّد رضا المامقاني ـ قم ١٤١٣.

• ٧٤٠ ـ المراجعات : لعبد الحسين شرف الدين الموسوي (ت ١٣٧٧) . المجمع العالمي لأهل البيت ـ إيران .

١٤٠٤ المراسم العلوية : لحمزة بن عبد العزيز الديلمي (ت ٤٤٨) . منشورات الحرمين _قم ١٤٠٤ .

٧٤٢ مراصد الاطلاع: لصفي الدين عبد الحق البغدادي (ت ٧٣٩). دار المعرفة ـبيروت ١٣٧٣.

٧٤٣ - المراقبات : لجواد آقا بن شفيع الملكي التبريزي (ت ١٣٤٣) . دار المثقف المسلم - قم ١٣٦٣ ش .

٧٤٤ مراقد المعارف: لمحمّد بن عليّ بن عبدالله المسلمي ، حرز الدين (ت ١٣٦٥) . سعيد بن جبير ـ قم ١٩٩٢ .

٧٤٥ - المرصّع : للمبارك بن محمّد الجزري ، ابن الأثير (ت ٦٠٦) . عالم الكتب ـ بيروت ١٤١٢ .

٧٤٦ ـ مرقاة المفاتيح: لعليّ بن سلطان الحنفي القاري (ت ١٠١٤). دار الفكر ـ بيروت ١٤١٤.

٧٤٧ مروان بن أبي حفصة وشعره: لقحطان رشيد التميمي . النعمان _ النجف الأشرف

- ٧٤٨ مروج الذهب: لعليّ بن الحسين المسعودي (ت ٣٤٥) . [في ٣: ١٧٥ ف ١٧٤٩ و ١٧٤٦]
 و٧: ٣٠٣] منشورات الجامعة اللبنانية ـ بيروت ١٩٦٥ .
- ٧٤٩ المزار: لمحمّد بن محمّد بن النعمان المفيد (ت ٤١٣). مدرسة الإمام المهدي قم .
- ٧٥٠ المزار الكبير: لمحمد بن جعفر المشهدي (ت ٣٣٦). نشر القيومي قم ١٤١٩.
 ٧٥١ المزهر في علوم اللّغة: لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١).
 دار إحياء الكتب العربية _ بيروت ١٩٨٥.
- ٧٥٢ مسالك الأفهام إلى آيات الأحكام: لمحمّد جواد بن سعدالله الكاظمي (ق ١١). المرتضوية ـ طهران ١٣٤٧.
- ٧٥٣ ـ مسالك الأفهام إلى تنقيح شرايع الإسلام: لزين الدين بن علي العاملي ، الشهيد الثاني (ت ٩٦٥). مؤسسة المعارف الإسلامية _قم ١٤١٣.
- ٧٥٤ المستجاد من كتاب الإرشاد: للحسن بن يوسف بن المطهر ، العلامة الحلّي (ت
 ٧٢٦) . مؤسسة المعارف الإسلامية ـ قم ١٤١٧ .
- ٧٥٥ مستدركات أعيان الشيعة : للسيد حسن بن محسن الأمين (ت ١٤٢٣) . دار التعارف ـ بيروت ١٤٠٩ .
- * ٧٥٦_ مستدرك سفينة البحار : لعليّ النمازي الشاهرودي (ت ١٤٠٥) . [في ٩: ١٩٠ «كَمَلَ»] النشر الإسلامي ـ قم ١٤٠٩ .
- ٧٥٧ ـ المستدرك على الصحيحين : لمحمّد بن عبدالله ، الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥) . دار الفكر ـ بيروت ١٣٩٨ .
- ٧٥٨ مستدرك نهج البلاغة : لهادي كاشف الغطاء (ت ١٣٦١) . مكتبة الأندلس بيروت .
 ٧٥٩ مستدرك وسائل الشيعة : لحسين بن محمد تقي النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠) .
 مؤسسة آل البيت الميكي لإحياء التراث قم ١٤٠٧ .
- ٧٦- المسترشد في الإمامة: لمحمّد بن جرير الطبري الإمامي (ت ٣١٠). مؤسسة الثقافة

الإسلامية _ قم ١٤١٥ . ٧٦١ _ مستطر فات السر

٧٦١ مستطرفات السرائر: لمحمّد بن أحمد بن إدريس الحلّي (ت ٥٩٨). مدرسة الإمام المهدي ـ قم ١٤٠٨.

٧٦٢ المستطرف في كلّ فنّ مستظرف : لمحمّد بن أحمد الأبشيهي (ت ٨٥٠) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٣٧١ .

٧٦٣ ـ المستقصى في أمثال العرب : لجار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨) . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٨ .

٧٦٤ ـ مستند الشيعة : لأحمد بن محمّد مهدي النراقي (ت ١٢٤٥) . مؤسسة آل البيت الملكم الإحياء التراث ـ قم ١٤١٥ .

٧٦٥ المسند الجامع: لجنة . دار الجيل ـ بيروت ١٤١٣ .

٧٦٦ـ مسند زيد بن علي : لزيد بن علي بن الحسين ، الشهيد (ت ١٢٠) . دار الكتب العلمية ــ بيروت ١٤٠٣ .

٧٦٧ ـ المسند : لأحمد بن حنبل (ت ٢٤١) . دار الفكر ـ بيروت .

٧٦٨ ـ مسند أبي يعلى الموصلي : لأحمد بن عليّ بن المثنى (ت ٣٠٧) . دار المأمون للتراث ـ دمشق ١٤٠٤ .

٧٦٩ مسند الشاميين: لسليمان بن أحمد اللّخمي الطبراني (ت ٣٦٠). مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤١٧.

• ٧٧٠ ـ مسند الشهاب : لمحمّد بن سلّامة القاضي القضاعي (ت ٤٥٤) . مؤسسة الرسالة ـ بيروت ١٤٠٥ .

٧٧١ ـ مسند الطيالسي : لسليمان بن داود (ت ٢٠٤) . دار المعرفة ـ بيروت .

٧٧٢ مشاهير شعراء الشيعة : لعبد الحسين شبستري . المكتبة الأدبيّة المختصة - قم 1٤٢١ .

٧٧٣ مشاهير الشعراء والأدباء: لعبد . أ . عليّ مهنا وعلي نـعيم . دار الكـتب العـلمية ـ بيروت ١٤١٠ .

٧٧٤ مشاهير المدفونين في الصحن العلوي : لكاظم عبود الفـتلاوي : الاجـتهاد _ قـم
 ١٤٢٧ .

٧٧٥ ـ مشكاة الأنوار: لعليّ بن الحسن الطبرسي (ق ٧). مؤسسة آل البيت المَشْكِلُو الإحياء التراث ـ قم ١٤٢٣.

٧٧٦ مشكاة الأنوار (ضمن رسائل الغزّالي): لمحمّد بن محمّد الغزّالي، أبو حامد (ت ٥٠٥). دار الكتب العلمية ـبيروت ١٤٠٦.

٧٧٧ مشكل إعراب القرآن: لمكّي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧). انتشارات نور مطهران ١٣٦٢.

٧٧٨ مصابيح السنّة : للحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٦) . دار المعرفة ـ بيروت ١٤٠٧ .

٧٧٩ مصادر ترجمة الشريف الرضي: للشيخ محمّد هادي الأميني (ت ١٤٢١). مؤسسة نهج البلاغة ـ طهران ١٤٠١).

- * ۷۸۰ مصادر نهج البلاغة وأسانيده: للسيد عبد الزهراء الحسيني الخطيب (ت ١٤١٤).
 [في ٣: ٢٤٢ ت ٢٤٦ ت ١٢٥ ق ٢٠٠ ت ٢٥٧] مؤسسة الأعلمي بيروت ١٣٩٥.
- * ٧٨١ مصباح المتهجد: لمحمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠). [في: ٨٤٤] مركز بحوث الحج والعمرة _ طهران ١٤٠٧.

٧٨٢ - المصباح المنير: لأحمد بن محمّد الفيومي المغربي (ت ٧٧٠). دار الهجرة - قم ١٤٠٥.

٧٨٣ ــ المصنّف : لعبدالله بن محمّد بن أبي شيبة العبسي الكوفي (ت ٢٣٥) . دار قرطبة ــ بيروت ١٤٢٧ .

٧٨٤ ـ المكتب الإسلامي ـ بيروت ١٣١١) . المكتب الإسلامي ـ بيروت ١٣٩٢ . ١ . المكتب الإسلامي ـ بيروت ١٣٩٢ .

٧٨٥ مصنفات الشيخ المفيد: للشيخ محمد بن محمد بن النّعمان العُكبري (ت ٤١٣).
 إصدار المؤتمر العالمي للذكرئ الألفيّة لوفاة الشيخ المفيد قم ١٤١٣.

٧٨٦ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: لمحمد بن طلحة القرشي (ت ٦٥٢).
 مؤسسة أمّ القرئ للتحقيق والنشر _ قم ١٤٢٠.

٧٨٧ - المعاد الجسماني: لشاكر عطية الساعدي . المركز العالمي للدراسات الإسلامية - قم 1277 .

٧٨٨ ـ المعاديوم القيامة : لعليّ موسىٰ الكعبي ـ مركز الرسالة ـ قم ١٤٢٢ .

٧٨٩ ـ المعارف : لعبدالله بن مسلم الدينوري ، ابن قتيبة (ت ٢٧٦) . منشورات الشريف الرضى ـ قم ١٤١٥ .

• ٧٩٠ معارف الرجال: لمحمد بن عليّ حرز الدين النجفي (ت ١٣٦٥). المكتبة المرعشية _ قم ١٤٠٥.

٧٩١ـ معاني الأخبار: لمحمّد بن عليّ بن الحسين الصدوق (ت ٣٨١). دار المعرفة ـ بيروت ١٣٩٩.

٧٩٢ ـ معاني القرآن : ليحيي بن زياد الفرّاء (ت ٢٠٧) . انتشارات ناصر خسرو ـ طهران .

٧٩٣ معانى القرآن : لعليَ بن حمزة الكسائي (ت ١٨٩) . دار قباء القاهرة ١٩٩٨ .

٧٩٤ معاني القرآن : لأحمد بن محمّد المرادي ، أبو جعفر النّحاس (ت ٣٣٨) . جامعة أمّ القرئ ــالرياض ١٤٠٨ .

٧٩٥ ـ معاني القرآن وإعرابه: لإبراهيم بن السري البصري الزّجّاج (ت ٣١١) . عالم الكتب ـ بيروت ١٤٠٨ .

٧٩٦_معاهد التنصيص : لعبد الرحيم بن أحمد العباسي (ت ٩٦٣) . عالم الكتب ـ بيروت ١٣٦٧ .

٧٩٧ معاوية : لعبد الباقي قرنة الجزائري . دار التفسير . قم ١٤٢٦ .

٧٩٨ ـ معاوية أمام محكمة الجزاء : للشيخ مهدي القرشي . دار المحجّة البيضاء ـ بيروت . ١٤١٨ .

٧٩٩ المعتبر في شرح المختصر: لجعفر بن الحسن ، المحقّق الحلّي (ت ٦٧٦). مؤسسة سيد الشهداء ـ قم ١٣٦٤ ش.

فهرس مصادر التحقيق ممادر التحقيق

- • ٨ ـ معتزلة اليمن : لعليّ محمّد زيد . دار العودة ـ بيروت ١٩٨٥ .
- ١٠٨ معتقدات الشيعة: للسيد على السيد حسين يوسف مكّى المؤلّف ١٤٢٨.
- ١٠٠٨ ـ المعتمد في أصول الدين: لمحمود بن محمّد الخوارزمي (ت ٥٣٦). دار الهدئ ـ لندن.
 - _ معجز أحمد = شرح المعرّي لديوان المتنبّى .
- ٨٠٣ معجم الأدباء: لياقوت بن عبدالله الرومي الحموي (ت ٦٢٦). دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١١.
- الرياض الأوسط: لسليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠) . مكتبة المعارف الرياض ١٤٠٥ .
- ٠٠٥ معجم البلدان: لياقوت بن عبدالله الحموي (ت ٦٢٦) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٣٩٩ .
- ٨٠٦ معجم رجال الحديث: للسيد أبو القاسم الخوثي (ت ١٤١٣). مدينة العلم قم ١٤٠٣.
 - ٨٠٧ معجم رجال الفكر والأدب: لمحمّد هادي الأميني (ت ١٤٢١). بيروت ١٤١٣.
 - ٨٠٨ معجم الشعراء: لكامل سلمان الجبوري . دار الكتب العلمية بيروت ١٤٢٤ .
- الشعراء المخضرمين والأمويين : لعزيزة فوّال بابتي . دار صادر _بيروت المعجم الشعراء المخضرمين والأمويين : العزيزة فوّال بابتي . دار صادر _بيروت المعجم الشعراء المعجم المعجم الشعراء المعجم الشعراء المعجم ا
- ٨١٠ معجم طبقات المتكلّمين: إشراف الشيخ جعفر السبحاني. مؤسسة الإمام الصادق عليّ _ قم ١٤٢٤.
- ١ ٨١٦ معجم العناوين الكلامية والفلسفية : إعداد قسم الفلسفة الكلام في مجمع البحوث الإسلامة الآستانة الرضوية مشهد ١٤١٥ .
 - ٨١٢_ معجم الفرق الإسلامية : لشريف يحيئ الأمين . دار الأضواء ـ بيروت ١٤٠٦ .
- ۱۲۱ معجم الفروق اللّغوية : لأبي هلال العسكري (ت حدود ٣٩٠) . جامعة المدرسين قم ١٤١٢ .

٨١٤ معجم فقه الجواهر: مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي . مركز الغدير ـ بيروت . ١٤١٧ .

٨١٥ المعجم الكبير: لسليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠). دار إحياء التراث الغربي ـ بيروت.

٨١٦_معجم ما استعجم : لعبدالله بن عبد العزيز البكري (ت ٤٨٧) . عالم الكتب_بيروت . ١٤٠٣ .

٨١٧ معجم المصطلحات الكلامية : مجمع البحوث في الآستانه الرضوية (قسم الكلام) . الآستانه الرضوية مشهد ١٤١٥ .

٨١٨_معجم المطبوعات العربية والمعربة: ليوسف سركيس (ت ١٣١٥). المرعشية _قم . ٨١٨_معجم المفسّرين: لعادل نويهض . مؤسسة نويهض الثقافية _بيروت ١٤٠٣ .

• ٨٢٠ المعجم المفصّل في شواهد اللّغة العربية : لأميل بديع يعقوب . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٧ .

١٢١ ـ المعجم المفصّل في علوم البلاغة : لأنعام فوّال عكّاوي . دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٧ .

١٢٢هـ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: لمحمّد فؤاد عبد الباقي (ت ١٣٨٨) . نويد إسلام ـ قم ١٤٢٥ .

٨٢٣ معجم مقاييس اللّغة: لأحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥). مكتب الإعلام الإسلامي - قم ١٤٠٤.

٨٢٤ المعجم الوسيط: مجموعة ناصر خسرو - طهران.

٨٢٥ معجم المؤلفين: لعمر رضاكحالة (ت ١٤٠٨). دار إحياء التراث العربي - بيروت.
 ٨٢٦ المعرّب من الكلام الأعجمي: لموهوب بن أحمد الجواليقي (ت ٥٤٠). دار الكتب المصرية _ القاهرة ١٣٦١.

٨٢٧ مع علماء النجف الأشرف: لمحمّد حسين الغروي. دار الثقلين بيروت ١٤٢٠. مكتبة ٨٢٨ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: لعبدالله بن يوسف الأنصاري (ت ٧٦١). مكتبة

فهْرَس مصادر التحقیق

سيد الشهداء _ قم ١٣٦٦ .

٨٢٩ مفاتيح الأصول: للسيّد محمّد الطباطبائي (ت ١٢٤٢). مؤسسة آل البيَّت المِيَّكُ الطباعة والنشر ـ قم .

٠٣٠ مفاتيح الجنان: لعباس بن محمّد رضا القمّي (ت ١٣٥٩). دار القرآن الكريم - قم ١٤١٨.

٨٣١ مفاتيح العلوم: لمحمّد بن أحمد بن يوسف السكاكي (ت ٣٨٧). مطبعة الشرق ـ القاهرة ١٣٤٢.

٨٣٢ مفاهيم القرآن: للشيخ جعفر السبحاني . انتشارات توحيد _ قم ١٤٠٤ .

۸۳۳ مفتاح الباب الحادي عشر: لأبي الفتح بن مخدوم الحسيني (ت ٩٧٦). مؤسسة مطالعات إسلامي ـ طهران ١٣٦٥).

٨٣٤ مفتاح السعادة ومصباح السيادة: لأحمد بن مصطفىٰ طاش كبرىٰ زاده (ت ٩٦٨). دار الكتب العلمية _لبنان ١٩٨٥ .

٨٣٥ مفتاح الفلاح: لمحمّد بن الحسين العاملي البهائي (ت ١٠٣٠). مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم ١٤١٥.

٨٣٦ مفتاح الكرامة: لمحمّد جواد بن محمّد العاملي (ت ١٢٢٦). مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم ١٤١٩.

القلم والشامية _دمشق ، بيروت ١٤١٢ .

٨٣٨ مقابس الأنوار: لأسد الله الدزفولي الكاظمي (ت ١٢٣٧). مؤسسة آل البيت علي للطباعة والنشر - قم .

١٤١٧ المقاصد الحسنة : لمحمّد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢) . دار الكتاب العربي -بيروت ١٤١٧ .

• ٨٤٠ المقاصد العلّية في شرح الألفية: لزين الدين بن عليّ العاملي ، الشهيد الثاني (ت ٩٦٥) . مكتب الإعلام الإسلامي ـ قم ١٤٢٠ .

ا ٨٤١ مقالات الإسلاميين واختلاف المصلّين : لعليّ بن إسماعيل الأشعري (ت ٣٢٤) . دار النشر فرانز شتاينر ـ بيروت ١٤٠٠ .

٨٤٢ ـ مقالات الأُصول: لضياء الدين العراقي (ت ١٣٦١). مجمع الفكر الإسلامي ـ قبم ١٤١٤.

٨٤٣ المقالات والفرق : لسعد بن عبدالله الأشعري القمّي (ت ٣٠١) . مطبعة كاويان ـ طهران ١٣٦١ .

٨٤٤ المقام الأسنى في تفسير الأسماء الحسنى: لإبراهيم بن علي الكفعمي (ق ٩) . مؤسسة قائم آل محمد عليه _ قم ١٤١٢ .

م ٨٤٥ مقتبس الأثر ومجدد ما دثر: للشيخ محمد حسين الشيخ سلمان الأعلمي (ت ١٣٩٣). الحكمة _ قم ١٣٧٧.

٨٤٦ مقتل الحسين عليه : للموفق بن أحمد المكّي الخوارزمي (ت ٥٦٨) . مكتبة المفيد ـ قم .

٨٤٧ - المقدّمة الفاخرة لكتاب الحدائق الناضرة: للميرزا محسن آل عصفور. دار إحياء الأحياء ـ قم ١٤٠٩.

٨٤٨ مقدّمة في علم الأخلاق: للسيد كمال الحيدري. دار فراقد _ قم ١٤٢٦.

٨٤٩ المقصد الأسنى: لمحمّد بن محمّد الغزّالي (ت ٥٠٥). دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤٠٦.

١٥١ - المؤتمر العالمي لألفية المحمّد بن محمّد بن النعمان المفيد (ت ٤١٣) . المؤتمر العالمي لألفية الشيخ المفيد _قم ١٤١٠ .

٨٥٢ مقولة جسم لاكالأجسام: للسيد محمّد رضا الجلالي = مجلة تراثنا.

٨٥٣ مكارم الأخلاق: للحسين بن الفضل الطبرسي (ق ٦). جماعة المدرسين - قم ١٤١٤.

الم المبينة العلامة الحلّي : للسيد عبد العزيز بن جواد الطباطبائي (ت ١٤١٦) . مؤسسة آل البيّنة الله المراث عبد العربيز بن جواد الطباطبائي (ت ١٤١٦) . مؤسسة

٨٥٥ ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار: لمحمّد باقر المجلسي (ت ١١١١) . المكتبة المرعشية ـ قم .

٨٥٦ ملحقات إحقاق الحق: للسيد شهاب الدين المرعشي (ت ١٤١١). المكتبة المرعشية ـقم ١٤٠٨.

۸۵۷ ملحقات لسان العرب: ليوسف خياط -نديم مرعشلي . أدب الحوزة - قم ١٤٠٥ . ١٣٦٥ ملحقات لسان العرب : ليوسف خياط الشهرستاني (ت ٥٤٨) . الرضي - قم ١٣٦٤ . ٨٥٨ منارات الهدى : للشيخ إبراهيم الأمينى . أنصاريان - قم ١٤٢٦ .

٨٦٠ منازل الآخرة: لعباس بن محمّد رضا القمّي (ت ١٣٥٩) . مؤسسة النشر الإسلامي قم ١٤١٩ .

٨٦١ منازل السائرين بشرح القاساني: لعبدالله الأنصاري (ت ٤٨١). انتشارات بيدار قم ١٤١٣.

٨٦٢ مناسك الحج للمحقّق الكركي (ضمن حياة المحقّق الكركي وآثاره): للشيخ محمّد الحسون _احتجاج _قم ١٤٢٣.

٣٦٨ - المناقب : للموفق بن أحمد بن محمد الخوارزمي (ت ٥٦٨) . جماعة المدرسين - قم ١٤١١ .

٨٦٤ المناقب: لعليّ بن محمّد المغازلي (ت ٤٨٣). دار الأضواء بيروت ١٤٠٣.

٨٦٥ مناقب آل أبي طالب: لمحمد بن عليّ بن شهرآشوب (ت ٥٨٨). دار الأضواء ـ
 بيروت ١٤١٢.

٨٦٦ مناقب الإمام أحمد بن حنبل: لعبد الرحمن بن الجوزي (ت ٥٩٧). مكتبة الخانجي
 القاهرة.

المجمع الإمام أمير المؤمنين عليه : لمحمد بن سليمان الكوفي القاضي (ق ٣) . مجمع إحياء الثقافة الإسلامية ـ قم ١٤١٢ .

٨٦٨ مناقب الشافعي: لأحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨) . دار التراث القاهرة ١٣٩١ . ٨٦٩ مناقب الشافعي : لمحمّد أبو زهرة (ت ١٣٩٤) . دار الفكر العربي القاهرة ١٩٤٨ . ٨٦٩ مناقب المرتضوية : لمحمّد صالح الترمذي (ت ١٠٦٠) . طبع بومبي .

١٤٠٣ . دار الأضواء ـ بيروت ، ابن المغازلي (ت ٤٨٣) . دار الأضواء ـ بيروت ١٤٠٣ .

١٤١٦ مناهج اليقين في أصول الدين: للحسن بن يوسف بن المطهّر العلّامة الحلّي ، (ت
 ٧٢٦) . محمد رضا الأنصاري ـ قم ١٤١٦ .

٨٧٣ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: لعبد الرحمن بن عليّ بن الجوزي (ت ٥٩٧). دار الكتب العلمية _بيروت ١٤١٢.

٨٧٤ منتقى الأصول: للسيد عبد الصاحب الحكيم (ت ١٤٠٣). أمير - قم ١٤١٣. مجمع ٨٧٥ منتهى المطلب: للحسن بن يوسف بن المطهّر، العلّامة الحلّي (ت ٧٢٦). مجمع البحوث الإسلامية - مشهد ١٤١٢.

* ٨٧٦ منتهى المقال في أحوال الرجال: لمحمّد بن إسماعيل المازندراني، أبو عليّ الحائري (ت ١٢١٦). [في ٥: ٢٥٧ ت ٢٣٧٢] مؤسسة آل البيت المهيّليّ الإحياء التراث _ قم ١٤١٦.

١٩٧٧ منجد في الأعلام: لويس معلوف (ت ١٣٦٥). إسماعيليان طهران ١٩٧٣. من حياة الخليفة عمر بن الخطاب: لعبد الرحمن أحمد البكري. الإرشاد بيروت ١٩٩٨.

٨٧٩ من الخلق إلى الحق: للسيد كمال الحيدري. فراقد .. قم ١٤٢٦.

• ٨٨- المنخول: لمحمّد بن محمّد الغزّالي (ت ٥٠٥). دار الفكر ـ دمشق ١٤٠٠.

١٨٨- المنصف شرح كتاب التصريف : لعثمان بن جنّي (ت ٣٩٢) . إحياء التراث القديم ...
 القاهرة ١٣٧٣ .

۸۸۲ المنطق: للشيخ محمّد رضا المظفر (ت ۱۳۸۳). دار التعارف بيروت ١٤٠٠.
 من لا يحضره الفقيه = فقيه من لا يحضره الفقيه.

فهرس مصادر التحقيق ۸۷۱ مصادر التحقيق

: * ٨٨٣ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة : لحبيب الله بن محمّد الخوني (ت ١٣٢٤) . [في ٢٠: ٣٥٢ ت- ٢٥] دار الهجرة _ قم .

- * ٨٨٤ منهاج البراعة : لسعيد بن هبة الله الراوندي (ت ٥٧٣) . [في ٣: ٣١٠] المرعشية _ قم ١٤٠٦ .
 - ٨٨٥ منهاج الحق واليقين : لولي بن نعمة الله الحسيني (ق ١٠) . = فصلية تراثنا .
- * ٨٨٦ منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال: لمحمّد بن عليّ بن إبراهيم الاسترآبادي (ت ١٤٢٨). مؤسسة آل البيت المهم الإحياء التراث [في ٢٦٩ من الحجريّة] قم ١٤٢٢.

۸۸۷ منية الراغب في إيمان أبي طالب: لمحمد رضا الطبسي النجفي (ت ١٤٠٥).
 مكتب الإعلام الإسلامي _ قم ١٤١٧.

٨٨٨ منية المريد في أدب المفيد والمستفيد : لزين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت
 ٩٦٥) . مجمع الذخائر الإسلامية _ قم ١٤٠٢ .

٨٨٩ المهذب البارع: لعبد العزيز بن البرّاج (ت ٤٨١). جماعة المدرسين _ قم ١٤٠٦.

• ٨٩ مواقف الشيعة: لعليّ الأحمدي الميانجي. مؤسسة النشر الإسلامي - قم ١٤١٦.

١٤١٧ المواقف في علم الكلام : لعبد الرحمن بن أحمد الإيجي (ت ٧٥٦) . دار الجيل ـ بيروت ١٤١٧ .

٨٩٢ موسوعة الأسئلة العقائدية : إصدار المركز العقائدي . المركز - قم .

٨٩٣ـموسوعة أمثال العرب : لأميل بديع يعقوب . دار الجيل ـبيروت ١٤١٥ .

٨٩٤ موسوعة التاريخ الإسلامي : لمحمد هادي اليوسفي الغروي . مجمع الفكر الإسلامي
 ـ قم ١٤١٧ .

- 1870 موسوعة طبقات الفقهاء: بإشراف الشيخ جعفر السبحاني . مؤسسة الإمام الصادق ـ قم ١٤٢٠ .

٨٩٦ موسوعة عبدالله بن عباس ، حبر الأُمّة : للسيد محمّد مهدي الموسوي الخرسان . مركز الأبحاث العقائدية _ قم ١٤٢٨ .

٨٩٧_موسوعة العذاب : لعبود الشالجي (ت ١٩٩٦) . الدار العربية للموسوعات_بيروت .

٨٩٨_ موسوعة الفرق والجماعات والمذاهب: لعبد المنعم الحنفي . مكتبة مدبولي ـ القامرة ١٩٩٩ .

- ٨٩٩ الموسوعة الفقهيّة الكويتية : إصدار وزارة الأوقاف والشؤون الدينيّة ـ الكويت ١٤٠٤ .
- • • الموسوعة الميسرة في الأديان: لمانع بن حمّاد الجهني . دار الندوة العالمية ـ الرياض ١٤١٨ .
- ٩٠١ ـ موسوعة المواضيع في المصادر الإسلامية : لعليّ عاشور ، دار المجتبى ـ بيروت . ١٤١٥ .
- ٩٠٢ ـ موسوعة مصطلحات التصوف الإسلامي : للدكتور رفيق العجم . لبنان نـاشرون ـ بيروت ١٩٩٩ .
- ٩٠٣ ـ موسوعة مصطلحات ابن خلدون ، والشريف الجرجاني : للدكتور رفيق العجم . لبنان ناشرون . ٢٠٠٤ .
- ٩٠٤ ـ موسوعة مصطلحات ابن سينا : للدكتور جيرار جهامي . لبنان نـاشرون ـ بـيروت
 ٢٠٠٤ .
- 9 · ٩ موسوعة مصطلحات صدر الدين الشيرازي : للدكتور سميح دغيم . لبنان ناشرون ـ بيروت ٢٠٠٤ .
- ٩٠٦ موسوعة مصطلحات علم التاريخ العربي والإسلامي : للدكتور رفيق العجم . لبنان ناشرون ـ بيروت ٢٠٠٠ .
- 9.۷ ـ موسوعة مصطلحات علم الكلام الإسلامي : للدكتور سميح دغيم . لبنان ناشرون ـ بيروت ١٩٩٨ .
- ٩٠٨ ـ موسوعة مصطلحات الفخر الرازي : للدكتور سميح دغيم . لبنان ناشرون ـ بيروت . ٢٠٠١ .
- **٩٠٩ ـ موسوعة مصطلحات الكندي والفارابي** : للدكتور جيرار جهامي . لبنان نــاشـرون ــ بيروت ٢٠٠٢ .

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

• ٩١٠ ـ المؤمن: للحسين بن سعيد الأهوازي (ق ٣). مدرسة الإمام المهدي عليه _ قم ١٤٠٤.

911 مِيثَم التّمار: لمحمد حسين المظفر (ت ١٣٨١). المكتبة الحيدرية النجف الأشرف.

* ٩١٢ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لمحمّد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨) . [في ٥: ٥٠ ت ٩٩٨ من المحقّقة] دار الكتب العلمية _بيروت .

٩١٣ ـ ميزان الحكمة : لمحمّد المحمّدي الري شهري . دار الحديث _ قم ١٤١٦ .

٩١٤ - النابس في القرن الخامس: للشيخ محمد حسن بن علي ، آقا برزك الطهراني (ت
 ١٣٨٩) . دار الكتاب العربي - بيروت ١٣٩١ .

٩١٥ النار أهوالها وعذابها : لماهر أحمد الصوفي . المكتبة العصرية ـ بيروت ١٤٢٦ .

٩١٦ ـ نافذة علىٰ زيارة القبور: للسيّد فاروق الموسوي ، دار العلم لآية الله البهبهاني ، قم ١٣٨٥ .

٩١٧ ـ نثر الدرّ : لمنصور بن الحسين الأبي (ت ٤٢١) . الهيئة المصرية العامّة ـ القاهرة .

٩١٨ ـ النجاة من الغرق في بحر الضلالات: للحسين بن عبدالله بن سينا (ت ٤٢٧) . جامعة طهران _طهران ١٣٦٤ .

٩١٩ ـ النجوم الزاهرة: لجمال الدين بن تغري بردي الأتابكي (ت ٨٧٤). المؤسسة المصرية العامة ـ القاهرة.

• **٩٢٠ نزهة الألبا**: لابن الأنباري ، عبد الرحمن بن محمّد (ت ٥٧٧) . مكتبة المنار ـ الاردن ١٤٠٥ .

٩٢١ نسمة السحر بذكر من تشيّع وشعر: يوسف بن يحيى الصنعاني (ت ١١٢١) . دار المؤرّخ العربي ـ بيروت ١٤٢٠ .

٩٢٧ _ نشأة التشيّع والشيعة: للشهيد السيّد محمّد باقر الصدر (ت ١٤٠٠). مُركز الغدير للدراسات _ قم ١٤١٤.

٩٢٣ منشأة الشيعة الإمامية : لنبيلة عبد المنعم داود . دار المؤرّخ العربي - بيروت ١٤١٥ .

978 - النَّواصب : للشيخ محسن المعلم البحراني . دار الهادي ـ بيروت ١٤١٨ . محت المحتبة 9٣٥ ـ نضد القواعد الفقهية : لمقداد بن عبدالله السيوري الحلّي (ت ٨٢٦) . المكتبة المرعشية ـ قم ١٤٠٢ .

العالمي لأهل البيّات المبيّلاً - قم ١٤٢٨ .

٩٢٧ _ نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار: للسيد عليّ الحسيني الميلاني . المؤلف _ قم ١٤١٤ .

٩٢٨ ـ نفحة الريحانة: لمحمّد أمين بن فضل الله المحبّي (ت ١١١١) . إحياء الكتب العربية ـ القاهرة ١٣٨٧ .

٩٢٩ ـ نَفَس الرّحمن في فضائل سلمان : لحسين النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠) . انتشارات الرسول المصطفئ ـ قم .

٩٣٠ ـ نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب : لأحمد بن محمد المقرئ التلمساني (ت ١٤٠٦) . دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٦ .

* 981 ـ نقد الرجال: لمصطفى بن الحسين التفرشي الحسيني (ق ١١). [في ٤: ٧٧ ت ٤٠٠] مؤسسة آل البيت الميالي لإحياء التراث _ قم ١٤١٨.

9٣٢ ـ النكت في مقدمات الأصول: لمحمّد بن محمّد النعمان المفيد (ت ٤١٣). المؤتمر العالمي للشيخ المفيد _ قم ١٤١٣.

977 - نكت الهميان: خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤). طبعة الجمالية _القاهرة ١٣٣٩. ١٣٣٩ و ١٣٣٩ . دار الكتب 978 ـ دار الكتب المصرية _القاهرة .

9٣٥ - نهاية الأفكار: لمحمّد تقي البروجردي (ت ١٣٩١). انتشارات إسلامي - قم ١٤٢٢. الله على - قم ١٤٢٢. النهاية في غريب الحديث والأثر: للمبارك بن محمّد الجزري، ابن الأثير الشافعي (ت ٢٠٦). إسماعيليان - قم .

٩٣٧ - نهاية المرام في علم الكلام: للحسن بن يوسف بن المطهّر ، العلّامة الحلّي (ت

فهرس مصادر التحقيقفهرس مصادر التحقيق

٧٢٦) . مؤسسة الإمام الصادق عليَّلًا _قم ١٤١٩ .

٩٣٨ - نهج البلاغة بشرح محمّد عبده: جمع محمّد بن الحسين الموسوي الشريف الرضي (ت ٤٠٦). المكتبة التجارية _مصر ١٤٢٤.

9**٣٩ ـ نهج الحق وكشف الصدق**: للحسن بن يوسف بن المطهّر ، العلّامة الحلّي (ت ٧٢٦) . دار الهجرة ـ قم ١٤١٤ .

• ٩٤ - نهج الدعاء: لمحمّد المحمّدي الرّي شهري . دار الحديث _ قم ١٤٢٨ .

981 - نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة: لمحمّد باقر المحمودي (ت ١٤٢٧). مؤسسة الأعلمي ـ بيروت .

٩٤٢ نهج المسترشدين : للحسن بن يوسف بن المطهّر ، العلّامة الحلّي (ت ٧٢٦) . مجمع الذخائر الإسلامية ـ قم .

٩٤٣ ـ النهرية : للسيد محمّد باقر الخونساري (ت ١٢٧٤) . أصفهان ١٣٣٧ .

٩٤٤ ـ النوادر: لأحمد بن محمّد بن عيسى (ق ٤). مدرسة الإمام المهدي علي الله عليه ـ قم.

920-نوادر الأثر في أنّ عليّاً خير البشر: لجعفر بن أحمد القمّي (ق ٤). دار الاعتصام - قم ١٤٢٠.

927 - نور الأنوار في شرح الصحيفة السجادية: للسيد نعمة الله الجزائري (ت ١١١٣). الشيخ أحمد الشيرازي - طهران حجري.

92٧ - نور الأفهام في علم الكلام: للسيد حسن الحسيني اللواساني (ت ١٤٠٠). مؤسسة النشر الإسلامي - قم ١٤٢٥.

- نور البراهين = أنيس الوحيد في شرح التوحيد .

المكتبة المختصة _ قم ١٤٢١ .

989 هدى العقول إلى أحاديث الأصول: لمحمّد بن عبد عليّ آل عبد الجبار البحراني (ت ١٢٥٠) . دار المصطفى لأحياء التراث - قم ١٤٢٥ .

• 90 - الهداية : لمحمّد بن على بن الحسين الصدوق (ت ٣٨١) . مؤسسة الإمام المهدي

٨٧٦ أسرار العارفين العا

901_هداية الأُمّة إلى معارف الأئمّة: لمحمّد جواد بن المحسن الخراساني (ت ١٣٩٧). مؤسسة البعثة _ قم ١٤١٦ .

90٢_هداية المحدثين: لمحمّد أمين بن محمّد عليّ الكاظمي (ق ١١). المرعشية _ قم 1٤٠٥.

٩٥٣ ـ هدية الأحباب في ذكر المعروفين بالكنى والألقاب: لعباس بن محمّد رضا القمّي (ت ١٣٥٩) . مكتبة الصدوق ـ طهران ١٣٦٢ .

٩٥٤_هدية الزائرين : لعباس بن محمّد رضا القمّي (ت ١٣٥٩) . مؤسسة السبطين العالمية _ قم ١٣٨٣ .

900 - هدية العارفين : لإسماعيل باشا البابائي (ت ١٣٣٩) . دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٢ . دار الفكر ـ بيروت ١٤٠٢ . دار ترانزشتاينر ـ ١٣٠١ . دار ترانزشتاينر ـ ١٣٨١ . ١٣٨١ .

- الوافية في تعيين الفرقة الناجية = الفرقة الناجية .

90٧ ـ الواقفية : لرياض محمّد حبيب الناصري . مؤتمر الإمام الرضا عليه السهد ١٤٠٩ . مشهد ٩٥٧ . مؤتمر الإمام الرضا عليه المؤرخ ـ ٩٥٨ ـ وسائل الإنجاب الصناعية (الملحق الرابع) : لمحمّد رضا السيستاني . دار المؤرخ ـ بيروت ١٤٢٥ .

909 وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة : لمحمّد بن الحسن الحرّ العاملي (ت ١٤٠٩) . مؤسسة آل البيت المهمي لإحياء التراث _ قم ١٤٠٩ .

٩٦٠ - الوسيط في تفسير القرآن المجيد : لعليّ بن أحمد الواحدي النيسابوري (ت ٤٦٨) .
 دار الكتب العلمية ـ بيروت ١٤١٥ .

٩٦١ ـ وفاء الوفا : عليّ بن أحمد السمهودي (ت ٩١١) . دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٤٠٤ .

977 - وفيات الأعيان: أحمد بن محمّد بن خلكان (ت 7۸۱). دار صادر - بيروت ١٣٩٨. ١٣٩٨ . ١٤٠٤ منشورات المرعشية - قم ١٤٠٤.

فهريس مصادر التحقيق ۸۷۷

٩٦٤ المرعشية _ قم ١٤١٣ . تحقيق الضيائي . المرعشية _ قم ١٤١٣ .

970 يتيمة الدهر: لعبد الملك بن محمّد الثعالبي (ت ٤٢٩). دار الفكر -بيروت ١٩٧٣.

977 - اليد في الفقه الإسلامي سبباً للملكيّة ودليلاً عليها: للشيخ فاضل محمّد جواد السهلاني . دار الزهراء - بيروت ١٤١٠ .

97۷ ـ ينابيع المودّة: لسليمان بن إبراهيم القندوزي (ت ١٢٩٤). دار الأُسوة _قم ١٤١٦. الفصليّات والصحف

٩٦٨ - تراثنا: فصلية تصدرها مؤسسة أل البيُّت المِثْلُثُ لإحياء التراث - قم.

979 ـ سفينه : فارسية فصلية مختصة بعلوم القرآن والحديث تصدرها مؤسسة فرهنگى نبأ مبين ، طهران .

• 9٧٠ محيفة بعثت : فارسية، تصدر عن مركز التحقيقات الإسلامي - قم .

٩٧١ ـ صحيفة جام جم : فارسية يومية عامة تصدر في طهران .

9٧٢ - صحيفة الحوزة العلمية : فارسية، اسبوعيّة، ثقافيّة، خبريّة، اجتماعيّة تصدر في قم عن مديرية الحوزة العلمية .

٩٧٣ ـ صحيفة رسالت: فارسية يومية ، عامة ، تصدر في طهران .

٩٧٤ علوم الحديث: دورية ، تصدرها كلية علوم الحديث . طهران ـ مدينة ري .

9۷٥ ـ فكر الكوثر: فصلية ، عقائدية ، علمية . تصدرها مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلامية _ قم ١٤٢٨ .

9٧٦ مجلة مجمع اللّغة العربية دمشق: فصلية ، محكّمة . تصدر في دمشق عن المجمع . و المجمع اللّغة العربية فصلية ، تصدرها كلية الإلهيات والمعارف الإسلامية في مشهد المقدسة .

٩٧٨ - المورد: فصلية ، تصدرها وزارة الإعلام العراقية - بغداد .

المخطوطات

٩٧٩ ـ تحقة الغرى : للسيد محمّد بن السيد عبد الكريم الطباطبائي (ت ١١٦٨) .

• ٩٨٠ ـ التحفة السنية : للسيّد عبدالله الجزائري (ت ١١٧٣) .

٩٨١ ـ دفع المناوات عن التفضيل والمساوات : للسيّد حسين بن السيّد حسن الموسوي الكركي (ت ١٠٠١) .

٩٨٢ ـ ديوان بحر العلوم: للسيّد محمّد مهدي بحر العلوم (ت ١٢١٢).

٩٨٣ ـ رياض الأبرار : لفتح الله بن هبة الله السلامي(ت ١٠٩٨) . فارسي .

٩٨٤ ـ مجموعة الشيخ السمامي .

المصادر الفارسية

٩٨٥ آشنائي با چند نسخه خطي : رضا استادي . مطبعة مهر ـ قم ١٣٩٦ .

٩٨٦ - أنندراج : محمّد بادشاه (ت ١٣٠٦) . مكتبة خيام - طهران ١٣٦٣ ش .

۹۸۷ ـ ادب فنای مقربین : لعبدالله جوادی آملی . اسراء ـ قم ۱۳۸۱ .

٩٨٨_أمثال وحكم: لعليّ أكبر دهخدا (ت ١٣٧٤ ش). انتشارات أميركبير _طهران ١٣٧٦.

٩٨٩ - بيست رساله : ميرزا أحمد آشتياني (ت ١٣٥٣) . بوستان كتاب - قم ١٣٨٣ .

• **٩٩ ـ تاريخ ادبيات ايران** : ذبيح الله صفا (ت ١٣٧٨) . فردوس ـ طهران ١٣٧٣ ش .

٩٩١ ـ تحقيقي در تصوف وعرفان : خير الله مرداني . سپهرآذين ـ قم ١٣٨٥ .

٩٩٢ ـ تذكرة الأولياء : لفريد الدين العطار النيشابوري (ت ٦١٨) . دنيا الكتاب ـ طهران ١٣٦١ ش .

٩٩٣ ـ تذكرة الشعراء : لميرزا محمّد طاهر نصراًبادي (ت بعد ١٠٩٩ش) . مكتبة فروغي ــ طهران .

992 تذكرة القبور: للشيخ عبد الكريم كزّي الأصفهاني (ت ١٣٤١).

990 - توبه آغوش رحمت : للشيخ حسين أنصاريان ، (معاصر) ، دار العرفان - قم ١٣٨٦ .

997 - حكمت الهي : مهدي قمشهاي (ت ١٣٩٣) . دانشگاه طهران ١٣٣٥ .

٩٩٧ حفاندان روضاتي (اسنادي از): جمع رسول جعفريان . انصاريان ـ قم ١٤٢٤ .

۹۹۸ ـ دائرة معارف بزرگ إسلامي : مركز دائره معارف ـ طهران ١٣٦٧ .

ـ دیوان جامی = مثنوی هفت اورنگ .

999 - ديوان حافظ : حافظ شيرازي (ت ٧٩١) . انتشارات برهمند - طهران ١٣٨٢ .

فهرس مصادر التحقيق مصادر التحقيق

- ـ ديوان عطار نيشابوري = منطق الطير .
- . ١٣٧٧ . انتشارات توس طهران ١٣٧٧ . انتشارات توس طهران ١٣٧٧ . انتشارات توس طهران ١٣٧٧ . المحمد عليّ التبريزي المدرسي الخياباني (ت ١٣٧٣) . سهامي طبع كتاب علهران ١٣٣٥ .
 - ١٠٠٢ ـ سخنان منظوم : بو سعيد أبو الخير (ت ٤٤٠) . مكتبة سنائي ـ طهران ١٣٧٣ .
- ۱۰۰۳ شرح ديوان منسوب به أمير المؤمنين عليا : مير حسين بن معين الدين ميبدى يزدى (ت ۹۰۹) . ميراث مكتوب ـ طهران ۱۳۷۹ .
- ۱۰۰٤ مرح زندگانی جلال الدین دوانی : شیخ علی بن إسماعیل دوانی (ت ۱٤٢٧) .
 حکمت ـ قم .
- ٠٠٠٠ ـ شرح مصباح الشريعة : عبد الرزاق گيلاني (ت ١٣١٩) . صدوق ـ طهران ١٣٦٠ .
- ٠٠٠ الطبرسي ومجمع البيان: دكتر حسين كريمان . دانشگاه طهران -طهران ١٣٦١ ش .
- ۱۰۰۷ ـ علامه مجلسي مرد علم ودين : على بن إسماعيل دواني (ت ١٤٢٧) . امير كبير ـ طهران ١٣٧٠ .
- ۱۰۰۸ کلیات سعدی : مصلح بن عبدالله سعدی الشیرازی (ت ۲۹۶) نگاه ـ طهران ۱۳۷٦ .
 - ١٠٠٩ گوهر مواد: ملا عبد الرزاق لاهجی (ت ١٠٧١) . اسلامیة _طهران .
 - 1 1 كتاب شناسى نيايش : سيد رضا باقريان موحد . بوستان كتاب _ قم ١٣٨٦ .
 - ١٠١١ ـ لغة نامه دهخدا : على اكبر دهخدا (ت ١٣٧٤) . دانشگاه طهران _طهران .
- ۱۲ ۱ ۱ ۱ امثنوى معنوى : مولوى محمّد بن محمّد بن الحسين البلخي الرومي (ت ٦٧٢) . أمير كبير ـ طهران ١٣٧١ .
- * ١٠١٤ مجالس المؤمنين : قاضي نورالله شوشترى (ت ١٠١٩) . (في ٢: ٢٢١ إاسلامية ـ طهران .
 - ١٠١٥ ـ مجمع الفصحاء: رضاقلي خان هدايت (ت ١٢٨٨) . امير كبير ـ طهران ١٣٨٢ .

۱۰۱۸ مفاخر اسلام: عليّ بن اسماعيل دواني (ت ۱۶۲۷). امير كبير طهران ۱۳۸۳ش. ۱۳۸۳ ش. ۱۳۸۷ منطق الطّبر (ديوان عطّار): عطار نيشابوري (ت ۲۱۸). بسخن طهران ۱۳۸۳. ۱۳۸۸ منطق الطّبر كتب چاپي: خانبابا مشار (ت ۱۳۵۹ش). رنگين - طهران ۱۳٤٤ هـ. ۱۰۱۸ موضع تشيع در برابر تصوف: الشيخ داود الهامي (ت ۱۶۲۱). مكتب إسلام - قم ۱۳۷۸.

- ١٠٢٠ ميراث حديث شيعه (مجموعه دوريه): دار الحديث ـ قم .
- ١٠٢١ مكتبة الإسلامية عصمد تقى سبهر (ت ١٢٩٧ هـ) . مكتبة الإسلامية علهران ١٣٦٣ .
- ۱۰۲۲ _ نامه دانشوران ناصرى : مجموعة (كانت حدود عام ۱۲۹۶هـ) . مطبعة دار العلم قم
- ١٠٢٣ هـ.

الدين الدوانى المحقق جلال الدين الدوانى المحقق جلال الدين الدوانى المحقق جلال الدين الدوانى (ت ٩٠٧) ، الوسالة ٢٠ . بوستات كتاب _ قم ١٣٨٣ .

الواردات = رسائل الخواجة عبدالله الأنصاري .

المسرد العامّ المسرد العامّ المسرد العامّ المسرد العامّ المسرد العامّ المسرد العام العام المسرد العام ا

١٠ - المسرد العامّ

	الإمداء
٥	مقدّمة التحقيق والإعداد وفيها :
V	محاورة الإمام الصادق للتيللِ مع الدهري
٩	
11	حادثة الكسيحة
١٣	آراء بعض الغربيين في الدعاء
14	وصول الأدعية نقيّة إلينا
19	صون الدعاء للإنسان
۲.	الزيارة وأثرها ونظرات حولها
۲۳	حادثة الاعتداء الآثم علئ العتبة العسكرية
72	كميل وما رواه من حديث
70	روايته لحديث الحَسَب
Y0	حديث القلوب
77	حديث الاحتياط
77	إخباره بالغيّبات
**	حديث حقيقة التوبة والاستغفار
7.	وصيته في الذَّبِّ عن المؤمن
۲۸	حديث وصية وتعليم
7.4	حديث الأمر بمحاسن الأخلاق
79	رواية أهل القبور
٣.	بيان زهد الناس في الخير
٣.	كتاب عتاب الأمير لطليللإ لكميل
٣.	حديث كنز الجنّة

بشارة ابن مسعود	~1
حديث النفس	~1
حديث الحقيقة وما قيل فيه	۳.
روايته دعاء الخضر (كميل)، والكلام فيه:	~ £
من حيث السند	~7
ً قَوَّة المتن	~~
المحتوى العام للدعاء	~~
الشهرة	" V
انتفاء التهافت	~ V
رواية الجوامع الدُّعاثيّة له	~~
كثرة الشروح	^
قائمة الشروح	^
رؤوس أقلام في ترجمة كميل رضوان الله عليه	٦.
مصادر ترجمة كميل رضوان الله عليه	·V
منهجيّة التحقيق والإعداد	1
شكر وتقدير	٣
نماذج من الأصل الحجري	٦.
مقدّمة المؤلّف، وفيها مقاصد ثلاث	.1
المقصد الأوّل: تعابير وأسماء والمواد منها	۲,۳
المقصد الثاني: حول الدّاعي والدّعاء	.A
توضيح حول الشهيد، والمراد منه	·
المقصد الثالث: حول دعاء كميل ومختصر ترجمته	·£
الدعاء ومحاوره التسع	۳,
المحور الأوّل: القسم بذات الله وصفاته الحسنى	۳,

۸۸۳	المسرد العامّ
۸۳	اللُّهُمَّ إِنِّي أَسَالُكَ بِرَحْمَتِكَ (١)
۸۹	تفسير الرحمة
91	وَيِقُوتِكَ الَّتِي قَهَرْتَ بِها كُلُّ شيء (٢)
91	معنى القدرة
97	إثبات قدرته بالدليل العقلي
9 £	عموم قدرته تعالئ
4 £	الآيات الدّالَة علىٰ عموم قدرته
97	الأحاديث الدّالّة علىٰ عموم قدرته
97	المخالفون لعموم القدرة : الفلاسفة ، الصابئة ، الثنويّة وفرقها
1.7	رد أدلَّتهم، احتجاج النبيِّ عَلَيْظِهُ عليهم
1 • £	آراء باقي النافين
1.7	وَخَضَعَ لَهَا كُلُّ شَيء ، وذلَّ لها كُلُّ شَيء (٣_ ٤)
1.4	الفرق بين الخضوع والخشوع
1.4	توضيح حول الزيارة الجامعة
1 • ٨	وَبِهَجَبَرُوتِكَ الَّتِي غَلَبْتَ بِها كُلُّ شَيء (٥)
1 • 9	معاني الجبّار
1 + 9	وَبِعِزَتِكَ التي لا يَقُومُ لها شيء (٦)
11.	توضيح حول قاعدة السوق
111	وَيِعَظَمَتِكَ التي مَلأَتْ كُلُّ شيء (٧)
111	معاني العظيم
117	أخبار دالَّة علىٰ عظمته تعالىٰ
114	وتوضيح حول الأخبار
171	تنبيه للمحقّق السبزواري
178	رأي أفلاطون وأستاذه والمثل الأفلاطونيّة

إر العارفين	۸۸٤ ۸۸۶ میر
177	عجائب صنع الشجر
١٣٨	عجائب الهيكل الإنساني
121	عجاثب النحل والعناكب
188	وَبِسُلْطَانِكَ الذي عَلا كُلُّ شَيء (٨)
120	وَبِوَجْهِكَ الْبَاقِي بَعْدَ فَنَاءِ كُلُّ شَيء (٩)
180	إضافة الوجه إليه تعالى وتوضيحه
104	وَبِأَسْمَائِكَ النَّي مَلاَّتْ أَزْكَانَ كُلِّ شَيء (١٠)
100	طرق إثبات واجب الوجود، والاستدلال علىٰ وجوب وجود واجب الوجود
104	وَيِعلْمِكَ الذي أَحَاطَ بِكُلِّ شَيء (١١)
104	إثبات علم الباري
101	أدلّة المتكلّمين على علمه
171	دفع الإشكالات المتصوّرة
777	شبهة العلم: حصولي أو حضوري
371	الردّ علىٰ الشبهة ، وتوضيح الرّد
V / /	علم الباري تعالىٰ
179	عموميّة علم الباري تعالى
171	المخالفون لشموليّة علم الباري تعالى
174	وَبِنُورِ وَجْهِكَ الذي أَضَاءَ لَهُ كُلُّ شَيء (١٢)
140	تأويل آية النور
144	إشارة لإيمان أبو طالب
1 7 9	توجيه المؤلّف لإضافة النور إليه تعالئ
1.41	توضيح لوحدة الوجود والمراد منها
۱۸۳	التصوف والصوفية وبيان حالهم
149	العرفان وتوضيحه مختصرأ

۸۸٥	المسرد العام
197	· توضيح حال بعض الأعلام والفِرق
199	😁 حوادث جرت علينا ، وعلىٰ الشيعة عموماً
۲۰۳	* التصوّف ونسبته للإمام الطُّيلَا الله الله الله الله الله الله الله ا
۲۰۲	و تقسيم العلماء إلى قسمين
719	سبب تسميتهم بالصوفية
***	يا نُورُ يا قُدُّوسُ يا أَوَّلَ الأَوَّلِينَ (١٣)
474	الأسماء الحسنئ وتعدادها
777	معنىٰ القدُّوس
X Y X	يَا أُوَّلَ الْأُوَلِيْنَ
X Y X	توضيح الأوليّة والآخريَّة
779	المحور الثاني : ابتهال ودعاء
444	اللُّهُمَّ ٱغْفِرْ لِيَ الذَّنُوبَ الَّتِي تَهْتِك العِصَم (١٤)
۲۳.	شبهة إضافة الذنب للمعصوم
777	عشرة وجوه في جواب الشبهة
724	اللُّهُمَّ آغَفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُنْزِلُ النُّقَمَ (١٥)
724	الروايات المفصّلة للذنوب
720	توضيح مختصر حول التوبة
727	اللُّهُمَّ آغْفِر لِيَ الذُّنُوُبَ الَّتِي تُغَيِّرُ النِّعَمَ (١٦)
727	الرحم وصلتها وقطعها وآثارهما
789	اللُّهُمَّ ٱغْفِر لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَخبِسُ الدُّعَاءَ (١٧)
7 E 9	الدّعاء وفضائله
708	آداب الدّعاء
Y 0 V	شروط استجابة الدعاء
77/	أسباب عدم إجابة الدّعاء

أسرار العارفين	
YV•	علَّة تأخير إجابة الدَّعاء
**1	مداراة الباري تعالى عباده
***	اللُّهُمَّ آغَفِز لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تُنزِلُ البَلاءَ (١٨)
448	اللُّهُمَّ ٱغْفِرْ لِيَ الذُّنُوبَ الَّتِي تَفْطَعُ الرَّجَاءَ (١٩)
777	بشارة للشيعة
777	حديث سلسلة الذهب وبعض مصادره
Y V 9	اللُّهُمَّ ٱغْفِرْ لِي كُلِّ ذَنَّبٍ أَذَنَّبَتُهُ وَكُلَّ خَطِيئَةٍ أَخْطأتُها (٢٠)
YV9	أنواع الذنوب
۲۸۰	الخطيئة وأقسامها
7.1	الآراء في الذنوب الكبيرة والصّغيرة
YAV	تحوّل الصّغيرة إلى الكبيرة
444	اللُّهُمَّ إِنِّي أَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ بِذِكْرِكَ (٢١)
PAY	الذُّكر
791	أفضليّة الذِّكر علىٰ غيره وأقسامه
797	وَأَسْتَشْفِعٌ بِكَ إِلَىٰ نَفْسِكَ (٢٢)
445	وَأَسْأَلُكَ بِجُودِكَ وَأَنْ تُلْهِمَنِي ذِكْرَكَ (٢٣)
792	القرب والمراد منه
Y9Y	حدّ الشكر
***	تحصيل الشكر
٣٠١	اللُّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ سُؤالَ خَاضِعٍ مُتَذَلِّلٍ مُتَواضِعاً (٣٤)
T • Y	حقيقة الرِّضا والقناعة
٣٠٤	تنبيه نبيه: كيفيّة تحصيل رضا الباري
٣٠٥	كيفيّة احترام المؤمن
۳۱.	بيان حكم من يراد به رسول الله عَلَيْظُهُ والمنتسب إليه

AAV	المسنود العام
	تقبيل الرجل ، قُبلة الفم ولمن هي
717	من آداب زيارة الأثمة من آداب زيارة الأثمة
414	
710	· توضيح لحرمة الدخول إلى حرم العسكريين ان ماته ال
٣١٦	بيان علَّة الحرمة
717	القُبلة علىٰ الخدّ ، ولمن هي
۳۱۸	السّجدة وحكمها
414	اللَّهِمَّ وأَسْأَلُكَ سُوْالَ مَنِ اشْتَدَّتْ فَاقَتَهُ عَنْدَكَ رَغْبَتُهُ (٢٥)
**.	اللُّهمَّ عَظُمَ سُلْطَانُكَ وَلا يُمْكِنُ الفِرارُ مِنْ حُكُومَتِكَ (٢٦)
**.	المكر والاستدراج
* Y 1	الفرق بين الاستدراج والكرامة
777	اللُّهمَّ لا أَجِدُ لِلْنُنُوبِي غَافِراً مُبَدِّلاً غَيْرَكَ (٢٧)
777	كيفيّة تبديل القبيح بالحسن
779	الإحباط والأراء فيه
44.	لا إِلَّهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ وَمَنَّكَ عَلَيَّ (٢٨)
٣٣٢	خصائص كلمة التوحيد
377	إشكال وجواب
777	اللُّهمَّ مَوَلايَ كُمْ مِنْ قَبِيحٍ سَتَرْتَهُ لَسْتُ أَهْلاً لَهُ نَشَرْتَهُ (٢٩)
٣٤.	النهي عن طلب عثرات المؤمن
٣٤٣	خاصيّة تربة الإمام الحسين للطِّلاِّ وزيارته
728	الصدقة وما ورد فيهاوالحثّ عليها
727	اللُّهمَّ عَظُمَ بَلائِي ، وَأَفْرَطَ … وَمِطالِي (٣٠)
729	الأمل المذموم
T 07	ذمّ الدّنيا وتوجيه الحتّ علىٰ الكسب
408	الكلام حول حديث (اعمل لدنياك)

أسرار العارفين	AAA
٣٦.	الآيات الواردة في ذمّ الدّنيا
771	الأخبار الواردة في ذمّ الدّنيا
٣٦٣	فدك
*1	تشبيه الدّنيا
***	النفس سعادتها وشقائها
***	يا سَيِّدِي فَأَسَأَلَكَ بِعِزَّتِكَ وَفِعالِي (٣١)
***	بحث أدبي حول الفاء الفصيحة
377	وَلا تَفْضَخْنِي بِخَفِيٍّ مَا اطَّلَغْتَ عَلِيْه مِنْ سِرِّي (٣٢)
448	وَلا تُعَاجِلْنِي بِالْعُقُوبَةِ وَغَفْلَتِي (٣٣)
200	المعاصي التي تعجّل عقوبتها، وأقسام التعجيل
***	وَكُنِ اللَّهُمَّ بِعِزَّتِكَ الأُمُورِ عَطُوفاً (٣٤)
TV9	المحور الرابع : رجاء وتذلّل
***	الْهِي وَرَبِّي مَنْ لِي غَيْرُكَ أَمْرِي (٣٥)
477	إلْهِي وَمَوْلَايَ بَعْضَ أُوامِرِكَ (٣٦)
478	فضل العلم والعلماء
۳۸۷	بيان لجملة مصادره
* **	فَلَكَ الحُجُةُ عَلَيَّ وَبَلاؤُكَ (٣٧)
٣٩.	اعتذار إلى الله تعالى
44.	وَقَدْ أَتَيْتُكَ يِا إِلْهِي مِنْ رَحْمَتِك (٣٨)
*4.	اللُّهمَّ فَاقْبَلْ عُذْرِي شَدِّ وَثَاقِي (٣٩)
791	بحث حول کان وقسمیها
791	ذكر جملة من مصادر البحث
444	الفرار ومراتبه
9	يا رَبِّ ارْحَمْ ضَعْفُ بَدَنِي عَظْمِي (٤٠)

_የ አለቂ	المسرد العامّ المسرد العام العام العام المسرد العام المسرد العام المسرد العام العا
440	يا مَنْ بَدَأُ خَلْقِي بِرِّكَ بِي (٤١)
790	ي كيفيّة خلق الإنسان ومراحله
*4	يَا ۚ إِلْهِي وَسَيِّدِي وَرَبِّي … لِمُبُوبِيِّتِكَ (٤٢)
444	تجاهل العارف
٤٠٣	روايات في التوحيد
٤٠٥	المعرفة ومراتبها
٤٠٧	الذكر وفضله
٤١٠	معنئ الذكر الكثير
٤١٣	الحبّ وأقسامه
٤١٣	ذكر جملة من المصادر الدالّة عليه
٤١٨	التوحيد وفوائده
٤٢٠	حديث سلسلة الذهب وبعض مصادره
٤٧١	هَيْهَاتَ أَنْتَ أَكْرَمُ كَفَيْتَهُ وَرَحِمْتَهُ (٤٣)
٤٧٤	وَلَيْتَ شِغْرِي يَا سَيِّدِي مُذْعِنَةً (٤٤)
٨٢٤	المحور السادس: استرحام
٤٢٨	ما هكذا الظَّنُّ بِكَ يا رَبِّ (٤٥)
٨٢3	حسن الظِّنّ بالله تعالى
279	مواقع حسن الظِّنّ وأثرها في الإجابة
٤٣١	برائي سراك والمراب وال
٤٣٦	The second secon
٤٣٨	and the second s
٤٣٨	القيامة وأهوالها
221	كيفيّة حشر بعض الأصناف من البشر
٤٤٢	مغنئ العقبات

أسرار العارفين	
220	حال أهل النار
٤٤٧	وَهَذَا مَا لَا تَقُومُ لَهُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ (٤٨)
٤٤٧	سبب جمع السماء وإفراد الأرض
٤٥٠	ترتيب الأفلاك
207	تقدّم المسلمين في علم الفلك
٤٥٤	كرويّة الأرض
200	يَاسيِّدِيِّ فَكَيَّفَ بِي المُسْتَكِينُ (٤٩)
200	توضيح مقام العبوديّة
203	المسكين والفقير والفرق بينهما
٤٥٦	ذكر مصادر البحث
275	يا إلْهِي وَرَبِّي وَسَيِّدِيّ وَمَوَلايَ … وَمُدَّتِهِ (٥٠)
277	وهم ودفع نحوي
473	فَلَئِن صَيَّرْتَنِي لِلعُقُوبَاتِ وَأُولِيائِكَ (٥١)
٤٦٩	فَهَبْنِي يِا إِلْهِي وَسَيِّدي وَمَوَلايَ وَرَبِّي عَفْوُكَ (٥٢)
٤٧٠	الفاء الرابطة وشرطها
٤٧٣	الصبر لغة واصطلاحاً
٤٧٤	نار الفراق وشدّته
٤٧٦	تعريف الحبّ
٤٧٦	مراتب الحبّ
٤٧٨	علامات الحبّ
٤٧٩	المحبّة الشيطانيّة
٤٨٤	التوفيق بين حبّ لقاء الله وكراهة الموت
٤٨٧	تَمَة مهمة
٤٨٩	العشق وعدم إدراك العقل له

J

191	المسرد العام المسرد العام
٤٩.	تفيسر آية الفردوس
291	بحث أدبي حول «أم»
٤٩٣	معنئ الرّجاء وأقسامه
٤٩٥	روايات حول الرجاء
१९७	تتمّة مهمّة في طرق تحصيل الرّجاء
٤٩٧	المحور السايع: الاستغاثة
٤٩٧	فَبِعِزَّتِكَ يَا سَيِّدِي وَمَوَّلايَ أُقْسِمُ وَيَا إِلْهَ العَالَمِينَ (٥٣)
٥	الإيمان والأقوال فيه
0 • •	بعض مصادر القول الأول
٥٠٦	التصديق والمراد منه: فيه ثلاث مقالات
٥٠٧	المقال الأوّل: التصديق واعتباره في الإيمان
٥٠٧	المقال الثاني : اعتبار اليقين والثبات عليه
٥١.	أدلّة عدم وجوب التصديق اليقيني
٥١١	نقض أدلّة عدم وجوب التصديق اليقيني
٥١٢	المقال الثالث : الإيمان والعمل، الأدلَّة علىٰ عدم المدخليَّة : الآيات
٥١٤	الرّوايات
٥١٦	ما دلّ علىٰ المدخليّة من الروايات
٥٢٠	زيادة الإيمان ونقصانه
٥٢٢	مراتب الكمال الإيماني وتفاوته
٥٢٢	أُدلَة القائلين بالزيادة وعدمها : الآيات
0 7 2	الرّوايات
٥٢١	معارف الإيمان الخمس (أُصول الدين)
۲۱ه	١ ـ التوحيد ومعناه
٥٢٥	٢_العدل

	سرار العارفين
٣_النبوّة والمراد منها	079
٤_الإمامة	٥٣١
توضيح مختصر حولها	071
طرق معرفة الإمام: ١ ـ النّص	٥٣٣
٢ ـ المعجزات	577
٣_اتّصافهم بالكمالات	570
فائدة : أفضليّة المعصومين علىٰ الأنبياء	0 £ 1
تفاضل الأثمّة فيما بينهم ١ ـ عليّ بن أبي طالب	010
مروان بن أبي حفصة وشعره الحاقد	٥٤٦
قصيدة جواب السيد بحر العلوم لمروان	٥٤٨
٢ ـ الحسنان وباقي الأئمّة	001
٥ _ المعاد والأقوال فيه	٥٥٣
القول الأوّل : انحصاره في الأرواح ، والرّدُ عليه	004
شبهة الآكل والمأكول ونقضها	002
القول الثاني: انحصاره في الجسماني	000
القول الثالث : قول المتشرّعة وآخرون : إنّه روحاني جسماني	000
رأ <i>ي</i> ابن سينا في المعاد	000
المراد من : الزاهد والعابد والعارف	٥٥٧
أوصاف العارف	٥٥٨
وصف الإمام الصادق على للعارف	009
أَفْتَرَاكَ سُبْحَانَكَ يَا إِلْهِي وَيَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ بِرُبُوبِيَّتِكَ (٥٤)	150
الرّوايات في صفة النار وكيفيّتها ودرجاتها	750
وحدة الإيمان والإسلام واختلافهما	350
المقام الأوّل: اتّحادهما	٤٦٥

۸۹۳	المسود العامّ
۸۲٥	المقام الثاني: اختلافهما
۲۷۵	يا مَوَلايَ : فَكَنِفَ يَبَفَىٰ فِي الْعَذَابِ فَتَتَرُكُهُ فِيها (٥٥)
٥٧٦	زبانية جهنّم وعددهم
٥٧٨	وجوة لعدد الزبانية
٥٨٣	المحور الثامن: الثقة برحمة الله
٥٨٣	هَيْهَاتَ ما ذلِك الظَّنُّ بِكَ وَإِخْسانِكَ (٥٦)
٥٨٣	فَبِالْيَقِينِ أَقَطَعُ لَوَلا وَلا مُقاماً (٥٧)
٥٨٤	التعذيب في النّار بين الدوام والانقطاع
٥٨٥	المقام الأوّل : الآيات والأخبار الدالّة علىٰ الدوام
09+	آثار فعل المعروف
091	تحقيق حول ذبح الموت
094	التصديق ومراتب الوجود
090	المقام الثاني : ١ ـ الخلود وبعض الأراء فيه
٥٩٧	عقاب مرتكبي الذنوب الكبيرة ودوامه
٥٩٨	حكم المخالفين في إمامة عليّ عليًّا لإ
1.5	٢ ـ الانقطاع وبعض الآراء حوله
7.4	رأي ملّا صدرا
7.0	الرّد علىٰ ملّا صدرا
7.7	كيفيّة مجازاة الأطفال
٦.٧	الروايات والمستفاد منها
٦.٧	
۱۰۷	ب_اللُّحوق
٦١.	الجمع بين مفاد الرّوايات
315	خلود الخوارج في النّار

رار العارفين	٨٩٤ ٨٩٤
710	خلود الغُلاة في النَّار
717	خلود النواصب في النّار
717	تعريف الناصب في لسان الروايات
714	كفر النواصب والخوارج
וצד	حكم باقي الفِرق المخالفة في الإمامة
775	إثبات نصب المخالف في الإمامة ومناقشته
74.	توضيح حول الخيريّة والشّريّة لهذه الأُمّة
744	حال الإماميّة الاثنى عشريّة
٦٣٤	أحاديث دالّة على حسن حالهم:
375	أ ـ حديث السفينة ، وبعض مصادره
٦٣٤	ب ـ حديث الافتراق ، وبعض مصادره
747	رأي المحقّق الدّواني وردّه:
777	١ ـ بظهور خبر الافتراق
747	٢ ـ استفاضة الأخبار: من طريق العامّة
76.	ومن طريق الخاصّة
78.	نقل ثلاثة أحاديث عن كتاب الوافية
781	توضيح حول مؤلّف التمحيص
725	روايات أُخرىٰ دالَّة علىٰ المراد
757	دفع وهم حول تداخل حقّ الله والنّاس
٦٥٠	الشفاعة
70 V	رفع توهّم زيادة (فيها) في الدعاء وذكر سؤال وجواب من المحقّق القمّي
771	لْكِنَّكَ تَقَدَّسَتْ أَسْماؤُكَ المُعَانِدِينَ (٥٨)
771	الجنّ وجوداً وعدماً
774	أدلّة المنكرين لوجود الجنّ

190			المسرد العام
770	±	W. Extra for the	ردّ الأدلّة
777 ,	e e e	in e	المنافقة التنكابني مع الجنّي
٦٧٠.	Sign.	and design	الأدلّة على إثبات الجنّ
175	* .	0.0	ليلة الجنّ الأُولئ
775			حوادث لأمير المؤمنين عُلَطِيْلِا مع الجنّ
7V£			ليلة الجنّ الثانية
٥٧٢	·		ثواب الجنّ، والاختلاف فيه
777			ثبوت وجود الجنّ روانتاً
ግ ልፖ	9		وَأَنَّتَ جَلِّ ثَنَاؤُكُم لا يَشْتَووُنَ) (٩٥)
3.4.5			المحور التاسع : دغاء
٦٨٤	9	1 Vinne	الْهِي وَسَيِّدِي فَأَسِأَلُكَ أَجَرَيْتُهَا (٦٠)
3.7.5	÷	(3)	القضاء والقدر
7.		(7)	أَنْ تَهَبَ لِي فِي هذِهِ اللَّيْلَةِ سَتَرْتَهُ (١،
ላለዖ			من هم الكرام الكاتبين
٦٩.			ضمير الفصل (أنت) وموارد استعماله
197		(7.4)	وأَنْ تُوَفِّرَ حَظِّي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ وَفَاقَتِي
798		(77)	يا رَبِّ يا رَبِّ يا رَبِّ أَسْأَلُكُ سَرْمَداً
795			مغايرة الإجزاء للقبول في العبادة
798			أدلّة الشيخ البهائي على المغايرة
790			الجواب عنها
797			اختيار المصنّف الاستلزام والدليل عليه
V • •		كَوَٰتُ أَخُوالِي (٦٤)	يا سَيِّدِي يا مَنْ عَلَيْهِ مُعَوَّلِي يا مَنْ إليْهِ شَ
٧٠٠		. مَعَ المُؤْمِنِينَ (٦٥)	يا رَبُّ يا رَبُّ يا رَبُّ قُوُّ عَلَىٰ خِدْمَتِكَ
٧٠١			الفرق بين الخشية والخوف

أسوار العارفين	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
V•£	* اللُّهُمَّ وَمَنْ أَرَادَنِي لَهُمُ الإجابَةَ (٦٦)
V · V	فَالَيْكَ مِا رَبِّ نَصَبْتُ وَجْهِي أَغْدَائِي (٦٧)
Y• A	يا سَرِيعَ الرِّضا فَعَالٌ لِما تَشاءُ (٦٨)
V* A	يا مَنِ اسْمُهُ دَواءً الْبُكاءُ (٦٩)
V1 •	يا سَابِغَ النَّعَمِ يا دافِعَ النَّقَمِ تَسْلِيماً كَثِيراً (٧٠)
٧١٥	فهرس الآيات القرآنية
VT1 :	فهرس الحديث والأثر
VoV	فهرس الأشعار مكتبة الروضة الحيدرية
VV)	فهرس الأعلام الرقم 1001 /
V9.0	فهرس الفِرق المقارية / ١٤/ و
V9V	فهرس الكلمات المشروحة
V 99	فهرس الأمكنة والبقاع
۸۰۱	فهرس مختصر فوائد وردت في الهامش
۸۰۳	فهرس مصادر التحقيق
۸۸۱	المسرد العام

